

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Denne vejledning beskriver konfiguration og drift af ILME-FR7 / ILME-FR7K Interchangeable Lens Digital Camera.

Se denne vejledning og brugsanvisningen til tilknyttede enheder som påkrævet.

Oversigt

Typiske brugsanvendelser

[Systemkonfiguration](#)

[Styring af en enkelt enhed vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

[Styring af en enkelt enhed vha. en tablet eller computer](#)

[Styring af en enkelt enhed vha. en ekstern fjernbetjening](#)

[Styring af flere enheder vha. en ekstern fjernbetjening](#)

Delenes placering og funktion

[Visning fortil](#)

[Visning bagud](#)

[Forbindelsesblok](#)

[Sidevisning](#)

[Visning øverst](#)

[Underside](#)

[Objektivstøtte](#)

[Placering og funktion af dele af den infrarøde fjernbetjening \(medfølger\)](#)

Webapp-skærm

[Webapp-skærmoversigt](#)

[Strukturen i Skærmenes fælles område](#)

[Strukturen på Live-driftsskærmen](#)

[Strukturen i afspilningsfunktionsskærmen](#)

[Struktur af skærmen Indstillinger](#)

[Kameramenu](#)

Forberedelse

Montering af enheden

[Oprejst montering på et fast sted](#)

[Opretstående montering på et højt, fast sted](#)

[Montering på et loft](#)

Montering/afmontering af et objektiv

[Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv](#)

[Tjekker objektivets kontakter](#)

[Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv](#)

[Montering af et objektiv](#)

[Fjernelse af et objektiv](#)

[Tilslutning af kabler](#)

[Tilslutning af enhed til netværksenhed via ledningsforbindelse](#)

Tilslutning af strømforsyning

[Anvendelse af vekselstrøm](#)

[Anvendelse af PoE++ strøm](#)

[Nulstilling af panorering/hældning](#)

Konfiguration før optagelse

Initialisering af enheden vha. webappen

[Tilgå webappen fra en webbrowser](#)

[Start af enheden](#)

[Konfiguration af grundlæggende betjening](#)

Forberedelse af hukommelseskort

[Understøttede hukommelseskort](#)

[Isætning af hukommelseskort](#)

[Udskubning af et hukommelseskort](#)

[Formatering \(initialisering\) af hukommelseskort](#)

[Kontrol af den resterende optagelsestid](#)

[Gendannelse af hukommelseskort](#)

Billedtagning

Grundlæggende betjening

[Starter/stopper optagelse](#)

[Skift mellem hukommelseskort](#)

[Tjekker lyden](#)

[Angivelse af tidsdata](#)

[Gennemsyn af optagelse \(Rec Review\)](#)

Justering af indramning

[Indramningsjusterings-skærm](#)

Justering af optagelsesretning

[Justering af optagelsesretning vha. webappen](#)

[Indstilling af panorerings-/hældningsdriftshastighed](#)

[Indstilling af panorerings-/hældningsdriftsacceleration](#)

[Justering af optagelsesretning vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Justering af zoom

[Indstilling af zoomtype](#)

[Justering af Zoom vha. webappen](#)

[Indstilling af zoom-driftshastighed](#)

[Justering af zoom vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Gemmer/gendanner kameraets panorerings-/hældnings-/zoomposition (forudindstillet position)

[Kalibrering af et E-mount-objektiv](#)

[Lagring/Gendannelse af panorering/hældning, zoomposition og fokusindstilling vha. webappen](#)

[Omdøbning af forudindstillinger af position vha. webappen](#)

[Udskiftning af en gemt forudindstillet position med en ny position vha. webappen](#)

[Sletning af en gemt forudindstillet position vha. webappen](#)

[Synkronisere panorerings-/hældnings- og zoom-/fokusfunktion, når en forudindstillet position gendannes](#)

[Ændring af overførselshastigheden \(panorering-hældning/zoom/fokus\), når en forudindstillingsposition genoprettes](#)

[Gemmer/Gendanner panorering/hældning og zoomposition vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Optagelse/afspilning af kamera indramningsfunktioner (PTZ trace)

[Optage kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen](#)

[Afspilning af kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen](#)

[Sletning af optagede kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen](#)

[Optagelse af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

[Afspilning af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Justering af fokus

[Skærm til fokusjustering](#)

Manuel justering af fokus (Manuel fokus)

[Manuel justering vha. webappen](#)

[Manuel justering vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

[Fokusering ved at angive en fokusposition \(Spot Focus\)](#)

[Sådan bruges autofokus midlertidigt \(Push Auto Focus \(AF\)\)](#)

[Anvendelse af Single-Shot-autofokus \(Push Auto Focus \(AF-S\)\)](#)

Automatisk justering af fokus (autofokus)

[Automatisk justering vha. webappen](#)

[Automatisk justering vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

[Indstilling af autofokusområdet/-positionen \(fokusområde\)](#)

[Hurtig ændring af fokusområdet \(fokusindstilling\)](#)

[Flytning af fokusområdets ramme vha. touchbetjening \(Touch Focus Area\)](#)

[Justering af autofokushandlingen \(AF-overgangshastighed, AF-motivskiffølsomhed\)](#)

[Indstilling af fokusmotivet manuelt \(AF Assist\) vha. webappen](#)

[Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

[Midlertidig brug af manuelt fokus under autofokus \(tryk manuelt fokus\)](#)

[Spring ved hjælp af ansigts-/øje-registrering \(Face/Eye Detection AF\)](#)

[Sådan spores et specificeret motiv \(Realtime Tracking AF\)](#)

Justering af lysstyrken

[Lysstyrke-justeringsskærm](#)

[Indstilling af basisfølsomhed](#)

[Indstilling af målniveau for automatisk lysstyrkejustering](#)

Justering af iris

[Automatisk justering af iris](#)

[Manuel justering af iris](#)

Justering af forstærkning

[Automatisk justering af forstærkning](#)

[Manuel justering af forstærkning](#)

Justering af lukkeren

[Automatisk justering af lukkeren](#)

[Manuel justering af lukkeren](#)

Justering af lysniveauet (ND-filter)

[Om ND-filteret](#)

[Justering i forudindstillet tilstand](#)

[Automatisk justering i variabel tilstand](#)

[Manuel justering i variabel tilstand](#)

Justering af naturlige farver (hvidbalance)

[Hvidbalance-justeringsskærm](#)

[Automatisk justering af hvidbalance](#)

[Manuel justering af hvidbalance](#)

[Kørsel af automatisk hvidbalance](#)

Konfigurering af lyd til optagelse

[Konfigurationsskærm til lyd](#)

[Valg af lydinputenhed](#)

[Automatisk justering af lydoptagelsesniveauet](#)

[Manuel justering af lydoptagelsesniveauet](#)

Nyttige funktioner

[Direkte menubetjening](#)

[Tildelelige knapper](#)

[Langsom og hurtig bevægelse](#)

[Optagelse af video med afbrydelser \(Interval Rec\)](#)

[Sådan optages cachede billeder \(Picture Cache Rec\)](#)

[Samtidig optagelse til hukommelseskort A og B \(2-slot Simul Rec\)](#)

[Videosignalsmonitor](#)

[Klipmærker](#)

[Åndedrætskompensation](#)

Proxyoptagelse

[Oversigt proxy-optagelse](#)

[Optagelse af en proxy](#)

Filmning med det ønskede udseende

[Oversigt over udseende](#)

[Valg af et udseende](#)

[Importeret af et ønsket basisudseende](#)

[Tilpasning af et udseende](#)

[Lagring af et udseende](#)

[Sletning af et basisudseende](#)

Filmning med justering af udseende i efterproduktion

[Filmning med justering af udseende i efterproduktion](#)

[Anvendelse af en LUT til HDMI Output og Streaming](#)

[Ændring af en LUT](#)

[Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede](#)

RAW-optagelse

[Optagelse af RAW-video](#)

[Optagelse af RAW Video i tilstanden Slow & Quick Motion](#)

Sådan justeres Bokeh (Bokeh Control Function)

[Sådan slås Bokeh-kontrolfunktionen til/fra](#)

[Sådan justeres graden af Bokeh](#)

Lagring og indlæsning af konfigurationsdata

[Oversigt over lagring og indlæsning af konfigurationsdata](#)

[Gemmer en ALL-fil](#)

[Indlæser en ALL-fil](#)

Netværksfunktioner

Overfører filer

[Om filoverførsel](#)

[Registrering af en destination til filoverførsel](#)

Valg af en fil og overførsel

[Upload af en proxy-fil på et hukommelseskort fra miniaturskærmen](#)

[Upload af en original fil på et hukommelseskort fra miniaturskærmen](#)

[Kontrol af filoverførselsstatus](#)

[Upload ved hjælp af sikker FTP](#)

Konfigurering af streaming

[Om Streaming](#)

[Indstiller streamingformatet](#)

[Indstilling af Video Codec til streaming](#)

[Indstilling af Audio Codec til streaming](#)

[Start/stop af streaming](#)

Miniatrebilledskærm

[Miniatrebilledskærm](#)

Afspiller klip og andre klipfunktioner

[Afspilning af optagede klip](#)

[Bearbejdning af optagede klip](#)

Kameramenu og detaljerede indstillinger

[Konfiguration af kameramenu](#)

Betjening af kameramenuen

[Betjening af kameramenuen](#)

[Angivelse af en tegnstreng](#)

Menuen User

[User](#)

Menuen Edit User

[Edit User](#)

Menuen Shooting

[ISO/Gain/EI](#)

[ND Filter](#)

[Shutter](#)

[Iris](#)

[Auto Exposure](#)

[White](#)

[White Setting](#)

[Offset White](#)

[Focus](#)

[S&Q Motion](#)

[LUT On/Off](#)

[Noise Suppression](#)

[Flicker Reduce](#)

[SteadyShot](#)

Menuen Project

[Base Setting](#)

[Rec Format](#)

[Cine EI/Flex.ISO Set](#)

[Simul Rec](#)

[Proxy Rec](#)

[Interval Rec](#)

[Picture Cache Rec](#)

[SDI/HDMI Rec Control](#)

[Assignable Button](#)

Menuen Paint/Look

[Scene File](#)

[Base Look](#)

[Reset Paint Settings](#)

[Black](#)

[Knee](#)

[Detail](#)

[Matrix](#)

[Multi Matrix](#)

Menuen Panorering/hældning

[P/T Acceleration](#)

Menuen TC/Media

[Timecode](#)

[TC Display](#)

[Users Bit](#)

[HDMI TC Out](#)

[Clip Name Format](#)

[Update Media](#)

[Format Media](#)

[Media Life](#)

Menuen Monitoring

[Output Format](#)

[Display On/Off](#)

[Video Signal Monitor](#)

[Marker](#)

Menuen Audio

[Audio Input](#)

[Audio Output](#)

Menuen Thumbnail

[Display Clip Properties](#)

[Set Clip Flag](#)

[Lock/Unlock Clip](#)

[Delete Clip](#)

[Transfer Clip](#)

[Transfer Clip \(Proxy\)](#)

[Filter Clips](#)

[Customize View](#)

Menuen Technical

[Color Bars](#)

[Genlock](#)

[Tally](#)

[Rec Review](#)

[Zoom](#)

[Lens](#)

[APR](#)

Menuen Network

[Wired LAN](#)

[File Transfer](#)

Menuen Maintenance

[Language](#)

[Clock Set](#)

[Hours Meter](#)

Menuindstillinger og standardværdier for Shooting

[ISO/Gain Indstillinger og standardværdier](#)

[AGC Limit Indstillinger og standardværdier](#)

[Indstillinger for billedkvalitet, der gemmes for hver optagelsestilstand](#)

Webmenu og detaljerede indstillinger

[Konfiguration af webmenu](#)

[Webmenu-funktioner](#)

Menuen Shooting

[Focus](#)

Menuen Project

[Base Setting](#)

[Rec Format](#)

[Simul Rec](#)

[Proxy Rec](#)

[Interval Rec](#)

[Picture Cache Rec](#)

[All File](#)

Menuen Paint/Look

[Base Look](#)

Menuen Panorering/hældning

[P/T Speed](#)

[P/T Acceleration](#)

[P/T Range Limit](#)

[P/T Direction](#)

[P/T Preset](#)

Menuen Monitoring

[Output Format](#)

[Output Display](#)

Menuen Audio

[Audio Input](#)

[Audio Output](#)

Menuen Technical

[Tracking Data Output](#)

[Tally](#)

[IR Remote](#)

[RCP/MSU](#)

[Lens Controller](#)

Menuen Network

[Camera Name](#)

[User](#)

[Wired LAN](#)

[File Transfer](#)

[FTP Server 1 til 3](#)

[SSL](#)

[Referer Check](#)

[Brute Force Attack Protection](#)

Stream-menu

[Stream](#)

[Video Stream](#)

[Audio Stream](#)

Menuen Maintenance

[Language](#)

[Accessibility](#)

[Clock Set](#)

[Reset](#)

[Information](#)

[System Log](#)

[HTTP Access Log](#)

[Service](#)

[EULA](#)

[Software](#)

Tilslutning af ekstern enhed

[Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder](#)

Tilslutning af RCP/MSU (valgfri)

[Tilslutning med en RCP/MSU](#)

[Én-til-én-forbindelse mellem enheden og en RCP](#)

[Brug af enheden i et miljø med flere kameraer med en MSU/fjernbetjeningssoftware til kamera](#)

[Liste over understøttede funktioner](#)

Betjening vha. en RM-IP500 fjernbetjening (ekstraudstyr)

[Om drift vha. en RM-IP500 fjernbetjening \(ekstraudstyr\)](#)

[Tilslutning af en RM-IP500 Fjernbetjening](#)

Synkronisering med en ekstern enhed

[Om synkronisering med en ekstern enhed](#)

[Synkronisering af videosignalets fase \(genlock\)](#)

[Låsning af tidskoden til andre enheder](#)

[Tilslutning af en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed](#)

[Håndtering/Redigering af klip ved hjælp af en computer](#)

[Udsender et optisk fibersignal](#)

[Tilslutning af tally-signal](#)

[Udsende sporingsdata \(free-d\)](#)

[Tilslutning af en objektiv styreenhed](#)

[Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed](#)

Bilag

[Forholdsregler ved brug](#)

[Output-formater og -begrænsninger](#)

[Fejlfinding](#)

[Fejl-/advarselsmeddelelser](#)

[Liste over menupunkter](#)

[Forudindstillet positions gemte punkter](#)

[Blokdiagrammer](#)

[Opdatering af software til E-mount-objektivet](#)

[Montering af objektivets dæksel over frigivelsesknappen](#)

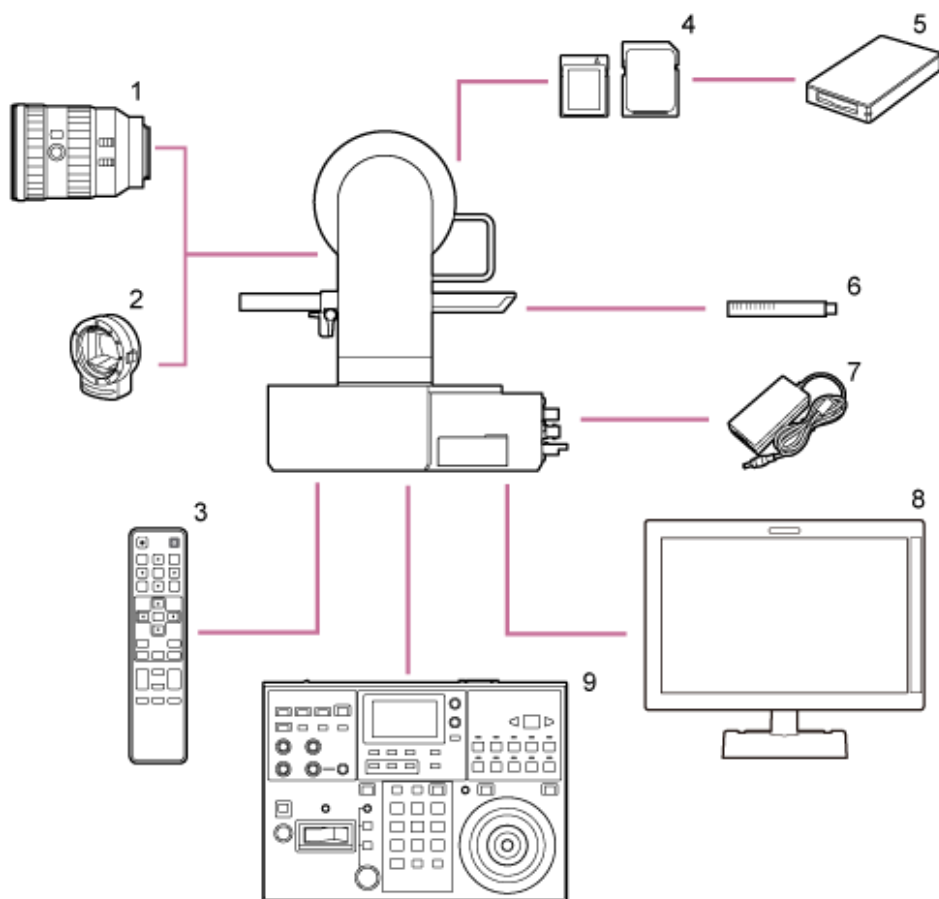
[Licenser](#)

[Specifikationer](#)

[Varemærker](#)

Systemkonfiguration

Denne enhed kan kombineres med perifere enheder til forskellige systemkonfigurationer.

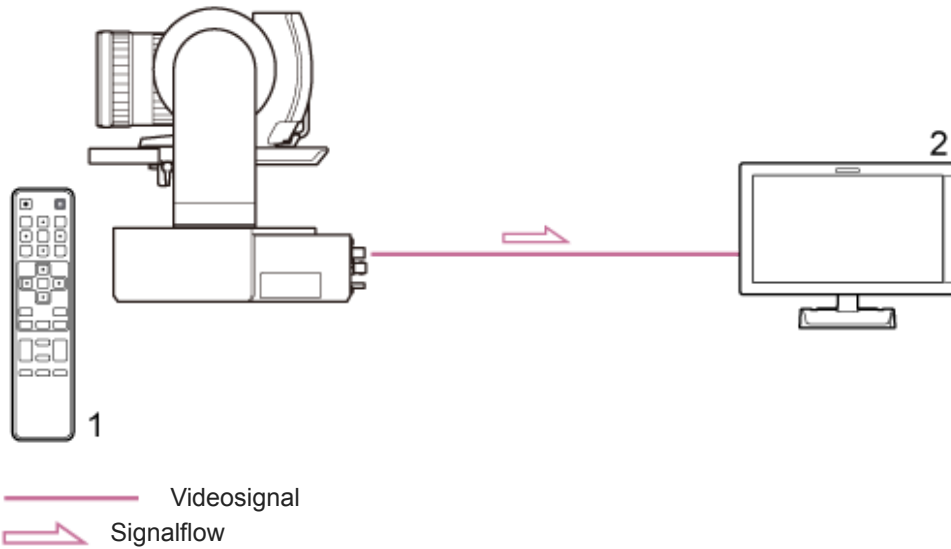


1. E-mount-objektiv
2. LA-EA3/LA-EA4 A-mount-adaptter
3. Infrarød fjernbetjening (medfølger)
4. CFexpress Type A-hukommelseskort/SDXC-hukommelseskort
5. CFexpress Type A-kortlæser/SD-kortlæser
6. ECM-680S, ECM-678*, ECM-674* Mikrofon
* EC-0.5X3F5M 3-ben → 5-ben XLR-adaptterkabel er påkrævet.
7. Vekselstrømsadaptter (medfølger)
8. Videomonitor
9. RM-IP500 Fjernbetjening

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Styring af en enkelt enhed vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan fjernstyre en enkelt enhed vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

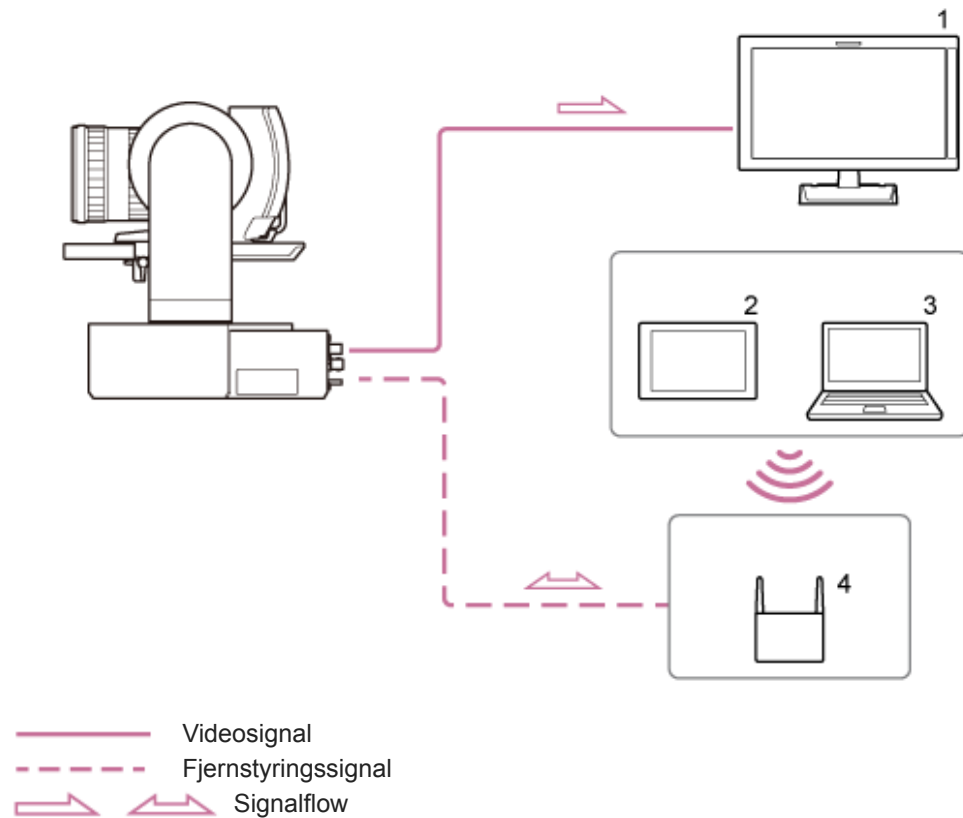


1. Infrarød fjernbetjening (medfølger)

2. Videomonitor

Styring af en enkelt enhed vha. en tablet eller computer

Du kan forbinde en tablet eller computer til enheden og dernæst styre enheden vha. en webbrowser.

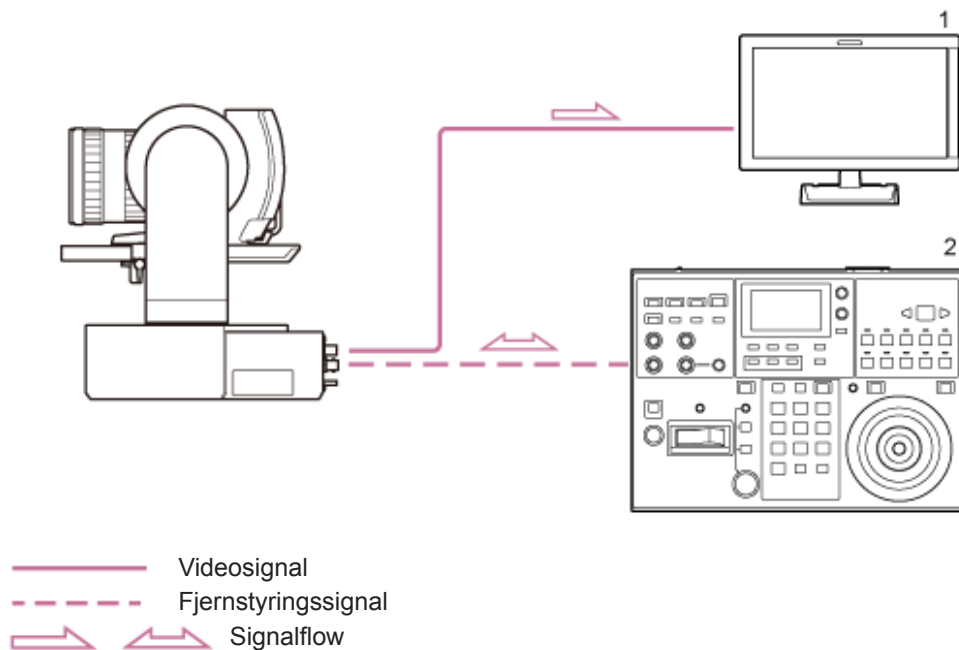


1. Videomonitor
2. Tablet
3. Computer
4. Adgangspunkt

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Styring af en enkelt enhed vha. en ekstern fjernbetjening

Du kan fjernstyre enheden vha. en fjernbetjening.

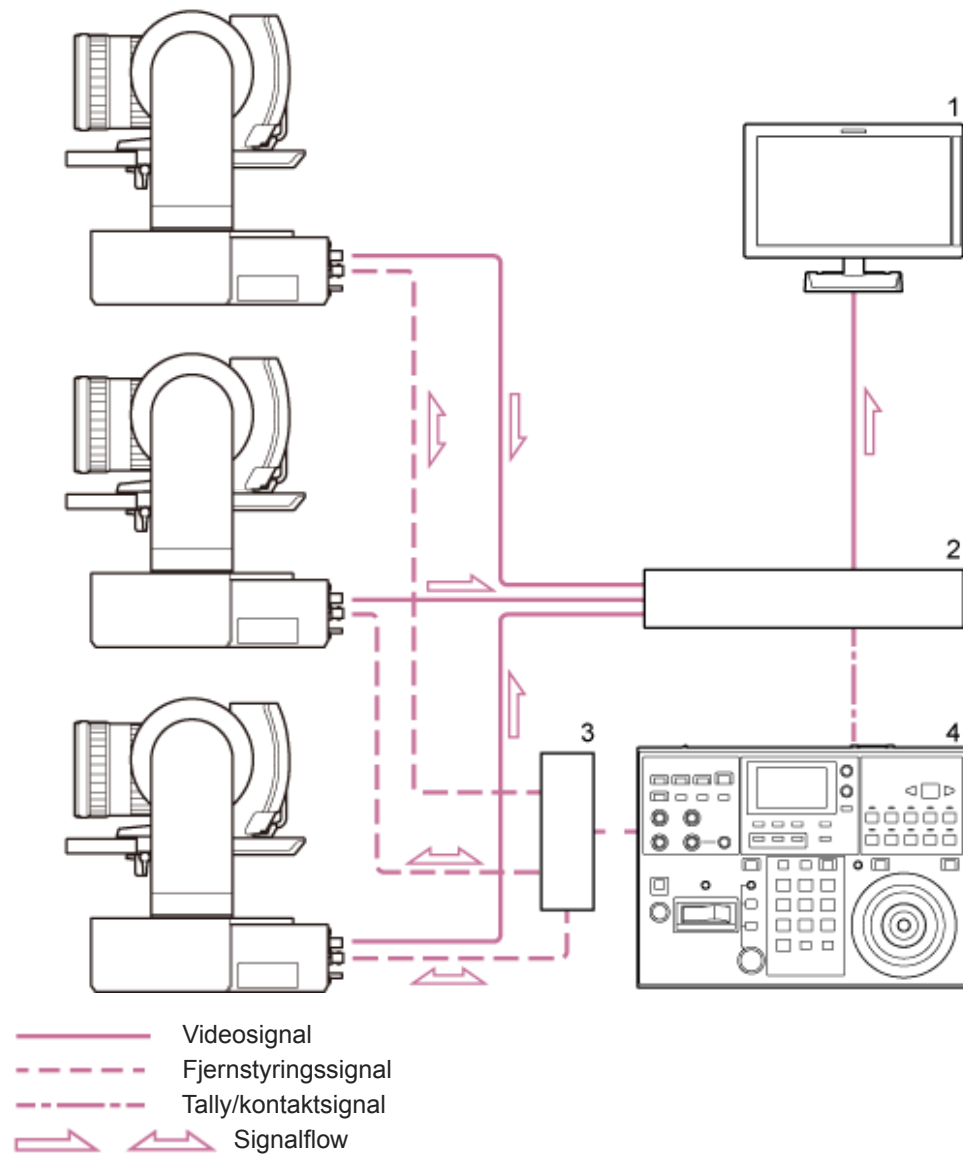


1. Videomonitor

2. RM-IP500 Fjernbetjening

Styring af flere enheder vha. en ekstern fjernbetjening

Du kan fjernstyre op til 100 enheder vha. en enkelt fjernbetjening.



1. Videomonitor
2. Video switcher
3. Ethernet hub
4. RM-IP500 Fjernbetjening

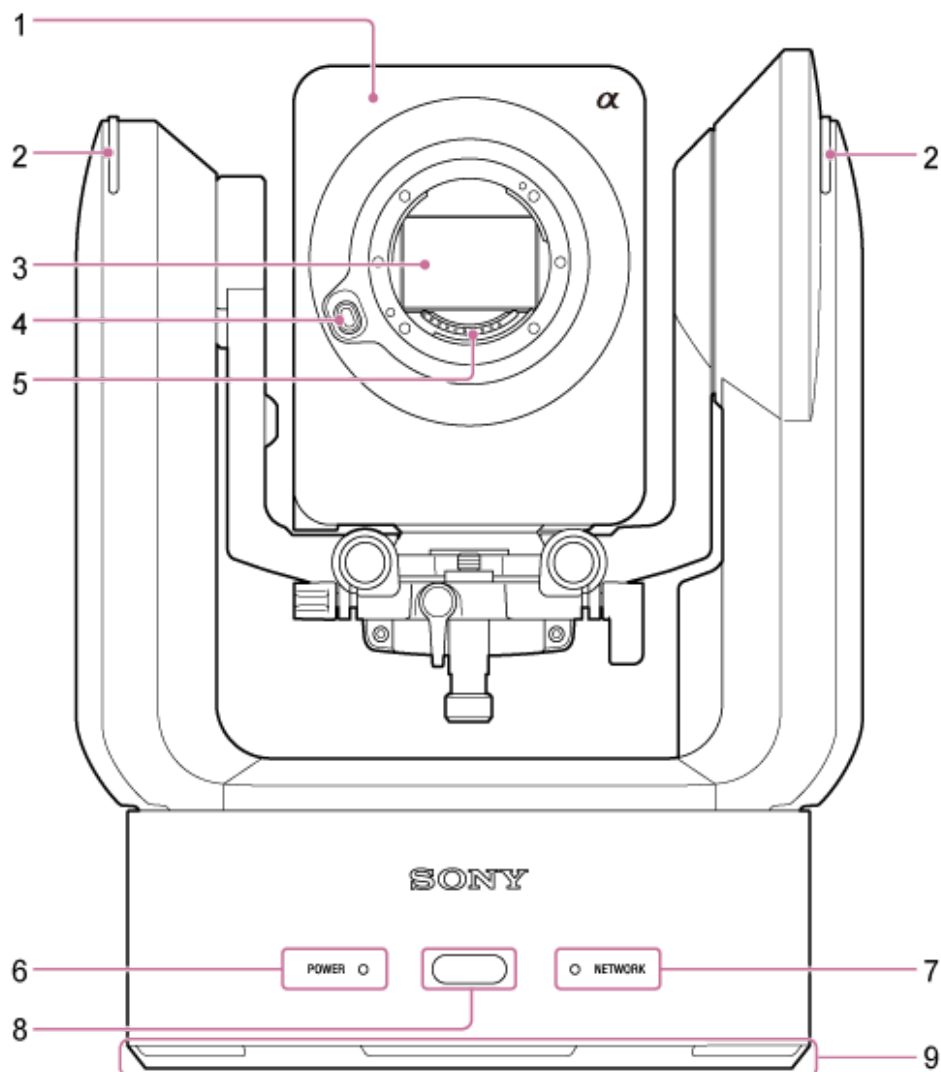
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Visning fortil

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på enhedens forside.

Tip!

- Denne beskrivelse henviser til tegningen af enheden uden et fastgjort objektiv.



1. Kamerahoved

Bemærk!

- Udsæt ikke kamerahovedet for stærke påvirkninger.

2. Optagelses-/indikatorlampe

Når lampen er konfigureret som en optagelseslampe, lyser den rød under optagelse til et hukommelseskort. Lampen blinker, når den resterende frie plads på optagelsesmediet er lav, eller når en fejl opstår.

- For yderligere oplysninger se "Fejl-/advarselsmeddelelser".

Når lampen er konfigureret som en tally-lampe, lyser den rød eller grøn i overensstemmelse med det eksterne tally-signal.

- For yderligere oplysninger se "Tilslutning af tally-signal".

3. Billedsensor

Bemærk!

- Rør ikke direkte med hænderne.

4. Objektivudløserknop

Tryk for at fjerne objektivet.

- For yderligere oplysninger se "Fjernelse af et objektiv".

5. Objektivsignalkontakter

Bemærk!

- Rør ikke direkte med hænderne.

6. POWER-lampe

7. NETWORK-lampe

Enhedens tilstand angives af kombinationen af POWER-lampens og NETWORK-lampens farve og lysstatus (lyser, blinker, lyser ikke).

POWER-lampe	NETWORK-lampe	Enhedsstatus
Lyser grønt* ¹	Lyser grønt	Tændes (netværk er tilsluttet)
	Lyser ikke	Tændes (netværk er ikke tilsluttet)
Blinker grønt	Lyser ikke	Tændingsproces er i gang
Lyser orange	Lyser ikke	Standby-tilstand
Blinker gult	Lyser ikke	Softwareopdatering er i gang
Blinker langsomt orange* ²	Blinker langsomt grønt* ²	Enheden kan ikke fungere ordentligt. For yderligere oplysninger se systemloggen. Hvis problemet fortsætter, selv efter enheden er sat i standby-tilstand eller strømmen slukkes og tændes igen, så kontakt din Sony-servicerepræsentant.
Blinker hurtigt orange* ³	Blinker hurtigt grønt* ³	En funktionsfejl opstod i enheden. Kontakt din Sony-servicerepræsentant.

*1 Blinker grønt, når en kommando modtages fra den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

*2 Blinker langsomt: Blinker én gang i sekundet

*3 Blinker hurtigt: Blinker fire gange i sekundet

8. Infrarød fjernbetjeningssensor

Modtager kontrolsignalet fra den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

9. Luftindtag

Bemærk!

- Tildæk ikke ventileringen. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.

Relateret emne

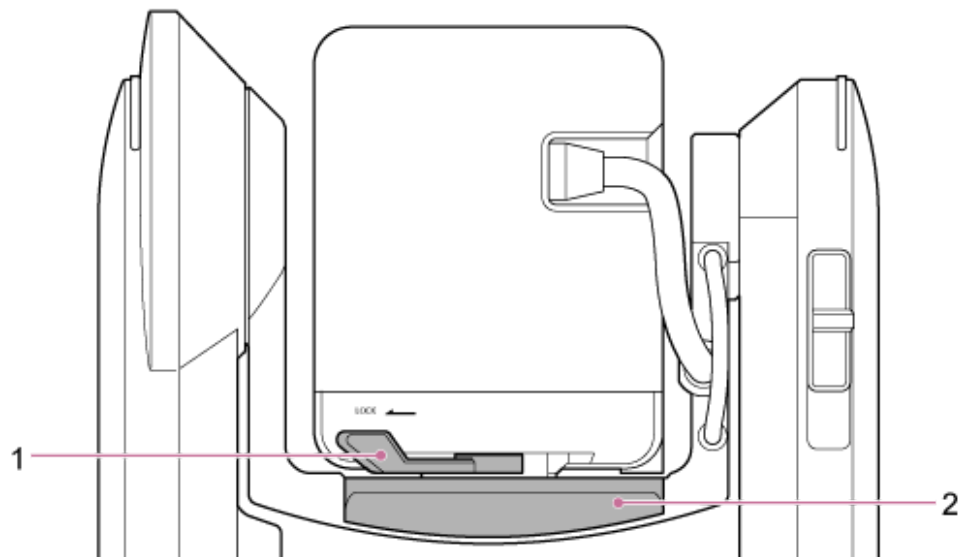
- [Fejl-/advarselsmeddelelser](#)
- [Tilslutning af tally-signal](#)
- [Fjernelse af et objektiv](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Visning bagud

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på enhedens bagside.



1. Kamerahoved låsehåndtag

Låser kamerahovedets fremad-/bagudbevægelse.

Bemærk!

- Indstil altid til låsepositionen, når objektivet ikke udskiftes.
- Fjern altid objektivet og indstil til låsepositionen, når enheden transporteres.
- Sluk for enhedens strøm, og lås kamerahovedet vandret vha. panorerings-/hældningslåsehåndtaget, før låsehåndtaget betjenes for at undgå kvæstelse pga. klemte fingre. For oplysninger om panorerings-/hældningslåsehåndtaget se "Panorerings-/hældningslåsehåndtag" i "Sidevisning".

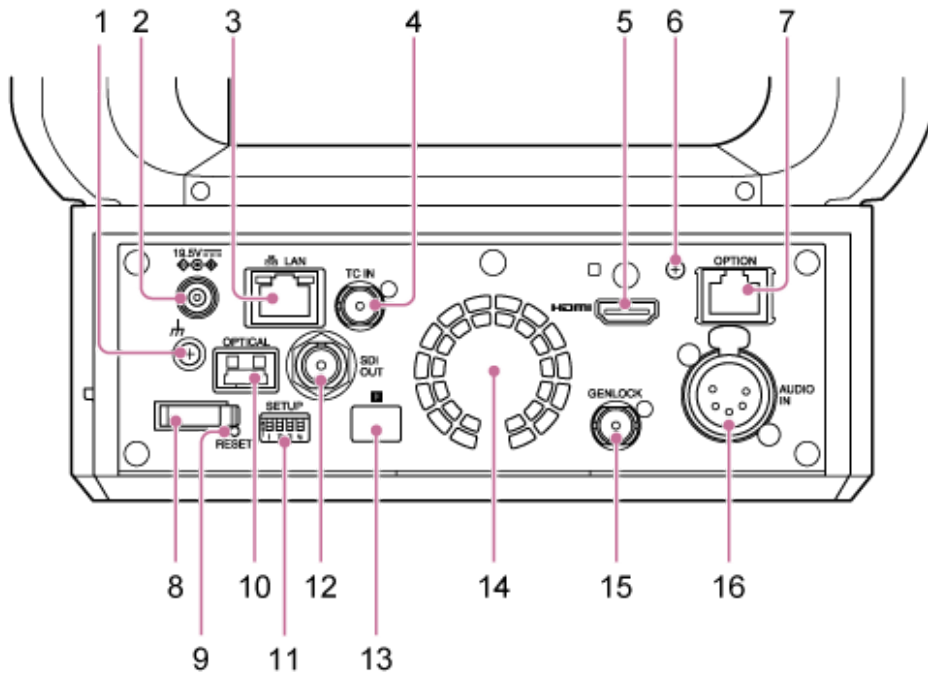
2. Glidebase

Relateret emne

- [Sidevisning](#)

Forbindelsesblok

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på enhedens forbindelsesblok.



1. ⏚ (jord) forbindelse

Forbind til jord ved at tilslutte til kontaktens jordterminal eller til et jordspyd.

2. DC-IN-tilslutning (standard DC-stik)

Tilslut til en vekselstrømsadapter.

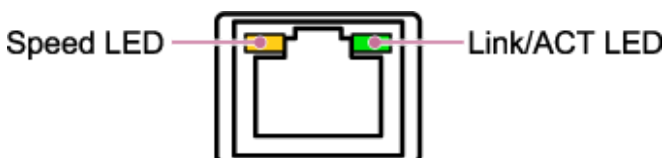
Bemærk!

- Brug ikke en anden vekselstrømsadapter end den medfølgende. Tilslutning af en anden adapter kan forårsage brand eller fejlfunktion.

3. 🌐 LAN (netværk) stik (RJ-45)

Tilslut et netværkskabel (kategori 5e eller højere) til netværkskommunikation og PoE++ * strømforsyning.

* PoE++: Power over Ethernet Plus Plus. Overholder IEEE802.3bt (Type 4 klasse 8). Se strømforsyningsenhedens brugsanvisning for at få yderligere oplysninger om forbindelse.



Hastighed LED-skærmstatus

Angiver netværksforbindelsens hastighed.

Visning	Forbindelseshastighed
Lyser ikke	10 Mbps forbindelse
	100 Mbps forbindelse
Lyser orange	1000 Mbps forbindelse

Link/ACT LED-skærmstatus

Angiver netværksforbindelsens status.

Visning	Forbindelsesstatus
Lyser ikke	Intet link
Blinker grønt	Link etableret, data aktiv
Lyser grønt	Aktivt link

Bemærk!

- Når dette produkt kobles på internettet, skal opkoblingen ske via et system med en beskyttelsesfunktion, som f.eks. en router eller firewall. Hvis opkoblingen sker uden en sådan beskyttelse, kan der opstå sikkerhedsproblemer.

4. TC IN-stik

Indtast et eksternt referencetidskodesignal.

- For yderligere oplysninger se "Låsning af tidskode til andre enheder".

5. HDMI-stik

Udsender videoen fra enheden som et HDMI-signal.

- For yderligere oplysninger se "HDMI-stik (Type A-stik)" i "Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder".

6. Monteringsskrue til HDMI-kabelholdeplade

For at forhindre, at HDMI-kablet bliver fjernet, monteres den medfølgende HDMI-kabelholdeplade vha. den medfølgende monteringskrue (M2.6×6), og HDMI-kablet fastgøres vha. kabelbånd eller strips, som fås i handlen.

- For yderligere oplysninger om fastgørelse af HDMI-kabelholdepladen se "Tilslutning af kabler".

7. OPTION-tilslutning

Brug til at tilknytte et tally-signal fra en ekstern enhed, eller en objektiv styreenhed.

- For yderligere oplysninger se "Tilslutning af tally-signal" og "Tilslutning af en objektiv styreenhed".

8. Ledningsklemme

Brug til at fastgøre vekselstrømsadapterledningen.

9. RESET-kontakt

Tryk i mindst 5 sekunder vha. spidsen af en kuglepen eller lignende for at nulstille enhedens indstillinger til fabriksstandardværdier.

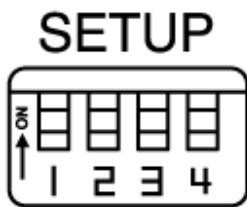
Du kan vælge, om du vil nulstille netværksforbindelsesindstillinger eller alle indstillinger, der bruger SETUP-kontakt 1.

10. OPTICAL output-tilslutning

Udsender et SDI-signal konverteret til optisk format, når et SFP+-modul (ekstraudstyr) er tilsluttet.

- For yderligere oplysninger se "Udsender et optisk fibersignal".

11. SETUP-kontakter



Konfigurerer de følgende indstillinger.

Kontakt 1: Angiver, hvilke indstillinger der er nulstillet, når RESET-kontakten er trykket ned.

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Nulstiller kun indstillingerne for netværksforbindelsen. Netværksindstillingerne, sikkerhedsindstillingerne og brugeroplysninger (brugernavn og adgangskode) til enheden vil blive nulstillet.
ON	Nulstiller alle indstillinger til fabriksindstillingerne.

Kontakt 2: Indstiller, om +48 V strømforsyning (phantom power) tændes eller slukkes, når en lydinputenhed tilsluttes. Denne indstilling anvendes straks.

Denne funktion aktiveres, når [Audio] > [Audio Input] > [AUDIO IN Select] er indstillet til [MIC] i kameramenuen.

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Anvend ikke +48 V strøm (phantom power-forsyning). Konfigurer denne indstilling ved brug af en ekstern lydenhed (såsom en mixer), dynamisk mikrofon eller mikrofon med et indbygget batteri.
ON	Anvend +48 V strøm (phantom power-forsyning) til en phantom power-kompatibel mikrofon, der er tilsluttet AUDIO IN-stikket (CH-1 eller CH-2).

Bemærk!

- Hvis du tænder for kontakt 2 og tilslutter en mikrofon, der ikke er kompatibel med en +48 V-kilde, kan det beskadige den tilsluttede enhed. Kontroller indstillingen, før du tilslutter enheden.

Kontakt 3: Aktiverer/deaktiverer VISCA over IP-kommunikation. Indstillingerne anvendes, når kameraet tændes. Indstil til ON-positionen for at bruge enheden, når den er tilsluttet en fjernbetjening (RM-IP500).

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Vil ikke besvare VISCA over IP-kommandoer.
ON	Accepterer VISCA over IP-kommandoer.

Bemærk!

- Hvis administratorens adgangskode ikke er blevet konfigureret, deaktiveres VISCA over IP-kommunikation, uanset kontaktens indstilling. For yderligere oplysninger om konfiguration af administratorens adgangskode se "Start af enheden".

Kontakt 4: Ændrer hastigheden af panorerings-/hældningsfunktionerne, som sendes fra den infrarøde fjernbetjening. Denne indstilling anvendes straks.

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Fungerer ved normal hastighed.
ON	Fungerer ved maksimal hastighed.

12. SDI OUT-forbindelse

Udsender videoen fra enheden som et 12G/6G/3G/HD-SDI-signal.
Enheden kan også konfigureres til RAW-signaloutput.

- For yderligere oplysninger se "SDI OUT-stik (BNC-type)" i "Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder".

13. Infrarød fjernbetjeningssensor (bagpå)

Infrarød sensor til den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

14. Blæser-/luftudtag

Udsender varme inde fra enheden.

Bemærk!

- Tildæk ikke luftudtaget. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.
- Bemærk, at området i nærheden af luftudtaget kan blive varmt.

15. GENLOCK-stik

Brug til at isætte et eksternt synk-signal.

- For yderligere oplysninger se "Synkronisering af videosalets fase (genlock)".

16. AUDIO IN-stik (5-benet stik af XLR-typen)

Brug til at indsende signalet fra en ekstern mikrofon eller lydenhed.

Den fungerer som et AUDIO IN CH-1-stik eller AUDIO IN CH-2-stik.

- For yderligere oplysninger se "Tilslutning af en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed".

Relateret emne

- [Låsning af tidskoden til andre enheder](#)
- [Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder](#)
- [Tilslutning af kabler](#)
- [Tilslutning af tally-signal](#)
- [Tilslutning af en objektiv styreenhed](#)
- [Udsender et optisk fibersignal](#)
- [Start af enheden](#)
- [Synkronisering af videosalets fase \(genlock\)](#)
- [Tilslutning af en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed](#)

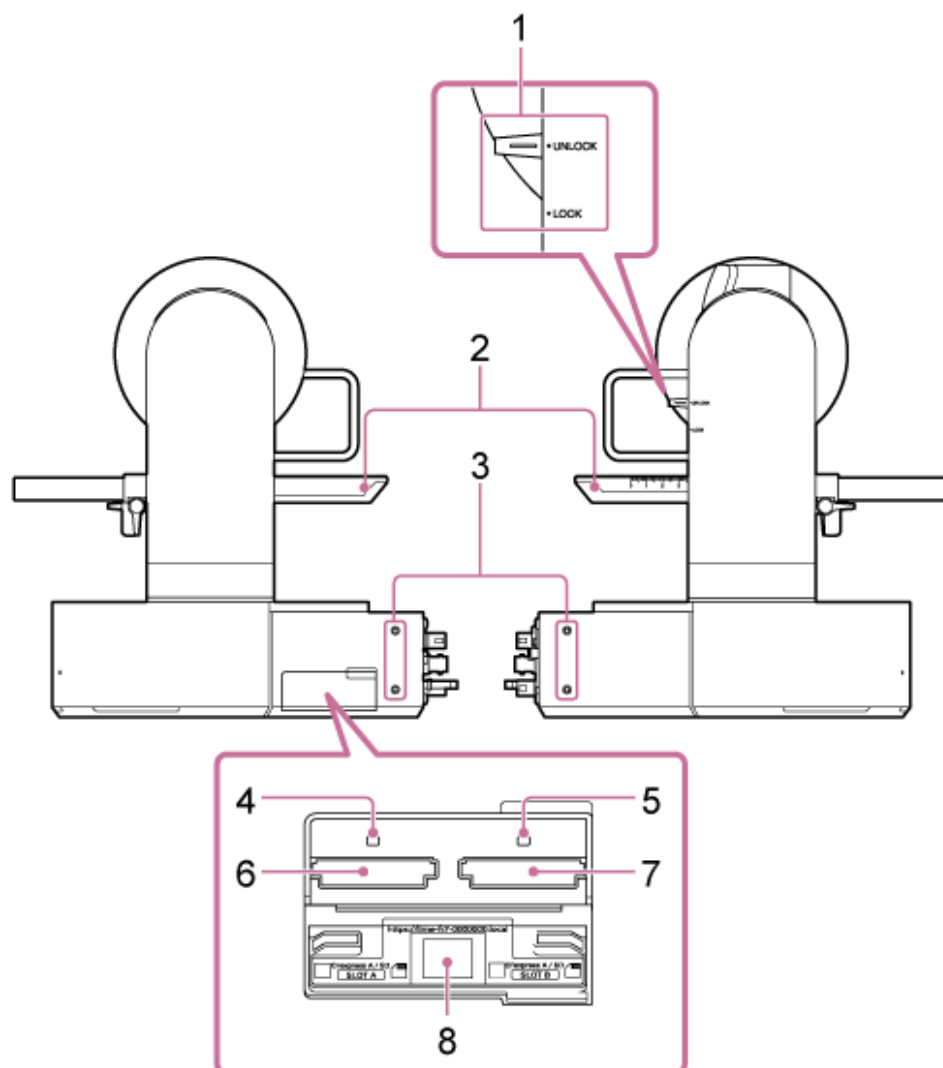
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sidevisning

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på enhedens side.

Tip!

- Denne beskrivelse henviser til tegningen af enheden uden et fastgjort objektiv.



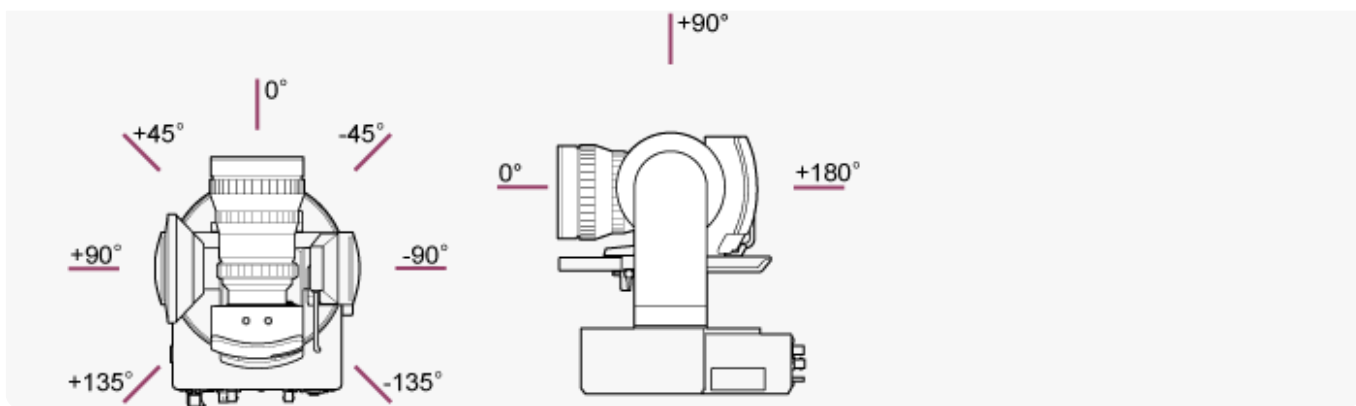
1. Panorerings-/hældningslåsehåndtag

Låser enhedens panorerings-/hældningsmekanisme. Brug i følgende tilfælde.

- Under transport eller pakning af enheden.
- Ved montering eller fjernelse af et objektiv. For yderligere oplysninger se "Montering af et objektiv" eller "Fjernelse af et objektiv".
- Når et objektiv anvendes, som ikke understøtter panorerings-/hældningsfunktion (såsom Sony SEL100400GM/SEL200600G/SEL400F28GM/SEL600F40GM-objektiver).
- Fjern altid objektivet og indstil til låsepositionen, når enheden transporteres.

Tip!

- Panorerings-/hældningsbevægelsen kan fastgøres i de følgende vinkler.



2. Glidebase

3. Skruehuller til eksterne enheder (4 steder)

Til M3 skruer på op til 6 mm længde.

Bemærk!

- Brug ikke skruer længere end 6 mm. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.

4. Adgangsindikator A

5. Adgangsindikator B

Indikator lyser eller blinker, når optagelsesmediet er indsat.

- For yderligere oplysninger se "Isætning af hukommelseskort".

6. CFexpress Type A/SD-kortsprække (A)

7. CFexpress Type A/SD-kortsprække (B)

Brug til indsættelse af optagelsesmedie.

- For yderligere oplysninger se "Isætning af hukommelseskort".

8. QR-kode til netværksforbindelse

Brug ved konfigurerings af startindstillinger.

- For yderligere oplysninger se "Tilgå webappen fra en webbrowser".

Relateret emne

- [Montering af et objektiv](#)
- [Fjernelse af et objektiv](#)
- [Isætning af hukommelseskort](#)
- [Tilgå webappen fra en webbrowser](#)

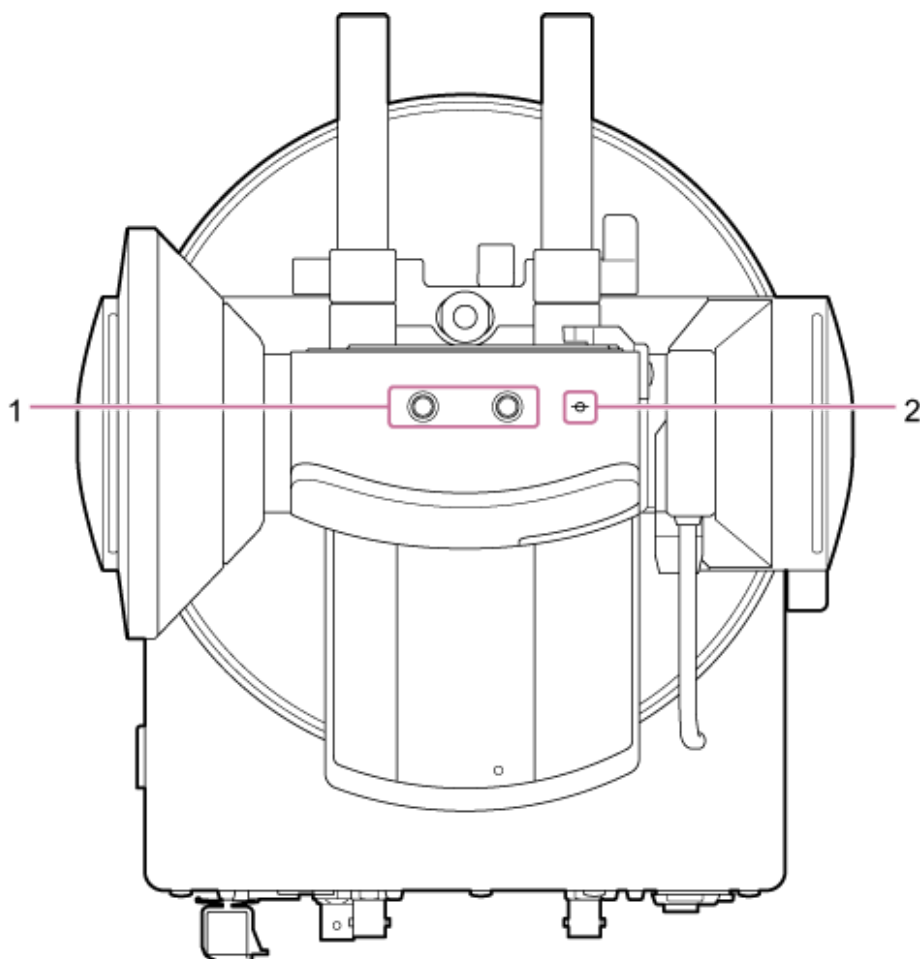
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Visning øverst

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele øverst på enheden.

Tip!

- Denne beskrivelse henviser til tegningen af enheden uden et fastgjort objektiv.



1. Skruehuller til eksterne enheder (2 steder)

Kompatible med 1/4-20 UNC-skruer til en trefod.
Maksimum længde på 6 mm.

2. ϕ (billedgeneratormærke)

Billedgeneratormærket er på samme plan som billedsensoren.

Hvis du vil måle afstanden mellem enheden og motivet nøjagtigt, skal du bruge dette billedgeneratormærke som referencepunkt.

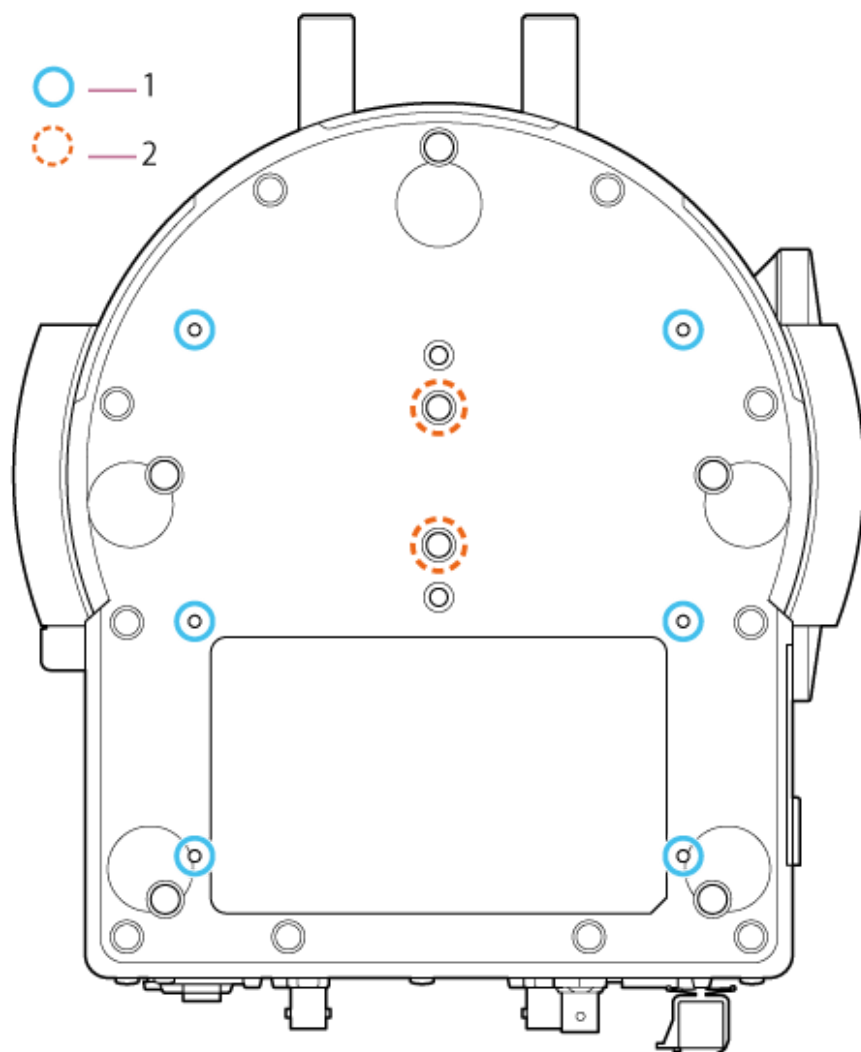
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Underside

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele nederst på enheden.

Tip!

- Denne beskrivelse henviser til tegningen af enheden uden et fastgjort objektiv.



1. Huller til monteringskruer til loftbeslag (6 steder, 5,5 mm effektiv gevinddybde)

Ved montering af enheden på et loft eller en hylde på et højt sted fastgøres beslaget til enhedens bund vha. de seks beslagmonteringskruer i disse skruehuller.

- For yderligere oplysninger om montering se "Opretstående montering på et højt, fast sted" og "Montering på et loft".

2. Monteringskruer til trefod (2 steder)

Bruges når enheden monteres på en kameratrefod (1/4-20 UNC-skruer på op til 5,5 mm i længden).

Bemærk!

- Brug ikke skruer længere end 5,5 mm. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.

Relateret emne

- [Opretstående montering på et højt, fast sted](#)
- [Montering på et loft](#)

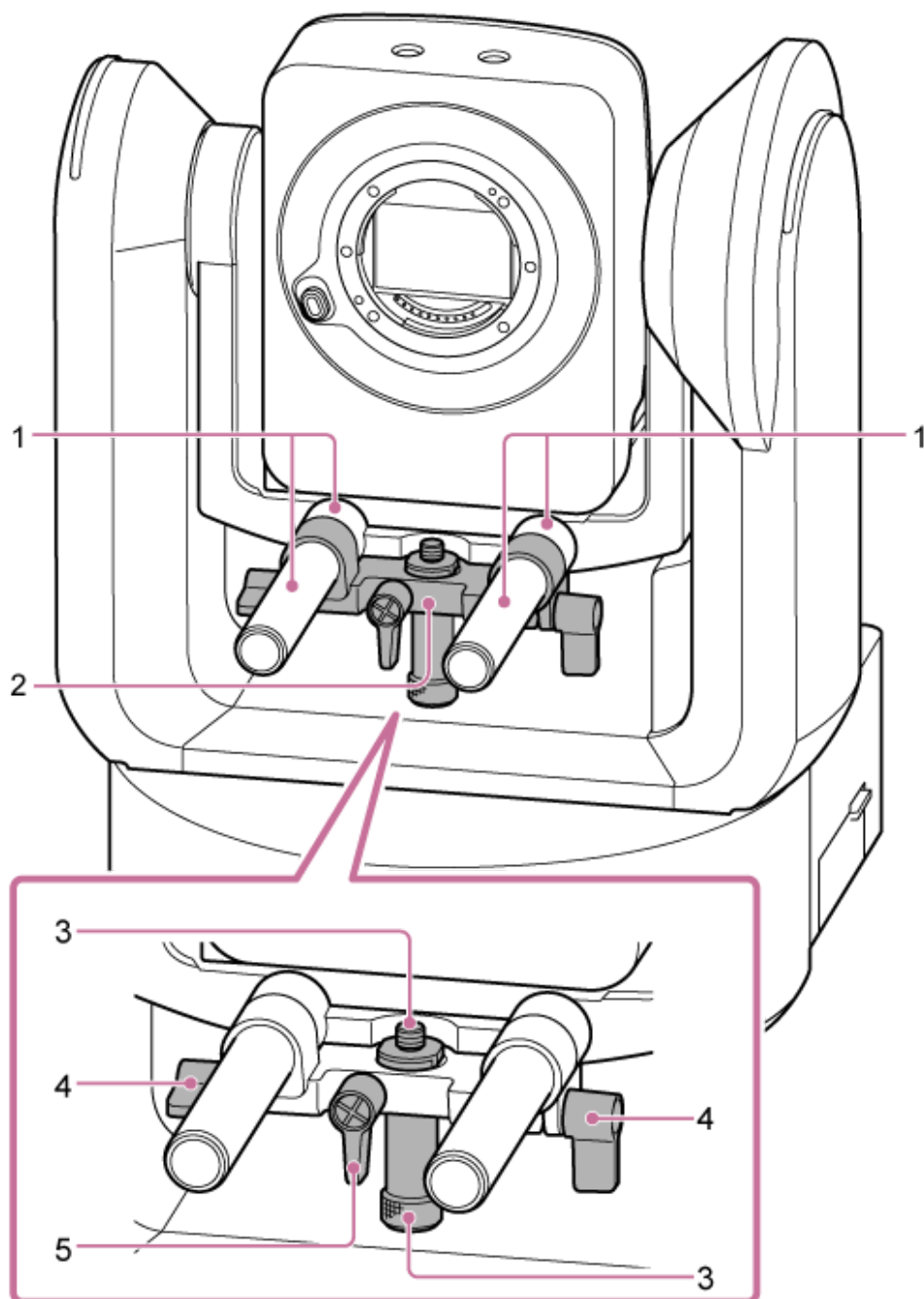
5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Objektivstøtte

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på enhedens objektivstøtte.

Tip!

- Denne beskrivelse henviser til tegningen af enheden uden et fastgjort objektiv.



1. Objektivs støttestang (2)

Understøtter objektivet.

Kan også bruges til montering af generelt udstyr til Ø15 stang.

2. Objektivstøtteenhed

Objektivstøtten kan glide frem/bagud ifølge objektivet og dernæst fastgøres.

3. Objektivstøttestangens fastgørelsesskrue

Monter på objektivstøttens piedestal. Du kan justere skruen op/ned for at matche højden af objektivstøttens piedestal.

4. Objektivstøttestangens klemmehåndtag (2 steder)

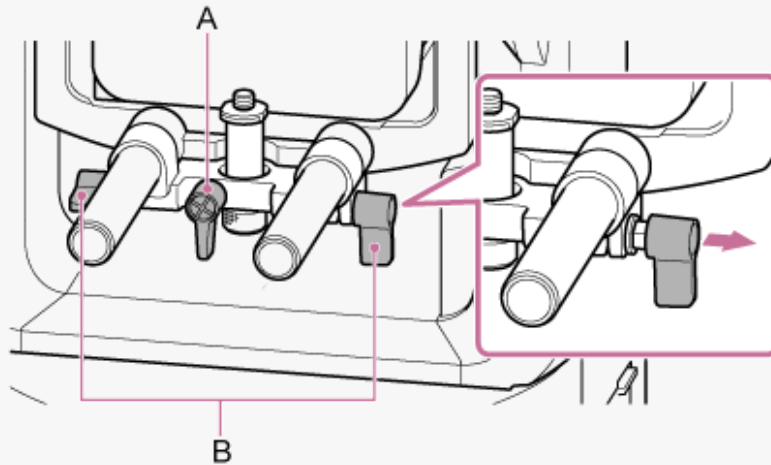
Sikrer positionen bagud/fremad af objektivstøtten.

5. Klemmehåndtag til objektivstøttestangens fastgørelsesskrue

Sikrer objektivstøttestangens fastgørelsesskrues lodrette position.

Tip!

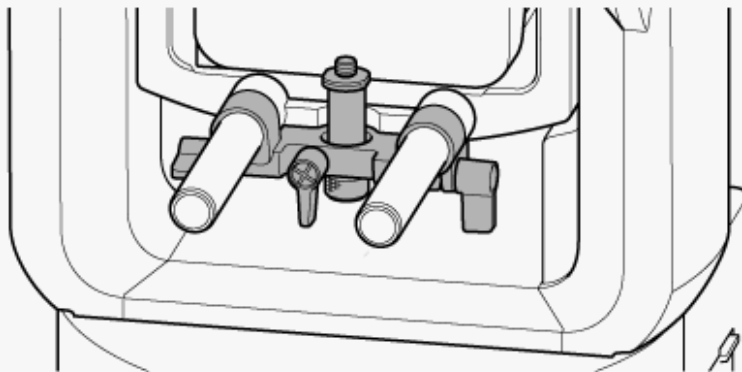
- Hvis et klemmehåndtag er i en position, der gør det svært at dreje, frigøres klemmehåndtaget, og det drejes til en vinkel, der vil gøre funktionen nemmere. Luk klemmehåndtaget, når det er i den ønskede position.



- A: Klemmehåndtag til objektivstøttestangens fastgørelsesskrue
B: Klemmehåndtag til objektivstøttestang

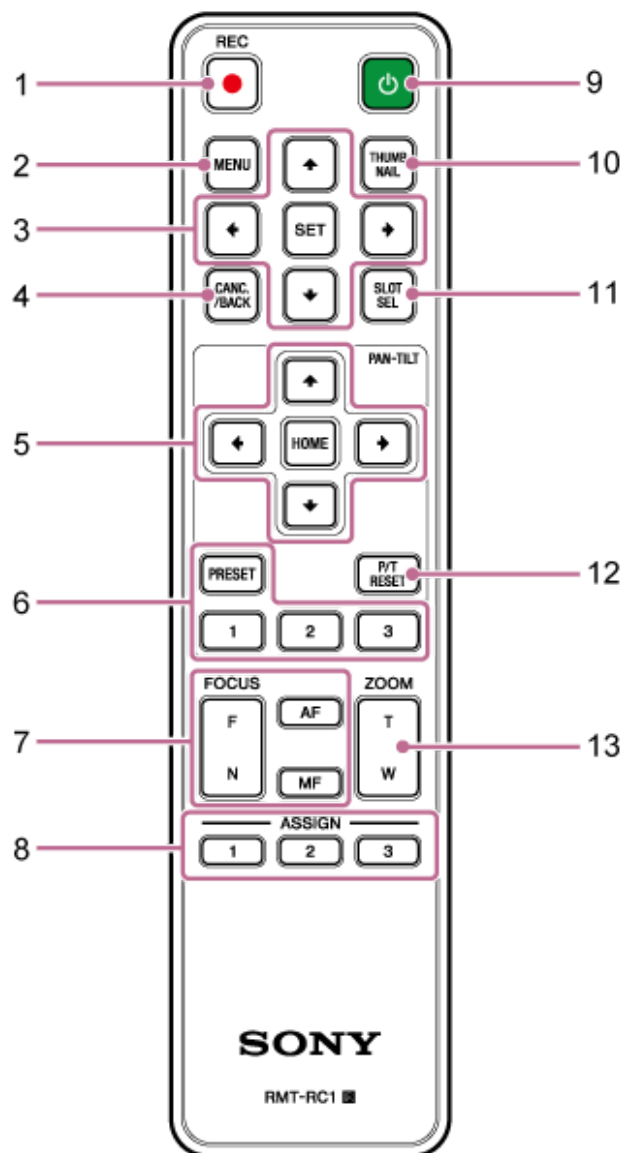
Bemærk!

- For at forhindre objektivstøtten i at afbryde panorerings-/hældningsfunktionen, flyttes objektivstøtten op mod kamerahovedet, når den ikke bruges, og objektivstøttestangens fastgørelsesskrue flyttes til den højeste position (tættest på objektivet).



Placering og funktion af dele af den infrarøde fjernbetjening (medfølger)

Dette emne beskriver placeringen og funktionen af dele på den infrarøde fjernbetjening (medfølger).



1. Knappen REC• (START/STOP af optagelse)

Tryk for at starte eller stoppe optagelse.

2. Knappen MENU

Tryk for at vise eller skjule kameramenuen.

3. GUI-betjeningsknapper

Tryk for at foretage driftsfunktioner i kameramenuen, i meddelelsesdialogbokse der omfatter knapper og andre skærmfunktioner.

4. Knappen CANCEL/BACK

Tryk for at annullere en indstilling eller vende tilbage til den forrige skærm på enhedens kameramenu.

5. Pan- og Tilt-kontrolknapper

Tryk på piletasterne for at styre kameraets panorering/hældning. Tryk på HOME-knappen for at vende kameraets retning mod forsiden.

6. Forindstil positionsbetjeningsknapper

Tryk og hold PRESET-knappen nede, og tryk på en af knapperne 1 til 3 for at gemme kameraets retnings-, zoom- og fokusjusteringsstatus på den talknap, der trykkes på.

Tryk på en talknap med gemte indstillinger for at genkalde den gemte tilstand.

7. Fokus-betjeningsknapper

Brug til at justere fokus.

Tryk på AF-knappen for at justere fokus automatisk.

For at justere fokus manuelt trykkes MF-knappen ned, dernæst trykkes ned på enten knappen F (Far) til at fokusere på motiver langt væk eller knappen N (Near) til at fokusere på motiver tæt på.

8. Tildelelige knapper 1 til 3

Udfører de funktioner der er tildelt de tildelelige knapper vha. kameramenuen.

Hvis du tildeler funktionen [Direct Menu] til en tildelig knap, kan du justere billedkvaliteten såsom eksponering og hvidbalance vha. GUI-betjeningsknapperne.

- For yderligere oplysninger om tildeling vha. kameramenuen se "Tildelelige knapper".
- For yderligere oplysninger om den direkte menu se "Direkte menubetjening".

9. ⏻ (tænd/sluk)-knap

Tryk for at tænde for enheden eller for at tænde for strømforsyningens standbytilstand.

10. Knappen THUMBAIL

Viser miniaturskærmen, der viser de optagede klip på enhedens hukommelseskort.

- For yderligere oplysninger om miniaturrebilledskærmen se "Miniaturrebilledskærm".

Du kan vælge klip og styre afspilning på miniaturskærmen vha. GUI-betjeningsknapperne.

- For yderligere oplysninger om at vælge klip og styre afspilning se "Afspilning af optagede klip" og "Bearbejdning af optagede klip".

11. Knappen SLOT SEL (valg af hukommelseskortsprække (A)/(B))

Når to hukommelseskort indsættes, trykkes på knappen for at skifte mellem hukommelseskort til optagelse.

Tryk på denne knap, mens miniaturskærmen vises, for at skifte mellem de hukommelseskort, der skal vises.

12. Knappen P/T RESET (nulstilling af panorering/hældning)

Nulstiller panorerings-/hældningsfunktionerne. Tryk på knappen, når POWER-lampen og NETWORK-lampen blinker samtidigt, eller når [Execute Pan-Tilt Reset]-knappen vises i indramningskontrolpanelet i webappen.

13. Zoom-betjeningsknapper

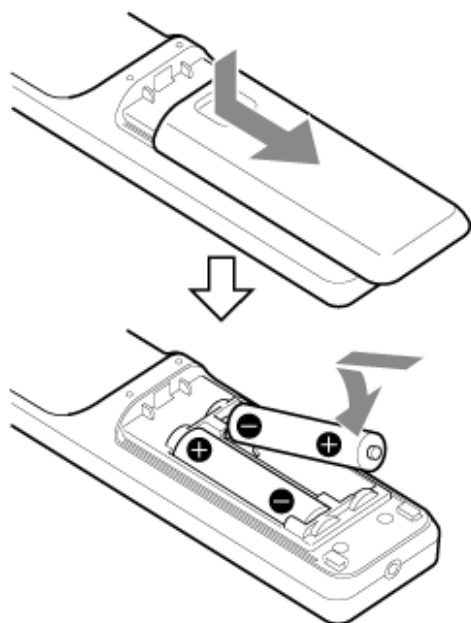
Tryk på -knappen T (telefoto) for at zoome ind.

Tryk på -knappen W (wide) for at zoome ud.

Infrarødt fjernbetjeningsbatteri

Den infrarøde fjernbetjening kræver to AA (LR6) batterier.

Indsæt batterierne i den infrarøde fjernbetjening som vist i det følgende diagram.



Bemærk!

- Brug ikke andre batterier end mangan eller alkaliske batterier, da de kan bryde.
- Bortskaf brugte batterier ifølge landets eller regionens lovgivning og regler.

Relateret emne

- [Tildelbare knapper](#)
- [Direkte menubetjening](#)
- [Miniaturebilledskærm](#)
- [Afspilning af optagede klip](#)
- [Bearbejdning af optagede klip](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Webapp-skærmoversigt

Ved at tilslutte en tablet eller en computer kan du panorere/vippe, zoome, optage, afspille optaget video og konfigurere enheden fra en webbrowser (herefter kaldes denne funktion "webapp").

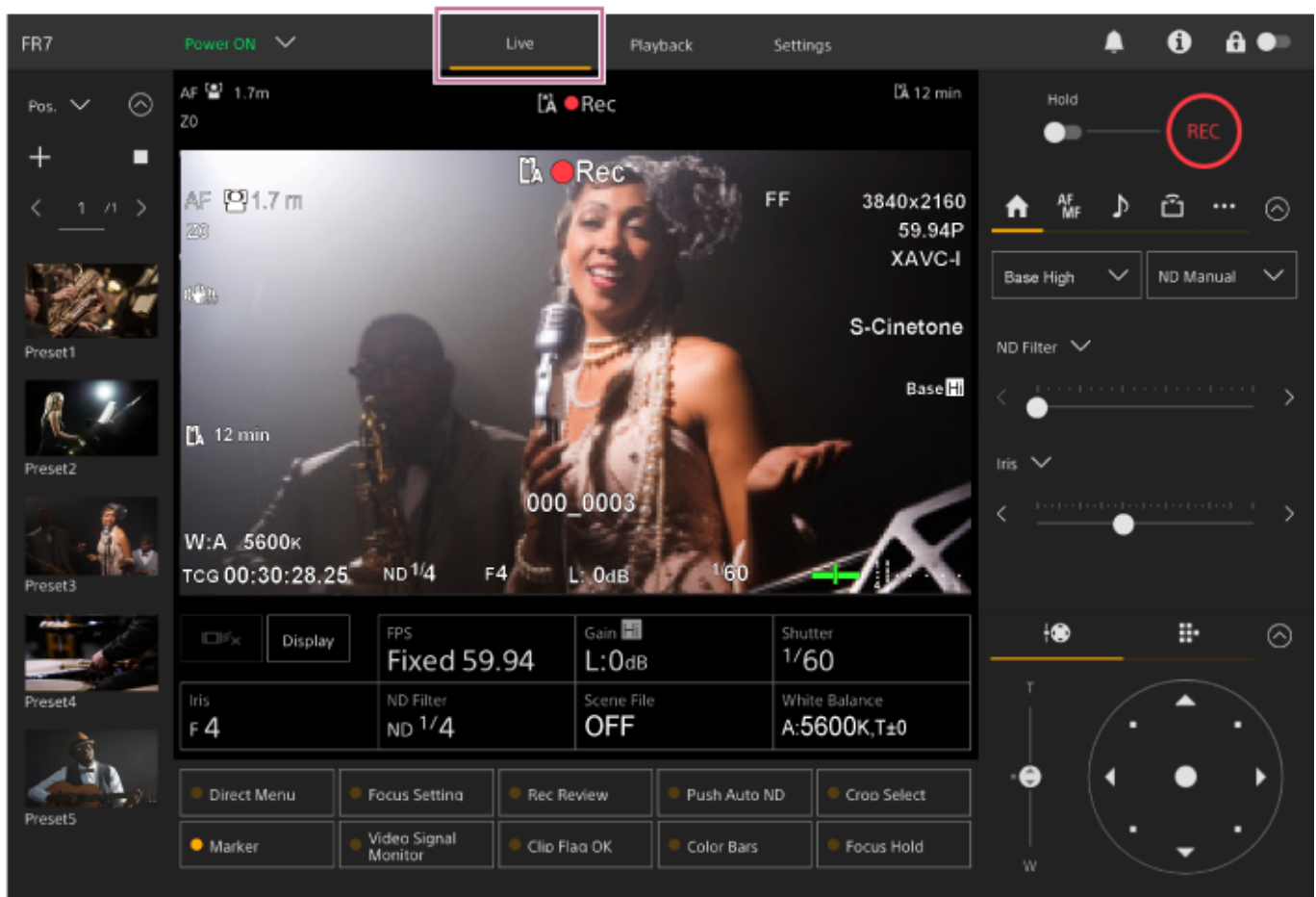
- For yderligere oplysninger om lancering af webappen se "Tilgå webappen fra en webbrowser".

Bemærk!

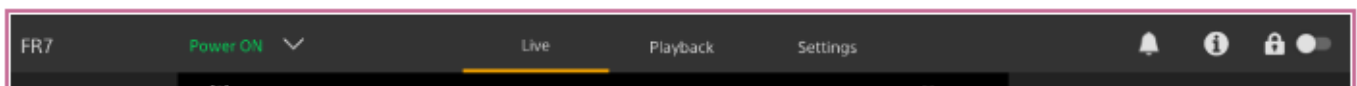
- Webappen understøtter ikke kameraets lydoutput.

Når webappen starter, og følgende skærm til live betjening vises.

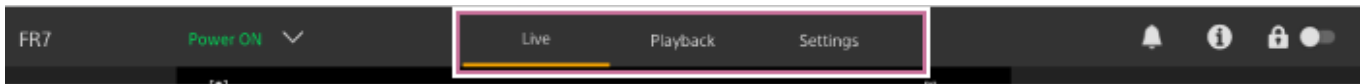
Skærm til live betjening



- For yderligere oplysninger om skærmen til live betjening se "Strukturen på Live-driftsskærmen".
Knapper og ikoner, der er fælles for skærmen til live betjening og afspilningsskærmen, vises øverst på skærmen.

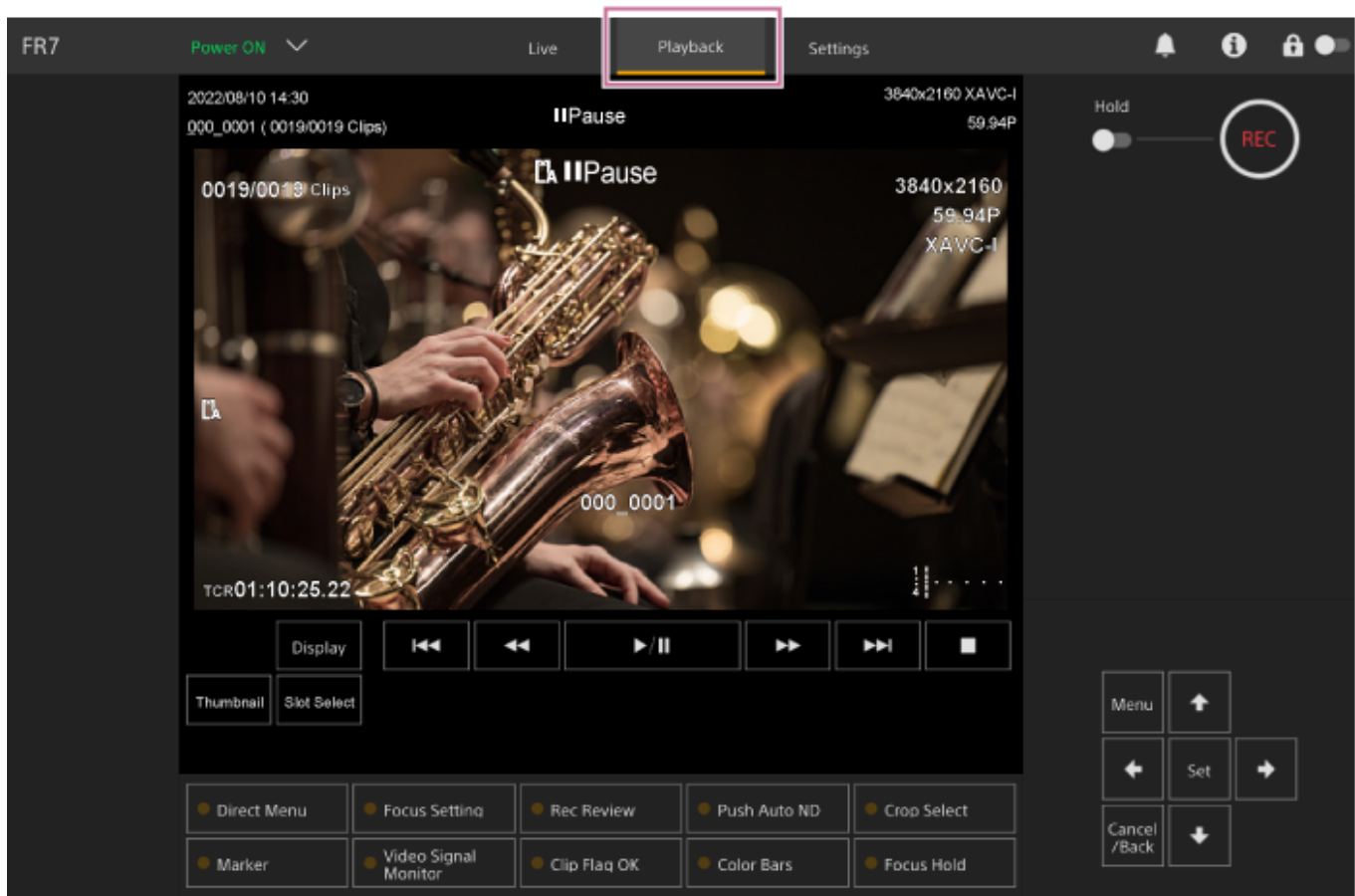


- For yderligere oplysninger om skærmens fælles område se "Strukturen i Skærmens fælles område".
Du kan skifte mellem skærme ved at trykke på skærmens skiftende faner i det fælles område.



Skærm til afspilningsfunktion

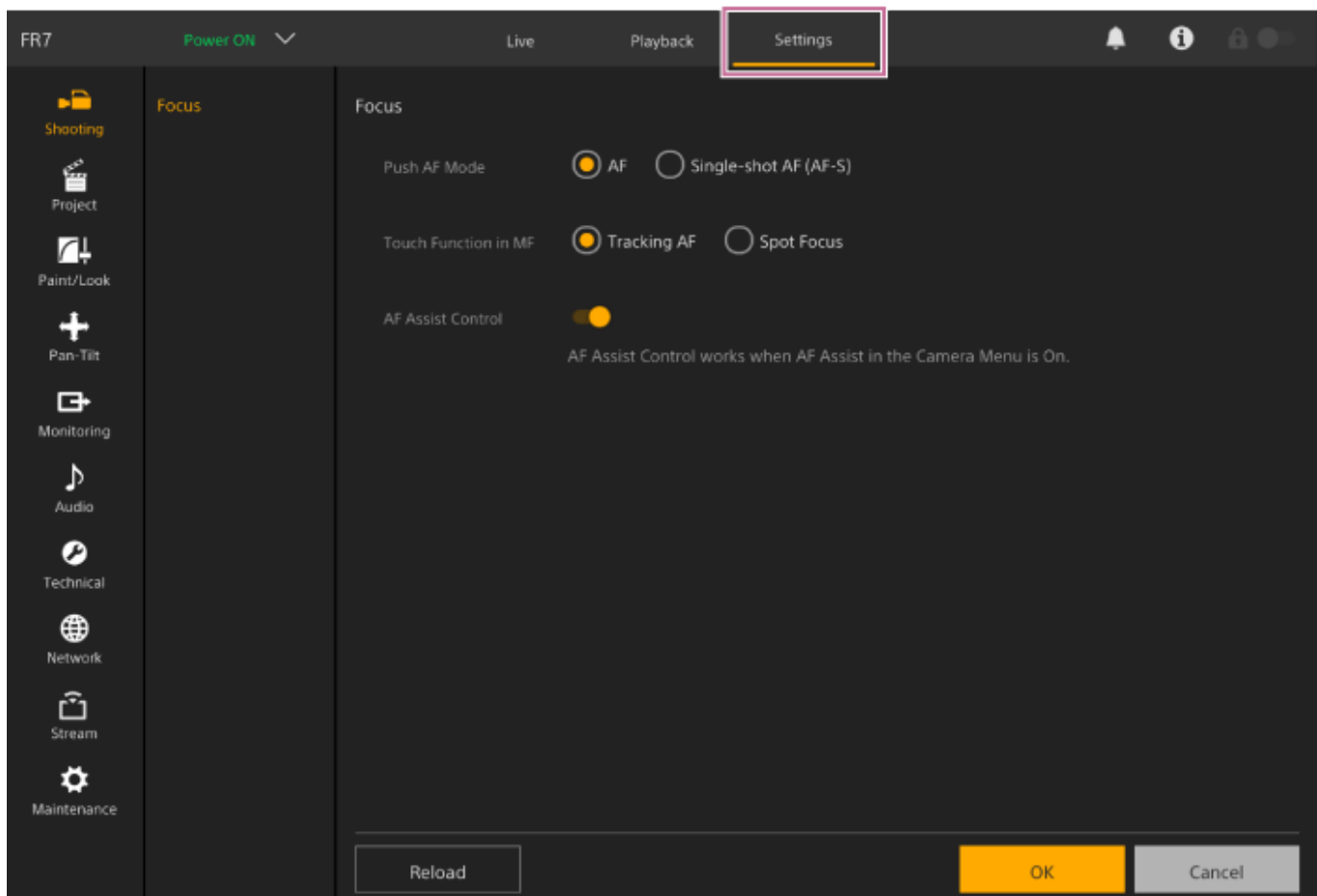
Tryk på [Playback]-fanen for at vise skærmen til afspilningsfunktion.



- For yderligere oplysninger om skærmen til afspilningsfunktion se "Strukturen i afspilningsfunktionsskærmen".

Skærmen Indstillinger

Tryk på [Settings]-fanen for at vise skærmen indstillinger (herefter kaldet webmenuen).



Bemærk!

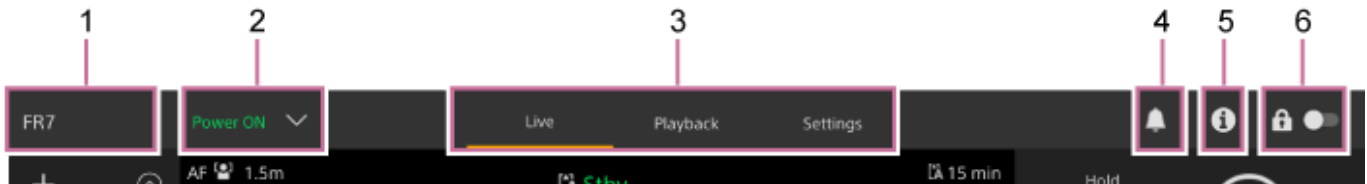
- I webmenuen anvendes indstillingerne ikke, før du trykker på [OK]-knappen. Hvis du ændrer indstillingerne på en side, der har en [OK]-knap, skal du sørge for at trykke på [OK]-knappen.
- For yderligere oplysninger om skærmen til indstillinger se "Struktur af skærmen Indstillinger".
- I denne vejledning til hjælp kaldes skærmen Indstillinger i webappen for webmenuen.

Relateret emne

- [Tilgå webappen fra en webbrowser](#)
- [Strukturen på Live-driftsskærmen](#)
- [Strukturen i Skærmenes fælles område](#)
- [Strukturen i afspilningsfunktionsskærmen](#)
- [Struktur af skærmen Indstillinger](#)

Strukturen i Skærmenes fælles område

Dette emne beskriver strukturen i skærmenes fælles område.



1. Kameranavn

Viser kameraets navn.

Du kan ændre navnet vha. [Network] > [Camera Name] i webmenuen.

Baggrundsfarven ændres ifølge det eksterne tally-signal.

2. Tænd- og slukknop

Når enheden tændes, vises [Power ON]. Du kan trykke kontakten ned og vælge [Power Standby] for at indstille strømforsyningen til standby-tilstand.

Når [Power Standby] vises, kan du trykke på kontakten og vælge [Power ON] for at tænde for enhedens strømforsyning.

3. Driftsskærmens skiftefaner

Tryk på en fane for at vise den tilsvarende driftsskærm.

[Live]-fane: Vis den live driftsskærm.

[Playback]-fane: Vis afspilningsfunktionsskærmen.

[Settings]-fane: Vis skærmen indstillinger (webmenu).

4. Underretninger-mærke

Når en meddelelse kommer, ændres indikationsmærket som vist herunder.

 (Notifikationer On)

Foretag de nødvendige handlinger ifølge meddelelsen vist i kameraets billedpanel.

Bemærk!

- Meddelelser vises ikke, når [Monitoring] > [Output Display] > [HDMI/Stream] er indstillet til [Off] i webmenuen. Sæt på [On] for at tjekke indholdet i meddelelserne.

5. (Kamerastatus)-knap


Tryk på knappen for at vise kameraoptaget billede/outputbilledets signaloplysninger, objektivinformation og objektiv styreenhed (valgfri) status på en separat skærm.




Når der forekommer notifikationer for objektiv styreenhed (valgfri), ændres indikationsmærket som vist herunder.



6. Låsekontakt skærmfunktion

 (Drift oplåsning): Sæt kontakten i den venstre position for at styre funktioner på live-driftsskærmen og afspilningsskærmen.

 (Driftslås): Sæt kontakten i den højre position for at låse funktioner på live-driftsskærmen og afspilningsskærmen mhp. at forhindre utilsigtede funktionsfejl.

Strukturen på Live-driftsskærmen

Dette emne beskriver strukturen på Live-driftsskærmen.



1. Forindstil positionskontrolpanel

Viser den registrerede position af en forindstilling vha. et miniatrebillede. Dobbelttryk på miniatrebilledet for at vende tilbage til den position, der er gemt i forindstillingen.

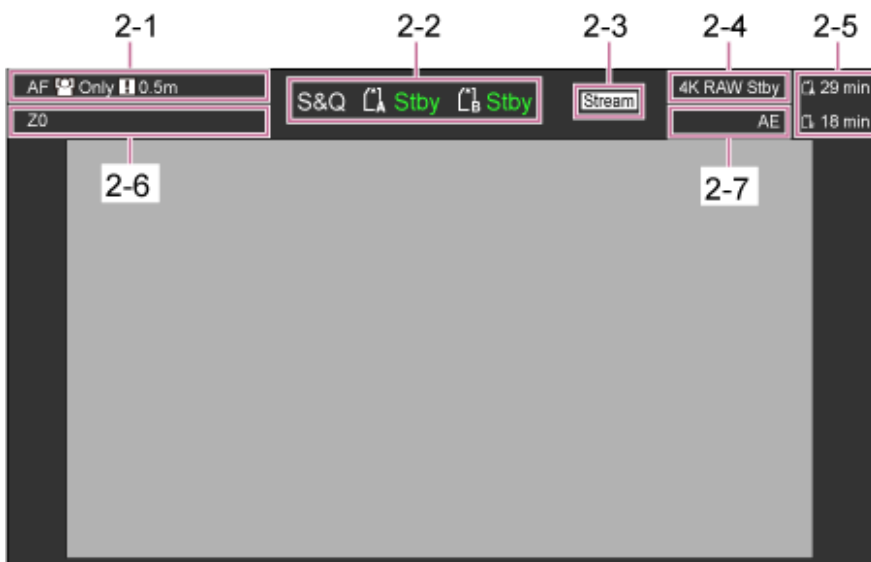
- For yderligere oplysninger om den forindstillede position se "Lagring/Gendannelse af panorering/hældning, zoomposition og fokusindstilling vha. webappen".
- For oplysninger om PTZ trace, se "Optage kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen".

2. Kameraets billedpanel

Viser det nuværende kamerabillede og enhedens status.

Det viser det samme billede som HDMI-outputtet.

Den følgende status vises over billedet. En rød eller grøn ramme vises også rundt om billede ifølge det modtagne eksterne tally-signal.



Nr.	Visning	Beskrivelse
2-1	Indikator for fokustilstand	Se "Focus mode indikator" i "Kameras skærmvisning".
2-2	Optagelsestilstand, sprække A/B, Interval Rec-optagelsesintervalindikator	Se "Optagelsestilstand, sprække A/B, Interval Rec-optagelsesintervalindikator" i "Kameras skærmvisning".
2-3	Statusindikator for streaming	Vist under streaming (kun når [Stream Setting] kun er indstillet til [RTMP] eller [SRT-Caller]).
2-4	Statusindikator for RAW-outputfunktion	Viser outputstatus for RAW-signalet. For yderligere oplysninger om RAW se "Optagelse af RAW-video".
2-5	Indikator for resterende mediekapacitet	Se "Resterende mediekapacitetsindikator" i "Kameras skærmvisning".
2-6	Indikator for zoomposition	Se "Zoompositionsindikator" i "Kameras skærmvisning". Når en objektiv styreenhed (valgfri) er tilsluttet, vises . Hvis der opstår en fejl på objektivets styreenhed (valgfri), vises .
2-7	Indikator for AE-tilstand/AE-niveau	Se "Indikator for AE-tilstand/AE-niveau" i "Kameras skærmvisning".

[Display]-knap

Tryk på denne knap for at vise kameraoplysninger på billedet.

Tryk igen, mens kameraoplysningerne vises, for at skjule kameraoplysningerne.



Ud over markører vises nogle autofokusrelaterede indikatorer og meddelelser i henhold til statussen, og disse kan ikke skjules ved at trykke på knappen [Display].

- For yderligere oplysninger om den viste kamerainformation se "Kameras skærmvisning".

Knappen til at stoppe sporings-AF i realtid

Tryk på knappen for at stoppe sporing af et emne.



- For yderligere oplysninger henvises til "Sådan spores et specificeret motiv (Realtime Tracking AF)".

3. Knap til START/STOP af optagelse

Tryk på knappen for at starte optagelse. Under optagelse lyser optagelsesknappen START/STOP rødt. Tryk under optagelse for at stoppe optagelse.

Du kan indstille kontakten HOLD til HOLD-tilstanden for at forhindre forkert betjening af optagelsesknappen START/STOP.

4. Kameraets grundlæggende konfigurationspanel

Viser indstillinger for grundlæggende funktioner, der er påkrævet til optagelse, på knapper. Tryk på en knap for at vise den tilhørende opsætnings-skærm for hver funktion i kameraets grundlæggende konfigurationsjusteringspanel herunder (5).



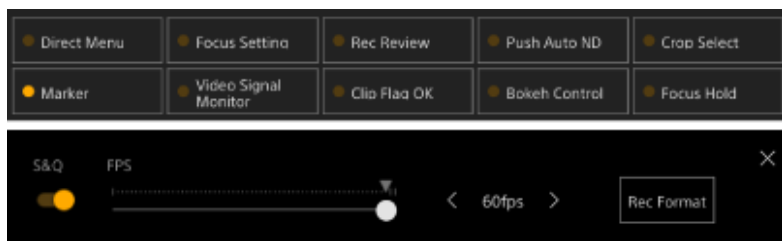
- 4-1 [FPS]
- 4-2 [ISO/Gain / Exposure Index]
- 4-3 [Shutter]
- 4-4 [Iris]
- 4-5 [ND Filter]
- 4-6 [Scene File / Base Look/LUT]
- 4-7 [White Balance]

- For nærmere oplysninger henvises til beskrivelsen af hver funktion.

Funktion	Reference
FPS	"Langsom og hurtig bevægelse"
ISO/Gain	"Indstilling af basisfølsomhed", "Automatisk justering af forstærkning" og "Manuel justering af forstærkning" i "Justering af forstærkning"
Exposure Index	"Indstilling af basisfølsomhed" og "Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede"
Shutter	"Automatisk justering af lukkeren" og "Manuel justering af lukkeren" i "Justering af shutter"
Iris	"Automatisk justering af iris" og "Manuel justering af iris" i "Justering af iris"
ND Filter	"Om ND-filteret" i "Justering af lysniveauet (ND-filter)"
Scene File	"Oversigt over udseende" og andre emner i "Filmning med det ønskede udseende"
Base Look/LUT	"Filmning med justering af udseende i efterproduktion"
White Balance	"Hvidbalance-justerings-skærm"

5. Tildelable knapper/Kameras grundlæggende konfigurationsjusteringspanel



Viser tildelable knapper under normal drift. Tryk på kameraets grundlæggende konfigurationspanel (element 4) for at få vist de tilsvarende opsætningspunkter. Tryk på [X]-knappen, eller tryk på kameraopsætningens panelknap igen for at vende tilbage til den tildelable knapvisning.




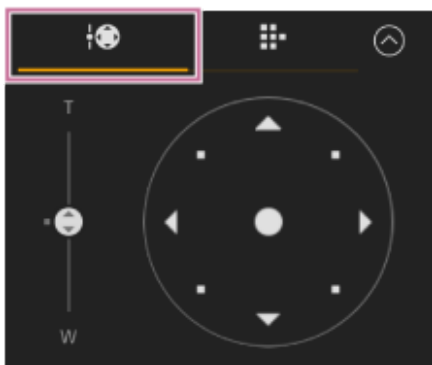
- For yderligere oplysninger om tildelable knapper se "Tildelable knapper".
- For yderligere oplysninger om kameraets grundlæggende konfigurationsjusteringspanel se beskrivelsen af hver funktion.

6. Indramningskontrolpanel / GUI-betjeningspanel

Skift mellem indramningskontrolpanelet/GUI-kontrolpanelet vha. fanerne øverst.

Du kan trykke på  (Luk) øverst på skærmen for at skjule kontrolpanelet for at forhindre utilsigtet betjening. Hvis kontrolpanelet ikke vises, skal du trykke på knappen  (Åbn) for at vise det.

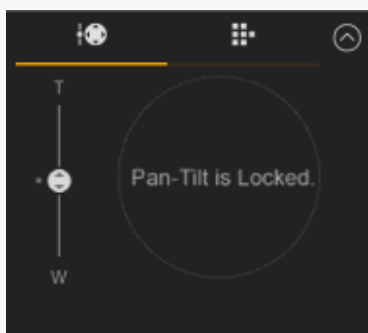
Brug indramningskontrolpanelet for at justere indramningen. Tryk på  (panorering/hældnings/zoom) for at vise indramningskontrolpanelet.



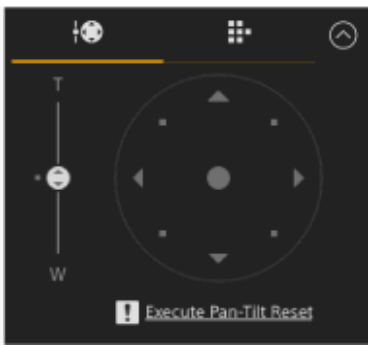
- For yderligere oplysninger om betjening se "Justering af indramningen".

Tip!

- Joystick-delen af indramningskontrolpanelet vises som vist herunder, når panorerings-/hældningsfunktionen er deaktiveret, og når panorerings-/hældningsinitialisering er påkrævet.
 - Når panorerings-/hældningsfunktionen er låst vha. panorerings-/hældningslåsehåndtaget



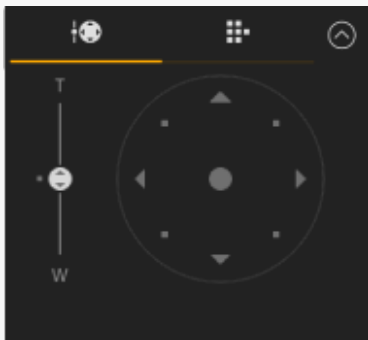
- Når panorerings-/hældningsfunktionen ikke er initialiseret





– Når panorerings-/hældningsfunktionen skal nulstilles

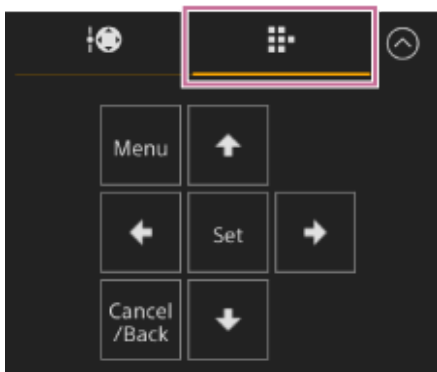


– Når panorerings-/hældningsfunktionen er deaktiveret



- Når panorering/hældning ikke er initialiseret eller har brug for at blive nulstillet, kan du hurtigt få adgang til  (nulstilling af panorering/hældning) i kameraets kontrolpanel ved at trykke på meddelelsen, der er vist under joysticket.

Brug GUI-kontrolpanelet til at betjene kameramenuen, klippe afspilning og andre funktioner. Tryk på  (Kam GUI)-fanen for at vise GUI-kontrolpanelet.





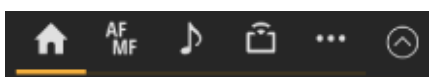
- For yderligere oplysninger om drift se "Betjening af kameramenuen" og "Afspilning af optagede klip".

7. Kamerakontrolpanel

Brug til at konfigurere de funktioner, der er påkrævet til at betjene kameraet.

Skift mellem skærmene for at vise vha. fanerne øverst.

Du kan trykke på  (Luk) øverst på skærmen for at skjule kontrolpanelet for at forhindre utilsigtet betjening. Hvis kontrolpanelet ikke vises, skal du trykke på knappen  (Åbn) for at vise det.



- For nærmere oplysninger henvises til beskrivelsen af hver funktion.

(Main)-fanen

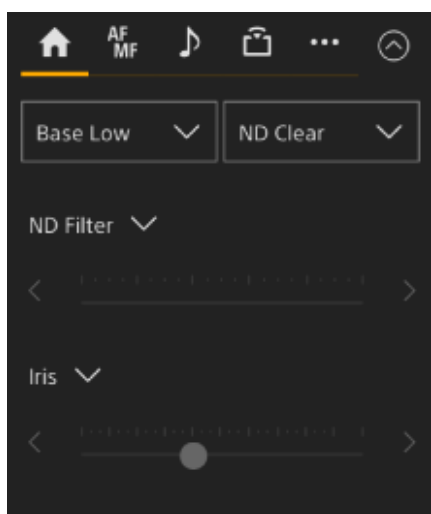
Viser opsætningspunkter for hyppigt anvendte funktioner.

De øverste og nederste skyderfunktioner kan ændres ved at trykke på [▼]-knappen og vælge fra den viste liste.

Følgende funktioner kan vælges.

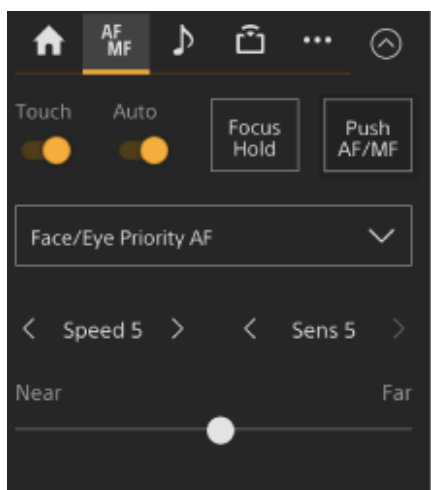
- ND Filter
- Iris
- ISO*
- Gain*
- Exposure Index*
- AE Level
- Zoom Speed
- Pan-Tilt Speed

* Vist i henhold til menuindstillinger.



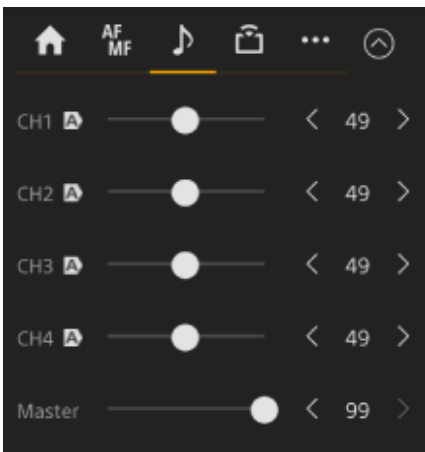
(Focus)-fanen

Viser opsætningspunkter relateret til fokus.



(Audio)-fanen

Viser opsætningspunkter relateret til lyd.



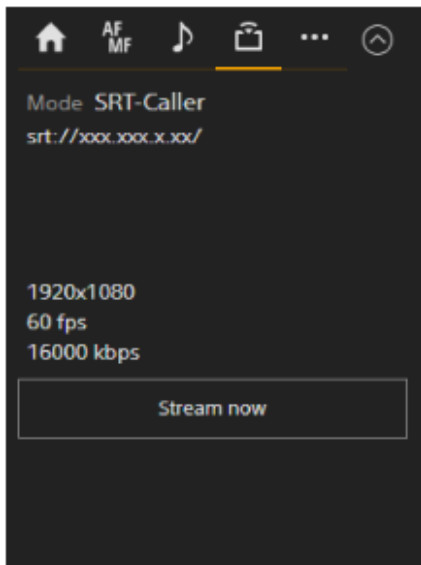
(Stream)-fanen

Viser opsætningspunkter relateret til streaming.

De viste punkter vil variere afhængigt af streamingformatets indstilling.

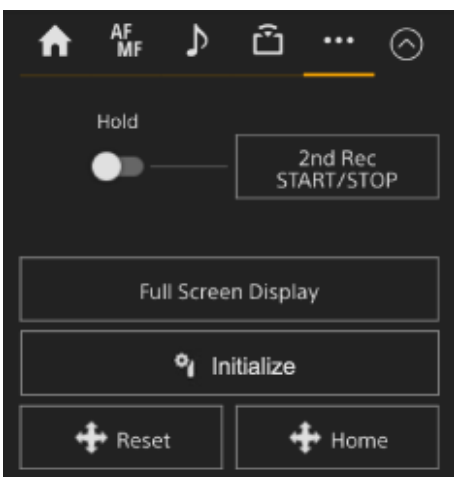
Når streaming er indstillet til [RTMP] eller [SRT-Caller], kan den startes/stoppes på denne skærm.

- For yderligere oplysninger se "Om Streaming" og andre emner i "Konfigurering af streaming".
- Fejlinformation vises, hvis der opstår en forbindelsesfejl. For yderligere oplysninger om fejlinformation, se "Fejl-/advarselsmeddelelser".



(Others)-fanen

Viser opsætningspunkter relateret til andre funktioner.




Hvis du trykker på knappen [Full Screen Display], åbnes en ny fane i webbrowseren, og billedet af kameraets billedpanelet vises i fuld skærm.

Kun billedvisning finder sted; touch AF og andre funktioner er ikke tilgængelige.

Bemærk!

- Skærmen til live betjening på den oprindelige fane fungerer fortsat. Det anbefales, at du lukker fanen for at reducere antallet af samtidige forbindelser, hvis der ikke er brug for betjening.

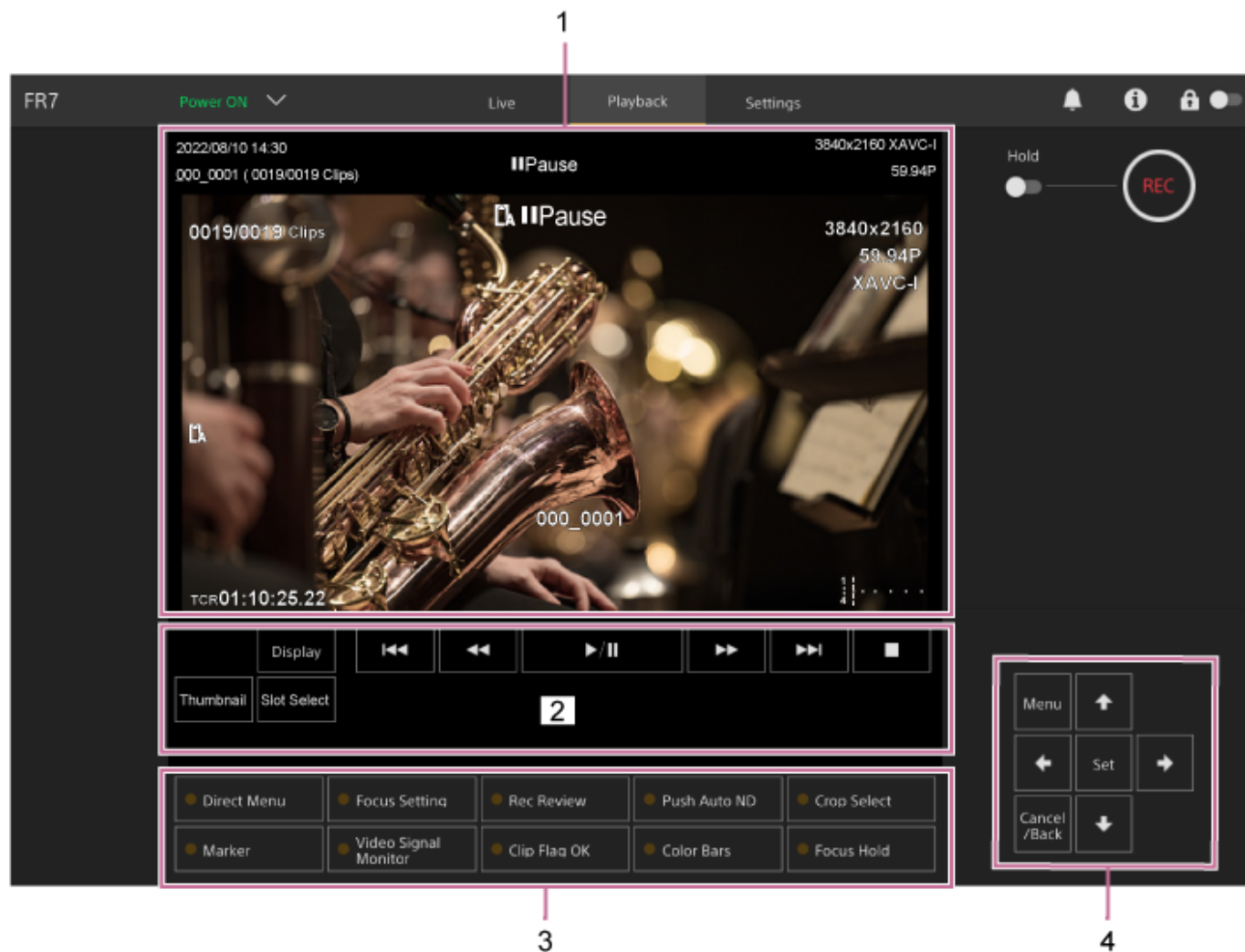
Tryk på -knappen (start objektiv styreenhed) for at starte objektiv styreenheden (tredjepart valgmulighed). Denne knap aktiveres kun, når [Technical] > [Lens Controller] > [Zoom] > [Setting] er indstillet til [On] i webmenuen.

Relateret emne

- [Lagring/Gendannelse af panorering/hældning, zoomposition og fokusindstilling vha. webappen](#)
- [Optage kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen](#)
- [Kameras skærmvisning](#)
- [Optagelse af RAW-video](#)
- [Sådan spores et specificeret motiv \(Realtime Tracking AF\)](#)
- [Langsom og hurtig bevægelse](#)
- [Indstilling af basisfølsomhed](#)
- [Automatisk justering af forstærkning](#)
- [Manuel justering af forstærkning](#)
- [Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede](#)
- [Automatisk justering af lukkeren](#)
- [Manuel justering af lukkeren](#)
- [Automatisk justering af iris](#)
- [Manuel justering af iris](#)
- [Om ND-filteret](#)
- [Oversigt over udseende](#)
- [Filmning med justering af udseende i efterproduktion](#)
- [Hvidbalance-justeringsskærm](#)
- [Tildelelige knapper](#)
- [Afspilning af optagede klip](#)
- [Betjening af kameramenuen](#)
- [Om Streaming](#)
- [Fejl-/advarselsmeddelelser](#)

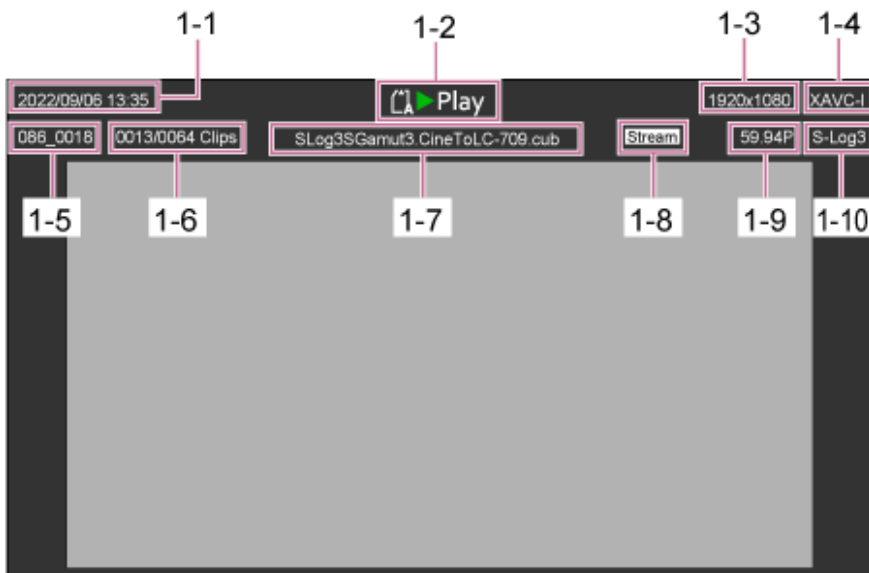
Strukturen i afspilningsfunktionsskærmen

Dette emne beskriver strukturen i afspilningsfunktionsskærmen.



1. Kameraets billedpanel

Viser afspilningsbilledet og de tilknyttede oplysninger. Når afspilning er stoppet, kommer kameraets billedskærm frem.



- 1-1 Optagelse dato og tid
- 1-2 Indikator for afspilningsstatus
- 1-3 Indikator for afspilningsformat (billedstørrelse)
- 1-4 Indikator for afspilningsformat (codec)
- 1-5 Visning af klipnavn
- 1-6 Klipnummer/Samlet antal klip
- 1-7 Visning af LUT-navn
- 1-8 Indikator for streamingstatus
- 1-9 Indikator for afspilningsformat (rammehastighed og scanningsmetode)
- 1-10 Optagelsesindikator for udseende

2. Kontrolpanel afspilning



Viser afspilningskontrolknapperne.

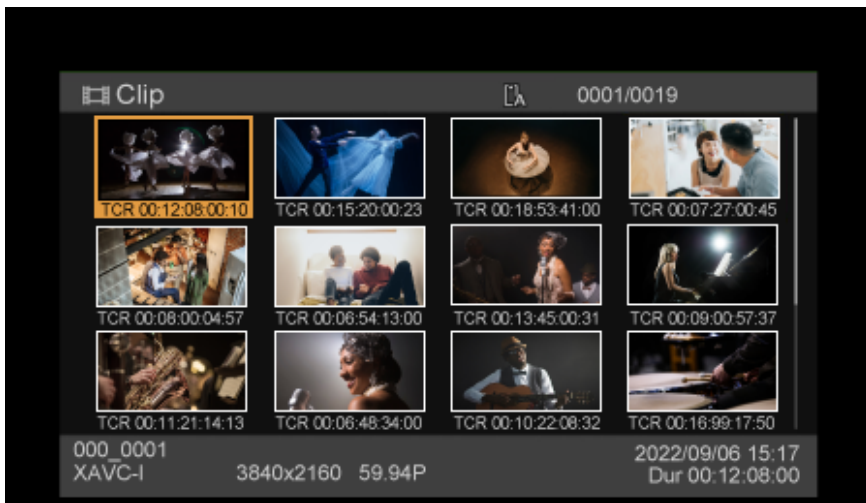
Knap	Funktion
(Afspil/Pause)-knap	Afspiller et klip. Under afspilning, sætter klippet på pause.
(Hurtig fremspoling)-knap, (Hurtig tilbagespoling)-knap	Afspiller et klip ved høj hastighed. Når knappen er trykket ned, ændres afspilningens hastighed i tre trin.
(Næste)-knap, (Førrige)-knap	Spring til starten af et klip eller det forrige/næste klip.
(Stop)-knap	Stopper afspilning.

[Display]-knap

Tryk for at skifte mellem skærmvisningen på billedet.

[Thumbnail]-knap

Viser de klip, der er optaget på hukommelseskortet på kameraets billedpanel, som miniaturebilleder.



Hvis du trykker på [Thumbnail]-knappen under visning af miniaturebilledskærmen, lukkes miniaturebilledskærmen, og der vendes tilbage til kamerabilledet.

- For yderligere oplysninger om miniaturebilledskærmen se "Miniaturebilledskærm".

[Slot Select]-knap

Skifter mellem motivafspilningsmediet.

3. Tildelelige knapper

Viser de tildelelige knapper, der er tildelt til hver af enhedens funktioner.

- For yderligere oplysninger om tildelelige knapper se "Tildelelige knapper".

4. GUI-kontrolpanel

Brug GUI-kontrolpanelet til at betjene kameramenuen, klippe afspilning og andre funktioner.



- For yderligere oplysninger om drift se "Betjening af kameramenuen" og "Afspilning af optagede klip".

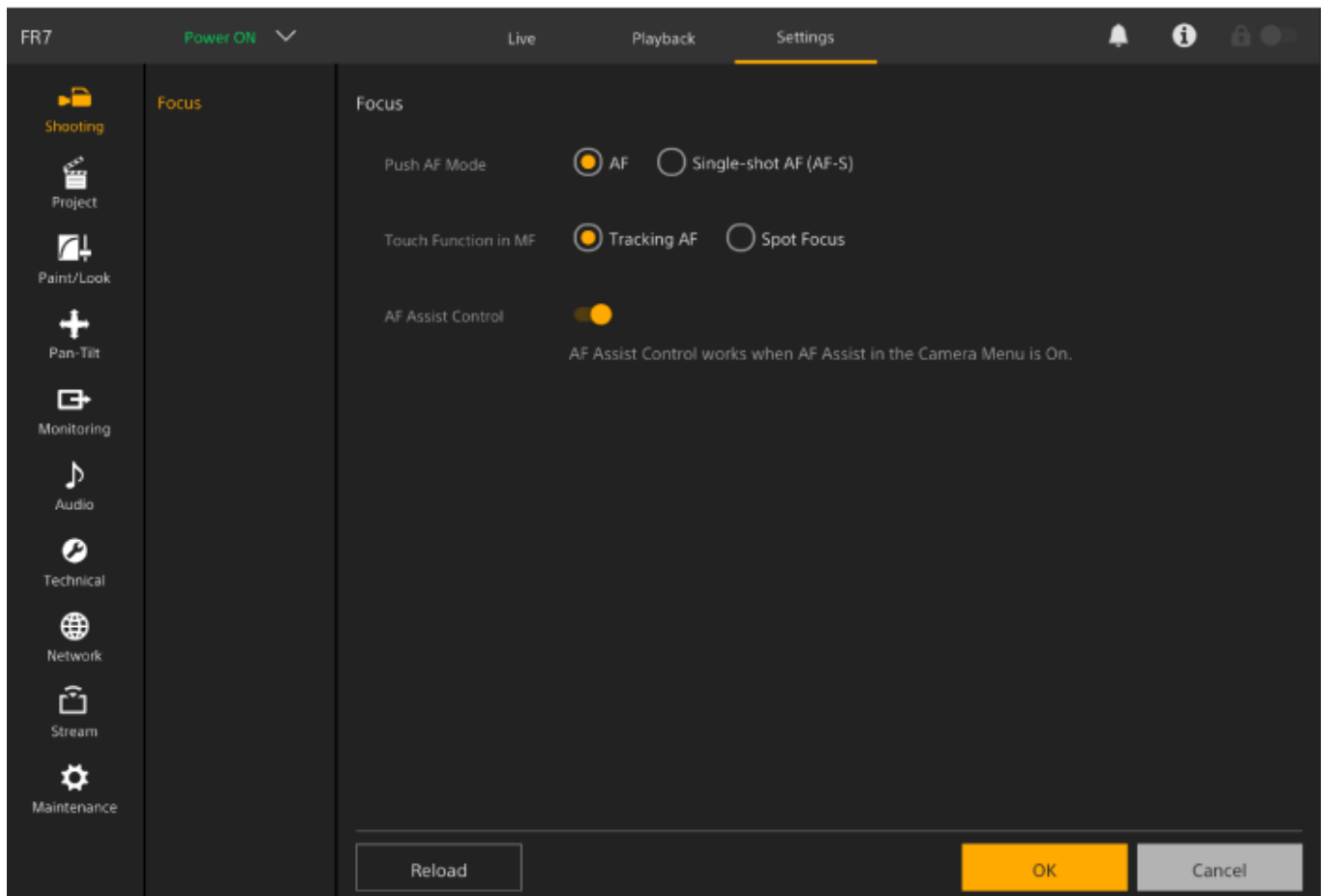
Relateret emne

- [Miniaturebilledskærm](#)
- [Tildelelige knapper](#)
- [Afspilning af optagede klip](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Struktur af skærmen Indstillinger

Brug skærmen indstillinger til at konfigurere de forskellige opsætningspunkter på enheden, inklusive de første indstillinger, netværksindstillinger, optagelses-/afspilningsindstillinger vha. webmenuen.

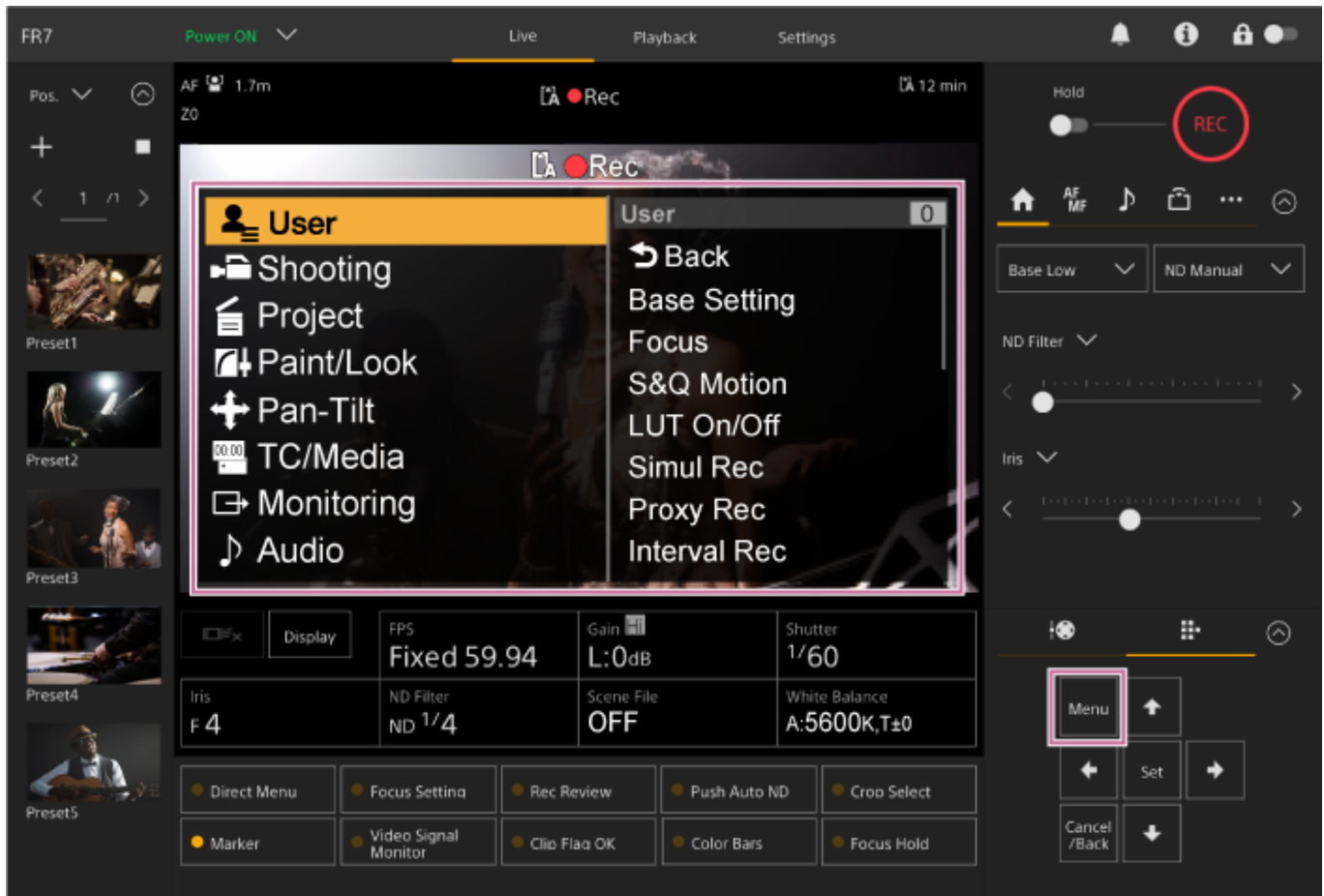


Bemærk!

- I webmenuen anvendes indstillingerne generelt ikke, før du trykker på [OK]-knappen. Hvis du ændrer indstillingerne på en side, der har en [OK]-knap, skal du sørge for at trykke på [OK]-knappen.
- For yderligere oplysninger om skærmen indstillinger se "Webmenu og detaljerede indstillinger".

Kameramenu

Tryk på [Menu]-knappen i GUI-kontrolpanelet på livedriftsskærmen eller afspilningsskærmen for at vise kameramenuen i kameraets billedpanel.



Du kan konfigurere de påkrævede indstillinger for at optage og afspille vha. kameramenuen. Tryk på knappen [Menu], mens kameraets fulde menu vises, for at skjule kameramenuen. Kameramenuen betjenes vha. GUI-kontrolpanelet.

- For yderligere oplysninger om kameramenuen se "Kameramenu og detaljerede indstillinger".

Bemærk!

- Når [Monitoring] > [Output Display] > [HDMI/Stream] er indstillet til Off i webmenuen (deaktiverer informationsoverlejring), vises kameramenuen ikke længere i kameraets billedpanel. Vær dog opmærksom på, at menufunktionerne i GUI-kontrolpanelet stadig er aktive. For at undgå utilsigtet funktion skal du undlade at foretage menufunktioner vha. GUI-kontrolpanelet, når [HDMI/Stream] er indstillet til Off.

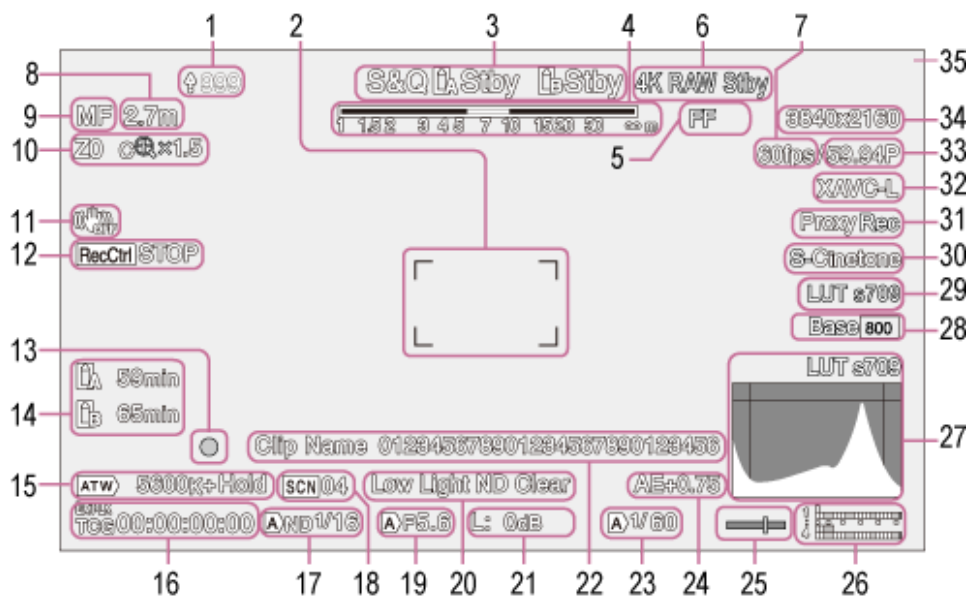
Kameras skærmvisning

Du kan vise status og indstillinger for enheden overlejret på outputbilledet fra kameraet. Du kan indstille outputs, for hvilke skærmvisning er aktiveret vha. [Monitoring] > [Output Display] i webmenuen.

Du kan få vise/skjule oplysningerne ved hjælp af knappen [Display]. Selv når den er skjult, vises den, mens du udfører handlinger på den direkte menu.

Du kan vise/skjule punkter enkeltvis vha. [Monitoring] > [Display On/Off] i kameramenuen.

Oplysninger der vises på skærmen under optagelse



1. Indikator for upload/Indikator for resterende filer

- For oplysninger om overførsel af filer se "Om filoverførsel" og andre emner i "Overfører filer".

2. Indikator for fokusområde

Viser fokusområdet for autofokus.

- For oplysninger om auto fokus se "Automatisk justering vha. webappen" og andre emner i "Automatisk justering af fokus (autofokus)".


3. Optagelsestilstand, sprække A/B, Interval Rec-optagelsesintervalindikator

Visning	Betydning
●Rec	Optagelse
Stby	Optager i standby

- For yderligere oplysninger om Interval Rec se "Optagelse af video med afbrydelser (Interval Rec)".

4. Feltdybdeindikator

5. Indikator for imager-scanningstilstand

Et  (mismatch) mærke vises, hvis der er en uoverensstemmelse mellem objektivets billedcirkelstørrelse og den effektive indstilling for billedstørrelsens billedscanningstilstand.

Når tilstanden Imager Scan er indstillet til FF, vises et "C"-mærke i tilstande med en smallere synsvinkel (beskåret).
Beskæring sker i følgende tilstande.

- Når optagelsesformatet er 3840×2160 og S&Q Motion-billedhastighed er 100 fps eller 120 fps
- Når [Codec] i er indstillet til RAW eller RAW & XAVC-I, og RAW-outputformatet er 3840×2160
- For yderligere oplysninger om billedscanningstilstanden se "Indstilling af imager-scanningstilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

6. Statusindikator for RAW-outputfunktion

Viser outputstatus for RAW-signalet.

- For yderligere oplysninger om RAW se "Optagelse af RAW-video".


7. Indikator for optagelsesbilledhastighed i langsom og hurtig bevægelse

- For yderligere oplysninger om hurtig og langsom bevægelse se "Langsom og hurtig bevægelse".



8. Indikator for fokuspositionen

- Viser fokuspositionen.

9. Indikator for fokustilstand

Visning	Betydning
Focus Hold	Focus Hold-tilstand
MF	MF-tilstand
AF	AF-tilstand
 (AF-springstilstand i realtid)	AF-springstilstand i realtid

Ansigts-/øjeregistrering AF

Visning	Betydning
 (Ansigts-/øjeregistrering AF)	Angiver, at ansigts-/øjeregistrering AF er aktiv
Only (Ansigts-/øje kun AF)	Angiver, at kun ansigts-/øjeregistrering AF er aktiv
 (gemt sporingsansigt)	Angiver, at et sporingsansigt er blevet gemt
 (AF sat på pause)	Angiver, at AF var sat på pause*

* Viser, når der ikke er gemt noget sporingsansigt, og der ikke registreres et ansigt, eller når der er et gemt sporingsansigt, men sporingsmålsansigtet ikke registreres.


- For yderligere oplysninger om ansigts-/øjeregistrering AF se "Sporing ved hjælp af ansigts-/øje-registrering (Face/Eye Detection AF)".

10. Indikator for zoomposition

Viser zoompositionen i området 0 (vidvinkel) til 99 (telefoto) (hvis der er monteret et objektiv, der understøtter visning af zoomindstilling).

Du kan også ændre indikatoren til en bjælkevisning eller fokal længdevisning vha. [Technical] > [Lens] > [Zoom Position Display]-indstillingen i kameramenuen.

Følgende elementer føjes til visningen, når Clear Image Zoom er aktiveret.

Visning	Betydning
 (Clear Image Zoom er aktiveret)	Clear Image Zoom er aktiveret
Forstørrelsesværdi	Ved brug af Clear Image Zoom

- For yderligere oplysninger om zoom se "Indstilling af zoomtype" og andre emner i "Justering af zoom".

11. Indikator for billedstabiliseringstilstand

12. Statusindikator for SDI-output/HDMI-output Rec Control


Viser outputstatus for REC-kontrolsignalet.

- For yderligere oplysninger se "Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder".



13. Fokusindikator

- For yderligere oplysninger se "Anvendelse af Single-Shot-autofokus (Push Auto Focus (AF-S))" i "Justering af fokus".

14. Indikator for resterende mediekapacitet

Et  (beskytte) ikon vises, hvis hukommelseskortet er skrivebeskyttet.

15. Indikator for hvidbalancetilstand



Visning	Betydning
 (ATW)	Automatisk tilstand
 Hold (ATW Hold)	Automatisk tilstand pauseret
W:P	Forudindstillingstilstand
W:A	Hukommelse A-tilstand

16. Visning af ekstern låseindikator for tidskode/tidsdata

Viser "EXT-LK", når den er låst til tidskoden på en ekstern enhed.

- For yderligere oplysninger om tidskode se "Angivelse af tidsdata".

17. ND-filterindikator

Visning	Betydning
 (A)	Automatisk tilstand
 (B)	Bokeh-kontroltilstand

- For yderligere oplysninger om ND-filtre se "Justering af lysniveauet (ND-filter)".
- For yderligere oplysninger om bokeh-kontrol, se "Sådan justeres Bokeh (Bokeh Control Function)".

18. Indikator for scenefil

- For yderligere oplysninger om scenefiler se "Oversigt over udseende" og andre emner i "Filmning med det ønskede udseende".

19. Iris-indikator

Viser iris-positionen (F-værdi) (hvis der er monteret et objektiv, der understøtter visning af iris-indstilling).

- For yderligere oplysninger om iris se "Automatisk justering af iris" og "Manuel justering af iris".

20. Advarselsindikator for videoniveau

21. Forstærkningsindikator

Viser EI-værdien når i tilstanden Cine EI/Cine EI Quick-tilstand.

Visning	Betydning
 (A)	Automatisk tilstand
L	Forudindstillet L-tilstand
 (Midlertidig justeringstilstand)	Midlertidig justeringstilstand
 (B)	Bokeh-kontroltilstand

- For yderligere oplysninger om forstærkningen se "Automatisk justering af forstærkning" og "Manuel justering af forstærkning".
- For yderligere oplysninger om Cine EI/Cine EI Quick-tilstand, se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

22. Visning af klipnavn

Viser navnet på det klip, der bliver optaget, eller som skal optages derefter.

Hvis den blinker er en uoverensstemmelse mellem det sidste klip på optagelsesmediet og [Camera ID] eller [Reel Number] indstillingerne. For oplysninger se beskrivelsen [Clip Name Format] > [Auto Naming].

23. Shutterindikator

- For yderligere oplysninger om shutteren se "Automatisk justering af lukkeren" og "Manuel justering af lukkeren".

24. Indikator for AE-tilstand/AE-niveau

- For yderligere oplysninger om auto eksponering (AE) se "Indstilling af målniveau for automatisk lysstyrkejustering".

25. Indikator for vaterpas

Viser det horisontale niveau i intervaller på $\pm 1^\circ$ op til $\pm 15^\circ$.

26. Lydniveaumåler

Viser lydniveauet for hver kanal.

27. Videosignalsmonitor

Viser en bølgeform, vektorskop og histogram.

Den orange linje angiver den indstillede værdi for lysstyrkens niveaumarkør.

I Log-optagelsestilstande, vises monitormål LUT-typen over visningen.

- For mere information se "Videosignalsmonitor".
- For yderligere oplysninger om Log optagelsestilstande, se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

28. Base Sensitivity-indikator/Base ISO-indikator

I tilstanden Custom vises den indstillede basisfølsomhed vha. knappen [ISO/Gain / Exposure Index] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel eller [Shooting] > [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] i kameramenuen.

I Log-optagelsestilstande vises Base ISO-følsomhed vha. knappen [ISO/Gain / Exposure Index] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel eller [Shooting] > [ISO/Gain/EI] > [Base ISO] i kameramenuen.

- For yderligere oplysninger om basisfølsomheden se "Valg af basisfølsomhed".
- For yderligere oplysninger om Log optagelsestilstande, se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

29. Overvågning af låseindikator

I Log-optagelsestilstande vises monitor-LUT-indstillingen.

- For yderligere oplysninger om LUT-indstillingen se "Filmning med justering af udseende i efterproduktion" og tilhørende emner.
- For yderligere oplysninger om Log optagelsestilstande, se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

30. Basisudseende/Optagelseslåseindikator

Viser indstillingen for basisudseendet.

I Log-optagelsestilstande vises videosignalet for optagelse på hukommelseskortene.

- For yderligere oplysninger om basisudseendet se "Oversigt over udseende" i "Filmning med det ønskede udseende".
- For yderligere oplysninger om Log optagelsestilstande, se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".

31. Statusindikator for proxy

32. Indikator for optagelsesformat (codec)

Viser navnet på det format, der skal optages på hukommelseskortet.

Indstil optagelsesformat (codec) vha. [Project] > [Rec Format] > [Codec] i webmenuen eller kameramenuen.

33. Indikator for optagelsesformat (billedhastighed og scanningsmetode)

34. Indikator for optagelsesformat (billedstørrelse)

Viser billedstørrelsen for optagelse på hukommelseskort.

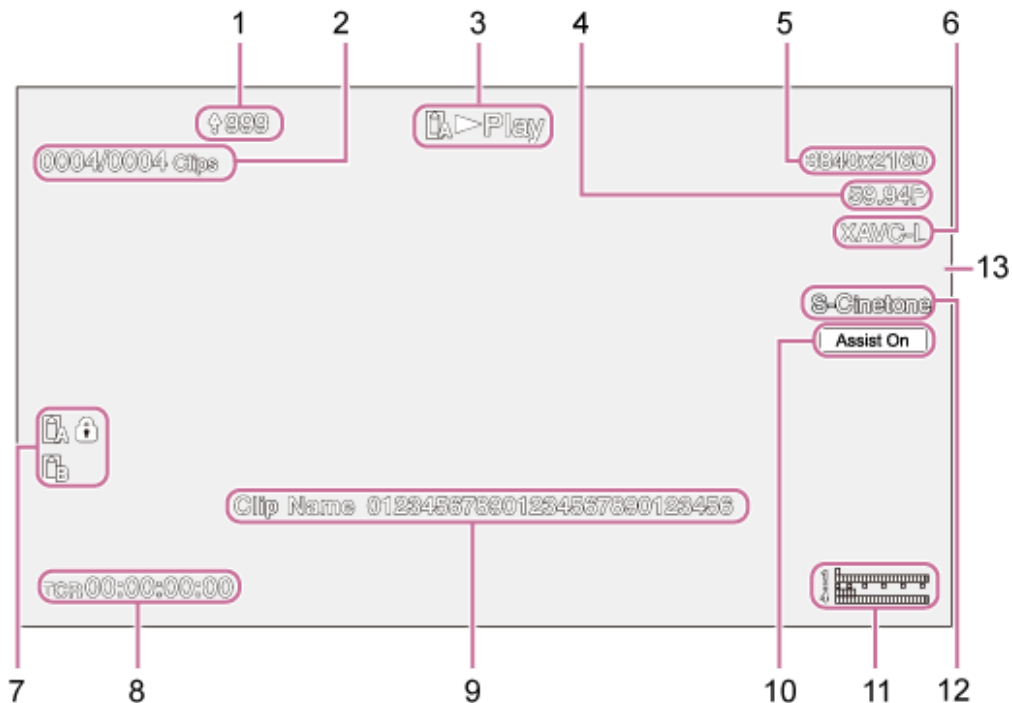
Indstil optagelsesformat (billedstørrelse) vha. [Project] > [Rec Format] > [Codec] i webmenuen eller kameramenuen.

35. Tally-indikator

En rød eller grøn ramme vises rundt om billedet ifølge det modtagne eksterne tally-signal.

Oplysninger der vises på skærmen under afspilning

Følgende oplysninger overlejres på afspilningsbilledet.



1. Indikator for upload/Indikator for resterende filer

2. Klipnummer


3. Indikator for afspilningsstatus

4. Indikator for afspilningsformat (billedhastighed og scanningsmetode)

5. Indikator for afspilningsformat (billedstørrelse)

6. Indikator for afspilningsformat (codec)

7. Medieindikator

Et  (beskytte) ikon vises, hvis hukommelseskortet er skrivebeskyttet.

8. Visning af tidsdata

9. Visning af klipnavn

10. Indikator for Gamma-displayhjælp

11. Lydniveaumåler

Viser lydniveauet for afspilning.

12. Basisudseende/Optagelseslåseindikator

13. Tally-indikator

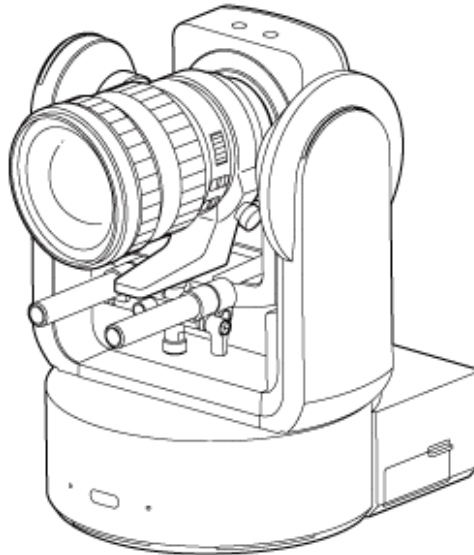
Relateret emne

- [Om filoverførsel](#)
- [Automatisk justering vha. webappen](#)
- [Optagelse af video med afbrydelser \(Interval Rec\)](#)
- [Konfiguration af grundlæggende betjening](#)
- [Optagelse af RAW-video](#)
- [Langsom og hurtig bevægelse](#)
- [Sporing ved hjælp af ansigts-/øje-registrering \(Face/Eye Detection AF\)](#)
- [Indstilling af zoomtype](#)
- [Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder](#)
- [Anvendelse af Single-Shot-autofokus \(Push Auto Focus \(AF-S\)\)](#)
- [Angivelse af tidsdata](#)
- [Oversigt over udseende](#)
- [Automatisk justering af iris](#)
- [Manuel justering af iris](#)
- [Automatisk justering af forstærkning](#)
- [Manuel justering af forstærkning](#)
- [Automatisk justering af lukkeren](#)
- [Manuel justering af lukkeren](#)
- [Indstilling af målniveau for automatisk lysstyrkejustering](#)
- [Videosignalsmonitor](#)
- [Filmning med justering af udseende i efterproduktion](#)
- [Clip Name Format](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Oprejst montering på et fast sted

Dette emne beskriver montering af enheden på et skrivebord eller en trefod.



Installationsbemærkning

- For at beskytte objektivet og objektivets forbindelsesblok holdes dækslet og hættten til enheden fastmonteret, indtil du monterer objektivet.
- For at forhindre at objektivet svigter, må man ikke holde på objektivets dele under arbejdet.
- For at forhindre at enheden svigter, må man ikke holde på kamerahovedet under arbejdet.

1 Tjek monteringspladsen.

Ved montering på et skrivebord

Montér denne enhed på en flad overflade, og husk den nødvendige plads til at dreje objektivet og ledningerne bag på enheden.

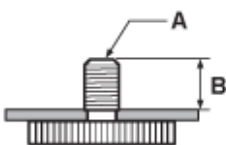
Bemærk!

- Montér den på et stabilt sted, der ikke er udsat for vibrationer. Steder udsat for vibrationer kan forårsage vibrationer i billedet.
- Hvis enheden skal monteres på en skrå overflade, skal den holdes inden for $\pm 15^\circ$, og der skal tages foranstaltninger for at sikre, at enheden ikke falder ned.

Ved montering på en trefod

Montér trefoden på skruenhullet i bunden.

Brug en trefodmonteringskrue med følgende mængde fremspring fra monteringsfladen, og stram den med en skruetrækker.



A: Trefod-monteringskrue 1/4-20 UNC, ISO 1222 (6,35 mm)

B: Fremspring (4,5 mm til 5,5 mm)

ADVARSEL

- Brug ikke trefodskruer til montering af enheden på et højt sted.

Bemærk!

- Vælg en trefod, der ikke vil vippe, når objektivet drejer.

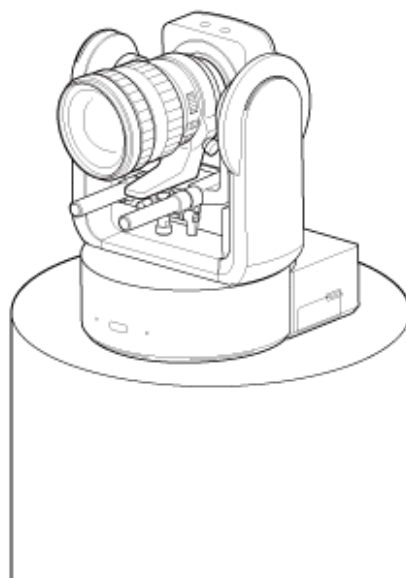
Montér så objektivet. Se "Montering af et objektiv", og husk informationen i "Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv", "Tjekker objektivets kontakter" og "Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv".

Relateret emne

- [Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv](#)
- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv](#)
- [Montering af et objektiv](#)

Opretstående montering på et højt, fast sted

Dette emne beskriver proceduren for montering af enheden opretstående på et højt sted vha. loftsbeslaget (CIB-PCM1 (ekstraudstyr)).



ADVARSEL

- Spørg en professionel for at montere enheden på et højt sted.
- Ved montering på et højt sted skal du sørge for, at monteringsoverfladen og monteringsmaterialet (eksklusiv tilbehør) kan understøtte 200 kg eller mere og montere enheden som beskrevet i denne vejledning til hjælp. Hvis montering ikke er stærk nok, kan enheden falde ned og forårsage alvorlige kvæstelser.
- Montér det medfølgende faldsikringsreb på CIB-PCM1-loftsbeslaget (ekstraudstyr) for at forhindre enheden i at falde ned.
- Når enheden er monteret et højt sted, skal du mindst en gang om året tjekke, at monteringen ikke er blevet løs. Forkort inspektionsintervallet ifølge brugsbetingelserne.

Installationsbemærkning

- For at beskytte objektivet og enhedens forbindelsesblok skal man beholde objektivets hætte og dæksel på, indtil objektivet er påsat.
- For at forhindre at objektivet svigter, må man ikke holde på objektivets dele under arbejdet.
- For at forhindre at enheden svigter, må man ikke holde på kamerahovedet under arbejdet.

1 Tjek monteringstilbehøret og det høje monteringssted.

CIB-PCM1 loftbeslagsæt (ekstraudstyr)

Før du starter, skal du tjekke, at du har de følgende dele.

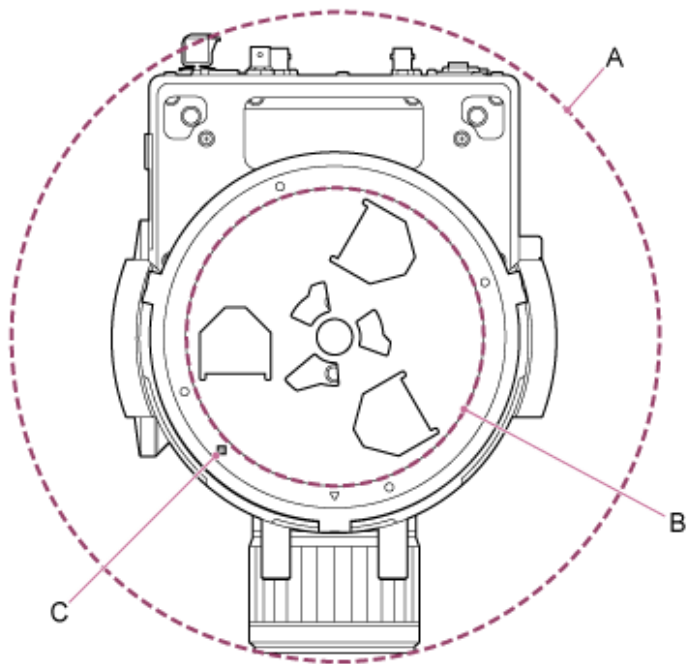
- Kropsbeslag (1)
- Loftsbeslag (1)
- Dæksel til objektets udløserknap (1)
- Faldsikringsreb (1)
- +PSW M3×8 skruer (9)
- +PSW M4×8 skrue af rustfri stål til faldsikringsreb (1)

Bemærk!

- Faldsikringsreb er designet til at støtte enheden, når den er ophængt. Sæt ikke en belastning på den udover enhedens vægt.

Monteringssted

Se den følgende tegning ved bestemmelse af monteringssted og retning, og husk den nødvendige plads til at dreje objektivet og ledningerne på enhedens bagside.



A: Kamerahovedets bevægelsesområde (f.eks. SEL70200GM2 (med SEL20TC påsat): Ø370)

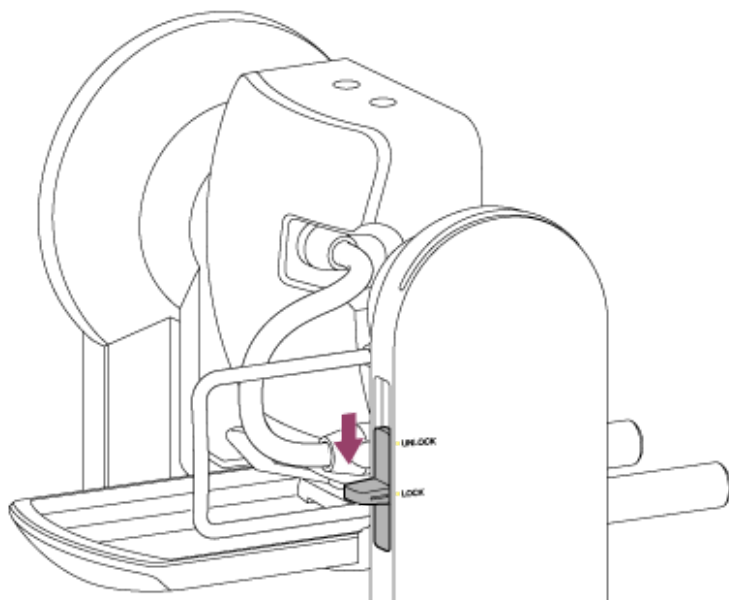
B: Loftsbeslag (hul på monteringsfladens side (Ø150))

C: Monteringsjusteringshul

Bemærk!

- Montér den på et stabilt sted, der ikke er udsat for vibrationer. Steder udsat for vibrationer kan forårsage vibrationer i billedet.
- Hvis enheden skal monteres på en skrå overflade, skal den holdes inden for $\pm 15^\circ$, og der skal tages foranstaltninger for at sikre, at enheden ikke falder ned.

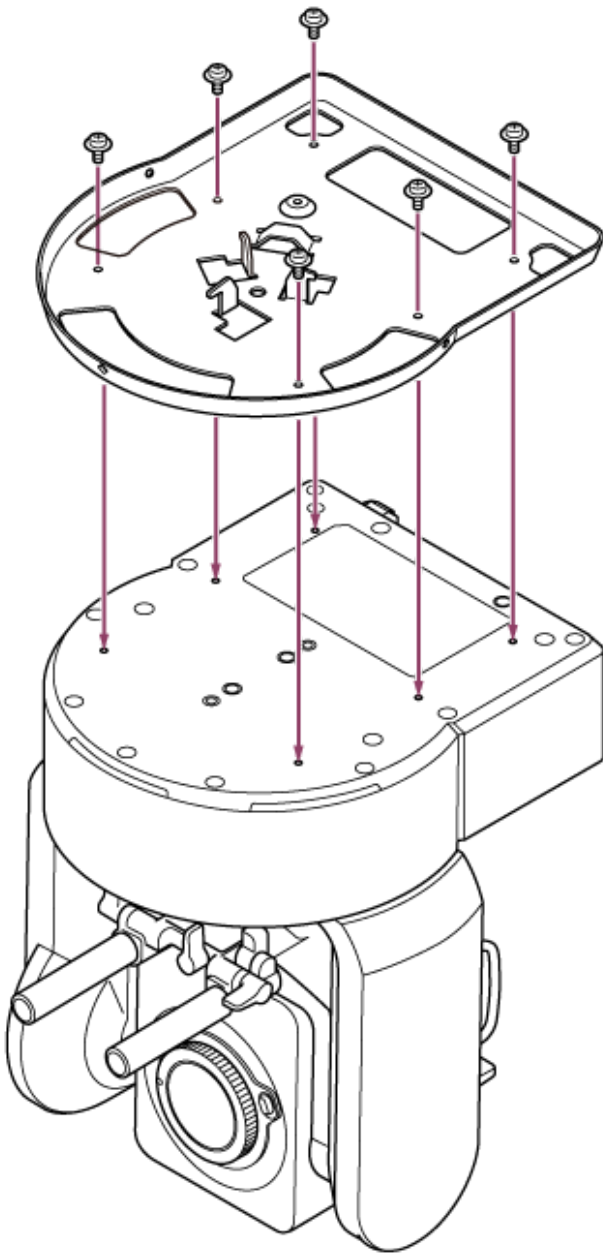
- 2 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.



Bemærk!

- Hvis kamerahovedets panorering/hældning ikke låser, når låsehåndtaget er i LOCK-position, flyttes kamerahovedet manuelt, indtil det låser i position.

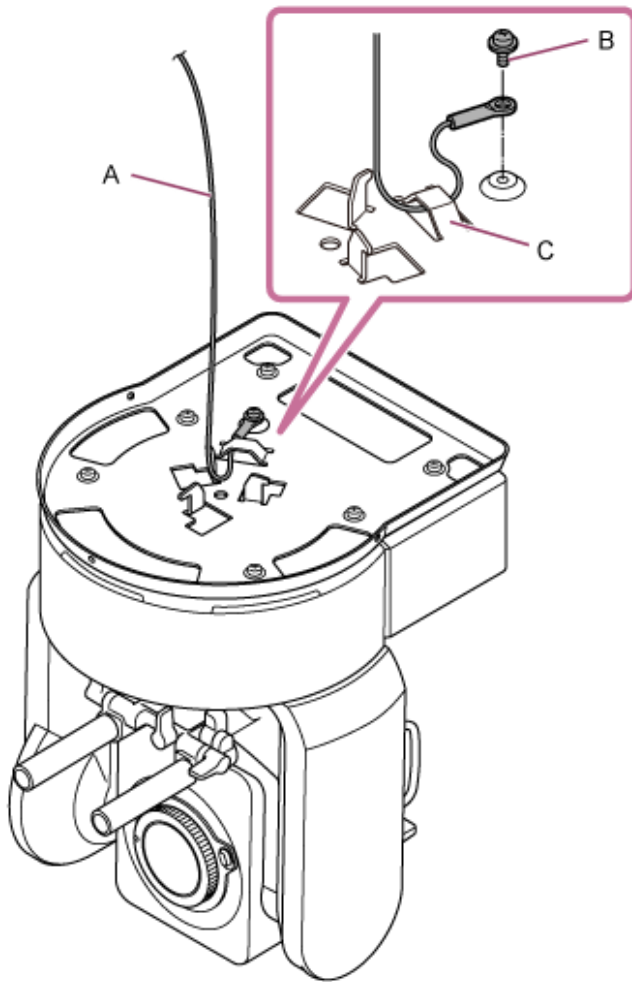
3 Fastgør kropsbeslaget til bunden af enheden vha. de seks medfølgende skruer (M3×8).



PAS PÅ

Brug de medfølgende skruer. Brugen af skruer udover de medfølgende kan beskadige enhedens inderside.

- 4** Montér faldsikringsrebet på kropsbeslaget.

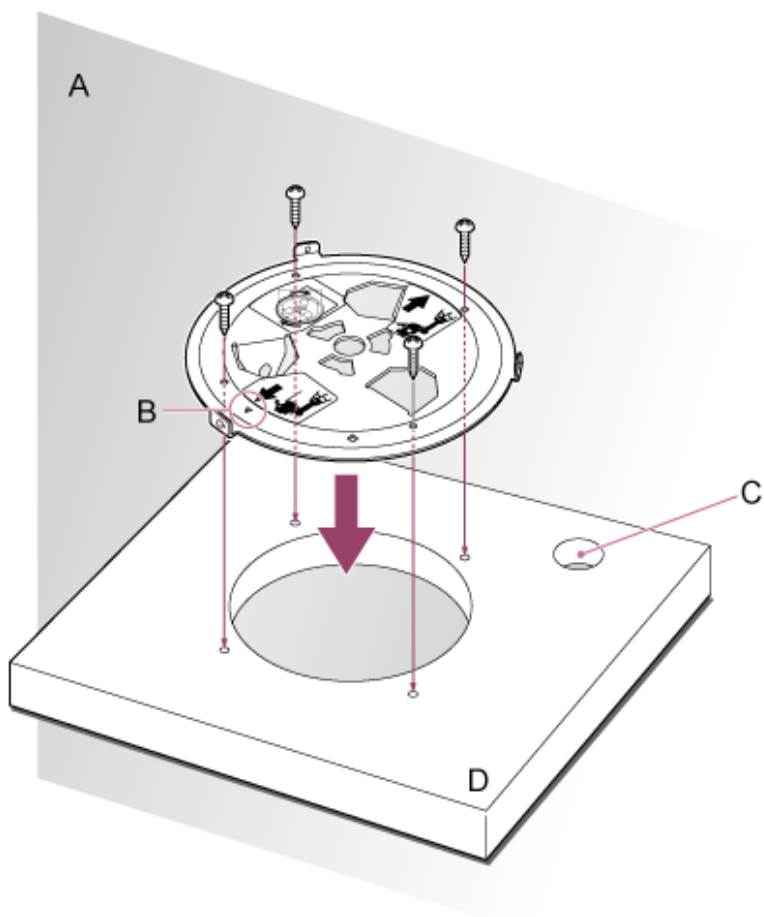


- A: Medfølgende reb
B: Medfølgende Philips-skruer (M4×8)
C: Metalreb

ADVARSEL

Brug den medfølgende skrue. Brugen af en skrue udover den medfølgende kan reducere effektiviteten af rebets funktion.

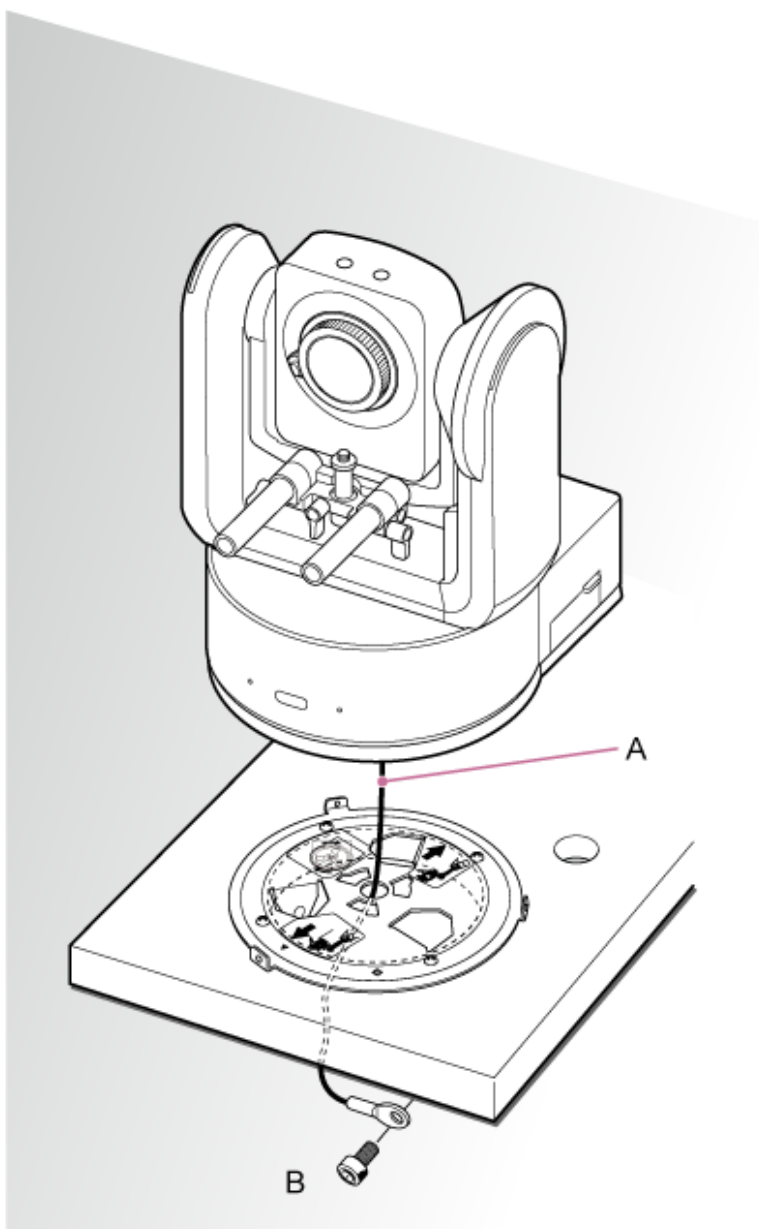
- 5** Montér loftsbeslaget på fladen, såsom en hylde, hvor enheden vil blive monteret.



- A: Væg
B: \triangle mærke (kamera retning fremad)
C: Hul til tilslutningskabler
D: Hylde eller anden monteringsflade

6 Montér faldsikringsrebet til et punkt nær monteringsfladen.

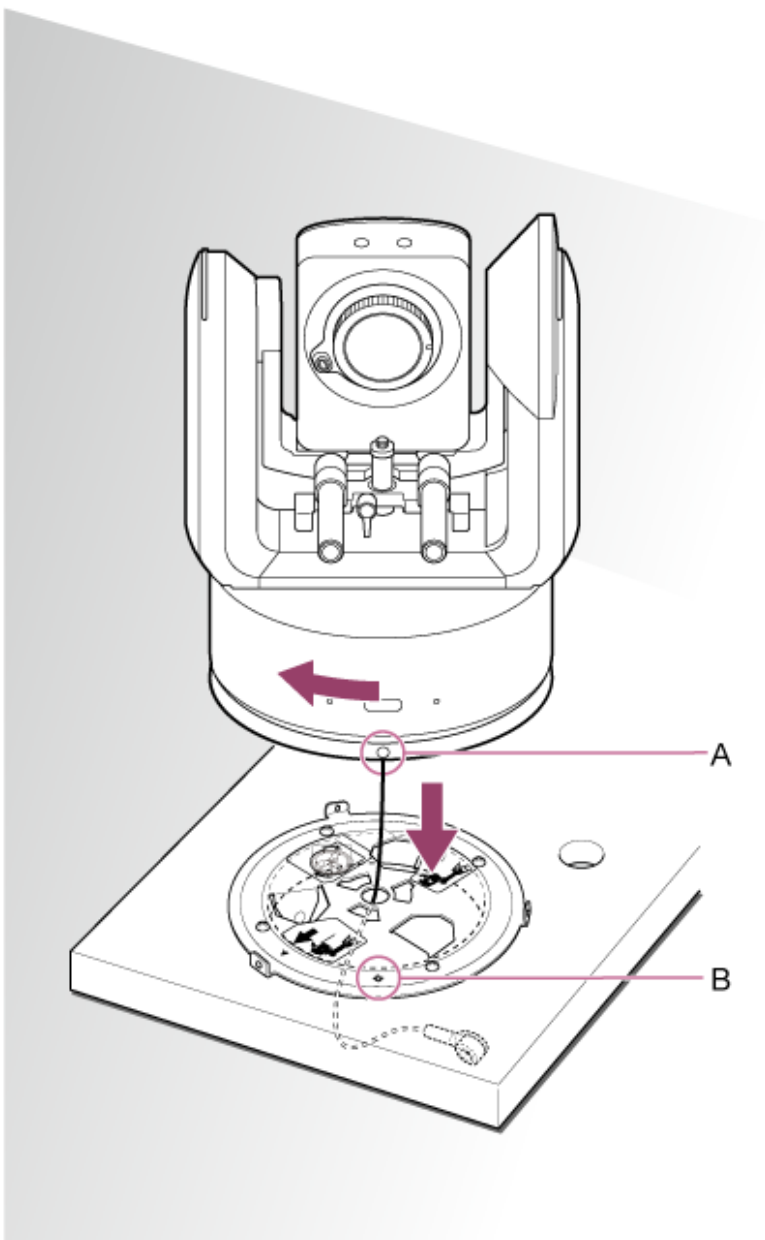
Brug en M5 (3/16 tommer) sekskantet hætteskruer (ekstraudstyr), og montér den på et objekt nær hylden eller fladen, som loftsbeslaget er monteret på.



A: Reb

B: Sekskantet hæfteskruer (M5, 3/16 tommer)

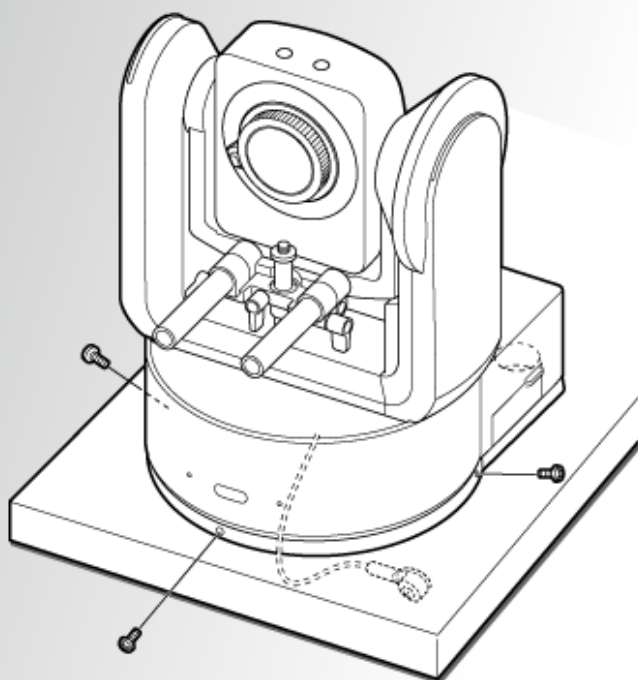
- 7** Afstem \bigcirc skruehullet på forsiden af kropsbeslaget med \diamond hullet i loftsbeslaget, indsæt enheden, og fastgør midlertidigt kropsbeslaget i loftsbeslaget ved at dreje enheden med uret.



A: ○ hul

B: ◇ hul

8 Fastgør kropsbeslaget og loftsbeslaget vha. de tre medfølgende rotationslåseskruer (M3×8).



9 Tjek monteringsstatus.

Tjek især de følgende genstande.

- Monteringsskrue er korrekt monteret.
- Faldsikringsreb er korrekt påsat og ikke drejet.
- Enheden er monteret jævnt (uden at hælde eller slingre).
- Enheden drejer ikke frit rundt, når den drejer.

Monér så objektivet. Se "Montering af et objektiv", og husk informationen i "Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv", "Tjekker objektivets kontakter" og "Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv".

Bemærk!

- Efter montering af et objektiv skal man tjekke, at objektivet er ordentligt fastgjort. Objektivet har ingen beskyttelse mod fald. Sony hæfter ikke for et objektiv, der falder af enheden.

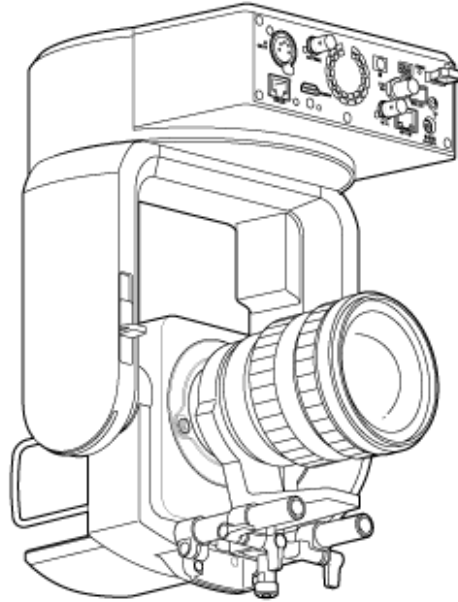
Relateret emne

- [Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv](#)
- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv](#)
- [Montering af et objektiv](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Montering på et loft

Dette emne beskriver proceduren for montering af enheden på et loft vha. loftsbeslaget (CIB-PCM1 (ekstraudstyr)).



ADVARSEL

- Spørg en professionel for at montere enheden på et loft.
- Ved montering på et loft skal du sørge for, at monteringsoverfladen og monteringsmaterialet (eksklusiv tilbehør) kan understøtte 200 kg eller mere og montere enheden som beskrevet i denne vejledning til hjælp. Hvis montering ikke er stærk nok, kan enheden falde ned og forårsage alvorlige kvæstelser.
- Montér det medfølgende faldsikringsreb på CIB-PCM1-loftsbeslaget (ekstraudstyr) for at forhindre enheden i at falde ned.
- Når enheden er monteret et loft, skal du en gang om året tjekke, at monteringen ikke er blevet løs. Forkort inspektionsintervallet ifølge brugsbetingelserne.

Installationsbemærkning

- For at beskytte objektivet og enhedens forbindelsesblok skal man beholde objektivets hætte og dæksel på, indtil objektivet er påsat.
- For at forhindre at objektivet svigter, må man ikke holde på objektivets dele under arbejdet.
- For at forhindre at enheden svigter, må man ikke holde på kamerahovedet under arbejdet.

1 Tjek loftets monteringstilbehør og monteringsstedet.

CIB-PCM1 loftbeslagsæt (ekstraudstyr)

Før du starter, skal du tjekke, at du har de følgende dele.

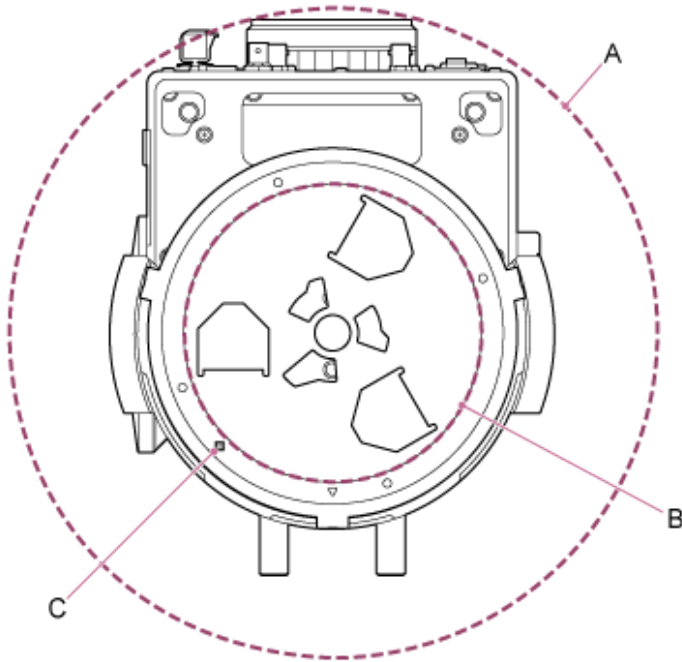
- Kropsbeslag (1)
- Loftsbeslag (1)
- Dæksel til objektets udløserknap (1)
- Faldsikringsreb (1)
- +PSW M3×8 skruer (9)
- +PSW M4×8 skrue af rustfri stål til faldsikringsreb (1)

Bemærk!

- Faldsikringsreb er designet til at støtte enheden, når den er ophængt. Sæt ikke en belastning på den udover enhedens vægt.

Monteringssted

Se den følgende tegning ved bestemmelse af monteringssted og retning, og husk den nødvendige plads til at dreje objektivet og ledningerne på enhedens bagside.



A: Kamerahovedets bevægelsesområde (f.eks. SEL70200GM2 (med SEL20TC påsat): Ø370)

B: Loftsbeslag (hul på loftets side (Ø150))

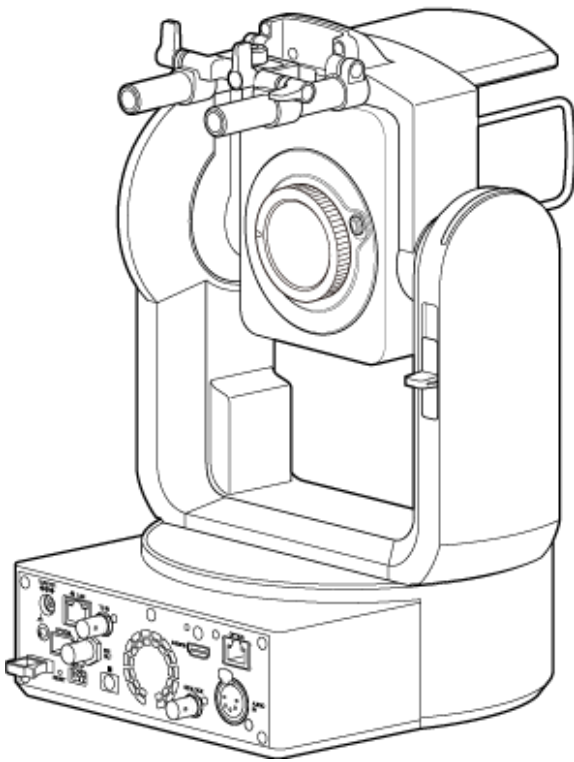
C: Monteringsjusteringshul

Bemærk!

- Montér på et loft (som cement) med tilstrækkelig styrke.
- Sørg for tilstrækkelig forstærkning for at montere enheden på et loft med utilstrækkelig styrke.
- Montér den på et stabilt sted, der ikke er udsat for vibrationer. Steder udsat for vibrationer kan forårsage vibrationer i billedet.
- Hvis enheden skal monteres på en skrå overflade, skal den holdes inden for $\pm 15^\circ$, og der skal tages foranstaltninger for at sikre, at enheden ikke falder ned.
- Siden overfor \triangle hullet på loftsbeslaget er optagelsesretningen (kameraets forside).

2 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til UNLOCK-positionen for at låse op for panorering/hældning. Drej kamerahovedet 180° i hældningsretningen.

3 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.

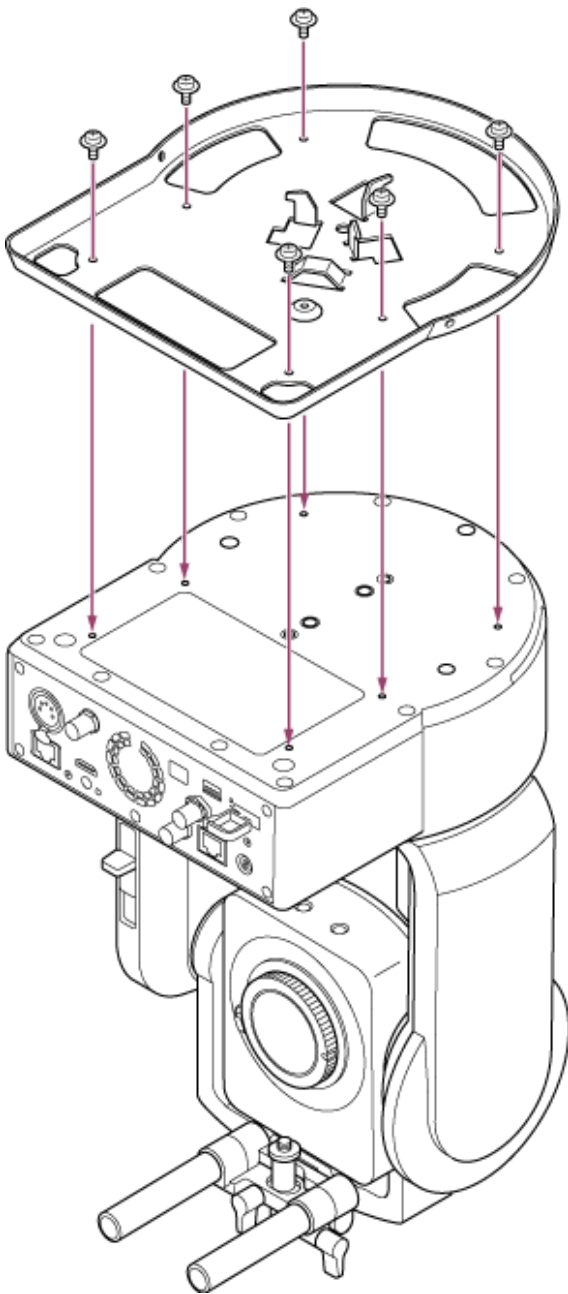


Kamerahoved drejet 180°

Bemærk!

- Hvis kamerahovedets panorering/hældning ikke låser, når låsehåndtaget er i LOCK-position, flyttes kamerahovedet manuelt, indtil det låser i position.

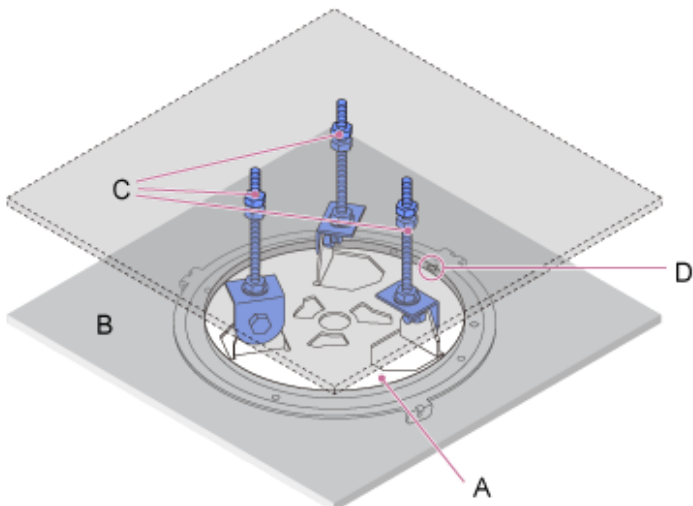
4 Fastgør kropsbeslaget til bunden af enheden vha. de seks medfølgende skruer (M3×8).



PAS PÅ

Brug de medfølgende skruer. Brugen af skruer udover de medfølgende kan beskadige enhedens inderside.

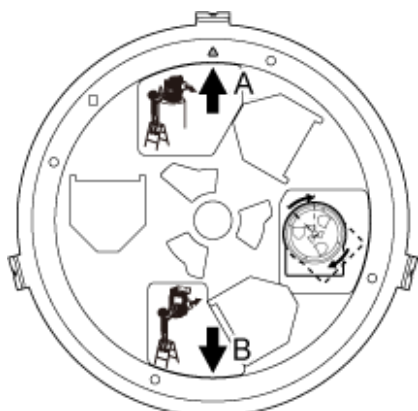
- 5** Fastgør loftsbeslaget på en monteringsplade (ekstraudstyr), og monter så pladen på loftet.



- A: Loftsbeslag
- B: Loft
- C: Monteringsplade
- D: \triangle hul

Montér beslaget i overensstemmelse med loftsbeslagets retning

Bemærk, at ved montering på et loft er kameraets forside på den modsatte side af loftsbeslaget til sammenligning med en normalt oprejst montering. Montér korrekt ved at referere til diagrammet, der angiver monteringsretningen.

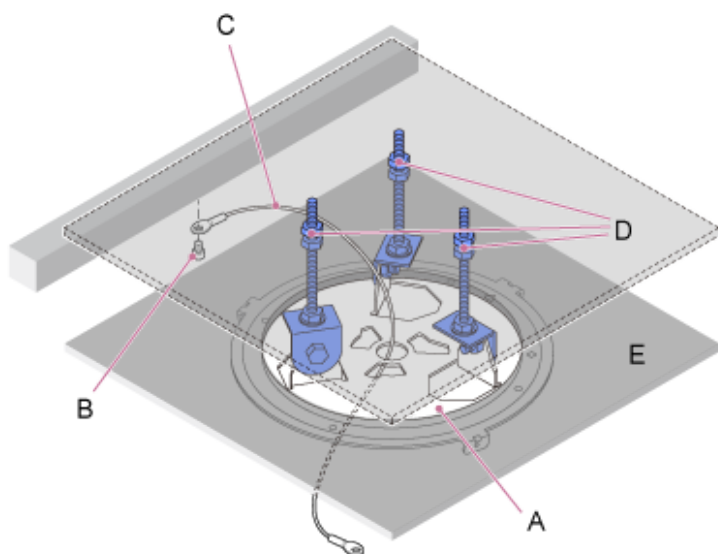


- A: Forside til oprejst montering (\triangle hullets retning)
- B: Forside til loftsmontage

Bemærk!

- Monteringsfladens materiale er kundens ansvar.

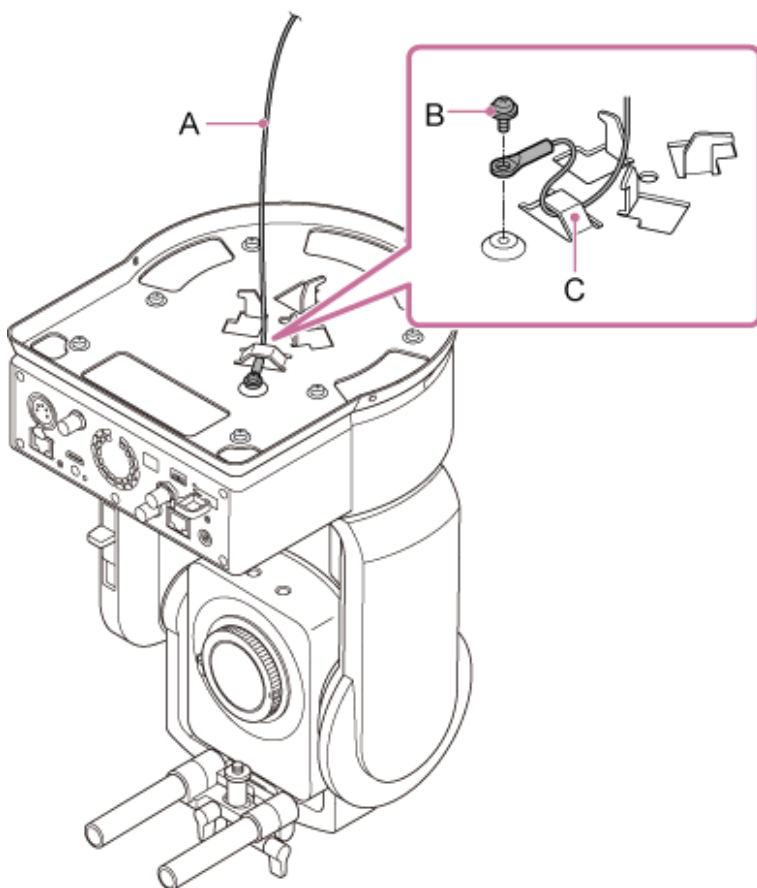
6 Montér faldsikringsrebet på loftet.



- A: Loftsbeslag
- B: Sekskantet hætteskruer (M5, 3/16 tommer)
- C: Reb (medfølger)
- D: Monteringsplade
- E: Loft

7 Træk faldsikringsrebet igennem hullet i midten af loftsbeslaget, og montér det på loftsbeslaget.

Før faldsikringsrebet igennem metalrebets løkke på kropsbeslaget, og fastgør det på beslaget vha. den medfølgende skrue af rustfrit stål (M4×8).



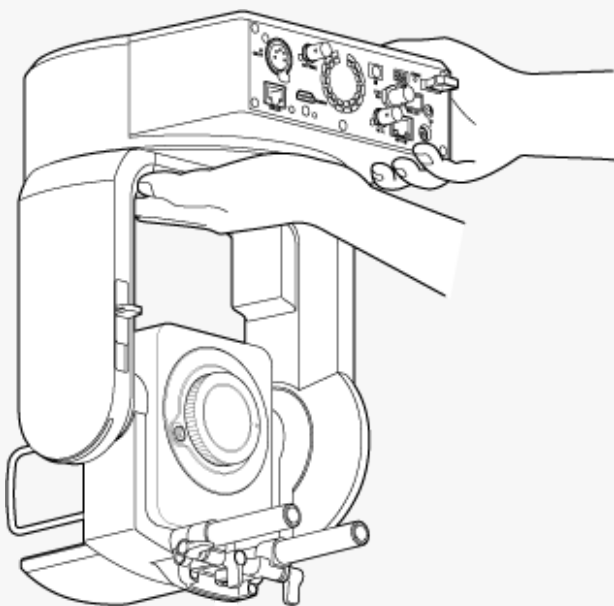
- A: Medfølgende reb
 B: Medfølgende Philips-skruer (M4×8)
 C: Metalreb

ADVARSEL

Brug den medfølgende skrue. Brugen af en skrue udover den medfølgende kan reducere effektiviteten af rebets funktion.

Bemærk!

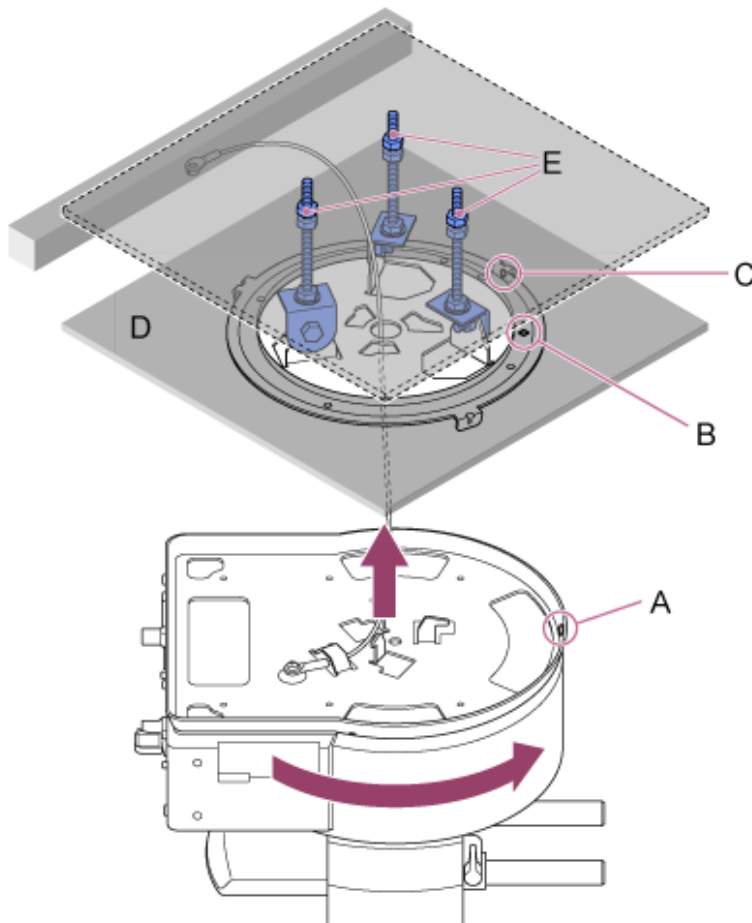
- Det anbefales, at en person holder enheden som vist i det følgende diagram, mens en anden person monterer enheden.



- Hold ikke på kamerahovedet eller objektivstøtten under montering af enheden. Der er risiko for beskadigelse eller kvæstelse, hvis enheden tabes eller falder.
- Pas på ved tilslutning af ledninger, at elektriske stik og kabler ikke bliver kortsluttet af faldsikringsrebet.

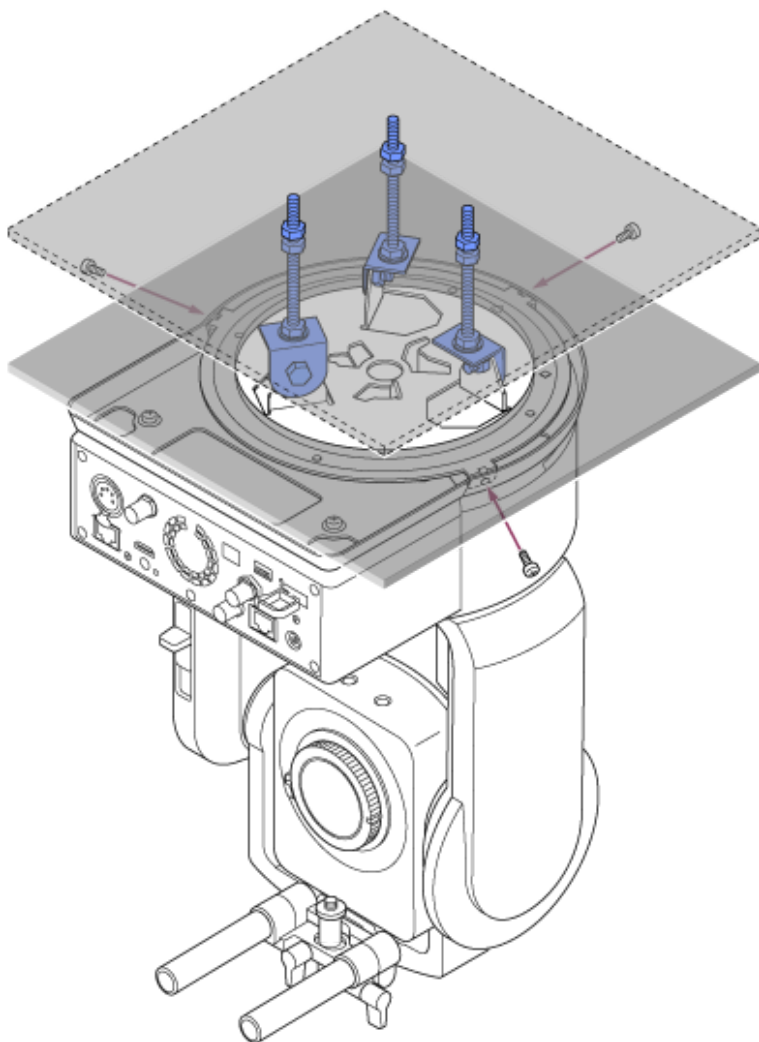
- Montering kan understøtte en ophængt masse på op til 8,8 kg (inklusive objektivet). For at forhindre at enheden falder ned, må maksimum forventet masse ikke overstiges.

8 Afstem skruet (A) på kropsbeslaget med \diamond hullet (B) på loftsbeslaget, indsæt enheden, og drej den ca. 60 grader med uret, indtil skruet (A) og skruet (C) er afstemt.



- A: Skruet på kropsbeslaget
- B: Skruet på loftsbeslag (\diamond hul)
- C: Skruet
- D: Loft
- E: Monteringsplade

9 Fastgør kropsbeslaget og loftsbeslaget vha. de tre medfølgende rotationslåseskruer (M3×8).



10 Tjek monteringsstatus.

Tjek især de følgende genstande.

- Monteringsskrue er korrekt monteret.
- Faldsikringsreb er korrekt påsat og ikke drejet.
- Enheden er monteret jævnt (uden at hælde eller slingre).
- Enheden drejer ikke frit rundt, når den drejer.

Monter så objektivet. Se "Montering af et objektiv", og husk informationen i "Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv", "Tjekker objektivets kontakter" og "Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv".

Bemærk!

- For at betjene panorering/hældning korrekt, når enheden er monteret på et loft, indstilles [Pan-Tilt] > [Direction] > [Ceiling] til [On] i webmenuen.
- Efter montering af et objektiv skal man tjekke, at objektivet er ordentligt fastgjort. Objektivet har ingen beskyttelses mod fald. Sony hæfter ikke for et objektiv, der falder af enheden.

Relateret emne

- [Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv](#)
- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Forholdsregler ved påsætning/fjernelse af et objektiv

ADVARSEL

Efterlad ikke objektivet med retning mod solen. Direkte sollys kan trænge ind gennem objektivet, blive fokuseret i enheden og forårsage brand.

Bemærk!

- Monter/fjern objektivet, mens enheden er slukket.
- Et objektiv er en præcisionskomponent. Placer ikke objektivet på et underlag med objektivfatningen nedad. Sæt det medfølgende objektivdæksel på.

Tip!

- Kontakt din Sony-servicerepræsentant for at få oplysninger om objektiver, der understøttes af enheden.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tjekker objektivets kontakter

De følgende tjek og indstillinger er påkrævet, afhængigt af objektivtypen.

For et objektiv med en fokuskontakt

Indstil kontakten til AF/MF eller AF.

Hvis kontakten er indstillet til MF eller Full MF, kan fokus kun justeres ved hjælp af objektivringen.

Bemærk!

- Når du bruger et A-mount-objektiv, er manuel justering fra en fjernbetjeningsenhed muligvis ikke tilgængelig.

For et objektiv med en zoomkontakt

Indstil kontakten til SERVO.

Hvis kontakten er indstillet til MANUAL, kan zoom kun justeres ved hjælp af zoomringen. Zoomstyring fra enheden har ingen effekt.

For et objektiv med en Auto Iris-kontakt

Indstil kontakten til AUTO.

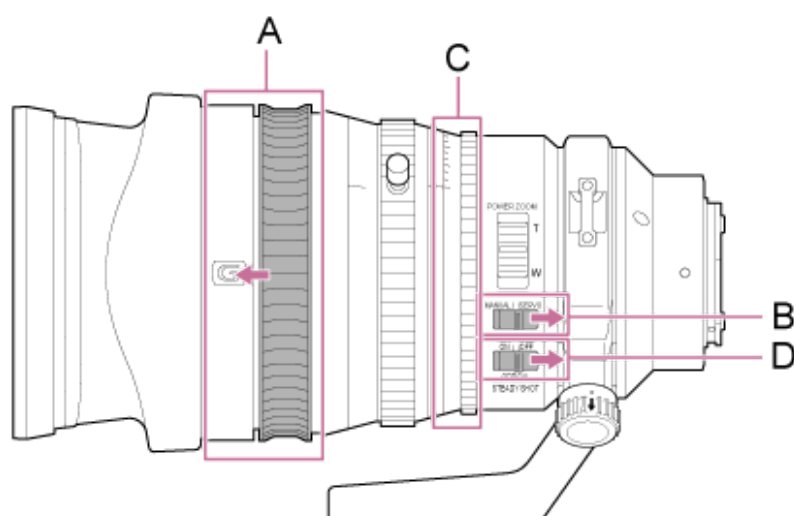
Når iris er indstillet til AUTO, kan den kun justeres ved hjælp af objektivringen. Irisbetjening fra enheden har ingen effekt.

For et objektiv med en billedstabiliseringskontakt

Indstil kontakten til OFF.

Hvis kontakten er på ON, kan uventet adfærd opstå under panorerings-/hældningsfunktion.

SELP28135G



A: Flyt fokusringen til fremad-positionen (AF/MF-tilstand).

B: Indstil ZOOM-kontakten i SERVO-positionen.

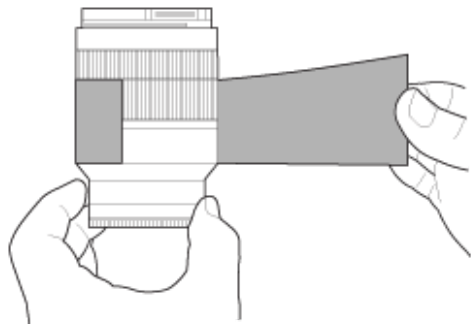
C: Indstil irisringen til "A" og IRIS LOCK-kontakten til LOCK-positionen.

D: Indstil billedstabilisatorkontakten til OFF.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Forholdsregler ved brug af et zoomobjektiv

Ved brug af et andet zoomobjektiv end et power zoomobjektiv kan zoompositionen ændres, afhængigt af monteringsmiljøet. Fastgør zoomringen i positionen vha. tape i overensstemmelse med brugsformålet.



Filmteape i plastik: 471 BLA 50 eller tilsvarende

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

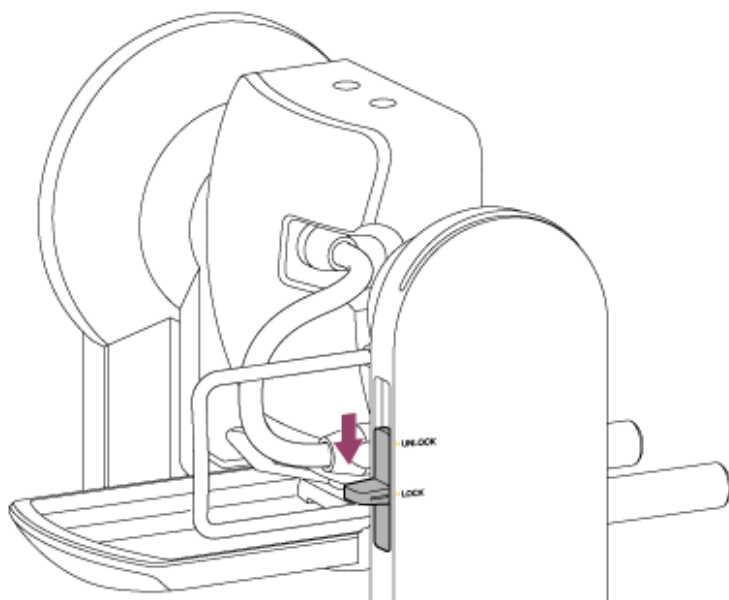
Montering af et objektiv

Dette emne beskriver, hvordan man monterer et E-mount-objektiv eller A-mount-objektiv.

Bemærk!

- Enheden må ikke transporteres mens objektivet er monteret.
- Når du bruger et A-mount-objektiv, indstilles iris manuelt, og fokus indstilles til MF.

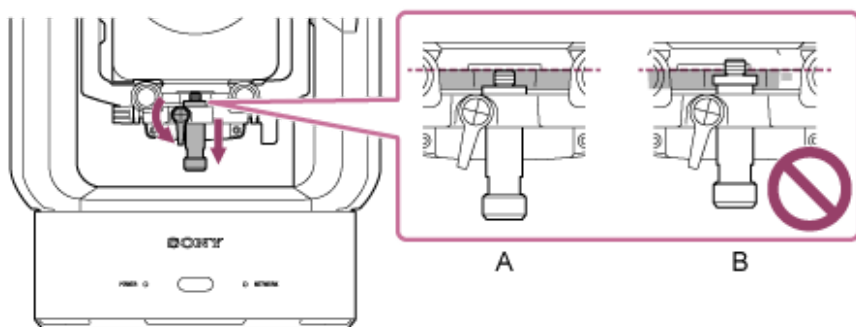
- 1 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.**



Bemærk!

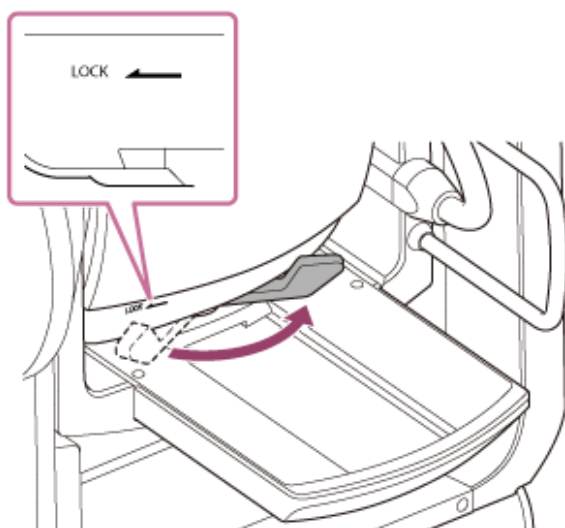
- Hvis kamerahovedets panorering/hældning ikke låser, når låsehåndtaget er i LOCK-position, flyttes kamerahovedet manuelt, indtil det låser i position.

- 2 Drej klemmehåndtaget til objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue i retning mod uret for at løsne låsen, og flyt så objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue til en position, der ikke forstyrrer objektivet.**



A: Korrekt
B: Ukorrekt

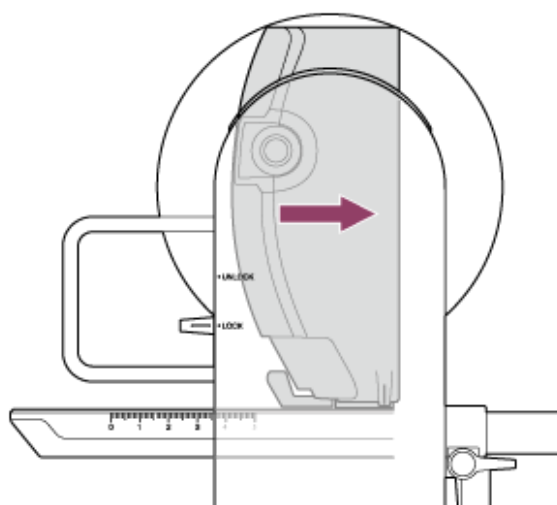
3 Drej kamerahovedets låsehåndtag i retning af pilen for at låse op for kamerahovedet.



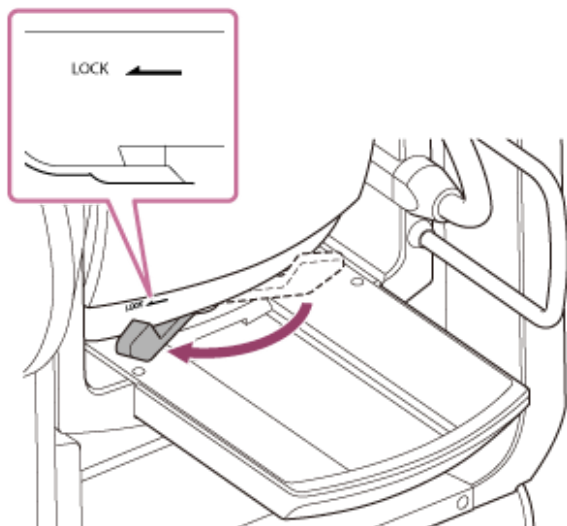
Bemærk!

- Indtil kamerahovedet er låst igen, er der en risiko for, at kamerahovedet kan bevæge sig under sin egen vægt. Støt kamerahovedet med din hånd, mens opgaven udføres.

4 Før kamerahovedet til den forreste position.



5 Drej kamerahovedets låsehåndtag i retning af pilen for at låse kamerahovedet.

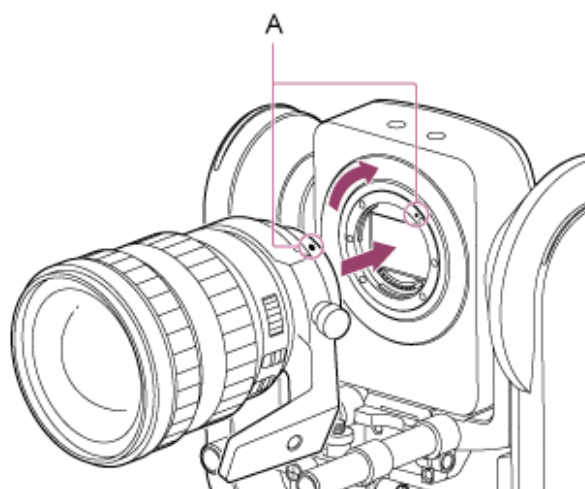


Bemærk!

- Sørg for, at kamerahovedets låsehåndtag ikke kommer i kontakt med andre dele, for at undgå at forstyrre hældningsfunktionen.

6 Fjern hættten og dækslet fra enheden og objektivet.

7 Afstem objektivets monteringsmærke (hvid) med enheden, sæt omhyggeligt objektivet ind i kamerahovedet, og drej så objektivet med uret, indtil det klikker ind i den låste position.

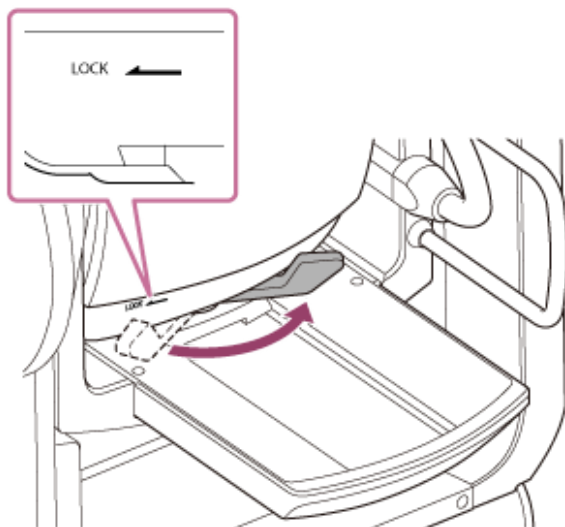


A: Monteringsmærker (hvid)

Bemærk!

- Hvis du vil bruge et A-mount-objektiv, skal du montere en objektivmonteringsadapter (ekstraudstyr) på enheden og derefter montere A-mount-objektivet.

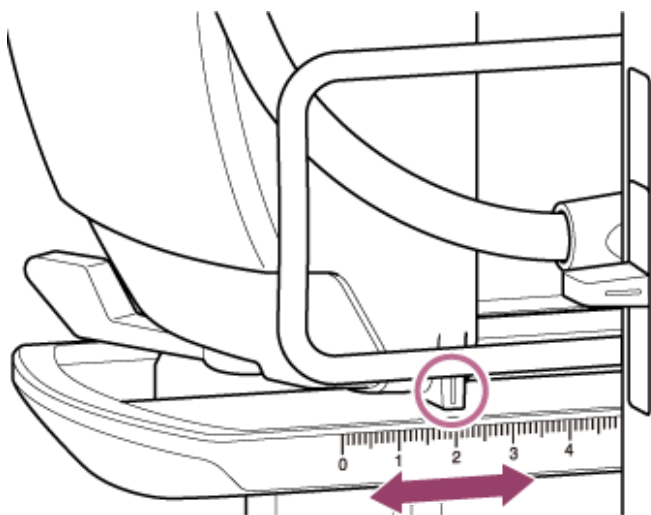
8 Drej kamerahovedets låsehåndtag i retning af pilen for at låse op for kamerahovedet.



Bemærk!

- Indtil kamerahovedet er låst igen, er der en risiko for, at kamerahovedet kan bevæge sig under sin egen vægt. Støt kamerahovedet med din hånd, mens opgaven udføres.

9 Oprethold kamerahovedets fremad/bagud-balance, så glidebasen er vandret.



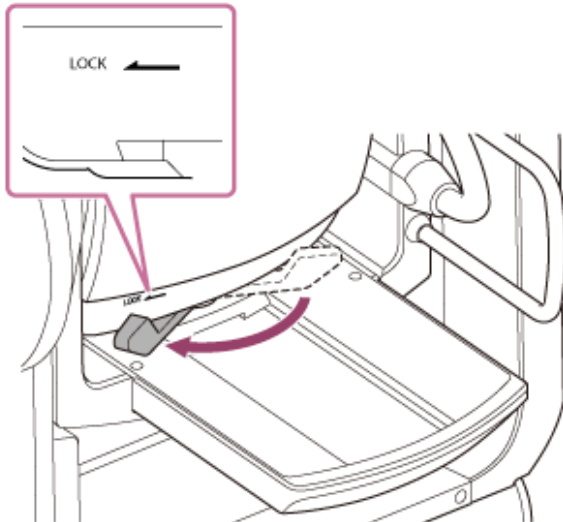
Hvis du bruger et af de følgende objektiver, kan du balancere enheden og objektivet ved at referere til skalaen på glidebasen.

Skalaposition	Objektivnavn
0,5	SEL70200GM (med SEL20TC fastgjort)
1,7	SEL70200GM
2,0	SEL70200GM2 (med SEL20TC fastgjort)
3,0	SELP28135G, SEL70200GM2
3,5	SELP18110G
3,6	SELC1635G
4,3	SEL70200G
5,0 eller højere	SEL1224GM, SEL1635GM, SELP1635G, SELP18105G, SELP1020G

Bemærk!

- Brug glidebaseskalaen som en reference for balance.
- Under montering af objektivet skal man lave passende justeringer af balancen, så enheden ikke vipper frem og tilbage.
- Justér balancen på en vandret flade.
- Fjern objektivstøtteenheden under brug af SELC1635G.

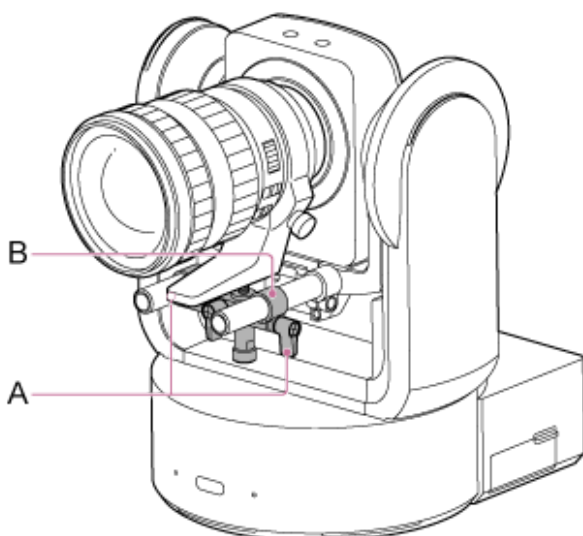
10 Drej kamerahovedets låsehåndtag i retning af pilen for at låse kamerahovedet.



Bemærk!

- Sørg for, at kamerahovedets låsehåndtag ikke kommer i kontakt med andre dele, for at undgå at forstyrre hældningsfunktionen. Bekræftelsesmetode: Skub låsen for panorering/hældning til UNLOCK-positionen, drej kamerablokken med hånden, så den vender opad, og bekræft visuelt, at den ikke er i kontakt med andre dele. Hvis der er kontakt, skal du dreje kamerahovedets låsehåndtag igen i pilens retning.

11 Drej objektivets støtteklemmes håndtag i retning mod uret for at løsne objektivets støtteenhed.



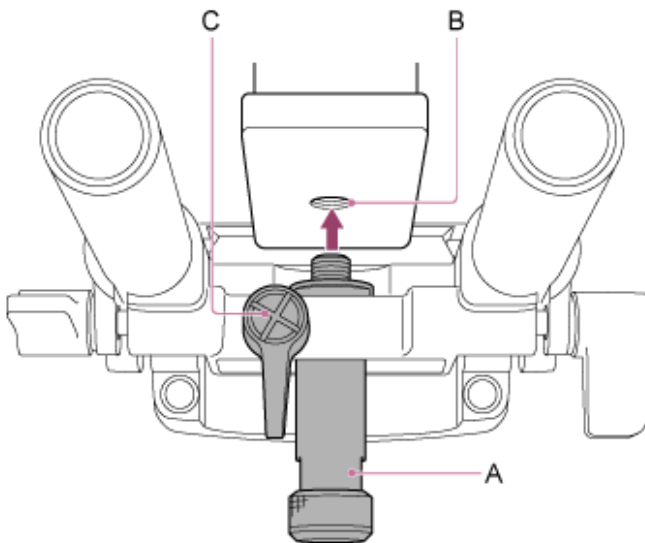
- A: Objektivstøttestangs klemmehåndtag (2 steder)
B: Objektivs støtteenhed

12 Flyt objektivets støtteenhed, så objektivets støttepedestal afstemmes med objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue, dernæst drejes skruen med uret for at sikre objektivets støttepedestal.

Bemærk!

- Sørg for, at objektivets støttepedestal er vinkelret på objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue, og stram.

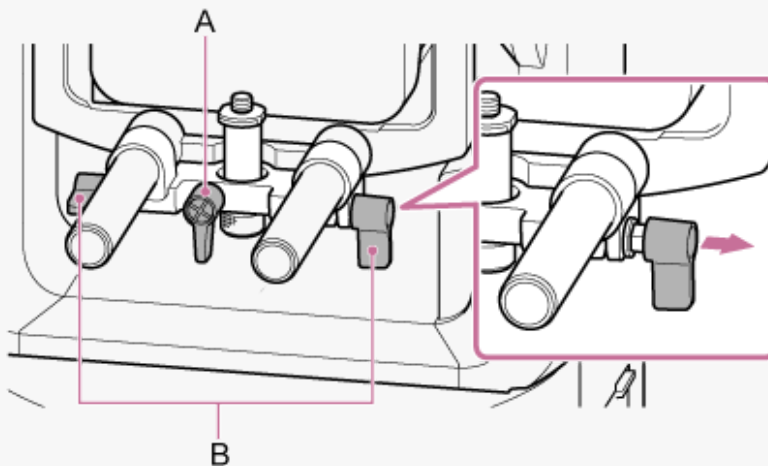
- 13 Drej klemmehåndtaget til objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue med uret for at låse objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue.**



- A: Objektiv støttepedestals fastgørelsesskrue
B: Hul fastgørelsesskrue
C: Klemmehåndtag objektiv støttepedestals fastgørelsesskrue

Tip!

- Hvis et klemmehåndtag er i en position, der gør det svært at dreje, frigøres klemmehåndtaget, og det drejes til en vinkel, der vil gøre funktionen nemmere. Luk klemmehåndtaget, når det er i den ønskede position.



- A: Klemmehåndtag til objektivstøttepedestals fastgørelsesskrue
B: Klemmehåndtag til objektivstøttestang

- 14 Drej de to objektivstøtte-klemmehåndtag med uret for at fastgøre objektivets støtteenhed.**

- 15 Tjek, at begge håndtag er strammet og ikke løse, objektivet er fastgjort korrekt, og at objektivets kontakter er indstillet korrekt.**

- Hvis et håndtag er løst, eller objektivet ikke er fastgjort korrekt, kan objektivet falde og blive beskadiget.
- Ved brug af et E-mount-zoom-objektiv skal objektivet også kalibreres separat for nøjagtigt at gendanne zoompositionerne, der er gemt i kameraet som forindstillede positioner. For yderligere oplysninger se "Kalibrering af

et E-mount-objektiv".

Relateret emne

- [Kalibrering af et E-mount-objektiv](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Fjernelse af et objektiv

Fjern et objektiv vha. den omvendte procedure af påsætning af objektivet.

- 1 Tjek, at panoreringen/hældningen er låst.
- 2 Drej klemmehåndtaget til objektivets støttesokkels fastgørelsesskrue i retning mod uret for at løsne låsen.
- 3 Fjern objektivets støttesokkels fastgørelsesskrue på objektivets støttesokkel, og flyt den til en position, der ikke forstyrrer objektivet.
- 4 Lås op for kamerahovedet, og før det hen til den forreste position.
For yderligere oplysninger se trin 3 til 5 i "Montering af et objektiv".
- 5 Tryk på objektivets udløserknop, og hold den nede, og drej objektivet mod uret, mens du holder objektivet.
- 6 Med monteringsmærker (hvide) på kameraet afstemt med objektivet, trækkes objektivet ud mod fronten.

Bemærk!

- Hold godt fast i objektivet i hånden for at forhindre objektivet i at falde.
- Hvis et andet objektiv ikke skal monteres med det samme, skal du altid sætte hættten til hoveddelen på.

Relateret emne

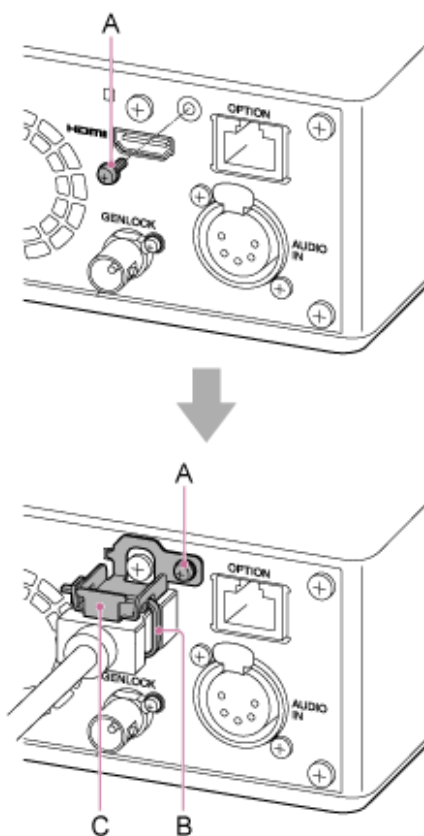
- [Montering af et objektiv](#)

Tilslutning af kabler

Dette emne beskriver kabelforbindelser.

1 Forbind de påkrævede kabler til stikkene på bagpanelet.

For at forhindre HDMI-kablet i at blive fjernet, fjernes monteringskruen til HDMI-kabelholdeplade (M2.6×6 sort) fra forbindelsesblokken, og det medfølgende HDMI-kabel, der fastholder pladen, påføres vha. monteringskruen. Fastgør HDMI-kablet til HDMI-kabelholdeplade vha. en kabelbinder eller et bånd.



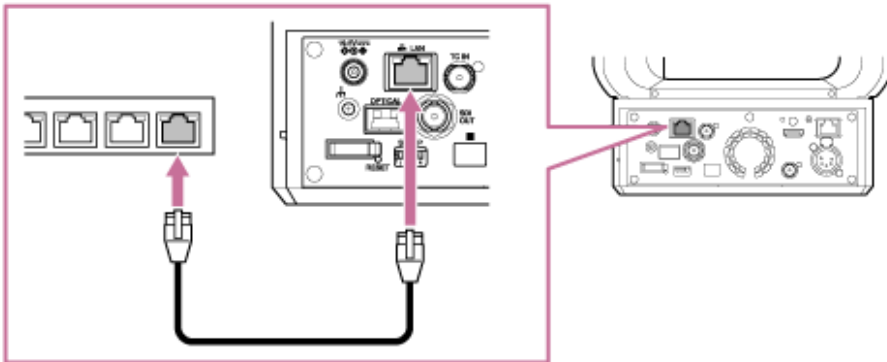
- A: Monteringskruer til HDMI-kabelholdeplade (M2.6×6, sort)
- B: Kabelbinder eller bånd som fås i handlen
- C: HDMI-kabelholdeplade (medfølger)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af enhed til netværksenhed via ledningsforbindelse

Dette emne beskriver tilslutning af enhed til en netværksenhed via en ledningsforbindelse.

- 1 Slut enheden til netværksenheden (som f.eks. et wifi-adgangspunkt eller en omstillingshub) ved hjælp af et LAN-kabel af kategori 5e eller højere.

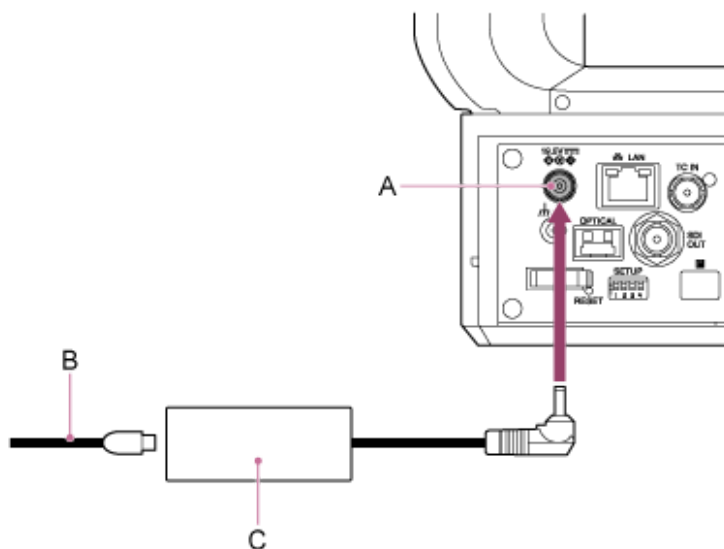


Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Anvendelse af vekselstrøm

Dette emne beskriver proceduren for at tænde enheden vha. vekselstrøm.

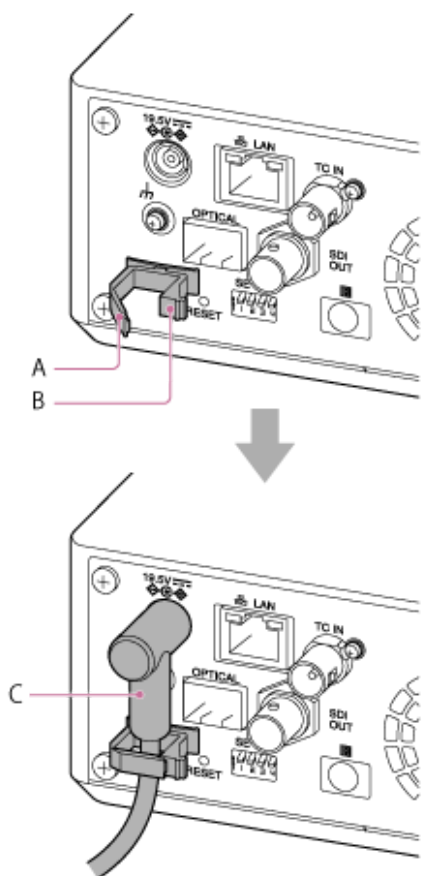
- 1 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.
- 2 Tilslut vekselstrømsadapteren (medfølger) til DC IN-stikket på enheden, og tilslut strømkablet (medfølger) til en vekselstrømskilde.



A: DC IN-stik
B: Netledning
C: Vekselstrømsadapter

- 3 Fastgør vekselstrømsadapterens ledning vha. ledningsklemmen, hvis du vil forhindre ledningen i at blive frakoblet.

Lås ledningsklemmen op, før ledningen igennem klemmen som vist nedenfor, og lås den.



- A: Ledningsklemme
 B: Ledningsklemmelås
 C: Ledning vekselstrømsadapter

4 Tjek, at POWER-lampen foran på enheden skifter fra blinkende grønt til fast grønt, og at opstart er færdig.

Når enheden er startet normalt og tilsluttet netværket, vil NETWORK-lampen lyse grønt.

- Når et objektiv bruges, som ikke understøtter panorerings-/hældningsfunktionen, låses panorerings-/hældningslåsehåndtaget, og de følgende trin springes over. Kontakt din forhandler eller Sony-servicerepræsentant for at få oplysninger om objektiver, der understøtter panorering/hældning.

5 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til UNLOCK-positionen for at låse panorering/hældning på kamerahovedet op.

6 Nulstil panorering/hældning.

- For yderligere oplysninger se "Nulstilling af panorering/hældning".

Bemærk!

- Brug ikke en vekselstrømadapter eller strømledning udover dem, der kommer med enheden. Tilslutning af en anden adapter eller strømledning kan forårsage brand eller funktionsfejl.
- Tilslut og brug ikke en vekselstrømsadapter på steder med begrænset plads, f.eks. mellem en væg og møbler.
- Kortslut ikke metaldele i vekselstrømsadapterens stik. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.
- Tilslut vekselstrømsadapteren til den nærmeste vekselstrømskilde. Hvis der opstår et problem under drift, skal du straks frakoble strømkablet fra vekselstrømskilden.

- Tag fat om stikket, og træk det lige ud, når vekselstrømsadapteren kobles fra enheden. Hvis der trækkes i kablet, kan det medføre en fejlfunktion.

Relateret emne

- [Nulstilling af panorering/hældning](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

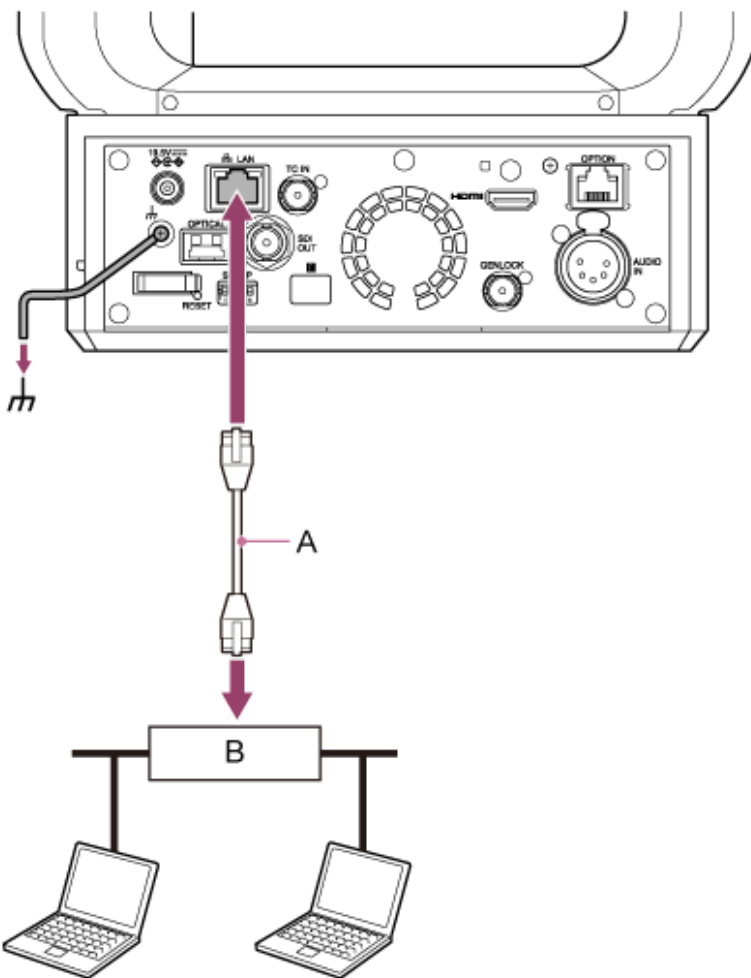
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Anvendelse af PoE++ strøm

Når enheden er tilsluttet en PoE++ kompatibel strømleveringsenhed, leveres strømmen til enheden via et almindeligt netværkskabel.

Denne metode medfører, at strøm leveres til enheden uden behov for strømforsyningsledninger i miljøer, hvor der ikke er strømstik i nærheden af monteringsstedet.

- 1 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.
- 2 Tilslut enheden og en PoE++ kompatibel strømleveringsenhed vha. et almindeligt tilgængeligt netværkskabel.



A: Netværkskabel

B: PoE++ kompatibel strømleveringsenhed

- 3 Tjek, at **POWER**-lampen foran på enheden skifter fra blinkende grønt til fast grønt, og at opstart er færdig.

Når enheden er startet normalt og tilsluttet netværket, vil **NETWORK**-lampen lyse grønt.

Bemærk!

- Når strøm leveres af PoE++, udføres indledende godkendelse i løbet af intervallet, indtil opsætning er afsluttet.

- Når et objektiv bruges, som ikke understøtter panorerings-/hældningsfunktionen, låses panorerings-/hældningslåsehåndtaget, og de følgende trin springes over. Kontakt din forhandler eller Sony-servicerepræsentant for at få oplysninger om objektiver, der understøtter panorering/hældning.

4 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til UNLOCK-positionen for at låse panorering/hældning på kamerahovedet op.

5 Nulstil panorering/hældning.

- For yderligere oplysninger se "Nulstilling af panorering/hældning".

Bemærk!

- Enheden overholder IEEE802.3bt Type 4 klasse 8. Kontakt din forhandler eller Sony-servicerepræsentant for at få oplysninger om godkendte kompatible PoE++ strømleveringsenheder.
- Enheden overholder blød godkendelse (LLDP), men det er måske nødvendigt at konfigurere netværksenheder (der overholder IEEE802.3bt).
- Tilslut ikke en vekselstrømsadapter under brug af PoE++ strømlevering med blød godkendelse (LLDP) aktiveret.
- Hvis en vekselstrømsadapter og PoE++ strømleveringsenhed er tilsluttet på samme tid, leveres strøm igennem vekselstrømsadapteren.
- Ved forsyning af strøm igennem PoE++ benyttes et netværkskabel af kategori 5e eller højere.
- Vent 10 sekunder efter at have tændt enheden, når den er strømført via PoE++.
- Når du bruger PoE++ strømforsyning, skal du forbinde jordterminalen til jorden.
- Ved tilslutning via PoE++ strømlevering skal man ikke føre ledningerne udendørs.

Relateret emne

- [Nulstilling af panorering/hældning](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K



Nulstilling af panorering/hældning

Du kan nulstille panorering/hældning, for eksempel når du placerer objektiverne igen vha. den følgende procedure.

1 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til UNLOCK-positionen, og tjek at panorering/hældning på kamerahovedet er låst op.

2 Udfør panorering/hældningsnulstillingsfunktion.

Panorerings-/hældningsnulstilling kan udføres fra den infrarøde fjernbetjening, webapp eller RM-IP500 fjernbetjening (ekstraudstyr).

- Drift vha. den infrarøde fjernbetjening: Tryk på P/T RESET-knappen.
- Drift vha. webappen: Tryk på  (nulstilling af panorering/hældning)-knappen på  (Others)-fanen i kameraets kontrolpanel på live funktionsskærmen.
- Funktion vha. RM-IP500: Se brugsanvisningen til RM-IP500.

Bemærk!

- Udførelse af panorering/hældning får kamerahovedet og objektivet til at dreje. Tjek, at objektivet ikke er forhindret før udførelse.
- Enheden har en funktion, der begrænser panorerings-/hældningsrækkevidden, men denne funktion er deaktiveret, når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført.

Tip!

- Når panorerings-/hældningsnulstilling er udført, vender enheden tilbage til positionen før udførelse.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilgå webappen fra en webbrowser

Ved at tilslutte enheden til en tablet eller computer kan du betjene og konfigurere enheden fra en webbrowser.

1 Tjek, om din tablet eller pc understøtter webapp-funktioner.

Punkt			Krav
Visning			1080×810 pixel eller højere anbefales Tablet-skærmstørrelse: 10 tommer eller større anbefales
Understøttet OS og webbrowser	Windows	OS	Windows 10 eller senere
		Webbrowser	Google Chrome
	Mac	OS	macOS 10.15 eller senere
		Webbrowser	Google Chrome Safari
	iPad	OS	iPadOS 15 eller senere
		Webbrowser	Google Chrome Safari
	Android	OS	Android 12 eller senere
		Webbrowser	Google Chrome

Bemærk!

- Hvis det nødvendige miljø ikke findes eller afhængigt af brugen af tabletten/pc'en, kan videvisning i en webbrowser blive påvirket negativt.
- Webappen til denne enhed bruger JavaScript. Hvis der bruges antivirussoftware på din tablet/pc, vises hjemmesiden måske ikke korrekt.

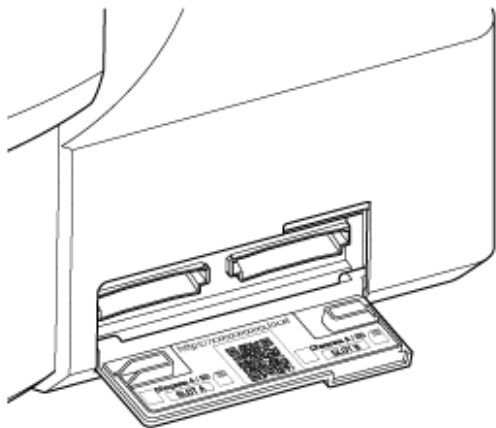
2 Tjek, at enheden, tabletten eller pc'en samt perifere enheder er tændt.

3 Tjek, at enheden og tabletten eller pc'en er forbundet via wifi eller lokal LAN-forbindelse.

4 Tilslut til enheden fra webbrowseren på din tablet eller pc.

Tilslutning vha. en QR-kode

Scan QR-koden, som er trykt på siden af enhedens mediedæksel, ved hjælp af kameraet på tabletten.



Åbn det viste link på tabletten.

Webbrowseren på tabletten lanceres og viser enhedens webapp-skærbillede.

Tilslutning ved at indtaste en URL-adresse i adressebjælken i en webbrowser

Lancér en webbrowser på tabletten eller computeren, og indtast URL-adressen trykt på mediedækslet på enhedens side.

Webbrowseren bør vise enhedens webapp-skærbillede.

Tilslutning ved at indtaste IP-adressen på enheden i adressebjælken i en webbrowser

Lancér en webbrowser på din tablet eller computer, og indtast "http://Enhedens IP-adresse" i adressebjælken.

Webbrowseren bør vise enhedens webapp-skærbillede.

Bemærk!

- Hvis HTTP-portnummeret blev ændret fra en værdi på 80, indtastes "http://Enhedens IP-adresse:Portnummer" i adressebjælken.
- Ved tilslutning via en QR-kode eller ved at indtaste URL-adressen i adressebjælken i en webbrowser, benyttes en enhed, der understøtter mDNS*.

* mDNS: En kommunikationsprotokol der bruges til at bestemme IP-adressen fra et værtsnavn på et lokalt netværk.

Tip!

- Du kan efterfølgende tilgå enheden hurtigt ved at bruge bogmærkefunktionen i webbrowseren.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Start af enheden

Sørg for at konfigurere enheden vha. følgende procedure, når enheden benyttes for første gang.

Tip!

- Hvis backup-batteriet bliver helt afladet, vil du skulle konfigurere den indledende opstart igen.

1 Forbind til enheden fra en tablet eller pc, og lancér webappen.

Når enheden benyttes for første gang, vil du blive bedt om at indtaste et brugernavn og en adgangskode i webbrowseren. Indtast de følgende indstillinger.

- Brugernavn: admin
- Adgangskode: (efterlad tom)

Følg instruktionerne på skærmen for at konfigurere den indledende opsætning.

2 Angiv administrator (Administrator) brugernavn og adgangskode, og tryk på [OK]-knappen.

The screenshot shows a web interface for administrator login. It features three input fields: a username field containing 'admin' (labeled 1), a 'New Password' field (labeled 2), and a 'Re-type password' field (labeled 3). A question mark is positioned to the right of the password fields. At the bottom, there are 'Reload' and 'OK' buttons.

1: Indtast administratorbrugernavnet.

2: Indstil administratoradgangskoden.

3: Indtast den samme adgangskode igen for bekræftelse.

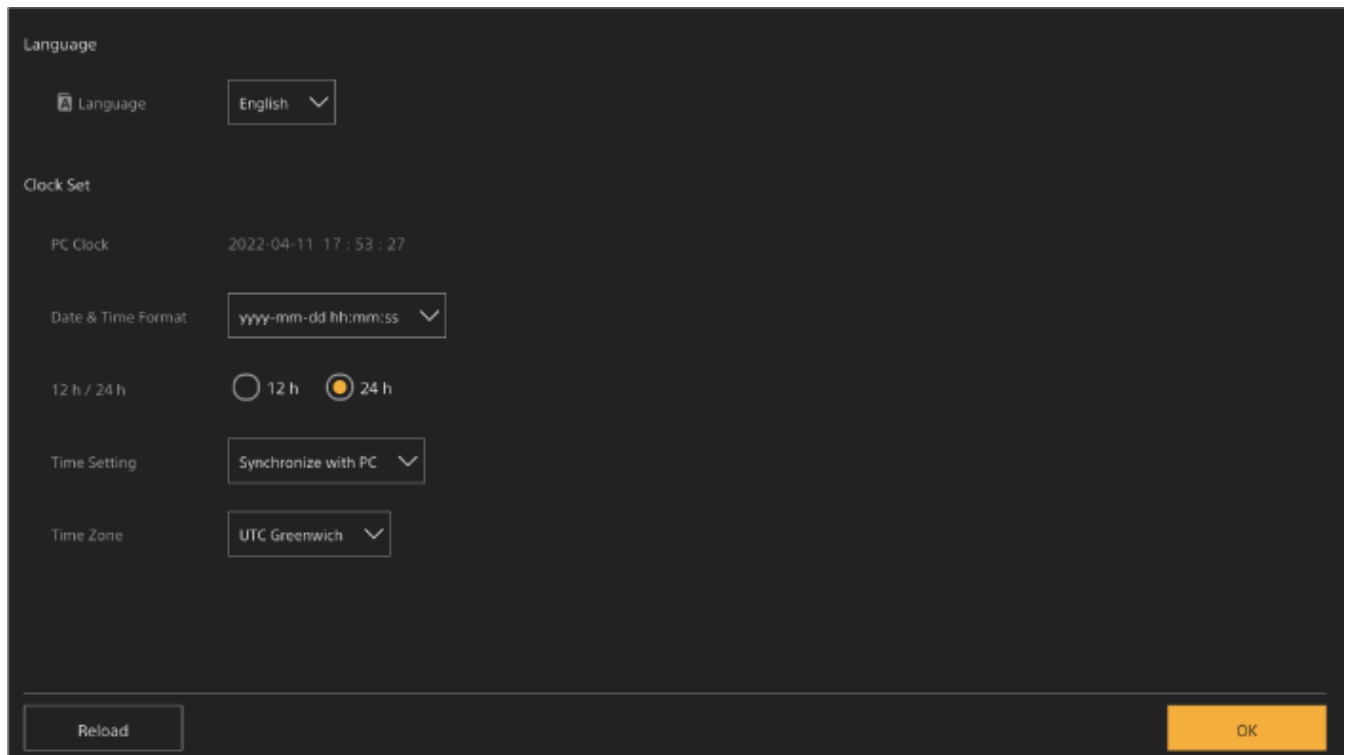
Bemærk!

- Følgende tegn kan bruges i brugernavnet og adgangskoden. Adgangskoden skal indeholde mindst ét stort bogstav, ét lille bogstav og ét tal, og det skal bestå af mellem 8 og 64 tegn.
 - Alfanumeriske tegn
 - Symboler (!\$%`*+-. /<=>?@[]^_{|}~)

Din webbrowser vil genindlæse, og du vil blive bedt om at indtaste brugernavn og adgangskode.

3 Indtast det brugernavn og den adgangskode, der blev konfigureret i trin 2.

Skærmen til konfiguration af sprog og ur vises.



4 Angiv følgende elementer, og tryk på knappen [OK].

[Language]

Vælg det sprog, der skal bruges til webappen og kameraskærmvisningen. Ændring af sproget ændrer også sproget i webappen.

[Date & Time Format]

Vælg visningsformatet til dato og klokkeslæt blandt de følgende muligheder.

[yyyy-mm-dd hh:mm:ss], [mm-dd-yyyy hh:mm:ss], [dd-mm-yyyy hh:mm:ss]

"yyyy" angiver året, "mm" angiver måneden, "dd" angiver dagen, "hh" angiver timen, "mm" angiver minuttet, og "ss" angiver sekundet.

[12 h/24 h]

Vælg [12 h] (12-timers ur) eller [24 h] (24-timers ur) til visning af klokkeslæt.

[Time Setting]

Vælg metoden til indstilling af dato/klokkeslæt.

[Synchronize with PC]: Synkroniser til computer eller tablets dato/klokkeslæt.

[Manual setting]: Indstil manuelt. Når denne metode vælges, kommer indtastningsfelter til dato og tid frem.

[Time Zone]

Vælg tidszonen.

Live skærm til optagelse af funktioner kommer frem. Fortsæt for at konfigurere enhedens grundlæggende drift ifølge funktionstilstanden.

Tip!

- I visse tilfælde, såsom når enheden bruges som en tablet som en parring, kan det være lettere at bruge en fast IP-adresse til enheden.
- For at indstille en fast IP-adresse, sluk først for [Network] > [Wired LAN] > [IPv4] > [DHCP] (skyderkontakten i den venstre position) i webmenuen.

- Opsætningspunkter knyttet til en fast IP-adresse vises. Konfigurer punkterne og tryk derefter på [OK]-knappen på skærmen.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Konfiguration af grundlæggende betjening

Dette emne beskriver, hvordan man konfigurerer enheden til grundlæggende funktioner.

Indstilling af optagelsestilstand

Du kan vælge enhedens optagelsestilstand, så den matcher arbejdsgangen.

- Custom-tilstand: Skab billeder fleksibelt under optagelse.
- Log-optagelsestilstande: Optager S-Log-indhold.
 - Flexible ISO-tilstand: Eksponeringsindstillinger indstilles af en ISO-værdijusteringer, der matcher scenen der optages.
 - Cine EI-tilstand/Cine EI Quick-tilstand: Betjen enheden på samme måde som et filmkamera (der ikke skaber billeder når der optages) med optaget film der fremkaldes i efterproduktion.

In Cine EI Quick-tilstand, en basisfølsomhed som er egnet til eksponeringsindeksindstillingen vælges automatisk. Skift optagelsestilstand vha. [Project] > [Base Setting] > [Shooting Mode] i webmenuen eller kameramenuen.

Custom -tilstand

Du kan vælge videostandarden.

Skift vha. [Project] > [Base Setting] > [Target Display] i webmenuen eller kameramenuen.

- [SDR(BT.709)]: Optagelse i henhold til HD-udsendelsesstandard
- [HDR(HLG)]: Optagelse i henhold til 4K-sendestandard af næste generation

For yderligere oplysninger se "Oversigt over udseende" og andre emner i "Filmning med det ønskede udseende".

Log-optagelsestilstande (Flexible ISO-tilstand/Cine EI-tilstand/Cine EI Quick-tilstand)

I Log-optagelsestilstande kan du vælge basis farveskala for optagede signaler og outputsignaler. Farveskalaen der vælges her, er farveskalaen for videooutputtet, når [LUT On/Off] indstillingerne er indstillet til [MLUT Off].

Du kan skifte farveskala vha. [Project] > [Cine EI/Flex.ISO Set] > [Color Gamut] i kameramenuen.

- [S-Gamut3.Cine/SLog3]: Farveskala der er let at justere til digital biograf (DCI-P3).
- [S-Gamut3/SLog3]: Sony-bred farveskala der dækker ITU-R BT.2020- farveskala.

For yderligere oplysninger se "Filmning med justering af udseende i efterproduktion".

Understøttede funktioner i hver optagelsestilstand vises i følgende tabel.

●: Understøttet, –: Ikke understøttet

	Custom	Flexible ISO	Cine EI	Cine EI Quick
ISO/Gain	●	●	–	–
AGC	●	●	–	–
Base Sensitivity	●	–	–	–
Base ISO	–	●	●	● (forbundet til EI)
Exposure Index	–	–	●	●
Auto Shutter	●	●	–	–

	Custom	Flexible ISO	Cine EI	Cine EI Quick
ATW	•	•	–	–
LUT On/Off	–	•	•	•
Scene File	•	–	–	–
Paint/Look (eksklusiv Base Look)	•	–	–	–

Tip!

- I Cine EI Quick og Cine EI-tilstanden forekommer optagelse ved en ISO-basisfølsomhed uden at benytte forstærkning for at maksimere billedsensorens ydeevne. Lysstyrken justeres vha. lys og ND-filteret til at justere mængden af lys, der når billedsensoren.

Indstiller systemfrekvensen

Skift vha. [Project] > [Rec Format] > [Frequency] i webmenuen eller kameramenuen. Enheden genstarter muligvis automatisk efter skift, afhængigt af den valgte værdi.

Bemærk!

- Du kan ikke skifte systemfrekvensen under optagelse eller afspilning.

Indstilling af billedscanningstilstanden

Du kan indstille den effektive billedstørrelse og -opløsning for billedsensoren.

Skift vha. [Project] > [Rec Format] > [Imager Scan Mode] i webmenuen eller kameramenuen.

[FF]: Fuld billedstørrelse.

[S35]: Super 35mm-størrelse.

Bemærk!

- Du kan ikke skifte tilstanden Imager Scan under optagelse eller afspilning.
- Når indstillet til S35 er videoformatet begrænset til 1920×1080.

Indstilling af codec

Du kan indstille codec til optagelse.

Skift vha. [Project] > [Rec Format] > [Codec] i webmenuen eller kameramenuen.

Bemærk!

- Du kan ikke skifte codec under optagelse eller afspilning.

Indstiller videoformatet

Du kan indstille videoformatet til optagelse og outputformatet til output fra kameraet.

- Skift videoformatet til optagelse vha. [Project] > [Rec Format] > [Video Format] i webmenuen eller kameramenuen.
- Skift outputformat fra SDI OUT- og HDMI OUT-stik vha. [Monitoring] > [Output Format] i webmenuen eller kameramenuen.

Bemærk!

- Du kan ikke skifte videoformat under optagelse eller afspilning.
- Der kan gælde begrænsninger for signalet fra SDI OUT- og HDMI OUT-tilslutninger, afhængigt af videoformatindstillingen.

Relateret emne

- [Oversigt over udseende](#)
- [Filmning med justering af udseende i efterproduktion](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Understøttede hukommelseskort

Enheden optager lyd og video på CFexpress Type A-hukommelseskort (købes separat) eller SDXC-hukommelseskort (købes separat), der er sat i kortsprækkerne. Hukommelseskort bruges også til proxy-optagelse.

CFexpress Type A-hukommelseskort

Brug Sony CFexpress Type A-hukommelseskort* angivet i "Anbefalede optagelsesmedier" i enheden.

Du kan finde oplysninger om betjening med medier fra andre producenter i brugsanvisningen til mediet eller se producentens oplysninger.

* Benævnes som "CFexpress-kort" i denne vejledning til hjælp.

SDXC-hukommelseskort

Brug SDXC-hukommelseskort* angivet i "Anbefalede optagelsesmedier" i enheden.

* Benævnes som "SD-kort" i denne vejledning til hjælp.

Anbefalede optagelsesmedier

De garanterede driftsforhold varierer afhængigt af indstillingerne Rec Format og Recording.

CFexpress Type A

Overholder VPG400

Understøttet til alle enhedens optagelsesformater.

SDXC

Understøttet under betingelserne i den følgende tabel. "●" angiver, at drift er blevet bekræftet, og "-" angiver, at drift ikke er garanteret.

RAW Out & XAVC-I, 4096×2160 Klasse 300, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	●
50P	–	–	–	–	–	–	●
29.97P	–	–	–	–	–	●	●
25P	–	–	–	–	–	●	●
24P	–	–	–	–	–	●	●
23.98P	–	–	–	–	–	●	●

RAW Out & XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	●

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

RAW Out & XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

RAW Out & XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, S&Q (100 fps, 120 fps)

Bekræftet medie ikke tilgængeligt.

XAVC-I, 4096×2160 Klasse 300, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
24P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

XAVC-I, 4096×2160 Klasse 300, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•
24P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-I, 3840×2160 Klasse 300, S&Q (100 fps, 120 fps)

Bekræftet medie ikke tilgængeligt.

XAVC-I, 1920×1080 Klasse 100, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	•	•
50P	–	–	–	–	–	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	•	–	•	•	•

XAVC-I, 1920×1080 Klasse 100, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	•	•
50P	–	–	–	–	–	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

XAVC-I, 1920×1080 Klasse 100, S&Q (100 fps, 120 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	–	•
50P	–	–	–	–	–	–	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-I, 1920×1080 Klasse 100, S&Q (150 fps, 180 fps)

Bekræftet medie ikke tilgængeligt.

XAVC-I, 1920×1080 Klasse 100, S&Q (200 fps, 240 fps)

Bekræftet medie ikke tilgængeligt.

XAVC-L, 3840×2160 420, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	•	–	•	•	•
50P	–	–	•	–	•	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	•	–	•	•	•

XAVC-L, 3840×2160 420, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	•	–	•	•	•
50P	–	–	•	–	•	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-L, 3840×2160 420, S&Q (100 fps, 120 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	•	•
50P	–	–	–	–	–	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
25P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	–

XAVC-L, 1920×1080 HD50, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	•	–	•	•	•
50P	–	–	•	–	•	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	•	–	•	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD50, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	•	•	•	•	•	•	•
50P	•	•	•	•	•	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	•	–	•	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD50, S&Q (100 fps, 120 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	•	–	•	•	•
50P	–	–	•	–	•	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	•	•
25P	–	–	–	–	–	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD50, S&Q (150 fps, 180 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	•	•
50P	–	–	–	–	–	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-L, 1920×1080 HD50, S&Q (200 fps, 240 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	–	–	–	•	•
50P	–	–	–	–	–	•	•
29.97P	–	–	–	–	–	–	•
25P	–	–	–	–	–	–	•
23.98P	–	–	–	–	–	–	•

XAVC-L, 1920×1080 HD35, Normal tilstand

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	•	•	•	•	•	•	•
50P	•	•	•	•	•	•	•
29.97P	•	•	•	•	•	•	•
25P	•	•	•	•	•	•	•
23.98P	•	•	•	•	•	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD35, S&Q (60 fps eller lavere)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	•	•	•	•	•	•	•
50P	•	•	•	•	•	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	•	–	•	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD35, S&Q (100 fps, 120 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	•	–	•	•	•
50P	–	–	•	–	•	•	•
29.97P	–	–	•	–	•	•	•
25P	–	–	•	–	•	•	•
23.98P	–	–	–	–	–	•	•

XAVC-L, 1920×1080 HD35, S&Q (150 fps, 180 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	●	–	●	●	●
50P	–	–	●	–	●	●	●
29.97P	–	–	–	–	–	●	●
25P	–	–	–	–	–	●	●
23.98P	–	–	–	–	–	●	●

XAVC-L, 1920×1080 HD35, S&Q (200 fps, 240 fps)

Systemfrekvens	Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90
59.94P	–	–	●	–	●	●	●
50P	–	–	●	–	●	●	●
29.97P	–	–	–	–	–	●	●
25P	–	–	–	–	–	●	●
23.98P	–	–	–	–	–	–	●

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

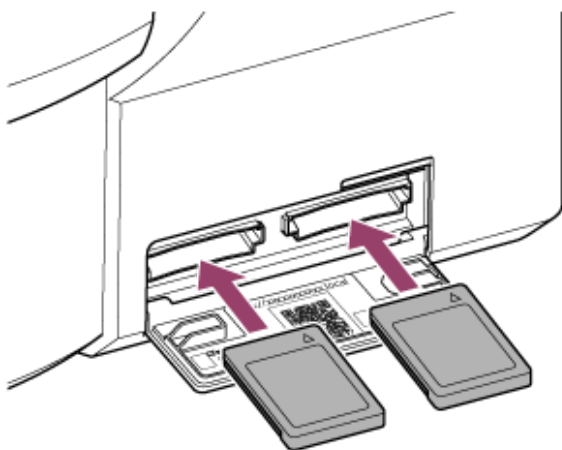
Isætning af hukommelseskort

Dette emne beskriver forholdsreglerne ved isætning af hukommelseskort.

1 Åbn mediedækslet til kortsprækkesektionen.

2 Indsæt et hukommelseskort.

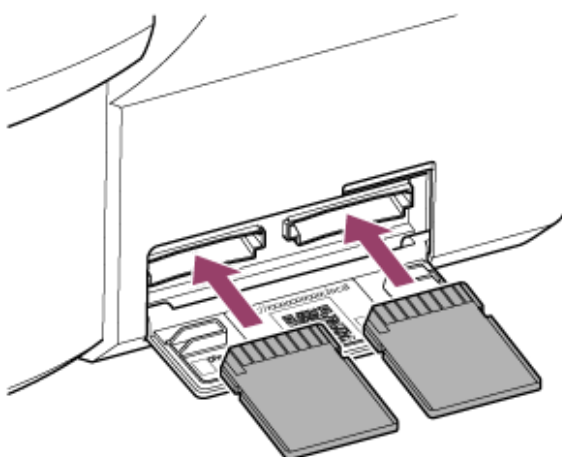
For CFexpress-kort vender etiketten opad.



Bemærk!

- På en loftsmonteret enhed vender etiketten ned.

For SD-kort vender etiketten nedad.



Bemærk!

- På en loftsmonteret enhed vender etiketten opad.

Adgangsindikatoren lyser rødt og skifter derefter til grønt, hvis kortet kan bruges.

Bemærk!

- Hvis adgangsindikatoren blinker kontinuerligt rødt og ikke skifter til grøn, skal der midlertidigt slukkes for enheden, og hukommelseskortet skal fjernes og sættes i igen.

3 Luk mediedækslet.

Bemærk!

- Hukommelseskortet, hukommelseskortsprækken og billeddata på hukommelseskortet kan blive beskadiget, hvis kortet tvinges ind i sprækken i den forkerte retning.
- Når du optager på medier indsat i både CFexpress Type A/SD, kortsprækker A og B, skal du indsætte medier i begge sprækker, der er anbefalet til drift med optagelsens format.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Udskubning af et hukommelseskort

Åbn mediedækslet på kortsprækkesektionen, og tryk hukommelseskortet let ind for få kortet skubbet ud.

Bemærk!

- Hvis enheden slukkes, eller hukommelseskortet fjernes, mens hukommelseskortet tilgås, kan integriteten af data på kortet ikke garanteres. Alle data optaget på kortet kan blive kasseret. Sørg altid for, at adgangsindikatoren er grøn eller slukket, før du slukker for enheden eller fjerner hukommelseskortet.
- Når du fjerner et hukommelseskort umiddelbart efter, at optagelsen er færdig, kan hukommelseskortet være varmt, men det indikerer ikke et problem.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Formatering (initialisering) af hukommelseskort

Hvis der indsættes et uformateret hukommelseskort eller et hukommelseskort, der blev formateret med en anden specifikation, vises meddelelsen "Media Needs to be Formatted" i kameraets billedpanel. Formater kortet ved hjælp af følgende procedure.

- 1 Vælg [TC/Media] > [Format Media] i kameramenuen.
- 2 Vælg Media(A) (sprække A) eller Media(B) (sprække B), dernæst vælges formateringsmetoden (Full Format eller Quick Format).

Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
[Full Format]: Initialiserer mediet helt, herunder dataområdet og dataadministrationsoplysningerne.
[Quick Format]: Initialiserer kun mediets dataadministrationsoplysninger.
- 3 Vælg [Execute].

Der vises en meddelelse, mens formateringen er i gang, og adgangskindikatoren lyser rødt.
Når formateringen er afsluttet, vises en meddelelse om fuldførelse.

Bemærk!

- Formatering af et hukommelseskort sletter alle data, herunder optagede videodata og opsætningsfiler.
- Meddelelser kan blive vist under udførelsen, afhængigt af formateringsprocessens varighed.

Hvis formateringen mislykkes

Hukommelseskort, der ikke understøttes af enheden, kan ikke formateres.
Der vises en advarselsmeddelelse. Følg instruktionerne for at udskifte kortet med et understøttet hukommelseskort.

Sådan bruges et kort, der er formateret på enheden, i en anden enheds sprække

Tag først en sikkerhedskopi af kortet, og omformater derefter kortet i den enhed, der skal bruges.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Kontrol af den resterende optagelsestid

Når du filmer (optagelse/standby), kan du overvåge den resterende kapacitet på hukommelseskortet i hver sprække, der bruger A/B-sprækkens indikatorer for resterende medier i kameraets billedpanel.

Den resterende optagelsestid beregnes ud fra den resterende kapacitet af mediet i hver sprække og det aktuelle optagelsesformat (optagelsesbithastighed) og vises i minutenheder.

Timing for udskiftning af hukommelseskort

Når den samlede resterende optagelsestid på de to hukommelseskort bliver mindre end 5 minutter, vises meddelelsen "Media Near Full", og optagelses-/tallylampen begynder at blinke for at advare dig.

Erstat med medier, der har ledig plads.

Hvis du fortsætter med at optage, indtil den samlede resterende optagelsestid når nul, ændres meddelelsen til "Media Full", og optagelsen stopper.

Bemærk!

- Der kan optages op til ca. 600 klip på ét hukommelseskort.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Gendannelse af hukommelseskort

Hvis der af en eller anden grund opstår en fejl på et hukommelseskort, skal kortet gendannes før brug.

Når du indsætter et hukommelseskort, der skal gendannes, vises der en meddelelse i kameraets billedpanel for at spørge, om du vil gendanne det.

Sådan gendannes et kort

Vælg [Execute] vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet, og tryk på [Set]-knappen.

Der vises en meddelelse og forløbsstatus (%), mens formateringen er i gang, og adgangsindikatoren lyser rødt.

Når gendannelsen er afsluttet, vises en meddelelse om fuldførelse.

Hvis gendannelsen mislykkes

- Hukommelseskort, hvor der er opstået hukommelsesfejl, kan ikke gendannes. Der vises en advarselsmeddelelse. Følg instruktionerne for at udskifte hukommelseskortet.
- Hukommelseskort, hvor der er opstået hukommelsesfejl, kan blive brugbare, hvis de omformateres.
- I nogle tilfælde kan nogle klip gendannes, mens andre ikke kan. De gendannede klip kan afspilles normalt.

Bemærk!

- Hvis du vil genoprette medier, der er optaget med denne enhed, skal du sørge for at bruge denne enhed.
- Medier, der er optaget med en anden enhed end denne eller med en anden version (selv af den samme model), gendannes muligvis ikke ved hjælp af denne enhed.
- Klip, der er kortere end 2 sekunder, kan ikke gendannes.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

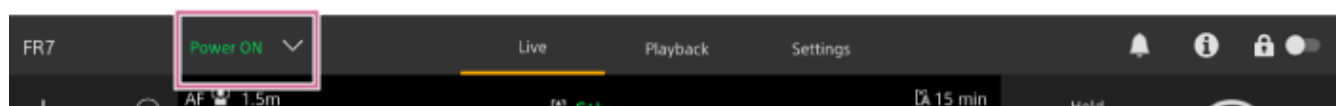
Starter/stopper optagelse

Dette emne beskriver, hvordan man starter/stopper optagelse.

- 1 Forbind de nødvendige enheder, og kontroller, at enheden og de perifere enheder får strøm.
- 2 Isæt hukommelseskortet/-kortene.
- 3 Tjek enhedens strømstatus i øverste venstre hjørne i webappens skærm.

Når strømforsyning er tændt

Når enheden er tændt, vises [Power ON] på strømkontakten øverst på webapp-skærmen.



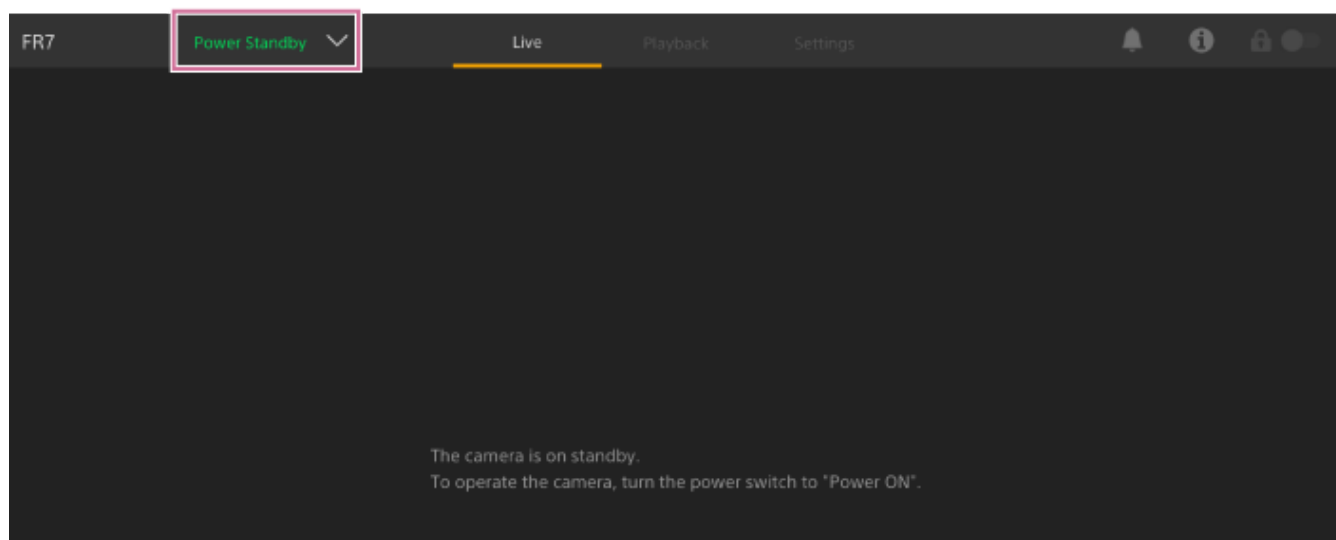
POWER-lampen lyser op foran på enheden, og kamerabilledet kommer frem på betjeningskærmen i webappen.

Bemærk!

- Hvis administratoradgangskoden ikke er blevet indstillet, vil en skærm komme frem med en anmodning om at indstille den. Se "Start af enheden".

Når strømforsyning er i standby-tilstand

Når enhedens strømforsyning er i standby-tilstand, vises [Power Standby] på strømknappen i webappen.



I denne tilstand skal du trykke på strømkontakten og vælge [Power ON]. Enheden tænder, POWER-lampen lyser grønt foran på enheden, og kamerabilledet kommer frem på livedriftskærmen i webappen.

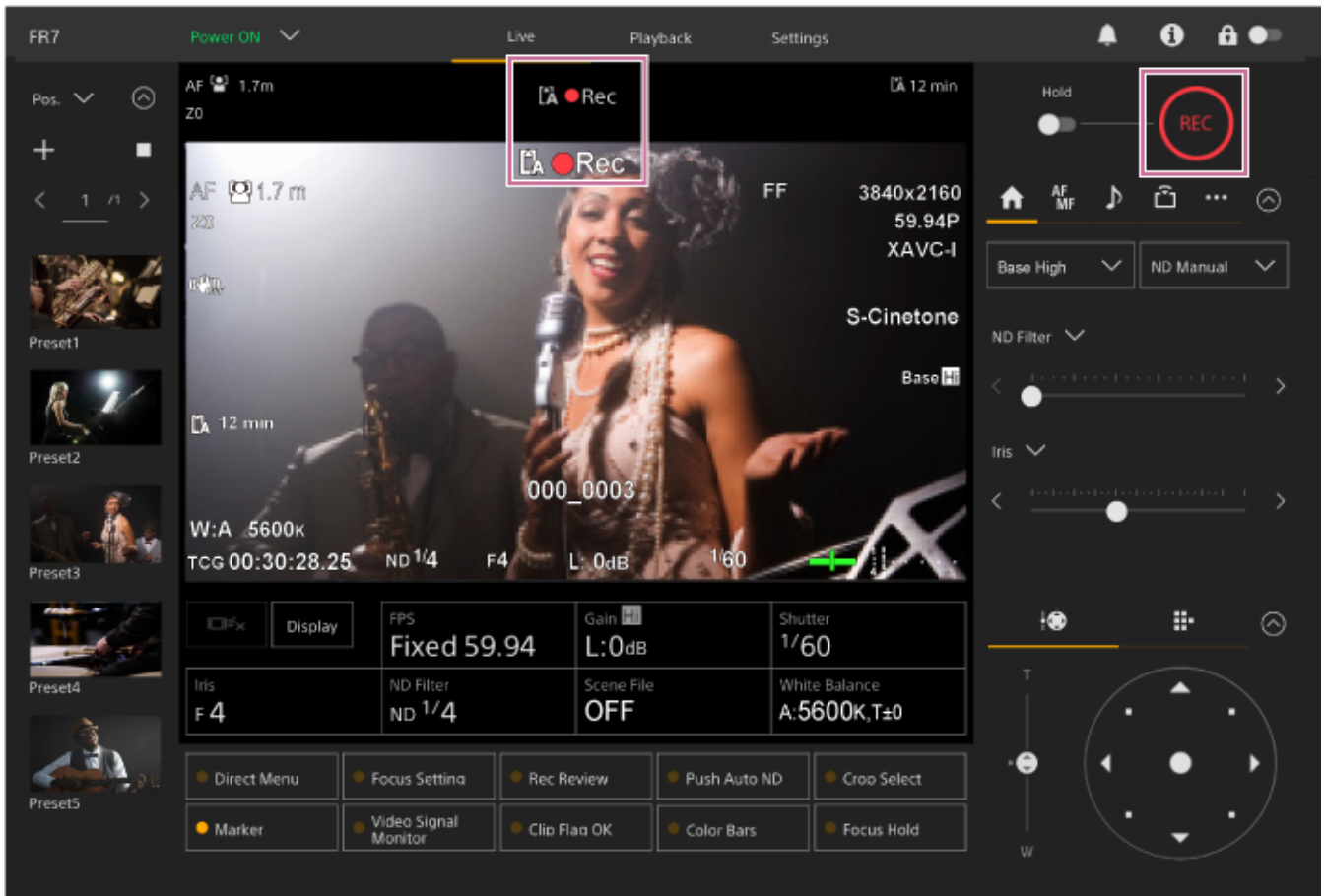
Tip!

- Du kan også tænde for enheden vha. tænd og sluk-knappen på den medfølgende fjernbetjening.

- 4 Tryk på knappen til START/STOP af optagelse.

Optagelse starter, og optagelses-/tally-lampen (2 steder) på enheden lyser.

Under optagelse lyser START/STOP-knappen. Et ikon for motivoptagelsesmediet og [●Rec] vises også.



5 For at stoppe optagelsen, tryk på knappen START/STOP af optagelse igen.

Optagelse stopper, og optagelses-/tally-lampen (2 steder) på enheden slukker.

Under optagelse af standby-tilstand lyser START/STOP-knappen ikke. Et ikon for motivoptagelsesmediet og [Stby] vises også.

Tip!

- Du kan også starte/stoppe optagelsen vha. START/STOP-knappen på den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

For at skifte enhedens strømforsyning til standby

Tryk på kontakten i webappen, og vælg [Power Standby] for at indstille enhedens strømforsyning til standby-tilstand.

Tip!

- Du kan også sætte strømforsyningen på standby vha. tænd og sluk-knappen på den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

Relateret emne

- [Start af enheden](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Skift mellem hukommelseskort

Når to hukommelseskort er sat i, kan du trykke på [Slot Select]-knappen på afspilningskontrolpanelet i webappen for at skifte hukommelseskort.

Tip!

- Du kan også trykke på knappen SLOT SEL (hukommelseskortsprække (A)/(B) vælg) på den medfølgende infrarøde fjernbetjening for at skifte hukommelseskort.

Om relæoptagelse

Under optagelse skifter enheden automatisk til det andet hukommelseskort, lige før den resterende kapacitet på det første kort reduceres til nul (relæoptagelse). Du kan fortsætte med at optage uden afbrydelse, når der skiftes hukommelseskort, ved at udskifte det fulde hukommelseskort, med et nyt hukommelseskort.

Bemærk!

- Du kan ikke skifte mellem hukommelseskort under afspilning. Desuden understøttes kontinuerlig afspilning af et klip, der spænder over et medie i sprække A og sprække B, ikke.

Om registrerede data

Når du stopper optagelsen, gemmes video-, lyd- og ledsagende data fra start til slut af optagelsen som et enkelt "klip" på et hukommelseskort.

Registrerede datas klipnavn

Navnet på hvert klip, som er registreret af enheden, er automatisk tildelt vha. [TC/Media] > [Clip Name Format] i kameramenuen.

Maksimal varighed af klip

Op til 6 timer pr. klip.

Den maksimale varighed for kontinuerlig optagelse er den samme som den maksimale varighed for et klip. Hvis optagelsestiden overstiger den maksimale varighed for et klip, oprettes der automatisk et nyt klip, og optagelsen fortsætter. Det nye klip vises som et separat klip på miniatureskærmbilledet.

Der optages flere klip efter hinanden under relæoptagelse, men optagelsen stopper automatisk efter ca. 24 timer.

Bemærk!

- Skub ikke et hukommelseskort ud, mens der er en optagelse i gang på det. Når du optager, skal du kun skifte hukommelseskort i sprækker, hvor indikatoren for adgang til sprækker er slukket.
- Når den resterende kapacitet på det hukommelseskort, der optages på, bliver mindre end et minut, og der indsættes et hukommelseskort, der kan optages på i den anden sprække, vises meddelelsen "Will Switch Slots Soon". Meddelelsen forsvinder, når du har skiftet hukommelseskortsprække.
- Relæoptagelse fungerer muligvis ikke, hvis optagelsen startes, når den resterende kapacitet på hukommelseskortet er mindre end et minut. For at opnå korrekt relæoptagelse skal du kontrollere, at den resterende kapacitet på hukommelseskortet er mere end et minut, før du starter optagelsen.
- Video lavet vha. enhedens relæoptagelsesfunktion kan ikke afspilles problemfrit på enheden.
- Brug softwaren "Catalyst Browse" til at kombinere video, der er oprettet ved hjælp af relæoptagefunktionen på enheden.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tjekker lyden

Lyden er sendt ud fra SDI- og HDMI-stik på enheden. Vælg kombinationen af lydkanaler, der sendes ud fra HDMI-stikket vha. [Audio] > [Audio Output] > [HDMI/Stream Output CH] i kameramenuen.

CH1/CH2: CH1 og CH2 kombination

CH3/CH4: CH3 og CH4 kombination

Ved overvågning af lyden i webappen bruges lyd niveaumåleren til højre i bunden af kamerabilledet.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Angivelse af tidsdata

Dette emne beskriver, hvordan man indstiller tidsdata.

Indstilling af tidskode

Indstil tidskoden til at optage vha. [TC/Media] > [Timecode] i kameramenuen.

Indstilling af bruger bits

Du kan tilføje et 8-cifret hexadecimalt tal til det optagede billede som bruger-bit. Du kan også indstille bruger-bittene til det aktuelle klokkeslæt. Indstil vha. [TC/Media] > [Users Bit] i kameramenuen.

Visning af tidsdata

Indstil tidskoden til at optage vha. [TC/Media] > [TC Display] > [Display Select] i kameramenuen.

Ved at trykke på en tildelelig knap med [DURATION/TC/U-BIT] tildelt skiftes visningen mellem tidskoden, brugerbit og varighed fortløbende.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Gennemsyn af optagelse (Rec Review)

Du kan gennemse det sidst optagede klip på skærmen (optagelsesgennemsyn).

Bemærk!

- Optagelsesgennemsyn understøttes ikke, hvis videoformatet ændres efter optagelse af et klip.

Indstilling af Rec Review-startpositionen

Du kan indstille afspilningens startposition til en af følgende vha. [Technical] > [Rec Review] i kameramenuen.

- Sidste 3 sekunder af klippet
- Sidste 10 sekunder af klippet
- Begyndelsen af klippet

Tip!

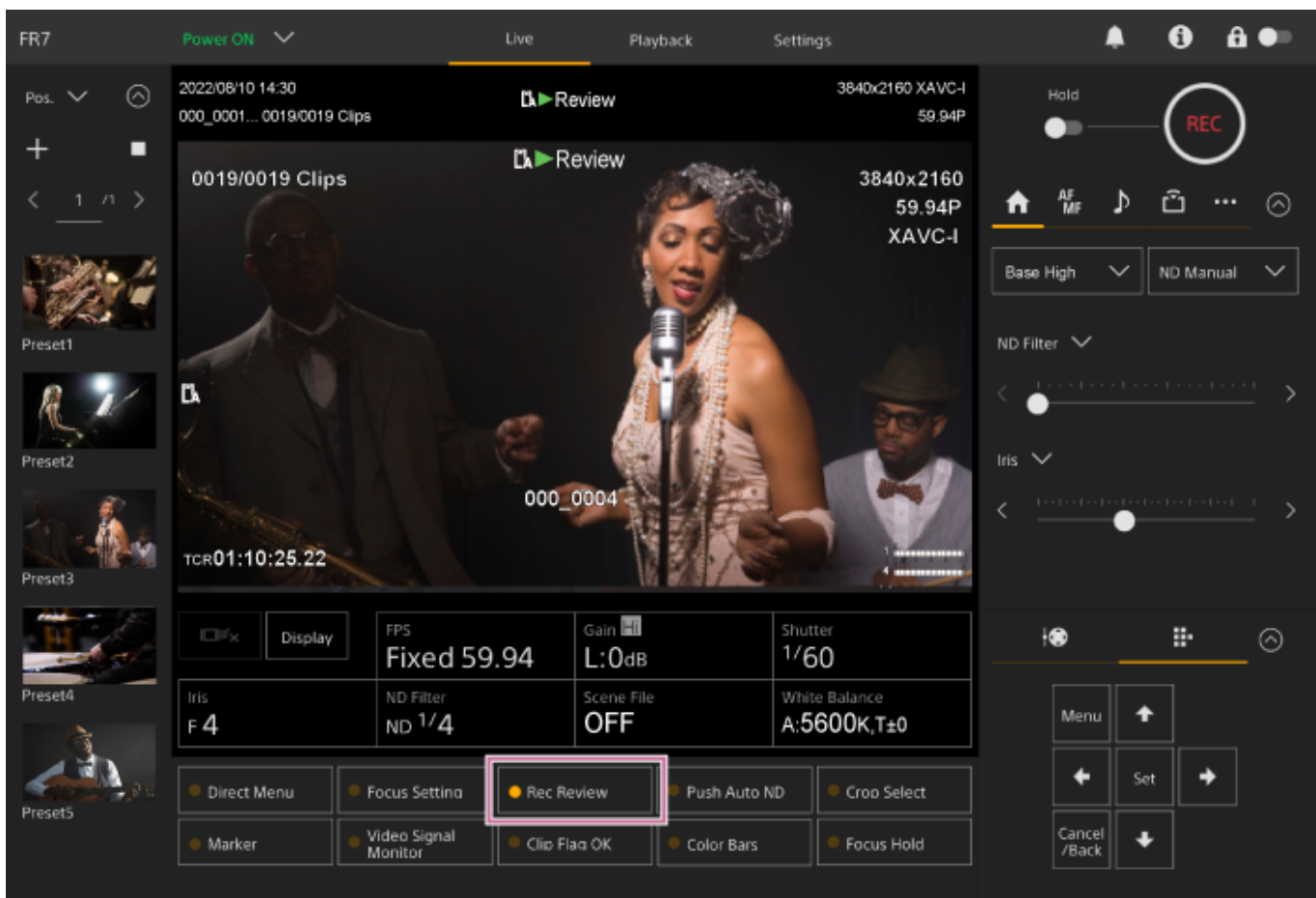
- Hvis du vil gennemse et bestemt klip, efter du har optaget flere klip, skal du trykke på knappen [Thumbnail] for at få vist miniaturebilledskærmen og vælge klippet for at starte afspilningen.
- Du kan også trykke på THUMBNAIL-knappen på den medfølgende infrarøde fjernbetjening for at vise miniatureskærmen.

Rec Review-metode

Tildel Rec Review-funktionen til en af de tildelelige knapper på det grundlæggende konfigurationsjusteringspanel på forhånd.

- For yderligere oplysninger om tildeling se "Tildelelige knapper" i "Nyttige funktioner".

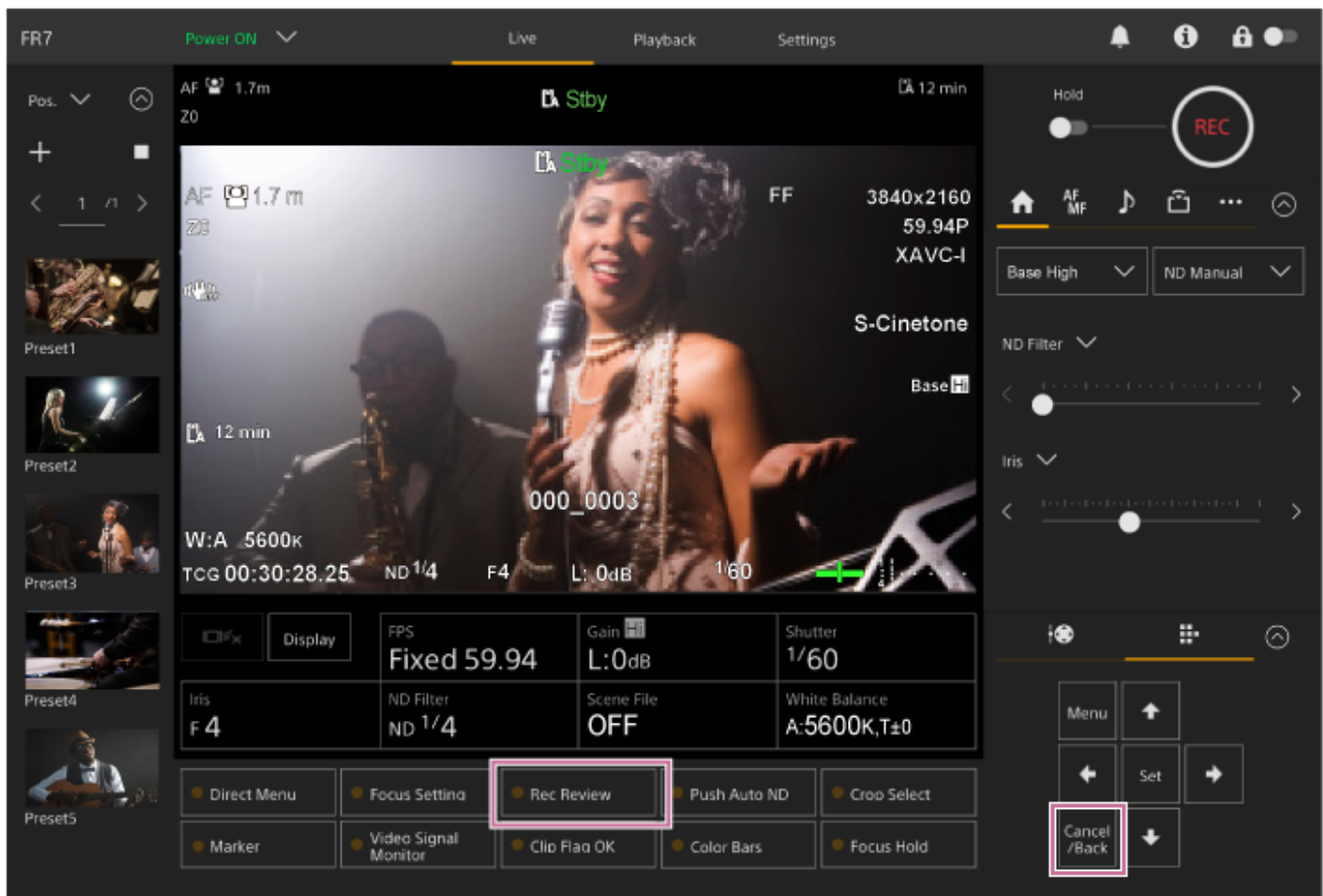
Stop optagelsen, og tryk så på en tildelelig knap, som er tildelt med Rec Review-funktionen for at starte afspilningen af det tidligere optagede klip.



Klippet afspilles til det er færdigt, Rec Review slutter, og enheden vender tilbage til Stby-tilstand (standby).

For at stoppe optagelsesgennemsynet

Tryk på den tildelelige knap med Rec Review tildelt, eller tryk på knappen [Cancel/Back].



Tip!

- Du kan også trykke på knappen [Cancel/Back] på den medfølgende infrarøde fjernbetjening for at stoppe Rec Review-funktionen.

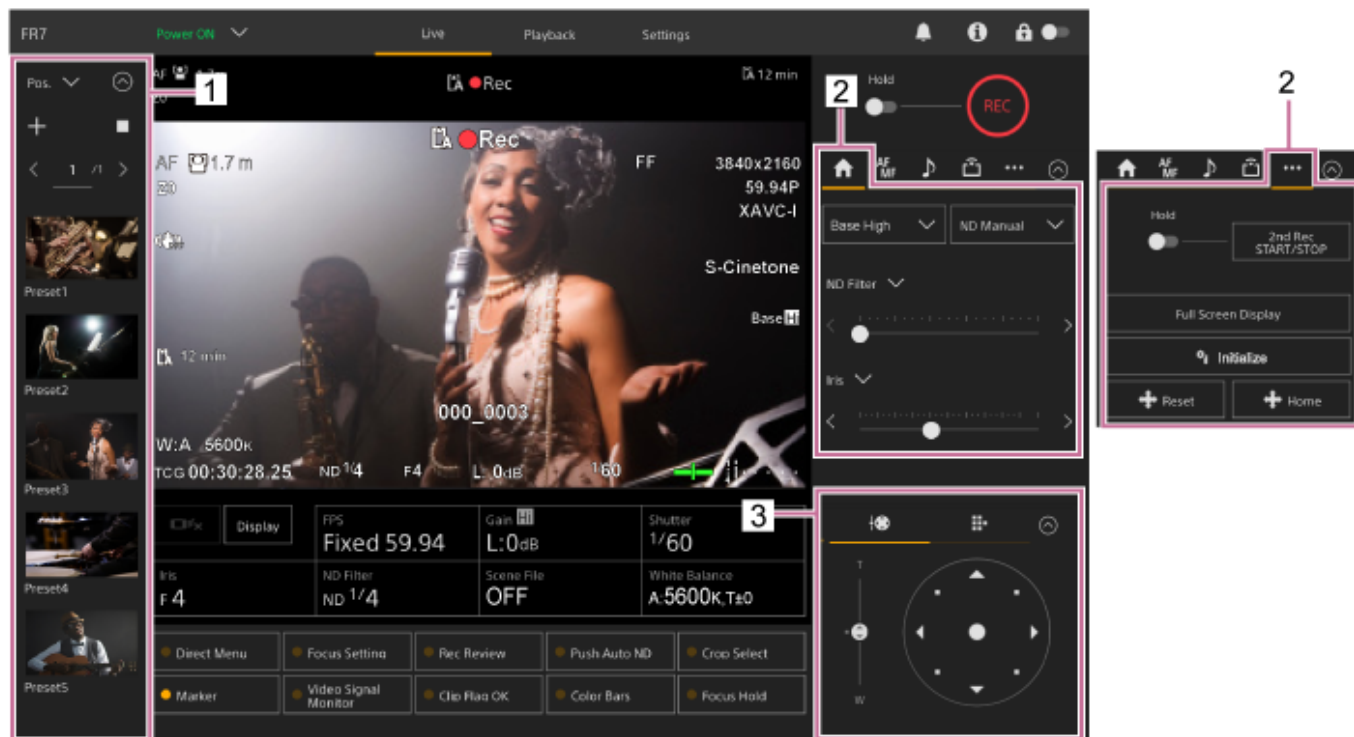
Relateret emne

- [Tildelelige knapper](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Indramningsjusterings-skærm

Indramning justeres vha. de følgende dele af den live driftsskærm.



1. Forindstil positionskontrolpanel

2. (Main)-fane / (Others)-fane

3. Indramningskontrolpanel

Bemærk!

- Afhængigt af kameraets retning kan objektivets brændvidde, zoompositionen og dele af enheden eller kablerne forbundet med styreblokken være synlige. Før optagelse skal man tjekke synsfeltet for den brændvidde, som du bruger. Du kan også kontrollere panorerings-/hældningsintervallet vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen. Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. For yderligere oplysninger se [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen.

Tip!


- Du kan også styre indramningen vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Justering af optagelsesretning vha. webappen

Vandret flytning af kameraet kaldes panorering (pan), og lodret flytning kaldes vipning (tilt).

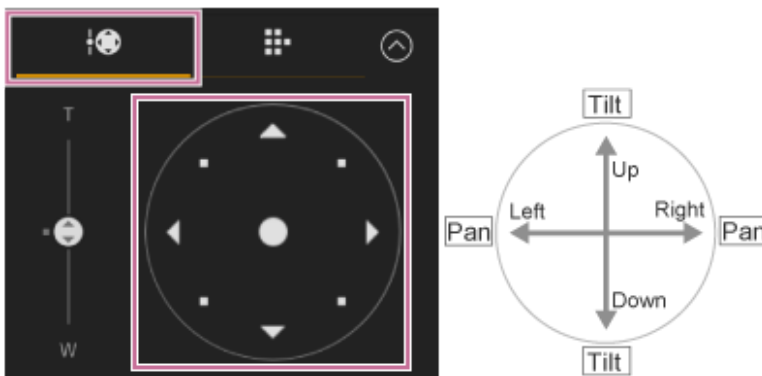
Du kan justere optagelsesretningen vha. panorerings-/hældningsfunktionen.

1 Tryk på  (panorering/hældning/zoom) i indramningskontrolpanelet for at vise joysticket.

2 Træk midten af joysticket i den retning, du ønsker at se, mens kameraets billedpanel overvåges.

Kameraets retning og hastighed ændres som respons på trækkeretningen og niveauet.

Du kan justere panorering/hældning mere præcist ved at trykke på joystickets perifere områder.



Tip!

- Hvis [Execute Pan-Tilt Reset] vises under joysticket, er der opstået en manglende sammenhæng i enhedens panorerings-/hældningsoprindelsesinformation. Udfør panorerings-/hældningsnulstillingsfunktionen for at opdatere oprindelsesinformationen. For yderligere oplysninger se "Nulstilling af panorering/hældning".

At vende kameraets bagside foran

Tryk på  (panorerings/hældnings startposition) på fanen  (Others) i kameraets kontrolpanel.

Bemærk!

- Afhængigt af kameraets retning kan objektivets brændvidde, zoompositionen og dele af enheden eller kablerne forbundet med styreblokken være synlige. Før optagelse skal man tjekke synsfeltet for den brændvidde, som du bruger. Du kan også kontrollere panorerings-/hældningsintervallet vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen. Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. For yderligere oplysninger se [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen.


Relateret emne

- [Nulstilling af panorering/hældning](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

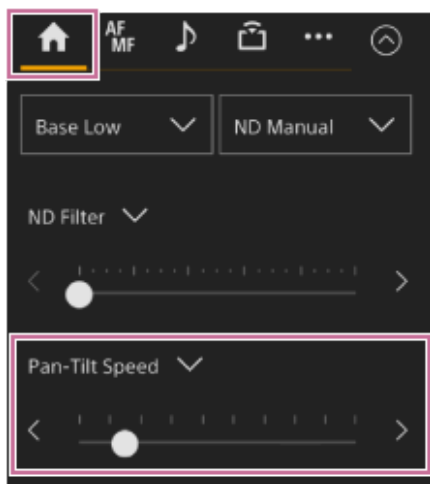
Indstilling af panorerings-/hældningsdriftshastighed

Du kan ændre panorerings-/hældningsdriftshastigheden vha. [Pan-Tilt Speed]-skyderen i kameraets kontrolpanel ved at betjene joysticket i indramningskontrolpanelet.

1 Tryk på fanen  (Main) i kameraets kontrolpanel.

2 Vælg [Pan-Tilt Speed]-skyderen fra listen.

Hvis [Pan-Tilt Speed]-skyderen ikke vises, vælges en af de to skyderfunktionsknapper til at vise skyderen.



3 Flyt skydergrebet til venstre eller højre.

Flytning af grebet til venstre får hastigheden til at aftage, mens flytning af grebet til højre øger driftshastigheden.

Bemærk!

- Hvis der er en væg eller en anden forhindring inden for kameraets bevægelsesområde, skal du passe på ikke at ramme kameraet eller objektivet under panorerings-/hældningsfunktionen.
- Panorerings-/hældningsaccelerationen afhænger af fysiske egenskaber, såsom objektivets vægtbalance. Du kan ændre accelerationsindstillingen vha. [Pan-Tilt] > [P/T Acceleration] > [Ramp Curve] i webmenuen eller kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af panorerings-/hældningsdriftsacceleration

Du kan indstille accelerationen i ni trin vha. [Pan-Tilt] > [P/T Acceleration] > [Ramp Curve] i webmenuen eller kameramenuen. Øg værdien for hurtigere ændringer af hastigheden, eller reducer værdien for mere gradvise ændringer af hastigheden. For større lydhørhed ved betjening af panorering/hældning vælges en værdi mellem 7 og 9. For større positions-mæssig nøjagtighed i starten/slutningen af bevægelsen til en forindstillet position anbefales en værdi mellem 1 og 6.

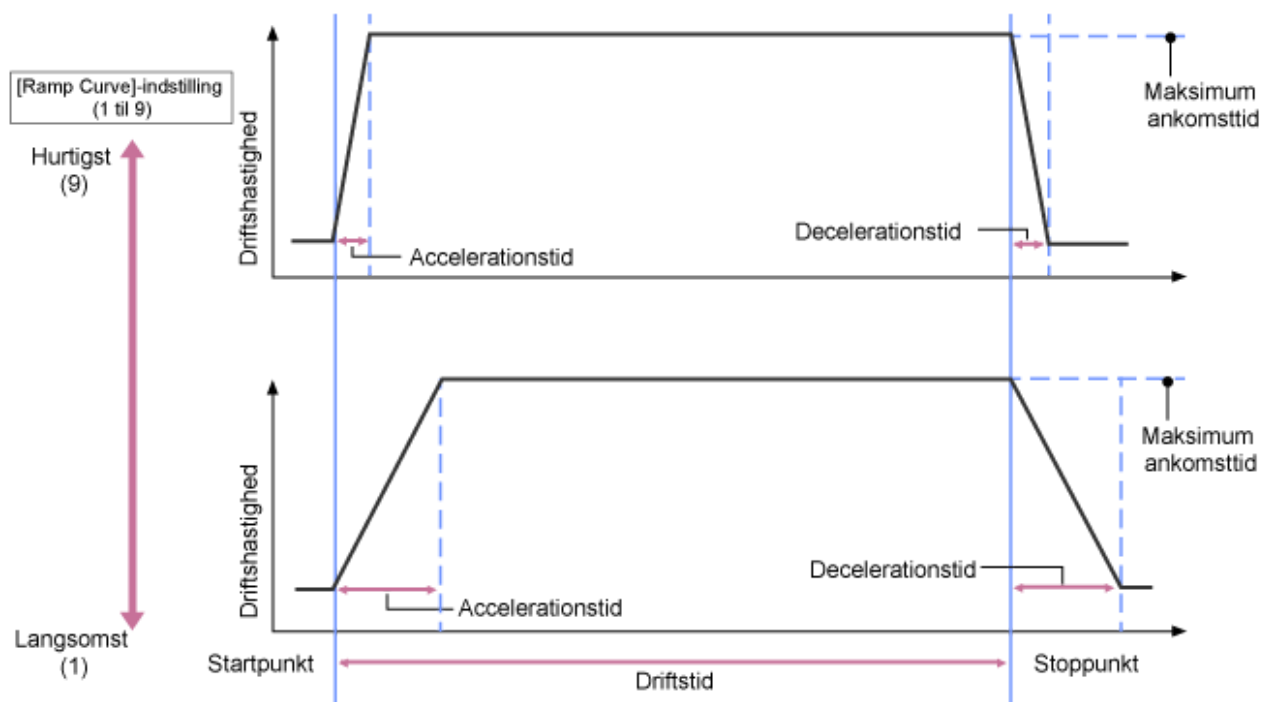
- For yderligere oplysninger om forindstillet position se "Lagring/Gendannelse af panorerings-/hældnings- og zoomposition".

Bemærk!

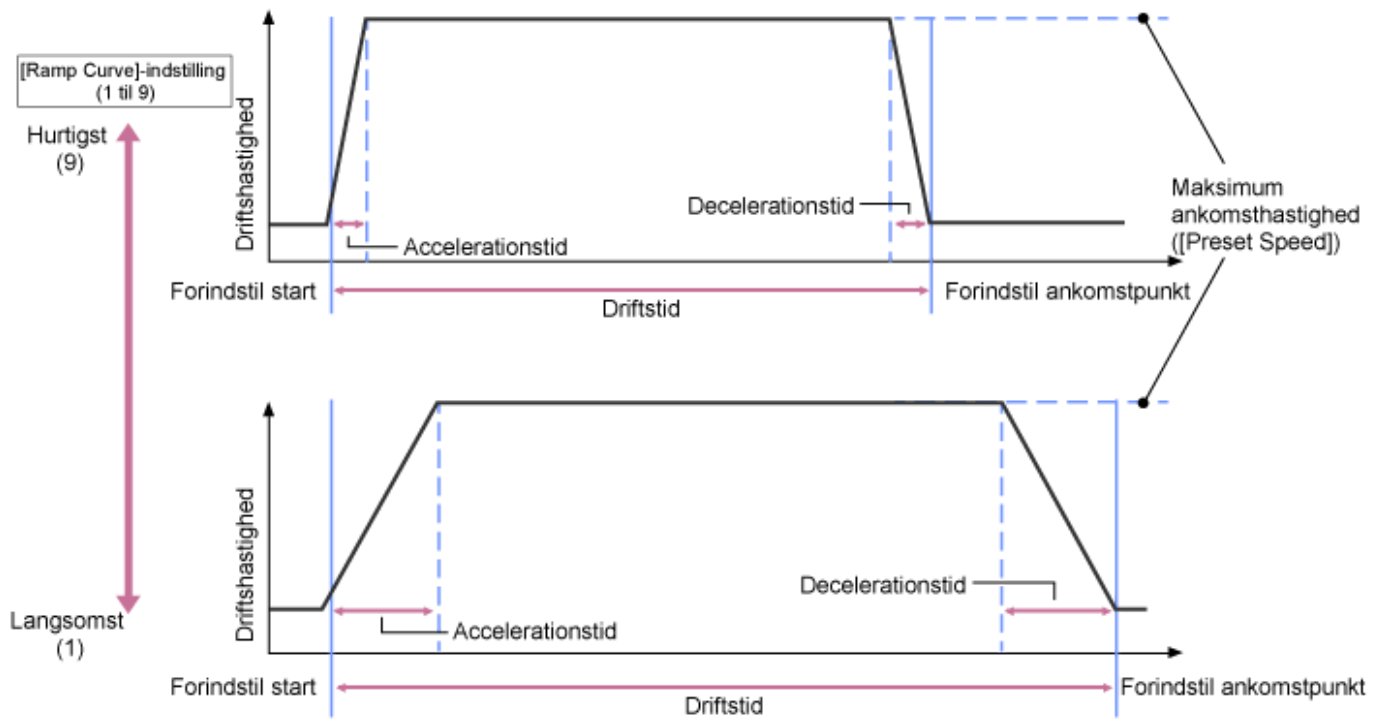
- Når værdien er sat højt, virker funktionen måske ikke ordentligt, hvis et tungt objektiv er monteret. Tjek funktionen før ibrugtagning.

Forholdet mellem [Ramp Curve]-indstilling og panorerings-/hældningsfunktion

Når panorering/hældning betjenes



Når en forindstillet position genkaldes



Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Justering af optagelsesretning vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening





Du kan justere optagelsesretningen vha. panorerings-/hældningsfunktionsknapperne på den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

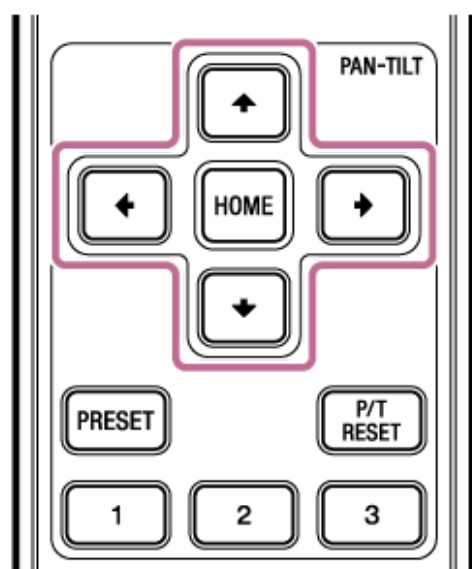
1 Tryk på piletasterne for at styre panorering/hældning.

Tryk på piletasten for den retning, du ønsker at se, mens kamerabilledet overvåges.

Tryk kortvarigt på piletasten for at flytte en kort afstand.

Tryk og hold piletasten nede for at flytte en stor afstand.

For at flytte diagonalt tryk og hold  (pil op) eller  (pil ned)-knappen, og tryk på  (venstre pil) eller  (højre pil)-knappen.



At vende kameraets bagside foran

Tryk på HOME-knappen.

Bemærk!

- Afhængigt af kameraets retning kan objektivets brændvidde, zoompositionen og dele af enheden eller kablerne forbundet med styreblokken være synlige. Før optagelse skal man tjekke synsfeltet for den brændvidde, som du bruger. Du kan også kontrollere panorerings-/hældningsintervallet vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen. Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. For yderligere oplysninger se [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af zoomtype

Indstil zoomtypen vha. [Technical] > [Zoom] > [Zoom Type] i kameramenuen.
Zoomtypen varierer afhængigt af den type objektiv, der er monteret.

Type påsat objektiv	[Zoom Type]-indstilling	
	[Optical Zoom Only]	[On(Clear Image Zoom)]
Fast fokus-objektiv/Manuelt zoomobjektiv	Zoomfunktion understøttes ikke.	Clear Image Zoom understøttes.
Power-zoom-objektiv	Optisk zoom understøttes kun.	Optisk zoom og Clear Image Zoom understøttes.

Bemærk!

- Clear Image Zoom er ikke tilgængelig i følgende tilfælde.
 - Når [Shooting] > [S&Q Motion] > [Setting] er indstillet til On og [Frame Rate]-indstillingen i kameramenuen er højere end 60 fps
 - Når [Project] > [Rec Format] > [Codec] i kameramenuen er indstillet til [RAW] eller en indstilling, der inkluderer RAW
- Betjening af valgkontakten SERVO/MANUAL på et objektiv nulstiller forstørrelsen af Clear Image Zoom til 1×.
- AF-S understøttes ikke under Clear Image Zoom.

Clear Image Zoom

Enheden er udstyret med en zoomfunktion, der anvender billedsignalbehandling kaldet Clear Image Zoom. Når Clear Image Zoom er aktiveret, understøttes zoom selv for objektiver med fast fokus. Det kan også bruges til at udvide området ud over det optiske område på et power zoom-objektiv.


Det maksimale zoomforhold ved hjælp af Clear Image Zoom varierer afhængigt af optagelsesopløsningen.

- For QFHD/4K-optagelsesopløsning: 1,5×
- For HD-optagelsesopløsning: 2×

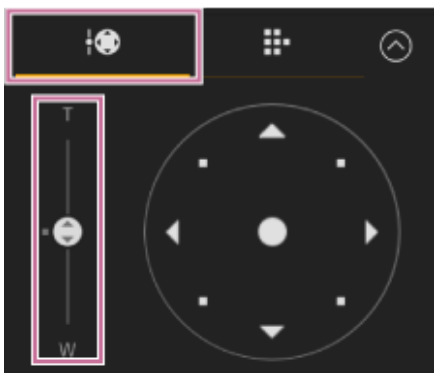
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Justering af Zoom vha. webappen

Du kan justere enhedens zoom vha. optisk zoom eller Clear Image Zoom. Dette emne beskriver, hvordan man foretager justeringer vha. webappen. For yderligere oplysninger om Clear Image Zoom, se "Indstilling af zoomtype".

- 1 Tryk på  (panorering/hældning/zoom)-fanen i indramningskontrolpanelet for at vise panorerings-/hældningskontrolpanelet.
- 2 Før [Zoom]-skydergrebet i [T] (Telefoto)-retningen eller [W] (Wide)-retningen for at justere zoom.

Zoomhastigheden varierer efter skyderens bevægelser.



Bemærk!

- Afhængigt af kameraets retning kan objektivets brændvidde, zoompositionen og dele af enheden eller kablerne forbundet med styreblokken være synlige. Før optagelse skal man tjekke synsfeltet for den brændvidde, som du bruger. Du kan også kontrollere panorerings-/hældningsintervallet vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen. Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. For yderligere oplysninger se [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen.
- Den faktiske zoomhastighed og -nøjagtighed vil variere alt efter objektivet. Tjek funktionen før ibrugtagning.

Tip!

- Du kan styre zoom for et manuelt zoom-objektiv ved hjælp af en objektiv styreenhed (valgfri), der er kompatibel med denne enhed. For yderlige oplysninger, se "Tilslutning af en objektiv styreenhed" og "Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed".


Relateret emne

- [Indstilling af zoomtype](#)
- [Tilslutning af en objektiv styreenhed](#)
- [Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

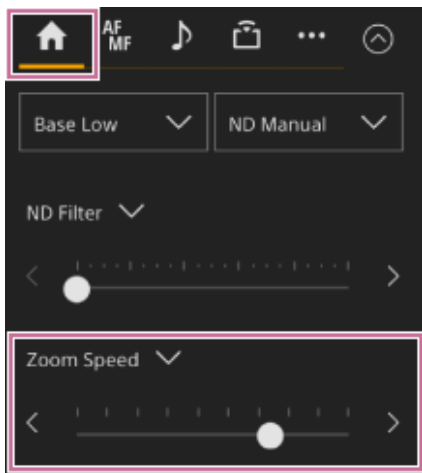
Indstilling af zoom-driftshastighed

Du kan ændre zoomhastigheden af [Zoom]-skyderen i indramningskontrolpanelet vha. [Zoom Speed]-skyderen i kameraets kontrolpanel.

1 Tryk på fanen  (Main) i kameraets kontrolpanel.

2 Vælg [Zoom Speed]-skyderen fra listen.

Hvis [Zoom Speed]-skyderen ikke vises, vælges en af de to skyderfunktionsknapper til at vise skyderen.



3 Flyt [Zoom Speed]-skydergrebet til venstre eller højre.

Flytning af grebet til venstre får hastigheden til at aftage, mens flytning af grebet til højre øger driftshastigheden.

Bemærk!

- Den faktiske zoomhastighed og -nøjagtighed vil variere alt efter objektivet. Tjek funktionen før ibrugtagning.

Justering af zoom vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

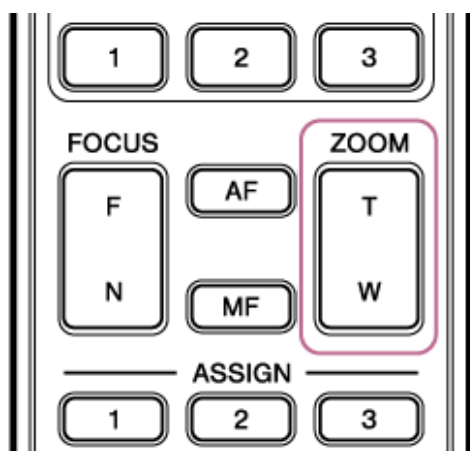
Du kan justere enhedens zoom vha. optisk zoom eller Clear Image Zoom. Dette emne beskriver, hvordan man foretager justeringer vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening. For yderligere oplysninger om Clear Image Zoom, se "Indstilling af zoomtype".

1 Tryk på zoomknappen for at justere zoom.

Tryk på T (telephoto) eller W (wide)-knappen under overvågning af skærmen for at justere zoom.

For at zoome ind tryk på T-knappen.

For at zoome ud tryk på W-knappen.



Bemærk!

- Afhængigt af kameraets retning kan objektivets brændvidde, zoompositionen og dele af enheden eller kablerne forbundet med styreblokken være synlige. Før optagelse skal man tjekke synsfeltet for den brændvidde, som du bruger. Du kan også kontrollere panorerings-/hældningsintervallet vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen. Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. For yderligere oplysninger se [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen.

Tip!

- Du kan styre zoom for et manuelt zoom-objektiv ved hjælp af en objektiv styreenhed (valgfri), der er kompatibel med denne enhed. For yderlige oplysninger, se "Tilslutning af en objektiv styreenhed" og "Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed".

Relateret emne

- [Indstilling af zoomtype](#)
- [Tilslutning af en objektiv styreenhed](#)
- [Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Kalibrering af et E-mount-objektiv

Kalibrering korrigerer for forskelle i zoompositionen pga. forskelle i individuelle objektiver ved brug af et E-mount-zoomobjektiv.

For at beregne zoompositionen nøjagtigt skal du kalibrere dit objektiv til at korrigere for individuelle forskelle i objektivet vha. den følgende procedure.

1 Hvis objektivet har en SERVO/MANUAL-kontakt skal du indstille det i SERVO-positionen.


Bemærk!

- Objektivet vil ikke kunne modtage zoominstruktioner fra enheden, hvis kontakten er sat på MANUAL.

2 Kør kalibreringen vha. [Technical] > [Lens] > [Lens Calibration] i kameramenuen.

Under kalibrering flyttes zoomobjektivet automatisk og måles.

Kalibreringsdata

- Kalibreringsdata til op mod fem objektiver kan gemmes i enheden. De ældste data vil blive overskrevet, når et 6. eller efterfølgende objektiv kalibreres.
- Du kan tjekke, om kalibreringsdata er tilgængelige for det monterede objektiv ved at trykke på  (Kamerastatus)-knappen i det fælles område i webapp-skærmen og vælge [Lens] > [Calibration Data].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Lagring/Gendannelse af panorering/hældning, zoomposition og fokusindstilling vha. webappen

Du kan gemme panorering/hældning, zoomposition og fokusindstilling og genkalde dem efter behov vha. webappen (forudindstillet positioneringsfunktion).

- For yderligere oplysninger om de emner, der kan gemmes/gendannes se "Forudindstillet positions gemte punkter".

Bemærk!

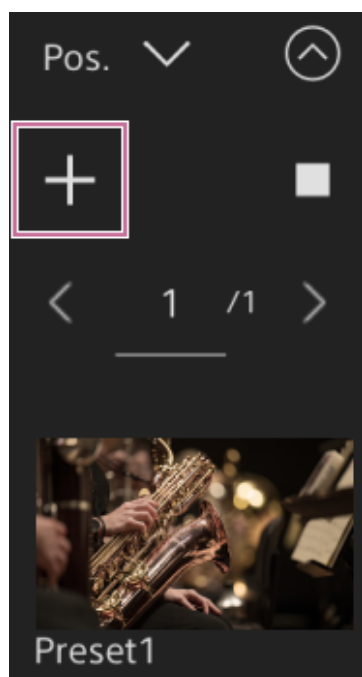
- En forudindstillet position kan ikke gemmes, hvis Clear Image Zoom-forholdet overstiger 1×.
- Hvis [Pan-Tilt] > [P/T Direction] > [Ceiling]-indstillingen i webmenuen er ændret, slettes alle de gemte forudindstillede positioner.

1 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.


2 Bestem positionen, som du vil gemme vha. panorerings-/hældnings- og zoom-funktionerne.

3 Tryk på [+]-knappen i det forudindstillede positionskontrolpanel.

Billedet med den gemte position vises i det forindstillede positionskontrolpanel.



Tip!


- Hvis den forindstillede positionskontrolpanel ikke vises, skal du trykke på  (Åbn)-knappen for at vise den.
- Positioner gemmes i rækkefølge fra [Preset1].
- Hvis der er ubrugte forindstillinger indenfor en sekvens af forindstillinger, vil position blive gemt i forindstillinger, med start fra de ubrugte forindstillinger. For eksempel hvis positionsforudindstillinger er gemt i [Preset1] og [Preset3] men ikke i [Preset2], vil de næste positionsforudindstillinger blive gemt i [Preset2] og dernæst i [Preset4].
- Op til 100 positionsforudindstillinger kan gemmes.

- Du kan omdøbe hver positionsforudindstilling. For yderligere oplysninger se "Omdøbning af forudindstillinger af position vha. webappen".

4 Gendan en gemt position.

Dobbeltryk på positionens miniaturebillede, som du ønsker at gendanne i den forindstillede positionskontrolpanel for at gendanne den tilsvarende position.


Tip!

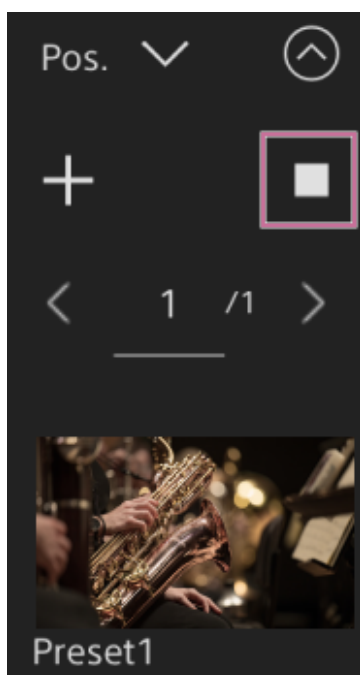
- Du kan også gendanne en position ved at trykke på billedet, trykke på  (positionsforudindstillingsmenu)-knappen, der kommer frem, og vælge [Recall].
- Overførselshastigheden af en gemt position bestemmes af [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Pan-Tilt] > [Pan-Tilt Speed for Common]-indstillingen i webmenuen, når positionen blev gemt. Du kan også ændre transitions hastigheden efter at have gemt. For oplysninger, se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), når en forudindstillingsposition genoprettes".
- Ændringsgraden i panorerings-/hældningspositionen ved bevægelse til en forindstillet position kan justeres vha. overførselshastigheden og [Ramp Curve]-indstillingerne. For yderligere oplysninger se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), når en forudindstillingsposition genoprettes" og "Indstilling af panorerings-/hældningsdriftsacceleration".
- Hvis en anden forudindstilling genkaldes under en forudindstillet afspilning, stopper afspilningen af de første genkaldte forudindstillinger og drift af de efterfølgende genkaldte forudindstillinger starter.

Bemærk!

- Hvis temperaturen i miljøet har ændret sig betydeligt mellem lagring af den forudindstillede position og dens afspilning, kan der opstå afvigelse i indramningen.
- Når en forudindstillet position gendannes, kan du ikke udføre nogen andre handlinger end gendannelse eller annullering af den forudindstillede position.

Sådan annulleres gendannelse af forudindstillet position

Tryk på  (annuller gendannelse)-knappen vist på forudindstillingskontrolpanelet under gendannelse af forudindstillet position, for at annullere gendannelsen. Brug joysticket og [Zoom]-skyderen til at justere indramningen:





Relateret emne

- [Forudindstillet positions gemte punkter](#)
- [Omdøbning af forudindstillinger af position vha. webappen](#)
- [Ændring af overførselshastigheden \(panorering-hældning/zoom/fokus\), når en forudindstillingsposition genoprettes](#)
- [Indstilling af panorerings-/hældningsdriftsacceleration](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation



Omdøbning af forudindstillinger af position vha. webappen

Du kan omdøbe gemte positionsforudindstillinger.

- 1 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.
- 2 Tryk på den forudindstillingsposition, som du ønsker at omdøbe.
Knappen  (forudindstillingspositionsmenu) ses øverst til højre på billedet.
- 3 Tryk på knappen  (forudindstillingspositionsmenu), og vælg [Rename] fra den viste menu.
- 4 Indtast et nyt forindstillet navn.

Udskiftning af en gemt forudindstillet position med en ny position vha. webappen



Du kan udskifte en gemt forudindstillet position med en ny position.

- 1** Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.
- 2** Bestem positionen, som du vil gemme vha. panorerings-/hældnings- og zoom-funktionerne.
- 3** Tryk på det positionsbillede, som du vil udskifte i det forindstillede positionskontrolpanel.
Knappen  (forudindstillingspositionsmenu) ses øverst til højre på billedet.
- 4** Tryk på knappen  (forudindstillingspositionsmenu), og vælg [Replace] fra den viste menu.
Den nye position erstatter den nuværende indstilling.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sletning af en gemt forudindstillet position vha. webappen

Du kan slette gemte positionsforudindstillinger.

- 1** Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.
- 2** Tryk på det positionsbillede, som du vil slette i det forindstillede positionskontrolpanel.
Knappen  (forudindstillingspositionsmenu) ses øverst til højre på billedet.
- 3** Tryk på knappen , og vælg [Delete] fra den viste menu.
Den gemte position er slettet.


Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Synkronisere panorerings-/hældnings- og zoom-/fokusfunktion, når en forudindstillet position gendannes

Du kan synkronisere panorerings-/hældningsfunktion og zoomfunktion, når der gendannes en gemt forudindstillet position for glattere indramning.

1 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.

2 Tryk på billedet for den forudindstillede position, for hvilken du vil ændre overførselshastigheden.

Knappen  (forudindstillingspositionsmenu) ses øverst til højre på billedet.

3 Tryk på knappen  (forudindstillingspositionsmenu), og vælg [Edit...] fra den viste menu.

Opsætningskærmen for den valgte forudindstillingsposition vises.



4 Før [Zoom Sync]-kontakten til højre for at aktivere funktionen og tryk på [OK]-knappen.

Den næste gang en gemt position er gendannet, vil kameraet bevæge sig ved den konfigurerede hastighed.



Tip!

- Du kan angive indstillinger brugt til registrering af en forudindstillet position på forhånd. Indstil [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Default] > [Zoom Sync] til [On] i webmenuen.
- Når [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Speed Select] er indstillet til [Common], vil alle forudindstillede positioner blive gendannet ved den hastighed vha [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Common Speed].
- Efter zoom-bevægelsen er udført, flytter kameraet til den gemte fokusposition.
- Efter bevægelsen er udført, vender [AF Transition Speed] tilbage til dens oprindelige indstilling.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), når en forudindstillingsposition genoprettes

Du kan ændre overførselshastigheden (panorering/hældning, zoom, fokus), når en gemt forudindstillingsposition gendannes.

- 1 Indstil [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Speed Select] til [Separate] i webmenuen.
- 2 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.
- 3 Tryk på billedet for den forudindstillede position, for hvilken du vil ændre overførselshastigheden.
Knappen  (forudindstillingspositionsmenu) ses øverst til højre på billedet.
- 4 Tryk på knappen  (forudindstillingspositionsmenu), og vælg [Edit...] fra den viste menu.
Opsætningskærmen for den valgte forudindstillingsposition vises.



- 5 Indstil overførselshastighederne (panorering-hældning/zoom/fokus) du ønsker at ændre vha. skyderne eller ved at indtaste værdierne direkte og trykke på [OK]-knappen.

Den næste gang en gemt position er gendannet, vil kameraet bevæge sig ved den konfigurerede hastighed.

Tip!

- Når [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Speed Select] er indstillet til [Common], vil alle positioner blive gendannet ved den indstillede hastighed vha. [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Common Speed].
- Efter zoom-bevægelsen er udført, flytter kameraet til den gemte fokusposition.
- Efter bevægelsen er udført, vender [AF Transition Speed] tilbage til dens oprindelige indstilling.

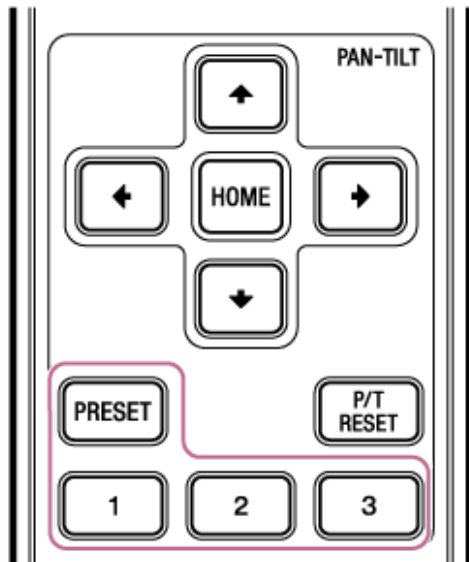
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Gemmer/Gendanner panorering/hældning og zoomposition vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan gemme panorering/hældning og zoompositionen og genkalde dem, når det er nødvendigt, vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

- 1 Justér panorering/hældning og kameraets zoom.
- 2 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Pos.] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position i webappen.
- 3 Tryk og hold PRESET-knappen nede, og tryk på en af de 1 til 3 knapper.

Positionen er gemt.



- 4 Gendan en gemt position.

Tryk på en af knapperne fra 1 til 3 for at gendanne den forudindstillede position.

Tip!

- Overførselshastigheden under gendannelse af den forudindstillede position bestemmes af den gemte [Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Pan-Tilt Speed] værdi i webmenuen. Du kan ændre overførselshastigheden efter at have gemt en værdi. For oplysninger, se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), når en forudindstillingsposition genoprettes".

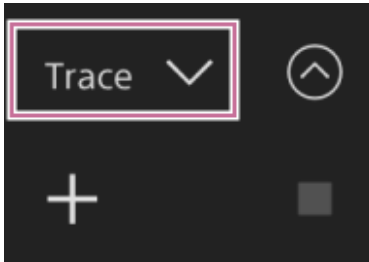
Relateret emne

- [Ændring af overførselshastigheden \(panorering-hældning/zoom/fokus\), når en forudindstillingsposition genoprettes](#)

Optage kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen

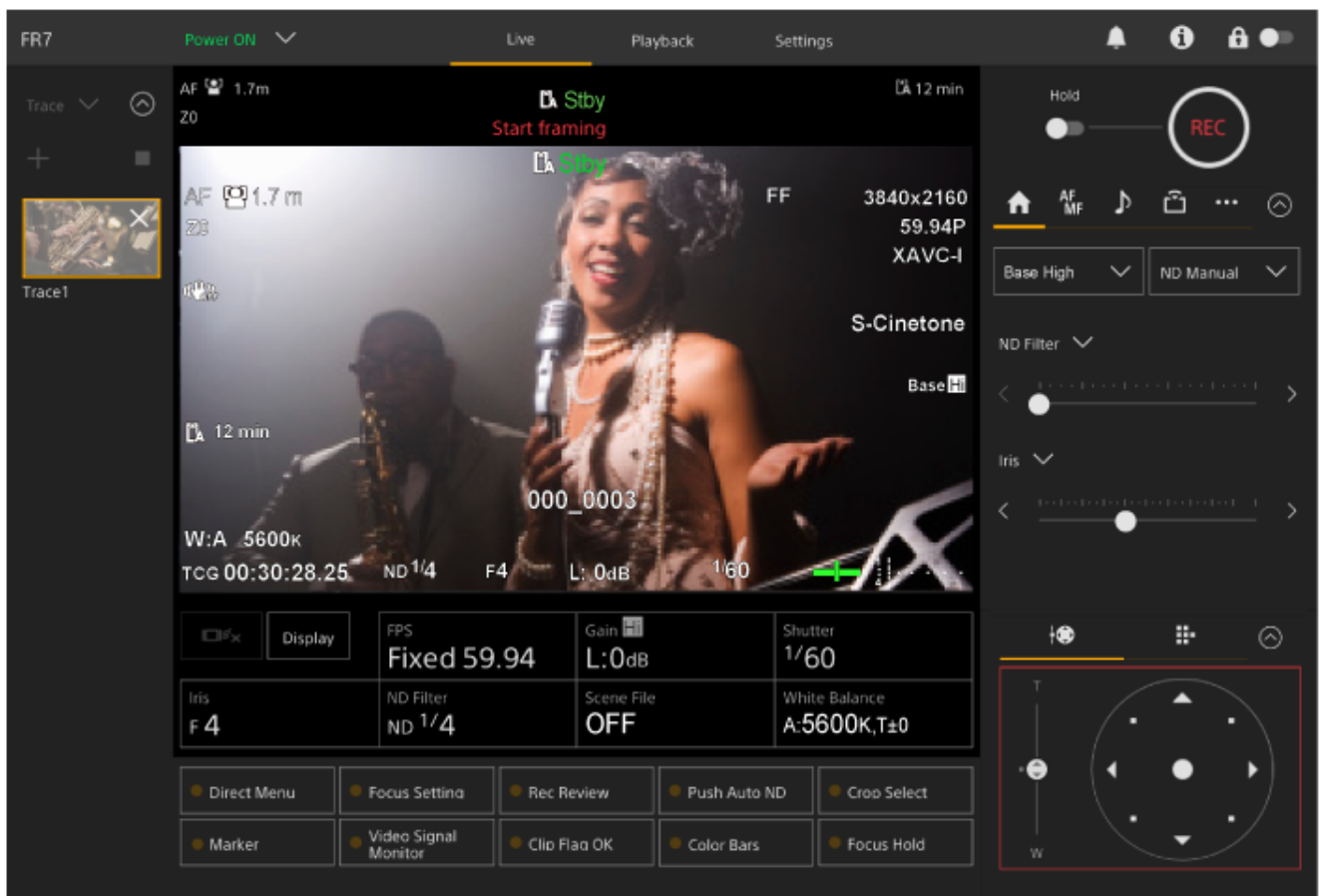
Du kan optage kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen.

- 1 Juster kameraets startposition under funktionen.
- 2 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Trace] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.



- 3 Tryk på [+] -knappen i det forudindstillede positionskontrolpanel.

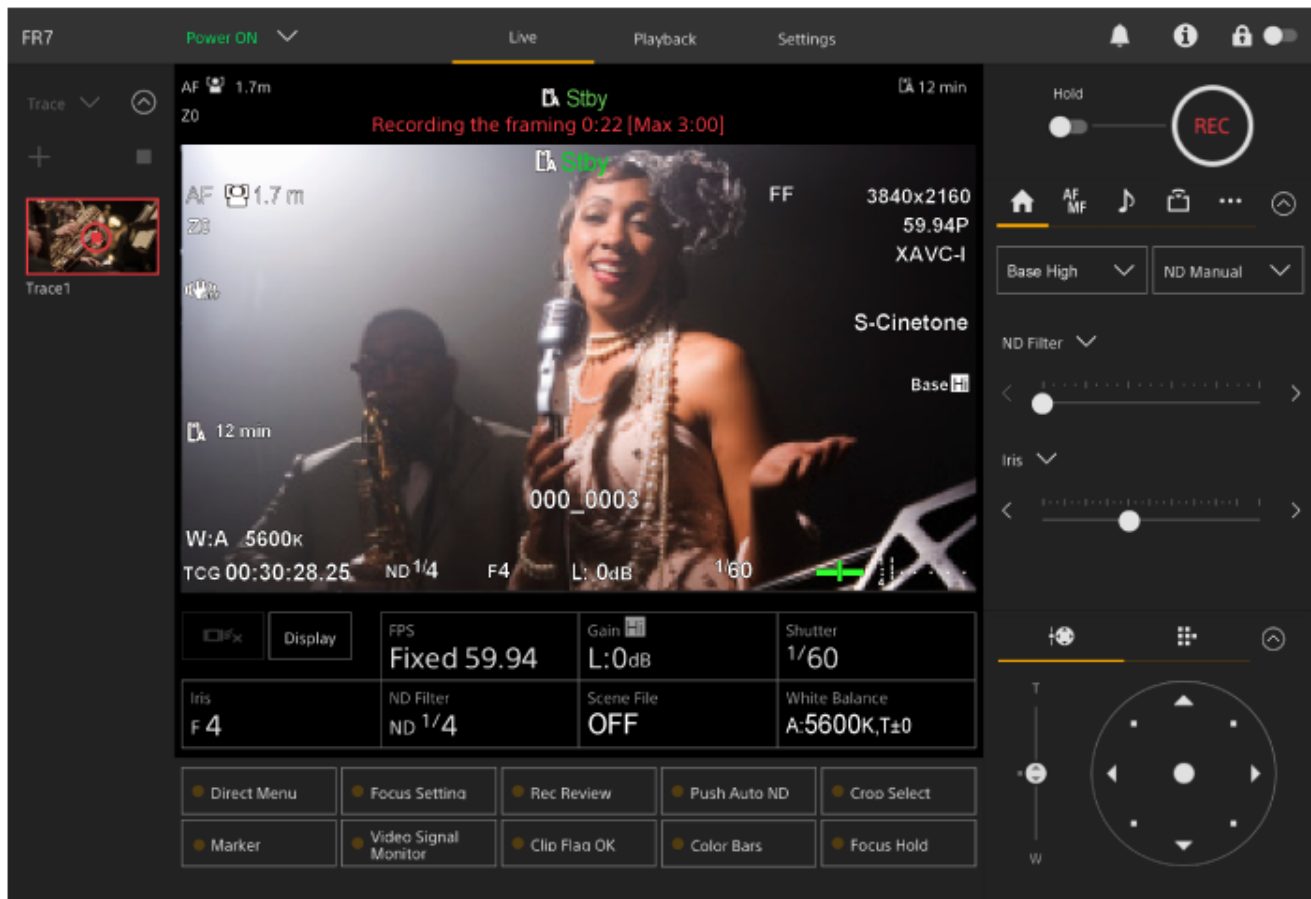
Der tilføjes en miniaturskærm og kameraet skifter til optagelse i standby-tilstand.



Tip!

- Du kan trykke på (luk)-knappen på miniaturskærmen for at forlade optagelses standby-tilstand og vende tilbage til normal drift.

4 Start indramningsfunktion ved hjælp af joysticket og [Zoom]-skyderen.



Optagelse starter fra det øjeblik indramningsfunktionen starter.

5 Tryk på (Stop optagelse)-knappen på miniaturebilledskærmen for at stoppe optagelse.

Tip!

- Den resterende optagelsestid vises øverst på kamerabilledpanelet under optagelse.

Bemærk!

- De optagede indramningsfunktioner vil blive slettet, hvis du skifter til loftsmontage
- Ændring af systemfrekvensen kan slette optagede indramningsfunktioner.
- Zoomfunktion optages ikke, når en objektiv styreenhed ikke er tilsluttet.
- Den maksimale varighed for optagelse af en enkelt indramningsfunktion er 3 minutter. Optagelsen stopper automatisk, når optagelsens varighed når 3 minutter.
- Optagelse af en indramningsfunktion må ikke startes, hvis Clear Image Zoom hastigheden er større end 1×.
- Hvis kameraet styres fra en anden enhed under optagelse af en indramningsfunktion, optages funktionerne fra den anden enhed også. For oplysninger om optagelsesfunktioner, der anvendes en tredjeparts ekstern styreenhed, skal du kontakte den pågældende producent.
- Fokus og billedkvalitetsindstillinger optages ikke af denne funktion.
- Panorerings-/hældningsfunktioner optaget under optagelse af en indramningsfunktion kan ikke afspilles nøjagtigt under afspilning af indramning.
- Hvis du indstiller panorerings-/hældningsintervalgrænsen, efter optagelse af en indramningsfunktion, ved hjælp af [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen, vil panorerings-/hældningsintervalgrænsen ikke blive anvendt under afspilning af indramning. Hvis du ønsker at bruge en indramningsfunktion og panorerings-/hældningsgrænsenfunktionen sammen, skal panorerings-/hældningshastighedsgrænsen indstilles før der optages en indramningsfunktion.

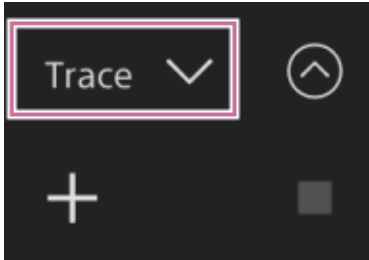
- Optagede indramningsfunktioner kan ikke afspilles, når RAW-videooutput er valgt.
- Optagede indramningsfunktioner kan ikke afspilles, når videosignalet ikke udsendes fra SDI-output-tilslutningen.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation


Afspilning af kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen

Du kan afspille en optaget kamera indramningsfunktion ved hjælp af webappen.

- 1 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Trace] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.



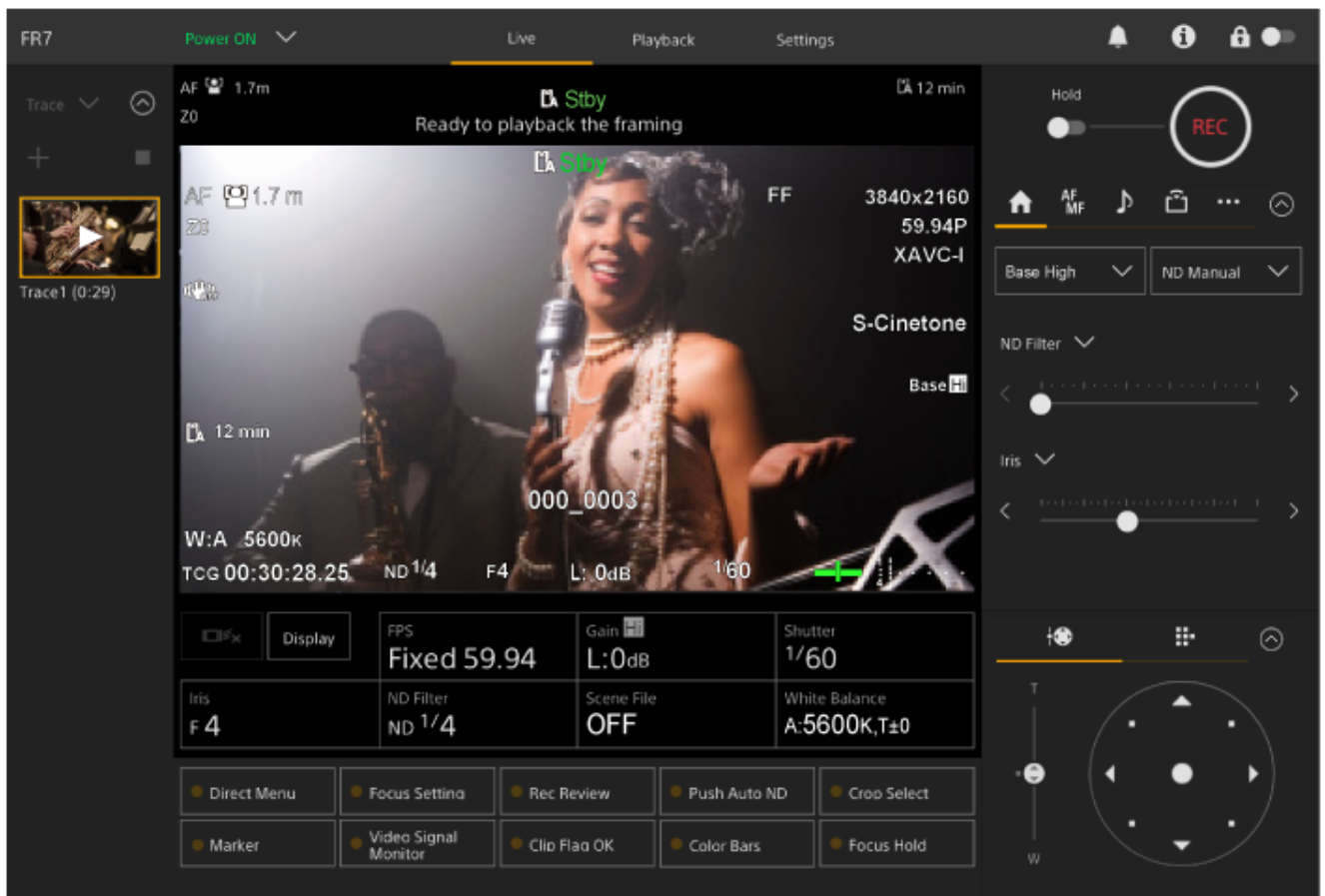
- 2 Vælg en miniaturskærm med indramningsfunktionen du ønsker at afspille.

 (Forberedelse)-knappen vises på miniaturskærmen.

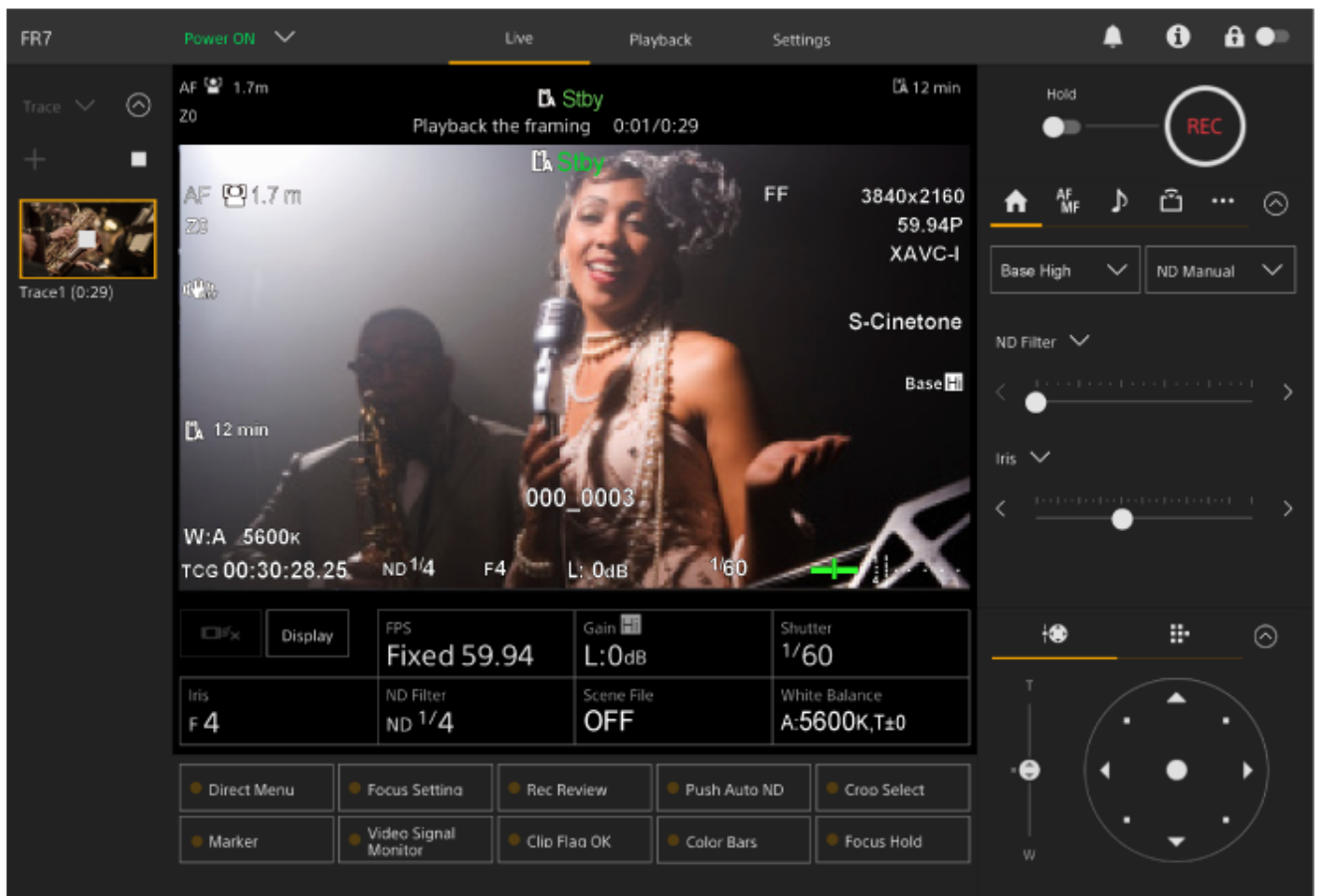
- 3 Tryk på  (Forberedelse)-knappen.

Kameraet flytter til indramningsfunktionens startposition og skifter til afspilning i standby-tilstand.


- 4 Tryk på  (Afspil)-knappen på miniaturskærmen.



Afspilning af indramning starter.



Tip!

- Ved afspilning i standby-tilstand og under afspilning, kan du annullere afspilning og vende tilbage til normal drift ved at udføre en af følgende handlinger.
 - Tryk på  (Stop)-knappen i det forudindstillede positionskontrolpanel.
 - Betjen joysticket.
 - Betjen [Zoom]-skyderen.
- Den forløbne afspilningstid vises øverst på kamerabilledpanelet under afspilning.

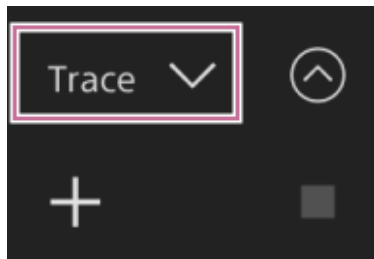
Bemærk!

- Der kan forekomme uventet adfærd, hvis Clear Image Zoom-indstillingen varierer mellem optagelse og afspilning af indramningsfunktioner.
- Zoomfunktionafspilning understøttes ikke, når en objektiv styreenhed er tilsluttet. Betjening af zoom vil stoppe afspilning af indramningsfunktioner.
- Under afspilning af indramningsfunktion har ændring af panorerings-/hældningsgrænsehastighed vha. [Pan-Tilt] > [P/T Range Limit] i webmenuen ingen effekt. Indstil panorerings-/hældningsgrænsehastighed før optagelse af en indramningsfunktion.

Sletning af optagede kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen

Du kan slette optagede kamera indramningsfunktioner ved hjælp af webappen.

- 1 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Trace] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.



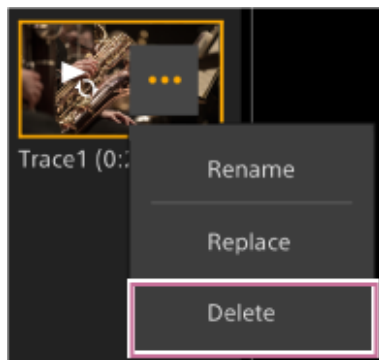
- 2 Vælg en miniatureskærm med indramningsfunktionen du ønsker at slette.

⋮ (Trace menu)-knappen vises på miniatureskærmen.

- 3 Tryk på ⋮ (Trace menu)-knappen.

Menuen vises.

- 4 Vælg [Delete] fra den viste menu.



Den valgte indramningsfunktion slettes.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Optagelse af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan styre kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

- 1 **Tilgå skærm til live betjening i webappen.**
- 2 **Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Trace] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.**
- 3 **Juster kameraets startposition under funktionen, vha. den infrarøde fjernbetjening.**
- 4 **Tryk og hold PRESET-knappen nede, og tryk på en af knapperne for POSITION1 til 3.**
Kameraet skifter til optagelse i standby-tilstand.
- 5 **Udfør den indramningsfunktion du ønsker at optage.**
- 6 **For at afslutte optagelse, tryk og hold PRESET (forudindstilling)-knappen nede og tryk på POSITION-knappen valgt i trin 4.**

For oplysninger om afspilning af en optaget indramningsfunktion, se "Afspilning af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening".

Bemærk!

- Den maksimale varighed for optagelse af en enkelt indramningsfunktion er 3 minutter. Optagelsen stopper automatisk, når optagelsens varighed når 3 minutter.
- Hvis kameraet styres fra en anden enhed under optagelse af en indramningsfunktion, optages funktionen fra den anden enhed også som en del af indramningsfunktionen.
- Hvis billedkvaliteten justeres under optagelse af en indramningsfunktion, optages denne ændring ikke.

Relateret emne

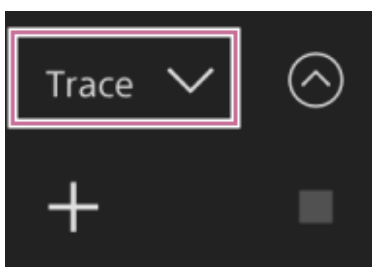
- [Afspilning af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Afspilning af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan afspille en optaget kamera indramningsfunktion vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

- 1 Tilgå skærm til live betjening i webappen.
- 2 Indstil PTZ-assistancetilstanden til [Trace] i rullelisten i toppen af kontrolpanelet for forudindstillet position.



- 3 Vælg og tryk på en af knapperne for POSITION1 til 3 for hvilke indramningsfunktionen blev optaget.
Panorering/hældning/zoom for kameraet flytter til afspilningens startposition.
- 4 Efter kameraet flytter til afspilningens startposition, tryk på den samme POSITION-knap igen.
Afspilning starter.

Bemærk!

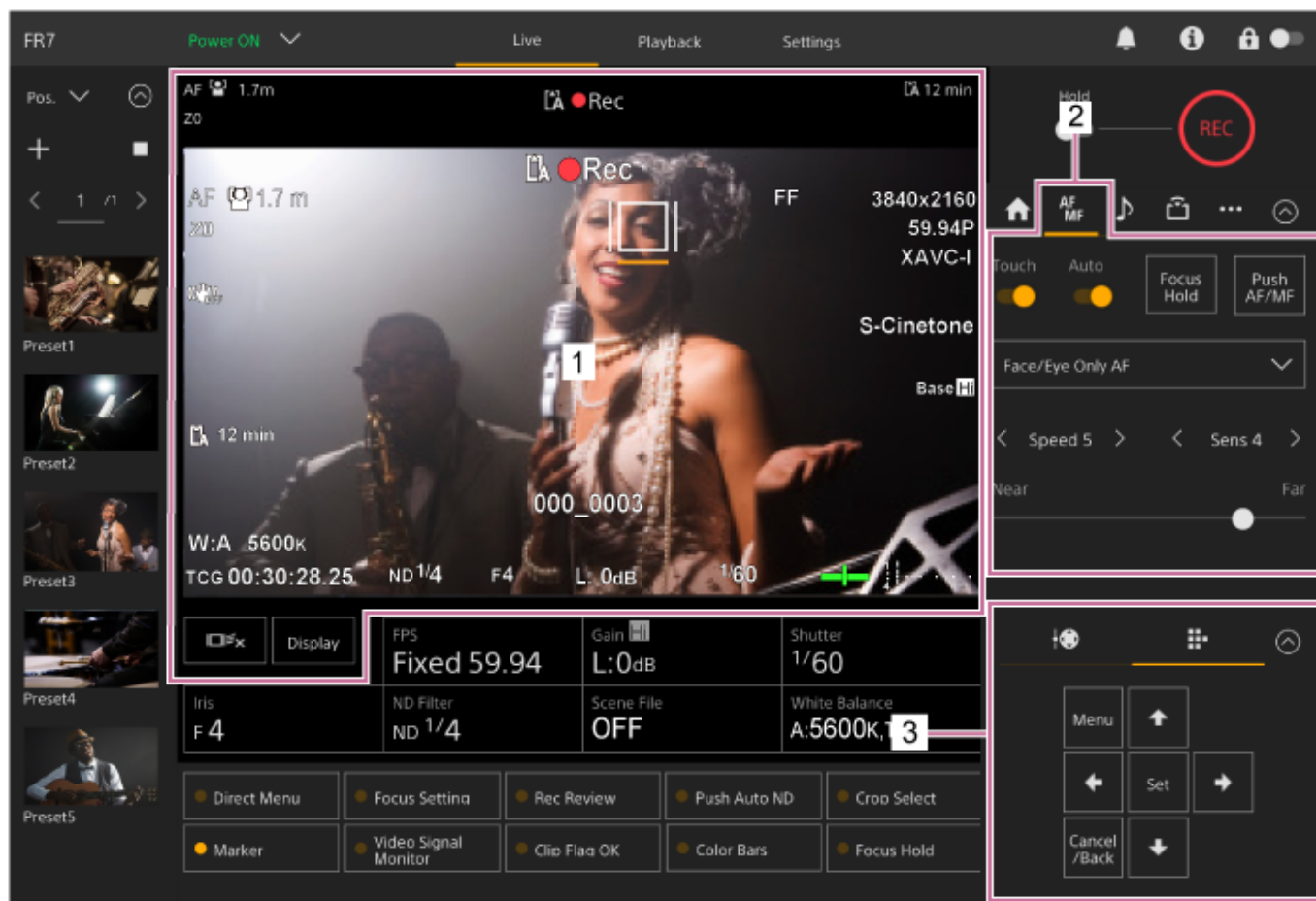
- Betjening af panorering/hældning/zoom på kameraet vil stoppe afspilning.

Relateret emne

- [Optagelse af kamera indramningsfunktioner vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Skærm til fokusjustering

Fokus justeres vha. de følgende dele af den live driftsskærm.



1. Kameraets billedpanel

Du kan justere fokus ved at røre ved kamerabilledet. Du kan deaktivere berøringsfunktionen i webappen ved at slukke for [Touch Focus]-kontakten på (Focus)-fanen i kameraets kontrolpanel.

2. Kameras kontrolpanel – (Focus)-fane

3. GUI-kontrolpanel

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Manuel justering vha. webappen

Du kan justere fokus manuelt, for eksempel i de følgende tilfælde.

- Motiver delvist formørket af vanddråber
- Motiver med lav kontrast mod baggrunden
- Motiver, der er længere væk end motiver i nærheden

Bemærk!

- Manuel fokusering kan ikke styres fra webappen, mens en zoomfunktion er i gang.

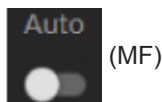
- 1 Hvis objektivet er udstyret med en fokusvælgerkontakt, skal du indstille kontakten til "AF/MF"- eller "AF"-positionen.**

Bemærk!

- Hvis kontakten er indstillet til positionen "Full MF" eller "MF", kan objektivfokusering ikke betjenes fra enheden. Se "For et objektiv med en fokuskontakt" i "Tjekker objektivets kontakter".

- 2 Før kontakten [Auto Focus] til venstre position i kameraets kontrolpanel for at slukke for autofokus.**

Manuel fokustilstand er aktiveret.



- 3 Justér vha. skyderen i bunden af  (Focus)-fanen.**

Tip!

- Du kan også bruge autofokus, når manuel justering er den primære betjeningsmetode. For yderligere oplysninger se "Indstilling af fokusmotivet manuelt (AF Assist) vha. webappen".

Relateret emne

- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Indstilling af fokusmotivet manuelt \(AF Assist\) vha. webappen](#)

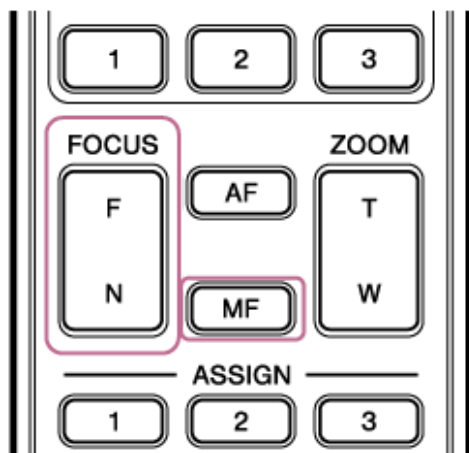
Manuel justering vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan justere fokus manuelt vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

- 1 Tryk på MF-knappen på den infrarøde fjernbetjening.
- 2 Justér fokus manuelt vha. knappen F (Far)-knappen og N (Near)-knappen.

Tryk på F-knappen for at fokusere på et motiv, der er langt væk.

Tryk på N-knappen for at fokusere på et motiv, der er tæt på.



Tip!

- Du kan også bruge autofokus, når manuel justering er den primære betjeningsmetode. For yderligere oplysninger se "Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening".


Relateret emne

- [Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Fokusering ved at angive en fokusposition (Spot Focus)

I manuel fokustilstand kan du angive den position, hvor du ønsker at justere fokus i kameraets billedpanel.

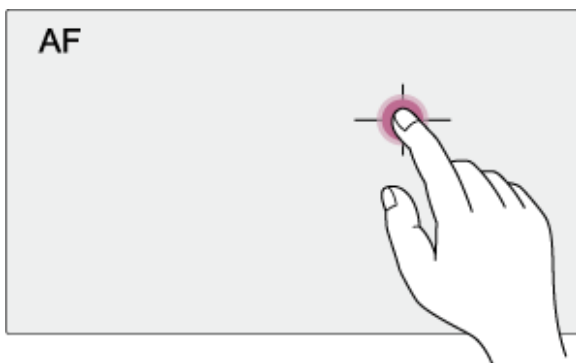
1 Indstil [Shooting] > [Focus] > [Touch Function in MF] til [Spot Focus] i webmenuen eller kameramenuen.

2 Før [Touch Focus]-kontakten på  (Focus)-fanen til den højre position for at tænde den.

3 Før [Auto Focus]-kontakten på  (Focus)-fanen til den venstre position for at slukke den.

4 Angiv fokuspositionen.

Spot Focus-markøren kommer frem, og billedet justeres til at være i fokus i den position.



Eksempel på angivelse af positionen med touch-betjening

Bemærk!

- Funktionen Spot Focus fungerer ikke, hvis objektivet er indstillet til manuel fokusering.

Tip!


- I spotfokustilstanden kan du trykke på en tildelig knap, der er tildelt med [Push AF/MF], for midlertidigt at stoppe spotfokus og aktivere autofokus, mens der trykkes på knappen. Fokus vender tilbage til manuel fokus, når du slipper knappen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

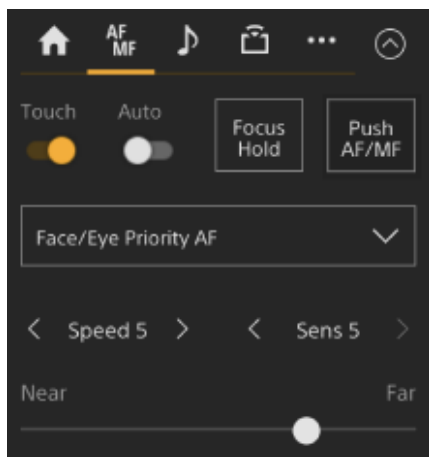
Sådan bruges autofokus midlertidigt (Push Auto Focus (AF))

I manuel fokustilstand kan du justere fokus midlertidigt med auto fokus ved at trykke på [Push AF/MF]-knappen for at fokusere automatisk, mens knappen er trykket ned.

Det er nyttigt, når du vil flytte fokus langsomt fra et motiv til et andet under manuel fokus.

- 1 Indstil [Shooting] > [Focus] > [Push AF Mode] til [AF] i kameramenuen.
- 2 Før [Auto Focus]-kontakten på  (Focus)-fanen til den venstre position for at slukke den.
- 3 Tryk på [Push AF/MF]-knappen.

Autofokus er aktiv, mens der trykkes på knappen.



Skub på autofokus-knappen, og fokus vender tilbage til manuelt fokus, når du slipper knappen.

Bemærk!

- Funktionen Push Auto Focus fungerer ikke, hvis objektivet er indstillet til manuel fokusering.

Tip!

- Den samme handling understøttes ved hjælp af en tildelelig knap, som tildeles med [Push AF/MF].

Anvendelse af Single-Shot-autofokus (Push Auto Focus (AF-S))


Tryk på knappen [Push AF/MF] i manuel fokustilstand for at fokusere automatisk ved høj hastighed. Denne funktion er bekvem, når du fokuserer på et emne før optagelse.

1 Indstil [Shooting] > [Focus] > [Push AF Mode] til [Single-shot AF(AF-S)] i webmenuen eller kameramenuen.

2 Angiv positionen for hvilken, du ønsker at justere fokus vha. [Shooting] > [Focus] > [Focus Area (AF-S)] i kameramenuen.

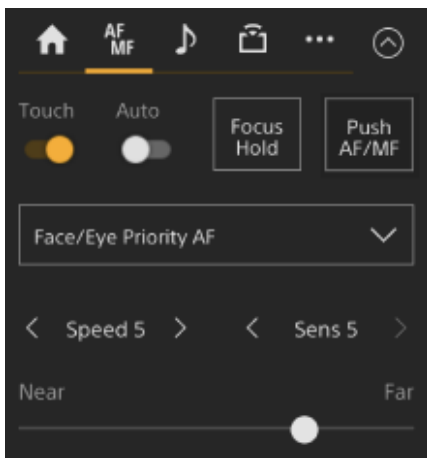
Tip!

- Du kan ændre positionen ved at trykke på en tildelelig knap, som er tildelt med [Focus Setting] for at vise en orange ramme rundt om fokusområdet og vælge en position vha. touch-betjening.

3 Før [Auto Focus]-kontakten på  (Focus)-fanen til den venstre position for at slukke den.

4 Tryk på [Push AF/MF]-knappen.

Hvis du slipper knappen, før fokusering er færdig, vil push auto focus stoppe.



Under push auto focus vises fokusstatus af fokusindikatoren.

Tændt: Fokus er fast på fokuspositionen.

Blinker: Ude af fokus. Da enheden ikke vil fokusere automatisk, skal du ændre kompositions- og fokusindstillingerne for at opnå fokus.

Fokus vender tilbage til manuel fokus, når du slipper knappen.

Bemærk!

- Funktionen Push Auto Focus fungerer ikke, hvis objektivet er indstillet til manuel fokusering.
- Fokusområderammen er ikke skjult, når du bruger knappen [Display].
- Under funktionen Clear Image Zoom kan rammepositionen for [Focus Area (AF-S)] ikke indstilles. Under funktionen Push auto focus giver AF-funktionen prioritet til midterdelen.

Tip!

- Den samme handling understøttes ved hjælp af en tildelelig knap, som tildeles med [Push AF/MF].
- Du kan også tildele [Push AF Mode] til en tildelelig knap.
- Du kan også tildele [Focus Area (AF-S)] til en tildelelig knap.
- Du kan vise/skjule fokusområdets ramme vha. [Monitoring] > [Display On/Off] > [Focus Area Ind.(AF-S)] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Automatisk justering vha. webappen

Enheden bruger faseregistrering AF til hurtig fokusering og kontrast AF til præcisionsfokusering. Kombinationen af disse to AF-metoder giver autofokus med både høj hastighed og høj nøjagtighed.

- 1 Hvis objektivet er udstyret med en fokusvælgerkontakt, skal du indstille kontakten til "AF/MF"- eller "AF"-positionen.

Bemærk!

- Hvis kontakten er indstillet til positionen "Full MF" eller "MF", kan objektivfokusering ikke betjenes fra enheden. Se "For et objektiv med en fokuskontakt" i "Tjekker objektivets kontakter".

- 2 Før kontakten [Auto Focus] til højre position i kameraets kontrolpanel for at tænde den.

Autofokustilstand er aktiveret.



(AF)

Bemærk!

- Der kræves et objektiv, der understøtter autofokus.
- Nøjagtighed opnås muligvis ikke afhængigt af filmningsforholdene.
- Fokus kan ikke justeres automatisk på et A-mount-objektiv.

Tip!

- Under autofokus-tilstand kan du justere fokus ved at bruge Focus-skyderen i kameraets kontrolpanel. For yderligere oplysninger se "Indstilling af fokusmotivet manuelt (AF Assist) vha. webappen".

Relateret emne

- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Indstilling af fokusmotivet manuelt \(AF Assist\) vha. webappen](#)

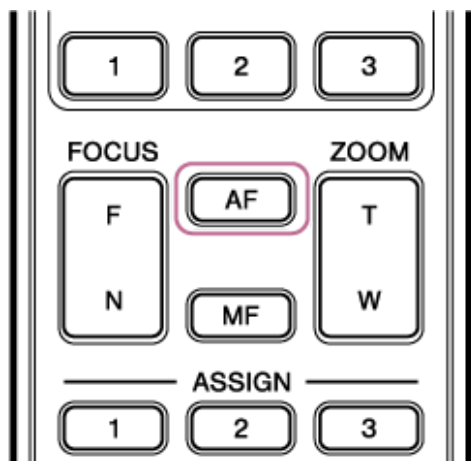
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Automatisk justering vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

Du kan justere fokus automatisk vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

1 Tryk på AF-knappen på den infrarøde fjernbetjening.

Fokus på et subjekt justeres automatisk.



Bemærk!

- Du kan også bruge autofokus, når manuel justering er den primære betjeningsmetode. For yderligere oplysninger se "Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening".

Relateret emne

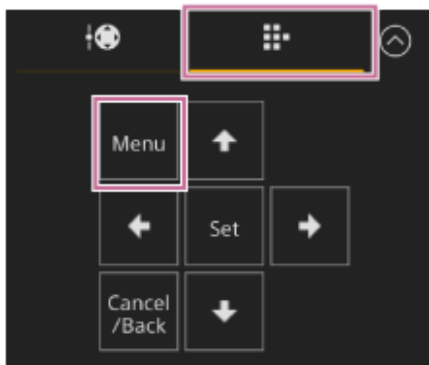
- [Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af autofokusområdet/-positionen (fokusområde)

Du kan indstille målområdet til auto fokus og justere fokus for det område.

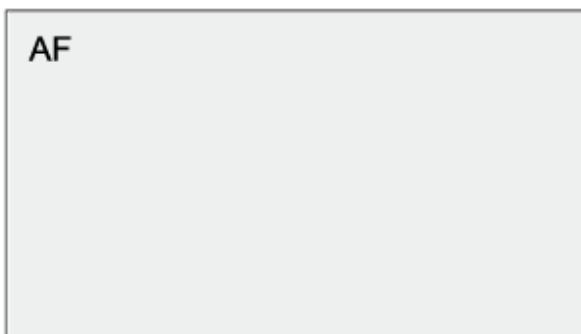
- 1 Tryk på [Menu]-knappen på GUI-kontrolpanelet for at åbne kameramenuen.



- 2 Indstil målområdet for autofokus vha. [Shooting] > [Focus] > [Focus Area] i kameramenuen.

[Wide]:

Søger efter et motiv over en bred vinkel af billedet, når der fokuseres. Der vises ikke nogen ramme.



[Zone]:

Søger automatisk efter en fokusposition inden for den angivne zone.
Efter valget angives positionen vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet.



Du kan vende tilbage til midterpositionen ved at trykke på [Set] og holde den nede.

[Flexible Spot]:

Fokuserer på en angivet position i billedet.
Efter valget angives positionen vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet.

AF



Du kan vende tilbage til midterpositionen ved at trykke på [Set] og holde den nede.

Bemærk!

- Fokusområderammen er ikke skjult, når du bruger knappen [Display] på kameraets billedpanel.
- Under funktionen Clear Image Zoom er fokusområdet indstillet til [Wide] (fast).

Tip!

- Du kan vise/skjule fokusområdets ramme vha. [Monitoring] > [Display On/Off] > [Focus Area Indicator] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Hurtig ændring af fokusområdet (fokusindstilling)

Du kan hurtigt ændre placeringen og størrelsen af autofokusområdet under optagelse ved at tildele [Focus Setting] til en tildelelig knap.

- For yderligere oplysninger om tildelelige knapper se "Tildelelige knapper".

Betjeningen varierer afhængigt af indstillingen for fokusområdet.

Når [Shooting] > [Focus] > [Focus Area] er indstillet til [Flexible Spot] eller [Zone] i kameramenuen

- Du kan ændre placeringen af fokusområdet ved at trykke på en tildelelig knap, som tildeles med [Focus Setting], og justere vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet. Du kan flytte fokusområdets position tilbage til midten, mens du justerer positionen ved at trykke på [Set]-knappen.
- Du kan ændre størrelsen af fokusområdet ved at trykke på og holde en tildelelig knap nede, som tildeles med [Focus Setting]. Når du har ændret størrelsen, skal du indstille fokusområdets position ved at trykke på [Set]-knappen. Når du er færdig, skal du trykke på den tildelelige knap, der tildeles med [Focus Setting], for at vende tilbage til den oprindelige skærm.

Når [Shooting] > [Focus] > [Focus Area] er indstillet til [Wide] i kameramenuen

Du kan kun ændre størrelsen af fokusområdet ved at trykke på og holde en tildelelig knap nede, som er tildelt med [Focus Setting]. Positionen kan også ændres ved først at ændre typen til [Flexible Spot] eller [Zone].

Tip!

- Når både [Shooting] > [Focus] > [Push AF Mode] er indstillet til [Single-shot AF(AF-S)] i kameramenuen og [Auto Focus]-kontakten er sat i off-position (manuel fokustilstand), kan du ændre [Focus Area (AF-S)]-fokusområdets position.
- Fokusområdets ramme vises orange, når placeringen af fokusområdet kan ændres.

Relateret emne

- [Tildelelige knapper](#)

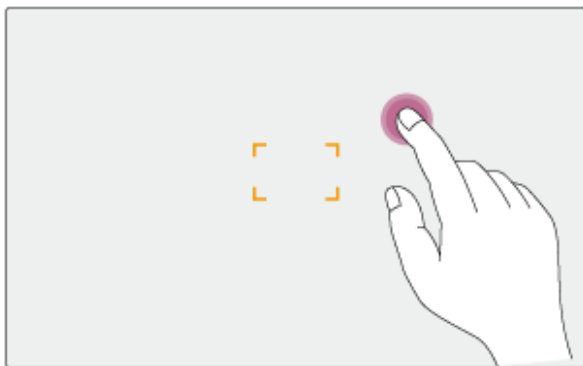
Flytning af fokusområdets ramme vha. touchbetjening (Touch Focus Area)

Du kan ændre fokusområdets placering ved at trykke på en tildelelig knap, der er tildelt [Focus Setting], for at ændre fokusområdevisningen til orange og derefter flytte fokusområdets ramme vha. touchbetjening i kameraets billedpanel. Tryk på skærmen for at flytte fokusområdet med fokusområdet centreret på trykpositionen. Træk på skærmen for at flytte fokusområdet til den position, som din finger markerer.

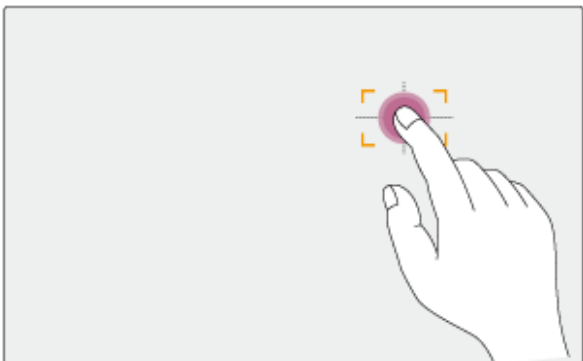
Tip!

- Du kan aktivere/deaktivere touch focus-området på optagelsesskærmen ved hjælp af en tildelelig knap, som er tildelt [Focus Setting].

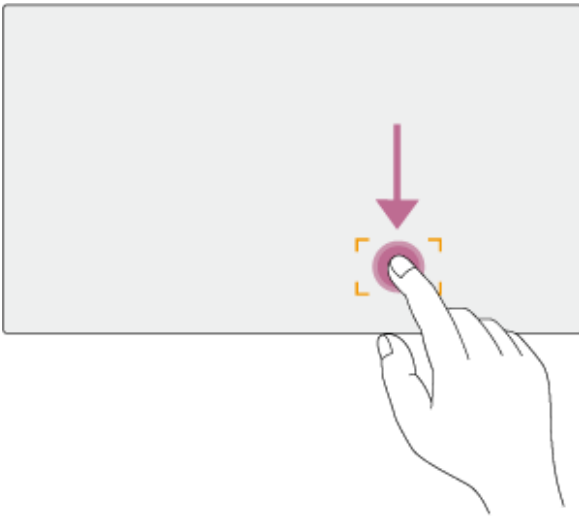
1 Berør en vilkårlig position.



Den berørte position bliver midten af fokusområdet.



2 Træk for at flytte fokusområdet til den position, din finger markerer.



Bemærk!

- Hvis du trykker på en position eller trækker fokusområdet til en position, der overskrider indstillingsområdet, sættes fokusområdet til den øverste/nederste/venstre/højre kant af indstillingsområdet.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde.
 - Når kontakten [Touch Focus] er slukket i kameraets kontrolpanel.
 - Når fokusområdets ramme vises i gråt eller slet ikke vises

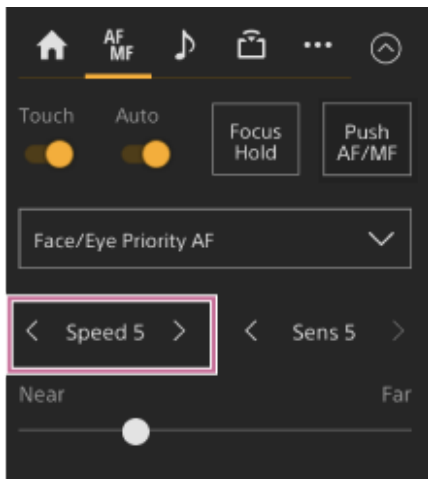
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Justering af autofokushandlingen (AF-overgangshastighed, AF-motivskiftfølsomhed)

Du kan justere autofokusfunktionen ved at ændre overgangshastigheden og motivskiftfølsomheden.

Indstilling af AF-overgangshastighed

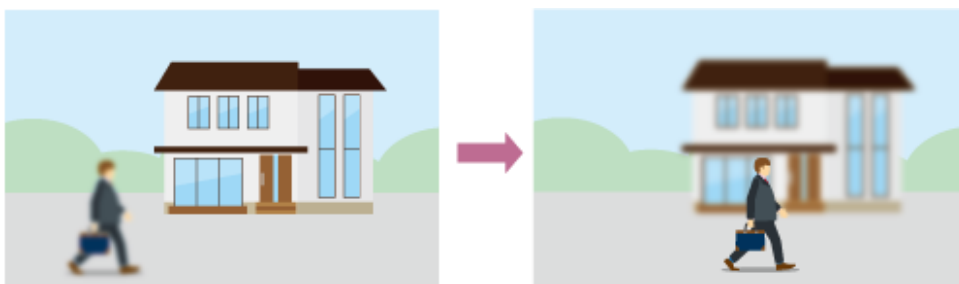
Du kan indstille hastigheden for fokusdrevet, til når motivet ændres, ved hjælp af knappen [AF Transition Speed] i kameraets kontrolpanel.



Vælg hastigheden i intervallet mellem [Speed 1] (langsom) til [Speed 7] (hurtig) i stigninger af 1. Tryk på < knappen for at formindske værdien (langsommere) eller > knappen for at øge værdien (hurtigere).

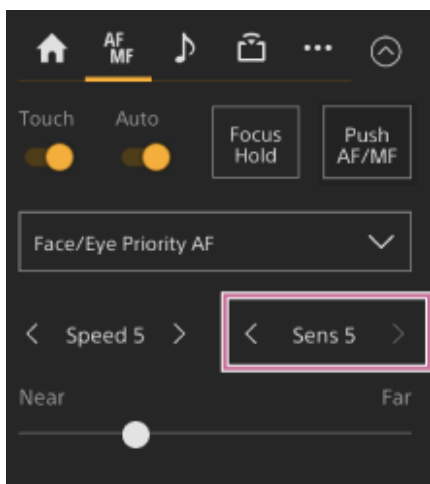
Når indstillet til lav hastighed, bevæger fokus sig langsomt, når motivet, der skal fokuseres på, ændrer sig, hvilket giver mulighed for at filme med imponerende billedudtryk.

Når indstillet til høj hastighed, skifter fokus hurtigt mellem motiver. I eksemplet herunder ændres fokus hurtigt fra bygningen i baggrunden til den person, der går i forgrunden. Motivet, der kommer ind i billedet, fokuseres straks, hvilket gør denne indstilling ideel til dokumentarfilmning, der kræver hurtig fokusering.



AF-motivskiftfølsomhed

Du kan indstille følsomheden for at skifte mellem motiver ved hjælp af knappen [AF Subj. Shift Sens.] i kameraets kontrolpanel.



Vælg følsomheden i intervallet mellem [Sens 1] (låst på) til [Sens 5] (lydhør) i stigninger af 1. Tryk på < knappen for at formindske værdien (skifte langsomt) eller > knappen for at øge værdien (skifte hurtigt).

Når indstillet til lav følsomhed, skifter fokus ikke let, selvom et andet motiv bevæger sig ind foran det fokuserede motiv.



Når indstillet til en høj følsomhed, skifter fokus for at give prioritet til det motiv, der bevæger sig ind foran.



Tip!

- Hvis [AF Speed/Sens.] er tildelt en tildelelig knap, vises niveaubjælkerne til justering af værdier i kameraets billedpanel i følgende rækkefølge, hver gang der trykkes på knappen, så du kan ændre indstillingerne for AF-overgangshastighed og AF-motivskiftfølsomhed.

AF-overgangshastighed → AF-motivskiftfølsomhed → Ingen visning ...

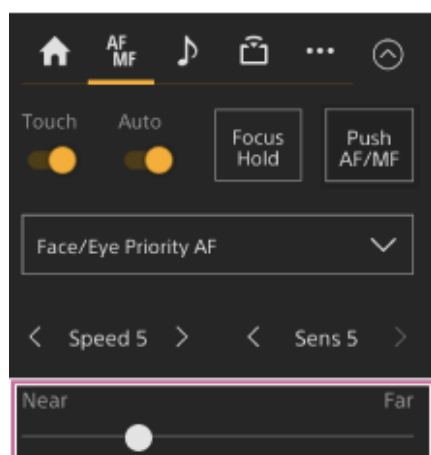
Indstilling af fokusmotivet manuelt (AF Assist) vha. webappen

Efter skift og justering af fokus manuelt kan du skifte fokusstyring til auto fokus for fin fokusjustering.

- 1 Indstil [Shooting] > [Focus] > [AF Assist] til [On] i kameramenuen.
- 2 Indstil [Shooting] > [Focus] > [AF Assist Control] til [On] i webmenuen.
- 3 Før kontakten [Auto Focus] til højre position i kameraets kontrolpanel for at tænde den.
Autofokustilstand er aktiveret.
- 4 Indstil motivfokus vha. [Focus]-skyderen i kameraets kontrolpanel.

[Near]: Fokus på et nært motiv.

[Far]: Fokus på et fjernt motiv.



I AF Assist-tilstanden vil et fjernt motiv, som er indstillet med [Focus]-skyderen, blive fokuseret automatisk.

Bemærk!

- I AF assist-tilstanden bliver det svært at skifte fokus, uanset [Shooting] > [Focus] > [AF Subj. Shift Sens.]-indstillingen i kameramenuen.
- AF-hjælpetilstanden annulleres af følgende.
 - Når motivet, der blev fokuseret ved hjælp af [Focus]-skyderen, ikke længere er synligt
 - Når du skifter til manuel fokus
 - Når sporings-AF i realtid er startet

Tip!

- AF Assist-tilstanden kan annulleres hurtigt ved hjælp af en tildelelig knap tildelt [Push AF/MF].
- Sporings-AF i realtid stopper, når [Focus]-skyderen betjenes.
- I tilstanden Face/Eye Only AF fokuserer autofokus på det ansigt, der er tættest på [Focus]-skyderens position.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening

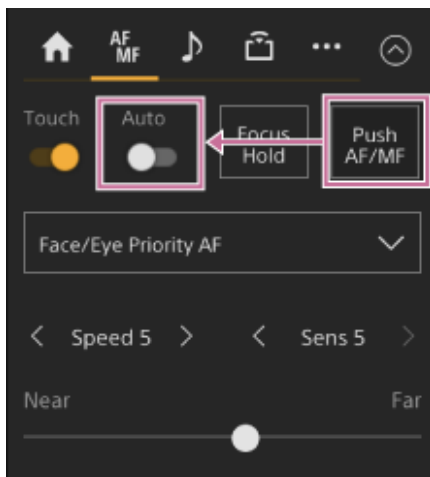
Når [Shooting] > [Focus] > [AF Assist] er indstillet til [On] i kameramenuen, kan du bruge F (Far)-knappen og N (Near)-knappen på den medfølgende infrarøde fjernbetjening, selv under autofokus, for at justere fokus på et motiv.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Midlertidig brug af manuelt fokus under autofokus (tryk manuelt fokus)

Tryk på knappen [Push AF/MF] i autofokustilstand for at fokusere manuelt, mens der trykkes på knappen. Fokus vender tilbage til autofokus, når du slipper knappen.

Dette giver dig mulighed for midlertidigt at stoppe autofokus og fokusere manuelt, når noget, der ikke er genstand for optagelse, krydser ind foran motivet.



Tip!

- Den samme handling understøttes ved hjælp af en tildelelig knap, som tildeles med [Push AF/MF].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Spring ved hjælp af ansigts-/øje-registrering (Face/Eye Detection AF)

Enheden kan registrere folks ansigter og øjne som et mål, der skal spores, og derefter justere fokus på ansigter og øjne inden for fokusområdet.

Når ansigter registreres, vises der grå rammer til registrering af ansigt/øjne. Når autofokusering er mulig, skifter rammerne til hvid, og sporing starter. Når der registreres øjne, og fokus justeres, vises rammen til registrering af ansigt/øjne på øjnene.

Når der registreres flere personer, bestemmes hovedmotivet automatisk.

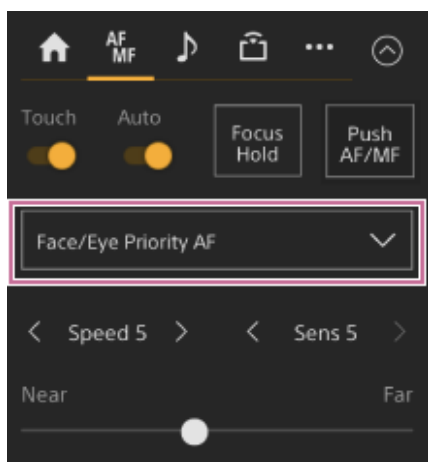
Denne funktion er kun tilgængelig, når fokustilstanden er AF-tilstand eller under tryk autofokus.


Tip!

- Når fokusområdet er indstillet til [Zone] eller [Flexible Spot], og ansigter eller øjne overlapper inden for det angivne fokusområde, skifter rammerne til registrering af ansigt/øjne til hvid, og enheden fokuserer automatisk på disse ansigter/øjne.
- Når der anvendes skub autofokus (AF-S), skifter rammerne til registrering af ansigt/øjne, for de ansigter/øjne der er i fokus, til grøn.

Indstilling vha. [Face/Eye Detection AF]-knappen i kameraets kontrolpanel

Tryk på [Face/Eye Detection AF]-knappen, og indstil ansigts-/øjeregistrering AF-drift.



[Face/Eye Only AF]: Kameraet registrerer ansigtet/øjnene på motiver (personer), og fokuserer på og sporer kun deres ansigter/øjne. Mens et ansigt eller øje ikke registreres, stopper AF midlertidigt, og ikonet  (autofokus pauseret i tilstanden Face/Eye Only AF) vises. Denne tilstand er effektiv, når du kun vil autofokusere på og spore ansigter/øjne.

[Face/Eye Priority AF]: Kameraet registrerer ansigter/øjne på motiver (personer) og prioriterer fokusering/sporing på ansigter/øjne. Når et ansigt eller øje ikke registreres, er fokusering i AF-tilstand (standardindstilling).

[AF]: Ansigts-/øje-registrering AF er deaktiveret.

Bemærk!

- Under push autofokus-funktion aktiveres [Face/Eye Priority AF], selv hvis [Face/Eye Only AF] er valgt i øjeblikket.
- Når kontakten [Auto Focus] er på off, deaktiveres ansigts-/øjeregistrering AF (undtagen under brug af push autofokus).
- Hvis du slukker for camcorderen, mens [Face/Eye Only AF] er valgt, skifter tilstanden automatisk til [Face/Eye Priority AF], når camcorderen tændes næste gang.

Tip!

- Indstil ansigts-/øjeregistrering AF-funktion ved hjælp af [Shooting] > [Focus] > [Face/Eye Detection AF] i kameramenuen.

For at skjule rammer til registrering af ansigt/øjne

Du kan vise/skjule ansigts-/øjeregistreringsrammer vha. [Monitoring] > [Display On/Off] > [Face/Eye Detection Frame] i kameramenuen.

Bemærk!

- Grønne rammer til registrering af ansigt/øjne vises for ansigter og øjne, der er i fokus vha. push autofocus (AF-S), og de skjules ikke ved hjælp af knappen [Display], eller når [Face/Eye Detection Frame] er indstillet til [Off].

Skift af ansigts-/øjeregistrering AF-funktion ved hjælp af en tildelelig knap

Tildel [Face/Eye Detection AF] til en tildelelig knap. Du kan derefter skifte ansigts-/øjeregistrering AF-funktion i rækkefølgen [Face/Eye Priority AF], [Face/Eye Only AF] og [AF] hver gang du trykker på knappen.

Indstilling ved hjælp af den direkte menu

Du kan også indstille ansigts-/øjeregistrering AF-funktion ved hjælp af den direkte menu.

- For yderligere oplysninger om den direkte menu se "Direkte menubetjening".

Relateret emne

- [Direkte menubetjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sådan spores et specificeret motiv (Realtime Tracking AF)

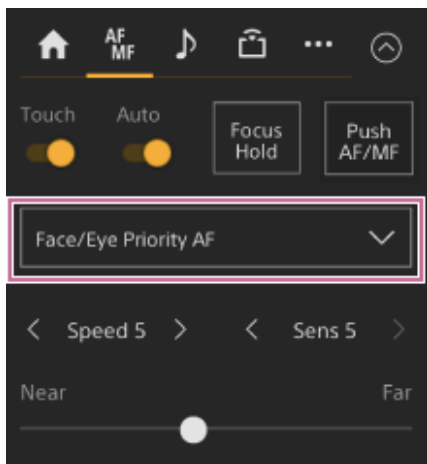
Du kan opretholde fokus på et motiv ved at specificere motivet ved hjælp af touch-funktionen eller ved at vælge en ansigtsregistreringsramme i kameraets kontrolpanel.

Når der er valgt et motiv, vises en hvid sporingsramme, og sporing starter.

Tip!


- Sporing sker over hele billedområdet, uanset fokusområdeindstillingen.
- Når [Shooting] > [Focus] > [Touch Function in MF] er indstillet til [Tracking AF] i webmenuen eller kameramenuen, er AF-sporing i realtid understøttet, selv når fokustilstand er MF-tilstand.

Følgende handlinger forekommer for sporingsmotivet, afhængigt af AF-funktionstilstanden ansigts-/øjeregistrering.



[Face/Eye Only AF] eller [Face/Eye Priority AF]: Sådan fokuseres og spores det specificerede motiv.

Hvis sporingsmålet er en person, og der registreres et ansigt/øje, fokuserer kameraet på det ansigt/øje.

Når der registreres et sporingsmål-ansigt/øje, gemmes sporingsmålansigtet. Når det er gemt, vises et  (ikon for gemt sporingsansigt).

Bemærk!

- Hvis sporings-AF startes under manuelt fokus, gemmes sporingsmålansigtet ikke.

[AF]: Brug til fokusering og sporing af et specifikt motiv. Ansigts/øje-registrering sker ikke, selv hvis sporingsmålet er en person.


Bemærk!

- Funktionen AF-sporing i realtid fungerer ikke, hvis objektivet er indstillet til manuel fokusering.

Sådan startes sporings-AF i realtid

Når et specifikt motiv specificeres som sporingsmålet, starter sporing af målet.

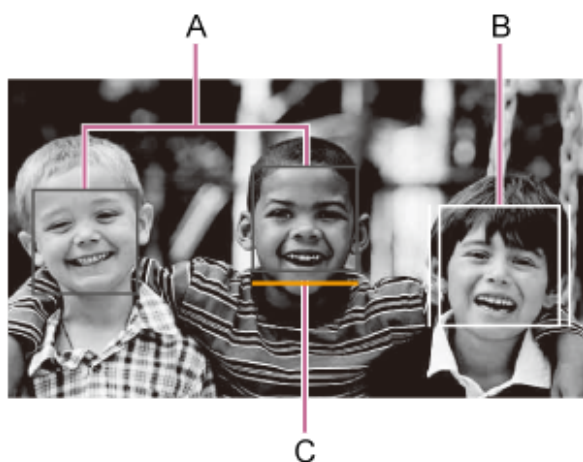
Sådan specificerer du ved hjælp af touchfunktionen

Skub [Touch Focus]-kontakten på  (Focus)-fanen i kameraets kontrolpanel til den højre position for at tænde den, tryk så på motivemnet for at spore i en af de følgende tilstande.

- Under manuelt fokus eller under push manuelt fokus, og når [Shooting] > [Focus] > [Touch Function in MF] er indstillet til [Tracking AF] i webmenuen eller kameramenuen
- Under autofokus eller under push autofokus (AF)

Sådan specificerer du valg af ansigtsregistreringsramme

Flyt ansigtsvælgermarkøren (orange understregning) til målmotivet for at spore ved hjælp af piletasterne i GUI-kontrolpanelet, og tryk på [Set]-knappen.



A: Ansigtsregistreringsrammer (grå)

B: Sporingsramme

C: Markør til valg af ansigt (orange)

Bemærk!

- Under manuelt fokus kan sporing ikke startes ved at vælge ansigtsregistreringsramme.

Tip!

- Du kan også ændre det mål, der skal spores, under sporings-AF i realtid.


Sådan stoppes sporings-AF i realtid

Tryk på  (AF-sporing i realtid stop)-knappen.



Tip!

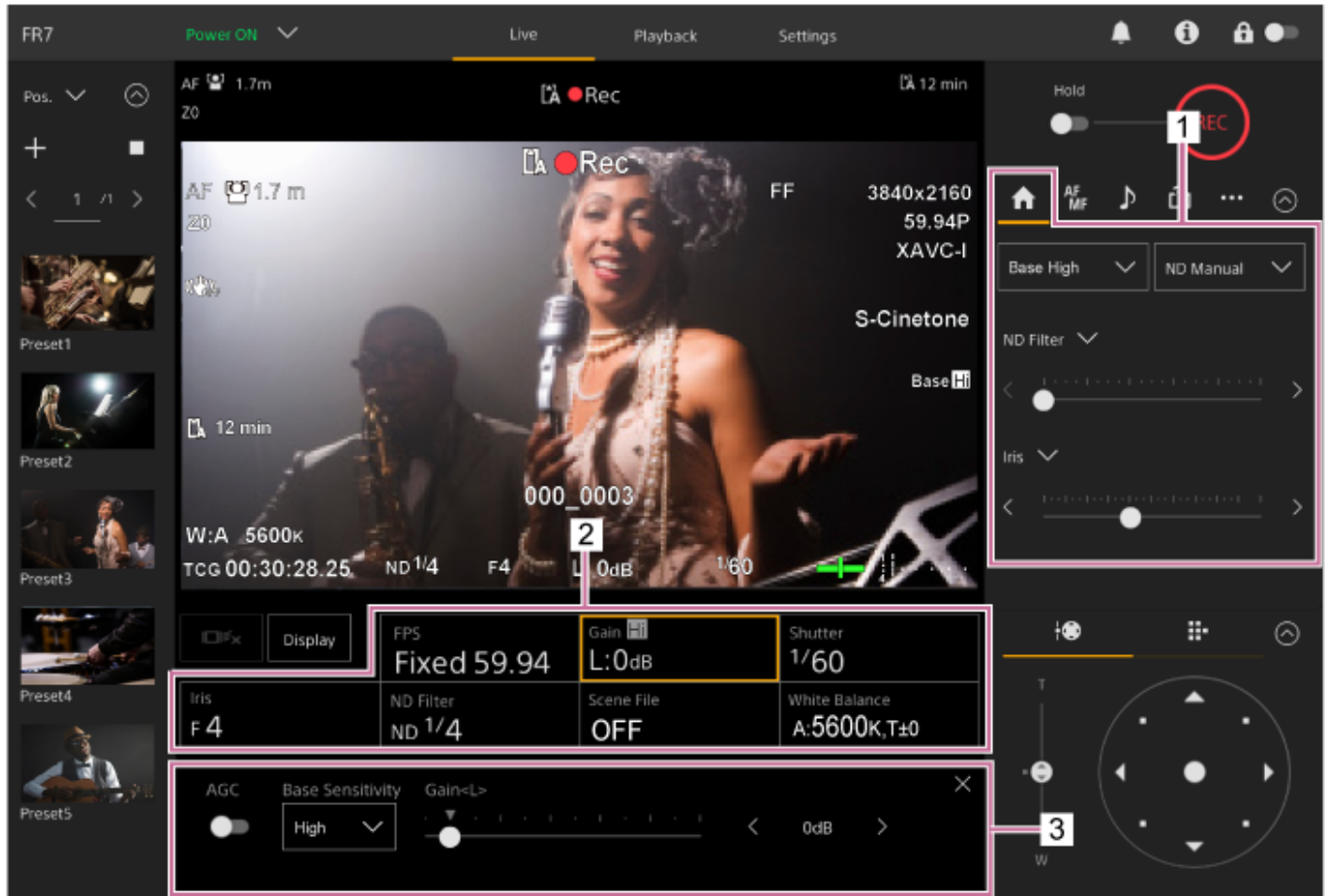
- Sporings-AF i realtid vil stoppe i følgende tilfælde:
 - Når kontakten [Auto Focus] eller betjeningen AUTO/MANUAL på objektivet skiftes
 - Når fokustilstanden ændres
 - Når AF assist er udført
 - Når fokusområdeindstillingen eller handlingen ansigts/øje-registrering AF ændres
 - Når der trykkes på en tildelelig knap, der er tildelt med [Push AF/MF]
 - Når sporingsmålet ikke er inden for optagelsesskærmen, eller når motivet er uden for fokus i få sekunder.

- Når et sporingsansigt er gemt (når  vises), vil sporings-AF i realtid genoptages, når det gemte sporingsansigt kommer ind i billedområdet. Stop sporings-AF i realtid som beskrevet ovenfor for at rydde sporingsansigtet.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Lysstyrke-justerings-skærm

Du kan justere lysstyrken ved at justere iris, forstærkning, shutterhastighed og ved at justere lysniveauet ved hjælp af ND-filtre i de følgende kontrolpaneler i webappens live-skærm. Du kan også justere lysstyrken automatisk.



1. Kameras kontrolpanel – 🏠 (Main)-fane

2. Kameraets grundlæggende konfigurationspanel

Viser indstillingsstatus for de grundlæggende funktioner, der er nødvendige til at optage med knapper. Tryk på en knap for at vise den tilhørende opsætningsskærm for hver funktion i kameraets grundlæggende konfigurationsjusteringspanel herunder.

3. Kameras grundlæggende konfigurationsjusteringspanel

Viser justeringspanelet for det opsætningspunkt, der er valgt på kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Bemærk!

- Forstærkningen kan ikke justeres, når [Shooting Mode] er indstillet til [Cine EI Quick] eller [Cine EI]. Lysstyrken kan heller ikke justeres automatisk ved hjælp af lukkerhastigheden, når den er indstillet til [Cine EI Quick] eller [Cine EI]. Automatisk justering af lysstyrke med iris og ND-filtret understøttes.

Tip!

- Cine EI-tilstand er en indstilling til optagelse ved en basisfølsomhed uden at bruge forstærkning for at maksimere billedsensorens ydeevne. Lysstyrken justeres vha. lys og ND-filteret til at justere mængden af lys, der når billedsensoren. For yderligere oplysninger om Exposure Index (EI) se "Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede".

Relateret emne

- [Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af basisfølsomhed

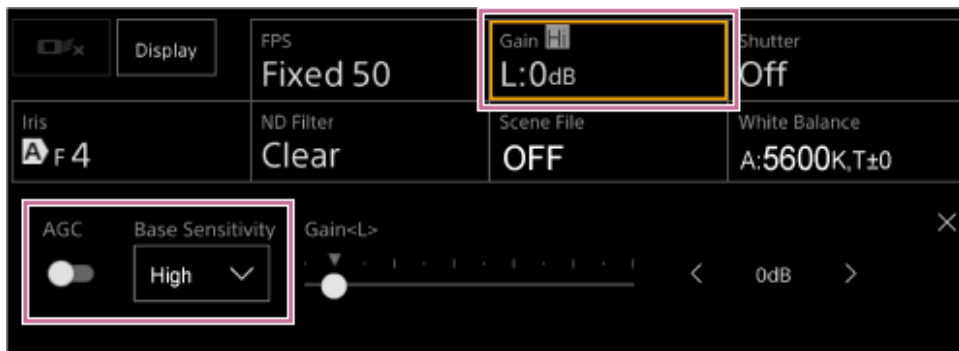
Du kan indstille basisfølsomheden, før du begynder at justere lysstyrken.

Når [Shooting Mode] er indstillet til [Custom]

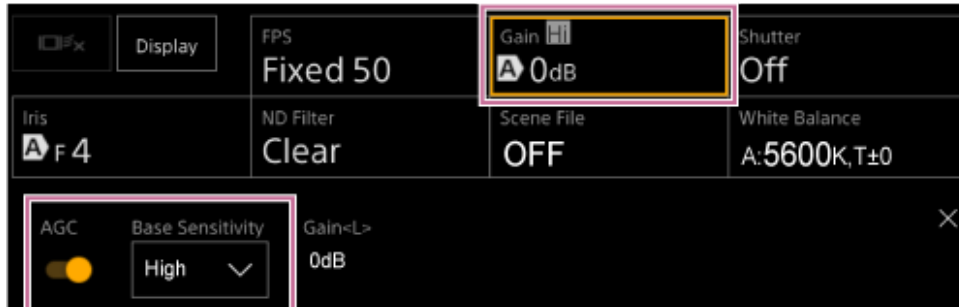
Tryk på [ISO/Gain]-knappen i kameraets grundlæggende konfigurationsrude, og indstil [Base Sensitivity] på ISO/Gain-justeringspanelet til [High] eller [Low].

Vælg [Low] i normale lysforhold, og vælg [High] i lav belysning.

Skærm når [AGC] er slået fra



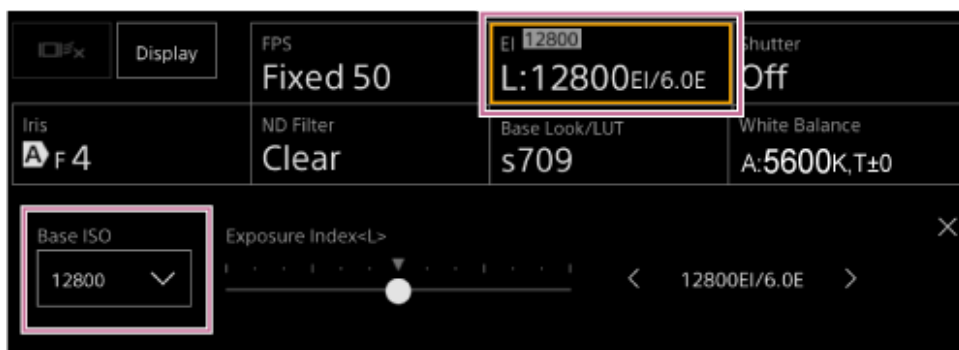
Skærm når [AGC] er slået til



Når [Shooting Mode] er indstillet til [Flexible ISO] eller [Cine EI]

Tryk på [Base ISO/Exposure Index]-knappen i kameraets grundlæggende konfigurationsrude, og indstil [Base ISO] på Base ISO/Exposure Index-justeringspanelet til [ISO 12800] eller [ISO 800].

Vælg [ISO 800] i normale lysforhold, og vælg [ISO 12800] i lav belysning.



Tip!

- Du kan også indstille denne på  (Main)-fanen i kameraets kontrolpanel.

- Kan også indstilles vha. [Shooting] > [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] eller [Base ISO] i kameramenuen.
- Du kan også tildele [Base ISO/Sensitivity] til en tildelelig knap.
- I [Cine EI Quick]-optagelsestilstand, indstilles basisfølsomhed automatisk i henhold til eksponeringsindeksindstillingen.

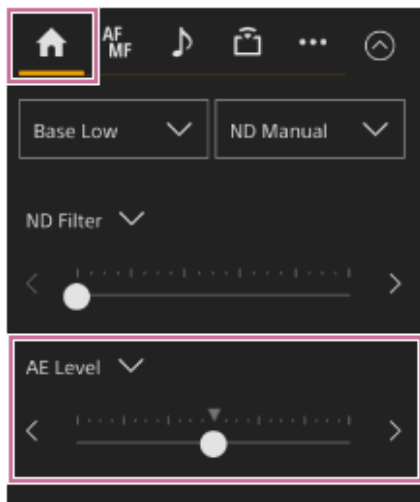
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af målniveau for automatisk lysstyrkejustering

Målniveauet for automatisk lysstyrkejustering indstilles vha. [AE Level]-skyderen i kameraets kontrolpanel.

1 Tryk på fanen (Main) i kameraets kontrolpanel.

Hvis [AE Level]-skyderen ikke vises, vælges en af de to skyderfunktionsknapper samt [AE Level]-skyderen fra listen.



[AE Level]-skyderen kommer frem.

2 Indstil målniveau vha. skyderen.

Flyt skyderknappen til venstre for at gøre billedet mørkere. Flyt skyderknappen til højre for at gøre billedet lysere.

Tip!

- Kan også indstilles vha. [Shooting] > [Auto Exposure] > [Level] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Automatisk justering af iris

Du kan justere lysstyrken automatisk alt efter motivet. Et kompatibelt objektiv er påkrævet.

1 Hvis der monteres et objektiv med kontakten Auto Iris, skal du indstille kontakten til AUTO.

2 Tryk på knappen [Iris] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Iris]-knappen skifter til orange.



Iris-justeringspanelet kommer frem.

3 Før kontakten [Auto] til den højre position for at tænde den.



Iris skifter til auto justeringstilstand. Den autojusterede irisværdi vises på højre side af kontakten.

Bemærk!

- Iris kan ikke justeres automatisk på et A-mount-objektiv.

Tip!

- Du kan også tildele [Auto Iris] til en tildelelig knap.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Manuel justering af iris

Du kan justere lysstyrken manuelt.

1 Hvis der monteres et objektiv med kontakten Auto Iris, skal du indstille kontakten til AUTO.

Bemærk!

- Når objektivets Auto Iris-kontakt er indstillet til MANUAL, har funktionerne [Auto Iris] og [Push Auto Iris] på enheden ingen effekt. Manuelle irisjusteringer på enheden har heller ingen effekt.

2 Tryk på knappen [Iris] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Iris]-knappen skifter til orange.



Iris-justeringspanelet kommer frem.

3 Før [Auto]-kontakten til den venstre position for at slukke den.



Iris skifter til manuel justeringstilstand.

4 Justér iris vha. [Iris]-skyderen eller [Iris]-justeringsknapperne.



Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger er forbundet.
- Du kan også tildele iris til skyderen på (Main)-fanen i kameraets kontrolpanel.

Midlertidig automatisk justering af iris

Du kan også trykke på [Push Auto]-knappen på Iris-justeringspanelet for at justere iris automatisk, mens knappen er trykket ned.



Tip!

- Tryk på en tildelelig knap, der er tildelt funktionen [Push Auto Iris], for at justere iris automatisk, mens der trykkes på knappen. Iriss vender tilbage til manuel tilstand, når du slipper knappen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

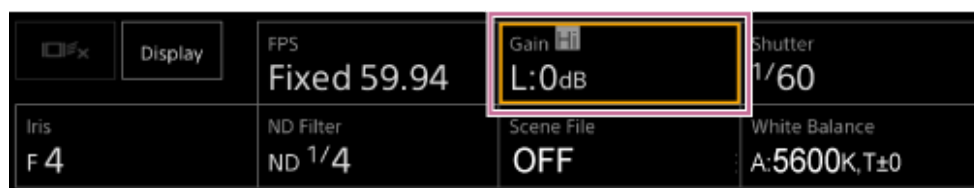
Automatisk justering af forstærkning

Du kan justere lysstyrken automatisk vha. forstærkningsindstillingen, når [Shooting Mode] er indstillet til [Custom] eller [Flexible ISO].

1 Indstil [Project] > [Shooting Mode] til [Custom] i webmenuen eller kameramenuen.

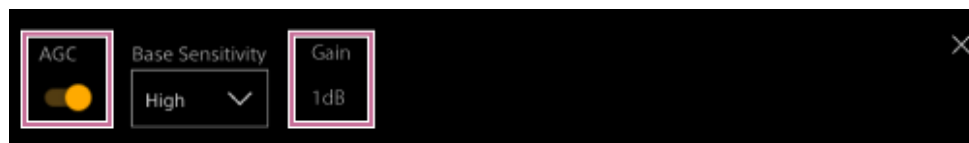
2 Tryk på knappen [ISO/Gain] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [ISO/Gain]-knappen skifter til orange.



ISO/Gain-justeringspanelet kommer frem.

3 Før kontakten [AGC] til den højre position for at tænde den.



Forstærkningen skifter til autojusteringstilstand. Den autojusterede forstærkningsværdi vises på højre side af kontakten.

Tip!

- Du kan også udføre den samme handling ved at indstille [Shooting] > [Auto Exposure] > [AGC] til [On] i kameramenuen.
- Du kan også tildele [AGC] til en tildelelig knap.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Manuel justering af forstærkning

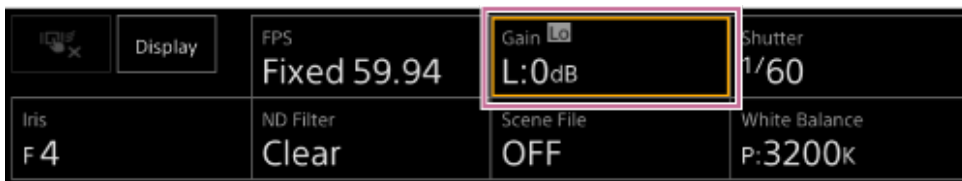
Du kan justere lysstyrken manuelt vha. forstærkningsindstillingen, når [Shooting Mode] er indstillet til [Custom] eller [Flexible ISO].

Du kan styre forstærkningen, når du vil justere eksponeringen, mens du bruger en fast iris-indstilling, eller når du vil forhindre forstærkningen i at stige på grund af AGC.

1 Indstil [Project] > [Shooting Mode] til [Custom] i webmenuen eller kameramenuen.

2 Tryk på knappen [ISO/Gain] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [ISO/Gain]-knappen skifter til orange.



ISO/Gain-justeringspanelet kommer frem.

3 Før [AGC]-kontakten til den venstre position for at slukke den.



Forstærkningen skifter til manuel justeringstilstand.


4 Justér forstærkningen vha. [ISO/Gain]-skyderen eller [ISO/Gain]-justeringsknapperne.



Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger er forbundet.

Midlertidig manuel justering af forstærkning

Du kan også justere forstærkningen midlertidigt ved at tildele [ISO/Gain] til en skyderfunktionsknap på  (Main)-fanen i kameraets kontrolpanel og bruge skyderen.

Dette er nyttigt, når du vil justere eksponeringen med ét trin uden at ændre dybdeskarpheden.

Justeringsresultatet vender tilbage til den forindstillede værdi, konfigureret vha. [ISO/Gain<L>] efter udførelse af en af de følgende funktioner.

- Ændring af ISO/Gain-justeringspunkter
- Skift af basisfølsomhed

- Sæt AGC-kontakten i positionen On
- For at skifte enhedens strømforsyning til standby

For midlertidigt at justere forstærkningen automatisk vha. en tildelelig knap

Tryk på en tildelelig knap, der er tildelt funktionen [Push AGC], for at justere forstærkning automatisk, mens der trykkes på knappen.

Forstærkningen vender tilbage til manuel tilstand, når du slipper knappen.

Justeringsresultatet vender tilbage til den forindstillede værdi, konfigureret vha. [ISO/Gain<L>] efter udførelse af en af de følgende funktioner.

- Ændring af ISO/Gain-justeringspunkter
- Skift af basisfølsomhed
- Sæt AGC-kontakten i positionen On
- For at skifte enhedens strømforsyning til standby

Bemærk!

- Denne funktion kan ikke udføres, når [Shooting] > [Iris] > [Bokeh Control] er indstillet til [On] i kameramenuen.

Automatisk justering af lukkeren

Du kan justere lukkeren automatisk som svar på billedets lysstyrke.

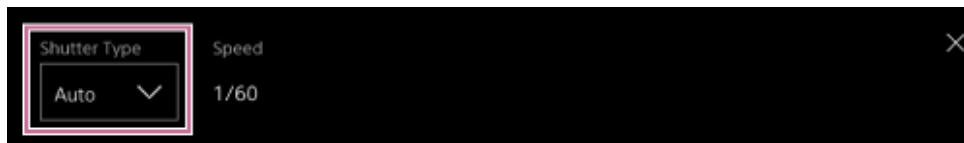
1 Tryk på knappen [Shutter] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Shutter]-knappen skifter til orange.



Shutter-justeringspanelet kommer frem.

2 Tryk på [Shutter Type]-knappen, og vælg [Auto] fra listen.



Tip!

- Du kan også udføre den samme handling ved at indstille [Shooting] > [Auto Exposure] > [Auto Shutter] til [On] i kameramenuen.
- Du kan også tildele [Auto Shutter] til en tildelelig knap.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Manuel justering af lukkeren

Du kan justere lukkeren manuelt.

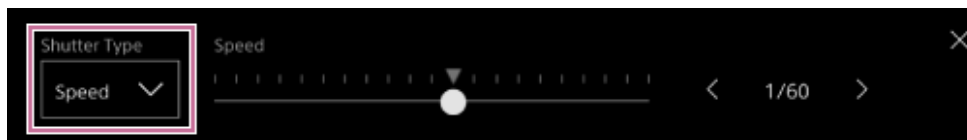
1 Tryk på knappen [Shutter] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Shutter]-knappen skifter til orange.



Shutter-justeringspanelet kommer frem.

2 Tryk på [Shutter Type]-knappen, og vælg [Speed] fra listen.



3 Justér shutter vha. [Speed]-skyderen eller [Speed]-justeringsknapperne.

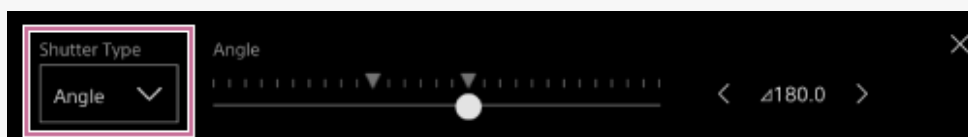


Hvis du vil justere eksponeringstiden, så den passer til billedintervallet, skal du vælge [Off] i trin 2. Du kan også indstille en fast værdi vha. [ECS] (frekvens) eller automatisk justere den vha. [Auto].
Eksempel: Indstil vha. [ECS] (frekvens)



Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger er forbundet.
- For at bruge [Angle] i stedet for [Speed] eller [Off] indstilles [Shooting] > [Shutter] > [Mode] til [Angle] i kameramenuen.



Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Om ND-filteret

Under forhold, hvor belysningen er for lys, kan du indstille den korrekte lysstyrke ved at ændre ND-filteret. Hvis du, når du filmer et meget belyst motiv, lukker iris for meget, kan det forårsage diffraktionssløring, hvilket kan få et billede til at gå ud af fokus (typisk fænomen i kameraer). Du kan undertrykke denne effekt for at opnå bedre filmresultater ved hjælp af ND-filteret.

Enheden har følgende ND-filtertilstande.

Forudindstillingstilstand

- Se "Justering i forudindstillet tilstand".

Variabel tilstand (automatisk justering)

- Se "Automatisk justering i variabel tilstand".

Variabel tilstand (manuel justering)

- Se "Manuel justering i variabel tilstand".

Relateret emne

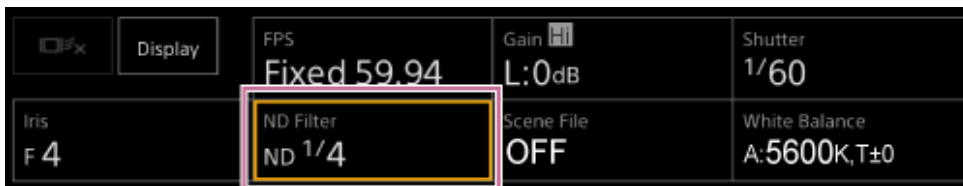
- [Justering i forudindstillet tilstand](#)
- [Automatisk justering i variabel tilstand](#)
- [Manuel justering i variabel tilstand](#)

Justering i forudindstillet tilstand

Du kan vælge tre ND-filtertransmittansværdier på forhånd og hurtigt skifte mellem dem, mens du optager.

- 1 Indstil [Shooting] > [ND Filter] > [Mode] til [Preset] i kameramenuen.
- 2 Tryk på knappen [ND Filter] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [ND Filter]-knappen skifter til orange.



ND Filter-justeringspanelet kommer frem.

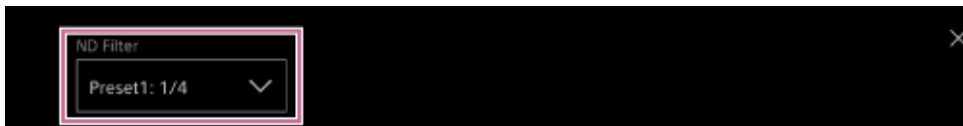
- 3 Tryk på [ND Filter]-knappen, og vælg en af de følgende fra listen.

[Clear]: Intet ND-filter.

[Preset1]: Transmission indstillet af [Shooting] > [ND Filter] > [Preset1] i kameramenuen.

[Preset2]: Transmission indstillet af [Shooting] > [ND Filter] > [Preset2] i kameramenuen.

[Preset3]: Transmission indstillet af [Shooting] > [ND Filter] > [Preset3] i kameramenuen.



Når en af [Preset1] til [Preset3] er valgt for ND-filteret, vises transmissionsværdien ved siden af ND-filternavnet.

Tip!

- Når en tildelelig knap, som er tildelt [ND Filter Position], er trykket ned, ændres ND-filtret i rækkefølgen [Clear] → [Preset1] → [Preset2] → [Preset3] → [Clear].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

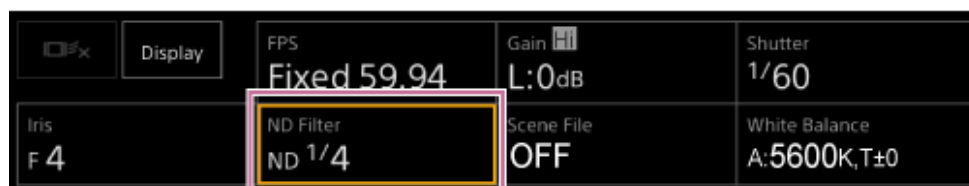
Automatisk justering i variabel tilstand

Du kan aktivere automatisk eksponeringsjustering ved hjælp af ND-filteret.

1 Indstil [Shooting] > [ND Filter] > [Mode] til [Variable] i kameramenuen.

2 Tryk på knappen [ND Filter] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [ND Filter]-knappen skifter til orange.



ND Filter-justeringspanelet kommer frem.

3 Tryk på [ND Filter]-knappen, og vælg [Auto] fra listen.



Den automatisk justerede ND-filtertransmissionsværdi er vist ved siden af [ND Filter]-knappen.

Bemærk!

- Når ND-filtret skiftes til eller fra [Clear] under optagelse, vises ND-filtterammen på billedet, og en driftslyd udsendes.

Tip!

- Du kan også tildele [Auto ND Filter] til en tildelelig knap, og trykke på knappen for at skifte mellem [Auto] og [Manual].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

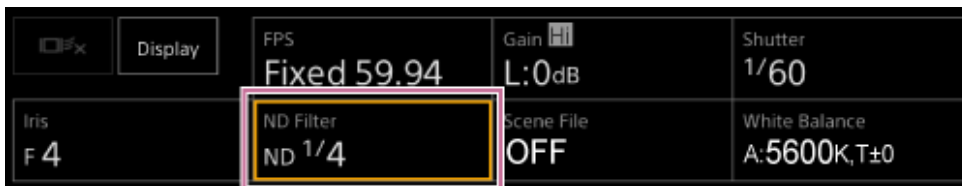
Manuel justering i variabel tilstand

Du kan foretage manuel eksponeringsjustering vha. ND-filtret.

1 Indstil [Shooting] > [ND Filter] > [Mode] til [Variable] i kameramenuen.

2 Tryk på knappen [ND Filter] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [ND Filter]-knappen skifter til orange.



ND Filter-justeringspanelet kommer frem.

3 Tryk på [ND Filter]-knappen, og vælg [Manual] fra listen.



4 Justér transmissionen af ND-filtret vha. [ND Filter]-skyderen eller [ND Filter]-justeringsknapperne.



Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger er forbundet.
- Du kan også justere ND-filtret på  (Main)-fanen i kameraets kontrolpanel.

Midlertidig automatisk justering

Du kan tildele [Push Auto ND] til en tildelelig knap, og indstille Auto ND-filtret midlertidigt til On ved at holde knappen nede. Når knappen slippes, sættes Auto ND-filtret til Off igen. Indstil ND-filtret til [Manual].

Bemærk!

- Når ND-filtret skiftes til eller fra [Clear] under optagelse, vises ND-filtterammen på billedet, og en driftslyd udsendes.

Tip!

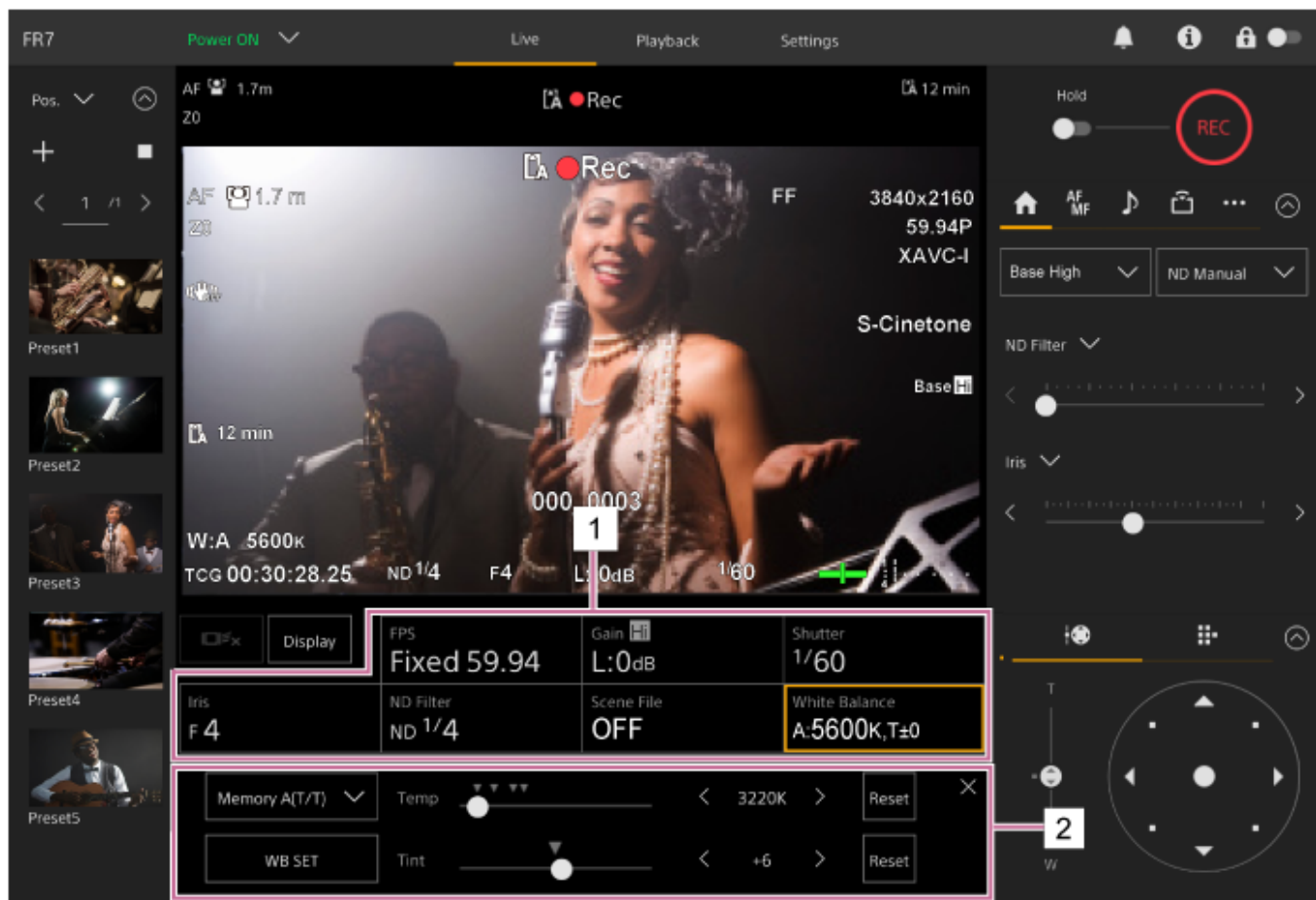
- Du kan også tildele [ND Filter Position] til en tildelelig knap, og trykke på knappen for at skifte mellem [Manual] og [Clear].

- Du kan også trykke på [Push Auto]-knappen på ND Filter-justeringspanelet for at indstille Auto ND-filter til On, mens knappen er trykket ned.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Hvidbalance-justerings-skærm

Du kan justere hvidbalancen vha. live driftsskærmen i webappen for at indhente en hvidbalance, der får billedet til at se mere naturligt ud.



1. Kameraets grundlæggende konfigurationspanel

2. Kameras grundlæggende konfigurationsjusteringspanel

Viser justeringspanelet for det opsætningspunkt, der er valgt på kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Automatisk justering af hvidbalance

Du kan altid opnå en passende justeret hvidbalance vha. ATW (auto tracking white balance). Når ATW er aktiveret, justeres hvidbalancen justeres automatisk, når lyskildens farvetemperatur ændres.

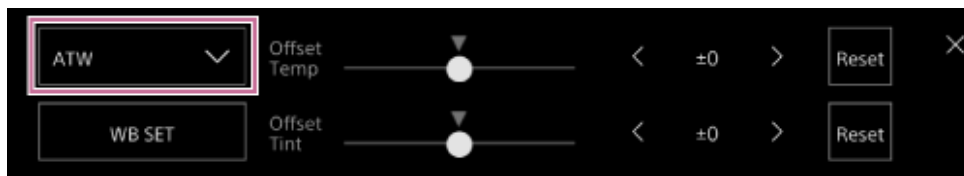
1 Tryk på knappen [White Balance] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [White Balance]-knappen skifter til orange.



White Balance-justeringspanelet kommer frem.

2 Tryk på [White Mode]-knappen, og vælg [ATW] fra listen.



Bemærk!

- ATW kan ikke bruges, når [Shooting Mode] er indstillet til [Cine EI] eller [Cine EI Quick].
- Det er muligvis ikke muligt at justere til den korrekte farve ved hjælp af ATW, afhængigt af belysningen og motivforholdene. Eksempler:
 - Når en enkelt farve dominerer motivet, f.eks. himmel, hav, jord eller blomster.
 - Når farvetemperaturen er ekstremt høj eller ekstremt lav.
- Hvis ATW auto tracking speed er langsom, eller den passende effekt ikke kan opnås, tryk på [WB SET]-knappen for at køre autohvidbalance.

Tip!

- Du kan vælge responshastigheden i ATW-tilstand fra fem trin (1, 2, 3, 4, 5) vha. [Shooting] > [White Setting] > [ATW Speed] i kameramenuen. Jo lavere tallet er, desto hurtigere er responshastigheden.
- Du kan fryse den aktuelle hvidbalanceindstilling ved at tildele funktionen [ATW Hold] til en tildelelig knap og trykke på den tildelelige knap for at sætte ATW-tilstanden midlertidigt på pause.

Manuel justering af hvidbalance

Du kan justere hvidbalancen manuelt.

1 Tryk på knappen [White Balance] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [White Balance]-knappen skifter til orange.



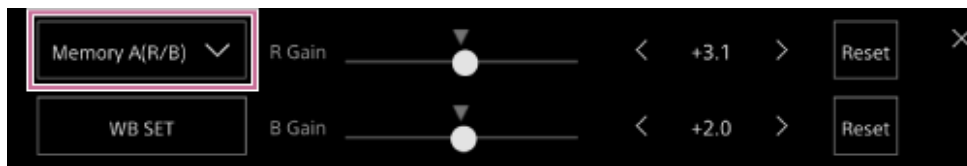
White Balance-justeringspanelet kommer frem.

2 Tryk på [White Mode]-knappen, og vælg en af de følgende fra listen.

[Memory A(T/T)]



[Memory A(R/B)]



[Preset]



3 Justér hvidbalancen vha. skyderne eller justeringsknapperne.

Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger er forbundet.
- Forskellen mellem [Memory A(T/T)] og [Memory A(R/B)] er, at justeringsaksen er anderledes, men justeringsresultaterne er forbundet.

Til [Memory A(T/T)]

Denne tilstand justerer hvidbalancen gemt i hukommelse A ved at justere farvetemperaturen (Temp) og Tint.

Du kan indstille farvetemperaturen i 20 K stigninger i intervallet 2000 K til 5600 K. Værdier over 5600 K kan indstilles i intervaller, der er lig med mængden af farveændring fra 5580 K til 5600 K.

Hvis der trykkes på [Reset]-knappen til højre for [Temp] eller [Tint], gendannes den tilhørende indstilling til standardværdien.

Til [Memory A(R/B)]

Denne tilstand justerer hvidbalancen gemt i hukommelse A ved at justere R Gain og B Gain.

Ved at trykke på [Reset]-knappen gendannes den tilsvarende forstærkningsindstilling til standardværdien.

Til [Preset]

Denne tilstand justerer farvetemperaturen til en forindstillet værdi.

Du kan indstille værdien i 100 K stigninger.

I forindstillet tilstand kan du også tildele [Preset White Select] til en tildelelig knap og trykke på knappen for at ændre til en på forhånd konfigureret værdi.

[Custom]: 3200 K → 4300 K → 5600 K → 6300 K → 3200 K...

[Flexible ISO], [Cine EI], [Cine EI Quick]: 3200 K → 4300 K → 5500 K → 3200 K...

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Kørsel af automatisk hvidbalance

I tilstanden Hukommelse A justeres hvidbalancen, der skal gemmes automatisk.

- 1 Tryk på knappen [White Balance] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

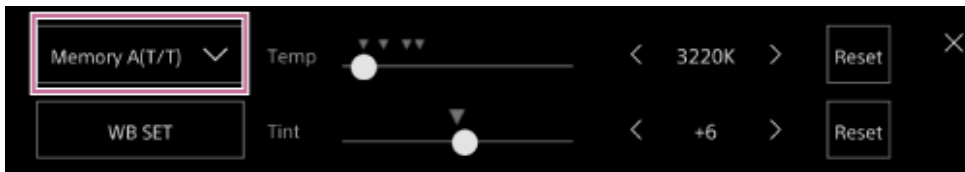
Rammen til [White Balance]-knappen skifter til orange.



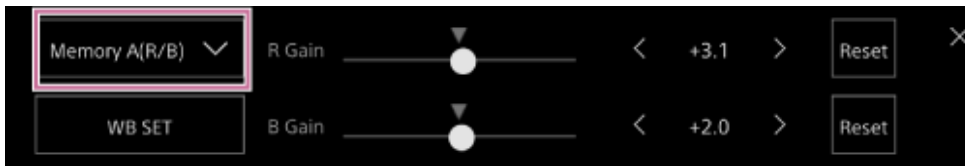
White Balance-justeringspanelet kommer frem.

- 2 Tryk på [White Mode]-knappen og vælg [Memory A(T/T)] eller [Memory A(R/B)] fra listen.

[Memory A(T/T)]



[Memory A(R/B)]



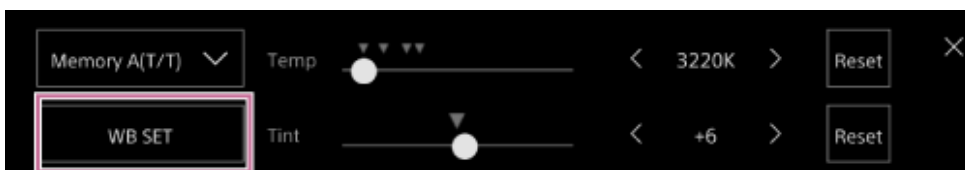
- 3 Placer hvidt papir (eller en anden genstand) på et sted med samme lyskilde og forhold som motivet, og zoom derefter ind på papiret for at vise hvidt på skærmen.

- 4 Juster lysstyrken.

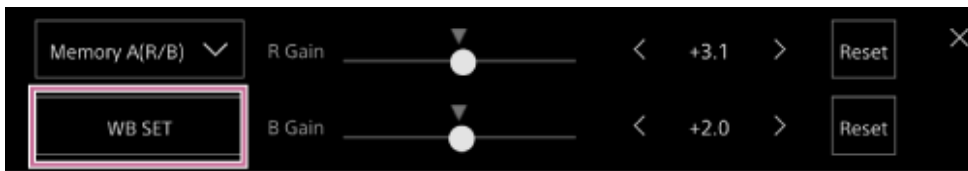
Justér iris vha. proceduren i "Manuel justering af iris".

- 5 Tryk på [WB SET]-knappen på hvidbalance-justeringspanelet.

[Memory A(T/T)]



[Memory A(R/B)]



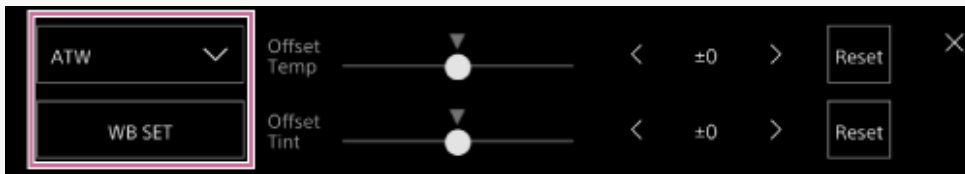
Hvis automatisk hvidbalance køres i hukommelsestilstand, gemmes resultatet af automatisk justering i hukommelse A.

Bemærk!

- Hvis justeringen ikke lykkes, vises der en fejlmeddelelse på skærmen i ca. tre sekunder. Hvis fejlmeddelelsen bliver ved efter gentagne forsøg på at indstille hvidbalancen, skal du kontakte din Sony-servicerepræsentant.

Tip!

- Du kan også køre den i ATW-tilstand. Du kan bruge denne, når du hurtigt vil justere hvidbalancen under ATW-drift. Efter justering vender tilstanden tilbage til normal ATW-drift.

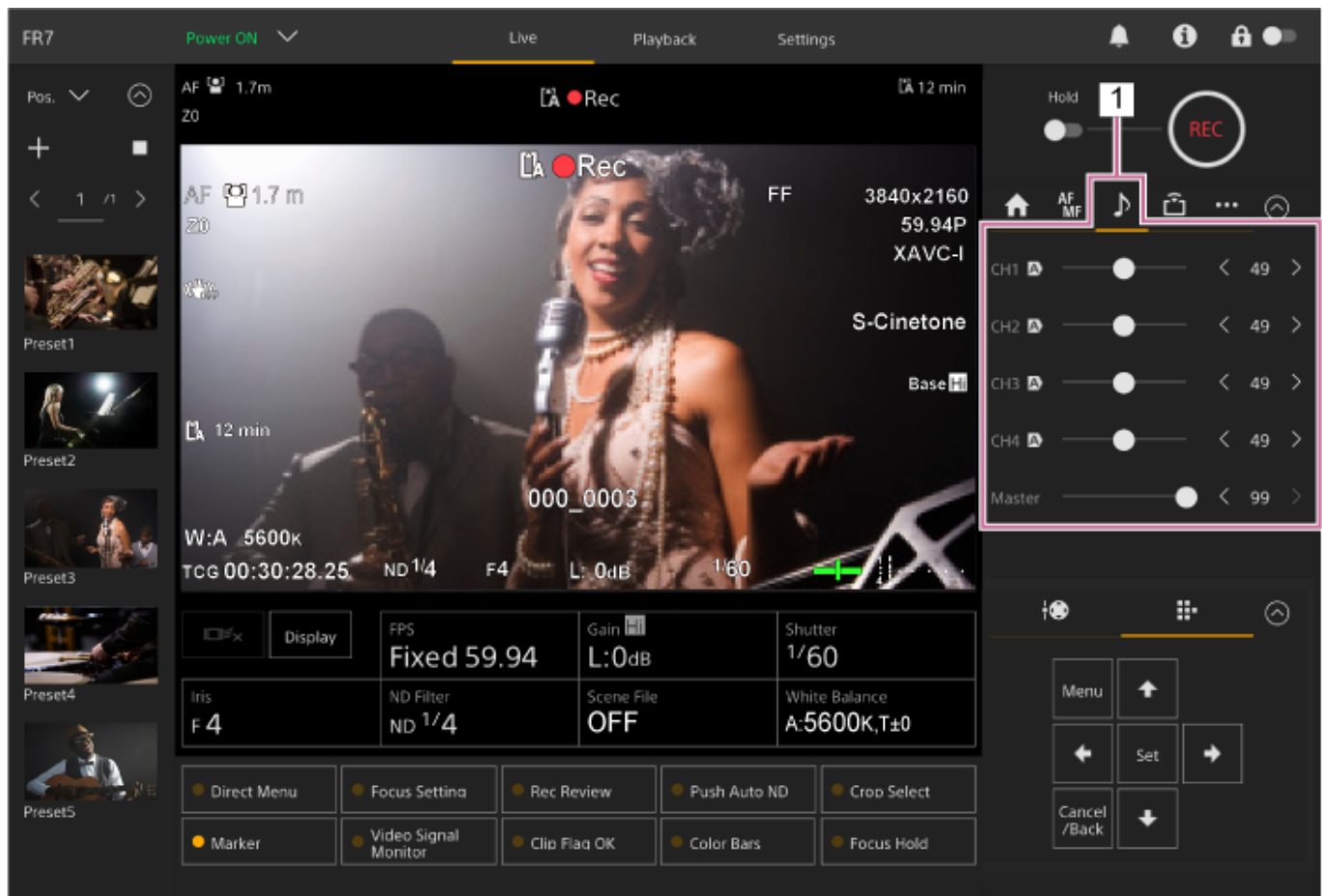


Relateret emne

- [Manuel justering af iris](#)

Konfigurationssskærm til lyd

Du kan justere lydniveauet til at blive optaget af enheden på livedriftsskærmen i webappen. Konfigurer kontakterne på enhedens konnektorblok, og konfigurér lyden vha. kameramenuen eller webmenuen.



1. Kameras kontrolpanel – (Audio)-fane

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Valg af lydinputenhed

Indstil de følgende kontakter ifølge enheden, der er tilsluttet AUDIO IN-stikket.

- 1 Når en mikrofon er tilsluttet, indstilles **SETUP-kontakt 2** på konnektorblokken på bagsiden af enheden.

CH-1 og CH-2 har fælles indstillinger.

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Vælg ved brug af en dynamisk mikrofon eller batteridrevet mikrofon. Dette slukker for +48 V phantom power-forsyningen og indstiller LINE- eller MIC-indgang som CH-1 og CH-2 lydkilde.
ON	Vælg, når der bruges en +48 V phantom power-forsyning, der er en kompatibel mikrofon. Dette tænder for +48 V phantom power-forsyningen, og indstiller phantom power-forsyningens kompatible mikrofon som CH-1 og CH-2 lydkilde.

- 2 Indstil typen af tilsluttet enhed vha. [Audio] > [Audio Input] > [AUDIO IN Select] i kameramenuen.

- 3 Vælg lydindgang vha. [Audio] > [Audio Input] > [CH1 Input Select] til [CH4 Input Select] i webmenuen eller kameramenuen.



Bemærk!

- Lyd optages ikke i Interval Rec Mode eller Slow & Quick Motion Mode.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Automatisk justering af lydoptagelsesniveauet


Indstil kanalen for hvilken, du ønsker at justere lydoptagelsesniveauet automatisk til [Auto] på siden [Audio] i webmenuen eller vha. [Audio] > [Audio Input] > [CH1 Level Control] til [CH4 Level Control] i kameramenuen.

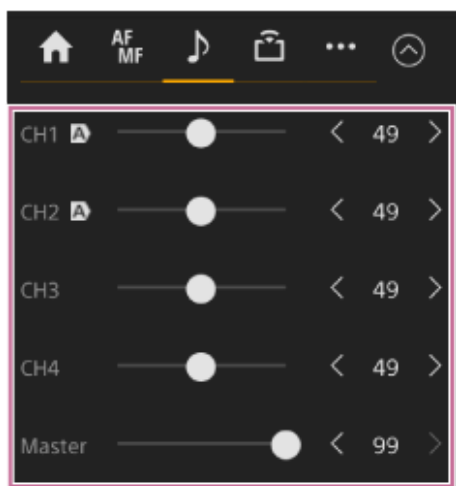
Kanalerne, der er angivet til auto justering, er indikeret med et  (Auto) ikon ved siden af de tilsvarende kanaler på  (Audio)-fanen på live driftskærmen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K


Manuel justering af lydoptagelsesniveauet

Du kan justere lydoptagelsesniveauet manuelt.

- 1 Indstil kanalen for hvilken, du ønsker at justere lydoptagelsesniveauet manuelt til [Manual] på [Audio]-siden i webmenuen eller vha. [Audio] > [Audio Input] > [CH1 Level Control] til [CH4 Level Control] i kameramenuen.
- 2 Tryk på  (Audio)-fanen i kameraets kontrolpanel.
- 3 På skærmen [Audio] i kameraets kontrolpanel indstilles lydens optagelsesniveau vha. glideren eller justeringsknapperne til kanalen, hvis lydoptagelsesniveau du ønsker at indstille manuelt.



Bemærk!

- Kanaler, for hvilke  (Auto)-ikonet vises, justeres automatisk. Ændringer af værdier vha. skyder eller knapper anvendes ikke på den optagne lyd.

Tip!

- Skyderen og justeringsknappens indstillinger i hver række er forbundet.
- Du kan tjekke lydindgangsniveauet i realtid vha. lyd niveaumålerskærmen på optagelsesskærmen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Direkte menubetjening

Du kan tjekke status og indstillinger for enheden, som er vist overlejret på kamerabilledet, og vælge og ændre indstillingerne vha. GUI-betjeningsknapperne på den infrarøde fjernbetjening.

Følgende elementer kan konfigureres.

[Face/Eye Detection AF]
[SteadyShot]
[White Mode]
[Color Temp]
[Scene File]
[ND Filter Position]
[Auto ND Filter]
[ND Filter]-værdi
[Auto Iris]
[Iris]-værdi
[AGC]
[Gain]-værdi
[ISO]-værdi
[Exposure Index]
[Shutter Type]
[Auto Shutter]
[Shutter]-værdi
[Auto Exposure Mode]
[Auto Exposure Level]
[S&Q Motion] og [Frame Rate]

1 Tryk på en tildelelig knap, der er tildelt [Direct Menu] på den infrarøde fjernbetjening.

[Direct Menu]-knappen er tildelt den tildelelige knap 1 som fabriksstandard.

Kun de elementer på skærmen, der kan konfigureres ved hjælp af Direct Menu kan vælges ved hjælp af den orange markør.

2 Flyt markøren til det punkt, som du ønsker at indstille vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet, og tryk på [Set]-knappen.

Der vises en menu, eller elementet vises på en hvid baggrund.

3 Vælg en indstilling vha. piletasterne, og tryk på [Set]-knappen.

Menuen eller den hvide baggrund forsvinder, og den nye indstilling vises med en orange markør.

Tryk på en tildelelig knap, der er tildelt via [Direct Menu] igen, eller vent 3 sekunder uden at udføre nogen handling for at forlade Direct Menu.

Tip!

- Du kan også udføre den samme funktion vha. en tildelelig knap og GUI-kontrolpanelet i webappen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tildelelige knapper

Der er ti tildelelige knapper i enhedens webapp, som du kan tildele funktioner til.

De tildelelige knapper vises på live skærmen og afspilningsskærmen.

Bemærk!

- Listen over tildelelige knapper vises ikke under konfigurering af indstillinger i kameraets grundlæggende driftspanel på live skærmen. For at afslutte funktionen skal man trykke på [X]-knappen øverst til højre i justeringspanelet.



De følgende funktioner er tildelt knapperne som fabriksstandard.

Knap 1: [Direct Menu]

Knap 2: [Focus Setting]

Knap 3: [Rec Review]

- Knapperne 1 til 3 svarer til det samme antal knapper på den medfølgende infrarøde fjernbetjening.

Knap 4: [Push Auto ND]

Knap 5: [Crop Select]

Knap 6: [Marker]

Knap 7: [Video Signal Monitor]

Knap 8: [Clip Flag OK]

Knap 9: [Color Bars]

Focus Hold-knappen: [Focus Hold]

- Focus Hold-knappen svarer til Focus Hold-knappen på et E-mount-objektiv.

Ændring af knapfunktionen

Brug [Project] > [Assignable Button] i kameramenuen.

Når du ændrer en opgave, ændres visningen af listen med tildelelige knapper.

For yderligere oplysninger om de tildelelige funktioner se "Assignable Button" i "Kameramenu og detaljerede indstillinger".

Relateret emne

- [Assignable Button](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Langsom og hurtig bevægelse

Når optageformatet er indstillet til følgende værdier, kan du angive forskellige værdier for optagelsesbilledhastigheden og afspilningsbilledhastigheden.

Den følgende tabel viser de konfigurerbare billedhastigheder.

Systemfrekvens: 59.94/50/29.97/25/23.98, billedgenerator-scanningstilstand: FF

Codec	Videoformat	Konfigurerbare optagelseshastigheder
RAW	3840×2160P	1–60, 100, 120
RAW & XAVC-I	3840×2160P	1–60, 100, 120
XAVC-I	4096×2160P	1–60
	3840×2160P	1–60, 100, 120
	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
XAVC-L	3840×2160P	1–60, 100, 120
	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240

Systemfrekvens: 59.94/50/29.97/25/23.98, billedgenerator-scanningstilstand: S35

Codec	Videoformat	Konfigurerbare optagelseshastigheder
XAVC-I	1920×1080P	1–60, 100, 120
XAVC-L	1920×1080P	1–60, 100, 120

Systemfrekvens: 24, billedgenerator-scanningstilstand: FF

Codec	Videoformat	Konfigurerbare optagelseshastigheder
XAVC-I	4096×2160P	1–60

Bemærk!

- Slow & Quick Motion kan ikke indstilles under optagelse, afspilning eller mens miniaturebilledet vises.
- Lydoptagelse understøttes ikke i tilstanden Slow & Quick Motion.
- Autoiris-funktionen og autolukker-funktionerne er deaktiveret i tilstanden Slow & Quick Motion.
- Autofokus har følgende begrænsninger i tilstanden Slow & Quick Motion.
 - Begrænsninger på grund af objektivmodel, systemfrekvens og optagelseshastigheden

Sony objektiv	Systemfrekvens	AF-tilgængelighed
Andre end SEL16F28	–	7 fps eller højere understøttet

Sony objektiv	Systemfrekvens	AF-tilgængelighed
SEL16F28	59.94/29.97/23.98	30, 60, 120, 240 fps understøttet
	50,00/25,00	25, 50, 100, 200 fps understøttet
	24,00	Ikke understøttet

– Autofokusfunktionen deaktiveres midlertidigt, hvis iris er indstillet til F18 eller højere.

- For yderligere oplysninger om anvendelse af RAW-output se "Optagelse af RAW-video".

Relateret emne

- [Optagelse af RAW-video](#)

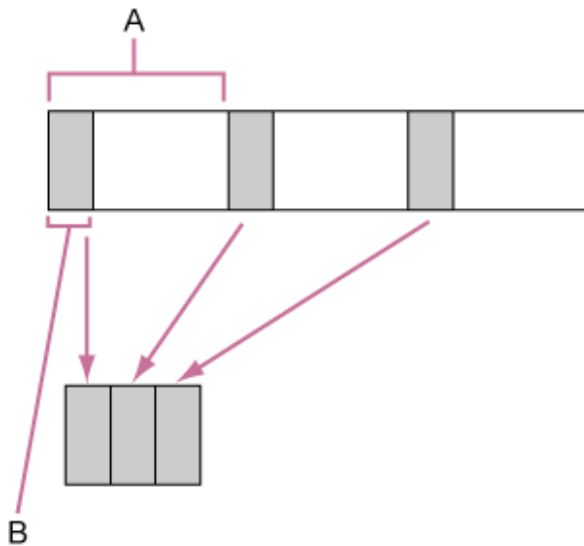
5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Optagelse af video med afbrydelser (Interval Rec)

Interval Rec-funktionen giver dig mulighed for at optage video sporadisk i enhedens interne hukommelse. Denne funktion er en effektiv måde at filme motiver i langsom bevægelse på.

Når du starter optagelsen, optager enheden automatisk et bestemt antal billeder (Number of Frames) i et angivent tidsinterval (Interval Time).



A: Optagelsesinterval (Interval Time)

B: Antal billeder i én optagelse (Number of Frames)

Bemærk!

- Der kan kun bruges én særlig optagelsesfunktion, såsom Interval Rec-optagelse kan bruges ad gangen.
- Hvis en anden særlig optagelsestilstand er aktiveret, mens Interval Rec er i brug, frigøres Interval Rec automatisk.
- Interval Rec-tilstanden frigøres automatisk, når du har ændret systemindstillinger, f.eks. videoformatet.
- Interval Rec-indstillinger kan ikke indstilles under optagelse eller afspilning eller mens miniaturrebilledet vises.

Begrænsninger under optagelse

- Der optages ikke lyd.
- Det er ikke muligt at gennemse optagelsen (Rec Review).

Hvis enheden slukkes under optagelse

- Hvis enhedens strømforsyning er indstillet til standby, tilgås mediet i flere sekunder for at optage de billeder, der er gemt i hukommelsen indtil det øjeblik, og derefter slukkes der automatisk for standby-tilstanden.
- Hvis jævnstrømsledningen blev frakoblet, blev strømmen slukket fra vekselstrømsadapteren, eller PoE++ strømleveringen frakobles, kan billeder, som er optaget op til det tidspunkt, gå tabt (maksimum 10 sekunder). Der bør udvises omhu.

Indstilling af antallet af rammer og intervallet mellem optagelse

Indstil [Project] > [Interval Rec] > [Setting] til [On] i webmenuen, og indstil [Number of Frames] og [Interval Time].

Enheden forlader tilstanden Interval Rec, når den slukkes, men indstillingerne [Number of Frames] og [Interval Time] bibeholdes. Du behøver ikke at indstille dem igen, næste gang du filmer i Interval Rec-tilstanden.

Tip!

- Kan også indstilles vha. [Project] > [Interval Rec] i kameramenuen.

Starter optagelse

Tryk på knappen START/STOP af optagelse for at starte optagelsen. "Int●Rec" og "Int●Stby" ses skiftevis.

Stopper optagelse

Stop optagelsen.

Når filmoptagelsen slutter, skrives de videodata, der er gemt i hukommelsen op til dette punkt, til mediet.

Gør et af følgende for at forlade Interval Rec-tilstand:

- Skifte enhedens strømforsyning til standby.
- I optagelsesstandby-tilstand indstilles [Project] > [Interval Rec] > [Setting] til [Off].

Desuden udløses tilstanden Interval Rec automatisk, når enheden genstartes.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sådan optages cachede billeder (Picture Cache Rec)

Funktionen Picture Cache Rec lader dig optage video retroaktivt, når du starter optagelse ved at opretholde en intern cachehukommelse med en specificeret varighed, når du optager.

Indstilling af cache-størrelsen

Indstil [Project] > [Picture Cache Rec] > [Setting] til [On] i webmenuen, og indstil cache-størrelsen vha. [Cache Size].

[Cache Size]-indstilling	Cachetid (ca.)
[Short]	5 sekunder
[Medium]	10 sekunder
[Long]	20 sekunder
[Max]	Maksimumværdi for hvert optagelsesformat

Bemærk!

- Picture Cache Rec kan ikke bruges sammen med Interval Rec, samtidig optagelse i to sprækker eller proxyoptagelse. Når Picture Cache Rec er indstillet til On, bliver disse andre særlige optagelsestilstande tvunget til at være indstillet til Off.
- Tilstanden Picture Cache Rec kan ikke vælges, mens optagelse eller Rec Review er i gang.
- Når Picture Cache Rec er indstillet til On, er tidskoden optaget i [Free Run]-tilstanden, selv hvis den er indstillet til [Regen] eller [Rec Run].
- Indstillingen [Output Format] er muligvis ikke konfigurerbar i tilstanden Picture Cache Rec. Hvis det sker, skal Picture Cache Rec midlertidigt indstilles til Off, og derefter skal indstillingen ændres.

Tip!

- Cachetiden kan være kortere, afhængigt af optagelsesformatet. Tjek tiden vist i [Project] > [Picture Cache Rec] > [Cache Rec Time] i webmenuen.
- Kan også indstilles vha. [Project] > [Picture Cache Rec] i kameramenuen.
- Du kan også skifte [Picture Cache Rec] mellem On og Off ved hjælp af en tildelelig knap.

Sådan startes Picture Cache Rec

Når [Picture Cache Rec] er indstillet til On, "●Cache" (● er grøn) vises.

Når du trykker på knappen til START/STOP af optagelse, starter optagelse, og video skrives til hukommelseskort med start fra den video, der er gemt i cachehukommelsen.

Bemærk!

- Hvis optagelsesformatet eller basisudseendet ændres, rydder det den video i cachehukommelsen, der er gemt op til det punkt, og starter med at cache en ny video. Derfor er billedcacheoptagelse af billeder, inden formatet ændres, ikke mulig, selv hvis du starter med at optage umiddelbart efter, formatet ændres.
- Hvis Picture Cache Rec indstilles til On eller Off, umiddelbart efter et hukommelseskort er blevet indsat, vil cachedata muligvis ikke blive optaget på kortet.

- Video gemmes i cachehukommelsen, når funktionen Picture Cache Rec er indstillet til On. Video, inden funktionen indstilles til On, bliver ikke cachet.
- Video gemmes ikke i cachehukommelsen, mens der tages adgang til et hukommelseskort som f.eks. under afspilning, Rec Review eller visning af miniaturebilledet. Billedcacheoptagelse af video i det interval er ikke mulig.

Annulerer Picture Cache Rec

Indstil [Project] > [Picture Cache Rec] > [Setting] til [Off] i webmenuen, eller tryk på en tildelelig knap, der er tildelt [Picture Cache Rec]-funktionen.


5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Samtidig optagelse til hukommelseskort A og B (2-slot Simul Rec)

Du kan optage til både hukommelseskort A og B samtidigt ved at indstille [Project] > [Simul Rec] > [Setting] til [On] i webmenuen eller kameramenuen.

Sådan optages der separat til hukommelseskort A og hukommelseskort B

Du kan starte/stoppe optagelse til hvert hukommelseskort uafhængigt ved hjælp af knappen START/STOP eller [2nd Rec START/STOP]-knappen på fanen  (Others).

Som fabriksstandard er begge knapper indstillet til start/stop til samtidig optagelse til både hukommelseskort A og B.

Når knapperne indstilles til at betjene optagelse til forskellige hukommelseskort, følger [SDI/HDMI Rec Control] start/stop-styring af optagelse optagelsestilstanden for sprække A.

For at ændre indstillingen

Indstil følgende vha. [Project] > [Simul Rec] > [Rec Button Set] i kameramenuen.

[Rec Button Set]-indstilling	Knapper og hukommelseskort
Rec Button:<Slot A> <Slot B> 2nd Rec Button: <Slot A> <Slot B>	Starter/stopper samtidig optagelse til hukommelseskort A og B ved hjælp af en af knapperne.
Rec Button:<Slot A> 2nd Rec Button: <Slot B>	Knappen START/STOP til optagelse starter/stopper af optagelse til hukommelseskort A, og knappen [2nd Rec START/STOP] på fanen  (Others) starter/stopper optagelse til hukommelseskort B.
Rec Button:<Slot B> 2nd Rec Button: <Slot A>	Knappen START/STOP til optagelse starter/stopper optagelse til hukommelseskort B, og knappen [2nd Rec START/STOP] på fanen  (Others) starter/stopper optagelse til hukommelseskort A.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Videosignalsmonitor

Du kan indstille typen af videosignal, der skal vises i kameraets billedpanel, til bølgeform, vektorskop eller histogram ved hjælp af [Monitoring] > [Video Signal Monitor] > [Setting] i kameramenuen.

Den orange linje angiver de indstillede værdier af [Level Marker 1] og [Level Marker 2].

Du kan også tildele funktionen [Video Signal Monitor] til en tildelelig knap.

Visning af overvågningsmål

I Log-optagelsestilstande farveskalainstillingen eller oplysninger om monitor-LUT-indstilling øverst til højre på videosignalskærmen for at angive monitoreringsmålet.



Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Klipmærker

Du kan tilføje et [OK]-klipflag til et klip ved at trykke på knappen, der er tildelt funktionen [Clip Flag OK] og vælge [Add OK]. Du kan slette et [OK]-klipflag ved at trykke to gange på knappen og vælge [Delete Clip Flag].

Tip!

- Du kan også tilføje et klipflag vha. [Thumbnail] > [Set Clip Flag] i kameramenuen.
- Miniaturebilledskærmen kan vises sorteret efter klipmærketype (miniaturebilledskærm for filtrerede klip). For yderligere oplysninger se "Bearbejdning af optagede klip" i "Miniaturebilledskærm".

Relateret emne

- [Bearbejdning af optagede klip](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Åndedrætskompensation

Du kan indstille, om der skal foretages åndedrætskompensation for objektivet vha. [Technical] > [Lens] > [Breathing Compensation] i kameramenuen.

Denne funktion korrigerer det fænomen, hvor ændringer i synsvinklen forekommer, efterhånden som fokuspositionen ændres.

Når åndedrætskompensation udføres, bliver en del af billedet elektronisk beskåret for at opretholde en konstant synsvinkel, så åndedrætsfænomenet ikke forekommer.

Bemærk!

- Når åndedrætskompensation er aktiveret, vil synsvinklen og billedkvaliteten muligvis ændre sig en anelse.
- Afhængigt af objektivet vil det muligvis ikke være muligt at korrigere ændringen af synsvinklen, når åndedrætskompensation er aktiveret.
- Kompensation er ikke mulig, når et objektiv, der ikke understøtter åndedrætskompensation, er monteret.
- Denne funktion er indstillet til Off (fast) i følgende tilfælde.
 - Når [Technical] > [Lens] > [Distortion Comp.] er indstillet til [Off] i kameramenuen
 - Når [Shooting] > [S&Q Motion] > [Setting] er indstillet til [On] i webmenuen eller kameramenuen
 - Når [Project] > [Rec Format] > [Codec] er indstillet til [RAW] eller [RAW & XAVC-I] i webmenuen eller kameramenuen

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Oversigt proxy-optagelse

Med denne funktion kan du samtidigt optage proxydata i lav opløsning på samme tid som optagelse af original datavideo i høj opløsning.

- For yderligere oplysninger om understøttede hukommelseskort, formatering af hukommelseskort og kontrol af den resterende kapacitet, se "Understøttede hukommelseskort" i "Forberedelse af hukommelseskort".

Om den optagede fil

Filtypenavnet er ".mp4".

Tidskoden optages også samtidigt.

Den optagede fils lagringsdestination

Den optagede fil gemmes i følgende mappe.

Optagelsesmedie	Mappesti
SDXC	/PRIVATE/XDROOT/Sub
CFexpress Type A	/XDROOT/Sub

Om filnavnet

- Filnavnet består af det klipnavn, der er registreret på hukommelseskortet, og et "S03"-suffiks.
- For klipnavne se [TC/Media] > [Clip Name Format] i kameramenuen.

Relateret emne

- [Understøttede hukommelseskort](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Optagelse af en proxy

Du kan starte med at optage, når proxy-optagelsen er aktiveret.

1 Indstil [Project] > [Proxy Rec] > [Setting] til [On] i webmenuen eller kameramenuen.

2 Indsæt et hukommelseskort i CFexpress Type A/SD-kortsprækken.

For CFexpress-kort indsættes med etiketten opad.

For SD-kort indsættes med etiketten nedad.

Bemærk!

- Proxyoptagelse kan ikke indstilles til On på samme tid som S&Q Motion eller Interval Rec. Når Proxy Rec er indstillet til On, indstilles disse andre optagelsestilstande ufravigeligt til Off.

3 Tryk på knappen til START/STOP af optagelse.

Proxyoptagelse begynder.

Bemærk!

- Hvis enheden slukkes, eller hukommelseskortet fjernes, mens hukommelseskortet tilgås, kan integriteten af data på kortet ikke garanteres.
Alle data optaget på hukommelseskortet kan blive kasseret. Sørg altid for, at hukommelseskortets adgangsindikator er slukket, før du slukker for enheden eller fjerner hukommelseskortet.
- Sørg for, at hukommelseskortet ikke springer ud, når du isætter eller fjerner det.

For at stoppe optagelsen

Stop optagelsen.

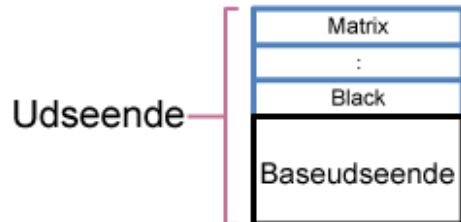
Indstilling af lydkanalen til proxyoptagelse

Indstil lydkanalen til proxydataoptagelse vha. [Project] > [Proxy Rec] > [Audio Channel] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Oversigt over udseende

Når enheden er i Custom, kan du føje justeringer til de sorte, matrix og andre parametre for at skabe et "udseende" baseret på basisudseendet.



Du kan også hurtigt vælge et andet udseende ved at gemme forskellige kombinationer af indstillinger i scenefiler. Enheden har i alt syv forudindstillede udseender.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Valg af et udseende

Dette emne beskriver, hvordan man vælger et udseende.

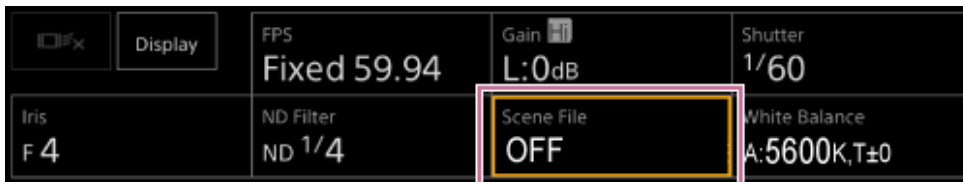
- 1 Tjek, at [Project] > [Base Setting] > [Shooting Mode] er indstillet til [Custom] i webmenuen eller kameramenuen.

Tip!

- I tilstanden [Custom] er knapperne [ISO/Gain] og [Scene File] vist i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

- 2 Tryk på knappen [Scene File] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Scene File]-knappen skifter til orange.



Scene File-justeringspanelet kommer frem.

- 3 Tryk på knappen [Scene File] på justeringspanelet, og vælg en scenefil med det ønskede udseende fra listen.



Følgende forudindstillinger er konfigureret som standard fra fabrikken.

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]
Scenefil 1	[S-Cinetone]	[HLG Live]
Scenefil 2	[Standard]	[HLG Natural]
Scenefil 3	[Still]	(Ikke registreret)
Scenefil 4	[ITU709]	(Ikke registreret)
Scenefil 5	[709tone]	(Ikke registreret)
Scenefiler 6 til 16	(Ikke registreret)	(Ikke registreret)

Tip!

- Du kan også vælge et udseende ved at bruge [Paint/Look] > [Scene File] > [Recall] i kameramenuen. Du kan også tilbagekalde et forudindstillet udseende vha. [Scene File] > [Preset Recall].

Bemærk!

- Scenefil 5 forudindstilling er indstillet til [709tone] med softwareversion 2.0 eller senere. Den vises når [Maintenance] > [Reset] > [Factory Default] i webmenuen udføres.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Importeret af et ønsket basisudseende

Du kan importere en 3D LUT-fil, der er oprettet på en computer eller en anden enhed, som et basisudseende. Der kan importeres op til 16 filer.

Filformat: CUBE-file (*.cube) for et 17-punkts eller 33-punkts 3D LUT oprettet med Catalyst Browse, RAW Viewer, eller DaVinci Resolve * (af Blackmagic Design Pty. Ltd.).

* Bekræftet med Resolve V9.0, V10.0 og V11.0.

- Input farveskala/Gamma: [S-Gamut3.Cine/S-Log3] eller [S-Gamut3/S-Log3]

1 Gem 3D LUT-filen på enheden, der kører webappen.

2 Åbn [Paint/Look] > [Base Look] i webmenuen.

En liste over registrerede basisudseender kommer frem.

Base Look					
No.	Base Look Name	AUDIO IN CH	Output	AE Level Offset	
+ 1	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
2	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
3	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
4	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
5	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
6	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
7	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
8	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
9	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
10	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
11	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import

3 Tryk på [Import] i rækken, hvor du ønsker at importere filen.

Dialogboksen til filvalg kommer frem.

4 Vælg den forberedte 3D LUT-fil.

Den importerede 3D LUT-fil bliver enhedens basisudseende.


5 Vælg den importerede 3D LUT-fil vha. [Paint/Look] > [Base Look] > [Select] i kameramenuen.

6 Konfigurer [Paint/Look] > [Base Look] > [Input] og [Output] i kameramenuen for at matche den importerede 3D LUT-fils attributter.

Justering for undereksposering

Hvis der er en tendens til undereksposering, når automatisk eksposering er valgt, når du bruger det importerede basisudseende, skal du justere udseendet ved at bruge [Paint/Look] > [Base Look] > [AE Level Offset] i webmenuen.

Bemærk!

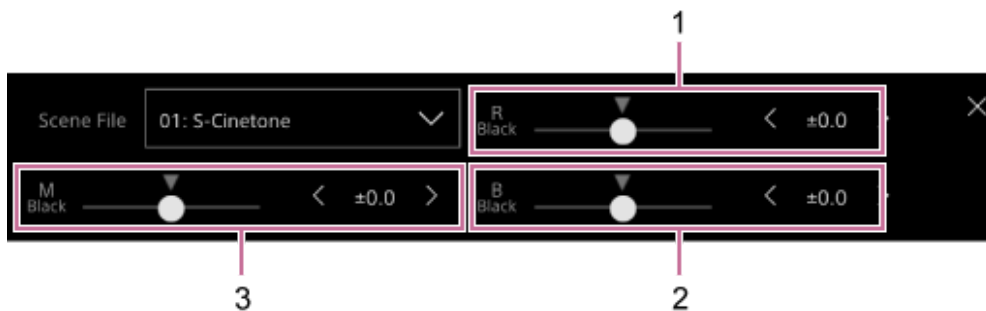
- Hvis du blot importerer en 3D LUT-fil, påvirker det ikke billedet. Indlæs den importerede 3D LUT-fil ved at bruge [Paint/Look] > [Base Look] > [Select] i kameramenuen.
- Hvis [Input] ikke er indstillet korrekt, opnås det korrekte udseende ikke.
- Indstillingerne for menupunkterne [Input], [Output] og [AE Level Offset] anvendes på det basisudseende, der er valgt ved hjælp af [Select]. Hvis der importeres flere 3D LUT-filer, skal du vælge hver 3D LUT-fil ved at bruge [Select] og konfigurere [Input], [Output] og [AE Level Offset] individuelt for hver fil.
- De konfigurerede indstillinger [Input], [Output], og [AE Level Offset] gemmes for hver 3D LUT-fil.
- Basisudseende-/LUT-valgmulighederne for importerede 3D LUT-filer er fælles for optagelsestilstandene [SDR(BT.709)], [HDR(HLG)] og Log, men farveskala og gammakonvertering udføres ikke i henhold til disse tilstande.
- 3D LUT-filer slettes ikke, når [Maintenance] > [Reset] > [All Reset (except for Network Settings)] udføres i webmenuen.
- En  (3D LUT-fil vedhæfningsfejl) vist foran [Base Look Name] visning angiver, at 3D LUT-filer ikke kan fastgøres til klip optaget i Log-optagelsestilstande. Importér 3D LUT-filen igen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilpasning af et udseende

Du kan tilpasse udseendet baseret på basisudseendet, der bruger [Master Black], [R Black] og [B Black]-skyderne i Scene File-justeringspanelet i kameraets grundlæggende konfigurationspanel og [Paint/Look] > [Matrix] og andre opsætningspunkter i kameramenuen.

Slut enheden til et fjernsyn eller en monitor, og juster billedkvaliteten, mens du holder øje med billedet på fjernsynet eller monitoren.



- 1: [R Black]-skyder-/justeringsknapper
- 2: [B Black]-skyder-/justeringsknapper
- 3: [Master Black]-skyder-/justeringsknapper

Bemærk!

- Når du importerer en 3D LUT-fil og anvender den på billedet, opnås det ønskede udseende, der er defineret i 3D LUT-filen, ikke, hvis [Paint/Look] > [Matrix] og indstillinger ud over basisudseende i kameramenuen ændres.
- Du kan nulstille alle tilpassede indstillinger vha. [Paint/Look] > [Reset Paint Settings] > [Reset without Base Look] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Lagring af et udseende

Du kan gemme det nuværende udseende som en scenefil i intern hukommelse vha. [Paint/Look] > [Scene File] > [Store] i kameramenuen.

Du kan hurtigt genkalde et gemt udseende vha. Scene File-justeringspanelet eller ved at bruge direkte menufunktioner.

Bemærk!

- Hvis du vælger et andet udseende uden at gemme det aktuelle udseende, kasseres det aktuelle udseende.

Tip!

- Du kan overskrive de forudindstillede scenefiler. Hvis du vil gendanne en forudindstillet scenefil, skal du indlæse det udseende, der skal gendannes, vha. [Paint/Look] > [Scene File] > [Preset Recall] i kameramenuen, og dernæst gemme scenefilen vha. [Scene File] > [Store].

Sletning af et gemt udseende

Du kan slette en scenefil gemt i intern hukommelse vha. [Paint/Look] > [Scene File] > [Delete] i kameramenuen.

Tip!

- Når den slettes, vises den ikke længere i Scene File-justeringspanelet eller den direkte menu.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sletning af et basisudseende

Du kan slette importerede 3D LUT-filer individuelt ved at bruge [Paint/Look] > [Base Look] > [Delete] i kameramenuen.

Du kan slette alle importerede 3D LUT-filer vha. [Paint/Look] > [Base Look] > [Delete All] i kameramenuen.

Bemærk!

- Før du sletter, skal du kontrollere, at basisudseendet ikke bruges i nogen scenefiler. Hvis et basisudseende, der bruges, slettes, vil udseendet af de tilsvarende scenefiler være forkert.
- Importerede 3D LUT-filer slettes ikke, når [Maintenance] > [Reset] > [All Reset (except for Network Settings)] udføres i webmenuen.
- Et slettet basisudseende kan ikke længere bruges som en LUT i Log-optagelsestilstande.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Filmning med justering af udseende i efterproduktion

Ved at bruge enheden i Log-optagelsestilstande^{*1} og optage gradueringer jævnt fra mørke områder til lyse områder kan du foretage finjusteringer, f.eks. lokal gendannelse af gradueringer af mørke områder og lyse områder, i efterproduktionen. Når du ser de optagne billeder på en almindelig skærm, vil den overordnede kontrast dog fremstå lav, hvilket gør det vanskeligt at justere fokus og eksponering.

Du kan anvende en LUT til enhedens monitormål som hjælp til forskellige justeringer under optagelse. Du kan også anvende den LUT der anvendes, når der optages automatisk efter afspilning for hurtigt at kontrollere det endelige resultat.

LUT'er anvendes af følgende systemer. Der kan dog kun anvendes én LUT.

- SDI output
- HDMI output og streaming
- Proxy-klip optaget på optagelsesmedier
- Høj opl. (hoved) klip optaget på optagelsesmedier

*1 Generisk udtryk for Flexible ISO-tilstand/Cine EI-tilstand/Cine EI Quick-tilstand

Anvendelse af en LUT til HDMI Output og Streaming

Du kan anvende en LUT til HDMI Output og Streaming.

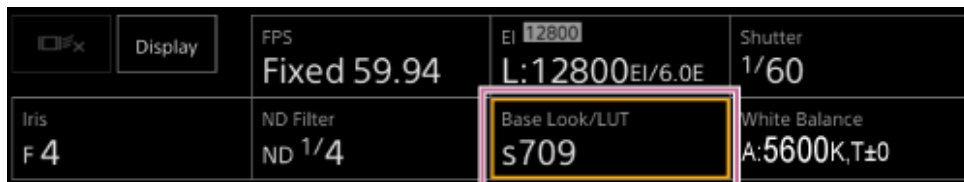
- 1 Tjek, at [Project] > [Base Setting] > [Shooting Mode] er indstillet til [Flexible ISO], [Cine EI], eller [Cine EI Quick] i webmenuen eller kameramenuen.

Tip!

- I optagelsestilstande er knappen [Base ISO/Exposure Index] og knappen [Base Look/LUT] vist i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

- 2 Tryk på knappen [Base Look/LUT] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Base Look/LUT]-knappen skifter til orange.



Base Look/LUT-justeringspanelet kommer frem.


- 3 Vælg [HDMI/Stream] > [MLUT].



Bemærk!

- Billedet i webappens kamerabilledpanel er også inkluderet i streamingbilledet.

Tip!

- Dette kan også indstilles vha. [Shooting] > [LUT On/Off] > [HDMI/Stream] i kameramenuen.
- SDI-output kan indstilles på samme måde.
- For video på optagelsesmedier kan du indstille dette vha. [Shooting] > [LUT On/Off] > [Internal Rec] og [Proxy] i kameramenuen.
- En  (3D LUT-fil vedhæftningsfejl) vist foran [Base Look/LUT] visning angiver, at 3D LUT-filer ikke kan fastgøres til klip optaget i Log-optagelsestilstande. Importér 3D LUT-filen igen.
Dette ikon vises også, når vedhæftning mislykkedes på grund af midlertidig behandlingstilstopning.

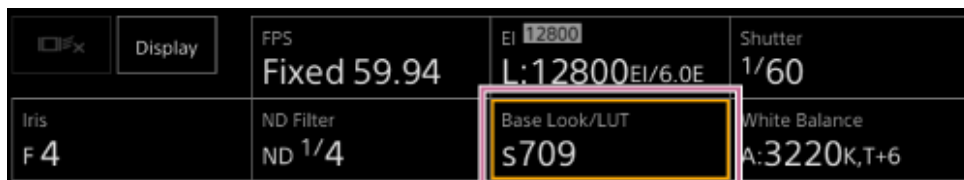
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Ændring af en LUT

Du kan ændre LUT'en for at anvende.

1 Tryk på knappen [Base Look/LUT] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Base Look/LUT]-knappen skifter til orange.



Base Look/LUT-justeringspanelet kommer frem.

2 Tryk på knappen [Base Look/LUT], og vælg basisudseendet, der skal anvendes.



Tip!

- Enheden giver [s709], [709(800%)], og [S-Log3] som forudindstillede LUT'er.
- Du kan også importere og anvende en 3D LUT-fil. For yderligere oplysninger se "Importeret af et ønsket basisudseende" og "Sletning af et basisudseende".
- Dette kan også indstilles vha. [Paint/Look] > [Base Look] > [Select] i kameramenuen.

Relateret emne

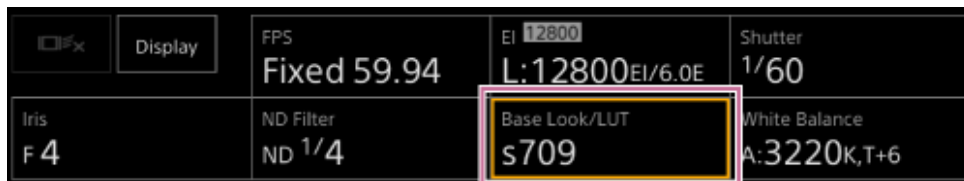
- [Importeret af et ønsket basisudseende](#)
- [Sletning af et basisudseende](#)

Ændring af fordelingen af mørke og lyse områder i optaget billede

I Cine EI og Cine EI Quick-optagelsestilstande, kan du ændre fordelingen af mørke og lyse områder, f.eks. hvis du vil prioritere tonen i mørke områder over lyse områder, ved at ændre Exposure Index fra basisfølsomheden.

1 Tryk på knappen [Base Look/LUT] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Base Look/LUT]-knappen skifter til orange.



Base Look/LUT-justeringspanelet kommer frem.

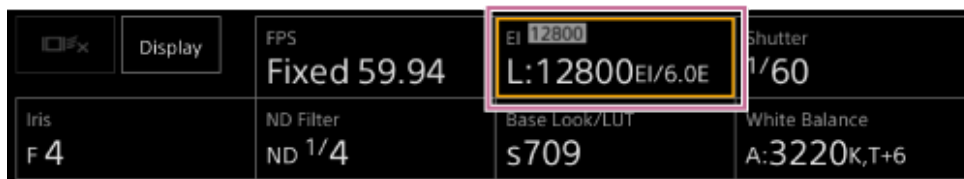
2 Vælg [HDMI/Stream] > [MLUT].

En LUT anvendes på HDMI output og streaming.



3 Tryk på knappen [Base ISO/Exposure Index] i kameraets grundlæggende konfigurationspanel.

Rammen til [Base ISO/Exposure Index]-knappen skifter til orange.



Base ISO/Exposure Index-justeringspanelet kommer frem.

4 Justér eksponeringsindekset ifølge den ønskede fordeling af mørke og lyse områder vha. [Exposure Index]-skyderen eller [Exposure Index]-justeringsknapperne.

Til [Cine EI]



Til [Cine EI Quick]

Basisfølsomheden indstilles automatisk i henhold til det specifikke eksponeringsindeks.



- 5 Justér belysningen og/eller ND-filteret, så kameraets billedoutput fra [HDMI/Stream] har den rette eksponering.

Tip!

- Dette kan også indstilles vha. [Shooting] > [ISO/Gain/EI] > [Exposure Index] i kameramenuen.
- SDI-output kan indstilles på samme måde.
- Den anden numeriske værdi af indstillingen angiver, hvor mange trin med oplysning om lysstyrke der er tildelt for lyse områder (lysstyrke højere end 18% grå). Områder, der er lysere end disse, er overeksponerede. Eksempel: I "400EI/5.0E", tildeles der 5,0-trin på den lyse side.
- Du kan også bruge dette som en vejledning til at kontrollere tonen i mørke og lyse områder under optagelse. Husk at vende tilbage til den oprindelige EI-værdi efter kontrol af eksponeringen. Også i Cine EI Quick-tilstand, skal du være forsigtig ikke at påvirke basisfølsomheden negativt.

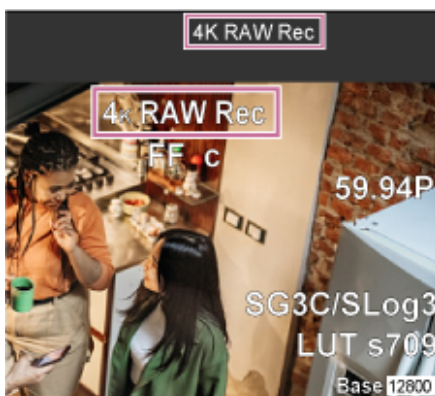
Optagelse af RAW-video

Du kan optage RAW-videosignalooutputtet fra SDI OUT-tilslutningen på enheden til en understøttet ekstern optagelsesenhed. De understøttede RAW-outputformater er vist nedenfor.

Systemfrekvens	[Codec]	[RAW Output Format]
59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	RAW	4096×2160
	RAW	3840×2160
	RAW & XAVC-I	4096×2160
	RAW & XAVC-I	3840×2160
24	RAW	4096×2160
	RAW & XAVC-I	4096×2160

- 1 Tilslut en ekstern RAW-optager til SDI OUT-tilslutningen på enheden.
- 2 Indstil [Project] > [Base Setting] > [Shooting Mode] til [Cine EI], [Cine EI Quick], eller [Flexible ISO] i webmenuen eller kameramenuen.
- 3 Indstil synsvinklen (kun FF) vha. [Project] > [Rec Format] > [Imager Scan Mode] i webmenuen eller kameramenuen.
- 4 Indstil [Project] > [Rec Format] > [Codec] til [RAW] i webmenuen eller kameramenuen.
Hvis du vælger [RAW & XAVC-I], så optages der samtidigt video til en ekstern RAW-optager og video til hukommelseskortene i enheden.
- 5 Indstil opløsningen vha. [Project] > [Rec Format] > [RAW Output Format] i webmenuen eller kameramenuen.
- 6 Kontroller, at den eksterne optagelsesenhed er tændt, og tryk derefter på knappen START/STOP af optagelse på live-skærmen.

RAW-videoptagelsesstatus er angivet af et ikon i kameraets billedpanel.



Bemærk!

- Optagelseskontrolsignalet kommer fra SDI OUT-forbindelsen på enheden, men det er ikke muligt at få statussen for den eksterne optagelsesenhed. Enheden kan derfor angive, at RAW-videoptagelse er i gang, når den eksterne optagelsesenhed faktisk ikke optager. Kontroller indikatoren på den eksterne optagelsesenhed for at opnå den korrekte driftsstatus.

Bemærk!

- Når optagelse startes på en ekstern optagelsesenhed uden brug af knappen START/STOP af optagelse på live skærmen, optages klip muligvis ikke korrekt.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Optagelse af RAW Video i tilstanden Slow & Quick Motion

Du kan optage RAW-video i tilstanden Slow & Quick Motion.

- For yderligere oplysninger om understøttede billedhastigheder for optagelse se "Langsom og hurtig bevægelse".
-

Relateret emne

- [Langsom og hurtig bevægelse](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K


Sådan slås Bokeh-kontrolfunktionen til/fra

Du kan nemt justere graden af bokeh ved at forbinde ND-filteret og -forstærkningen med irisbetjeningen.

Sådan slås bokeh-kontrolfunktionen til/fra

Denne funktion kan kun aktiveres, når eksponeringen justeres manuelt. Indstil ND-filteret til variabel tilstand, og indstil derefter iris, forstærkning, lukker og ND-filter til manuel justering.

Du kan slå bokeh-kontrolfunktionen til/fra vha. [Shooting] > [Iris] > [Bokeh Control] i kameramenuen.

Når bokeh-kontrolfunktionen er indstillet til On, vises et -ikon (B) på ND-filteret og forstærkningsindikatorerne.

Bemærk!

- Denne funktion er kun aktiveret på E-mount-objektiver, der kan kommunikere med enheden.
- Denne funktions maksimale effekt kan opnås ved hjælp af et Sony E-mount-objektiv.
- Bokeh-kontrolfunktionen er indstillet til Off, når nogen af følgende handlinger finder sted.
 - Når enheden er slukket
 - Når iris, forstærkning, lukker eller ND-filter er indstillet til Auto
 - Når optagelsestilstanden skiftes
 - Når ND-filteret er indstillet til clear eller forudindstillet tilstand
 - Når objektivet er fjernet
 - Når enheden genstartes, f.eks. efter frekvensen er skiftet

Tip!

- Du kan også tildele funktionen [Bokeh Control] til en tildelelig knap og skifte bokeh-kontrolfunktionen mellem On og Off vha. knappen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Sådan justeres graden af Bokeh

Juster indstillingerne i trin 2 til 4 efter behov.

- 1 **Indstil bokeh-kontrolfunktionen til On.**
- 2 **Åbn iris helt.**
- 3 **Indstil ND-filteret til 1/128.**
- 4 **Indstil forstærkningen til 0 dB, og brug belysning til at få den korrekte eksponering.**
- 5 **Juster fokus.**
- 6 **Juster iris.**
Graden af bokeh-ændringer.

Bemærk!

- Udseendet kan variere afhængigt af betjeningshastigheden, objektivet, optagelsesindstillingerne, og lysklarheden kan også ændre sig. Det anbefales på det kraftigste at udføre en kameratest inden optagelse.
- Lysklarheden kan ændre sig, når irisbetjeningsretningen ændrer sig som f.eks. når iris åbnes, efter den har været lukket, eller når iris lukkes efter at have været åbnet. I dette tilfælde skal den justeres en anelse mere, end hvad der var nødvendigt inden. Hold lidt igen, kontrollér lysklarheden, og start så optagelsen. For eksempel hvis du ønsker at åbne iris til F8-åbning og sløre baggrunden, skal du først lukke åbningen forbi F8 og så vende tilbage til F8, kontrollere lysklarheden og starte optagelsen.
- Udfør bokeh-kontrolbetjening langsomt. Hvis du har brug for at fremskynde handlingen, kan du prøve at justere den gradvist, mens du kontrollerer ændringerne af billedet.

Tip!

- Når bokeh-kontrolfunktionen er indstillet til On, fungerer ND-filteret og forstærkningen sammen for at forskyde ændringer i eksponering, der skyldes irisjustering, hvilket lader dig ændre graden af bokeh.
- Bokeh-kontrollen forbindes først til ND-filteret som reaktion på irisbetjeningen. Når ND-filteret ikke længere kan ændres, er forstærkningen forbundet.
- I MF-tilstanden anbefales det, at du først åbner iris og derefter justerer fokus.
- Hvis du bruger auto ND-filteret i stedet for bokeh-kontrolfunktionen, følger ND-filteret ændringen i motivets lysklarhed.

Visning under forbindelsen af forstærkning

Når bokeh-kontrolfunktionen er indstillet til On, kan forstærkningen ændres, når iris justeres.

Når forstærkningsforbindelsen er aktiv, og forstærkningen ændres, vises en meddelelse øverst på skærmen, og **B**-ikonet (B) på forstærkningsindikatoren blinker.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Oversigt over lagring og indlæsning af konfigurationsdata

Du kan gemme enhedens indstillinger som konfigurationsdata vha. webappen. Dette muliggør hurtigt at genkalde et passende sæt af menuindstillinger for den nuværende situation.

Med denne enhed kan du gemme næsten alle indstillinger relateret til kamerafunktioner, udover den følgende bemærkning, som en ALL-fil (fil med alle indstillinger).

Bemærk!

- Netværksfunktionsindstillinger og godkendelsesinformation gemmes ikke. For yderligere oplysninger om gemte punkter se "Liste over menupunkter".

Relateret emne

- [Liste over menupunkter](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Gemmer en ALL-fil

Dette emne beskriver, hvordan man gemmer en ALL-fil.

- 1 Åbn [Project] > [All File] i webmenuen.**
- 2 Tryk på [Save All File] > [Save]-knappen.**
Webbrowseren vil downloade en fil ved navn all-file.ALL øjeblikkeligt.
- 3 Angiv en placering og filnavnet på den downloadede all-file.ALL-fil, og gem filen.**
Se enhedens brugsanvisning for at få yderligere oplysninger om filfunktionerne.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indlæser en ALL-fil

Dette emne beskriver, hvordan man indlæser en ALL-fil.

Bemærk!

- Enheden genstarter automatisk efter indlæsning af konfigurationsdata. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

- 1 **Åbn [Project] > [All File] i webmenuen.**
- 2 **Tryk på [Load All File] > [Load]-knappen.**
Åbn fil-dialogboksen kommer frem på enheden, der kører webappen.
- 3 **Åbn den fil, du ønsker at indlæse.**
Se enhedens brugsanvisning for at få yderligere oplysninger om filfunktionerne.
- 4 **Når indlæs filnavn-bekræftelseskærmen kommer frem, tryk på [OK]-knappen.**
- 5 **Når udførselsresultat-skærmen kommer frem, tryk på [OK]-knappen.**
- 6 **Vent på, at enheden genstarter, og forbind igen til webappen.**

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Om filoverførsel

Du kan uploade en proxy-fil eller en original fil, der er optaget på enheden, til en server på internettet eller en server på et lokalt netværk.

Bemærk!

- Når strømforsyningen er indstillet til standby-tilstand, placeres filoverførslerne på hold, selv om enheden stadig er strømført.

Registrering af en destination til filoverførsel

Du kan registrere en overførselsdestinationsserver, før filoverførslen startes.

- 1 Vælg **[Network] > [File Transfer] > [Default Upload Server] > [Server Settings1] (eller [Server Settings2], [Server Settings3])** i webmenuen.

Tip!

- Navnet på valgmuligheden vil ændre sig i overensstemmelse med **[Display Name]** konfigureret i det næste trin.

- 2 Konfigurer de følgende punkter for **[Network] > [FTP Server 1] til [FTP Server 3]** i webmenuen.

[Display Name]

Angiv navnet på den server, der skal vises på listen over overførselsjobs ved valg af en overførselsdestinationsserver.

[Service]

Viser servertypen.

[FTP]: FTP-server

[Host Name]

Angiv adressen på serverens værtsnavn.

[Port]

Angiv portnummeret på den server, der skal oprettes forbindelse til.

[User Name]

Indtast brugernavnet.

[Password]

Indtast adgangskoden.

[Passive Mode]

Sæt passiv tilstand til On/Off.

[Destination Directory]

Indtast navnet på mappen på destinationsserveren.

Bemærk!

- Hvis tegn, der er ugyldige på destinationsserveren, angives i **[Destination Directory]**, overføres filerne til brugerens hjemmemappe. Ugyldige tegn varierer afhængigt af serveren.

[Using Secure Protocol]

Angiv, om du vil udføre sikker FTP-overførsel.

[Root Certificate]

Indlæs/Ryd et certifikat.

[Load]: Indlæs et CA-certifikat. Indlæser certifikater i PEM-format.

[Clear]: Ryd CA-certifikatet.

[None]: Indlæs eller ryd ikke et certifikat.

Bemærk!

- Indstil enhedens ur til det korrekte klokkeslæt, før du indlæser et CA-certifikat.
- Ved optagelse i XAVC-I 4096×2160P/3840×2160P 59.94/50P kan [Load] ikke vælges.

[Root Certificate Status]: Viser certifikatets indlæsningsstatus.

[Reset]: Nulstiller Server Settings-indstillingerne til standarderne.

Upload af en proxy-fil på et hukommelseskort fra miniaturskærmen

Du kan uploade proxy-filer på et hukommelseskort fra miniaturskærmen.

1 Tryk på [Thumbnail]-knappen på live driftsskærmen i webappen.

Visningen skifter fra kamerabilledet til miniaturskærmen.

2 Vælg [Thumbnail] > [Transfer Clip (Proxy)] > [Select Clip] i kameramenuen.

For at overføre alle proxy-filer samtidigt vælg [Transfer Clip (Proxy)] > [All Clips].
Klip kan overføres fra miniaturrebilledskærmen eller fra miniaturrebilledskærmen for filtrerede klip.

3 Vælg det klip, du ønsker at overføre vha. [Set]-knappen og tryk på [Menu]-knappen.

Der vises en skærm til bekræftelse af overførslen.

4 Vælg [Execute].

Den proxyfil, der svarer til det valgte klip, registreres som et overførselsjob, og overførslen begynder.
Når overførselsjobbet er registreret, vises skærmen med overførselsresultatet.

5 Tryk på [OK]-knappen.

Bemærk!

- Der kan registreres op til 200 overførselsjob.

Upload af en original fil på et hukommelseskort fra miniaturskærmen

Du kan uploade en original fil på et hukommelseskort fra miniaturskærmen.

1 Tryk på [Thumbnail]-knappen på live driftsskærmen i webappen.

Visningen skifter fra kamerabilledet til miniaturskærmen.

2 Vælg [Thumbnail] > [Transfer Clip] > [Select Clip] i kameramenuen.

For at overføre alle originale filer samtidigt vælges [Transfer Clip] > [All Clips].
Klip kan overføres fra miniaturrebilledskærmen eller fra miniaturrebilledskærmen for filtrerede klip.

3 Vælg det klip, du ønsker at overføre vha. [Set]-knappen og tryk på [Menu]-knappen.

Der vises en skærm til bekræftelse af overførslen.

4 Vælg [Execute].

Den originale fil, der svarer til det valgte klip, registreres som et overførselsjob, og overførslen begynder.
Når overførselsjobbet er registreret, vises skærmen med overførselsresultatet.

5 Tryk på [OK]-knappen.

Bemærk!

- Der kan registreres op til 200 overførselsjob.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Kontrol af filoverførselsstatus

Du kan tjekke status af filoverførslen ved at vælge [Network] > [File Transfer] > [View Job List] i kameramenuen.

Bemærk!

- Der kan registreres op til 200 overførselsjob.
- Overførselsjobbene tilbageholdes, når enheden skiftes til standby-tilstanden, men op til 10 minutter af ny fremgangsinformation kan gå tabt, hvis strømmen frakobles på andre måder.
- Hvis der opstår en fejl under filoverførsel, genoptages overførslen af et klip med samme navn som et overført klip muligvis ikke, afhængigt af indstillingerne og status for overførselsdestinationsserveren. I det tilfælde skal du kontrollere indstillingerne og status for overførselsdestinationsserveren.

Tip!

- Hvis [Network] > [File Transfer] > [Auto Upload (Proxy)] er indstillet til [On] i kameramenuen, og der findes en netværksforbindelse, uploades proxyfiler automatisk til den server, der er angivet ved hjælp af [Default Upload Server], når optagelsen afsluttes.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Upload ved hjælp af sikker FTP

Du kan overføre filer med kryptering ved hjælp af FTPS i Explicit-tilstand (FTPES) for forbindelsen til destinationsfilserveren. For sikker FTP-overførsel skal du indstille [Using Secure Protocol] til [On] i destinationsfilens serverindstillinger og indlæse et certifikat.

- For yderligere oplysninger om konfiguration se "Registrering af en destination til filoverførsel".
-

Relateret emne

- [Registrering af en destination til filoverførsel](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Om Streaming

Enheden kan samtidigt streame video og lyd, der udsendes fra HDMI-stikket.

Bemærk!

- For at bruge streaming som den primære video indstilles [Monitoring] > [Output Display] > [SDI] til [On] og [HDMI/Stream] til [Off] i webmenuen, og kamerastatus overvåges på en SDI-monitor.
- Hvis en monitor, som er tilsluttet HDMI-stikket, ikke understøtter HDMI-outputformatet, som er konfigureret vha. [Monitoring]-menuen i webmenuen eller kameramenuen, vil kamerabilledet ikke blive vist i webappen. Der kan heller ikke streames video.
- Streamingopløsningen kan ikke indstilles højere end HDMI-outputsignalopløsningen.
- Når billedet ses af flere brugere, kan det blive forvrænget, afhængigt af codec-indstillingerne.

Enheden understøtter de følgende streamingmetoder. Video-codecs, som er tilgængelige, vises i parentes.

- RTSP (H.264, H.265)
- RTMP (H.264)^{*1}
- SRT-Caller (H.264)
- SRT-Listener (H.264)
- NDI|HX (H.264, H.265)

Konfigurer indstillingen af streamingformatet, indstilling af video-codec og lyd-codec i den rækkefølge.

Streamingformat	Codec-indstilling			
	Video Stream 1	Video Stream 2	Video Stream 3	Audio Stream
RTSP	● video 1	● ^{*2} video 2	–	●
RTMP	●	–	–	● ^{*1}
SRT	●	–	–	●
NDI HX	● Main	● Sub	–	●
Webapp	–	–	●	–

●: Aktiveret, –: Deaktiveret

^{*1} RTMP kan vælges, når [Stream] > [Audio Stream] er indstillet til [On] i webmenuen.

^{*2} Når systemfrekvensen er 59.94 eller 50, og HDMI-outputformatet er 3840×2160 eller højere, er video 2-outputtet ikke tilgængeligt.

Tip!

- Billedet i webappens kamerabilledpanel er også et streamingsystem.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstiller streamingformatet

Indstil streamingformatet vha. [Stream] > [Stream] > [Stream Setting] > [Setting] i webmenuen.

Når [Setting] er indstillet til [RTSP]

I RTSP-streaming kan billedet fra et enkelt kamera ses samtidigt af op til fem brugere.

Du kan indstille op til to video codec-tilstande.

[Port Number]

Indstiller portnummeret til brug med RTSP-streaming. Standardværdien er 554.

Ændring af indstillingen vil genstarte RTSP-serveren.

[Time Out]

Angiver timeout for Keep-Alive-kommandoen til RTSP-streaming. Timeout kan indstilles i intervallet 0 sekunder til 600 sekunder. Standardværdien er 60 sekunder.

Når den indstilles til 0 sekunder, forekommer timeout pga. Keep-Alive-kommandoen ikke.

[Authentication]

Indstiller om godkendelse påkrævet.

[Video Port Number 1], [Video Port Number 2]

Angiver billeddatas kommunikationsportnummer til brug med RTSP-unicaststreaming. Fabriksstandardværdien for Video Port Number 1 er 51000. Fabriksstandardværdien for Video Port Number 2 er 53000. Angiv et lige tal i intervallet 1024 til 65534.

Tallet, der er indstillet her, og det efterfølgende ulige tal, opnået ved at tilføje 1, bliver de to portnumre, der bruges til billeddatakommunikation og kontrol.

[Video Port Number 1] og [Video Port Number 2] svarer til [Stream] > [Video Stream] > [Video Stream 1] og [Video Stream 2].

[Audio Port Number]

Angiver lyddatas kommunikationsportnummer til brug med RTSP-unicaststreaming. Standardværdien er 57000. Angiv et lige tal i intervallet 1024 til 65534. Tallet der er indstillet her og det efterfølgende ulige tal, opnået ved at tilføje 1, bliver de to portnumre, der bruges til lyddatakommunikation og kontrol.

Når [Setting] er indstillet til [RTMP]

Videoens codec-tilstand der kan bruges til RTMP er kun H.264. For at bruge RTMP, skal [Stream] > [Audio Stream] være indstillet til [On] i webmenuen.

[Server URL]

Indstiller URL for destinationen for overførsel. Angiv en tegnstring der starter med "rtmp://" eller "rtmps://".

[Stream Key]

Indtast stream key fra det websted du bruger. Ved tryk på [Clear]-knappen ryddes indtastningen.

Bemærk!

- Vær forsigtig når du håndterer stream key. Hvis stream key kendes af en tredjepart, er der risiko for at forfalske streamen.

[Root Certificate]

Importerer rodcertifikatet der kræves for streaming ved hjælp af RTMPS-protokol. For at importere rodcertifikatet, tryk på [Load]-knappen og vælg et rodcertifikat. Tryk på [OK]-knappen i dialogboksen til filvalg for at importere den valgte fil i enheden. Hvis der findes et importeret rodcertifikat i enheden, vil rodcertifikatet blive opdateret. For at slette et importeret rodcertifikat, tryk på [Delete]-knappen på opsætningskærmen. Rodcertifikatstatus vises i [Root Certificate Status].

Bemærk!

- Importer rodcertifikatet, der er nødvendigt for streamingtjenesten.

Når [Setting] er indstillet til [SRT-Caller] eller [SRT-Listener]

Videoens codec-tilstand er kun H.264.

[Destination]

Vises, når streamingtilstanden er indstillet til [SRT-Caller]. Indstiller forbindelsesdestinationens URL.

[Port Number]

Vises, når streamingtilstanden er indstillet til [SRT-Listener]. Indstiller portnummeret, på hvilket der skal lyttes. Standardværdien er 4201.

[Latency]

Indstiller reaktionstiden i intervallet 20 ms til 8000 ms. Standardværdien er 120.

[TTL]

Angiver TTL-værdien i intervallet 1 til 255. Standardværdien er 64.

[Encryption]

Vælger krypteringsmetoden. Vælg Off, AES128 eller AES256. Standardværdien er Off.

[Passphrase]

Indstiller adgangssætning anvendt til kryptering. Ved tryk på [Clear]-knappen vil den konfigurerede adgangssætning nulstilles.

[ARC]

Sæt på On for at aktivere funktionen Adaptive Rate Control.

Når Adaptive Rate Control er aktiveret, kan afbrydelser i billedet, som er forårsaget af overbelastning af kommunikationslinjerne, blive reduceret.

Når [Setting] er indstillet til [NDI|HX]

Enheden overholder NDI|HX version 2 fra NewTek.

For at bruge NDI|HX skal en licensnøgle købes.

Køb af en licensnøgle

Køb på følgende NewTek-URL.

<https://www.newtek.com/ndihx/products/upgrade/>

Bemærk!

- Download den seneste NDI|HX-driver, og installér den i et NewTek-produkt.
- For yderligere oplysninger om NDI|HX-registrering og drift se brugsanvisningen til NewTek-produktet.

[License]

Viser licensoplysninger til en aktiveret licens.

[Source Name]

Viser kildens navn.

[Group]

Sæt på On for at aktivere NDI-grupperingsfunktionen.

[Group Name]: Indstiller NDI-gruppenavnet. Flere indstillinger kan konfigureres adskilt af et komma.

[Discovery Server 1], [Discovery Server 2]

Indstiller NDI discovery server 1 og NDI discovery server 2.

[Reliable UDP Mode]

Sæt på On for at aktivere Reliable UDP-tilstand.

[Multicast Mode]

Sæt på On for at aktivere multicast streaming.

[Multicast Prefix]: Indstiller præfiks til brug med multicast streaming.

[Multicast Netmask]: Indstiller netmasken, der bestemmer multicast-adresseintervallet.

[Multicast TTL]: Angiver TTL-værdien til multicast streaming i intervallet 1 til 256. Standardværdien er 3.

[Multi-TCP Mode]

Sæt på On for at aktivere Multi-TCP-tilstand.

[Unicast UDP Mode]

Sæt på On for at aktivere Unicast UDP-tilstand.

Om tredjepartsydelse og -software

Forskellige brugsvilkår kan gælde.

- Ydelser og softwareopdateringer kan afbrydes eller afsluttes uden varsel.
- Beskrivelsen af ydelser og software kan ændres uden varsel.

- Adskilt registrering og abonnement kan være nødvendigt.

Sony hæfter ikke for erstatningskrav foretaget af brugere eller tredjeparter, som skyldes brugen af ydelser og software fra andre virksomheder.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af Video Codec til streaming

Indstil video codec vha. [Stream] > [Video Stream] i webmenuen.

[Video Stream 1], [Video Stream 2], [Video Stream 3]

Du kan indstille op til tre billed-codec-tilstande. Konfigurer de følgende indstillinger separat for hver billedtilstand. [Video Stream 3] bruges til visning af webappens kamerabilledpanel.

Bemærk!

- Når [Stream] > [Stream Setting] > [Setting] er indstillet til [RTMP], [SRT-Caller], eller [SRT-Listener], har nogle af [Video Stream 1], [Video Stream 2], og [Video Stream 3]-indstillingerne ([Codec], [Size], [Frame Rate], [Bit Rate Compression Mode]) standardværdier.

[Codec 1], [Codec 2], [Codec 3]

Vælg [H.264], [H.265], eller [Off]. Bemærk, at [Codec 1] ikke kan indstilles til [Off]. Også [Codec 3] indstilles til [JPEG] (fast).

Bemærk!

- De følgende symptomer kan opstå afhængigt af kombinationen af forskellige indstillinger, såsom billedstørrelse, rammehastighed og bithastighed af [Codec 1], [Codec 2] og [Codec 3].
 - Øget videoreaktionstid.
 - Rammespring under videoafspilning.
 - Afbrudt lyd.
 - Langsom kamerarespons på forskellige kommandoer.
 - Langsom kamerarespons på funktioner fra en fjernbetjening.
 - Langsom monitor-skærmvisning og konfigurationsfunktioner.
- Hvis du oplever disse symptomer, reducerer værdierne af billedstørrelsen, rammehastighed og bithastighedsparametre eller ændre værdierne af andre opsætningsparametre for at løse problemet.
- Når [Stream] > [Stream Setting] > [Setting] er indstillet til [RTMP], [SRT-Caller] eller [SRT-Listener], [Codec 1] er indstillet til [H.264] (fast). [Codec 2] er indstillet til [Off] (fast).
- Når billedstørrelsen eller systemfrekvensen af HDMI-outputtet er ændret, er [Codec 2] indstillet til [Off].

[Size 1], [Size 2], [Size 3]

Vælger billedstørrelsen for at streame fra kameraet.

De tilgængelige billedstørrelser vil variere afhængigt af billedstørrelsen af HDMI-outputtet.

Bemærk!

- Når billedstørrelsen eller systemfrekvensen af HDMI-outputtet er ændret, vil den maksimale billedstørrelse blive valgt.

[Frame Rate 1], [Frame Rate 2], [Frame Rate 3]

Indstiller billedets rammehastighed.

"fps"-enheder angiver antallet af rammer streamet pr. sekund.

De tilgængelige rammehastigheder vil variere afhængigt af billedstørrelsen af HDMI-outputtet.

Bemærk!

- Når billedstørrelsen eller systemfrekvensen af HDMI-outputtet er ændret, vil den maksimale rammehastighed blive valgt.

[I-Picture Mode 1], [I-Picture Mode 2]

Vælger metoden til at specificere I-picture-indsættelsesinterval for H.264 og H.265 til [Time] eller [Frame].

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

[Time]: Indstiller I-picture-indsættelsesinterval som en tid.

[Frame]: Indstiller I-picture-indsættelsesinterval som et antal rammer.

[I-Picture Interval 1], [I-Picture Interval 2]

Indstiller I-picture-indsættelsesinterval i sekundenheder. Indstiller en værdi i intervallet 1 til 5 sekunder. Standardværdien er 1 sekund.

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

[I-Picture Ratio 1], [I-Picture Ratio 2]

Indstiller I-picture-indsættelsesintervallet for H.264 og H.265 som et antal rammer i intervallet 15 til 300. Standardværdien er 300 rammer.

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

[Profile 1], [Profile 2]

Indstiller H.264 eller H.265 billed-codec-profil.

[H.264]: Vælg [high], [main], eller [baseline]-profil.

[H.265]: Vælg [main] eller [main10]-profil. Når to video-codecs aktiveres, er kun [main]-profilvalget tilgængeligt.

Billedkomprimeringseffektivitet øges i rækkefølgen [high], [main], og [baseline]. Vælg en profil understøttet af dit system.

Når [H.265] er indstillet til [main10], drift er i [main10], når HDMI-outputtet er YCrCb eller i [main], når HDMI-outputter er RGB.

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

[Bit Rate Compression Mode 1], [Bit Rate Compression Mode 2]

Vælg [CBR] eller [VBR].

For at opretholde en konstant bithastighed vælges [CBR]. For at opretholde billedkvalitet vælges [VBR].

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

Bemærk!

- Rammehastigheden og bithastigheden, som streames, kan være anderledes end de indstillede værdier, afhængigt af billedstørrelsen, optagelsesscenen, netværksmiljøet og andre faktorer.
- Når [Stream] > [Stream Setting] > [Setting] er indstillet til [RTMP], [SRT-Caller] eller [SRT-Listener], [Bit Rate Compression Mode 1] er indstillet til [CBR] (fast).

[Bit Rate 1], [Bit Rate 2]

Du kan indstille bithastigheden pr. videostream, når [Bit Rate Compression Mode] er indstillet til [CBR]. Indstilling af en høj bithastighed tillader dig at streame video af høj billedkvalitet.

Kan ikke indstilles for [Codec 3].

[Quality 1], [Quality 2], [Quality 3]

Indstiller billedkvaliteten i intervallet 1 til 10. En værdi på 10 indstiller den højeste billedkvalitet. Standardværdien er 6.

For [Quality 1] og [Quality 2], kan du indstille H.264 billedkvalitet ved at indstille [Bit Rate Compression Mode] til [VBR] og

[Codec] til [H.264]. Du kan indstille H.265 kvalitet ved at indstille [Bit Rate Compression Mode] til [VBR] og [Codec] til [H.265].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Indstilling af Audio Codec til streaming

Indstil audio codec vha. [Stream] > [Audio Stream] i webmenuen.

[Setting]

Indstil til On for at aktivere lydstreaming.

Bemærk!

- For at vælge RTMP, indstil altid til On på forhånd.

[Codec]

Vælg den type codec, der skal bruges til streaming af lyd.

[AAC (256kbps)]: Vælg for at prioritere lyd kvaliteten.

[AAC (128kbps)]: Vælg for at prioritere datakapaciteten.

Denne indstilling påvirker ikke klippet, som er optaget af enheden, eller lydsignalet, som er indlejret i HDMI-/SDI-signalet.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Start/stop af streaming

For [RTSP], [SRT-Listener], og [NDI|HX]

Enheden venter på en streaming-leveringsanmodning.

Lancér en klientapp til at vise streaming, og tilgå URL'en vist i den følgende tabel.

Indtast værdier for brugernavn og adgangskode, der er konfigureret på enheden.

Streamingformat		URL
RTSP	Video Stream 1	rtsp://<camera_address>:<Port>/video1
	Video Stream 2	rtsp://<camera_address>:<Port>/video2
SRT-lytter		srt://<camera_address>:<Port>
NDI HX		Se brugsanvisningen til NDI HX-kompatibel klientenhed.


<camera_address>: Enhedens IP-adresse

<Port>: Lytterport konfigureret vha. [Port Number]

Bemærk!

- Afspilning i alle programmer eller enheder er ikke garanteret.

For [RTMP] og [SRT-Caller]

Tryk på [Stream now]-knappen på  (Stream)-fanen på live driftsskærmen for at starte streaming. Knappen skifter til [Stop stream] og [Stream]-ikonet kommer frem øverst på kameraets billedpanel.

Tryk på [Stop stream]-knappen under streaming for at stoppe streaming. Knappen skifter tilbage til [Stream now] og [Stream]-ikonet øverst på kameraets billedpanel forsvinder.

Bemærk!

- Afspilning i alle programmer eller enheder er ikke garanteret.

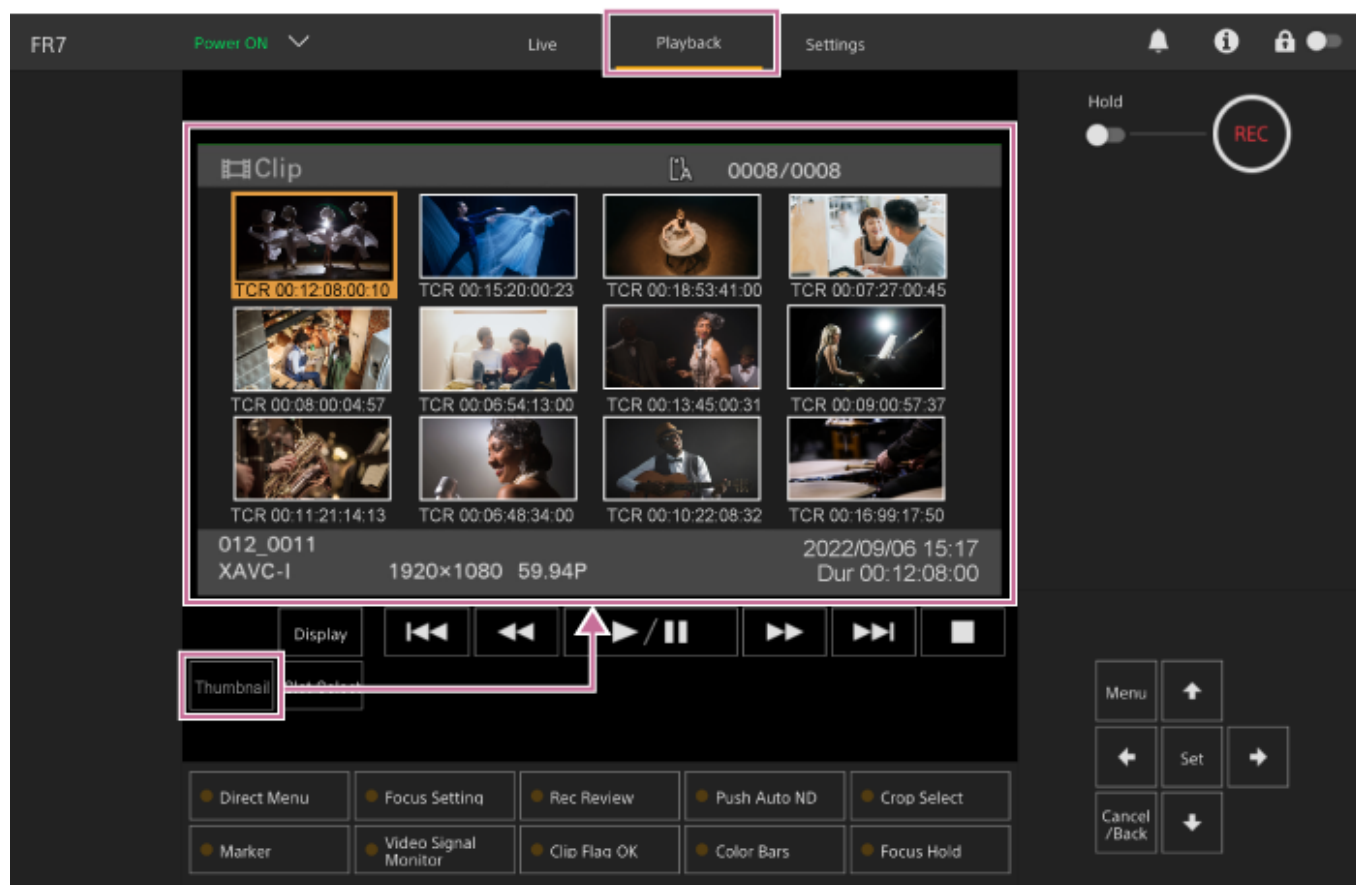
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Miniaturebilledskærm

Når du trykker på [Thumbnail]-knappen på afspilningsskærmen eller THUMBNAIL-knappen på den infrarøde fjernbetjening, vises klip, der er optaget på hukommelseskortet, i kameraets billedpanel. Denne visning på kameraets billedpanel kaldes miniature-skærmen.

Du kan vælge et klip på miniature-skærmen og starte afspilningen af det pågældende klip.

Hvis du trykker på [Thumbnail]-knappen under miniature-skærmvisningen, lukker miniature-skærmen og vender tilbage til kamerabilledet.

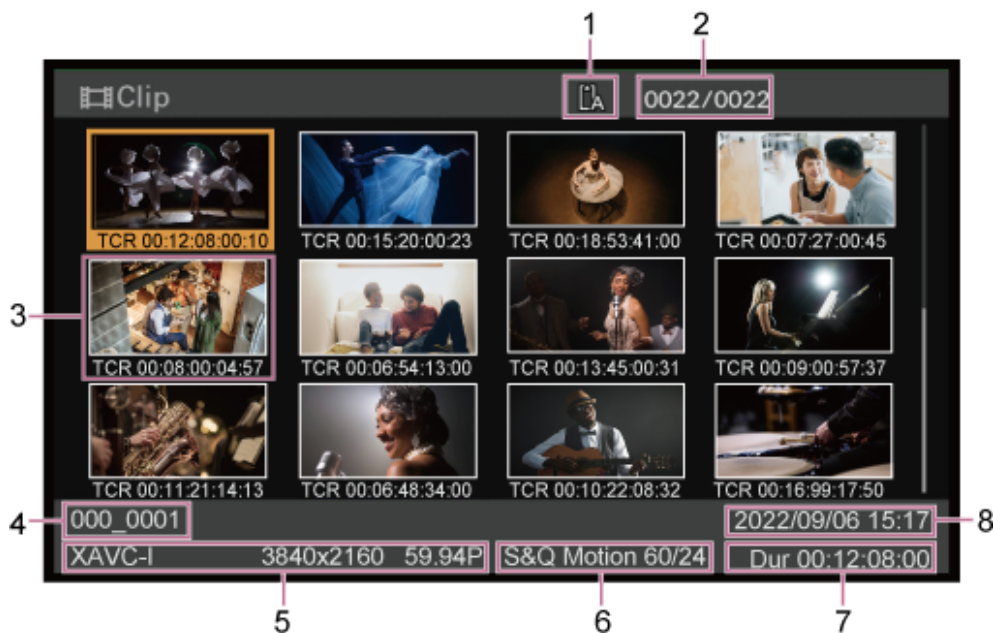


Bemærk!

- Kun de klip, der er optaget i det aktuelt valgte optagelsesformat, vises på miniaturebilledskærmen. Hvis et forventet optaget klip ikke vises, skal du kontrollere optagelsesformatet. Vær særligt opmærksom på dette, før du formaterer (initialiserer) medier.

Skærmlayout

Miniaturebilledet af et udvalgt klip er vist med en orange baggrund.
Oplysninger om det valgte klip vises nederst på skærmen.



1. Valgt hukommelseskort

Et låseikon vises til højre, hvis hukommelseskortet er skrivebeskyttet.

2. Klipnummer/Samlet antal klip

3. Miniaturebilled (indeksbillede)

Viser et klips indeksebillede. Når et klip optages, indstilles dets første billede automatisk som indeksebilledet.

Klip/Billed-oplysninger vises under miniaturebilledet. Du kan ændre den viste information vha. [Thumbnail] > [Customize View] > [Thumbnail Caption] i kameramenuen.

4. Klipnavn

Viser navnet på det valgte klip.

5. Optagelsesformat

Viser det valgte klips filformat.

6. Særlige optagelsesoplysninger

Viser kun optagelsestilstanden, hvis klippet blev optaget med en særlig optagelsestilstand.

For Slow & Quick Motion-klip vises billedhastigheden til højre.

7. Klipvarighed

8. Oprettelsesdato

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

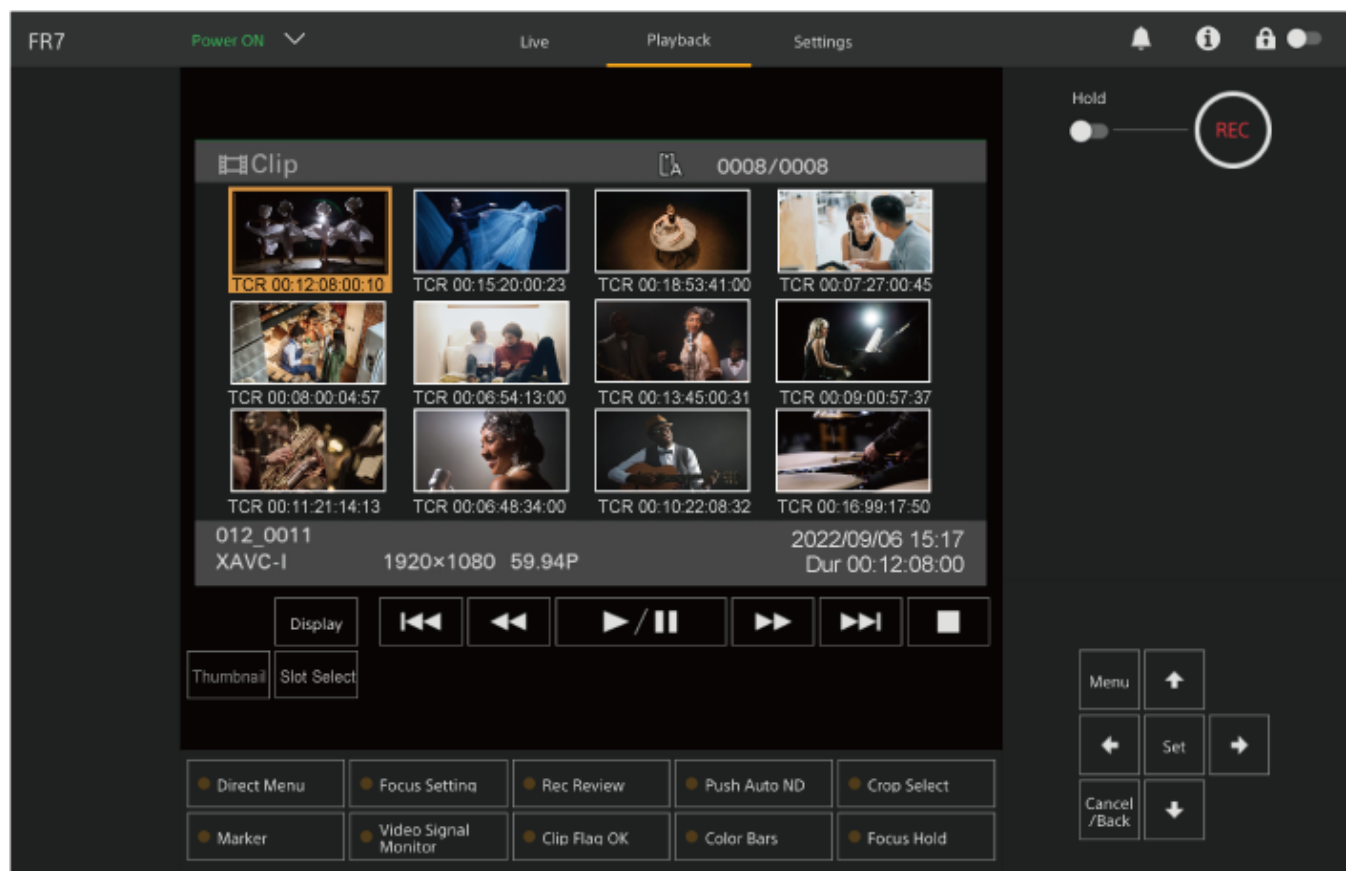
Afspilning af optagede klip

Du kan afspille optagede klip, når enheden er i standby-tilstand (Stby) for optagelse. Dette emne beskriver, hvordan man spiller optagede klip vha. GUI-kontrolpanelet.

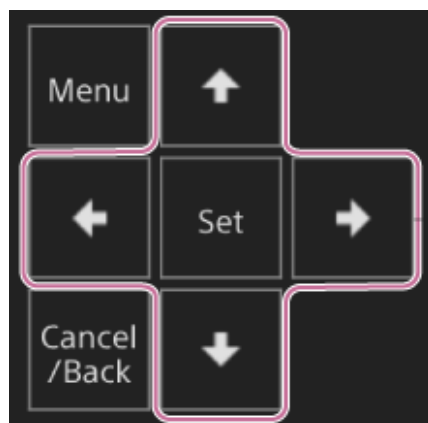
1 **Indsæt hukommelseskortet for at afspille det.**

2 **Tryk på [Thumbnail]-knappen.**

Miniaturebilledet til klippet kommer frem.



3 **Brug piletasterne i GUI-kontrolpanelet til at flytte markøren til miniaturebilledet for det klip, du vil afspille.**



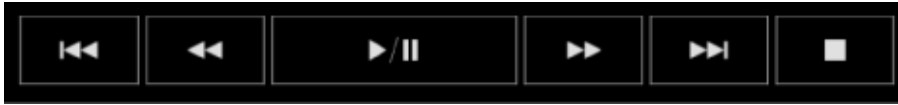
Bemærk!







- Klip kan ikke vælges med touch-betjening.

4 Tryk på [Set]-knappen i GUI-kontrolpanelet.

Afspilningen begynder fra starten af det valgte klip.

5 Betjen afspilningskontrolpanelet som påkrævet.




Knap	Funktion
 (Afspil/Pause)-knap	Afspiller et klip. Under afspilning, sætter klippet på pause.
 (Hurtig fremspoling)-knap,  (Hurtig tilbagespoling)-knap	Afspiller et klip ved høj hastighed. Når knappen er trykket ned, ændres afspilningens hastighed i tre trin.
 (Forrige)-knap,  (Næste)-knap	Spring til starten af et klip eller det forrige/næste klip.
 (Stop)-knap	Stopper afspilning og skifter til optagelsesskærmen.

Tip!

- Du kan også styre betjeningen vha. GUI-kontrolpanelet.
 - Afspil: Tryk på [Set]-knappen.
 - Afspilningspause: Tryk på [Set]-knappen under afspilning. Tryk igen for at vende tilbage til normal afspilning.
 - Spring til starten af et klip/starten af næste klip: Tryk på den venstre knap/højre knap.
 - Fast forward/reverse: Tryk og hold den venstre knap/højre knap nede. Afspilningen vender tilbage til normal hastighed, når du slipper knappen.
 - Stop afspilning: Tryk på [Cancel/Back]-knappen.

Bemærk!

- Der kan forekomme kortvarige billedafbrydelser eller visning af stillbilleder ved overgangen mellem klip. Du kan ikke betjene enheden i denne periode.
- Når du vælger et klip på miniaturebilledskærmen og starter afspilningen, kan der forekomme kortvarige billedforstyrrelser i starten af klippet. Hvis du vil se starten af klippet uden forstyrrelser, skal du sætte afspilningen på pause, trykke på knappen  (Forrige) for at vende tilbage til starten af klippet og starte afspilningen igen.

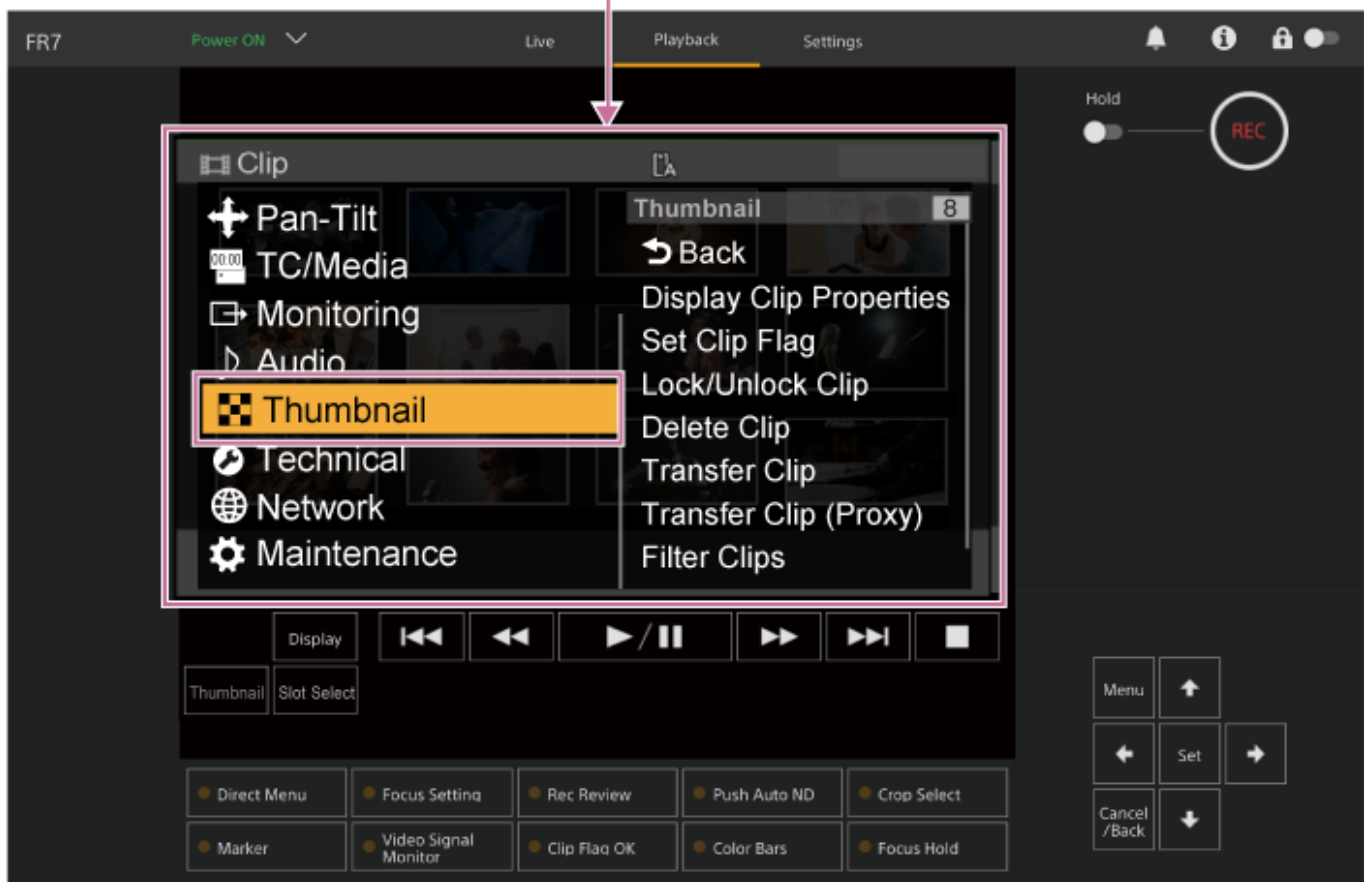
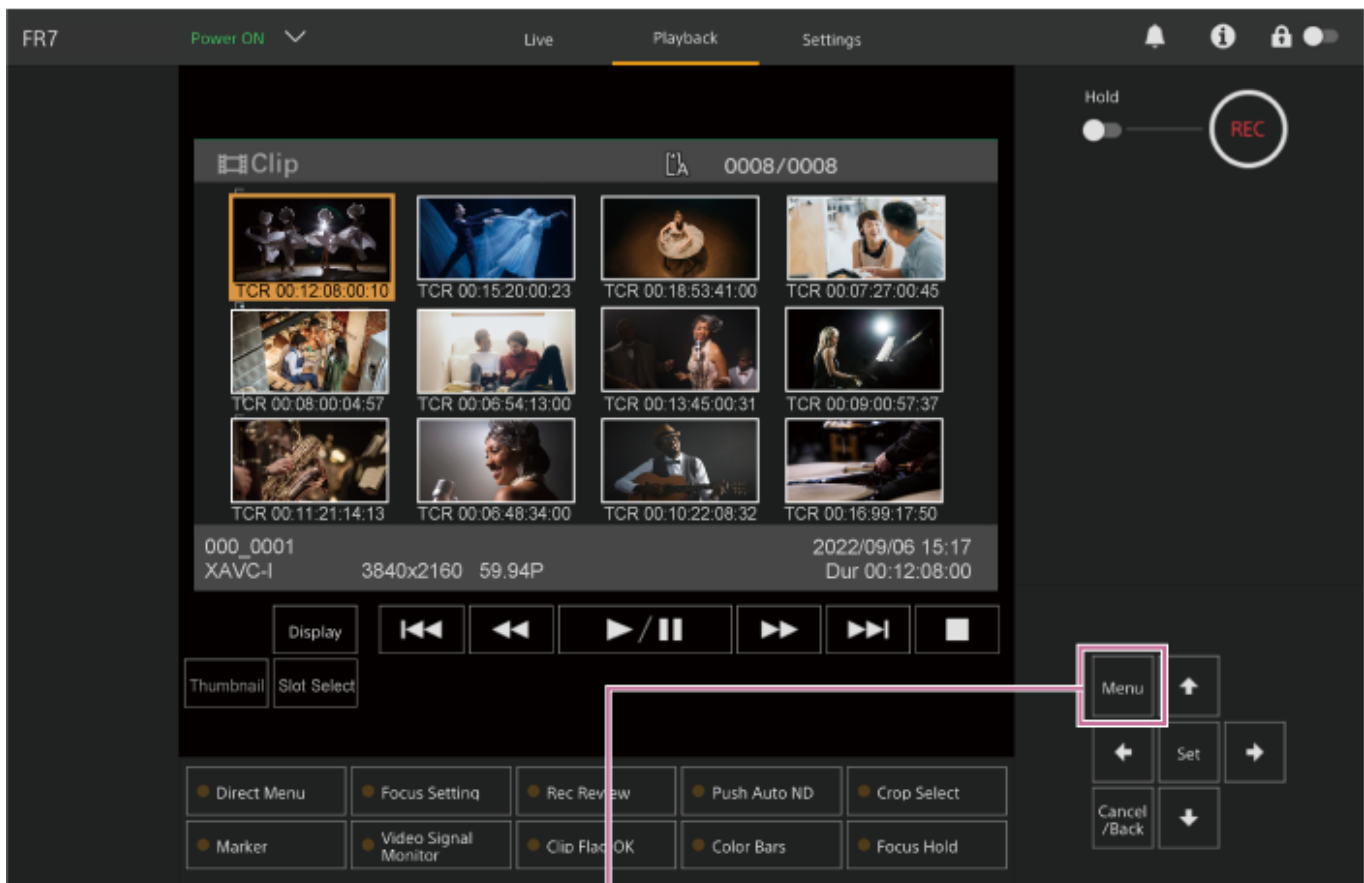
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Bearbejdning af optagede klip

På miniaturebilledskærmen kan du bearbejde klippene eller kontrollere klipgenskaberne vha. menuen [Thumbnail] i kameramenuen.

Tryk på [Menu]-knappen på afspilningsskærmen for at vise kameramenuen i kamerabilledpanelet.

Du kan udføre de følgende driftsfunktioner vha. [Thumbnail]-menuen i kameramenuen.



Tip!

- Du kan også trykke på [Menu]-knappen på driftsskærmen for at vise kameramenuen.

Driftsfunktioner der bruger [Thumbnail]-menuen i kameramenuen

Vælg en funktion for at betjene vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet, og tryk på [Set]-knappen.

Tryk på [Cancel/Back]-knappen for at vende tilbage til den forrige skærm.

Bemærk!

- Nogle emner kan ikke vælges, afhængigt af tilstanden, da menuen blev vist.

Menupunkter for klipbearbejdninger

Menuen [Thumbnail] i kameramenuen har de følgende menupunkter relateret til klipfunktionerne.

[Display Clip Properties]

[Set Clip Flag]

[Lock/Unlock Clip]

[Delete Clip]

[Transfer Clip]

[Transfer Clip (Proxy)]

[Filter Clips]

[Customize View]

- Du kan finde oplysninger om hvert menupunkt i "[Thumbnail]"-menuen.

For at vise skærmen med klipegenskaber

Vælg [Thumbnail] > [Display Clip Properties] i kameramenuen for at vise skærmen med klipegenskaber.

Tryk på  (Forrige) knappen eller  (Næste) knappen for at hoppe til det forrige/næste klip.

For at tilføje klipmærker

Du kan tilføje klipmærker (OK-, NG- eller KP-mærker) til klip for at filtrere visningen af klip baseret på klipmærkerne.

Vælg miniaturebilledet for det klip, du vil føje et klipmærke til, og vælg derefter klipmærket vha. [Thumbnail] > [Set Clip Flag] i kameramenuen.

Indstilling	Tilføjet klipmærke
[Add OK]	OK
[Add NG]	NG
[Add KEEP]	KP

Tip!

- Du kan også bruge en tildelelig knap, der tildeles med klipmærkefunktionen, for at tilføje klipmærker.

Visning af miniaturebilledskærmen med filtreret klip

Vælg [Thumbnail] > [Filter Clips] i kameramenuen, og vælg en klipmærketype for kun at få vist de klip, der har det specificerede mærke.

Hvis du vil have vist alle klip, skal du vælge [All].

Du kan også trykke på [Display]-knappen for at sortere miniaturevisningen efter mærker.

Sletning af klip

Du kan slette klip fra hukommelseskort.

Vælg [Thumbnail] > [Delete Clip] > [Select Clip] eller [All Clips] i kameramenuen.

[Select Clip]: Sletter det valgte klip. Valg af flere klip understøttes.

[All Clips]: Sletter alle de viste klip.

Ændring af de oplysninger, der vises på miniaturebilledskærmen

Du kan ændre de klip/billed-oplysninger, der vises under miniaturebilledet.

Vælg [Thumbnail] > [Customize View] > [Thumbnail Caption] i kameramenuen, og vælg informationen der skal vises.

[Date Time]: Viser dato og klokkeslæt for oprettelse og seneste ændring af klippet.

[Time Code]: Viser tidskoden.

[Duration]: Viser varigheden af klippet.

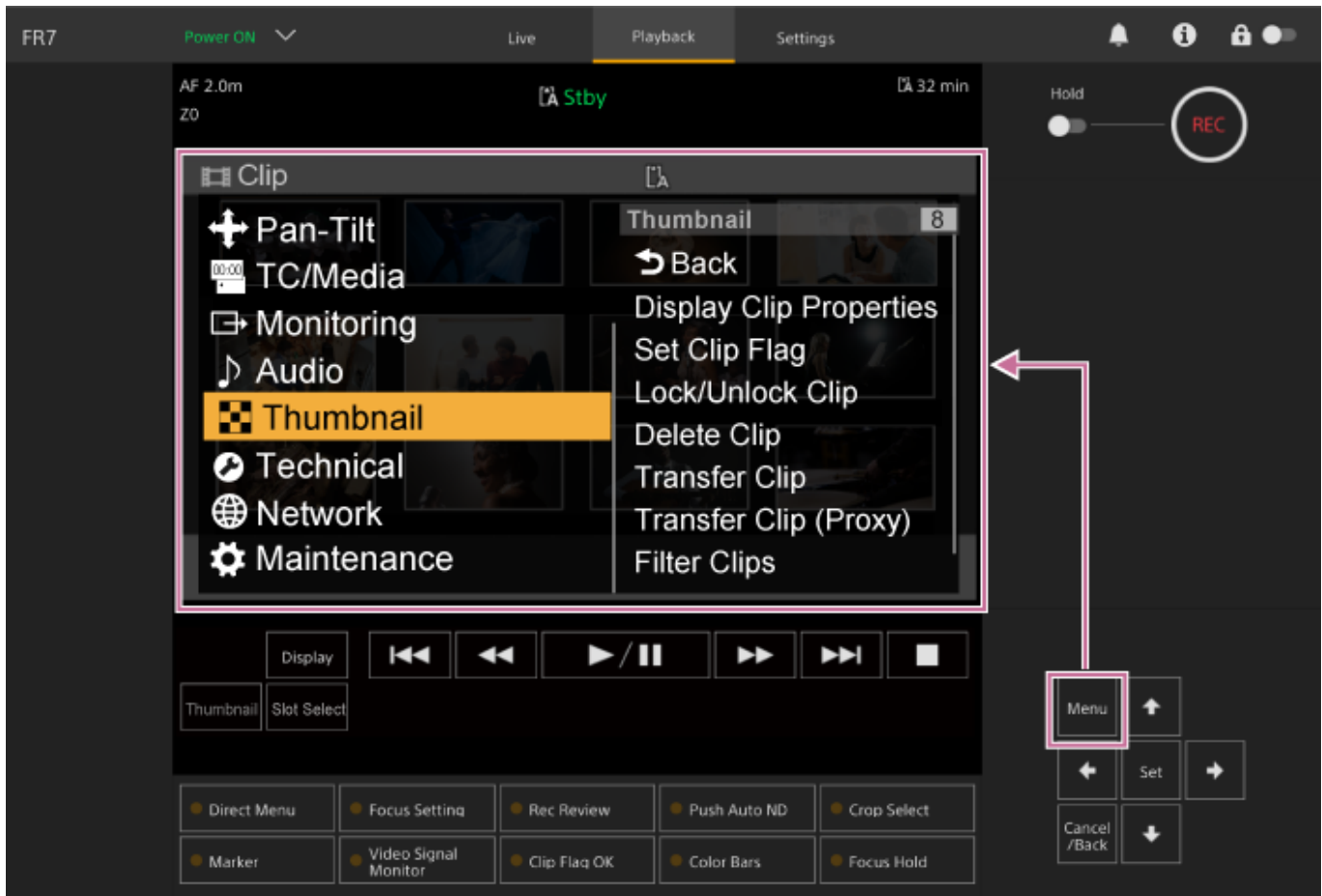
[Sequential Number]: Viser et fortløbende nummer på hvert miniaturrebillede.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Konfiguration af kameramenu

Når [Menu]-knappen i GUI-kontrolpanelet eller MENU-knappen på den infrarøde fjernbetjening er trykket ned, vises kameramenuen til konfiguration af de forskellige påkrævede indstillinger for optagelse og afspilning i kameraets billedpanel.



Menuen består af følgende menuer.

Menukonfiguration

[User]-menu

Indeholder menupunkter konfigureret af brugeren.
Kan redigeres vha. [Edit User Menu].

[Edit User]-menu

Indeholder menupunkter til redigering af menuen [User].

[Shooting]-menu

Indeholder indstillinger relateret til filmning.

[Project]-menu

Indeholder grundlæggende projektindstillinger.

[Paint/Look]-menu

Indeholder indstillinger relateret til billedkvalitet.

[Pan-Tilt]-menu

Indeholder indstillinger relateret til panorering/hældning.

[TC/Media]-menu

Indeholder indstillinger relateret til tidskoder og optagelsesmedier.

[Monitoring]-menu

Indeholder indstillinger relateret til video-output og skærmvisning.

[Audio]-menu

Indeholder indstillinger relateret til lyd.

[Thumbnail]-menu

Indeholder indstillinger relateret til miniaturevisning.

[Technical]-menu

Indeholder indstillinger for tekniske elementer.

[Network]-menu

Indeholder indstillinger relateret til netværk.

[Maintenance]-menu

Indeholder enhedsindstillinger, f.eks. ur og sprog.

Kameras menukonfiguration og hierarki

Niveau 1	Niveau 2
User (Fabriksindstillinger)	Base Setting
	Focus
	S&Q Motion
	LUT On/Off
	Simul Rec
	Proxy Rec
	Interval Rec
	Picture Cache Rec
	Assignable Button
	Scene File
	Base Look
	P/T Acceleration
	Clip Name Format
	Format Media
	Video Signal Monitor
	Marker
	Zoom
	Lens
Edit User Menu	

Niveau 1	Niveau 2
Shooting	ISO/Gain/EI
	ND Filter
	Shutter
	Iris
	Auto Exposure
	White
	White Setting
	Offset White
	Focus
	S&Q Motion
	LUT On/Off
	Noise Suppression
	Flicker Reduce
	SteadyShot
Project	Base Setting
	Rec Format
	Cine EI/Flex.ISO Set
	Simul Rec
	Proxy Rec
	Interval Rec
	Picture Cache Rec
	SDI/HDMI Rec Control
	Assignable Button
Paint/Look	Scene File
	Base Look
	Reset Paint Settings
	Black
	Knee
	Detail
	Matrix
	Multi Matrix
Pan-Tilt	P/T Acceleration

Niveau 1	Niveau 2
TC/Media	Timecode
	TC Display
	Users Bit
	HDMI TC Out
	Clip Name Format
	Update Media
	Format Media
	Media Life
Monitoring	Output Format
	Display On/Off
	Video Signal Monitor
	Marker
Audio	Audio Input
	Audio Output
Thumbnail	Display Clip Properties
	Set Clip Flag
	Lock/Unlock Clip
	Delete Clip
	Transfer Clip
	Transfer Clip (Proxy)
	Filter Clips
	Customize View
Technical	Color Bars
	Genlock
	Tally
	Rec Review
	Zoom
	Lens
	APR
Network	Wired LAN
	File Transfer

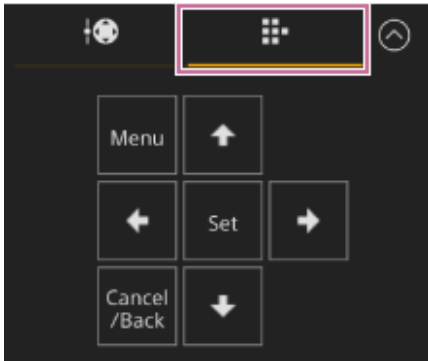
Niveau 1	Niveau 2
Maintenance	Language
	Clock Set
	Hours Meter

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Betjening af kameramenuen

Når [Menu]-knappen i GUI-kontrolpanelet eller MENU-knappen på den infrarøde fjernbetjening er trykket ned, vises kameramenuen til konfiguration af de forskellige påkrævede indstillinger for optagelse og afspilning i kameraets billedpanel. Menuen betjenes vha. knapper i GUI-kontrolpanelet.



[Menu]-knappen: Tryk for at vise kameramenuen. Tryk igen, mens kameraets menu vises, for at skjule menuen.

Piletaster: Tryk på piletasterne for at flytte markøren op/ned/venstre/højre i kameramenuen for at vælge menupunkter eller indstillinger.

[Set]-knap: Tryk for at anvende det valgte punkt.

[Cancel/Back]-knap: Tryk for at vende tilbage til den forrige menu. En ikke gennemført ændring annulleres.

Bemærk!

- Nogle emner kan ikke vælges, afhængigt af tilstanden, da menuen blev vist.

Indstilling af menupunkter

Flyt markøren til det punkt, som du ønsker at indstille vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet, og tryk på [Set]-knappen for at anvende indstillingen.

- Området til valg af menupunkter viser op til otte linjer. Hvis de tilgængelige indstillinger for et element ikke kan vises samtidigt, skal du rulle gennem visningen ved at flytte markøren op/ned.
- For underelementer med et stort indstillingsinterval (f.eks. -99 til +99) vises indstillingsområdet ikke. Den aktuelle indstilling fremhæves for at angive, at værdien kan ændres.
- Hvis du vælger [Execute] for en funktion, udføres den tilsvarende funktion.
- Hvis du vælger et element, der skal bekræftes før udførelse, skjules menuen midlertidigt, og der vises en bekræftelsesmeddelelse. Kontroller meddelelsen, og vælg derefter, om funktionen skal udføres eller annulleres.

Angivelse af en tegnstreng

Når du vælger et element, f.eks. et filnavn, som kræver angivelse af tegn, vises skærmen til angivelse af tegn.



1 Tryk på piletasterne i GUI-kontrolpanelet for at vælge tegntypen og anvende indstillingen.

[ABC]: Store, alfabetiske bogstaver

[abc]: Små, alfabetiske bogstaver

[123]: Numeriske tegn

[!#\$]: Specialtegn

2 Vælg et tegn, og tryk på [Set]-knappen for at anvende indstillingen.

Markøren flyttes til det næste felt.

[Space]: Indsætter et mellemrumstegn ved markørens position.

[←] [→]: Flytter markørens position.

[BS]: Sletter tegnet til venstre for markøren (mellemrum).

3 Når den er færdig, tryk på [Done]-knappen for at anvende indstillingen.

Tegnstrengen bekræftes, og skærmen til angivelse af tegn forsvinder.

User

Dette emne beskriver funktionen og indstillingerne for hvert menupunkt.

Punkt	Beskrivelse
Base Setting	Project > Base Setting punkt
Focus	Shooting > Focus punkt
S&Q Motion	Shooting > S&Q Motion punkt
LUT On/Off	Shooting > LUT On/Off punkt
Simul Rec	Project > Simul Rec punkt
Proxy Rec	Project > Proxy Rec punkt
Interval Rec	Project > Interval Rec punkt
Picture Cache Rec	Project > Picture Cache Rec punkt
Assignable Button	Project > Assignable Button punkt
Scene File	Project > Scene File punkt
Base Look	Paint/Look > Base Look punkt
P/T Acceleration	Pan-Tilt > P/T Acceleration punkt
Clip Name Format	TC/Media > Clip Name Format punkt
Format Media	TC/Media > Format Media punkt
Video Signal Monitor	Monitoring > Video Signal Monitor punkt
Marker	Monitoring > Marker punkt
Zoom	Technical > Zoom punkt
Lens	Technical > Lens punkt
Edit User Menu	Viser menuen Edit User.

Bemærk!

- Du kan tilføje og fjerne menupunkter i [User]-menuen vha. [Edit User]-menuen. Der kan konfigureres op til 20 elementer.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Edit User

Menuen [Edit User] vises på det øverste niveau, når [Edit User Menu] er valgt i [User]-menuen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Add Item Tilføj et punkt til menuen [User]	–	–	Tilføjer et menupunkt 2 til menuen [User].
Customize Reset Nulstil punkterne i menuen [User]	–	–	Gendanner de menupunkter, der er registreret i menuen [User], til fabriksindstillingerne.
Niveau 2 menupunkt valgt under redigering	Delete	–	Sletter det registrerede menupunkt 2 fra menuen [User].
	Move	–	Omarrangerer de registrerede menupunkter i menuen [User].
	Edit Sub Item	–	Redigerer (registrer/slet) det registrerede 3 menuunderpunkt i [User]-menuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

ISO/Gain/EI

Indstiller forstærkningsindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	ISO/dB	dB	Vælger tilstanden for indstilling af forstærkning.
ISO/Gain<L>	<ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger om indstillinger se "ISO/Gain Indstillinger og standardværdier". 	–	Indstiller den forudindstillede værdi for forstærkning <L>.
Exposure Index<L>	<p>Når Base ISO er indstillet til ISO 800:</p> <p>200EI / 4.0E 250EI / 4.3E 320EI / 4.7E 400EI / 5.0E 500EI / 5.3E 640EI / 5.7E 800EI / 6.0E 1000EI / 6.3E 1250EI / 6.7E 1600EI / 7.0E 2000EI / 7.3E 2500EI / 7.7E 3200EI / 8.0E</p> <p>Når Base ISO er indstillet til ISO 12800:</p> <p>3200EI / 4.0E 4000EI / 4.3E 5000EI / 4.7E 6400EI / 5.0E 8000EI / 5.3E 10000EI / 5.7E 12800EI / 6.0E 16000EI / 6.3E 20000EI / 6.7E 25600EI / 7.0E 32000EI / 7.3E 40000EI / 7.7E 51200EI / 8.0E</p>	<p>Når Base ISO er indstillet til ISO 800: 800EI / 6.0E</p> <p>Når Base ISO er indstillet til ISO 12800: 12800EI / 6.0E</p>	Indstiller-værdien Exposure Index<L>.
Shockless Gain	On / Off	Off	Sætter funktionen stødfri forstærkning til On/Off.
Base Sensitivity	High / Low	Low	Indstiller basisfølsomheden for Custom-tilstand.
Base ISO	ISO 12800 / ISO 800	ISO 800	Indstiller ISO basisfølsomheden for Cine EI/Flexible ISO-tilstand.

Relateret emne

- [ISO/Gain Indstillinger og standardværdier](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

ND Filter

Indstiller de forudindstillede værdier for ND-filteret.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	Preset / Variable	Variable	Vælger ND-filertilstanden.
Preset1	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/4	Indstiller den forudindstillede værdi 1 for ND-filteret.
Preset2	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/16	Indstiller den forudindstillede værdi 2 for ND-filteret.
Preset3	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/64	Indstiller den forudindstillede værdi 3 for ND-filteret.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Shutter

Indstiller den elektroniske lukkers driftstilstand.
Bruges til at filme motiver i hurtig bevægelse.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	Speed / Angle	Speed	Vælger tilstanden til indstilling af shutter-hastigheden i sekunder (Speed) eller som en shutter-vinkel (Angle).
Shutter Speed On/Off	On / Off	Off	Indstiller, om eksponeringstiden, når tilstanden Speed vælges, følger [Shutter Speed] eller den indstilles til fuld eksponering.
Shutter Speed	64F til 1/8000 De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af rammefrekvensen for det valgte videoformat. 59.94P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 50P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 29.97P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/30 / 1/40 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 25P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/25 / 1/33 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 24P/23.98P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/24 / 1/32 / 1/48 / 1/50 / 1/60 / 1/96 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000	59.94P: 1/60 50P: 1/50 29.97P: 1/30 25P: 1/25 24P/23.98P: 1/24	Indstiller shutter-hastigheden, når tilstanden Speed er valgt.
Shutter Angle	64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 360.0° / 300.0° / 270.0° / 240.0° / 216.0° / 210.0° / 180.0° / 172.8° / 150.0° / 144.0° / 120.0° / 90.0° / 86.4° / 72.0° / 45.0° / 30.0° / 22.5° / 11.25° / 5.6°	180.0°	Indstiller shutter-vinklen, når tilstanden Angle er valgt.
ECS On/Off	On / Off	Off	Sætter funktionen Extended Clear Scan til On/Off.
ECS Frequency	23.99 til 8000 De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af rammefrekvensen for det valgte optagelsesformat.	59.94P: 60.00 50P: 50.00 29.97P: 30.00 23.98P: 23.99 25P: 25.02 24P: 24.02	Indstiller ECS-frekvensen, når tilstanden er indstillet til ECS.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Iris

Indstiller iris-indstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Bokeh Control	On / Off	Off	Slår bokeh-kontrolfunktionen til/fra.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Auto Exposure

Sætter indstillinger for automatisk eksponeringsjustering.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Level	+3.0 / +2.75 / +2.5 / +2.25 / +2.0 / +1.75 / +1.5 / +1.25 / +1.0 / +0.75 / +0.5 / +0.25 / ±0 / -0.25 / -0.5 / -0.75 / -1.0 / -1.25 / -1.5 / -1.75 / -2.0 / -2.25 / -2.5 / -2.75 / -3.0	±0	Indstiller lysstyrkeniveauet for den automatisk registrerede eksponering.
Mode	Backlight / Standard / Spotlight	Standard	Indstiller driftstilstanden for automatisk eksponeringsjustering. Backlight: Baggrundslýstilstand (tilstand med reduceret formørkning af et motiv, når motivet er baggrundsbelyst) Standard: Standard tilstand Spotlight: Spotlight-tilstand (tilstand med reduceret belysning, når motivet er oplyst med spotlight)
Speed	-99 til +99	±0	Indstiller justeringshastigheden for automatisk eksponeringsjustering.
AGC	On / Off	Off	Sætter AGC-funktionen (automatisk forstærkningskontrol) til On/Off.
AGC Limit	● For yderligere oplysninger om indstillinger se "AGC Limit Indstillinger og standardværdier".	–	Indstiller den maksimale forstærkning for AGC-funktionen.
AGC Point	F2.8 / F4 / F5.6	F2.8	Indstiller F-stopværdien for iris, hvor AGC-drift starter, når AGC-funktionen er On.
Auto Shutter	On / Off	Off	Sætter den automatiske lukkerfunktion til On/Off.
A.SHT Limit	1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250 / 1/2000	1/2000	Indstiller den hurtigste lukkerhastighed for den automatiske lukkerfunktion.
A.SHT Point	F5.6 / F8 / F11 / F16	F11	Indstiller F-stopværdien for iris, hvor automatisk lukkerfunktion starter.
Clip High light	On / Off	Off	Sætter den funktion, der ignorerer de klareste områder for at give en fladere reaktion ved høj luminans til On/Off.
Detect Window	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 Custom	1	Indstiller lysmålingsintervallet for automatisk justering af eksponeringen i henhold til motivets lysstyrke. (Ikke tilgængelig ved manuel justering af eksponering)

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Detect Window Indication	On / Off	Off	Sætter indikatoren for lysmålingsintervallet til On/Off.
Custom Width	40 til 999	500	Indstiller bredden af lysmålingsintervallet.
Custom Height	70 til 999	500	Indstiller højden af lysmålingsintervallet.
Custom H Position	-479 til +479	±0	Indstiller den horisontale position for lysmålingsintervallet.
Custom V Position	-464 til +464	±0	Indstiller den vertikale position for lysmålingsintervallet.

Relateret emne

- [AGC Limit Indstillinger og standardværdier](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

White

Sætter hvidbalanceindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Preset White	2000K til 15000K	3200K	Sætter den forudindstillede værdi for hvidbalance.
Color Temp <A>	2000K til 15000K	3200K	Sætter farvetemperaturen for hvidbalance, der er gemt i hukommelse A. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Da Color Temp klippes ved 2000K og 15000K under R Gain/B Gain-drift, er det muligvis ikke muligt at vise den korrekte Color Temp-værdi for R Gain/B Gain-værdien.
Tint<A>	-99 til +99	±0	Indstiller farvetoneværdien for hvidbalance, der er gemt i hvid hukommelse A. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Da Tint klippes ved ±99 under R Gain/B Gain-drift, er det måske ikke muligt at vise den korrekte farvetoneværdi for R Gain/B Gain-værdien.
R Gain <A>	-99.0 til +99.0	±0.0	Indstiller værdien for R-forstærkning for hvidbalance, der er gemt i hukommelse A.
B Gain <A>	-99.0 til +99.0	±0.0	Indstiller værdien for B-forstærkning for hvidbalance, der er gemt i hukommelse A.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

White Setting

Justerer hvidbalanceindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Shockless White	Off 1 / 2 / 3	2	Indstiller reaktionshastigheden for hvidbalance, når du skifter hvidbalancetilstand. Off: Skifter øjeblikkeligt. 1 til 3: Skifter langsommere, jo højere tallet er.
ATW Speed	1 / 2 / 3 / 4 / 5	3	Indstiller reaktionshastigheden i ATW-tilstand. Den hurtigste respons hastighed er 1, og den mest langsomme respons hastighed er 5.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Offset White

Sætter forskydningsindstillinger for hvidbalance.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Offset White <A>	On / Off	Off	Vælger, om der skal tilføjes (On) eller ikke tilføjes (Off) en forskydningsværdi til hvidbalancen i hukommelse A.
Offset Color Temp<A>	-99 til +99	±0	Indstiller den farvetemperaturforskydning, der skal føjes til hvidbalancen i hukommelse A, når [Offset White <A>] er indstillet til On.
Offset Tint<A>	-99 til +99	±0	Indstiller den farvetoneværdiforskydning, der skal føjes til hvidbalancen i hukommelse A, når [Offset White <A>] er indstillet til On.
Offset White<ATW>	On / Off	On	Vælger, om der skal tilføjes (On) eller ikke tilføjes (Off) en forskydningsværdi til ATW-hvidbalancen.
Offset Color Temp<ATW>	-99 til +99	±0	Indstiller den farvetemperaturforskydning, der skal føjes til ATW-hvidbalancen, når [Offset White<ATW>] er indstillet til On.
Offset Tint<ATW>	-99 til +99	±0	Indstiller den farvetoneværdiforskydning, der skal føjes til ATW-hvidbalancen, når [Offset White<ATW>] er indstillet til On.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Focus

Indstiller fokusindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
AF Transition Speed	1(Slow) / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7(Fast)	5	Indstiller hastigheden for fokusdrevet til når motivet ændres under autofokus.
AF Subj. Shift Sens.	1(Locked On) / 2 / 3 / 4 / 5(Responsive)	5(Responsive)	Indstiller følsomheden for ændring af motivfokus under autofokus.
Focus Area	Wide / Zone / Flexible Spot	Wide	<p>Indstiller målområdet for autofokus og skub autofokus (AF).</p> <ul style="list-style-type: none"> Se "Automatisk justering af fokus (autofokus)" og "Indstilling af autofokusområdet/-positionen (fokusområde)". <p>Wide: Søger efter et motiv over en bred vinkel af billedet, når der fokuseres.</p> <p>Zone: Søger automatisk efter et fokuspunkt inden for den angivne zone.</p> <p>Flexible Spot: Fokuserer på en angivet position i billedet.</p>
Focus Area (AF-S)	Flexible Spot	Flexible Spot	Indstiller målområdet for skub autofokus (AF-S).
Face/Eye Detection AF	Face/Eye Only AF / Face/Eye Priority AF / Off	Face/Eye Priority AF	<p>Aktiverer/Deaktiverer ansigtsregistrering AF.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se "Sporing ved hjælp af ansigts-/øje-registrering (Face/Eye Detection AF)".
Push AF Mode	AF / Single-shot AF(AF-S)	AF	Indstiller skub autofokus-tilstand.
Touch Function in MF	Tracking AF / Spot Focus	Tracking AF	Indstiller driften, når der røres ved kamerabilledet på webappens skærm til live betjening i MF-tilstand.
AF Assist	On / Off	On	<p>Når den er indstillet til On, kan du midlertidigt tilsidesætte autofokus og indstille fokus manuelt.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se "Indstilling af fokusmotivet manuelt (AF Assist) vha. webappen" og "Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening".

Relateret emne

- [Indstilling af autofokusområdet/-positionen \(fokusområde\)](#)
- [Sporing ved hjælp af ansigts-/øje-registrering \(Face/Eye Detection AF\)](#)
- [Indstilling af fokusmotivet manuelt \(AF Assist\) vha. webappen](#)
- [Manuel fokusering under autofokus vha. den medfølgende infrarøde fjernbetjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

S&Q Motion

Indstiller Slow & Quick Motion-indstillinger (se "Langsom og hurtig bevægelse").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter tilstanden Slow & Quick Motion til On/Off.
Frame Rate	1fps til 60fps / 100fps / 120fps / 150fps / 180fps / 200fps / 240fps	—	Indstiller billedhastigheden for filmning med Slow & Quick Motion. Bemærk! <ul style="list-style-type: none">De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af den valgte systemfrekvens, codec og videoformat.

Relateret emne

- [Langsom og hurtig bevægelse](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

LUT On/Off

Indstiller LUT-indstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
SDI	MLUT On / MLUT Off	MLUT Off	Vælger, om der skal anvendes monitor LUT på SDI-outputvideoen.
HDMI/Stream	MLUT On / MLUT Off	MLUT Off	Vælger, om der skal anvendes Monitor LUT på HDMI- og streaming-outputvideoen.
Proxy	MLUT On / MLUT Off	MLUT Off	Vælger, om der skal anvendes monitor LUT på proxy-optagelsesvideo.
Internal Rec	MLUT On / MLUT Off	MLUT Off	Vælger, om der skal anvendes Monitor LUT på den primære optagelsesvideo.
LUT On/Off Button Target	SDI / HDMI/Stream / SDI & HDMI/Stream	HDMI/Stream	Indstiller mål-output styret af en tildelelig knap, der er tildelt med LUT On/Off.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Noise Suppression

Sætter indstillinger for støjreduktion.

Tip!

- Indstillingerne for [Setting(Custom)] og [Level(Custom)] afspejles i [Target Display]-indstillingen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting(Custom)	On / Off	On	Sætter støjreduktionsfunktionen til On/Off i tilstanden Custom.
Level(Custom)	Low / Mid / High	Mid	Sætter støjreduktionsniveauet i tilstanden Custom.
Setting (Cine EI/Flex. ISO)	On / Off	Off	Sætter støjreduktionsfunktionen til On/Off i Log-optagelsestilstand.
Level (Cine EI/Flex. ISO)	Low / Mid / High	Mid	Sætter støjreduktionsniveauet i Log-optagelsestilstanden.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Flicker Reduce

Sætter indstillinger for flimmerkorrektion.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	Auto / On / Off	Off	Indstiller tilstanden for flimmerkorrektion.
Frequency	50Hz / 60Hz	60Hz	Indstiller frekvensen for den strømkilde, der forsyner det lys, der forårsager flimmer.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

SteadyShot

Sætter indstillinger for billedstabilisering.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	Active / Standard / Off	Off	<p>Indstiller funktionen til billedstabilisering.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aktiveres når der monteres et kompatibelt objektiv. ● Ved indstilling til Active eller Standard kan uventet adfærd forekomme under panorering/hældning.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Base Setting

Indstiller basisindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Shooting Mode	Custom / Flexible ISO / Cine EI Quick / Cine EI	Custom	Indstiller optagelsestilstanden. <ul style="list-style-type: none">● Se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".
Target Display	SDR(BT.709) / HDR(HLG)	SDR(BT.709)	Indstiller farveskala for optagelse/output i tilstanden Custom.

Relateret emne

- [Konfiguration af grundlæggende betjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Rec Format

Sætter indstillinger for optagelsesformat.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Frequency	59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98	59.94	Vælger systemfrekvensen.
Imager Scan Mode	FF / S35	FF	Vælger billeddannernes størrelse.
Codec	RAW / RAW & XAVC-I / XAVC-I / XAVC-L	XAVC-I	<p>Indstiller Codec for klipoptagelse/-afspilning.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Når [Imager Scan Mode] er indstillet til [S35], kan [RAW] og [RAW & XAVC-I] ikke vælges.
RAW Output Format	<p>De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af indstillingerne for [Frequency].</p> <ul style="list-style-type: none"> Se "[RAW Output Format]-indstillinger" herunder. 	–	<p>Indstiller størrelsen af RAW-billedet til output til en ekstern RAW-optager.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Når [Codec] er indstillet til [RAW & XAVC-I], skifter [Video Format]-indstillinger sammen med indstillingen [RAW Output Format].
Video Format	<p>De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af indstillingerne for [Frequency], [Imager Scan Mode] og [Codec].</p> <ul style="list-style-type: none"> Se "[Video Format]-indstillinger" herunder. 	–	Indstiller billedstørrelsen og bithastigheden.

[RAW Output Format]-indstillinger

Frequency	Imager Scan Mode	Codec	Indstilling
59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	FF	RAW/RAW & XAVC-I	4096×2160 3840×2160
24	FF	RAW/RAW & XAVC-I	4096×2160

- Standard værdier vises med fed.
- Vilkårene under hvilke, [RAW Output Format] ikke kan indstilles, er udeladt.

[Video Format]-indstillinger

Frequency	Imager Scan Mode	Codec	Indstilling
59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	FF	RAW	–
		RAW & XAVC-I	4096×2160P 3840×2160P
		XAVC-I	4096×2160P 3840×2160P 1920×1080P
		XAVC-L	3840×2160P 1920×1080P 50 1920×1080P 35
	S35	XAVC-I	1920×1080P
		XAVC-L	1920×1080P 50 1920×1080P 35
24	FF	RAW	–
		RAW & XAVC-I/XAVC-I	4096×2160P

- Standard værdier vises med fed.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Cine EI/Flex.ISO Set

Indstiller Log-optagelsestilstanden (se "Indstilling af optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Color Gamut	S-Gamut3/SLog3 / S-Gamut3.Cine/SLog3	S-Gamut3.Cine/SLog3	Indstiller farveskalaen for Log-optagelsestilstande ([Flexible ISO], [Cine EI Quick], [Cine EI]).
Embed LUT File	On / Off	On	Slår 3D LUT-fil (CUBE-fil) metadata optagelse til/fra.

Relateret emne

- [Konfiguration af grundlæggende betjening](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Simul Rec

Indstiller samtidige optagelsesindstillinger for 2 sprækker (se "Samtidig optagelse til hukommelseskort A og B (2-slot Simul Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Tænder/slukker for 2-slot samtidig optagelsestilstand.
Rec Button Set	Rec Button:<Slot A> <Slot B> 2nd Rec Button:<Slot A> <Slot B> / Rec Button:<Slot A> 2nd Rec Button:<Slot B> / Rec Button:<Slot B> 2nd Rec Button:<Slot A>	Rec Button:<Slot A> <Slot B> 2nd Rec Button:<Slot A> <Slot B>	Tildeler de optagelsesknapper, der bruges til at betjene hvert optagelsesmedie.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Proxy Rec

Indstiller proxy-optagelsesindstillinger (se "Proxyoptagelse").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter proxyoptagelsestilstanden til On/Off.
Audio Channel	CH1/CH2 / CH3/CH4	CH1/CH2	Vælger den lydkanal, der skal optages til proxydata.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Interval Rec

Indstiller intervaloptagelsesindstillinger (se "Optagelse af video med afbrydelser (Interval Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter intervaloptagelsestilstand til On/Off. (Hvis denne tilstand indstilles til On, indstilles alle andre specialtilstande til Off.)
Interval Time	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (sek.) 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (min.) 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 12 / 24 (time)	1	Indstiller intervallet mellem optagelser i optagelsestilstanden Interval Rec (når Interval Rec er indstillet til On).
Number of Frames	1frame / 2frames / 3frames / 6frames / 9frames / 12frames De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af rammefrekvensen for det valgte videoformat. 59.94P/50P: 2frames / 6frames / 12frames 29.97P/25P/24P/23.98P: 1frame / 3frames / 6frames / 9frames	59.94P/50P: 2frames 29.97P/25P/24P/23.98P: 1frame	Indstiller antallet af billeder, der skal tages pr optagelse i optagelsestilstanden Interval Rec (når Interval Rec er indstillet til On).

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Picture Cache Rec

Indstiller optagelsestilstand for billedcache (se "Sådan optages cachede billeder (Picture Cache Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter billedcachefunktionen til On/Off.
Cache Size	Short / Medium / Long / Max	Max	Indstiller tiden til akkumulering af billeder i billedcachehukommelsen (billedcachens optagelsestid).
Cache Rec Time	–	–	Viser tiden til akkumulering af billeder i billedcachehukommelsen (billedcachens optagelsestid).

Relateret emne

- [Sådan optages cachede billeder \(Picture Cache Rec\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

SDI/HDMI Rec Control

Sætter indstillingerne for optagelseskontrollen SDI/HDMI.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	Off / SDI/HDMI Remote I/F / Parallel Rec	Off	<p>Indstiller start/stop-styring af optagelse på en ekstern enhed via SDI/HDMI-outputsignalet.</p> <p>Off: Anvend ikke fjernbetjening.</p> <p>SDI/HDMI Remote I/F: Start/Stop-styring af optagelse for en ekstern tilsluttet enhed, når der ikke er indsat medier i enheden. Ikke synkroniseret med billednøjagtighed til medie i enheden.</p> <p>Parallel Rec: Start/Stop-styring af optagelse for en ekstern tilsluttet enhed, når der er indsat medier i enheden. Synkroniseret med billednøjagtighed til enhedsmedier.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> For styring vha. HDMI-outputsignal indstilles [TC/Media] > [HDMI TC Out] > [Setting] til [On] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Assignable Button

Indstiller funktionsopgaver til tildelelige knapper (<1> til <9>) og [Focus Hold Button].

Følgende funktioner kan tildeles.

[Off]: Ingen funktionsopgave.

[Base ISO/Sensitivity]: Skifter billedsensorens basisfølsomhed.

[AGC]: Sætter AGC-funktionen til On/Off.

[Push AGC]: Aktiverer AGC-funktionen, mens der trykkes på knappen.

[ND Filter]

- I variabel tilstand: Justerer ND-filtertransmittansen. Tryk og hold nede for at skifte mellem Clear/Manual/Auto.
- I forindstillet tilstand: Tryk og hold nede for at skifte forindstillinger.

[ND Filter Position]: Skifter ND-filtre.

[Auto ND Filter]: Sætter den automatiske ND-filterfunktion til On/Off.

[Push Auto ND]: Aktiverer automatisk ND-filterfunktionen, mens der trykkes på knappen.

[Auto Iris]: Sætter irisfunktionen til On/Off.

[Push Auto Iris]: Aktiverer den automatiske iris-funktion, mens der trykkes på knappen.

[Bokeh Control]: Slår bokeh-kontrolfunktionen til/fra.

[Auto Shutter]: Sætter den automatiske shutter-funktion til On/Off.

[AE Level/Mode]: Justerer AE-niveauet. Tryk og hold nede for at skifte AE-tilstanden.

[Backlight]: Skifter mellem Backlight og Standard.

[Spotlight]: Skifter mellem Spotlight og Standard.

[Preset White Select]: Skifter den forindstillede værdi for hvidbalance.

[ATW]: Sætter ATW-funktionen til/fra.

[ATW Hold]: Sætter driften af ATW-funktionen på pause.

[AF Speed/Sens.]: Skifter indstilling for AF-overgangshastighed og indstilling for AF-motivskiftfølsomhed.

[Focus Setting]: Indstiller fokusområdet.

[Face/Eye Detection AF]: Skifter ansigtsregistrerings AF-indstillinger.

[Push AF Mode]: Skifter indstillingen for tilstanden Push AF.

[Push AF/MF]: I MF-fokustilstand aktiveres AF, mens der trykkes på knappen. I AF-fokustilstand aktiveres MF, mens der trykkes på knappen.

[Focus Hold]: I AF-fokustilstand er fokus fast, mens der trykkes på knappen.

[S&Q Motion]: Sætter tilstanden Slow & Quick Motion til On/Off. Indstiller optagelseshastigheden, når du trykker og holder den nede.

[LUT On/Off]: Sætter LUT-funktionen til On/Off. Det skiftende mål indstilles vha. [Shooting] > [LUT On/Off] > [LUT On/Off Button Target].

[SteadyShot]: Skifter mellem Active, Standard og Off.

[Crop Select]: Skifter Imager Scan Mode. Skift aktiveret inden for intervallet uden at ændre optagelsesformatet.

[Rec]: Starter/stopper optagelse.

[Picture Cache Rec]: Sætter billedcachens optagelsestilstand til On/Off.

[Rec Review]: Sætter optagelsesgennemgangsfunktionen til On/Off.

[Clip Flag OK]: Udfører Add OK. Tryk to gange for at udføre Delete Clip Flag.

[Clip Flag NG]: Udfører Add NG. Tryk to gange for at udføre Delete Clip Flag.

[Clip Flag Keep]: Udfører Add KEEP. Tryk to gange for at udføre Delete Clip Flag.

[Slot Select]: Skifter mellem hukommelsessprække (A) og (B).

[Color Bars]: Sætter farvebjælkerne til On/Off.

[DURATION/TC/U-BIT]: Skifter mellem Time Code, Users Bit og Duration.

[Display]: Sætter skærmindikatorerne til On/Off.

[Lens Info]: Skifter indikatoren for feltets dybde.

[Video Signal Monitor]: Skifter videosignalmonitoren (f.eks. en kurveformsmonitor).

[Marker]: Sætter markørfunktionen til On/Off.

[Thumbnail]: Viser/Forlader miniatureskærmen.

[Auto Upload (Proxy)]: Sætter automatisk overførsel af proxy-filer til On/Off.

[Direct Menu]: Viser/Forlader den direkte menu.

[User Menu]: Viser/forlader User-menuen.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Scene File

Indstillinger relateret til scenefiler (se "Filmning med det ønskede udseende").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Recall	–	–	Indlæser en Scene-fil, der er gemt i den interne hukommelse, og anvender indstillingerne som de aktuelle indstillinger for billedkvalitet.
Store	–	–	Gemmer den aktuelle billedkvalitetstilstand som en Scene-fil i den interne hukommelse.
Delete	–	–	Sletter en Scene-fil, der er gemt i den interne hukommelse.
Preset Recall	<p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til SDR(BT.709): S-Cinetone / Standard / Still / ITU709/ 709tone</p> <p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til HDR(HLG): HLG Live / HLG Natural</p>	–	Anvender forudindstillede indstillinger for billedkvalitet (ikke-genskrivelige) som de aktuelle indstillinger for billedkvalitet.

Base Look

Angiver indstillinger, der er relateret til basisudseendet.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select	<p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til SDR(BT.709): S-Cinetone / Standard / Still / ITU709 / 709tone/ User1 til User16</p> <p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til HDR(HLG): HLG Live / HLG Natural / User1 til User16</p> <p>Når Shooting Mode er indstillet til Log-optagelsestilstand: s709 / 709(800) / S-Log3 / User1 til User16</p>	<p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til SDR(BT.709): S-Cinetone</p> <p>Når Shooting Mode er indstillet til Custom og Target Display er indstillet til HDR(HLG): HLG Live</p> <p>Når Shooting Mode er indstillet til Log-optagelsestilstande: s709</p>	Vælger et basisudseende.
Delete	–	–	Sletter det valgte basisudseende.
Delete All	–	–	Sletter alle basisudseender.
Input	S-Gamut3/SLog3 / S-Gamut3.Cine/SLog3	S-Gamut3.Cine/SLog3	Indstiller input gamut for det valgte basisudseende vha. [Select].
Output	BT.709 / HLG	BT.709	Indstiller output farvegamut for det valgte basisudseende vha. [Select].
AE Level Offset	0EV / 1/3EV / 2/3EV / 1EV / 4/3EV / 5/3EV / 2EV	0EV	Indstiller eksponeringsreferenceværdien for det valgte basisudseende vha. [Select].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Reset Paint Settings

Nulstiller menuindstillingerne [Paint/Look], undtagen basisudseendet.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Reset without Base Look	Execute / Cancel	–	Nulstiller menuindstillingerne [Paint/Look], undtagen basisudseendet. Execute: Udfør funktion.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Black

Indstiller sorte indstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Master Black	-99.0 til +99.0	±0.0	Indstiller masterniveauet for sort.
R Black	-99.0 til +99.0	±0.0	Indstiller R-sort-niveauet.
B Black	-99.0 til +99.0	±0.0	Indstiller B-sort-niveauet.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Knee

Sætter indstillinger for knækorrektion.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	<p>Når Target Display er indstillet til SDR(BT.709): On / Off / ---</p> <p>Når Target Display er indstillet til HDR(HLG): On / Off / ---</p>	<p>Når Target Display er indstillet til SDR(BT.709):Off</p> <p>Når Target Display er indstillet til HDR(HLG): Off</p>	<p>Sætter funktionen knækorrektion til On/Off.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Kun aktiveret, når [Base Look] > [Select] er indstillet til [Standard], [ITU709], [709tone], [HLG Live], eller [HLG Natural].
Auto Knee	<p>Når Target Display er indstillet til SDR(BT.709): On / Off / ---</p> <p>Når Target Display er indstillet til HDR(HLG): On / Off / ---</p>	<p>Når Target Display er indstillet til SDR(BT.709):On</p> <p>Når Target Display er indstillet til HDR(HLG): Off</p>	<p>Sætter den automatiske knæfunktion til On/Off.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Kun aktiveret, når [Base Look] > [Select] er indstillet til [Standard], [ITU709], eller [709tone].
Point	75% til 109%	90%	Indstiller knæpunktet.
Slope	-99 til +99	±0	Indstiller knæets hældning.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Detail

Angiver indstillinger for justering af detaljer.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	On	Sætter detaljefunktionen til On/Off.
Level	-7 til +7	±0	Indstiller detaljeniveauet.
Manual Setting	On / Off / ---	Off	Sætter funktionen til manuel justering af detaljer til On/Off.
H/V Ratio	-2 til +2	±0	Indstiller balancen mellem horisontal (H) detalje og vertikal (V) detalje for manuel justering af detaljer. Bemærk! • Dette punkt varierer afhængigt af softwareversionen. ^{*1}
B/W Balance	Type1 / Type2 / Type3 / Type4 / Type5	Type3	Indstiller balancen mellem sorte (B) detaljer for områder med lav luminans og hvide (W) detaljer for områder med høj luminans for manuel justering af detaljer.
Limit	0 til 7	7	Indstiller grænseniveauet for detaljen for manuel justering af detaljer.
Crispening	0 til 7	0	Indstiller klarhedsniveauet for manuel justering af detaljer.
High Light Detail	0 til 4	0	Indstiller detaljeniveauet for områder med høj luminans for manuel justering af detaljer.

^{*1} I softwareversion 1.00 er menupunktet [V/H Balance]. I softwareversion 1.10 eller nyere er menupunktet [H/V Ratio]. Indstillingsintervallet er uændret fra -2 til 0 til +2, men effekten på billedkvaliteten er forskellig.

Softwareversion 1.00: Jo højere den indstillede værdi er, desto højere er den horisontale (H) detalje.

Softwareversion 1.10 eller nyere: Jo højere den indstillede værdi er, desto højere er den vertikale (V) detalje.

Efter opdatering fra softwareversion 1.00 til 1.10 eller nyere overtages [All File], [Scene File] og andre indstillinger, men med omvendt polaritet (billedkvaliteten bevares).

Hvis du har registreret menupunktet [V/H Balance] i menuen [User], vil det automatisk blive erstattet af menupunktet [H/V Ratio] i menuen [User] efter opdatering af softwaren.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Matrix

Sætter indstillinger for matrix-korrektion.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
User Matrix	On / Off	Off	Sætter funktionen brugermatrix-korrektion til On/Off.
User Matrix Level	-99 til +99	±0	Justerer farvemætningen for hele billedet.
User Matrix Phase	-99 til +99	±0	Justerer farvetonen (fase) for hele billedet.
User Matrix R-G	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret R-G-brugermatrix.
User Matrix R-B	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret R-B-brugermatrix.
User Matrix G-R	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret G-R-brugermatrix.
User Matrix G-B	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret G-B-brugermatrix.
User Matrix B-R	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret B-R-brugermatrix.
User Matrix B-G	-99 til +99	±0	Indstiller en brugerdefineret B-G-brugermatrix.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Multi Matrix

Sætter indstillinger for multimatrix-korrektion.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter funktionen multimatrix-korrektion til On/Off.
Reset	Execute / Cancel	–	Nulstiller farvetonen og -mætningen for hver aksefarve til standardværdierne.
Axis	B / B+ / MG- / MG / MG+ / R / R+ / YL- / YL / YL+ / G- / G / G+ / CY / CY+ / B-	B	Vælger Axis.
Hue	-99 til +99	±0	Indstiller farvetonen for den farve, der bruges til Multi Matrix-korrektion.
Saturation	-99 til +99	±0	Indstiller mætningen af den farve, der bruges til Multi Matrix-korrektion.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

P/T Acceleration

Indstillinger relateret til acceleration for panorerings-/hældningsfunktioner.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Ramp Curve	1 til 9	8	Indstiller acceleration/deceleration for panorerings-/hældningsfunktioner. Jo større antallet er, desto højere er accelerationen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Timecode

Sætter indstillinger for tidskode.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	Preset / Regen / Clock	Preset	Indstiller driftstilstanden tidskode. Preset: Starter driften fra en forudindstillet værdi. Regen: Starter driften fra tidskoden for enden af det forrige klip. Clock: Bruger det interne ur som tidskode.
Run	Rec Run / Free Run	Rec Run	Rec Run: Kører kun under optagelse. Free Run: Kører altid, uanset optagelsesfunktionen.
Setting	–	–	Indstiller tidskoden til en vilkårlig værdi. Set: Indstil værdien.
Reset	Execute / Cancel	–	Nulstiller tidskoden til 00:00:00:00. Execute: Udfør funktion.
TC Format	DF / NDF	DF	Indstiller tidskode-formatet. DF: Drop-billede NDF: Ikke-drop-billede

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

TC Display

Sætter indstillinger for visning af tidsdata.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Display Select	Timecode / Users Bit / Duration	Timecode	Skifter visning af tidsdata.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Users Bit

Angiver indstillinger, der er relateret til bruger-bit.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Mode	Fix / Time	Fix	Indstiller bruger-bit-tilstand. Fix: Bruger en vilkårlig fast værdi i bruger-bits. Time: Bruger den aktuelle time, det aktuelle minut og det aktuelle sekund i bruger-bits.
Setting	–	–	Indstiller bruger-bit til en vilkårlig værdi.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

HDMI TC Out

Angiver indstillinger relateret til tidskode-output ved brug af HDMI.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Angiver, om tidskoden skal sendes til enheder til andre formål, ved hjælp af HDMI.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Clip Name Format

Sætter indstillinger relateret til navngivning og sletning af klip.

Når [Auto Naming] er indstillet til [Cam ID + Reel#], bestemmes de første fire tegn af klipnavne for hvert optagelsesmedie. Når et nyt optagelsesmedie indsættes, eller når det seneste klip på optagelsesmediet ikke stemmer overens med [Camera ID] eller [Reel Number] indstillingerne, blinker klipnavnet for at underrette dig.

Når [Auto Naming] er indstillet til [Title], kan du bruge en vilkårlig tegnstring, som den første del af klipnavnet.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Auto Naming	Kam-ID + spolenr. / Title		Vælger klipnavnets format. Kam-ID + spolenr.: Kamera-ID + spolenummer + billednummer + dato + vilkårlig streng Title: Vilkårlig streng angivet af [Title Prefix] + klipnummer
Camera ID	A til Z	A	Indstiller kamera-ID, der anvendes til at generere klipnavne. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> ● Kan kun konfigureres, når [Auto Naming] er indstillet til [Cam ID + Reel#].
Reel Number	001 til 999	001	Indstiller spolenummerdelen, der anvendes til at generere klipnavne. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> ● Kan kun konfigureres, når [Auto Naming] er indstillet til [Cam ID + Reel#].
Camera Position	C / L / R	C	Indstiller den første del af tegnet for billednummer, der anvendes til at generere klipnavne. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> ● Kan kun konfigureres, når [Auto Naming] er indstillet til [Cam ID + Reel#].
Title Prefix	nnn_(nnn er de sidste 3 cifre i serienummeret) (Maks. 7-cifret skærm)	nnn	Indstiller titeldelen (4 til 46 tegn) af klipnavnet. Åbner skærm til angivelse af en tegnstring. <ul style="list-style-type: none"> ● For yderligere oplysninger om indstilling af titler og tegnindtastningsskærmen, se "For at indstille titlen" nedenfor og "Angivelse af en tegnstring". Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> ● Kan kun konfigureres, når [Auto Naming] er indstillet til [Title].

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Number Set	0001 til 9999	0001	Sætter det 4-cifrede talsuffiks for klipnavnet. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> • Kan kun konfigureres, når [Auto Naming] er indstillet til [Title].

Til indstilling af [Title Prefix]

- 1 Vælg tegnet for at indsætte markørpositionen i området [Title Prefix] fra tegnvalgområdet vha. piletasterne i GUI-kontrolpanelet (tegn er fremhævet), og tryk på [Set]-knappen i GUI-kontrolpanelet.**

Det valgte tegn indsættes, og markøren flyttes til højre.

- 2 Gentag trin 1 for at indstille titlen.**

Brug [BS] efter behov.

- 3 Når du har indstillet titlen, tryk på [Done] for at lukke skærmen til angivelse af tegn.**

- For info om drift på tegnindtastningsskærmen se "Angivelse af en tegnstring".

Følgende tegn kan vælges.

!#\$%()+.-,:;=@[]^_~ mellemrum

0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNopqrstuvwxyz

Relateret emne

- [Angivelse af en tegnstring](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Update Media

Opdaterer ledelsesfilen på hukommelseskort (se "Gendannelse af hukommelseskort").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Media(A)	Execute / Cancel	–	Opdaterer administrationsfilen på hukommelseskortet i sprække A. Execute: Udfør funktion.
Media(B)	Execute / Cancel	–	Opdaterer administrationsfilen på hukommelseskortet i sprække B. Execute: Udfør funktion.

Relateret emne

- [Gendannelse af hukommelseskort](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Format Media

Formaterer (initialiserer) hukommelseskort (se "Formatering (initialisering) af hukommelseskort").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Media(A)	Full Format / Quick Format / Cancel	–	Formaterer hukommelseskortet i sprække A.
Media(B)	Full Format / Quick Format / Cancel	–	Formaterer hukommelseskortet i sprække B.

Relateret emne

- [Formatering \(initialisering\) af hukommelseskort](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Media Life

Viser hukommelseskortenes resterende liv.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Media(A)	–	–	Viser det resterende liv på hukommelseskortet i sprække A.
Media(B)	–	–	Viser det resterende liv på hukommelseskortet i sprække B.

Bemærk!

- Kræver hukommelseskort, der understøtter visning af resterende medieliv.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Output Format

Angiver indstillinger for outputformat.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
SDI	For yderligere oplysninger om indstillinger se "Output-formater og -begrænsninger".	–	Indstiller opløsningen for SDI- og HDMI-output.
HDMI		–	

Relateret emne

- [Output-formater og -begrænsninger](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Display On/Off

Sætter indstillinger for visningselementer.

Vælg On for at vise et skærmpunkt. Vælg Off for at skjule et skærmpunkt.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard
File Transfer Status	On / Off	On
Rec/Play Status	On / Off	On
RAW Output Control Status	On / Off	On
Tally	On / Off	On
Focus Mode	On / Off	On
Focus Position	On / Off	On
Focus Area Indicator	On / Off	On
Focus Area Ind.(AF-S)	On / Off	On
Face/Eye Detection Frame	On / Off	On
Lens Info	On / Off	Off
Imager Scan Mode	On / Off	On
Rec Format	On / Off	On
Frame Rate	On / Off	On
Zoom Position	On / Off	On
SteadyShot	On / Off	On
Base Look/Rec Look	On / Off	On
SDI/HDMI Rec Control	On / Off	On
Monitoring Look	On / Off	On
Proxy Status	On / Off	On
Base ISO/Sensitivity	On / Off	On
Media Status	On / Off	On
Clip Name	On / Off	On
White Balance	On / Off	On
Scene File	On / Off	On
Focus Indicator	On / Off	On
Auto Exposure Mode	On / Off	On

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard
Auto Exposure Level	On / Off	On
Timecode	On / Off	On
ND Filter	On / Off	On
Iris	On / Off	On
ISO/Gain/EI	On / Off	On
Shutter	On / Off	On
Level Gauge	On / Off	On
Audio Level Meter	On / Off	On
Video Level Warning	On / Off	On
Clip Number	On / Off	On
Notice Message	On / Off	On

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Video Signal Monitor

Indstiller videosignalmonitor.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	Off / Waveform / Vector / Histogram	Off	Indstiller type for videosignalmonitor.
Level Marker 1	0% til 109%	70%	Indstiller niveauet af luminans niveaumarkør 1.
Level Marker 2	0% til 109%	100%	Indstiller niveauet af luminans niveaumarkør 2.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Marker

Indstiller markørvisningsindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	On	Sætter visningen af alle markører til On/Off.
Color	White / Yellow / Cyan / Green / Magenta / Red / Blue	White	Vælger farven på markørsignalet.
Center Marker	1 / 2 / 3 / 4 / Off	Off	Vælger midtermarkøren.
Safety Zone	On / Off	Off	Sætter sikkerhedszonemarkøren til On/Off.
Safety Area	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Vælger størrelsen af sikkerhedszonemarkøren (som en procentdel af den samlede skærmstørrelse).
Aspect Marker	Line / Mask / Off	Off	Vælger formatmarkørtypen.
Aspect Mask	0 til 15	12	Indstiller niveauet for videosignalet uden for markøren.
Aspect Safety Zone	On / Off	Off	Sætter formatsikkerhedszone-markøren til On/Off.
Aspect Safety Area	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Vælger størrelsen af formatsikkerhedszone-markøren (som en procentdel af den samlede skærmstørrelse).
Aspect Select	1:1 / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 16:9 / 17:9 / 1,66:1 / 1,85:1 / 2,35:1 / 2,39:1 / Custom	2.39:1	Indstiller tilstanden, når formatmarkøren vises.
Custom Aspect Ratio	Indtast et tilfældigt tal.	01.00:01.00	Indstiller formatforholdet til en vilkårlig værdi. Bemærk! ● Aktiveret når [Aspect Select] er indstillet til [Custom].
Guide Frame	On / Off	Off	Sætter guidebilledvisning til On/Off.
100% Marker	On / Off	Off	Sætter 100% -markøren til On/Off.
User Box	On / Off	Off	Sætter brugerboksmarkør-visningen til On/Off.
User Box Width	3 til 479	240	Indstiller brugerboksens markørbredde (afstand fra midten til venstre og højre kant).

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
User Box Height	3 til 269	135	Indstiller brugerboksens markørhøjde (afstand fra midten til øverste og nederste kant).
User Box H Position	-476 til +476	0	Indstiller den horisontale position for midten af brugerboksens markør.
User Box V Position	-266 til +266	0	Indstiller den vertikale position for midten af brugerboksens markør.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Audio Input

Angiver indstillinger for lydinput.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
AUDIO IN Select	MIC / LINE	MIC	Vælger typen af enhed forbundet til AUDIO IN-stikket.
Phantom Power +48V	On / Off	Off	Viser status af +48 V phantom power-strømforsyning.
CH1 Input Select	AUDIO IN CH1	AUDIO IN CH1	Viser inputkilden til optagelse på kanal 1.
CH2 Input Select	AUDIO IN CH1 / AUDIO IN CH2	AUDIO IN CH2	Skifter inputkilden til optagelse på kanal 2.
CH3 Input Select	Off / AUDIO IN CH1	AUDIO IN CH1	Skifter inputkilden til optagelse på kanal 3.
CH4 Input Select	Off / AUDIO IN CH1 / AUDIO IN CH2	AUDIO IN CH2	Skifter inputkilden til optagelse på kanal 4.
AUDIO IN CH1 MIC Ref.	-80dB / -70dB / -60dB / -50dB / -40dB / -30dB	-50dB	Indstiller referenceoptagelsesniveauet for XLR-mikrofoninput fra AUDIO IN CH1.
AUDIO IN CH2 MIC Ref.	-80dB / -70dB / -60dB / -50dB / -40dB / -30dB	-50dB	Indstiller referenceoptagelsesniveauet for XLR-mikrofoninput fra AUDIO IN CH2.
Line Input Reference	+4dB / 0dB / -3dB / EBUL	+4dB	Vælger referenceinputniveauet, når [AUDIO IN Select] er indstillet til LINE.
Reference Level	-20dB / -18dB / -16dB / -12dB / EBUL	-20dB	Vælger optagelsesniveauet for 1 kHz-referencetonesignalet.
CH1 Wind Filter	On / Off	Off	Aktiverer/Deaktiverer vindreduktionsfilteret til optagelse på kanal 1.
CH2 Wind Filter	On / Off	Off	Aktiverer/Deaktiverer vindreduktionsfilteret til optagelse på kanal 2.
CH3 Wind Filter	On / Off	Off	Aktiverer/Deaktiverer vindreduktionsfilteret til optagelse på kanal 3.
CH4 Wind Filter	On / Off	Off	Aktiverer/Deaktiverer vindreduktionsfilteret til optagelse på kanal 4.
CH1 Level Control	Auto / Manual	Auto	Vælger automatisk justering af lydinputniveau eller manuel justering for optagelse på kanal 1.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
CH2 Level Control	Auto / Manual	Auto	Vælger automatisk justering af lydinputniveau eller manuel justering for optagelse på kanal 2.
CH3 Level Control	Auto / Manual	Auto	Vælger automatisk justering af lydinputniveau eller manuel justering for optagelse på kanal 3.
CH4 Level Control	Auto / Manual	Auto	Vælger automatisk justering af lydinputniveau eller manuel justering for optagelse på kanal 4.
CH1 Input Level	0 til 99	49	Indstiller inputniveauet for optagelse på kanal 1.
CH2 Input Level	0 til 99	49	Indstiller inputniveauet for optagelse på kanal 2.
CH3 Input Level	0 til 99	49	Indstiller inputniveauet for optagelse på kanal 3.
CH4 Input Level	0 til 99	49	Indstiller inputniveauet for optagelse på kanal 4.
Master Input Level	0 til 99	99	Indstiller master lydinputniveauet.
Limiter Mode	Off / -6dB / -9dB / -12dB / -15dB / -17dB	Off	Vælger begrænseregenskaben for store inputsignaler, når lydinputniveauet justeres manuelt.
CH1&2 AGC Mode	Mono / Stereo	Stereo	Indstiller tilstanden for automatisk justering af niveau for optagelse på kanal 1 og kanal 2. Når indstillet til Stereo, er AGC forbundet mellem kanaler.
CH3&4 AGC Mode	Mono / Stereo	Stereo	Indstiller tilstanden for automatisk justering af niveau for optagelse kanal 3 og kanal 4. Når indstillet til Stereo, er AGC forbundet mellem kanaler.
AGC Spec	-6dB / -9dB / -12dB / -15dB / -17dB	-6dB	Vælger AGC-egenskaben.
1kHz Tone on Color Bars	On / Off	Off	Sætter 1 kHz-referencetonesignalet til On/Off, når der vises farvejælker. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Når den er indstillet til [On], indstilles 1 kHz-referencetonesignalet til optagelse på kanal 3 og kanal 4, selv om [CH3 Input Select] og [CH4 Input Select] er indstillet til [Off].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Audio Output

Sætter indstillinger for lydoutput.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
HDMI/Stream Output CH	CH1/CH2 / CH3/CH4	CH1/CH2	Indstiller kombinationen af lydkanaler for HDMI-/streaming-output.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Display Clip Properties

Viser skærmen med klipenskaber.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Display Clip Properties	–	–	Viser skærmen med klipenskaber.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Set Clip Flag

Sætter indstillinger for klipmærke.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Add OK	–	–	Tilføjer et OK-mærke.
Add NG	–	–	Tilføjer et NG-mærke.
Add KEEP	–	–	Tilføjer et KEEP-mærke.
Delete Clip Flag	–	–	Sletter alle mærker.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Lock/Unlock Clip

Sætter indstillinger for klipbeskyttelse.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select Clip	–	–	Vælger og låser/oplåser et klip.
Lock All Clips	–	–	Låser alle klip.
Unlock All Clips	–	–	Oplåser alle klip.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Delete Clip

Sletter klip.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select Clip	–	–	Sletter det valgte klip.
All Clips	–	–	Sletter alle klip.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Transfer Clip

Overfører klip.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select Clip	–	–	Overfører valgte klip.
All Clips	–	–	Overfører alle klip. Bemærk! <ul style="list-style-type: none">Der kan registreres op til 200 overførselsjob.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Transfer Clip (Proxy)

Overfører proxyklip.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select Clip	–	–	Overfører proxyklip svarende til de valgte klip.
All Clips	–	–	Overfører proxyklip, der svarer til alle klippene. Bemærk! <ul style="list-style-type: none">Der kan registreres op til 200 overførselsjob.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Filter Clips

Sætter indstillinger for klip, der skal vises.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
OK	–	–	Vis kun klip, der har et OK-mærke.
NG	–	–	Vis kun klip, der har et NG-mærke.
KEEP	–	–	Vis kun klip, der har et KEEP-mærke.
None	–	–	Vis kun klip, der ikke har et mærke.
All	–	–	Viser alle klip, uanset om der er nogen mærker.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Customize View

Skifter skærmvisningen for miniaturen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Thumbnail Caption	Date Time / Time Code / Duration / Sequential Number	Time Code	Skifter de oplysninger, der vises under miniaturer.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Color Bars

Sætter indstillinger for farvebjælke.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter farvebjælkerne til On/Off.
Type	ARIB / 100% / 75% / SMPTE	ARIB	Vælger farvebjælketypen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Genlock

Konfigurerer genlock-statusdisplay (se "Synkronisering af videosignalets fase (genlock)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Reference	Internal / External(HD) / External(SD)	–	Viser genlock-referencesignalets type.

Relateret emne

- [Synkronisering af videosignalets fase \(genlock\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tally

Indstiller optagelse/tally lampeindstillinger (se "Tilslutning af tally-signal").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Tally Lamp Brightness	High / Low / Off	High	Indstiller lysstyrke af optagelses-/tally-lampen.
G Tally Lamp	Enable / Disable	Enable	Aktiverer/deaktiverer G-tally-lampen.
Tally Control	External / Internal	Internal	Vælger målet for accept af enhedens optagelses-/tally-lampestyringsinformation. External: Tally-styring fra udenfor kameraet. Internal: Styring via kameraoptagelsesfunktion.

Relateret emne

- [Tilslutning af tally-signal](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Rec Review

Indstiller optagelsesgennemgang (se "Gennemsyn af optagelse (Rec Review)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	3s / 10s / Clip	3s	Indstiller tid for afspilning af klip, der lige er optaget til optagelsesgennemsyn.

Relateret emne

- [Gennemsyn af optagelse \(Rec Review\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Zoom

Indstiller zoom-indstillinger ("Justering af zoom").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Zoom Type	Optical Zoom Only / On(Clear Image Zoom)	Optical Zoom Only	Indstiller typen af zoom.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Lens

Sætter indstillinger, der er relateret til objektiver.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Lens Calibration	Execute / Cancel	–	Udfører den funktion, der retter forskelle i zoompositionen pga. forskelle i individuelle objektiver ved brug af et power zoom-objektiv.
Zoom Ring Direction	Left(W)/Right(T) / Right(W)/Left(T)	Left(W)/Right(T)	Indstiller retningen for zoomringsbetjening. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Kun aktiveret ved brug af et E-mount-objektiv, der understøtter skift af retning for zoomring.
Shading Compensation	Auto / Off	Auto	Indstiller den automatiske kompensation for skygge.
Chroma Aberration Comp.	Auto / Off	Auto	Indstiller den automatiske kompensation for kromatisk aberration.
Distortion Comp.	Auto / Off	Auto	Indstiller den automatiske kompensation for forvrængning.
Breathing Compensation	Auto / Off	Off	Indstiller objektivets åndedrætskompensation. <ul style="list-style-type: none"> Se "Åndedrætskompensation".
Distance Display	Meter / Feet	Meter	Indstiller visningsenhederne til objektivoplysninger og fokusposition.
Zoom Position Display	Focal Length / Number / Bar	Focal Length	Indstiller visningsformatet for zoompositionen.

Relateret emne

- [Åndedrætskompensation](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

APR

Udfører APR.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
APR	Execute / Cancel	–	<p>Kører APR (Automatic Pixel Restoration) for automatisk justering af billedsensoren.</p> <p>Execute: Udfør funktion.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none">● Sæt altid objektivdækslet på, før APR køres.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Wired LAN

Sætter indstillinger, der er relateret til kabelbaserede LAN-forbindelser.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
HTTP Port	–	80	Viser HTTP-adgangsporten.
Detail Settings	–	–	Viser egenskaberne for den kabelbaserede LAN-forbindelse.
	DHCP On / Off	On	Viser, om DHCP er aktiveret (On) eller deaktiveret (Off).
	IP Address	–	Viser enhedens IP-adresse, når [DHCP] er indstillet til [Off].
	Subnet Mask	–	Viser enhedens undernetmaske, når [DHCP] er indstillet til [Off].
	Gateway	–	Viser standardgateway, når [DHCP] er indstillet til [Off].
	DNS Auto On / Off	On	Viser indstilling for automatisk DNS.

File Transfer

Indstillinger relateret til filoverførsler (se "Om filoverførsel").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Auto Upload (Proxy)	On / Off	Off	Tænder/slukker for automatisk upload af proxy-fil.
Default Upload Server	Server Settings1 til 3 > Display Name	–	Vælger overførselsserveren for filer. Den server, der vælges her, bliver destinationen for automatisk overførsel af proxyfiler og destinationen for overførsel af filer fra miniatureskærmen. Viser indstillingerne [Display Name] konfigureret i [Server Settings1 til 3].
Clear Completed Jobs	Execute / Cancel	–	Rydder fuldførte overførselsjob fra listen. Execute: Udfør funktion.
Clear All Jobs	Execute / Cancel	–	Rydder alle overførselsjob fra listen. Execute: Udfør funktion.
View Job List	–	–	Viser listen over overførselsjob.

Relateret emne

- [Om filoverførsel](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Language

Indstiller visningsproget.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Select	–	–	Indstiller visningsproget. Set: Indstil værdien.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Clock Set

Indstiller interne urindstillinger.

Bemærk!

- Når denne indstilling ændres fra kameramenuen, skal du slukke for strømmen til enheden og genstarte enheden. Der kan opstå uventet adfærd, hvis strøm-standby igangsættes ved brug af den infrarøde fjernbetjening eller webappen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Time Zone	UTC- 12:00 til UTC + 14:00	–	Indstiller tidsforskellen fra UTC i enheder på 30 minutter.
Date Mode	YYMMDD / MMDDYY / DDMMYY	YYMMDD	Vælger visningsformatet for datoer. YYMMDD: År, måned, dag MMDDYY: Måned, dag, år DDMMYY: Dag, måned, år
12H/24H	12H / 24H	24H	Vælger visningsformatet for uret. 12H: 12-timerstilstand 24H: 24-timerstilstand
Date	–	–	Indstiller den aktuelle dato. Set: Indstil værdien.
Time	–	–	Indstiller det aktuelle klokkeslæt. Set: Indstil værdien.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Hours Meter

Viser den akkumulerede driftstid.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Hours(System)	–	–	Viser de akkumulerede driftstimer (kan ikke nulstilles).
Hours(Reset)	–	–	Viser de akkumulerede driftstimer (kan nulstilles).
Reset	Execute / Cancel	–	Nulstiller den akkumulerede kørselstid til 0. Execute: Udfør funktion.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

ISO/Gain Indstillinger og standardværdier

Intervallerne af [ISO/Gain<L>]-indstillinger og standardværdier varierer afhængigt af [Mode], [Base Look] > [Select] og [Base Sensitivity]-indstillinger.

Standardværdier i tabellerne vises med fed.

Når [Mode] er indstillet til [ISO]

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [S-Cinetone], [Standard], [ITU709], [709tone] eller [Still]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 320	ISO 5000
ISO 400	ISO 6400
ISO 500	ISO 8000
ISO 640	ISO 10000
ISO 800	ISO 12800
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [HLG Live] eller [HLG Natural]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 800	ISO 128000
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [User1] til [User16]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 800	ISO 12800
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Mode] er indstillet til [dB]

Et tal i intervallet -3dB til +30dB i 1dB stigninger kan konfigureres.

Standardværdien er 0dB.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

AGC Limit Indstillinger og standardværdier

Intervallerne af [AGC Limit]-menuindstillinger og standardværdier varierer afhængigt af [Mode], [Base Look] > [Select] og [Base Sensitivity]-indstillingerne.

Standardværdier i tabellerne vises med fed.

Når [Mode] er indstillet til [ISO]

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [S-Cinetone], [Standard], [ITU709], [709tone] eller [Still]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 400	ISO 6400
ISO 500	ISO 8000
ISO 640	ISO 10000
ISO 800	ISO 12800
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [HLG Live] eller [HLG Natural]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Base Look] > [Select] er indstillet til [User1] til [User16]

Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [Low]	Når [ISO/Gain/EI] > [Base Sensitivity] er indstillet til [High]
ISO 1000	ISO 16000
ISO 1250	ISO 20000
ISO 1600	ISO 25600
ISO 2000	ISO 32000
ISO 2500	ISO 40000
ISO 3200	ISO 51200
ISO 4000	ISO 64000
ISO 5000	ISO 80000
ISO 6400	ISO 102400
ISO 8000	ISO 128000
ISO 10000	ISO 160000
ISO 12800	ISO 204800
ISO 16000	ISO 256000
ISO 20000	ISO 320000
ISO 25600	ISO 409600

Når [Mode] er indstillet til [dB]

Vælg fra 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB / 24dB / 27dB / 30dB.

Standardværdien er 15dB.

Indstillinger for billedkvalitet, der gemmes for hver optagelsestilstand

Den aktuelle status for konfigurationspunkter relateret til billedkvalitet gemmes for hver af følgende optagelsestilstande. Når du ændrer optagelsestilstand, anvendes de tilsvarende indstillinger, der er gemt, som måloptagelsestilstand.

- Custom-tilstand SDR(BT.709) målskærm
- Custom-tilstand HDR (HLG) målskærm
- Log-optagelse (Cine EI, Cine EI Quick, Flexible ISO)

De konfigurationspunkter relateret til billedkvalitet, der gemmes for hver optagelsestilstand, vises i de følgende tabeller. "Ja" angiver, at en indstilling er gemt, og "Nej" angiver, at en indstilling ikke er gemt. "Ja" over flere kolonner indikerer fælles indstillinger.

Punkt			Optagelsestilstand					
			Custom		Flexible ISO	Cine EI Quick	Cine EI	
			SDR(BT.709)	HDR(HLG)				
Optagelsesmenu	ISO/Gain/EI	ISO/Gain	Ja ¹⁾		Ja	Nej		
		Exposure Index	Nej		Nej	Ja	Ja	
		Base Sensitivity	Ja		Nej			
		Base ISO	Nej		Ja ⁴⁾	Nej ³⁾	Ja ⁴⁾	
	White	Preset White	Ja		Ja			
		Andet end ovenfor	Ja					
	White Setting		Ja					
	Offset White		Ja		Nej			
	LUT On/Off		Nej		Ja			
	Noise Suppression	Setting(Custom)		Ja	Ja	Nej		
		Level(Custom)		Ja	Ja	Nej		
		Setting (Cine EI/Flex. ISO)		Nej		Ja		
		Level (Cine EI/Flex. ISO)		Nej		Ja		

Punkt			Optagelsestilstand				
			Custom		Flexible ISO	Cine EI Quick	Cine EI
			SDR(BT.709)	HDR(HLG)			
Paint/Look-menu	Base Look	Select	Ja	Ja	Ja		
		Input ²⁾	Ja				
		Output ²⁾	Ja				
		AE niveauforskydning ²⁾	Ja				
	Black		Ja	Ja	Nej		
	Knee	Auto Knee	Ja	Nej	Nej		
		Andet end ovenfor	Ja	Ja	Nej		
	Detail		Ja	Ja	Nej		
	Matrix		Ja	Ja	Nej		
	Multi Matrix		Ja	Ja	Nej		

1) Separate ISO-følsomhedsindstillinger gemmes for både Custom-tilstand SDR(BT.709) og HDR (HLG).

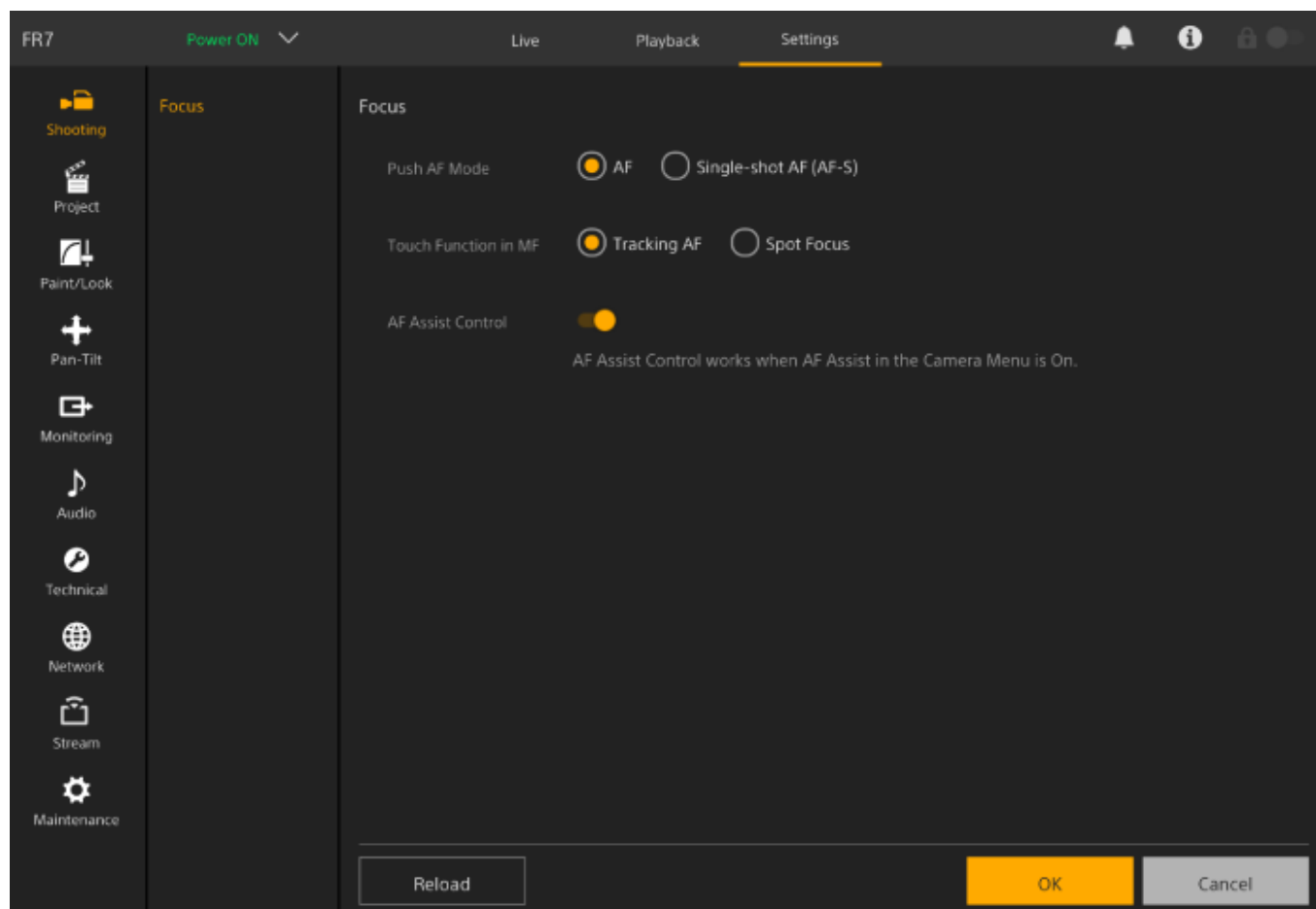
2) Indstillinger gemmes for hver basisudseende og afhænger ikke af optagelsestilstanden.

3) Basis ISO følsomhedsændringer i forbindelse med eksponeringsindeks.

4) Almindelig indstillingsværdi i Flexible ISO og Cine EI optagelsestilstande.

Konfiguration af webmenu

Tryk på [Settings]-driftsskærmens skiftefaner for at vise skærmen med indstillinger. Brug skærmen indstillinger til at konfigurere de forskellige opsætningspunkter på enheden, inklusive de første indstillinger, netværksindstillinger, optagelses-/afspilningsindstillinger vha. webmenuen.



Menuen består af følgende menuer.

Menukonfiguration og hierarki

Niveau 1	Niveau 1 beskrivelse	Niveau 2
Shooting	Indeholder indstillinger relateret til filmning.	Focus
Project	Indeholder grundlæggende projektindstillinger.	Base Setting
		Rec Format
		Simul Rec
		Proxy Rec
		Interval Rec
		Picture Cache Rec
		All File

Niveau 1	Niveau 1 beskrivelse	Niveau 2
Paint/Look	Indeholder indstillinger relateret til billedkvalitet.	Base Look
Pan-Tilt	Indeholder indstillinger relateret til panorering/hældning.	P/T Speed
		P/T Acceleration
		P/T Range Limit
		P/T Direction
		P/T Preset
Monitoring	Indeholder indstillinger relateret til video-output og skærmvisning.	Output Format
		Output Display
Audio	Indeholder indstillinger relateret til lyd.	Audio
Technical	Indeholder indstillinger for tekniske elementer.	Tracking Data Output
		Tally
		IR Remote
		RCP/MSU
		Lens Controller
Network	Indeholder indstillinger relateret til netværk.	Camera Name
		User
		Wired LAN
		File Transfer
		FTP Server 1
		FTP Server 2
		FTP Server 3
		SSL
		Referer Check
		Brute Force Attack Protection
Stream	Indeholder indstillinger relateret til streaming.	Stream
		Video Stream
		Audio Stream

Niveau 1	Niveau 1 beskrivelse	Niveau 2
Maintenance	Indeholder enhedsindstillinger, f.eks. ur og sprog.	Language
		Accessibility
		Clock Set
		Reset
		Information
		System Log
		HTTP Access Log
		Service
		EULA
		Software

Bemærk!

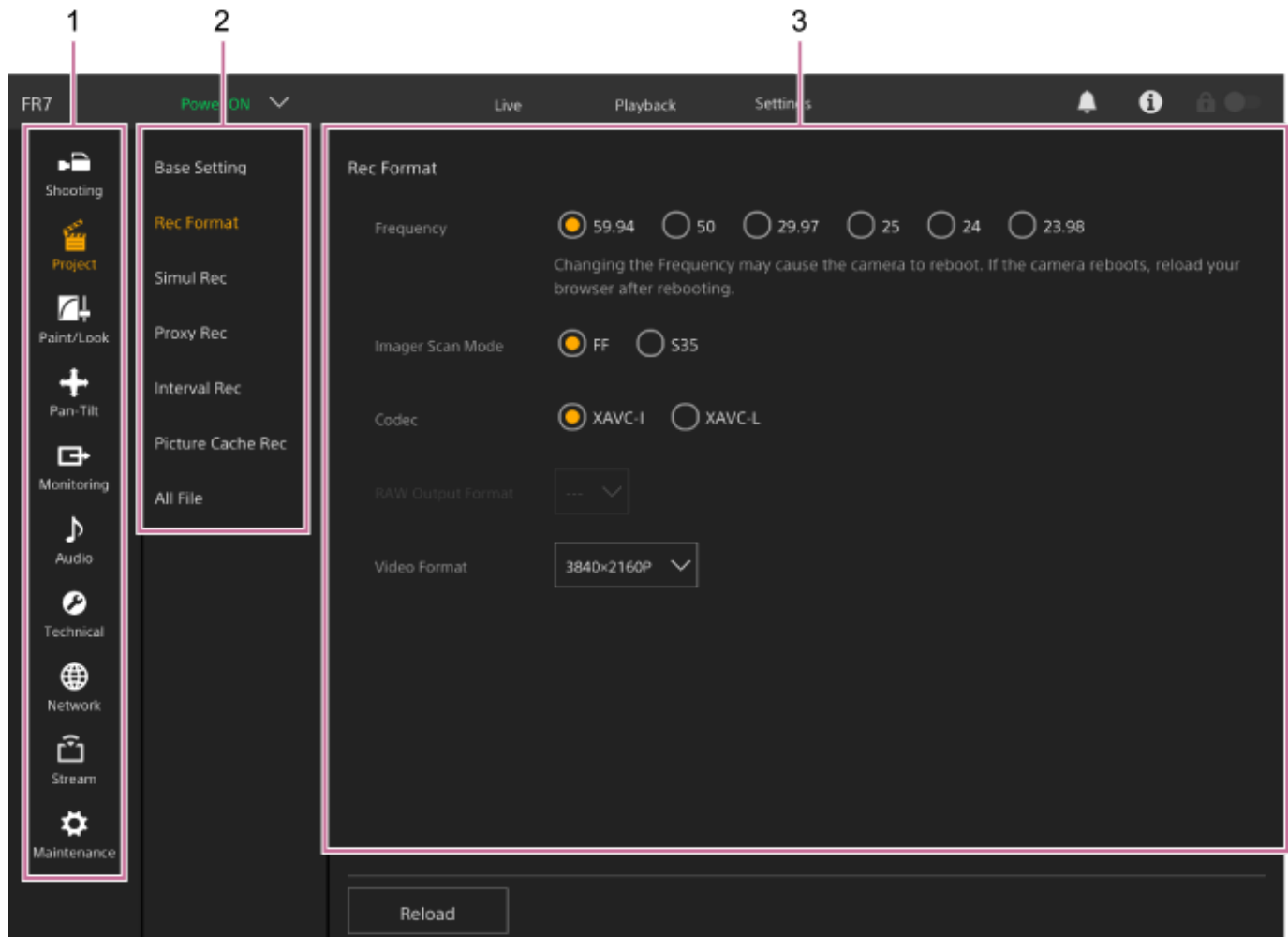
- [Accessibility] er kun tilgængelig på modeller til Nordamerika.

Webmenu-funktioner

Tryk på [Settings]-driftsskærmens skiftefaner for at vise indstillingsskærmen og konfigurere de forskellige opsætningspunkter, inklusive indledende indstillinger, netværksindstillinger, optagelses-/afspilningsindstillinger vha. webmenuen.

Konfigurer indstillinger i webmenuen på en tablet vha. touch eller på en pc med musen.

Tryk på menuen for de punkter, du vil konfigurere for at vise opsætningspunkterne og deres indstillinger i den menu.



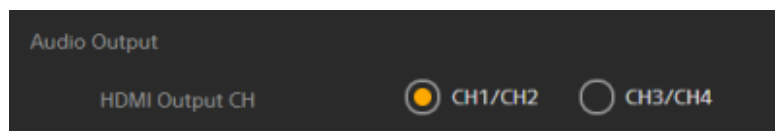
1. Menu (niveau 1)

2. Menu (niveau 2)

3. Indstillinger

Konfigurationsmetode

Valg af værdi



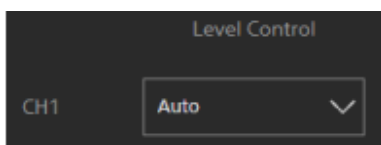
Tryk på radioknappen for et punkt. Radioknappen for et valgt punkt vises i orange.

Punkt On/Off



Tryk på kontakten for at tænde/slukke for punktet. Kontakten er orange, når punktet er tændt, og hvid når den er slukket.

Valg af værdi fra en liste



Tryk på rulleknappen, og vælg et punkt fra den viste liste.

Numerisk værdivalg



Tryk på < eller > for at ændre den numeriske værdi. Hvis den numeriske værdi er understreget, kan du også indtaste en numerisk værdi direkte.

Indtastning af tegn/tal



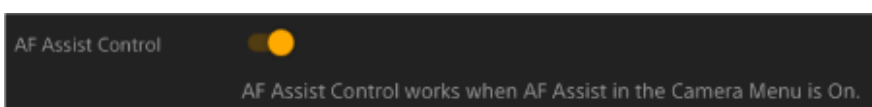
Konfiguration på separat skærm

Tryk på knappen for at udføre opsætningen på en separat skærm.



Vejledningsmeddelelse

Information, der hjælper dig med at konfigurere nogle indstillinger og meddelelser, der henleder opmærksomheden på brugeren, vises.



Gem en indstilling

Når du er færdig med at konfigurere en indstilling, skal du trykke på [OK]-knappen for at gemme indstillingen. Tryk på [Cancel]-knappen for at ændringer af en indstilling og vende tilbage til den forrige indstilling. Tryk på [Reload]-knappen for at opdatere skærmen.

Bemærk!

- Hvis du trykker på [Reload]-knappen, før du gemmer en indstilling, vil ændringer af indstillingen blive annulleret.
- Hvis du går til en anden side, før du gemmer en indstilling, vil ændringer af indstillingen blive annulleret.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Focus

Indstiller fokusindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Push AF Mode	AF / Single-shot AF(AF-S)	AF	Indstiller skub autofokus-tilstand.
Touch Function in MF	Tracking AF / Spot Focus	Tracking AF	Indstiller funktionen, når kameraets billedskærm berøres i MF-tilstand.
AF Assist Control	On / Off	On	<p>Ved indstilling til [On], kan du bruge fokusglideren i webappen under autofokus til at justere fokuspositionen.</p> <ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger se "Indstilling af fokusmotivets manuelt (AF Assist) vha. webappen". <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Dette punkt er kun aktiveret, når [AF Assist] er indstillet til [On] i kameramenuen.

Relateret emne

- [Indstilling af fokusmotivets manuelt \(AF Assist\) vha. webappen](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Base Setting

Indstiller basisindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Shooting Mode	Custom / Flexible ISO / Cine EI Quick / Cine EI	Custom	Indstiller optagelsestilstanden. <ul style="list-style-type: none">● Se "Optagelsestilstand" i "Konfiguration af grundlæggende betjening".
Target Display	SDR(BT.709) / HDR(HLG)	SDR(BT.709)	Indstiller farveskala for optagelse/output i tilstanden Custom.

Relateret emne

- [Konfiguration af grundlæggende betjening](#)

Rec Format

Sætter indstillinger for optagelsesformat.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Frequency	59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98	59.94	Vælger systemfrekvensen. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Hvis frekvensen er ændret, vil kameraet genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.
Imager Scan Mode	FF / S35	FF	Vælger billeddannernes størrelse.
Codec	RAW / RAW & XAVC-I / XAVC-I / XAVC-L	XAVC-I	Indstiller Codec for klipoptagelse/-afspilning. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Når [Imager Scan Mode] er indstillet til [S35], kan [RAW] og [RAW & XAVC-I] ikke vælges.
RAW Output Format	De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af indstillingerne for [Frequency]. <ul style="list-style-type: none"> Se "[RAW Output Format]-indstillinger" herunder. 	–	Indstiller størrelsen af RAW-billedet til output til en ekstern RAW-optager. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> Når [Codec] er indstillet til [RAW & XAVC-I], skifter [Video Format]-indstillinger sammen med indstillingen [RAW Output Format].
Video Format	De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af indstillingerne for [Frequency], [Imager Scan Mode] og [Codec]. <ul style="list-style-type: none"> Se "[Video Format]-indstillinger" herunder. 	–	Indstiller billedets størrelse.

[RAW Output Format]-indstillinger

Frequency	Imager Scan Mode	Codec	Indstilling
59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	FF	RAW/RAW & XAVC-I	4096×2160 3840×2160
24	FF	RAW/RAW & XAVC-I	4096×2160

- Standard værdier vises med fed.

- Vilkårene under hvilke, [RAW Output Format] ikke kan indstilles, er udeladt.

[Video Format]-indstillinger

Frequency	Imager Scan Mode	Codec	Indstilling
59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	FF	RAW	–
		RAW & XAVC-I	4096×2160P 3840×2160P
		XAVC-I	4096×2160P 3840×2160P 1920×1080P
		XAVC-L	3840×2160P 1920×1080P 50 1920×1080P 35
	S35	XAVC-I	1920×1080P
		XAVC-L	1920×1080P 50 1920×1080P 35
24	FF	RAW	–
		RAW & XAVC-I/XAVC-I	4096×2160P

- Standard værdier vises med fed.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Simul Rec

Indstiller samtidige optagelsesindstillinger for 2 sprækker (se "Samtidig optagelse til hukommelseskort A og B (2-slot Simul Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter samtidig optagelse til On/Off og indstiller optagelsens destinationsmedie.
Rec Button	Slot A / Slot B / Slot A/Slot B	Slot A/Slot B	Viser optagelsesknappen for hvert optagelsesmedie. Indstil [Project] > [Simul Rec] > [Rec Button Set] i kameramenuen.
2nd Rec Button	Slot A / Slot B / Slot A/Slot B	Slot A/Slot B	

Relateret emne

- [Samtidig optagelse til hukommelseskort A og B \(2-slot Simul Rec\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Proxy Rec

Indstiller proxy-optagelsesindstillinger (se "Proxyoptagelse").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter proxyoptagelsestilstanden til On/Off.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Interval Rec

Indstiller intervaloptagelsesindstillinger (se "Optagelse af video med afbrydelser (Interval Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter intervaloptagelsestilstand til On/Off. (Hvis denne tilstand indstilles til On, indstilles alle andre specialtilstande til Off.)
Interval Time	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (sek.) 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (min.) 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 12 / 24 (time)	1	Indstiller intervallet mellem optagelser i optagelsestilstanden Interval Rec (når Interval Rec er indstillet til On).
Number of Frames	1frame / 2frames / 3frames / 6frames / 9frames / 12frames De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af rammefrekvensen for det valgte videoformat. 59.94P/50P: 2frames / 6frames / 12frames 29.97P/25P/24P/23.98P: 1frame / 3frames / 6frames / 9frames	59.94P/50P: 2frames 29.97P/25P/24P/23.98P: 1frame	Indstiller antallet af billeder, der skal tages pr optagelse i optagelsestilstanden Interval Rec (når Interval Rec er indstillet til On).

Relateret emne

- [Optagelse af video med afbrydelser \(Interval Rec\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Picture Cache Rec

Indstiller optagelsestilstand for billedcache (se "Sådan optages cachede billeder (Picture Cache Rec)").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter billedcachefunktionen til On/Off.
Cache Size	Short / Medium / Long / Max	Max	Indstiller tiden til akkumulering af billeder i billedcachehukommelsen (billedcachens optagelsestid).
Cache Rec Time	–	–	Viser tiden til akkumulering af billeder i billedcachehukommelsen (billedcachens optagelsestid).

Relateret emne

- [Sådan optages cachede billeder \(Picture Cache Rec\)](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

All File

Udfører ALL filfunktioner (Se "Lagring og indlæsning af konfigurationsdata").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Load All File	–	–	Indlæs en ALL-fil i enheden fra enheden, der kører webappen. Bemærk! <ul style="list-style-type: none">● Når en ALL-fil er indlæst i enheden, vil enheden genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.
Save All File	–	–	Gem enhedens indstillinger til enheden, der kører webappen som en ALL-fil.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Base Look

Du kan indlæse et basisudseende i enheden.

En liste over tilgængelige basisudseender vises på skærmen. Det nuværende anvendte basisudseende er angivet af en ● markør til venstre for basisudseendets nummer.

No.	Base Look Name	AUDIO IN CH	Output	AE Level Offset	
● 1	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
2	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
3	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
4	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
5	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
6	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
7	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
8	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
9	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
10	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import
11	(No LUT)	S-Gamut3.Cine_SLog3	BT.709	0EV	Import

[No.]: Basisudseende-nummer

[Base Look Name]: Basisudseende-navn

[Input]: Basisudseende-inputsignal

[Output]: Basisudseende-outputsignal

[AE Level Offset]: Basisudseende-eksponeringsreferenceværdi

For at tilføje et basisudseende

Tryk på [Import]-knappen for at importere et nyt basisudseende. Følg instruktionerne på skærmen.

Efter import indstilles passende værdier for [Input], [Output] og [AE Level Offset]. For yderligere oplysninger se "Importeret af et ønsket basisudseende".

Relateret emne

- [Importeret af et ønsket basisudseende](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

P/T Speed

Indstillinger relateret til panorerings-/hældningshastigheden.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Speed Step	Normal / Extended	Extended	Indstiller antallet af hastighedstrin for panorerings-/hældningsdrevet. Normal: Hastighed kan angives vha. et 24-trins interval. Brug denne indstilling for kompatibilitet med eksisterende Sony-fjernkameraer. Extended: Hastighed kan angives vha. et 50-trins interval.
Speed Mode	Normal / Slow	Normal	Indstiller hastighedstilstanden for panorerings-/hældningsdrevet. Kun aktiveret når [Speed Step] er indstillet til [Normal]. Normal: Fungerer i et interval med normal hastighed (minimum til maksimum (60 grader/sekund)). Slow: Fungerer i et interval med lav hastighed (minimum til maksimum (40 grader/sekund)).

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

P/T Acceleration

Indstillinger relateret til panorerings-/hældningshastigheden.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Acceleration	1 til 9	8	Indstiller acceleration/deceleration for panorerings-/hældningsfunktioner. Jo større antallet er, desto højere er accelerationen.

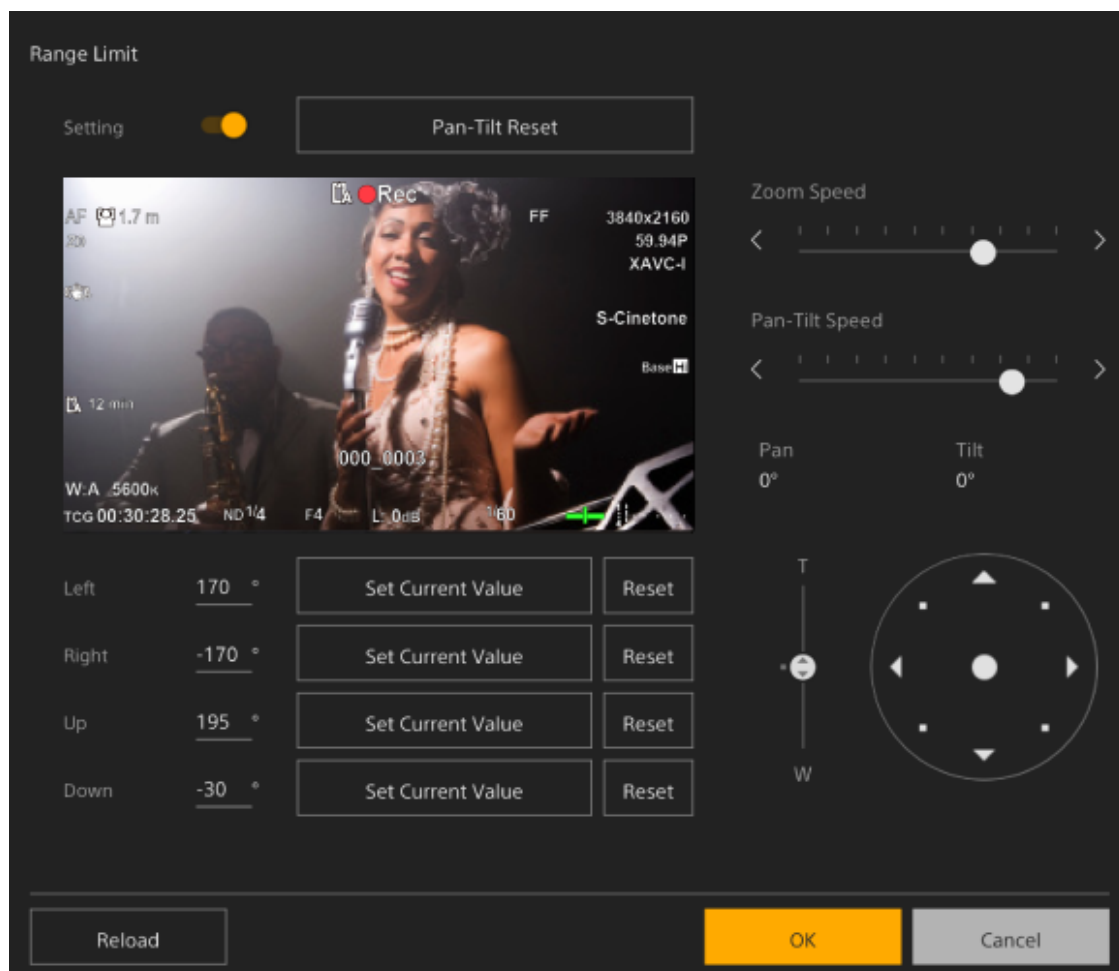
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

P/T Range Limit

Indstiller indstillinger relateret til begrænsning af panorerings-/hældningsbevægelsen.
Indstil panorerings-/hældningsfunktionens bevægelsesgrænser vha. den følgende skærm.

Bemærk!

- Når enheden er tændt, eller panorerings-/hældningsnulstilling er udført, ignoreres denne grænseindstilling for intervallet. Denne funktion kan ikke bruges til at undgå forhindringer nær enheden.



- 1 Sæt [Setting]-kontakten i positionen On.
Panorerings-/hældningsbevægelsens grænsefunktion bliver aktiveret.
- 2 Tjek billedet vha. panorerings-/hældningsknapperne på kameraet.
- 3 For at indstille positionerne for begrænsning af funktionen trykkes på [Left], [Right], [Up], [Down] > [Set Current Value]-knappen i disse positioner.
[Left]: Venstre side af kameraet
[Right]: Højre side af kameraet
[Up]: Toppen af kameraet
[Down]: Bunden af kameraet

Left	170 °	Set Current Value	Reset
Right	-170 °	Set Current Value	Reset
Up	195 °	Set Current Value	Reset
Down	-30 °	Set Current Value	Reset

Grænsepositionerne er indstillet og vist som numeriske værdier (vinkel).
Tryk på [Reset]-knappen for de individuelle positioner for at annullere en grænse.

4 Tryk på [OK]-knappen.

Panorerings-/hældningsfunktionen er begrænset til at blive indenfor de konfigurerede grænsepositioner.

Bemærk!

- Kamerapositioner udenfor grænsepositionerne kan ikke gemmes som en forindstilling.
- Hvis [Pan-Tilt] > [P/T Direction] > [Ceiling]-indstillingen ændres, vender positionsindstillingerne for den konfigurerede grænse tilbage til fabriksstandard.
- Indstillingen kan ikke ændres under afspilning, under miniaturevisning, når en panorerings-/hældningsfejl forekommer, når panorerings-/hældning ikke initialiseres, og når panorerings-/hældning er låst.

P/T Direction

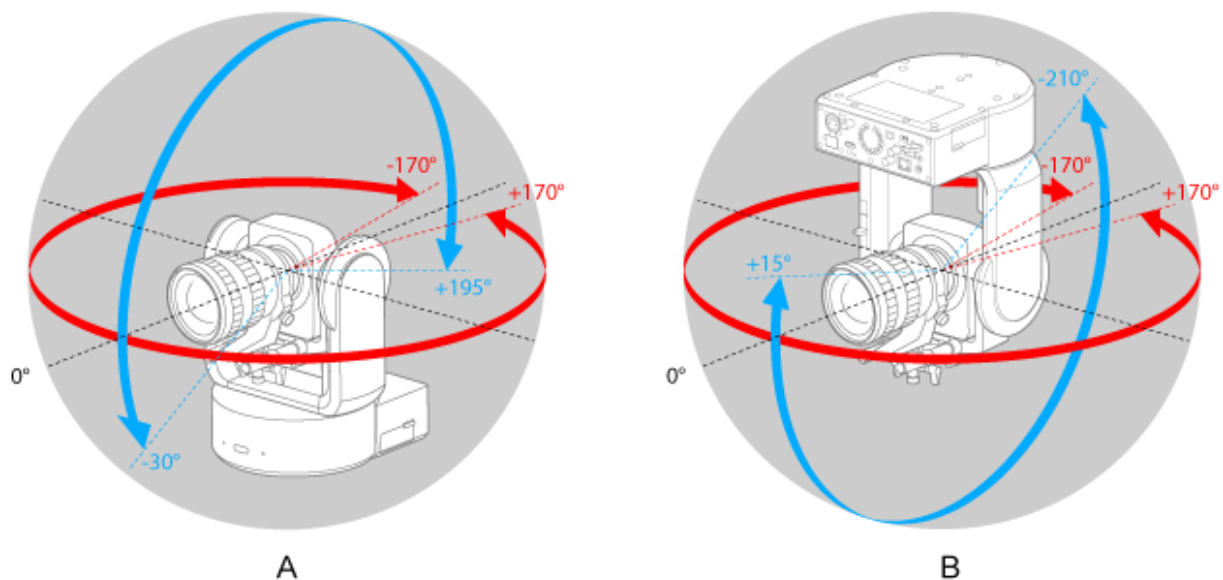
Indstillinger relateret til panorerings-/hældningsretningen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Ceiling	On / Off	Off	Når enheden er monteret på et skrivebord, skal den sættes på [Off]. Når enheden er monteret på et loft, skal den sættes på [On]. Når [Ceiling] er indstillet til [On], er [Pan Direction] automatisk indstillet til [Opposite].
Pan Direction	Normal / Opposite	Normal	Indstiller panoreringsretningen. Når indstillingen ændres, vendes retningen om.
Tilt Direction	Normal / Opposite	Normal	Indstiller hældningsretningen. Når indstillingen ændres, vendes retningen om.

Bemærk!

- Når en ændret [Ceiling]-indstilling anvendes, slettes alle forindstillede positioner, da panorerings-/hældningskoordinaterne ville blive vendt om.

Panorerings-/hældningsintervallet ændres som vist i det følgende diagram afhængigt af [Ceiling]-indstillingen.



A: Når [Ceiling] er indstillet til [Off]

B: Når [Ceiling] er indstillet til [On]

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

P/T Preset

Angiver indstillinger, der er relateret til forindstillinger af kamera.

Pan-Tilt

Indstiller hastighed for forudindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Pan-Tilt Speed Setting Way	Separate / Common	Separate	Indstiller om forindstillede hastigheder er konfigureret separat eller bruger en fælles hastighed.
Pan-Tilt Speed for Common	1 til 50	50	Indstiller den almindelige hastighed for forindstillinger. Bemærk! <ul style="list-style-type: none"> En maksimum kørehastighed på 24 anvendes, hvis en værdi på 25 eller højere indstilles, når [Pan-Tilt] > [P/T Speed] > [Speed Step] indstilles til [Normal].

Default

Indstiller standardværdier, som konfigureres når en forudindstillingsposition gemmes.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Pan-Tilt Speed for Separate	1 til 50	50	Indstiller hastigheden for forudindstillinger, når valgmetoden til hastighed for forudindstillinger er indstillet til [Separate].
Zoom Sync	On / Off	On	Indstiller om panorerings-/hældnings- og zoomfunktion er synkroniserede, når der gendannes en forudindstillet position.
Zoom Speed	0 til 32767	32767	Indstiller zoomhastigheden.
Focus Recall	On / Off	On	Indstiller om fokusindstillinger gendannes eller ej.
MF Speed	0 til 32767	32767	Indstiller fokushastighed for manuel fokus.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Output Format

Angiver indstillinger for outputformat.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
SDI	For yderligere oplysninger om indstillinger se "Output-formater og -begrænsninger".	–	Indstiller opløsningen for SDI- og HDMI-output.
HDMI		–	

Relateret emne

- [Output-formater og -begrænsninger](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Output Display

Angiver indstillinger, der er relateret til outputsignaler.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
SDI	On / Off	Off	Indstiller, om menu og status er integreret i SDI-outputsignalet.
HDMI/Stream	On / Off	On	Indstiller, om menu og status er indlejret i HDMI-outputsignalet. Bemærk! <ul style="list-style-type: none">Denne indstilling anvendes også på HDMI-outputtets signalbillede, streaming-outputbillede og billedet i webappens kamerabilledpanel.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Audio Input

Indstillinger relateret til CH1 og CH4-lydinput.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Level Control	Auto / Manual	Auto	Vælger automatisk eller manuel justering af lydinputs niveau.
Level	0 til 99	49	Indstiller inputniveauet.
Input Select	AUDIO IN CH1 / AUDIO IN CH2 / Off	CH1 og CH3: AUDIO IN CH1 CH2 og CH4: AUDIO IN CH2	Indstiller lydinput-kilden. Bemærk! ● CH1 er indstillet til [AUDIO IN CH1] (fast).
Wind Filter	On / Off	Off	Slukker/tænder for vindstøjsreduktionsfilter.

Indstiller master lydinputniveauet. Masterniveauet for lydindgang anvendes til alle kanaler 1 til 4.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Master	0 til 99	99	Indstiller master-inputniveauet.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Audio Output

Angiver indstillinger, der er relateret til lydoutput.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
HDMI/Stream Output CH	CH1/CH2 / CH3/CH4	CH1/CH2	Indstiller kombinationen af lydkanaler for HDMI-/streaming-output.

Bemærk!

- Denne indstilling anvendes også på streaming-outputlyd.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tracking Data Output

Indstiller indstillinger relateret til sporingsoplysninger (free-d protokolklage) output.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Transfer Mode	Off / Always / On Demand	Off	Vælger sporingsinformation outputmetode.
Camera ID	0 til 255	255	Indstiller enhedens ID.
Destination Address	IPv4-adresse	–	Når [Transfer Mode] er indstillet til [Always], indstilles destinations IP-adresse for sporingsinformation.
Destination Port	1024 til 65534	40000	Når [Transfer Mode] er indstillet til [Always], indstilles destinationsport for sporingsinformation.
Listen Port	1024 til 65534	40000	Når [Transfer Mode] er indstillet til [On Demand], indstilles portnummeret på enheden til at lytte til anmodninger fra klienter.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tally

Indstiller optagelse/tally lampeindstillinger (se "Tilslutning af tally-signal").

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Tally Lamp Brightness	High / Low / Off	High	Indstiller lysstyrke af optagelses-/tally-lampen.
G Tally Lamp	Enable / Disable	Enable	Aktiverer/deaktiverer G-tally-lampen.
Tally Control	External / Internal	Internal	Vælger målet for accept af enhedens optagelses-/tally-lampestyringsinformation.

Relateret emne

- [Tilslutning af tally-signal](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

IR Remote

Angiver indstillinger, der er relateret til den infrarøde fjernbetjening.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	On	Aktiverer/deaktiverer enhedens drift fra den infrarøde fjernbetjening.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

RCP/MSU

Konfigurerer indstilling, når der er tilsluttet en RCP/MSU (valgfri).

Se "Tilslutning af RCP/MSU (valgfri)" for flere oplysninger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
CNS Mode	Off / Bridge / MCS / PC Control	Off	Indstiller forbindelsestilstand for RCP/MSU.
Master IP Address	IPv4-adresse	0.0.0.0	Indstiller IP-adressen for masterenheden under opbygning af et LAN-baseret system med flere kameraer.
Camera No.	Camera No. (1 til 96)	1	Indstiller et unikt kameranummer i systemet under opbygning af et LAN-baseret system med flere kameraer.

Bemærk!

- Konfigurer indstillinger på RCP/MSU efter behov.
- En MSU er påkrævet for et system med flere kameraer.
- Når du bruger flere MSU-enheder, skal du opsætte en MSU-enhed som masteren og indstille alle andre MSU-enheder som klienter.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Lens Controller

Indstiller indstillinger for en tilsluttet objektiv styreenhed (valgfri).

For oplysninger se "Tilslutning af en objektiv styreenhed".

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Indstiller om objektiv styreenheden skal bruges eller ej (valgfri).
Mode	0 til 15	0	Indstiller driftstilstanden for objektiv styreenheden (valgfri). Værdier i området 0 til 15 er tilgængelige, men de faktiske værdier som kan vælges, vil variere afhængigt af objektiv styreenheden (valgfri). Se brugsanvisningen til objektiv styreenheden for at få yderligere oplysninger.
Reverse	On / Off	Off	Skifter rotationsretning for objektiv styreenheden (valgfri).
Initialize	–	–	Starter objektivets styreenhed (valgfri).

Bemærk!

- Når [Setting] er ændret, vil enheden genstarte. Genindlæs siden i webbrowseren.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Camera Name

Indstillinger relateret til kameranavnet (enhedsnavn).

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Camera Name	–	FR7	Indstiller kameranavnet.

Op til otte (0 til 8) af de følgende tegn kan indtastes for Camera Name.

Alfanumeriske tegn

Symboler (mellemlum !#\$%&'*+,-./:;<=>?@[\\]^_`{|})

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

User

Angiver indstillinger, der er relateret til brugeradgang til enheden.

Indstillinger relateret til administratorer (Administrator) (påkrævet)

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
User Name	–	admin	Indstiller brugernavnet.
Current Password	–	–	Når adgangskoden ændres, indtastes den nuværende adgangskode.
New Password	–	–	Indtast den nye adgangskode igen.
Re-Type Password	–	–	Indtast den samme adgangskode igen for bekræftelse.

Indstillinger relateret til generelle brugere (User 1 til User 9) (ekstraudstyr)

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
User Name	–	–	Indstiller brugernavnet.
Current Password	–	–	Når adgangskoden ændres, indtastes den nuværende adgangskode.
New Password	–	–	Indtast den nye adgangskode igen.
Re-Type Password	–	–	Indtast den samme adgangskode igen for bekræftelse.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Wired LAN

Status

Viser netværksstatus.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Host Name	–	–	Viser værtsnavnet.
MAC Address	–	–	Viser enhedens MAC-adresse.
Ethernet Status	–	–	Viser den nuværende kommunikationshastighed.
IP Address	–	–	Viser enhedens IP-adresse.
Subnet Mask	–	–	Viser enhedens undernetmaske.
Gateway	–	–	Viser enhedens IPv4 standard gateway.
Primary DNS Server	–	–	Viser enhedens primære DNS-server.
Secondary DNS Server	–	–	Viser enhedens sekundære DNS-server.
IPv6 Address 1	–	–	Viser enhedens IPv6 adresse 1.
IPv6 Address 2	–	–	Viser enhedens IPv6 adresse 2.
IPv6 Gateway	–	–	Viser enhedens IPv6 standard gateway.
Link-local IPv6 Address	–	–	Viser enhedens IPv6 link-lokal adresse.

IPv4

Angiver indstillinger, der er relateret til IPv4-netværket.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
DHCP	On / Off	On	Tænder og slukker for [DHCP]-funktionen.
IP Address	–	–	Indstiller IPv4-adressen, når [DHCP] er indstillet til Off.
Subnet Mask	–	–	Indstiller undernetmasken, når [DHCP] er indstillet til Off.
Gateway	–	–	Indstiller IPv4 standard gateway, når [DHCP] er indstillet til Off.

IPv6

Angiver indstillinger, der er relateret til IPv6-netværket.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Obtain an IP Address Automatically	On / Off	On	Sætter automatisk IPv6-adresserekvirering til On/Off.
IP Address	–	–	Indstiller IPv6-adressen, når [Obtain an IP Address Automatically] er indstillet til Off.
Prefix Length	–	–	Indstiller præfiks når [Obtain an IP Address Automatically] er indstillet til Off.
Gateway	–	–	Indstiller IPv6 standard gateway, når [Obtain an IP Address Automatically] er indstillet til Off.

Common

Angiver indstillinger, der er fælles for IPv4-/IPv6-netværk.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
HTTP Port	80, 1024 til 65534	80	Indstiller HTTP-portnummeret.
DNS Auto	On / Off	On	Indstiller om DNS-adresserne skal hentes fra DHCP-serveren.
Primary DNS Server	IPv4-/IPv6-adresse	–	Angiv den primære DNS-server, når [DNS Auto] er indstillet til Off.
Secondary DNS Server	IPv4-/IPv6-adresse	–	Angiv den sekundære DNS-server, når [DNS Auto] er indstillet til Off.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

File Transfer

Angiver indstillinger, der er relateret til filoverførsler.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Auto Upload (Proxy)	On / Off	Off	Tænder/slukker for automatisk upload af proxy-fil.
Default Upload Server	Server Settings1 til 3 > Display Name	Server Settings1	Vælger overførselsserveren for filer. Den server, der vælges her, bliver destinationen for automatisk overførsel af proxyfiler og destinationen for overførsel af filer fra miniaturskærmen. Viser indstillingerne [Display Name] konfigureret i [Server Settings1 til 3].

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

FTP Server 1 til 3

Angiver indstillinger, der er relateret til FTP-overførsler.
Indstillingerne er fælles for FTP Server 1 til 3.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Display Name	–	–	Indstiller det visningsnavn, der vises i opsætningsmenuen for overførselsdestinationen.
Service	–	–	Viser servertypen.
Host Name	–	–	Angiver værtsnavnet for overførselsdestinationsserveren.
Port	21, 990, 1024 til 65534	21	Angiver portnummeret for overførselsdestinationsserveren.
User Name	–	–	Angiver brugernavnet til godkendelse af forbindelsen til overførselsdestinationsserveren.
Password	–	–	Angiver godkendelsesadgangskoden for forbindelsen til overførselsdestinationsserveren.
Passive Mode	On / Off	Off	Sæt passiv tilstand til On/Off.
Destination Directory	–	–	Angiv navnet på overførselsdestinationsmappen.
Using Secure Protocol	On / Off	Off	Indstiller, om der skal bruges (On) eller ikke bruges (Off) sikker FTP-overførsel.
Root Certificate	–	–	Indlæser rodcertifikat for sikker FTP-overførsel. Tryk på [Load]-knappen og vælg et rodcertifikat på den viste skærm. Tryk på [Delete] for at slette det indlæste rodcertifikat.
Root Certificate Status	–	–	Viser certifikatets indlæsningsstatus.
Reset	–	–	Nulstiller [Server Settings]-indstillingerne til standard.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

SSL

Angiver indstillinger, der er relateret til SSL.

SSL

Aktiverer/deaktiverer SSL-funktionen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Function	Disable / Enable / Enable (Allow HTTP connection for some clients)	Disable	Aktiverer/deaktiverer SSL-funktionen.

SSL Server Authentication

Angiver indstillinger, der er relateret til SSL-servergodkendelse.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Certificate Options	Use a self-signed certificate (For test use) / Use an external certificate	–	Angiver installationsmetoden til SSL-servercertifikatet.
Status	–	–	Viser gyldigheden af SSL-servercertifikatet, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].
Issuer DN	–	–	Viser navnet på udstederen af SSL-servercertifikatet, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].
Subject DN	–	–	Viser navnet på SSL-servercertifikatets subjekt, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].
Available Period	–	–	Viser den gyldige periode for SSL-servercertifikatet, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].
Extended Key Usage	–	–	Viser den udvidede nøglebrugsmetode, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].
Delete	–	–	Denne knap vises, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)]. Sletter det installerede SSL-servercertifikat.
Import	–	–	Installerer et eksternt SSL-servercertifikat fra en liste, når [Certificate Options] er indstillet til [Use an external certificate].
Private Key Password	–	–	Indstiller adgangskoden til SSL-servercertifikatets private nøgleoplysninger, når [Certificate Options] er indstillet til [Use an external certificate].

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Reset	–	–	Denne knap rydder skærmen med den private nøgleadgangskode til indtastning af en ny adgangskode.
Self-Signed Certificate Generation	–	–	Tryk på [Generate]-knappen for at generere et selvsigneret certifikat, når [Certificate Options] er indstillet til [Use a self-signed certificate (For test use)].

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Referer Check

Angiver indstillinger, der er relateret til Referer-tjek.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	On	Aktiverer/deaktiverer Referer-tjekfunktionen.

Exception List

Angiver indstillinger, der er relateret til undtagelsesliste for Referer-tjek.

Exception List

No.	Host Name	Port Number
1		80
2		80
3		80
4		80
5		80
6		80
7		80
8		80
9		80
10		80

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
No.	1 til 10	–	Angiver undtagelsesnummeret fra listen.
Host Name	–	–	Angiver værtsnavnet for undtagelsen.
Port Number	–	–	Angiver portnummeret for undtagelsen.
Set	–	–	Tryk for at registrere den konfigurerede undtagelse i undtagelseslisten.
Delete	–	–	Vælg en undtagelse, du ønsker at slette, og tryk på knappen for at slette den registrerede undtagelse fra undtagelseslisten.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Brute Force Attack Protection

Angiver indstillinger relateret til forebyggelse af brute force attack.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	On	Tænder og slukker for [Brute Force Attack Protection]-funktionen.
Count	3 til 100	8	Angiver antallet af forsøg, der vil betragtes som et angreb. Aktiveret når [Setting] er indstillet til On.
Release Mode	Always / Timer	Timer	Indstiller frigivelsesbetingelsen. Aktiveret når [Setting] er indstillet til On. Always: Slet ikke fra angrebslisten. Timer: Slet fra angrebslisten, efter frigørelsestiden, som er indstillet vha. [Release Time], er udløbet.
Release Time	30 til 86400 s	60	Indstiller frigivelsestiden. Aktiveret når [Setting] er indstillet til On. Når Release Mode er indstillet til [Timer], slettes indtastninger fra angrebslisten, efter frigørelsestiden er udløbet.

Når en angriber registreres, vises angriberens listeoplysninger.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Stream

Indstiller streamingindstillinger (se "Om Streaming").

Stream Setting

Angiver indstillinger, der er relateret til streamingprotokollen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	RTSP / RTMP / SRT-Caller / SRT-Listener / NDI HX / Off	RTSP	Vælger streamingprotokollen.

Bemærk!

- For at bruge RTMP, indstil [Stream] > [Audio Stream] > [Setting] til [On] på forhånd.

RTSP

De følgende punkter vises, når [Stream Setting] er indstillet til [RTSP].

Angiver indstillinger, der er relateret til RTSP-streaming.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Port Number	554, 1024 til 65534	554	Indstiller RTSP-portnummeret.
Time Out	0 til 600	60	Angiver timeout for Keep Alive-kommandoen til RTSP-streaming.
Authentication	On / Off	On	Slår RTSP-godkendelsesfunktionen til/fra.
Video Port Number 1	1024 til 65534	51000	Indstiller portnummer for at sende video 1 til RTSP unicast streaming.
Video Port Number 2	1024 til 65534	53000	Indstiller portnummer for at sende video 2 til RTSP unicast streaming.
Audio Port Number	1024 til 65534	57000	Indstiller portnummer for at sende lyd til RTSP unicast streaming.

RTMP

De følgende punkter vises, når [Stream Setting] er indstillet til [RTMP].

Angiver indstillinger, der er relateret til RTMP-streaming.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Server URL	–	–	Indstiller RTMP eller RTMPS-forbindelsesdestinationens URL.
Stream Key	–	–	Indstiller stream key opnået fra RTMP-server.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Root Certificate	–	–	Indlæser rodcertifikat nødvendigt for tilslutning med RTMP-server. Tryk på [Load]-knappen og vælg et rodcertifikat på den viste skærm. Tryk på [Delete] for at slette det indlæste rodcertifikat. Status vises i [Root Certificate Status].

SRT

De følgende punkter vises, når [Stream Setting] er indstillet til [SRT-Caller] eller [SRT-Listener].

Angiver indstillinger, der er relateret til SRT-streaming.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Destination	–	–	Indstiller forbindelsesdestinationens URL, når enheden fungerer som en caller.
Port Number	1024 til 65534	4201	Indstiller portnummeret til lytning, når enheden fungerer som en listener.
Latency	20 til 8000 ms	120	Indstiller reaktionstid.
TTL	1 til 255	64	Indstiller TTL-værdien.
Encryption	Off / AES128 / AES256	Off	Aktiverer/deaktiverer kryptering og indstiller krypteringsmetoden.
Passphrase	0 eller streng af 10 til 79 tegn	0	Indstiller adgangssætning anvendt til kryptering. Tryk på Reset for at rydde den indtastede adgangssætning.
ARC	On / Off	On	Tænder/slukker for Adaptive Rate Control.

NDI|HX

De følgende punkter vises, når [Stream Setting] er indstillet til [NDI|HX].

Sætter indstillinger, der er relateret til NDI|HX.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
License	–	–	Viser installationstilstanden af NDI-licensnøglen.
Source Name	–	–	Viser NDI-kildenavnet.
Group	On / Off	Off	Slår NDI-grupperingsfunktionen til/fra.
Group Name	–	–	Vises, når NDI-grupperingsfunktionen er på On. Indstiller gruppenavnet.
Discovery Server 1	–	–	Indstiller NDI discovery server 1.
Discovery Server 2	–	–	Indstiller NDI discovery server 2.
Multicast Mode	On / Off	Off	Tænder/slukker for multicast streaming.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Multicast Prefix	239.255.0.0	239.255.0.0	Vist når [Multicast Mode] er indstillet til On. Indstiller præfiks til brug med multicast streaming.
Multicast Netmask	255.255.0.0	255.255.0.0	Vist når [Multicast Mode] er indstillet til On. Indstiller netmasken, der bestemmer multicast-adresseintervallet.
Multicast TTL	1 til 256	3	Vist når [Multicast Mode] er indstillet til On. Indstiller TTL-værdien til multicast streaming.
Multi-TCP Mode	On / Off	Off	Sætter Multi-TCP-tilstand til On/Off.
Unicast UDP Mode	On / Off	On	Sætter Unicast UDP-tilstand til On/Off.

Relateret emne

- [Om Streaming](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Video Stream

Angiver indstillinger, der er relateret til video-codec-streaming.

Video Stream 1

Angiver indstillinger, der er relateret til video codec 1.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Codec 1	H.264 / H.265	H.264	Indstiller codec til billede 1.
Size 1	4096×2160 / 3840×2160 / 2048×1080 / 1920×1080 / 1280×720 / 640×360	1920×1080	Indstiller billedstørrelse til billede 1.
Frame Rate 1	<ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger om understøttede rammehastigheder se "Indstilling af Video Codec til streaming". 	–	Indstiller rammehastighed for billede 1.
I-Picture Mode 1	Time / Frame	Time	Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval for billede 1 som en tid eller antal rammer.
I-Picture Interval 1	1 / 2 / 3 / 4 / 5 s	1	Vist når [I-Picture Mode 1] er indstillet til Time. Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval til H.264 og H.265 som en tid.
I-Picture Ratio 1	15 til 300 rammer	30	Vist når [I-Picture Mode 1] er indstillet til Frame. Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval til H.264 og H.265 som et antal rammer.
Profile 1	H.264: high / main / baseline H.265: main / main10	H.264: high	Indstiller H.264 eller H.265 profil.
Bit Rate Compression Mode 1	CBR / VBR	VBR	Indstiller bithastigheds komprimeringstilstand for billede 1.
Bit Rate 1	512 / 768 / 1000 / 2000 / 3000 / 4000 / 5000 / 6000 / 7000 / 8000 / 16000 / 24000 / 32000 / 50000 / 64000 / 80000 kbps	16000	Vist når [Bit Rate Compression Mode 1] er indstillet til On. Indstiller bithastighedens målværdi, når bithastighedens komprimeringstilstand er indstillet til CBR.
Quality 1	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10	6	Indstiller H.264 eller H.265 kvalitet.

Video Stream 2

Angiver indstillinger, der er relateret til video codec 2.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Codec 2	H.264 / H.265/ Off	Off	Indstiller codec til billede 2.
Size 2	4096×2160 / 3840×2160 / 2048×1080 / 1920×1080 / 1280×720 / 640×360 / 512×270	1920×1080	Indstiller billedstørrelse til billede 2.
Frame Rate 2	<ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger om understøttede rammehastigheder se "Indstilling af Video Codec til streaming". 	–	Vist når [Codec 2] ikke er indstillet til Off. Indstiller rammehastighed for billede 2.
I-Picture Mode 2	Time / Frame	Time	Vist når [Codec 2] ikke er indstillet til Off. Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval for billede 2 som en tid eller antal rammer.
I-Picture Interval 2	1 / 2 / 3 / 4 / 5 s	1	Vist når både [Codec 2] ikke er indstillet til Off og [I-Picture Mode 2] er indstillet til [Time]. Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval til H.264 og H.265 som en tid.
I-Picture Ratio 2	15 til 300 rammer	30	Vist når både [Codec 2] ikke er indstillet til Off og [I-Picture Mode 2] er indstillet til [Frame]. Indstiller IDR-rammens indsættelsesinterval til H.264 og H.265 som et antal rammer.
Profile 2	H.264: high / main / baseline H.265: main	–	Indstiller H.264 eller H.265 profil.
Bit Rate Compression Mode 2	CBR / VBR	VBR	Vist når [Codec 2] ikke er indstillet til Off. Indstiller bithastigheds komprimeringstilstand for billede 2.
Bit Rate 2	512 / 768 / 1000 / 2000 / 3000 / 4000 / 5000 / 6000 / 7000 / 8000 / 16000 / 24000 / 32000 / 50000 / 64000 / 80000 kbps	8000	Vist når både [Codec 2] ikke er indstillet til Off og [Bit Rate Compression Mode 2] er indstillet til [On]. Indstiller bithastighedens målværdi, når bithastighedens komprimeringstilstand er indstillet til CBR.
Quality 2	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10	6	Vist når både [Codec 2] er indstillet til H.264 og [Bit Rate Compression Mode 2] er indstillet til Off. Indstiller H.264 eller H.265 kvalitet.

Video Stream 3

Angiver indstillinger, der er relateret til video codec 3.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Codec 3	JPEG	JPEG	Indstiller codec til billede 3.
Size 3	1280×720 / 1024×540 / 640×360	1280×720	Indstiller billedstørrelse til billede 3.
Frame Rate 3	<ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger om understøttede rammehastigheder se "Indstilling af Video Codec til streaming". 	–	Indstiller rammehastighed for billede 3.
Quality 3	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10	6	Indstiller kvaliteten.

Relateret emne

- [Indstilling af Video Codec til streaming](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Audio Stream

Angiver indstillinger, der er relateret til streaming audio codec.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Setting	On / Off	Off	Sætter lydstreaming-output til On/Off.
Codec	AAC (128 kbps) / AAC (256 kbps)	AAC (128 kbps)	Vist når [Setting] er indstillet til On. Indstilling af audio codec til streaming.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Language

Indstiller visningsproget.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Language	–	–	Indstiller visningsproget.

Bemærk!

- De tilgængelige sprog kan variere afhængigt af land eller region.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Accessibility

Angiver indstillinger relateret til lyd aflæsning (tekst til tale).

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Screen Reader	On / Off	Off	Slukker/tænder for aflæserfunktionen i kameraets billedpanel i webappen.
Speech Rate	Slow2 / Slow1 / Normal / Fast1 / Fast2 / Fast3 / Fast4	Normal	Indstiller hastigheden for skærmens aflæserfunktion. En prøvepassage læses højt ved den konfigurerede hastighed.
Speech Volume	1 til 15	7	Indstiller skærmlæserfunktionens volumen i webappen. En prøvepassage læses højt ved den konfigurerede volumen.

Bemærk!

- Denne funktion er kun tilgængelig på modeller, der sælges i Nordamerika. Skærmens aflæserfunktion kan kun anvendes, når sproget er indstillet til engelsk (fra udgivelsesdatoen).
- Aktivér skærmens aflæserfunktion af webbrowseren på enheden ved at køre webappen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Clock Set

Indstiller interne urindstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Current Date & Time	–	–	Viser den nuværende tid konfigureret på enheden.
PC Clock	–	–	Viser det nuværende klokkeslæt på tablet eller pc brugt til konfiguration.
Date & Time Format	yyyy-mm-dd hh:mm:ss / mm-dd-yyyy yyyy hh:mm:ss / dd-mm-yyyy hh:mm:ss	yyyy-mm-dd	Angiver visningsformatet til dato og klokkeslæt.
12 h / 24 h	12 h / 24 h	24 h	Angiver tidspunktet til 12-timers/24-timers visningsformat.
Time Setting	Keep current setting / Synchronize with PC / Manual setting / Synchronize with NTP	–	Angiver konfigurationsmetoden til dato og klokkeslæt.
yy-mm-dd hh:mm:ss	yy: 19 til 37 mm: 01 til 12 dd: 01 til 31 hh: 00 til 23 mm: 00 til 59 ss: 00 til 59 (sekunder)	–	Vist når [Time Setting] er indstillet til Manual setting. Angiver dato og tid manuelt.
NTP Auto	On / Off	Off	Vist når [Time Setting] er indstillet til Synchronize with NTP. Indstiller om IP-adressen på NTP-serveren skal hentes fra DHCP-serveren.
NTP Server	IPv4-/IPv6-adresse eller værtsnavn	–	Vist når både [Time Setting] er indstillet til [Synchronize with NTP] og [NTP Auto] er indstillet til Off. Angiver NTP-serveren brugt til tidssynkronisering.
Time Zone	UTC- 12:00 til UTC + 14:00	–	Vælger tidszonen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Reset

Starter enheden.

Reboot

Genstarter enheden.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Reboot	Execute	–	<p>Genstarter enheden. Execute: Udfør funktion.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

Reset

Nulstiller enhedens indstillinger.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
All Reset (except for Network Settings)	Execute	–	<p>Nulstiller enhedens indstillinger (undtagen netværksindstillinger). Execute: Udfør funktion.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Importerede basisudseender og LUT-filer er nu slettet.
Network Reset	Execute	–	<p>Nulstiller enhedens netværksindstillinger. Execute: Udfør funktion.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Efter udførelse af Network Reset vil enheden genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.
Factory Default	Execute	–	<p>Vender enhedens indstillinger tilbage til fabrikkens standard tilstand. Execute: Udfør funktion.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Efter udførelse af Factory Default vil enheden genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Information

Viser kamera- og objektivoplysninger. Bruges også til at opdatere software.

Camera

Viser kamerainformation og opdaterer software.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Model Name	–	–	Viser kameraets modelnavn.
Serial Number	–	–	Viser kameraets serienummer.
Version Number	–	–	Viser kameraets softwareversion.
Version Up	–	–	<p>Tryk på [Choose File]-knappen, og følg vejledningen på skærmen for at opdatere kameraskoftware.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Efter opdatering vil enheden genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

Lens

Viser objektivinformaton og opdaterer software.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Model Name	–	–	Viser objektivets modelnavn.
Serial Number	–	–	Viser objektivets serienummer.
Version Number	–	–	Viser objektivets softwareversion.
Version Up	–	–	<p>Tryk på [Choose File]-knappen, og følg vejledningen på skærmen for at opdatere objektivsoftware.</p> <ul style="list-style-type: none"> For yderligere oplysninger se "Opdatering af software til E-mount-objektivet". <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> Efter opdatering af objektivet vil enheden genstarte. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

Relateret emne

- [Opdatering af software til E-mount-objektivet](#)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

System Log

Angiver indstillinger, der er relateret til systemloggen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Log Level	Critical, Warning & Info / Critical & Warning / Critical	Critical, Warning & Info	Indstiller niveauet for tilføjelse af et register til systemloggen.
Log Size	200 til 1024	1024	Indstiller størrelsen af logfilen, der skal gemmes i systemloggen.
Download as File	–	–	Tryk på [Download]-knappen, og gem systemloggen på en tablet eller computer fra den viste skærm.

Den hentede log vises som vist herunder.

```
[INFO ] 2022-02-07 12:58:20 MODEL-NAME|9100030 Log configuration (level, size) has been changed. (Success)
[INFO ] 2022-02-07 12:58:48 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-09 12:27:32 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-09 12:28:56 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-09 12:29:20 MODEL-NAME|9100030 Start firmware update sequence.
[WARNING ] 2022-02-09 12:29:20 MODEL-NAME|9100030 Entering external sync state.
[INFO ] 2022-02-09 12:40:47 MODEL-NAME|9100030 System rebooting.
[CRITICAL ] 2022-02-09 12:54:11 MODEL-NAME|9100030 Camera block boot-up sequence failed.
[INFO ] 2022-02-09 12:54:18 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-09 13:10:24 MODEL-NAME|9100030 System started.
[WARNING ] 2022-02-09 13:54:39 MODEL-NAME|9100030 Entering external sync state.
[INFO ] 2022-02-09 13:54:40 MODEL-NAME|9100030 It has turned into stand-by state.
[WARNING ] 2022-02-09 13:56:01 MODEL-NAME|9100030 Returned from external sync state.
[INFO ] 2022-02-09 13:56:08 MODEL-NAME|9100030 It has turned into power-on state.
[INFO ] 2022-02-15 09:46:50 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-15 10:04:32 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-15 10:05:52 MODEL-NAME|9100030 Start firmware update sequence.
[WARNING ] 2022-02-15 10:05:53 MODEL-NAME|9100030 Entering external sync state.
[INFO ] 2022-02-15 10:17:23 MODEL-NAME|9100030 System rebooting.
[INFO ] 2022-02-15 10:27:05 MODEL-NAME|9100030 System started.
[INFO ] 2022-02-15 10:34:01 MODEL-NAME|9100030 System started.
```

Relateret emne

- [Opdatering af software til E-mount-objektivet](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

HTTP Access Log

Angiver indstillinger, der er relateret til HTTP-adgangsloggen.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
Log Level	Critical, Warning & Info / Critical & Warning / Critical	Critical, Warning & Info	Indstiller niveauet for tilføjelse af et register til HTTP- adgangsloggen.
Log Size	200 til 1024	1024	Indstiller størrelsen af logfilen, der skal gemmes i HTTP-adgangsloggen.
Download as File	–	–	Tryk på [Download]-knappen, og gem HTTP- adgangsloggen på en tablet eller computer fra den viste skærm.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Service

Indhenter enhedsinformation om enheden. Brug, når du kontakter en Sony-servicerepræsentant.

Punkt	Indstilling af underpunkt	Fabriksstandard	Beskrivelse
I agree to download device information.	—	—	<p>Sæt et flueben her, hvis du samtykker med at hente enhedsoplysninger, og tryk på [OK]-knappen. Tryk på den viste [Download]-knap. Webbrowseren vil downloade en fil ved navn deviceinformation.dat øjeblikkeligt.</p> <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none">Efter download vil enheden genstarte. Genstart manuelt, hvis enheden ikke genstartes automatisk. Efter genstart genindlæses siden i webbrowseren.

SONY

Vejledning til hjælp

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

EULA

Viser End User License Agreement (EULA).

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Software

Viser softwarelicensen.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af eksterne skærme og optagelsesenheder

For at vise optagede billeder eller afspilningsbilleder på en ekstern skærm, indstilles video-outputtypen for den eksterne skærm, og et passende kabel benyttes til tilslutning af monitoren.

Du kan også tilslutte en ekstern optagelsesenhed og optage outputsignalet fra enheden.

Du kan vise de samme oplysninger, som er synlige i kameraets billedpanel, f.eks. statusoplysninger og menuer, på en ekstern monitor. Indstil den ønskede systemtype for skærmvisningen på On vha. [Monitoring] > [Output Display] i webmenuen.

Bemærk!

- Hvis en monitor, som er tilsluttet HDMI-stikket, ikke understøtter HDMI-outputformatet, som er konfigureret vha. [Monitoring]-menuen i webmenuen eller kameramenuen, vil kamerabilledet ikke blive vist i webappen. Der kan heller ikke streames video.
- Du kan indstille både [Output Display] > [SDI] og [HDMI/Stream] til [Off], men det vil forhindre brugen af kameramenuen og funktionerne, der afhænger af skærmvisningen. Derudover vil enhedens fejlnotifikationer blive begrænset til lamperne (tændte eller blinkende) på enheden, og visningen af notifikationsmærket øverst til højre i webappen. For at kunne se den detaljerede status indstilles [Output Display] til [On].

Tip!

- [Output Display] > [SDI] er indstillet til [Off] og [HDMI/Stream] er indstillet til [On] som fabriksstandard. For at bruge streaming som hovedvideo indstilles [SDI] til [On] og [HDMI/Stream] til [Off], og kamerastatus overvåges på en SDI-monitor.

SDI OUT-tilslutning (BNC-type)

Indstil outputformatet vha. [Monitoring] i webmenuen eller kameramenuen.

Brug et kommercielt tilgængeligt 75 Ω koaksialkabel til tilslutning.

Bemærk!

- Kontroller, at forbindelsen mellem enheden og den eksterne enhed er jordforbundet, før du tænder for enhederne.

Det anbefales, at enheden og den eksterne enhed tændes efter tilslutning af 75 Ω koaksialkablet.

Hvis den eksterne enhed skal sluttes til enheden, mens enheden er tændt, skal du tilslutte 75 Ω koaksialkabel til den eksterne enhed først og derefter slutte det til enheden.

For at begynde at optage på enheden og den eksterne enhed samtidigt

Med SDI-signaloutput aktiveret indstilles [Project] > [SDI/HDMI Rec Control] > [Setting] til [SDI/HDMI Remote I/F] eller [Parallel Rec] i kameramenuen for at aktivere output af et REC-udløssersignal til den eksterne enhed forbundet til SDI OUT-stikket. Dette vil synkronisere optagelse på den eksterne enhed med enheden.

Bemærk!

- Hvis en tilsluttet ekstern enhed ikke understøtter et REC-udløssersignal, kan enheden ikke anvendes.
- Når [Project] > [SDI/HDMI Rec Control] > [Setting] er indstillet til [SDI/HDMI Remote I/F] i kameramenuen, udsendes REC-udløssersignalet, når der ikke er noget optagelsesmedie indsat i øjeblikket, og optagelsesknappen START/STOP betjenes.

HDMI OUT-stik (Type A-tilslutning)

Indstil output-On/Off-indstillingen og outputformatet i [Monitoring]-menuen i kameramenuen.

For at begynde at optage på enheden og den eksterne enhed samtidigt

Med HDMI-signaloutput aktiveret, indstilles [TC/Media] > [HDMI TC Out] > [Setting] til [On] og [Project] > [SDI/HDMI Rec Control] > [Setting] til [SDI/HDMI Remote I/F] eller [Parallel Rec] i kameramenuen for at aktivere udsendelse af et REC-udlørsersignal til den eksterne enhed tilknyttet HDMI OUT-stikket. Dette vil synkronisere optagelse på den eksterne enhed med enheden.

Bemærk!

- Hvis en tilsluttet ekstern enhed ikke understøtter et REC-udlørsersignal, kan enheden ikke anvendes.
- Når [Project] > [SDI/HDMI Rec Control] > [Setting] er indstillet til [SDI/HDMI Remote I/F] i kameramenuen, udsendes REC-udlørsersignalet, når der ikke er noget optagelsesmedie indsat i øjeblikket, og optagelsesknappen START/STOP betjenes.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning med en RCP/MSU

Nogle af funktionerne i enheden kan styres via fjernadgang ved at slutte et fjernbetjeningspanel (RCP) såsom RCP-3500/3501 eller en mastersætningsenhed (MSU) såsom MSU-3500 til enheden via et LAN-kabel.

Tilslutningsmetoden vil variere afhængigt af konfigurationen af relaterede enheder og applikationen.

- For detaljer om en én-til-én-forbindelse mellem enheden og en RCP henvises der til "Én-til-én-forbindelse mellem enheden og en RCP".
- For detaljer om tilslutning af flere kameraer vha. en MSU eller kamerakontrolsoftware henvises der til "Brug af enheden i et miljø med flere kameraer med en MSU/fjernbetjeningssoftware til kamera".

Relateret emne

- [Én-til-én-forbindelse mellem enheden og en RCP](#)
- [Brug af enheden i et miljø med flere kameraer med en MSU/fjernbetjeningssoftware til kamera](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Én-til-én-forbindelse mellem enheden og en RCP

Bemærk!

- Se "Liste over understøttede funktioner", og konfigurer enheden, så den opfylder driftsbetingelserne for de funktioner, du vil bruge, og aktivér derefter forbindelsen med en RCP vha. følgende procedure.

1 Tænd hver enhed.

2 Indstil [Technical] > [RCP/MSU] > [CNS Mode] til [Bridge] i webmenuen på kameraet.

3 Konfigurerer følgende indstillinger på RCP.

1. Indstil forbindelsestilstanden til Bridge-tilstand.
2. Registrer kameraets IP-adresse.

Se RCP'ens brugsanvisning for at få yderligere oplysninger om konfiguration.

Relateret emne

- [Liste over understøttede funktioner](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Brug af enheden i et miljø med flere kameraer med en MSU/fjernbetjeningssoftware til kamera

Du kan tilslutte flere kameraer vha. en MSU eller fjernbetjeningssoftware til kamera.

Bemærk!

- Se "Liste over understøttede funktioner", og konfigurér enheden, så den opfylder driftsbetingelserne for de funktioner, du vil bruge, og aktivér derefter forbindelsen med en MSU eller fjernbetjeningssoftware til kamera vha. følgende procedure.

1 Tænd hver enhed.

2 Konfigurer systemnetværksindstillingerne vha. MSU eller fjernbetjeningssoftware til kamera.

Se brugsanvisningen til MSU eller fjernbetjeningssoftware til kamera for at få yderligere oplysninger om konfiguration.

3 Konfigurer følgende indstillinger vha. [Technical] > [RCP/MSU] i webmenuen på kameraet.

- Hvis du bruger en MSU, skal du indstille [CNS Mode] til [MCS]. Hvis du bruger fjernbetjeningssoftware til kamera, skal du indstille [CNS Mode] til [PC Control].
- Indstil IP-adressen til master-MSU'en eller fjernbetjeningssoftwaren til kameraet i [Master IP Address].
- Indstil kameranummeret for det kamera, som vil blive registreret, i [Camera No.].

Relateret emne

- [Liste over understøttede funktioner](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Liste over understøttede funktioner

Følgende tabel viser de understøttede funktioner og deres tilhørende driftsbetingelser.

Betjeningspanel	Enhedens funktioner	Driftsbetingelser
IRIS	Manuel justering af iris	–
AUTO IRIS	Slår Auto Iris til/fra	–
ND	Skifter ND-filterets forudindstillede position (Clear/Preset1 til Preset3)	Denne funktion aktiveres, når [Shooting] > [ND Filter] > [Mode] er indstillet til [Preset] i kameramenuen.
MASTER GAIN	Manuel justering af forstærkning (3 dB enheder)	Aktiveret, når både optagelsestilstand er indstillet til Custom-tilstand, og [Shooting] > [ISO/Gain/EI] > [Mode] er indstillet til [dB] i kameramenuen.
WHITE (R/B)	Manuel justering af hvidbalance (R Gain/B Gain)	Aktiveret når [White Mode] er indstillet til [Memory A(R/B)] eller [Memory A(T/T)].
WHITE (Color Temp)	Manuel justering af hvidbalancen (farvetemperatur/-tone) <ul style="list-style-type: none"> ● RCP – [Color Temp]: Hvidbalance farvetemperatur ● RCP – [Balance]: Hvidbalance-toneværdi 	
ATW	Slår ATW (automatisk sporing af hvidbalance)-funktionen til/fra	Aktiveret, når optagelsestilstanden er indstillet til Custom-tilstand.
BLACK R/B	Justerer sortbalancen	Aktiveret, når optagelsestilstanden er indstillet til Custom-tilstand.

Betjeningspanel	Enhedens funktioner	Driftsbetingelser
MASTER BLACK	Justering af masterniveauet for sort	
DETAIL	<ul style="list-style-type: none"> ● Slår detaljefunktionen til/fra ● Indstilling af detaljeniveauet ● Indstilling H/V Ratio ● Indstilling Crispening 	
User Matrix	<ul style="list-style-type: none"> ● Slår funktionen brugermatrix-korrektion til/fra ● Indstilling af matrix-korrektionsværdier (R-G/R-B/G-R/G-B/B-R/B-G) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aktiveret, når optagelsestilstanden er indstillet til Custom-tilstand. ● H/V Ratio og Crispening er aktiveret, når [Paint/Look] > [Detail] > [Manual Setting] er indstillet til [On] i kameramenuen.
Multi Matrix	<ul style="list-style-type: none"> ● Slår funktionen multimatrix-korrektion til/fra ● Indstilling af farvetonen og mætningen for den farve, der bruges til multimatrix-korrektion 	
Knee	<p>Slår funktionen til korrektion af knæpunktet til/fra</p> <p>Slår funktionen for automatisk knæpunkt til/fra</p> <p>Indstiller knæpunktet og knæhældningen</p>	
BARS	Slår farvebjælkerne til/fra	
SHUTTER	<ul style="list-style-type: none"> ● Slår lukkerfunktionen til/fra ● Indstilling af lukkerhastighedsværdien (Slå autolukker til/fra, indstille lukkervinkel, indstille langsom lukker, indstilling af ECS ikke understøttet). <p>Bemærk!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RCP-lukkerindstillingerne vises muligvis ikke, afhængigt af den konfigurerede lukkerhastighedsværdi. ● RCP-lukkerindstillingerne vises muligvis ikke korrekt, hvis lukkeren ikke kan betjenes fra RCP. 	<p>Når autolukker er aktiveret, vil autolukker fortsætte med at køre, selvom du slår lukkeren til/fra eller ændrer lukkerhastighedsværdien fra RCP.</p> <p>Når lukkeren er indstillet til [Angle], understøttes funktionen til at slå lukkeren til/fra eller ændre lukkerhastighedsindstillingen fra RCP ikke.</p>

Bemærk!

- Konfigurer enheden, så den opfylder driftsbetingelserne for de funktioner, du vil bruge, og aktiver derefter forbindelsen med en RCP/MSU. Hvis driftsbetingelserne justeres, efter forbindelsen er aktiveret, kan der opstå utilsigtet adfærd.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Om drift vha. en RM-IP500 fjernbetjening (ekstraudstyr)

Du kan betjene enheden vha. en Sony RM-IP500 fjernbetjening, der kører softwareversion 2.2 eller senere. Enhederne kommunikerer vha. VISCA over IP (LAN).

Afhængigt af hvad der skal betjenes, kan det være nødvendigt at se enhedens skærm. Forbered en monitor, der kan bruges til at tjekke skærmvisningen.

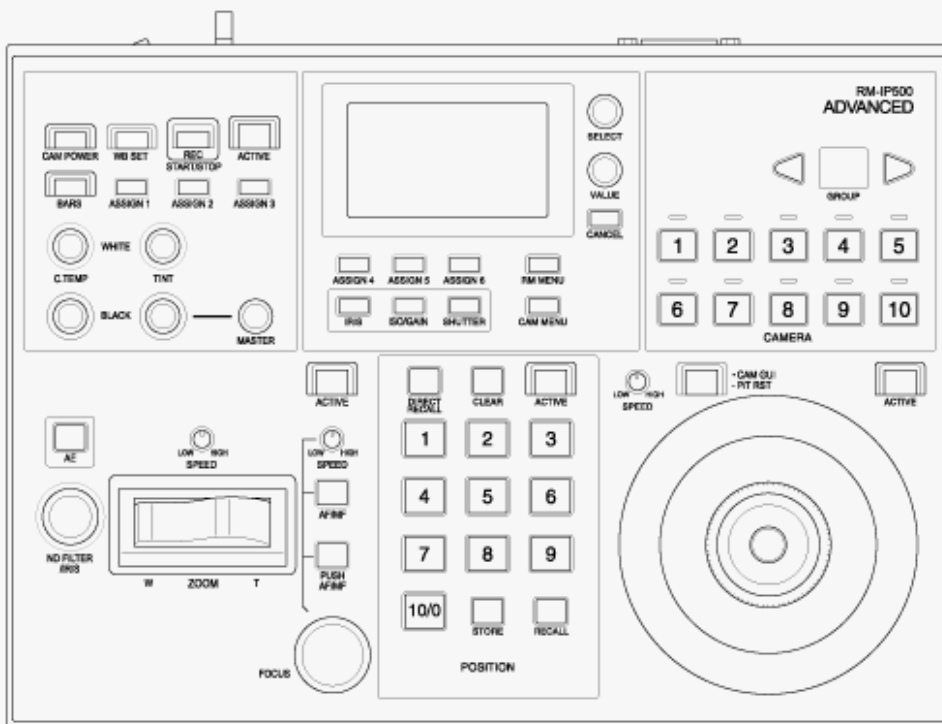
De følgende funktioner understøttes af en RM-IP500 fjernbetjening.

- Vælger målkameraet
- Justerer indramningen (panorering, hældning, zoom)
- Justerer fokus (ekskluderer touch-betjening)
- Registrerer og genkalder forindstillede positioner
- Betjener enhedens menu (ekskluderer webmenuen)
- Justering af lysstyrken
- Justerer hvidbalancen
- Justerer sortbalancen
- Justerer lydinputniveauet
- Starter/stopper optagelse
- Udfører de tildelelige knappers funktioner

For yderligere oplysninger om RM-IP500, se brugsanvisningen til RM-IP500.

Tip!

- Ved brug af en RM-IP500 benyttes panelpladen til denne enhed, som følger med RM-IP500.

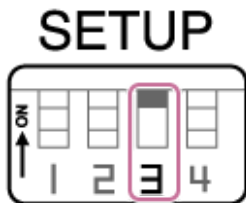


RM-IP500 (brug af panelplade til denne enhed)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af en RM-IP500 Fjernbetjening

- 1 Indstil **SETUP**-kontakt 3 på enheden til positionen **ON** for at aktivere **VISCA over IP**-kommunikation.



Bemærk!

- Kontaktens indstilling anvendes, når enheden tændes næste gang.

- 2 Slut **RM-IP500** til samme netværk som enheden.
- 3 Følg proceduren i **RM-IP500** brugsanvisning for at konfigurere **VISCA over IP (LAN)** forbindelse på **RM-IP500**.

Tildel denne enhed vha. RM menu > AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM.

- 4 Tildel denne enheds funktioner til knapper og greb som påkrævet ved brug af følgende **RM**-menupunkter tilhørende **RM-IP500**.

SW ASSIGN
AE CONFIG2
WB MODE

- For nærmere oplysninger om tildeling henvises til brugsanvisningen til **RM-IP500**.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Om synkronisering med en ekstern enhed

Ved optagelse vha. flere enheder kan enhederne synkroniseres til et specifikt referencesignal eller tidskode via GENLOCK-stikket på enhederne.

- For yderligere oplysninger om genlock se "Synkronisering af videosignalets fase (genlock)".
- For yderligere oplysninger om synkronisering af tidskoder se "Låsning af tidskoden til andre enheder".

Relateret emne

- [Synkronisering af videosignalets fase \(genlock\)](#)
- [Låsning af tidskoden til andre enheder](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Synkronisering af videosignalets fase (genlock)

Du kan levere et referencesignal til GENLOCK-stikket for at aktivere genlock. Inputreferencesignalerne, der kan bruges, varierer afhængigt af systemfrekvensen for det valgte optagelsesformat.

Systemfrekvens af optagelsesformat	Understøttede inputreferencesignaler
59.94P	1920×1080 59.94i 720×486 59.94i
50P	1920×1080 50i 720×576 50i
29.97P	1920×1080 59.94i 720×486 59.94i
25P	1920×1080 50i 720×576 50i
24P	1920×1080 24PsF 1920×1080 24P
23.98P	1920×1080 23.98PsF 1920×1080 23.98P
59.94i	1920×1080 59.94i 720×486 59.94i
50i	1920×1080 50i 720×576 50i

Du kan tjekke den eksterne synkroniseringsstatus vha. [Technical] > [Genlock] > [Reference] i kameramenuen.

Bemærk!

- Hvis referencesignalet er ustabil, kan genlock ikke opnås.
- Subcarrier er ikke synkroniseret.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Låsning af tidskoden til andre enheder

Sæt den enhed, der leverer tidskoden, i en tilstand, hvor tidskodeoutputtet bliver ved med at køre (f.eks. Free Run eller Clock).

1 Indstil følgende i [TC/Media] > [Timecode] i kameramenuen.

Indstil [Mode] til [Preset].
Indstil [Run] til [Free Run].

2 Tryk på en tildelelig knap, der er tildelt funktionen [DURATION/TC/U-BIT], for at få vist tidskoden på skærmen.

3 Levér et HD- eller SD-referencevideosignal til GENLOCK-stikket og referencetidskoden til TC IN-stikket.

Enhedens tidskodegenerator opnår låsning med referencetidskoden, og "EXT-LK" vises på skærmen. Når der er gået ca. ti sekunder efter at tidskoden låste, opretholdes den eksterne låsetilstand, selv hvis den eksterne referencetidskodekilde frakobles.

Bemærk!

- Tjek, at den medfølgende referencetidskode og referencevideosignalet er i et faseforhold, der overholder SMPTE-tidskodestandarden.
- Når der arbejdes med ekstern lås, opnår tidskoden øjeblikkeligt låsning med den eksterne tidskode, og den eksterne tidskodelværdi vises i datavisningsområdet. Du må dog ikke starte optagelsen med det samme. Vent et par sekunder, indtil tidskodegeneratoren stabiliserer sig, før du optager.
- Hvis frekvensen for referencevideosignalet og rammefrekvensen på enheden ikke er den samme, kan der ikke opnås låsning, og enheden fungerer ikke korrekt. Hvis dette sker, vil tidskoden ikke opnå en vellykket låsning med den eksterne tidskode.
- Hvis den eksterne tidskode er frakoblet, kan den skifte med et billede pr. time i forhold til referencetidskoden.

For at frigøre den eksterne lås

Skift indstillingen af [TC/Media] > [Timecode] i kameramenuen.

Ekstern synkronisering frigøres også, hvis systemfrekvensen ændres, og når du starter optagelse i en særlig optagelsestilstand (Slow & Quick Motion eller Interval Rec).

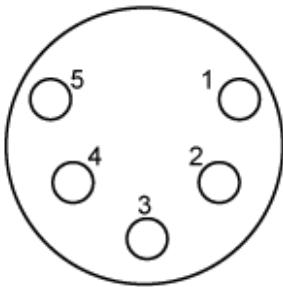
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed

Du kan indlæse signalet fra en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed og integrere lyden i enhedens optagede video eller output-video.

1 Tilslut en ekstern mikrofon eller ekstern lydenhed vha. et XLR-kabel.

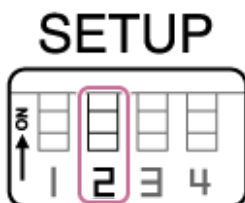
Når lyden er indstillet til [LINE] vha. [Audio] > [Audio Input] > [AUDIO IN Select] i kameramenuen, fungerer AUDIO IN-stikket som AUDIO IN CH-1-stikket og AUDIO IN CH-2-stikket.



Ben nr.	Funktion
1	GND
2	AUDIO IN CH-1+ (HOT)
3	AUDIO IN CH-1- (COLD)
4	AUDIO IN CH-2+ (HOT)
5	AUDIO IN CH-2- (COLD)

2 Sluk for enheden, og tilslut XLR-kablet til AUDIO IN-stikket.

3 Indstil SETUP-kontakt 2 til at aktivere phantom power-strømforsyning som påkrævet.



Skift +48 V strømforsyningen (phantom power) som beskrevet herunder.

Kontakt 2

Angiver om +48 V strømforsyning (phantom power) er tændt/slukket, når en lydinputenhed er tilsluttet.

Indstilling	Beskrivelse
OFF (standard)	Dette slukker for +48 V phantom power-forsyningen og indstiller LINE- eller MIC-indgang som CH-1 og CH-2 lydkilde.
ON	Dette tænder for +48 V phantom power-forsyningen, og indstiller phantom power-forsyningens kompatible mikrofon som CH-1 og CH-2 lydkilde.

Bemærk!

- Indstilling af denne kontakt til ON-positionen og tilslutning af en mikrofon, der ikke er kompatibel med en +48 V-kilde, kan beskadige den tilsluttede enhed. Kontroller indstillingen, før du tilslutter enheden.

- 4 Tænd for enheden, og indstil den tilsluttede enhed vha. [Audio] > [Audio Input] > [AUDIO IN Select] i kameramenuen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Håndtering/Redigering af klip ved hjælp af en computer

Du kan administrere/redigere klip vha. en computer.

Import af klip med brug af en kortlæser (ekstraudstyr)

Tilslut en CFexpress Type A-kortlæser eller SD-kortlæser til din computer, og brug software, der understøtter denne enheds optagelsesformat, såsom Catalyst Browse, til at importere klippene.

Anvendelse af et ikke-lineært redigeringsystem

I et ikke-lineært redigeringsystem er redigeringssoftware (ekstraudstyr), der understøtter de formater, som enheden optager, påkrævet.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Udsender et optisk fibersignal

Du kan udsende et SDI-signal konverteret til et optisk signal ved at tilslutte et SFP+ modul (ekstraudstyr) til enhedens OPTICAL-stik. Brug et SFP+-modul, der matcher hvert formats signalbånd.

Signalbånd

- 4K (59.94p, 50p): 12G
- 4K (udover 59.94p, 50p): 6G
- HD (59.94p, 50p): 3G
- HD (udover 59.94p, 50p): 1.5G

Bemærk!

- Brug et modul, der overholder de følgende standarder.
 - SFF-standarder
SFF-8083/SFF-8418/SFF-8419*/SFF-8432/SFF-8433/SFF-8071/SFF-8472
* Strømniveau I (1,0 W)
 - SDI-standarder
ST297/ST292/ST424/ST425/ST2081/ST2082
- Det samme signal som SDI-udgangsstikket sendes ud til SFP+-modulet.
- Enheden understøtter ikke optisk fibersignal-input.
- Brug et SFP+-modul til optisk fibersignal-output. Kontakt din forhandler eller Sony-servicerepræsentant for at få oplysninger om godkendte SFP+-moduler.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af tally-signal

Dette emne beskriver tally-signalkontrol.

Oplysning af tally-lampen vha. et signal fra en fjernbetjening

Du kan belyse tally-lampen vha. en VISCA over IP-kommando fra en ekstern enhed såsom RM-IP500. Indstil [Technical] > [Tally] > [Tally Control] til [External] i webmenuen eller kameramenuen.

Belysning af tally-lampen fra en ekstern enhed

Du kan belyse tally-lampen på enheden med rødt eller grønt fra en ekstern enhed såsom RM-IP500 eller en omskifter. Du kan styre tally vha. kommandoerne, der transmitteres over netværket, eller bruge et tally-signalinput på enhedens OPTION-stik.

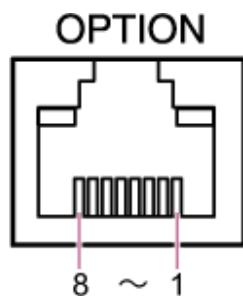
Indstil [Technical] > [Tally] > [Tally Control] til [External] i webmenuen eller kameramenuen.

Ved indsendelse af et tally-signal på OPTION-stikket, kortsluttes 7 til GND (enten ben 4 eller 5) til at oplyse tally-lampen med grønt, eller ben 8 til GND (enten ben 4 eller 5) til at belyse tally-lampen med rødt.

Bemærk!

- Når [Tally Control] er indstillet til [External], er enhedens optagelsesstatus ikke angivet af tally-lampen.
- Når en rød og grøn tally indsendes samtidigt, lyser tally-lampen på enheden rødt.

OPTION-stiks specifikationer



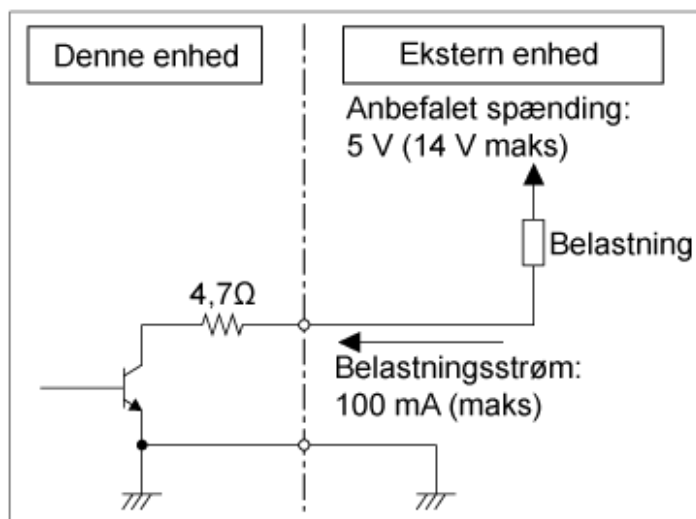
Ben nr.	Signalretning	Signalspecifikationer
1	–	RS-232C TX-signal (for objektiv styreenhed)
2	–	RS-232C RX-signal (for objektiv styreenhed)
3	OUT	<ul style="list-style-type: none"> ● Grøn tally-lampes output ● Output på lavt niveau når grøn tally-lampe er tændt. ● Hi-Z (åbent afløb-output) når grøn tally-lampe ikke er tændt.
4	–	GND (Jord)
5	–	GND (Jord)
6	OUT	<ul style="list-style-type: none"> ● Rød tally-lampes output ● Output på lavt niveau når rød tally-lampe er tændt. ● Hi-Z (åbent afløb-output) når rød tally-lampe ikke er tændt.

Ben nr.	Signalretning	Signalspecifikationer
7	IN	Grøn tally-lampe eksternt kontrolinput Kortslutning til jord (ben 4 eller 5) får tally-lampen på enheden til at lyse grønt.
8	IN	Rød tally-lampe eksternt kontrolinput Kortslutning til jord (ben 4 eller 5) får tally-lampen på enheden til at lyse rødt.

Oplysning af tally-lampen på en ekstern enhed vha. et signal fra enheden

Du kan oplyse tally-lampen på en ekstern enhed vha. et signal fra enheden ved at forbinde ben 3 og 6 til OPTION-stikket som vist herunder.

OPTION-stik ben 3 og 6 tilslutningseksempel



Bemærk!

- Anvend ikke spænding på ben 7 og 8.
- Forbind ikke en ekstern enhed, der kan anvende spænding på OPTION-stikket.
- Hvis der påføres en tilløbs- eller omvendt spænding, der overstiger normeringen, på ben 3 eller 6, kan det forårsage funktionsfejl, røg eller brand.
- Indstil outputsignalet vha. [Technical] > [Tally] > [Tally Control] i webmenuen eller kameramenuen.
[Internal]: Enhedens optagelsesstatus
[External]: Logical-AND af røde/grønne tally-signaler modtaget af enheden via IN-signalet og fjernbetjening.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Udsende sporingsdata (free-d)

Enheden kan udsende panorerings/hældnings-/zoom, fokus og iris sporingsoplysninger, synkroniseret til et synkroniseringssignal.

Dataoutputtet er i overensstemmelse med free-d-protokollen, en industristandard. Du kan vælge outputmetoden, vælge mellem konstant output og output efter anmodning fra klienter. Vælg outputmetoden i overensstemmelse med dit VR/AR-system.

1 Kontrollér at enheden er tændt.

2 Indstil sporingsdata outputmetoden.

For konstant output

1. Indstil [Technical] > [Tracking Data Output] > [Transfer Mode] til [Always] i webmenuen.
2. Indstiller enhedens ID i [Camera ID].
3. Angiv outputdestination IP-adressen i [Destination Address].
4. Angiv outputdestination portnummeret i [Destination Port].
5. Tryk på [OK]-knappen.

For output efter anmodning fra klienter

1. Indstil [Technical] > [Tracking Data Output] > [Transfer Mode] til [On Demand] i webmenuen.
2. Indstiller enhedens ID i [Camera ID].
3. Angiv portnummeret til at lytte til anmodninger fra klienter i [Listen Port].
4. Tryk på [OK]-knappen.

Dataoutputformat

Tip!

- Tekniske oplysninger gives i "Integrationsmanual for free-d". Kontakt en salgsrepræsentant fra Sony.

Sporingsdata der udsendes af enheden indbefatter følgende data, i henhold til formatet angivet i Type D0/D1 i free-d-protokollen.

Type D0 – poll/command

Symbol	Indhold	Beskrivelse
<D0>	Message type	
<CA>	Camera ID	
<CD>	command	Understøtter følgende kommandoer: <ul style="list-style-type: none"> • 00 Stop stream mode • 01 Start stream mode
<CK>	Checksum	

Type D1 – kameraposition/orienteringsdata

Symbol	Indhold	Beskrivelse
<D1>	Message type	
<CA>	Camera ID	
<PH><PM><PL>	Camera Pan Angle	Panoreringsvinkel (-170° til +170°)
<TH><TM><TL>	Camera Tilt Angle	Hældningsvinkel (-30° til +195°)
<RH><RM><TL>	Camera Roll Angle	Ikke understøttet (altid 0)
<XH><XM><XL>	Camera X-Position	Ikke understøttet (altid 0)
<YH><YM><YL>	Camera Y-Position	Ikke understøttet (altid 0)
<HH><HM><HL>	Camera Height	Ikke understøttet (altid 0)
<ZH><ZM><ZL>	Camera Zoom	Brændvidde
<FH><FM><FL>	Camera Focus	Fokusafstand
<SH><SL>	Spare/User Defined	Irisposition
<CK>	Checksum	

Bemærk!

- Springsdata kan blive forsinkede eller værdier opdateres muligvis ikke i de følgende situationer:
 - Under udsendelse af RAW-video
 - Når S&Q Motion er tændt
 - Når kameramenuen vises
 - Når miniatrebilledskærmen vises
 - Når der afspilles optagede klip
 - Når webmenuen vises

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Tilslutning af en objektiv styreenhed

Du kan betjene zoom for et manuelt zoomobjektiv fra webappen, RM-IP500 (valgfri), eller fra den infrarøde fjernbetjening, ved at tilsluttet en kommercielt tilgængelig objektiv styreenhed (valgfri), som er kompatibel med denne enhed. For oplysninger om tilslutning af en objektiv styreenhed, se betjeningsvejledningen for objektiv styreenheden. For oplysninger om justering af zoom vha. en objektiv styreenhed, se "Justerings af Zoom vha. en objektiv styreenhed".

Bemærk!

- Før du bruger en objektiv styreenhed, skal du læse betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden grundigt og sørge for at du forstår dens brug fuldt ud. Sony påtager sig intet ansvar for erstatningskrav i forbindelse med brug af en objektiv styreenhed.
- Clear Image Zoom er ikke tilgængelig, når en objektiv styreenhed er aktiveret. Det anbefales at du indstiller Clear Image Zoomhastighed til 1.0× eller at deaktivere Clear Image Zoom.
- Når objektiv styreenheden er aktiveret, kan kamera indramningsfunktioner ikke optages eller afspilles.

Relateret emne

- [Justerings af Zoom vha. en objektiv styreenhed](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Justering af Zoom vha. en objektiv styreenhed

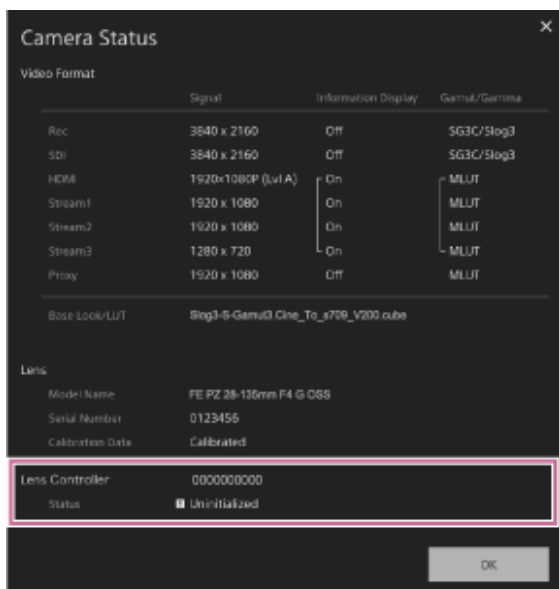
Brug følgende procedure til at montere en objektiv styreenhed (valgfri) eller til at justere zoom.

- 1 **Tilslut en objektiv styreenhed til OPTION-tilslutning på forbindelsesblokken for enheden.**
Se brugsanvisningen til objektiv styreenheden for at få yderligere oplysninger om montering.
 - 2 **Opsæt objektiv styreenheden til dit zoomobjektiv.**
Se brugsanvisningen til objektiv styreenheden for at få yderligere oplysninger.
 - 3 **Lås panorering/hældning på enheden og monter zoomobjektivet.**
For yderligere oplysninger se "Montering af et objektiv".
 - 4 **Juster objektivstyreenheden, så den kan styre zoomobjektivet.**
 - 5 **Oprethold kamerahovedets fremad/bagud-balance, så glidebasen er vandret.**
Se brugsanvisningen til objektiv styreenheden og "Montering af et objektiv".
 - 6 **Indstil [Technical] > [Lens Controller] > [Setting] til [On] i webmenuen og tryk på [OK]-knappen.**
Enheden genstarter. Vent indtil panorerings/hældnings nulstillingsfunktion er udført.
 - 7 **Tryk på  (Start objektiv styreenhed)-knappen på  (Others)-fanen i kameraets kontrolpanel på live funktionsskærmen for webappen.**
Objektiv styreenheden flytter for at påvise zoomområdet. Se brugsanvisningen til objektiv styreenheden for at få yderligere oplysninger.
Når  (fejl på objektiv styreenhed) indikation skifter til  (objektiv styreenhed klar) øverst til venstre på kameraets billedpanel, er klargøringen fuldenendt.
- Bemærk!**

 - Bemærk objektivets grænsefunktion, når objektiv styreenheden startes.
- 8 **Juster zoom vha. [Zoom]-skyderen i webappen eller zoom-betjeningsknapperne for den infrarøde fjernbetjening.**

Sådan kontrolleres status for objektiv styreenhed

Tryk på  (kamerastatus)-knappen i det fælles område på webapp-skærmen for at vise kamerastatusskærmen.



Du kan kontrollere status for objektiv styreenhed på denne skærm.

Status	Beskrivelse
Off	Brug power zoom på et E-mount objektiv.
Communication Error	Der opstod en kommunikationsfejl mellem enheden og objektiv styreenheden. Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektiv styreenheden, se betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden og start objektivets styreenhed.
Uninitialized	Udfør opstart.
Initializing	Vent indtil opstarten er udført.
Initialization Failed	Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektiv styreenheden, se betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden og start objektivets styreenhed.
Working	Kontrollér zoom vha. objektiv styreenheden.
Rotation Error	Det gemte zoom-bevægelsesområde og objektivets bevægelsesområde passer muligvis ikke. Start objektivets styreenhed.
System Error	Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektiv styreenheden, se betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden og start objektivets styreenhed, eller tænd enheden og objektiv styreenheden.
Unknown Error	

Bemærk!

- Når du skifter objektivet skal objektivets styreenhed startes.
- Clear Image Zoom er ikke tilgængelig, når en objektiv styreenhed er aktiveret. Det anbefales at du indstiller Clear Image Zoomhastighed til 1.0× eller at deaktivere Clear Image Zoom.

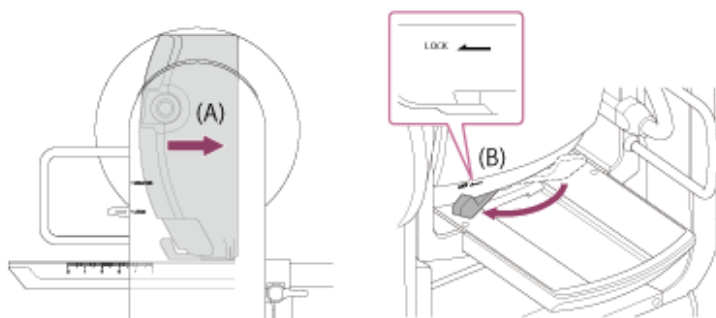
Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Forholdsregler ved brug

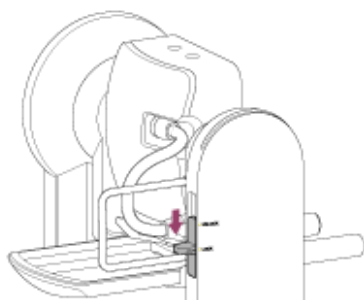
Forholdsregler under transport og indpakning

Når enheden transporteres eller indpakkes, skal følgende forhold opretholdes og det bør undgås, at udsætte den for stærke vibrationer eller stød.

- Fjern objektivet og påsæt hættten.
- Efter at have flyttet kamerahovedet (A) til forsiden, drej kamerahovedets låsehåndtag (B) i retning af pilen for at låse kamerahovedet.



- Placer kamerahovedet så det vender mod forsiden og lås ved hjælp af panorerings-/hældningslåsehåndtaget.



- Fjern tilslutningskablerne.

Kondensation

Hvis enheden bringes direkte fra et koldt sted til et varmt sted, eller hvis omgivelsestemperaturen pludselig stiger, kan der dannes fugt på overfladen af og/eller inden i enheden. Dette kaldes kondensation. Hvis der opstår kondensation, skal enheden slukkes, og den må ikke bruges, før fugtdannelsen er væk. Betjening af enheden, mens den er fugtig, kan medføre beskadigelse.

Kamera-CMOS-billedsensor-fænomen

Bemærk!

- Følgende fænomener, der kan forekomme på billeder, er specifikke for billedsensorer. De indikerer ikke en funktionsfejl.
- **Hvide pletter**
Selvom billedsensorerne fremstilles med yderst præcise teknologier, kan der i sjældne tilfælde genereres fine, hvide pletter på skærmen, forårsaget af kosmiske stråler osv. Dette er relateret til princippet om billedsensorer og er ikke en fejlfunktion. Udfør APR regelmæssigt. De hvide pletter ses især i følgende tilfælde:
 - Ved anvendelse ved en høj omgivelsestemperatur

– Når du har øget forstærkningen (følsomhed)

- **Flimmer**

Hvis der filmes under belysning produceret af lysstofrør, natriumlamper, kviksløvdampplamper eller LED-lamper, kan skærmen flimre, eller farverne kan variere.

Objektiv og panorerings-/hældningsenheder

Hvis objektivet og panorerings-/hældningsmekanismen ikke betjenes i en længere periode, kan viskositeten af fedtet, som påføres indvendigt, forøges, hvilket kan forhindre mekanismens bevægelse. Betjen objektivet og panorerings-/hældningsmekanismen jævnlige.

På forbrugsdele

- Ventilatoren og det indbyggede genopladelige batteri er forbrugsdele, som kræver periodisk udskiftning. Ved brug ved rumtemperatur er den normale udskiftningscyklus omkring 5 år. Denne udskiftningscyklus er dog kun vejledende og betyder ikke, at levetiden for disse dele garanteres. Kontakt et Sony-servicecenter eller din forhandler for detaljer om delens udskiftning.
- Den forventede levetid for vekselstrøms-adapteren og dens elektrolytiske kapacitor er omkring 5 år ved normale brugstemperaturer og normal brug (8 timer pr. dag, 25 dage pr. måned). Hvis brugen overstiger den normale brugsfrekvens, kan den forventede levetid falde tilsvarende.

Periodiske inspektioner anbefales for at holde enheden korrekt kørende og forlænge dens brugbare levetid. Kontakt en service- eller salgsrepræsentant fra Sony for yderligere information om inspektioner.

Vedrørende det indbyggede, genopladelige batteri

Enheden har et indbygget genopladeligt batteri til lagring af dato, klokkeslæt og andre indstillinger, selv når enheden er slukket. Det indbyggede, genopladelige batteri vil være opladet efter 24 timer, hvis enheden er tilsluttet en stikkontakt ved hjælp af vekselstrømsadapteren, eller hvis enheden er strømforsynet via PoE++, uanset om enheden er tændt eller slukket. Det genopladelige batteri vil være helt afladet på cirka to måneder, hvis vekselstrømsadapteren ikke er tilsluttet strømforsyningen. Brug din enhed efter opladning af batteriet. Selvom det genopladelige batteri ikke er opladet, påvirkes driften af enheden imidlertid ikke, så længe du ikke har brug for at registrere datoen.

Anvendelses- og opbevaringssteder

Opbevar på et plant, ventileret sted.

Undgå at bruge eller opbevare enheden de følgende steder.

- Placeringer der er udsat for regn eller vand (inklusive under tagudhæng)
- Udendørs og steder der overstiger 40 °C
Husk, at temperaturen i en bil med lukkede vinduer om sommeren i varme klimaer nemt kan overstige 50 °C.
- Placeringer der er koldere end 0 °C.
- På fugtige eller støvede steder. Steder, hvor enheden kan blive udsat for regn
- Placeringer der er udsat for vibrationer eller stød
- Placeringer hvor stråling, røntgenstråler og stærke magnetiske felter genereres.
- Tæt på radio- eller tv-sendere, der producerer stærke elektromagnetiske felter.
- I direkte sollys eller tæt på varmeovne i længere perioder

Bemærkning om laserstråler

Laserstråler kan beskadige CMOS-billedsensoren. Hvis du optager en scene, der omfatter en laserstråle, skal du passe på med ikke at lade laserstrålen blive ledt ind i kameraets CMOS-billedsensor. Særligt kan kraftige laserstråler fra medicinsk udstyr eller andre enheder forårsage skader på grund af reflekteret lys og spredt lys.

Forebyggelse af elektromagnetisk interferens fra bærbare kommunikationsenheder

Brug af bærbare telefoner og andre kommunikationsenheder i nærheden af denne enhed kan resultere i funktionsfejl og interferens med lyd- og videosignaler. Det anbefales, at de bærbare kommunikationsenheder i nærheden af denne enhed slukkes.

Placer ikke dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr

Dette produkt (inklusive tilbehør) indeholder magnet(er), som muligvis kan interferere med pacemakere, programmerbare shuntventiler til hydrocephalusbehandling eller andet medicinsk udstyr. Placer ikke dette produkt i nærheden af personer,

som anvender sådan medicinsk udstyr. Konsulter din læge inden du anvender dette produkt, hvis du anvender nogen former for sådan medicinsk udstyr.

Sikkerhedsforanstaltninger

- SONY ER IKKE ANSVARLIG FOR NOGEN FORM FOR SKADE FORÅRSAGET AF MANGLEDE OVERHOLDELSE AF SIKKERHEDSFORHOLDSREGLER PÅ TRANSMISSIONSENHEDER, UUNDGÅELIGE DATALÆK FORÅRSAGET AF TRANSMISSIONSSPECIFIKATIONER ELLER ENHVER TYPE SIKKERHEDSPROBLEMER.
- Afhængigt af driftsmiljøet kan uautoriserede tredjeparter på netværket have adgang til enheden. Når enheden tilsluttes til netværket, skal du sørge for at bekræfte, at netværket er sikkert beskyttet.
- Når enheden bruges, mens den er koblet på netværket, anbefales det på det kraftigste, ud fra et sikkerhedsperspektiv, at tilgå vinduet Kontrol via en webbrowser og ændre indstillingerne for adgangsbegrænsning fra de fabriksindstillede værdier. Det anbefales også, at du bruger en adgangskode med en tilstrækkelig lang tegnstring, som andre har svært ved at gætte, samt at du opbevarer den sikkert.
- Når dette produkt kobles på et netværk, skal opkoblingen ske via et system med en beskyttelsesfunktion, som f.eks. en router eller firewall. Hvis opkoblingen sker uden en sådan beskyttelse, kan der opstå sikkerhedsproblemer.

Strømforsyning

- Enheden er ikke udstyret med en strømkontakt. For at slukke for enheden skal du tjekke, at alle driftsfunktioner er afsluttet, og at enheden er på standby. Dernæst frakobles vekselstrømadapteren. Når man anvender PoE++ strømlevering, frakobles LAN-kablet.
- Hvor det er muligt, benyttes en strømkilde fra et sted, hvor det er nemt at indsætte og fjerne strømledningen.
- Hvis du bruger en udgang på et støvet sted, skal du regelmæssigt rengøre området omkring udgangen for at forhindre sporing.
- Afbryd strømforsyningen når den ikke er brugt.

Forholdsregler for bevægelige dele

- Sørg for, at fremmedele ikke kommer ind i bevægelige dele.
- Påfør ikke for stor belastning, når delene flyttes med hænderne. Hvis du gør det, vil det medføre en fejlfunktion.
- Afbryd ikke de bevægelige dele, når de er i bevægelse. Hvis du gør det, kan det medføre en kvæstelse eller fejlfunktion.
- Bevægelige dele fungerer måske ikke normalt, hvis enheden ikke bruges i en længere periode. Betjen enhedens panorerings-/hældningsfunktioner regelmæssigt.

Forholdsregler for vedvarende drift

- Enheden kan køre 24 timer om dagen, 365 dage om året (strøm standby-tilstand).
- Udfør altid en optagelsestest og kontrollér, at enheden fungerer normalt.
 - Løbende optagelse i perioder over 24 timer er ikke garanteret.
 - Hvis der optages i mere end 24 timer, skal enheden sættes i standby-tilstand og derefter genstartes.
- Bemærk, at Sony ikke er ansvarlig for nogen form for kompensation for indholdet af billeder, hvis du ikke kan optage på grund af enhver funktionsfejl under brug af denne enhed.
- Kontrollér altid, at enheden fungerer korrekt, før du bruger den. SONY ER IKKE FORPLIGTET TIL AT YDE NOGEN FORM FOR ERSTATNING INKLUSIVE, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL KOMPENSATION ELLER REFUSION PÅ GRUND AF TAB AF NUVÆRENDE ELLER MULIG INDTJENING FORÅRSAGET AF SVIGT I DENNE ENHED, ENTEN I LØBET AF GARANTIPERIODEN ELLER EFTER UDLØB HERAF, ELLER AF EN HVILKEN SOM HELST ANDEN ÅRSAG.
- SONY KAN IKKE GØRES ANSVARLIG I FORBINDELSE MED KRAV AF NOGEN ART, SOM REJSES AF BRUGERE AF DENNE ENHED ELLER AF TREDJEPARTER.
- SONY KAN IKKE GØRES ANSVARLIG FOR AFBRYDELSEN ELLER OPHØRET AF NOGEN TYPE SERVICE I FORBINDELSE MED DENNE ENHED, SOM KAN FOREKOMME, UANSET DE TILGRUNDLIGGENDE OMSTÆNDIGHEDER.

Forholdsregler for optagelsesfunktionen

- Foretag altid en prøveoptagelse og kontrollér, at den blev udført korrekt. SONY ER IKKE FORPLIGTET TIL AT YDE NOGEN FORM FOR ERSTATNING INKLUSIVE, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL KOMPENSATION ELLER REFUSION PÅ GRUND AF SVIGT I DENNE ENHED ELLER DENS OPTAGEMEDIE, ELLER ANDRE MEDIE- ELLER OPBEVARINGSSYSTEMER TIL INDSPILNING AF INDHOLD AF ENHVER ART.
- Kontrollér altid, at enheden fungerer korrekt, før du bruger den. SONY ER IKKE FORPLIGTET TIL AT YDE NOGEN FORM FOR ERSTATNING INKLUSIVE, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL KOMPENSATION ELLER REFUSION PÅ

GRUND AF TAB AF NUVÆRENDE ELLER MULIG IND TJENING FORÅRSAGET AF SVIGT I DENNE ENHED, ENTEN I LØBET AF GARANTIPERIODEN ELLER EFTER UDLØB HERAF, ELLER AF EN HVILKEN SOM HELST ANDEN ÅRSAG.

- SONY KAN IKKE GØRES ANSVARLIG I FORBINDELSE MED KRAV AF NOGEN ART, SOM REJSES AF BRUGERE AF DENNE ENHED ELLER AF TREDJEPARTER.
- SONY KAN IKKE GØRES ANSVARLIG FOR TAB, REPARATION ELLER GENSKABELSE AF DATA AF NOGEN ART, DER ER OPTAGET PÅ DET INTERNE LAGRINGSSYSTEM, OPTAGELSESMEDIER ELLER NOGET ANDET MEDIE- ELLER LAGRINGSSYSTEM.
- SONY KAN IKKE GØRES ANSVARLIG FOR AFBRYDELSEN ELLER OPHØRET AF NOGEN TYPE SERVICE I FORBINDELSE MED DENNE ENHED, SOM KAN FOREKOMME, UANSET DE TILGRUNDLIGGENDE OMSTÆNDIGHEDER.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Output-formater og -begrænsninger

Dette emne beskriver outputformat og -begrænsninger.

Bemærk!

- Opløsningen af outputformatet er begrænset af indstillingerne af [Project] > [Rec Format] > [Frequency], [Codec] og [Video Format] i webmenuen eller kameramenuen.
- Output-formatets opløsning er også begrænset af kombinationen med S&Q-billedhastigheden. Foruden tabellen med SDI OUT/HDMI OUT-tilslutningens outputformater nedenfor ændres HDMI-outputtet til Full HD eller lavere, når alle de følgende betingelser er opfyldt.
 - [Shooting] > [S&Q Motion] > [Setting] er indstillet til [On]
 - [Shooting] > [S&Q Motion] > [Frame Rate] er højere end 60fps
- Når betingelserne ovenfor opfyldes, nedtones valgmulighederne for HDMI-output 4096×2160P og 3840×2160P for [Monitoring] > [Output Format] > [SDI/HDMI], og de kan ikke vælges.
- Billedet udsendes ikke, hvis en højere opløsning end afspilningsbilledets opløsning konfigureres.

SDI OUT/HDMI OUT-tilslutningens outputformater

Når systemfrekvensen er 50/59.94 Hz

Indstilling		Valgbart outputformat	
Optagelses-/Afspilningstilstand	RAW-outputopløsning/ Intern optagelsesopløsning	SDI	HDMI
RAW RAW & XAVC-I	4096×2160 (RAW)	(4096×2160 RAW)	4096×2160P 3840×2160P 1920×1080P (standard) 1920×1080i
	3840×2160 (RAW)	(3840×2160 RAW)	3840×2160P 1920×1080P (standard) 1920×1080i

Indstilling		Valgbart outputformat	
Optagelses-/Afspilningstilstand	RAW-outputopløsning/ Intern optagelsesopløsning	SDI	HDMI
XAVC-I XAVC-L	4096×2160	4096×2160 (2SI) ¹⁾	4096×2160P 1920×1080P 1920×1080i
		3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P 1920×1080i
		1920×1080P (Level A) (standard)	1920×1080P (standard) 1920×1080i
		1920×1080P (Level B)	1920×1080P 1920×1080i
	3840×2160	3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P 1920×1080i
		1920×1080P (Level A) (standard)	1920×1080P (standard) 1920×1080i
		1920×1080P (Level B)	1920×1080P 1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (Level A) (standard)	1920×1080P (standard) 1920×1080i
		1920×1080P (Level B)	1920×1080P 1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
		(Output stoppe)	720×480P ²⁾ 720×576P ³⁾

1) Skærmvisningen må ikke overlejres.

2) Når systemfrekvensen er 59.94

3) Når systemfrekvensen er 50

Når systemfrekvensen er 25/29.97 Hz

Indstilling		Output Format (outputopløsning)	
Optagelses-/Afspilningstilstand	RAW-outputopløsning/ Intern optagelsesopløsning	SDI	HDMI
RAW RAW & XAVC-I	4096×2160 (RAW)	(4096×2160 RAW)	4096×2160P 3840×2160P 1920×1080P 1920×1080i (standard)
	3840×2160 (RAW)	(3840×2160 RAW)	3840×2160P 1920×1080P 1920×1080i (standard)
XAVC-I XAVC-L	4096×2160	4096×2160 (2SI)	4096×2160P 1920×1080P
		3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P
		1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (standard)	1920×1080i (standard)
	3840×2160	3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P
		1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (standard)	1920×1080i (standard)
	1920×1080	1920×1080P 1920×1080PsF	1920×1080P 1920×1080i

Når systemfrekvensen er 23.98 Hz

Indstilling		Output Format (outputopløsning)	
Optagelses-/Afspilningstilstand	RAW-outputopløsning/ Intern optagelsesopløsning	SDI	HDMI
RAW RAW & XAVC-I	4096×2160 (RAW)	(4096×2160 RAW)	4096×2160P 3840×2160P 1920×1080P (standard)
	3840×2160 (RAW)	(3840×2160 RAW)	3840×2160P 1920×1080P (standard)
XAVC-I XAVC-L	4096×2160	4096×2160 (2SI)	4096×2160P 1920×1080P
		3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P
		1920×1080P (standard)	1920×1080P (standard)
	3840×2160	3840×2160 (2SI)	3840×2160P 1920×1080P
		1920×1080P (standard)	1920×1080P (standard)
	1920×1080	1920×1080P (standard)	1920×1080P (standard)

Når systemfrekvensen er 24 Hz

Indstilling		Output Format (outputopløsning)	
Optagelses-/Afspilningstilstand	RAW-outputopløsning/ Intern optagelsesopløsning	SDI	HDMI
RAW RAW & XAVC-I	4096×2160 (RAW)	(4096×2160 RAW)	4096×2160P 1920×1080P (standard)
XAVC-I	4096×2160	4096×2160 (2SI) 1920×1080P (standard)	4096×2160P 1920×1080P (standard)

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Fejlfinding

Strømforsyning

Symptom	Årsag	Løsning
Enheden tændes ikke.	Vekselstrømadapteren er ikke ordentligt tilsluttet DC IN-stikket.	Indsæt strømledningen, så langt som den kan komme.
	Vekselstrømledningen er ikke indsat i vekselstrømadapteren eller vekselstrømsstikket.	Indsæt strømledningen, så langt som den kan komme.
	LAN-kablet er ikke tilsluttet korrekt mellem PoE++ strømleveringen og enheden.	Tjek, at kablet er indsat, indtil det klikker.
	LAN-kablet er forbundet med OPTION-stikket, men ikke med LAN-stikket.	Tilslut LAN-kablet med LAN-stikket på den rigtige måde.
	Enheden er forbundet med en strømleveringsenhed, der ikke understøtter PoE++ (IEEE802.3bt, Type 4, klasse 8).	Tilslut en strømleveringsenhed, der understøtter PoE++ (IEEE802.3bt, Type 4, klasse 8).
	Det samlede strømforbrug overstiger maksimal vurdering af PoE++ strømleveringsenheden.	Se brugsanvisningen til PoE++ strømleveringsenheden.
	Et netværkskabel med kategorivurdering, der ikke understøtter PoE++ strømlevering, er tilsluttet.	Brug et netværkskabel i kategori 5e eller højere, forbundet med LAN-stikket.
	Kameraet, PoE++ strømleveringsenhed og perifere enheder er ikke jordforbundet.	Forbind kameraet, PoE++ strømleveringsenhed og perifere enheder til jord.

Billedoutput

Symptom	Årsag	Løsning
Intet billede er udsendt.	Tilsluttede enheder er ikke ordentligt forbundet.	Forbind de tilsluttede enheder korrekt.
	Indledende opsætning blev ikke afsluttet.	Afslut den indledende opsætning vha. webappen.
Intet billede er udsendt fra HDMI-stikket.	Et signal, der ikke er understøttet af HDMI-outputdestinationsenheden, konfigureres.	Skift indstillingen af HDMI-outputformatet, eller brug en enhed, der understøtter outputsignalet.
	Et kabel, der ikke understøtter output HDMI-standarden, bliver anvendt.	Brug et kabel, der understøtter output HDMI-standarden i brug.

Symptom	Årsag	Løsning
Intet billede er udsendt fra SDI-stikket.	Et kabel, der ikke understøtter output SDI-standarden, bliver anvendt.	Brug et kabel, der understøtter output SDI-standarden i brug.
	Monitoren, der er forbundet med SDI-stikket, understøtter ikke outputsignalet.	Brug en monitor, der understøtter output SDI-standarden.
	Optagelsesformatet er indstillet til RAW-output.	Skift optagelsesformatet til en anden indstilling end RAW-output.
	HDMI-output er indstillet til SD-opløsning.	Indstil HDMI-output til en anden opløsning end SD.
Intet billede er udsendt fra den optiske fiber, eller billedet er forvrænget.	Modulet, der bliver brugt, overholder ikke SFF- eller SMPTE-standarder, eller strømniveau I (1,0 W).	Se "Udsender et optisk fibersignal".
Intet billede er udsendt eller er forvrænget, når eksternt synk. anvendes.	Et eksternt synk.-signal, der er egnet til det konfigurerede videosignalformat, indsendes ikke.	Indsend et eksternt synk.-signal, der er egnet til det konfigurerede videosignalformat.
Der er støj i lyden.	Kameraet, PoE++ strømliveringsenhed og perifere enheder er ikke jordforbundet.	Forbind enhedens, PoE++ strømliveringsenhed og perifere enheder til jord.
	Enheden bliver benyttet i et miljø med enheder, der genererer stærke elektriske og magnetiske felter (såsom tv-/radio-antenner, amatørradiosendere, klimaanlægsmotorer, strømforsyningstransformere).	Man skal holde sig væk fra enheder, der genererer stærke elektriske og magnetiske felter.
	Objektivet, objektivets støtte og drivenheden er i kontakt med enheden eller et objektiv i det omkringliggende miljø, og unormal støj udsendes.	<ul style="list-style-type: none"> ● Montér objektivet korrekt. ● Tjek for forhindringer i nærheden af kameraet.

Fjernbetjening

Infrarød fjernbetjening

Symptom	Årsag	Løsning
Infrarød fjernbetjening fungerer ikke, når den trykkes ned.	Infrarød fjernbetjening er deaktiveret.	Indstil [Technical] > [IR Remote] > [Setting] til [On] i webmenuen.
	Batteriet er blevet afladet eller batteripolariteten er ukorrekt.	Betjen den infrarøde fjernbetjening i nærheden af enhedens IR-sensor. Hvis LED-lyset blinker, skal batteriet udskiftes.
	Indledende opsætning blev ikke afsluttet.	Afslut den indledende opsætning vha. webappen.

Symptom	Årsag	Løsning
Panorerings-/hældningsbetjeningshastighed er langsom.	Panorerings-/hældningshastighed fra den infrarøde fjernbetjening er sat på normal tilstand.	Sæt SETUP-kontakt 4 til ON-positionen på forbindelsesblokken for enheden.
Betjening målrettede et andet kamera end det tilsigtede.	Det infrarøde signal blev modtaget af et andet kamera end det tilsigtede.	Indstil [Technical] > [IR Remote] > [Setting] til [Off] i webmenuen på kameraet, som du ikke ønsker at styre.

RM-IP500

Symptom	Årsag	Løsning
Kamera kan ikke betjenes fra RM-IP500 Fjernbetjening.	Strømforsyningen til kameraet er ikke tilsluttet.	Tjek, at POWER-lampen på enheden lyser grønt eller orange.
	Kameraet eller fjernbetjeningen er ikke forbundet med netværket.	Tjek forbindelserne til enheden og fjernbetjening.
	Indledende opsætning af kamera blev ikke afsluttet.	Afslut den indledende opsætning vha. webappen.
	VISCA over IP-kommunikation er ikke aktiveret.	Sæt SETUP-kontakt 3 til ON-positionen på enhedens stikpanel og genstart enheden.
	IP-adressen til kameraet blev ændret.	Tjek Ip-adressen til kameraet vha. [Network] > [Wired LAN] i webmenuen eller kameramenuen.
Ip-adressen til kameraet blev ændret vha. AUTO IP SETUP på RM-IP500 Fjernbetjening.	Mindst 20 minutter er gået, siden kameraet blev startet.	Genstart enheden. IP-adressen kan ændres vha. AUTO IP SETUP inden for de første 20 minutter efter at have startet enheden.

Webapp

Symptom	Årsag	Løsning
Kan ikke forbinde vha. en webbrowser.	Et kategori 5e eller højere LAN-kabel er ikke tilsluttet.	Tilslut et kategori 5e eller højere LAN-kabel.
	Ikke forbundet til LAN korrekt eller forbundet netværk fungerer ikke normalt.	Tjek, at Link LED til LAN-stikket lyser op. Hvis Link LED ikke lyser op, skal du kontakte din netværksadministrator.
	Strømforsyningen til kameraet er ikke tilsluttet.	Se "Power Supply"-afsnittet ovenfor.
	En gyldig IP-adresse er ikke konfigureret til enheden.	Udfør en netværksnulstilling.
	Den konfigurerede IP-adresse er i brug på en anden enhed.	Tjek, at IP-adresserne til perifere enheder er unikke.
	Den konfigurerede undernetmaske matcher ikke den anvendte netværksundermaske.	Udfør en netværksnulstilling.
	Enheden bliver tilgået på det samme lokale netværk via en proxy server.	Skift konfigurationen, så en proxy-server ikke bruges.
	Den konfigurerede standard gateway til enheden er ukorrekt.	Udfør en netværksnulstilling.
	Den indtastede URL er ukorrekt.	Indtast den korrekte URL, og prøv igen.
	HTTP-porten er ukorrekt.	Vis kameramenuen på en ekstern monitor, og tjek indstillingen af [Network] > [Wired LAN] > [HTTP Port]. Hvis en anden værdi end 80 konfigureres, tilføjes HTTP-portnummer til værtsnavnet eller IP-adresse indtastes i webbrowseren. Eksempel: Hvis HTTP Port er indstillet til 8080, indtastes http://<IP Address>:8080
HTTP-portnummeret til enheden bliver filtreret eller blokeret.	Skift HTTP-portnummeret til enheden til en port, der ikke bliver filtreret eller blokeret.	
Gammel cache i webbrowseren har en negativ effekt.	Slet cache fra webbrowseren.	
Kan ikke forbinde til webappen vha. 2D-kode (QR-kode).	Enheden, der bruges, understøtter ikke mDNS.	Brug en enhed, der understøtter mDNS. Ved brug af en enhed, der ikke understøtter mDNS, indtastes IP-adressen direkte i en webbrowser.
	Tabletten eller computeren er forbundet til et andet netværk end kameraet.	Forbind tabletten eller computeren til det samme lokale netværk som enheden.
Kan ikke forbinde til webappen ved manuelt at indtaste URL.	Enheden, der bruges, understøtter ikke mDNS.	Brug en enhed, der understøtter mDNS.
	Tabletten eller computeren er forbundet til et andet netværk end kameraet.	Forbind tabletten eller computeren til det samme lokale netværk som enheden.

Symptom	Årsag	Løsning
Godkendelsesskærmen vises kontinuerligt.	Det korrekte brugernavn og adgangskode blev ikke indtastet.	Indtast det registrerede brugernavn samt adgangskoden. Hvis du har glemt den registrerede brugerinformation, se "RESET-kontakt" i "Forbindelsesblok" for at initialisere brugerinformationen til netværksforbindelsen.
	Brugernavnet og adgangskoden kan have være ændret af en bruger, der er logget ind vha. en anden webbrowser.	Tjek det korrekte navn og adgangskode med enhedsadministratoren.
Kamerabillede vises ikke i webappen.	HDMI-output af kameraet er sat til 720×480 eller 720×576.	Skift opløsningen af enhedens HDMI-output.
	En HDMI-monitor, der ikke understøtter kameraets HDMI-outputsignal, er tilsluttet.	Fjern HDMI-monitoren, eller brug en HDMI-monitor, der understøtter HDMI-outputindstillingerne.
	Enheden blev genstartet, og sessionen blev frakoblet.	Vent et minut, og genindlæs webbrowseren.
	Gammel cache i webbrowseren har en negativ effekt.	Slet cache fra webbrowseren.
Opløsning af kamerabilledet vist i webappen er lav.	Opløsningen til videostream 3, anvendt af webappen, er sat lavt.	Øg værdien vha. [Stream] > [Video Stream] > [Size 3] i webmenuen.
Kameramenuen ses ikke, når du trykker på [Menu]-knappen.	Kameramenuen er konfigureret, så den ikke bliver indlejret i HDMI-outputsignalet.	Indstil [Monitoring] > [Output Display] > [HDMI/Stream] til [On] i webmenuen.
Værdien af en indstilling på indstillingsskærmen er ikke opdateret/vist ordentligt.	Indstillingsskærmen i webappen afspejler ikke automatisk indstillingerne, som er ændret i en anden webapp.	Tryk på [Reload]-knappen i bunden af indstillingsskærmen i webappen. Værdierne for indstillingerne på den viste opsætningsskærm genindlæses og opdateres.
	De midlertidige internetfilers indstillinger har en effekt.	Slet cache fra webbrowseren.
Kan ikke downloade konfigurationsfil eller logfil.	Download-filfunktionen i webbrowseren er deaktiveret.	Aktivér download-filfunktionen i webbrowseren.
Indstillingsskærmen i webappen er tilgængelig, men kan ikke udføre funktioner på live driftsskærmen og afspilningsskærmen.	Webappens driftsskærm er låst.	Indstil driftslåskontakten øverst til højre i webappen i  (Drift oplåsning)-positionen.
Webapp-skærmen tager noget tid om at blive vist.	Enhedens streamingbillede bliver set af flere brugere samtidigt.	Reducér antallet af brugere, der kan tilgå webappen samtidigt.

Symptom	Årsag	Løsning
Billede er forvrænget eller rykker sig.	Videoinformationen er ikke transmitteret ordentligt pga. tilstopning i kommunikationsstien.	Reducér streaming bithastigheden, indstil [Video Stream 3] > [Size] til den mindste indstilling, eller reducé hastigheden for at skabe en margen i kommunikationsbåndet.
	Flere webbrowsere kører på tabletten og optager hukommelsen.	Luk alle webbrowsere, der kører i baggrunden.
	Der er for mange åbne webbrowserfaner, hvilket forsinker funktionen.	Luk alle faner der ikke bruges.
	For stor ophobning af webbrowser-cache og browserhistorik forsinker funktionen.	Slet cache fra webbrowseren.

Billedtagning


Kamera

Symptom	Årsag	Løsning
Billede ser forvrænget ud i begyndelsen og slutningen af panorerings-/hældningsdriften.	Billedet kan blive forvrænget, hvis billedstabiliseringsfunktionen af objektivet er tændt.	Sluk for objektivets billedstabiliseringsfunktion.
Synsvinkel ændret uden brugerfunktion.	Objektiv ånder korrekt.	Se "Åndedrætskompensation".
Kan ikke betjene fokus, zoom eller iris.	Indstillingerne af kontakterne på objektivet kan være ukorrekte.	Se "Tjekker objektivets kontakter".

Panorering/hældning

Symptom	Årsag	Løsning
Kan ikke nulstille panorering/hældning.	Panorerings-/hældningslåsehåndtaget er i positionen LOCK.	Skub panorering/hældning-låsehåndtaget til positionen UNLOCK.
Kamera stopper ikke i den forventede position.	Kamerablok er ude af balance.	Flyt kamerablokken frem/tilbage til en passende position som beskrevet i "Montering af et objektiv", og tænd igen for enheden.
	Et objektiv, der ikke understøtter panorering/hældning, er monteret.	Se objektivets kompatibilitetsoplysninger, fastgør et objektiv, der understøtter panorering/hældning, og tænd så for enheden igen.
	Kan ikke udføre panorering/hældning-nulstilling.	Udfør en panorerings-/hældningsnulstilling som beskrevet i "Nulstilling af panorering/hældning".
	En uventet kraft blev anvendt på kamerahovedet, og forårsagede en panorerings-/hældningskontrolfejl.	

Symptom	Årsag	Løsning
Kamera vender ikke tilbage til forsiden, når der trykkes på  (panorering/hældning startposition)-knappen.	Loftsmontagestilstand er blevet aktiveret.	Indstil [Pan-Tilt] > [P/T Direction] > [Ceiling] i webmenuen ifølge den reelle installation, og tænd igen for enheden. Når forbindelsesblokken er monteret på et loft, vil den være foran på kameraet.
Panorerings-/hældningsfunktionen er begrænset.	Panorerings-/hældningsintervalgrænsen er konfigureret.	Ryd panorerings-/hældningsgrænseindstillingerne efter behov, som beskrevet i "P/T Range Limit".
	En uventet kraft blev anvendt på kamerahovedet, og forårsagede en panorerings-/hældningsfejl.	Udfør en panorerings-/hældningsnulstilling som beskrevet i "Nulstilling af panorering/hældning".
Panorerings-/hældningsfunktion bevæget i den modsatte retning.	Loftsmontagestilstand er anderledes end den reelle montagestilstand.	Indstil [Pan-Tilt] > [P/T Direction] > [Ceiling] i webmenuen ifølge den reelle installation.
	Indstillingerne relateret til panorerings-/hældningsretning blev ændret.	Tjek [Pan-Tilt] > [P/T Direction]-indstillingerne i webmenuen.
Billede bevæger sig ikke glat i begyndelsen og slutningen af panorerings-/hældningsdriften.	Panorerings-/hældningsfunktionens acceleration/deceleration er for høj.	Reducér panorerings-/hældningsfunktionens acceleration/deceleration for at gøre bevægelsen i begyndelsen og slutningen af panorerings-/hældningsfunktionen glattere vha. [Pan-Tilt] > [P/T Acceleration] > [Ramp Curve] i webmenuen eller kameramenuen. Bemærk, at det vil betyde, at objektivet tager længere tid om at nå maksimum hastighed.
Panorerings-/hældningsfunktion stoppet.	Kamerablok er ude af balance.	Flyt kamerablokken frem/tilbage til en passende position som beskrevet i "Montering af et objektiv", og tænd igen for enheden.
	Indstilling af rampekurven (acceleration/deceleration) er for høj til det monterede objektiv.	Hvis et stort objektiv er monteret, reduceres værdien af [Pan-Tilt] > [P/T Acceleration] > [Ramp Curve] i webmenuen eller kameramenuen.
	Et stort objektiv bliver brugt.	Kontakt din Sony-supportrepræsentant.
Enhed er obstrueret, når panorering/hældning betjenes.	Klemmehåndtaget til objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue rammer kameraet.	Drej klemmehåndtaget til objektivets støttepedestals fastgørelsesskrue, så det peger op.
	Klemmehåndtaget til objektivstøtten rammer kameraet.	Drej klemmehåndtaget til objektivstøtten, så det peger op.
	Kamerahovedets låsehåndtag rammer kameraet.	Kontrollér, at kameraets hovedlåsehåndtag er i positionen LOCK.

Symptom	Årsag	Løsning
Unormal støj forekommer under panorerings-/hældningsdrift.	Kameraet er ude af balance.	Flyt kamerahovedet frem/bagud til en passende position, så glidebasen er vandret.
	Indstilling af rampekurven (acceleration/deceleration) er for høj til det monterede objektiv.	Hvis et stort objektiv er monteret, reduceres værdien af [Pan-Tilt] > [P/T Acceleration] > [Ramp Curve] i webmenuen eller kameramenuen.
	Kamerahovedet er ikke fastgjort i en position, og der er en bevægelig støj under drift.	Indstil kameraets hovedlåsehåndtag i positionen LOCK.
Kan ikke gemme en forudindstillet position.	En forudindstilling kan ikke gemmes, hvis Clear Image Zoom kører.	Indstil Clear Image Zoom hastigheden tilbage til 1×. (tilstand, hvor hastigheden ikke vises til højre for ) (Zoom-hastighed))
Indramning er forskudt, når en forudindstillet position afspilles.	Temperaturen i miljøet kan have ændret sig betydeligt mellem lagring af den forudindstillede position og dens afspilning.	Gem den forudindstillede position igen.
	Objektivkalibrering ikke udført.	Kør kalibreringen vha. [Technical] > [Lens] > [Lens Calibration] i kameramenuen.
	Et andet objektiv er påsat, end det objektiv der blev brugt da forudindstillingen blev gemt. Eller zoompositionen for manuel zoom er anderledes.	Gem den forudindstillede position igen.
Kontrolblokkens indramning i webappen er udtonet og kan ikke betjenes.	Panorerings-/hældningsfunktionen er ikke tilgængelig, mens miniatureskærmen vises og under afspilning.	Vis afspilningskontrolskærmen og forlad miniatureskærmens visning, eller stop afspilning.
	Panorerings-/hældningsfunktionen er ikke tilgængelig, når kamerabilledet ikke kan vises i webappen.	Se "Web App" i "Fejlfinding".
	Panorerings-/hældningslåsehåndtaget er i positionen LOCK.	Skub panorering/hældning-låsehåndtaget til positionen UNLOCK.
"Execute Pan-Tilt Reset" vises under indramningskontrolpanelet i webappen.	En uventet kraft blev anvendt på kamerahovedet, og forårsagede en panorerings-/hældningsfejl.	Udfør en panorerings-/hældningsnulstilling som beskrevet i "Nulstilling af panorering/hældning".

Optagelse/Afspilning

Symptom	Årsag	Løsning
Optagelsen starter ikke, når START/STOP-knappen til optagelse aktiveres.	Hukommelseskortet er fuldt.	Udskift hukommelseskortet med et, der har tilstrækkelig plads.
	Hukommelseskortet skal gendannes.	Gendan hukommelseskortet som beskrevet i "Gendannelse af hukommelseskort".
	Optagelses-/tally-lampen konfigureres som en tally-lampe, så optagelsesstatus kan ikke bestemmes af lampen.	Konfigurér optagelses-/tally-lampen til at fungere som en optagelseslampe som beskrevet i "Tilslutning af tally-signal".

Symptom	Årsag	Løsning
Lydoptagelse er ikke mulig.	En mikrofon er ikke tilsluttet.	Tilslut en mikrofon eller lydenhed til AUDIO IN-stikket på forbindelsesblokken.
	Indstillingen [Master Input Level] er på minimum værdi.	Justér [Master Input Level].
Den optagne lyd er forvrænget.	Indstillingen af lydniveauet er for høj.	Justér [CH1 Input Level] til [CH4 Input Level] og [Master Input Level].
		Når der anvendes en mikrofon i et støjende miljø, såsom en begivenhed med live musik, skal man først justere [AUDIO IN CH1 MIC Ref.] og [AUDIO IN CH2 MIC Ref.].
Den optagne lyd har et højt støjniveau.	Indstillingen af lydniveauet er for lav.	Justér [Audio Input Level] og [Audio] > [Audio] > [Audio Input] > [AUDIO IN CH1 MIC Ref.] eller [AUDIO IN CH2 MIC Ref.]-indstillinger.
Klip kan ikke afspilles.	Klippet undergår redigering.	Klip kan ikke afspilles, hvis du har ændret filnavne eller mapper, eller hvis klippet er i brug på en computer. Dette er ikke en fejl.
	Klippet blev optaget med et andet kamera end denne enhed.	Klip optaget med et andet kamera end denne enhed kan muligvis ikke afspilles eller vises i forkert størrelse. Dette er ikke en fejl.

Filoverførsel

Symptom	Årsag	Løsning
Filoverførsel mislykkes.	Brugernavnet og adgangskoden til serveren er muligvis ikke korrekt.	Brugernavnet og adgangskoden til serveren er muligvis ikke korrekt. Indtast de korrekte indtastninger.

IP-streaming

Symptom	Årsag	Løsning
Streaming ikke tilgængelig.	Brugernavn og adgangskode indtastet i klientappen for at vise streaming fra enheden er forkert.	Hvis streamingformatet til enheden er indstillet til [RTSP], [SRT-Listener], eller [NDI HX], er det nødvendigt at indtaste det brugernavn og den adgangskode, som er indstillet for denne enhed i klientappen. Angiv korrekt brugernavn og adgangskode.
	Streamingprotokollen er ikke indstillet.	Vælg målprotokollen vha. [Stream] > [Stream Setting] i webmenuen.
	Seks eller flere RTSP-sessioner er blevet indstillet.	Angiv antal sessioner til fem eller færre.
	UDP-portnummer er ikke indstillet korrekt.	Indstil portnummer og andre indstillinger til målprotokollen vha. [Stream] > [Stream] > [Stream Setting] i webmenuen.
	UDP-kommunikation er blokeret.	Tjek sikkerhedssoftwarens indstillinger.
Lyd bliver ikke streamet.	Lydoutput-streaming er indstillet til [Off].	Indstil [Stream] > [Audio Stream] > [Setting] til [On] i webmenuen.

Symptom	Årsag	Løsning
Streaming blev frakoblet.	Protokolindstillingen eller streaming-codec-indstillinger blev ændret under streaming.	Indstil protokolindstillingen og streaming-codec-indstillinger, før streaming startes.
Billedstørrelse på [Video Stream 1] kan ikke indstilles til 4096×2160 eller 3840×2160.	Billedstørrelse er 1920×1080, når [Output Format] er indstillet til HDMI.	Billedstørrelse til streaming kan ikke være højere end HDMI-billedstørrelsen. Skift HDMI-billedstørrelsen vha. [Monitoring] > [Output Format] i webmenuen.
Rammehastighed på [Video Stream 1] kan ikke indstilles til 60 FPS eller 50 FPS.	Streamingens rammehastighed er sat til 29.97 eller lavere.	Rammehastigheden som bruges til streaming er begrænset af systemfrekvens. Skift systemfrekvensen vha. [Rec Format] > [Frequency] i webmenuen.
[Video Stream 3] kan ikke tilgås.	[Video Stream 3] understøtter ikke RTSP/SRT/NDI.	Brug [Video Stream 1] eller [Video Stream 2].
RTSP/SRT-skærm er ikke opdateret/vist ordentligt.	Portnummeret som bruges til RTSP eller SRT bliver filtreret eller blokeret.	Skift RTSP- eller SRT-portnummeret til en port, der ikke bliver filtreret eller blokeret af enheder, der modtager stream. Eller skift portnummeret, der bruges til RTSP eller SRT på enheden.
Billede er forvrænget eller rykker sig.	Videoinformationen er ikke transmitteret ordentligt pga. tilstopning i kommunikationsstien.	Reducér streamings bithastighed, eller indstil [Video Stream 2] codec ([Codec 2]) til [Off] for at skabe en margin i kommunikationsbåndet.
	Videopakkernes rækkefølge er ændret i kommunikationskanalen.	Brug den samme internetleverandør på både enhedens og modtagerens side.
Ikke registreret som NDI-enhed.	Streamingprotokollen er ikke indstillet til NDI HX.	Streamingprotokollen skal indstilles til NDI HX for at registrere enheden som en NDI-enhed. Indstil [Stream] > [Stream Setting] til [NDI HX] i webmenuen.
Kan ikke bruges som en NDI-enhed.	En NDI HX-licens er ikke installeret.	Installér en NDI HX-licens. Du kan tjekke, om der er en NDI HX-licens vha [Stream] > [Stream] > [Stream Setting] > [NDI HX] > [License] i webmenuen.

Forbindelse med eksterne enheder

Ekstern synkronisering

Symptom	Årsag	Løsning
Kan ikke synkronisere til ekstern kilde.	Et eksternt synk.-signal, der er egnet til det konfigurerede videosignalfORMAT, indsendes ikke.	Indsend et eksternt synk.-signal, der er egnet til det konfigurerede videosignalfORMAT.
	Enheden er dobbelttermineret.	Enheden har en indbygget 75 Ω terminator. Forbind enheden direkte med en signalkilde (en-til-en), eller brug en fordele (splitter).

Tally

Symptom	Årsag	Løsning
Tally-lampe lyser ikke.	Tally-lampens lysstyrke er sat på Off.	Indstil den rette lysstyrke vha. [Technical] > [Tally] > [Tally Lamp Brightness] i webmenuen.
	Optagelses-/tally-lampen er konfigureret som en optagelseslampe.	Konfigurér optagelses-/tally-lampen til at fungere som en tally-lampe som beskrevet i "Tilslutning af tally-signal".
	RM-IP500 er forbundet, og VISCA over IP er deaktiveret.	Sæt SETUP-kontakt 3 til ON-positionen på forbindelsesblokken for enheden.
	OPTION-stikkets forbindelser er ukorrekte, eller målbenet er ikke kortsluttet til GND.	Kortslut ben 7 eller 8 på OPTION-stikket til GND som beskrevet i "Tilslutning af tally-signal".

Objektiv styreenhed

Symptom	Årsag	Løsning
[Communication Error] vises i  (kamerastatus).	Kameraet kan ikke kommunikere med objektivets styreenhed.	Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektivets styreenhed, tænd enheden og objektivets styreenhed.
[Rotation Error] vises i  (kamerastatus).	Der opstod en rotationsfejl i objektivets styreenhed.	Det gemte zoom-bevægelsesområde og objektivets bevægelsesområde passer muligvis ikke. Start objektivets styreenhed. Hvis problemet fortsætter, bedes du kontakte repræsentanten for objektiv styreenhedens producent.
[System Error] vises i  (kamerastatus).	Der opstod en systemfejl i objektivets styreenhed.	Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektiv styreenheden, se betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden og start objektivets styreenhed, eller tænd enheden og objektiv styreenheden. Hvis problemet fortsætter, bedes du kontakte repræsentanten for objektiv styreenhedens producent.
[Unknown Error] vises i  (kamerastatus).	Der opstod en ukendt fejl i objektivets styreenhed.	Kontrollér forbindelsen mellem enheden og objektiv styreenheden, se betjeningsvejledningen til objektiv styreenheden og start objektivets styreenhed, eller tænd enheden og objektiv styreenheden. Hvis problemet fortsætter, bedes du kontakte repræsentanten for objektiv styreenhedens producent.

Relateret emne

- [Udsender et optisk fibersignal](#)
- [Forbindelsesblok](#)
- [Åndedrætskompensation](#)
- [Tjekker objektivets kontakter](#)
- [Montering af et objektiv](#)
- [Nulstilling af panorering/hældning](#)
- [P/T Range Limit](#)
- [Gendannelse af hukommelseskort](#)
- [Tilslutning af tally-signal](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Fejl-/advarselsmeddelelser

Hvis en advarsel, forsigtighedsregel eller driftsbetingelse, der kræver bekræftelse, opstår på enheden, vises en meddelelse i kameraets billedpanel, og POWER-lampen samt NETWORK-lampen på forpanelet samt optagelses-/tally-lampen begynder at blinke.

Bemærk!

- Optagelses-/tally-lampens blinkeangivelse aktiveres kun, når både [Technical] > [Tally] > [Tally Control] er indstillet til [Internal] og [Tally Lamp Brightness] ikke er indstillet til [Off] i webmenuen eller kameramenuen.

Fejlmeddelelser

Hvis POWER-lampen og NETWORK-lampen blinker som beskrevet herunder, tages de følgende foranstaltninger.

POWER-lampe	NETWORK-lampe	Årsag og løsning
Blinker langsomt orange	Blinker langsomt grønt	Enheden kan ikke fungere ordentligt. For yderligere oplysninger se [Maintenance] > [System Log] i webmenuen. Hvis problemet fortsætter, selv efter enheden er sat i standby-tilstand eller strømmen slukkes og tændes igen, så kontakt din Sony-servicerepræsentant.
Blinker hurtigt orange	Blinker hurtigt grønt	En funktionsfejl opstod på enheden. Kontakt din Sony-servicerepræsentant.

Enheden stopper driften, når følgende type visning forekommer.

Meddelelsesvisning	Optagelses-/indikatorlampe	Årsag og løsning
E + fejlkode	Hurtig blinken	Angiver en abnormitet i enheden. Optagelse stopper, selv hvis •REC vises i kameraets billedpanel. Sluk for enheden, og kontroller, om der er problemer med tilsluttede enheder, kabler eller medier. Hvis fejlen fortsætter, når enheden tændes igen, bedes du kontakte din Sony-servicerepræsentant. Muligvis udsendes der ikke en fejlvisning eller advarselslyd, afhængigt af enhedens status.

Advarselsmeddelelser

Følg de angivne instruktioner, hvis følgende visning udsendes.

Meddelelsesvisning	Optagelses-/indikatorlampe	Årsag og løsning
Temperature High	Blinker	Den interne temperatur er høj. Sluk for camcorderen, og lad den køle ned, før du bruger den igen.
Media Temperature High	Blinker	CFexpress-kortets temperatur er høj. Udskift kortet, eller lad det køle af, inden du bruger det igen.

Meddelelsesvisning	Optagelses-/indikatorlampe	Årsag og løsning
Voltage Low	Blinker	DC IN-spændingen er lav (niveau 1). Kontroller strømkilden.
Insufficient Voltage	Hurtig blinken	DC IN-spændingen er for lav (niveau 2). Optagelse er deaktiveret. Tilslut en anden strømkilde.
Media Near Full	Blinker	Den resterende kapacitet på hukommelseskortet er ved at være lav. Udskift ved først givne lejlighed.
Media Full	Hurtig blinken	Klip kunne ikke optages eller kopieres, fordi der ikke er nogen resterende kapacitet på hukommelseskortet. Udskift straks.
Clips Near Full	Blinker	Antallet af yderligere klip, der kan optages på et hukommelseskort, er ved at være lavt. Udskift ved først givne lejlighed.
Clips Full	Hurtig blinken	Det maksimale antal klip, der kan optages på hukommelseskortet, er nået. Det er ikke muligt at optage eller kopiere flere klip. Udskift straks.
Last Clip Recording	Blinker	Det klip, der optages i øjeblikket, er det sidste klip, der kan optages, da det maksimale antal klip er nået. Forbered et nyt hukommelseskort.
Media(A) Life Near End ¹⁾	Blinker	Hukommelseskortet er ved at være udtjent. Udskift ved først givne lejlighed.
Media(A) Life End ¹⁾	Hurtig blinken	Hukommelseskortet er udtjent. Udskift straks.
Media(A) Near Full ¹⁾	Blinker	Når Simul Rec-funktionen anvendes
Media(A) Full ¹⁾	Hurtig blinken	Når Simul Rec-funktionen anvendes
Media(A) Clips Near Full ¹⁾	Blinker	Når Simul Rec-funktionen anvendes
Media(A) Clips Full ¹⁾	Hurtig blinken	Når Simul Rec-funktionen anvendes
Media(A) Last Clip Rec ¹⁾	Blinker	Når Simul Rec-funktionen anvendes
(Ingen visning)	Blinker	Der opstod en ukendt fejl i objektivets styreenhed. Tjek status i kamerastatus i webappen. For yderligere oplysninger, tjek systemlog i webappen.

1) "(B)" vises for kortet i sprække B.

Advarsels- og driftsmeddelelser

Følgende advarsels- og betjeningsmeddelelser kan blive vist midt på skærmen. Følg de givne instruktioner for at løse problemet.

Visningsmeddelelse	Årsag og løsning
Backup Battery End Please Change	Backup-batteriets resterende kapacitet er utilstrækkelig. Tilslut enheden til en strømforsyning i mindst 24 timer for at oplade backup-batteriet.
Unknown Media(A) ¹⁾ Please Change	Et hukommelseskort, der er blevet opdelt, eller et hukommelseskort med flere klip end der kan håndteres af enheden, blev sat i. Kortet kan ikke bruges i enheden og skal udskiftes.
Cannot Use Media(A) ¹⁾ Unsupported File System	Et kort, der bruger et andet filsystem eller et uformateret kort, blev indsat. Kortet kan ikke bruges i enheden og skal udskiftes eller formateres ved hjælp af enheden.
Media Error Media(A) Needs to be Restored ¹⁾	Der opstod en fejl på hukommelseskortet, og kortet skal gendannes. Gendan hukommelseskortet.
Media Error Cannot Record to Media(A) ¹⁾	Hukommelseskortet kan være beskadiget og kan ikke længere bruges til optagelse. Afspilning er mulig, så det anbefales at tage en kopi og udskifte hukommelseskortet.
Media Error Cannot Use Media(A) ¹⁾	Hukommelseskortet kan være beskadiget og kan ikke længere bruges til optagelse eller afspilning. Kortet kan ikke bruges i enheden og skal udskiftes.
Media(A) Error ¹⁾ Recording Halted Playback Halted	Optagelse og afspilning blev stoppet, fordi der opstod en fejl under brug af hukommelseskortet. Hvis problemet fortsætter, bedes du udskifte hukommelseskortet.
Media Reached Rewriting Limit Change Media(A) ¹⁾	Hukommelseskortet er udtjent. Tag en sikkerhedskopi, og udskift kortet med det samme. Hvis du fortsætter med at bruge kortet, kan kortet muligvis ikke optage eller afspille. Se brugsanvisningen til hukommelseskortet for at få yderligere oplysninger.
The specified address is invalid.	Den angivne adresse er ugyldig. Kontroller, at indstillingen er korrekt.
Cannot Use Specified Port Number	Det angivne portnummer er ugyldigt. Kontroller, at indstillingen er korrekt.
Lens I/F Error(xx:xx)	Der blev registreret en fejl i objektivets I/F-kommunikation, da der blev sat et E-mount-objektiv på. Kontroller status for forbindelsen med E-mount-objektivet. Hvis problemet fortsætter, bedes du kontakte din Sony-servicerepræsentant med fejlkoden (fem tegn i parentes).
Cannot add auto upload job of Proxy file because maximum number of upload jobs was reached.	Det maksimale antal overførselsjob er nået. Ryd eventuelle uønskede job. Destinationen for automatisk overførsel for proxy-filer kan også være forkert. Kontroller, at indstillingen er korrekt.
Fan Stopped	Vifte er stoppet. Tjek, om der er støv eller andet. Hvis fejlen fortsætter, efter støvet er fjernet, bedes du kontakte din Sony-servicerepræsentant.

1) "(B)" vises for kortet i sprække B.

RTMP streaming fejlinformation

Følgende fejlinformation kan blive vist på enheden. Udfør følgende handlinger efter behov.

Fejlkode		Beskrivelse	Løsning
RTMP	RTMPS		
1002 1004	2002 2004	Kan ikke tilsluttet til RTMP-server.	Kontrollér, at URL-serverindstillingen er korrekt. Kontrollér netværksforbindelsen.
1003	2003	Kan ikke løse domænenavnet.	Kontrollér, at URL-serverindstillingen er korrekt. Kontrollér DNS-serverforbindelsen.
–	2005 2008	CRL-fejl	Kontrollér, at URL-serverindstillingen er korrekt. Kontrollér at forbindelsesdestinationen er et pålideligt websted.
	2006	Fejl i CA-certifikat	Kontrollér, at urindstillingen er korrekt. Kontroller, at CA-certifikatet er korrekt.
–	2007	Et CA-certifikat er ikke installeret. Servercertifikat godkendelsesfejl.	Installér et CA-certifikat. Kontrollér at forbindelsesdestinationen er et pålideligt websted.
4002		RTMP-session blev afbrudt.	Enheden kan været blevet afbrudt på RTMP-serversiden. Kontrollér at indstillingerne passer med tjenestens anbefalede codec-parameter.
4003		Netværksforbindelseskvaliteten er lav.	Kontrollér netværksforbindelsen.
Andet		Andre fejl.	

SRT streaming fejlinformation

Følgende fejlinformation kan blive vist på enheden. Udfør følgende handlinger efter behov.

Fejlkode		Beskrivelse	Løsning
SRT-Caller			
1001		Uventet fejl	Enheden fungerer muligvis ikke normalt. Tænd enheden.
1002		Kommunikation afbrudt pga. ændring i indstillingerne	Kommunikationen blev afbrudt pga. ændringer i indstillingerne. Genopret forbindelsen.
5001		Uventet fejl	Enheden fungerer muligvis ikke normalt. Tænd enheden.
5005		Forbindelsesfejl	Kontrollér, at forbindelsesdestinationen er korrekt.
5006		Krypteringsfejl	Kontrollér, at krypteringsindstillingen er korrekt.
5007		Uventet fejl	Enheden fungerer muligvis ikke normalt. Tænd enheden.
5008		Uventet fejl	
5009		Overførselsfejl	Enheden blev afbrudt under kommunikation. Kontrollér netværksforbindelsen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Liste over menupunkter

De følgende tabeller oplister menupunkterne i enheden.

Signaturforklaring

- "Kameramenu" og "webmenu"
 - : Tilgængelig
 - ▲: Nogle elementer tilgængelige
 - : Ikke tilgængelig
- "All File" og "Scene File"
 - Ja: Gemt element i en ALL-fil eller scenefil
 - Nej: Elementet ikke gemt
- "All Reset (except for Network Settings)"
 - Når [Reset] > [Reset] > [All Reset (except for Network Settings)] i webmenuen udføres:
 - Ja: Initialiseret element (ekskluderer netværksindstillinger)
 - Nej: Ikke relevant
- "Network Reset"
 - Når [Reset] > [Reset] > [Network Reset] i webmenuen udføres:
 - Ja: Initialiseret element (netværksindstilling)
 - Nej: Ikke relevant
- "Factory Default"
 - Ja: Elementnulstilling til fabriksstandard
 - Nej: Ikke relevant

Shooting

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
ISO/Gain/EI	●	–	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
ND Filter	●	–	Ja	Ja ^{*1}	Ja	Nej	Ja
Shutter	●	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
Iris	●	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
Auto Exposure	●	–	Ja	Ja ^{*2}	Ja	Nej	Ja
White	●	–	Ja	Ja ^{*3}	Ja	Nej	Ja
White Setting	●	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Offset White	●	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Focus	●	▲	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
S&Q Motion	●	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
LUT On/Off	●	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Noise Suppression	•	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
Flicker Reduce	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
SteadyShot	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

*1 [Mode] kan ikke anvendes

*2 [Clip High light], [Detect Window], [Average Peak Level Ratio], [Custom Width], [Custom H Position], [Custom V Position] kan ikke anvendes

*3 [Preset White] kan ikke anvendes

Project

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Base Setting	•	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Rec Format	•	•	Ja	Nej	Ja ^{*1}	Nej	Ja
Cine EI/Flex.ISO Set	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Simul Rec	•	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Proxy Rec	•	▲	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Interval Rec	•	•	Ja ^{*2}	Nej	Ja	Nej	Ja
Picture Cache Rec	•	•	Ja ^{*2}	Nej	Ja	Nej	Ja
SDI/HDMI Rec Control	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Assignable Button	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
All File	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej

*1 [Frequency] kan ikke anvendes

*2 [Setting] kan ikke anvendes

Paint/Look

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Scene File	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Base Look	•	▲	Ja ^{*1}	Nej	Ja ^{*1}	Nej	Ja ^{*1}
Reset Paint Settings	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Black	•	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
Knee	•	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Detail	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Matrix	•	–	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
Multi Matrix	•	–	Ja ^{*2}	Ja ^{*2}	Ja	Nej	Ja

*1 LUT-data importeret som basisudseende kan ikke anvendes

*2 [Axis] kan ikke anvendes

Pan-Tilt

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
P/T Speed	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej
P/T Acceleration	•	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej
P/T Range Limit	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej
P/T Direction	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej
P/T Preset	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Nej

TC/Media

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Timecode	•	–	Ja ^{*1}	Nej	Ja	Nej	Ja
TC Display	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Users Bit	•	–	Ja ^{*1}	Nej	Ja	Nej	Ja
HDMI TC Out	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Clip Name Format	•	–	*2	Nej	Ja	Nej	Ja
Update Media	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Format Media	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Media Life	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej

*1 [Setting] kan ikke anvendes

*2 [Auto Naming] kan anvendes, [Camera ID] kan ikke anvendes

Monitoring

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Output Format	•	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Output Display	–	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Display On/Off	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Video Signal Monitor	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Marker	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Audio

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Audio Input	•	▲	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Audio Output	•	▲	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Thumbnail

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Display Clip Properties	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Set Clip Flag	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Lock/Unlock Clip	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Delete Clip	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Transfer Clip	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Transfer Clip (Proxy)	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Filter Clips	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Customize View	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Technical

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Color Bars	•	–	*1	Nej	*1	Nej	Ja
Genlock	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Tally	•	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Rec Review	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Zoom	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
IR Remote	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Ja
Lens	•	–	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
APR	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej

*1 [Type] kan anvendes, [Setting] kan ikke anvendes

Network

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Camera Name	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Ja
User	–	•	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja
Wired LAN*1	▲	•	Nej	Nej	Nej	Ja	Nej
File Transfer	•	▲	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja
FTP Server 1	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Ja
FTP Server 2	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Ja
FTP Server 3	–	•	Nej	Nej	Ja	Nej	Ja
SSL	–	•	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja
Referer Check	–	•	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja
Brute Force Attack Protection	–	•	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja

*1 Ikke konfigurerbar vha. kameramenuen (kun skærm)

Stream

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Stream Setting	–	•	Nej	Nej	Ja*1	Nej	Ja*1
Video Stream	–	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Audio Stream	–	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja

*1 [NDI|HX] > [License] kan ikke anvendes

Maintenance

Punkt (niveau 2)	Kameramenu	Webmenu	All File	Scene File	All Reset (except for Network Settings)	Network Reset	Factory Default
Language	•	•	Ja	Nej	Ja	Nej	Ja
Accessibility	–	•	Ja	Nej	Nej	Nej	Ja
Clock Set	•	•	Ja ^{*1}	Nej	Ja ^{*2}	Nej	Ja
Reset	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Hours Meter	•	–	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Information	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
System Log	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Ja
HTTP Access Log	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Ja
Service	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
EULA	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej
Software	–	•	Nej	Nej	Nej	Nej	Nej

*1 Dato- og tidsoplysninger kan ikke anvendes

*2 [Time Zone], dato- og tidsoplysninger kan ikke anvendes

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Forudindstillet positions gemte punkter

"Ja" angiver en indstilling, der er gemt for den forudindstillede position, og "Nej" angiver en indstilling, der ikke er gemt.

Panorerings-/hældningspunkter

Vis placering	Punkt	Gem motiv
Indramningskontrolpanel på live-driftsskærm	Panorerings-/hældningsposition	Ja
	[Pan-Tilt Speed]	Nej
[Pan-Tilt] i webmenuen	[P/T Speed]	Nej
	[P/T Acceleration]	Nej
	[P/T Range Limit]	Nej
	[P/T Direction]	Nej
	[P/T Preset] > [Pan-Tilt]	Nej
	[P/T Preset] > [Default] > [Pan-Tilt Speed]	Ja ¹⁾

1) Indstillingsværdierne ved lagring af en forudindstillet position, gemmes som værdier for den pågældende forudindstillede position. Efter værdierne er gemt kan de ændres for hver forudindstillet position. For oplysninger, se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), for forudindstillingspositioner der anvender webappen".


Zoom-punkter

Vis placering	Punkt	Gem motiv
Indramningskontrolpanel på live-driftsskærm	Zoom-position (fokusafstand)	Ja
	[Zoom Speed]	Nej
[Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Default] i webmenuen	[Zoom Sync]	Ja ¹⁾
	[Zoom Speed]	Ja ¹⁾
[Technical] > [Zoom] i kameramenuen	[Zoom Type]	Nej

1) Indstillingsværdierne ved lagring af en forudindstillet position, gemmes som værdier for den pågældende forudindstillede position. Efter værdierne er gemt kan de ændres for hver forudindstillet position. For oplysninger, se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), for forudindstillingspositioner der anvender webappen".

Fokuspunkter

Vis placering	Punkt	Gem motiv
Kameraets billedpanel på live-driftsskærmen	Sådan spores et motiv angivet til Realtime Tracking AF	Nej
	Angivne koordinater til spot focus	Nej

Vis placering	Punkt	Gem motiv
 (Focus)-fanen på live skærmen	[Touch Focus]-kontakt	Nej
	[Auto Focus]-kontakt	Ja
	[Focus Hold]-knaptilstand	Nej
	[Push AF/MF]-knaptilstand	Nej
	[Face/Eye Detection AF]	Ja
	[AF Subj. Shift Sens.]	Ja
	[AF Transition Speed]	Ja
	Fokusposition	Ja ¹⁾
[Shooting] > [Focus] i webmenuen	[Push AF Mode] (inklusive indstillinger der bruger tildelelige knapper)	Nej
	[Touch Function in MF]	Nej
	[AF Assist Control]	Nej
[Pan-Tilt] > [P/T Preset] > [Default] i webmenuen	[Focus Recall]	Ja ²⁾
	[MF Speed]	Ja ²⁾
[Shooting] > [Focus] i kameramenuen	Indstilling af fokusområdestørrelse og -position vha. [Focus Area]	Ja
	Indstilling af fokusområdeposition vha. [Focus Area (AF-S)]	Ja

1) Ikke gendannet når [Auto Focus]-kontakten er sat på On. Gendannet når sat på Off.

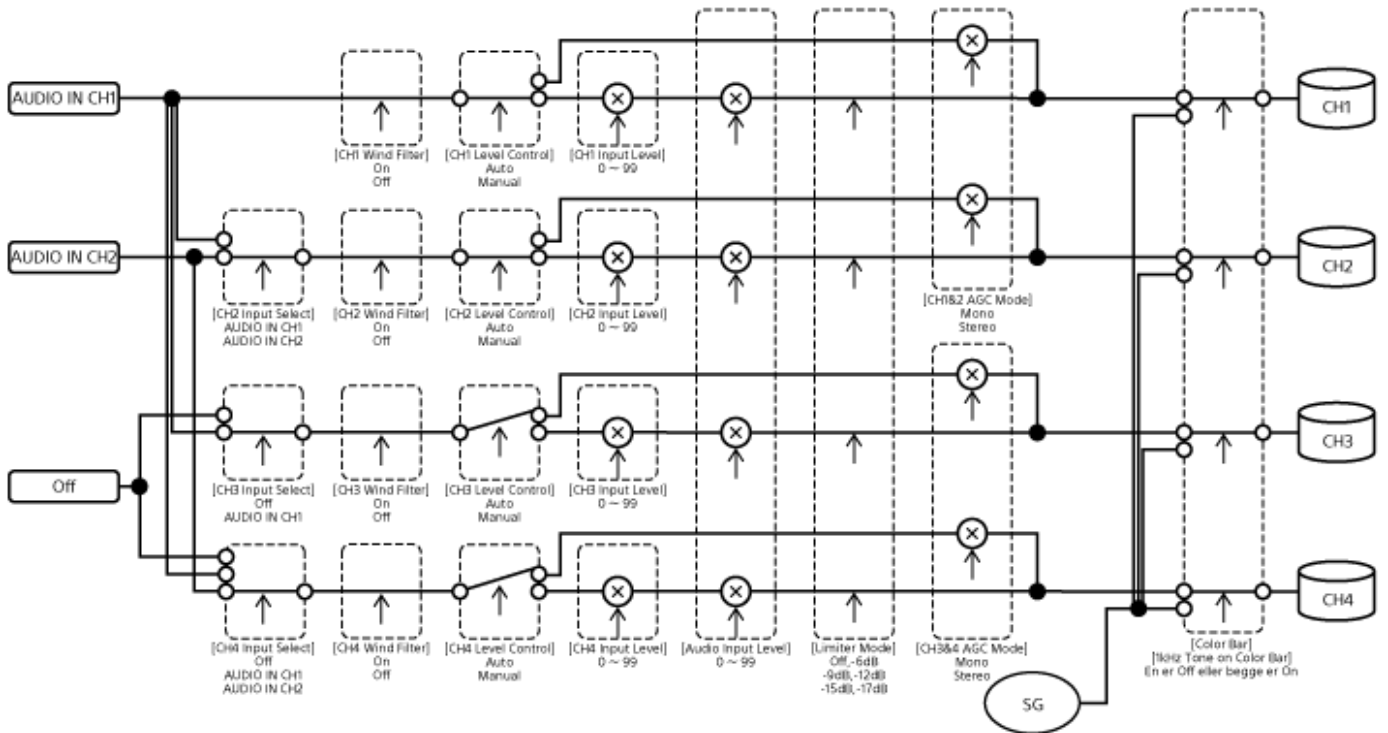
2) Indstillingsværdierne ved lagring af en forudindstillet position, gemmes som værdier for den pågældende forudindstillede position. Efter værdierne er gemt kan de ændres for hver forudindstillet position. For oplysninger, se "Ændring af overførselshastigheden (panorering-hældning/zoom/fokus), når en forudindstillingsposition genoprettes".

Relateret emne

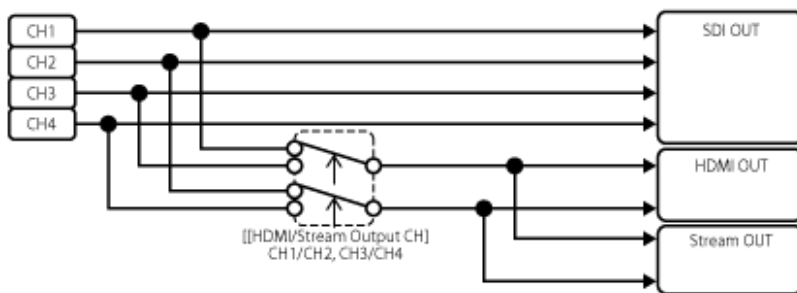
- [Ændring af overførselshastigheden \(panorering-hældning/zoom/fokus\), når en forudindstillingsposition genoprettes](#)

Blokdiagrammer

Audio Input



Audio Output



Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Opdatering af software til E-mount-objektivet

Du kan opdatere softwaren til et E-mount-objektiv ved hjælp af enheden.

Se på webstedet for objektivet for at få oplysninger om objektiver, der kan opdateres, og den tilhørende software. Software er opdateret vha. webmenuen.

- 1 Monter et E-mount-objektiv til enheden.**
- 2 Tjek [Maintenance] > [Information] > [Lens] > [Model Name] og [Version Number] i webmenuen.**

Softwarens versionsnummer for E-mount-objektivet vises på siden.
Tjek softwarens versionsnummer, og opdatér softwaren som påkrævet.
- 3 Download objektivets softwareopdateringsfil til Windows (.exe-udvidelse) til enheden, der kører webappen.**
- 4 I [Maintenance] > [Information] > [Lens] > [Version Up], tryk på [Choose File]-knappen, og vælg den downloadede opdateringsfil.**
- 5 Følg instruktionerne på skærmen.**

Bemærk!

- Udfør ikke de følgende handlinger, før opdateringen er fuldført.
 - Frakobling af netværket
 - Fjernelse af et objektiv
 - Sluk for strømmen
- Hvis en meddelelse vises, som angiver, at opdateringen mislykkedes, skal du tjekke den viste beskrivelse og forsøge at opdatere igen.

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Montering af objektivets dæksel over frigivelsesknappen

Du kan forhindre utilsigtet fjernelse af objektivet ved at montere dækslet til objektivets frigivelsesknop, som følger med CIB-PCM1-loftsbeslaget (ekstraudstyr) til objektivets frigivelsesknop.

1 Montér et objektiv.

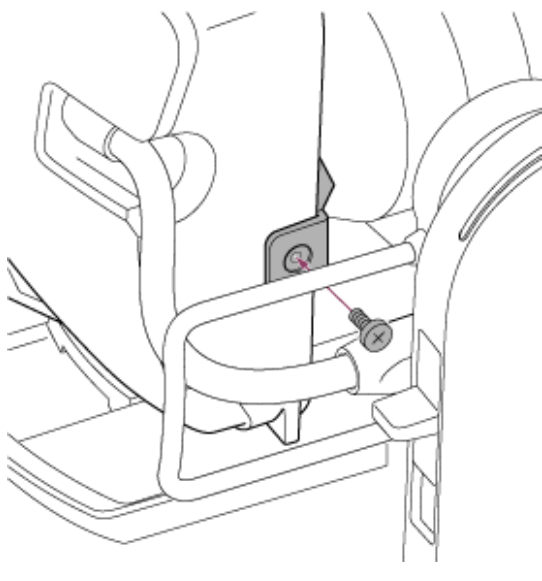
For yderligere oplysninger om montering af et objektiv se "Montering af et objektiv".

2 Før panorerings-/hældningslåsehåndtaget til LOCK-positionen for at låse kamerahovedets panorering/hældning.

3 Flyt kamerablokken til en position, så objektivets udskubningsdæksel kan monteres.

4 Fastgør objektivets udskubningsdæksel, så det dækker objektivets frigivelsesknop.

5 Fastgør objektivets udskubningsdæksel vha. fastholdelseskruen.



Bemærk!

- Dette forhindrer ikke objektivet i at blive fjernet helt.

Relateret emne

- [Montering af et objektiv](#)

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Licenser

MPEG-4 AVC Patent Portfolio License

DETTE PRODUKT ER LICENSERET I HENHOLD TIL AVC-PATENT-PORTEFØLJELICENSEN TIL PERSONLIG ANVENDELSE AF EN FORBRUGER ELLER ANDRE IKKE AFLØNNEDE ANVENDELSER TIL (i) INDKODNING AF VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC-VIDEO") OG/ELLER (ii) AFKODNING AF AVC-VIDEO, DER BLEV INDKODET AF EN FORBRUGER INVOLVERET I PERSONLIG AKTIVITET, OG/ELLER SOM BLEV MODTAGET FRA EN VIDEOUDBYDER LICENSERET TIL AT LEVERE AVC-VIDEO. DER ER IKKE TILDELT LICENS, HELLER IKKE IMPLICIT, TIL NOGEN ANDEN BRUG. YDERLIGERE OPLYSNINGER KAN FÅS FRA MPEG LA, L.L.C. SE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Opnåelse af software under GPL/LGPL-licensen

Dette produkt anvender software, som GPL/LGPL gælder for. Dette informerer dig om, at du har ret til at få adgang til, ændre og omfordele kildekode for disse softwareprogrammer under betingelserne i GPL/LGPL.

Kildekoden er tilgængelig på internettet. Brug følgende URL-adresse, og følg vejledningen til download.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Vi foretrækker, at du ikke kontakter os om indholdet af kildekoden.

µT-Kernel-kildekode

Dette produkt bruger kildekoden af µT-Kernel under T-License 2.1 tildelt af TRON Forum (www.tron.org).

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Specifikationer

Generelt

Masse

- Ca. 4,6 kg (kun hoveddel)
- Ca. 6,0 kg (inklusive SELP28135G-objektiv)

Dimensioner

Se "Udvendige mål".

Strømkrav

- 19,5 V DC
- PoE++ (overensstemmelse med IEEE802.3bt type 4 klasse 8)

Strømforbrug

- 19,5 V DC: 80,0 W (maks)
- PoE++: 71,3 W (maks)

Driftstemperatur

- 0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur

- -20 °C til +60 °C

Optagelsesformat (video)

- XAVC Intra
XAVC-I 4K/QFHD-tilstand: VBR, 600 Mbps (maks.) bithastighed, MPEG-4 AVC/H.264
XAVC-I HD-tilstand: CBG, 223 Mbps (maks.), MPEG-4 AVC/H.264
- XAVC Long
XAVC-L QFHD-tilstand: VBR, 150 Mbps (maks.) bithastighed, MPEG-4 H.264/AVC
XAVC-L HD 50-tilstand: VBR, 50 Mbps (maks.), MPEG-4 H.264/AVC
XAVC-L HD 35-tilstand: VBR, 35 Mbps (maks.), MPEG-4 H.264/AVC

Optagelsesformat (lyd)

- LPCM 24-bit, 48 kHz, 4-kanals

Optagelseshastighed

- XAVC Intra
XAVC-I 4K-tilstand: 4096×2160/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 24P, 23.98P
XAVC-I QFHD-tilstand: 3840×2160/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
XAVC-I HD-tilstand: 1920 ×1080/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC Long
XAVC-L QFHD-tilstand: 3840×2160/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
XAVC-L HD 50-tilstand: 1920×1080/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
XAVC-L HD 35-tilstand: 1920×1080/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P

Optagelses-/Afspilningstid

- XAVC Intra
XAVC-I QFHD-tilstand: 59.94P, ca. 30 minutter (vha. CEA-G160T)
XAVC-I HD-tilstand: 59.94P, ca. 78 minutter (vha. CEA-G160T)
- XAVC Long
XAVC-I QFHD-tilstand: 59.94P, ca. 115 minutter (vha. CEA-G160T)
XAVC-L HD 50-tilstand: 59.94P, ca. 155 minutter (vha. CEA-G80T)
XAVC-L HD 35-tilstand: 59.94P, ca. 210 minutter (vha. CEA-G80T)

Bemærk!

- Optagelses-/Afspilningstiden kan variere afhængigt af anvendelsesforhold og hukommelsesegenskaber. Optagelses- og afspilningstiden er for en kontinuerlig optagelse som et enkelt klip. De faktiske tider kan være kortere afhængigt af antallet af optagne klip.

Panorering/Hældningsdrev-sektion

- Minimum panoreringshastighed: 0,02 gr./s
- Minimum hældningshastighed: 0,02 gr./s
- Maksimum panoreringshastighed: 60 gr./s
- Maksimum hældningshastighed: 60 gr./s
- Panoreringsinterval: -170 gr. til +170 gr.
- Hældningsinterval: -30 gr. til +195 gr.
- Støjkriterie-bedømmelse: NC35 eller lavere
- Forindstillede positioner: 100

Kamerasektion

Billedenhed

- 35mm fuld ramme (35,6 × 23,8 mm), Exmor R CMOS-sensor

Antal pixels

- Ca. 12,9 megapixels (total pixels)
- Ca. 10,3 megapixels (reelle pixels)

Autofokus

- Detektionsmetode: Fasedetektion/Kontrastdetektion

Interne ND-filtre

- CLEAR: OFF
- 1: 1/4ND
- 2: 1/16ND
- 3: 1/64ND
- Lineær variabel ND: 1/4ND til 1/128ND

ISO-følsomhed

- ISO 800/12800 (Cine EI -tilstand, D55-lyskilde)

Objektivmontering

- E-mount

Breddegrad

- 15+ stop

Lukkerhastighed

- 64F til 1/8000 sek. (23.98P)

Lukkervinkel

- 5,6° til 360°, 2 til 64 billeder

Langsom og hurtig bevægelse

- XAVC QFHD: 1 fps til 120 fps
- XAVC HD: 1 fps til 240 fps
- XAVC 4K: 1 fps til 60 fps
- XAVC HD (S35): 1 fps til 120 fps

Hvidbalance

- 2000 K til 15000 K

Forstærkning

- -3 dB til +30 dB (intervaller på 1 dB)

Baseudseende

- S-Cinetone, Standard, Still, ITU709 709tone, s709, 709(800%), S-Log3, HLG Live, HLG Natural

Lydsektion

Samplingfrekvens

- 48 kHz

Kvantisering

- 24-bit

Frekvensrespons

- XLR-input MIC-tilstand: 20 Hz til 20 kHz (± 3 dB eller mindre)
- XLR-input LINE-tilstand: 20 Hz til 20 kHz (± 3 dB eller mindre)

Dynamisk område

- XLR-input MIC-tilstand: 80 dB (typisk)
- XLR-input LINE-tilstand: 90 dB (typisk)

Forvrængning

- XLR-input MIC-tilstand: 0,08% eller lavere (-40 dBu inputniveau)
- XLR-input LINE-tilstand: 0,08% eller lavere (+14 dBu inputniveau)

Input-/Output-sektion

Inputs

DC IN

- EIAJ-overensstemmelse, 19,5 V jævnstrøm

AUDIO IN

- XLR-type, 5-benet, hun
LINE / MIC / MIC+48V omskiftelig
MIC: Reference -30 dBu til -80 dBu

GENLOCK IN

- BNC-stik, 1,0 Vp-p, 75 Ω

TC IN

- BNC-stik

Outputs

SDI OUT

- BNC-stik, 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI (Level A/B), HD-SDI

HDMI

- Type-A-stik

OPTICAL output-tilslutning

- Overholder SFP+
* Enheden understøtter ikke optisk signalinput.

Input/output

LAN-tilslutning

- RJ-45, 1000BASE-T

OPTION-tilslutning

- RJ-45 tally-input/-output-tilslutning

Mediepladssektion

- CFexpress Type A/SD-kortsprække (2)

Medfølgende tilbehør

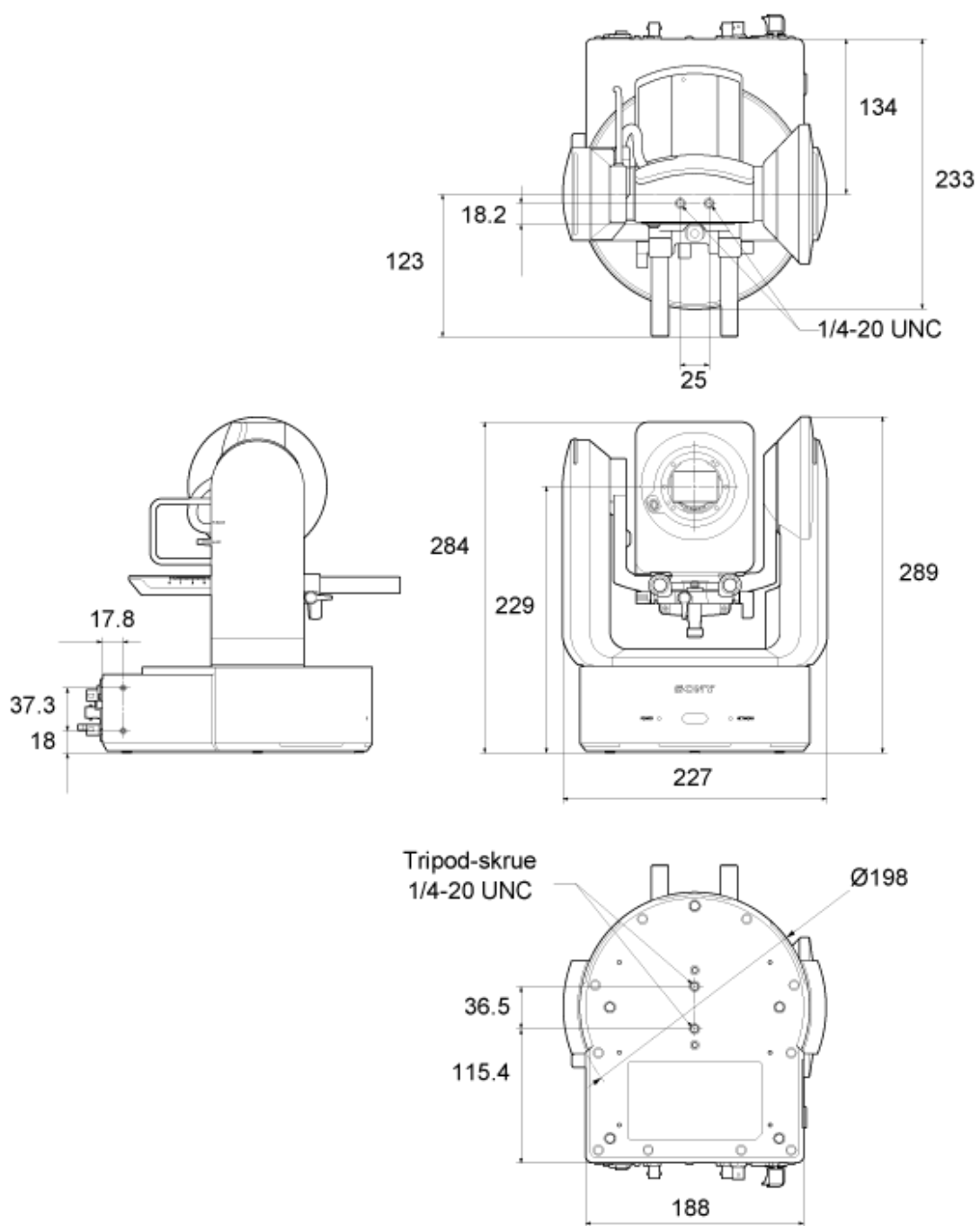
- Vekselsstrømsadapter (1)
- Netledning (1)
- Infrarød fjernbetjening (1)
- Hætte til hoveddel (1) (fastgjort på enheden)
- HDMI-kabelholdeplade (1)
- Hæfte med vejledning før brug af dette apparat (1)
- Garantihæfte (1)

Eksterne dimensioner

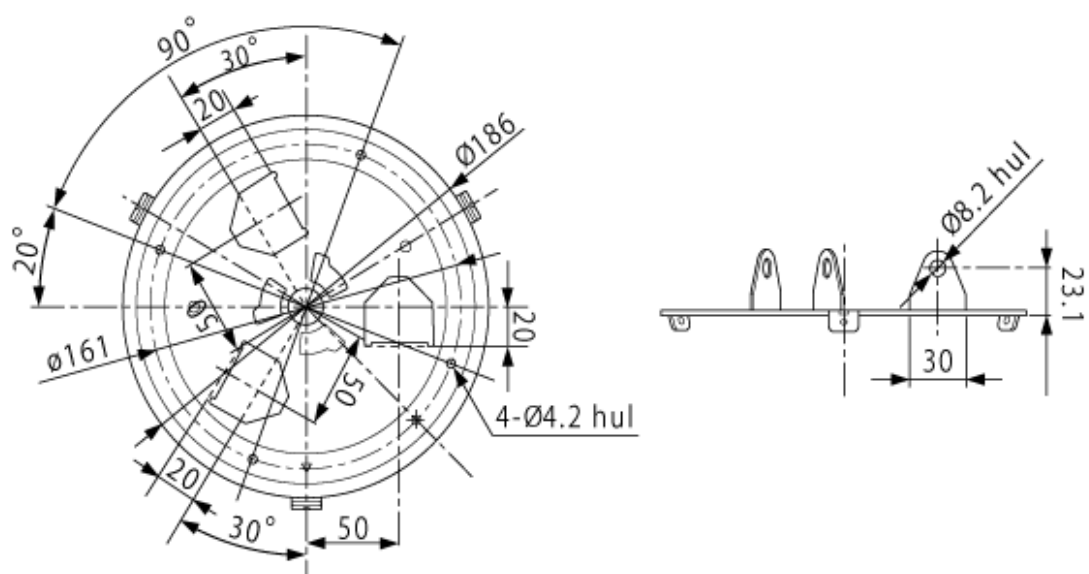
Dimensioner er skønsmæssige værdier.

Enhed: mm

Kameraets hoveddel



Loftsbeslag



Design og specifikationer kan ændres uden forudgående varsel.

5-041-958-93(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Interchangeable Lens Digital Camera
ILME-FR7 / ILME-FR7K

Varemærker

- **α** er et varemærke tilhørende Sony Group Corporation.
- XAVC og **XAVC** er registrerede varemærker tilhørende Sony Group Corporation.
- Ordene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre lande.
- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac og macOS er registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- "Catalyst Browse"-logoet er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende Sony Group Corporation.
- IOS er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende Cisco i USA og andre lande, og benyttes under licens.
- iPadOS, Safari og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande og regioner.
- Android og Google Chrome er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google LLC.
- Wi-Fi er et registreret varemærke tilhørende Wi-Fi Alliance.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- CFexpress- og CFexpress Type A-logoet er varemærker tilhørende CompactFlash Association.
- NewTek™ og NDI® er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende NewTek, Inc.
- JavaScript er et registreret varemærke tilhørende Oracle og/eller dets associerede selskaber.
- Intel, Intel-logoet og Intel Core er varemærker tilhørende Intel Corporation eller dets datterselskaber.
- QR Code er et varemærke tilhørende Denso Wave Inc.
- Alle andre firmanavne og produktnavne er registrerede varemærker eller varemærker tilhørende deres respektive ejere. Varemærke-elementer er ikke angivet med ™- eller ®-symboler i dette dokument.