

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käyttöoppaan suositellut sivut

### Toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Voit tarkistaa valikkokohteiden luettelon. Voit siirtyä kunkin kohteen selityssivulle myös luettelon valikkokohdasta.

### Muistikortit, joita voidaan käyttää

Tietoja muistikorteista, joita voidaan käyttää tämän kameran kanssa.

### Tarkennus kohteen tunnustustoimintoja käyttämällä

Kamera tunnistaa kohteen automaattisesti ja voi tarkentaa silmiin tms. valokuvia kuvattaessa.

### Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa (Oma kuvatyylä)

Kuvattaessa [Älykäs autom.]- tai [Valotusohjelma]-tilassa, voit helposti säätää kirkkauden ja värin haluamaksesi kosketustoiminnoilla.

### Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja valitsimiin (Oma p./valit. -as.)

Voit määrittää usein käytettävät toiminnot haluamiisi painikkeisiin ja valitsimiin.

### Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-yhteensopivalla kaukosäätimellä (myydään erikseen) tai kuvauskahvalla (myydään erikseen).

## Tukitiedot

### Tärkeiden tietojen, kuten kuvaamisen olennaisten seikkojen, etsiminen

Verkkosivusto esittelee käteviä toimintoja, käyttötapoja ja asetus esimerkkejä. Käytä verkkosivustoa apuna, kun teet kameran määrytyksiä.

### Laiteohjelmisto, kysymykset ja vastaukset ja yhteensopivuus

Verkkosivusto tarjoaa laiteohjelmiston päivityksen, kysymyksiä ja vastauksia ja yhteensopivuustiedot.

## Perustiedot

Paranna kuvaustekniikoitasi opettelemalla kameran perusasiat.

## Kuvausvihjeitä

Opettele valitsemaan objektiivit ja kuvaustekniikat erilaisiin tilanteisiin.

### [Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen](#)

Huomautuksia kameran käyttämisestä

#### [Varotoimia](#)

[Kameran ja/tai muistikortin lainaaminen tai luovuttaminen muille tai hävittäminen \(huomautuksia henkilökohtaisten tietojen suojaamisesta\)](#)

[Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

[Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)

[Kuva-anturin puhdistus \(Kennon puhdistus\)](#)

[Puhdistaminen](#)

### [Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

Osien nimet

[Etuapuoli](#)

[Takapuoli](#)

[Yläapuoli](#)

[Sivut](#)

[Pohja](#)

[Monitorissa näytettävät peruskuvakkeet](#)

[Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS \(Moottoroitu zoom\)](#)

[E 18-135mm F3.5-5.6 OSS](#)

Perustoiminnot

[Kosketusnäyttö](#)

[Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)

[Kiekkopainike](#)

[Valokuva/video/S&Q-valitsin ja tilapyörä](#)

[MENU-painike](#)

[Päävalikko \(kuvausasetusluettelo\)](#)

[Fn \(Toiminto\) -painike](#)

[C \(mukautettu\) -painikkeet](#)

[DISP \(Näytön asetukset\) -painike](#)

[Poista-painike](#)

[AF-ON-painike](#)

[Etupainike ja takapainike](#)

[Näppäimistönäyttö](#)

[Kameran sis. opas](#)

## Kameran valmistelu / peruskuvaustoiminnot

### Akun lataaminen

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akun lataaminen erikseen myytävällä vaihtovirtasovittimella tai kannettavalla akulla](#)
- [Akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

[Virransyöttö pistorasiasta](#)

[Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

[Muistikortin asettaminen/poistaminen](#)

[Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

[Kameran alkuasetusten tekeminen](#)

### Peruskuvaustoiminnot

- [Vahvistaminen ennen kuvaamista](#)
- [Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)

[Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)

Kuvaustoimintojen käyttäminen

[Tämän luvun sisältö](#)

Kuvaustilan valitseminen

[Älykäs autom.](#)

[Valotusohjelma](#)

[Autom./Valotusohj.](#)

[Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyli\)](#)

[Ohjelmoitava](#)

[Aukko etusijalla](#)

[Suljin etusijalla](#)

[Käsivalotus](#)

[Bulb-kuvaus](#)

[BULB-ajastinaset.](#)

[Kuvaustila \(S&Q/ajastettu\)](#)

#### Kätevät toiminnot omakuvavideoiden ja vlogien kuvaamiseen

[Itselaukaisin \(video\)](#)

[Autom. kehyst. as.](#)

#### Tarkennus

[Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)

[Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

[Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)

[Man. tarkennus](#)

[Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

#### Kohteen tunnistus

[Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)

[Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)

[Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)

[Tunn.koht. val.as. \(valokuva/video\)](#)

[Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)

[Koht. tun. keh.näy. \(valokuva\)](#)

[Koht. tun. keh.näy. \(video\)](#)

[Kasvojen rekist. \(valokuva/video\)](#)

[Rek. kasv. etus. \(valokuva/video\)](#)

## Tarkennustoimintojen käyttäminen

[Vakiotarkennus](#)

[Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)

[Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

[Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)

[Tark.alueen raja \(valokuva/video\)](#)

[Tark.pist. kierto \(valokuva/video\)](#)

[AF-keh. liikem. \(valokuva/video\)](#)

[Tark.kehyks. väri \(valokuva/video\)](#)

[AF-alueen aut. tyhj.](#)

[Aluenäyttö seur. aik.](#)

[AF-C-aluenäyttö](#)

[Vaih.tunnistusalue](#)

[AF-seur. herkkyys](#)

[AF-siirt.nopeus](#)

[AF-koh. vaih. her.](#)

[AF-apu](#)

[AF/MF-valitsin](#)

[Jatk. suora m.tark.](#)

[AF sulkimella](#)

[AF käytössä](#)

[Tarkenn. lukitus](#)

[Esi-AF](#)

[AF-S-prioriteettias.](#)

[AF-C-prioriteettias.](#)

[AF-valaisin](#)

[Aukkotoi. AF-tilassa](#)

[AF tark. suuren.](#)

[Aut. suur. MF-til.](#)

[Tark. suurennus](#)

[Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)

[Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)

[Tark. Suur. alussa \(video\)](#)

[Tarkennuskartta](#)

[Korostusnäyttö](#)

## Valotus-/mittaustilojen säätäminen

[Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

[Histogramminäyttö](#)

[Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)

[Valotuks. vakios. \(valokuva/video\)](#)

[D-alueen opt. \(valokuva/video\)](#)

[Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

[Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)

[Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)

[AE-lukitus](#)

[AEL sulkimella](#)

[Autom. hid. suljin](#)

[Seepranäyttö](#)

## ISO-herkkyyden valitseminen

[ISO \(valokuva/video\)](#)

[ISO-alueen raja \(valokuva/video\)](#)

[ISO AUTO min.sul.n.](#)

## Valkotasapaino

[Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

[Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)

[AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)

[AWB-luk. laukais.](#)

[Iskuton WB](#)

## Log-kuvausasetukset

[Log-kuvaus](#)

---

[Log-kuvaam. asetus](#)

---

[Valitse LUT](#)

---

[Käytt. LUT:ien hall.](#)

---

[Näytä LUT](#)

---

#### Tehosteiden lisääminen kuvaan

[Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

---

[Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)

---

[Pehmeä iho -teh. \(valokuva/video\)](#)

---

#### Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

[Kuvanottotapa](#)

---

[Jatkuva kuvaus](#)

---

[Itselauk. \(yksitt.\)](#)

---

[Itselauk. \(jatk.\)](#)

---

[Jatkuva haaruk.](#)

---

[Yks. haarukka](#)

---

[Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

---

[Tarkennushaar.](#)

---

[WB-haarukka](#)

---

[DRO-haarukka](#)

---

[Haarukointiaset.](#)

---

[Itselaukaisin \(video\)](#)

---

[Interv.kuvaustoin.](#)

---

#### Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

---

[RAW-tied.tyyppi](#)

---

[JPEG/HEIF-vaih.](#)

---

[JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)

---

[JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)

---

[Kuvasuhte](#)

[HLG-valokuvat](#)

[Väriavaruus](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Videoasetukset \(video\)](#)

[H&N-asetukset](#)

[Aikaväliasetukset](#)

[Proxy-asetukset](#)

[Katselukulma](#)

## Kosketustoimintojen käyttäminen

[Kosketustoiminto](#)

[Kosketusnäyt./-levy](#)

[Kosketusnäyttö-aset.](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

[Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)

[Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)

[Kuvaus kosketustoiminnoilla \(Kosketussuljin\)](#)

[Valotuksen säätäminen kosketustoiminnoilla \(Kosketus-AE\)](#)

## Suljinasetukset

[Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

[Suljintyyppi](#)

[Elekt. etuverhon sulj.](#)

[Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

[Välkynnänpoistoas.](#)

[Toimintojen \[Välkynnänpoisto\] ja \[Vaihteleva suljin\] väliset erot](#)

## Zoomin käyttäminen

[Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)

[Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)

[Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)



[Oman pain. z.nop. \(valokuva/video\)](#)

[Etäzoomausnop. \(valokuva/video\)](#)

[Tietoja zoomauskertoimesta](#)

[Zoomausrenk. kierto](#)

## Salaman käyttäminen

[Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

[Salaman tila](#)

[Salamakorjaus](#)

[Val.korj.aset.](#)

[Langaton salama](#)

[Punasilm. vähennys](#)

[FEL-lukitus](#)

[Ulk. salaman aset.](#)

[Tal. salaman kuv.as.](#)

## Sumentumisen vähentäminen

[SteadyShot \(valokuva\)](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

[SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

[Objektiivin komp. \(valokuva/video\)](#)

## Kohinanvaimennus

[Pitkän valot. KV](#)

[Suuren ISO:n KV](#)

## Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana

[Kuvaustilan valintan.](#)

[Autom. katselu \(valokuva\)](#)

[Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)

[Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)

[Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)

[Live View -näyttöas.](#)

[Aukon esikatselu](#)

[Kuvan esikatselu](#)

[Kirkas näyttö](#)

[Kor. näyt. tal. aik.](#)

[Merkinäyttö](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Gammanäyt.avun.ty.](#)

## Videon äänen tallentaminen

[Ääniasetus](#)

[Äänen nauhoitustas.](#)

[Äänilähdön ajoitus](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[Kenkä-äänias.](#)

## TC/UB-asetukset

[TC/UB](#)

[TC/UB-näyttöasetus](#)

## Videon ja äänen live-suoratoisto

[USB-suoratoisto \(video\)](#)

## Kameran mukauttaminen

### [Tämän luvun sisältö](#)

[Kameran mukautusominaisuudet](#)

[Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

[Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

## Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

[Kamera-as. muisti](#)

[Pal. kamera-aset.](#)

[Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvausas.\)](#)

## Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

[Fn-valikkoasetukset](#)

## Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

[Oman valikon näyttö](#)

## Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

[Eri asetus valok./vid.](#)

## Painikkeen toimintojen mukauttaminen

[Av/Tv-kierto](#)

[Valits./kiekon luk.](#)

## Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

[REC suljinpainik. \(video\)](#)

## Monitorin/etsimen asetukset

[Valitse Etsin/Näyttö](#)

[Näytön peilaussuun.](#)

[DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

## Katselu

### [Tämän luvun sisältö](#)

## Kuvien katselu

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

[Suurena alk. suur.](#)

[Suurena alk. sij.](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Äänvoimakkuus](#)

[4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

[Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

[Jatk. toisto interv.](#)

[Toistonop. interv.](#)

## Kuvien näyttämistavan muuttaminen

[Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)

[Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

[Näytä ryhmänä](#)

[Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)

[Näy. määr. ajan kuva](#)

[Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetus\)](#)

[Tallennettujen kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

## Tietojen lisääminen kuviin

[Luokitus](#)

[Luok. as. \(oma pain.\)](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

## Rajaa

## Valokuvien purkaminen videosta

[Kuvan sieppaus](#)

[JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

## Kuvien poistaminen

[Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

[Poista pain. kahd.](#)

[Poiston vahvist](#)

## Kuvien katselu televisioista

[Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

## Kameran asetusten muuttaminen

## Muistikortin asetukset

[Alusta](#)

[Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

[Näytä kortin tila \(valokuva/video\)](#)

---

## Tiedoston asetukset

[Tied./Kansio-as.](#)

---

[Val. tallennuskansio](#)

---

[Uusi kansio](#)

---

[Tiedostoasetus](#)

---

[Tekijänoikeustiedot](#)

---

[Kirjoita sarjanum. \(valokuva/video\)](#)

---

## Verkon asetukset

[Wi-Fi-yhteys](#)

---

[WPS-painallus](#)

---

[Tukiaseman asetuks.](#)

---

[Wi-Fi-taajuuskaista \(mallit, joissa on 5 GHz:n tuki\)](#)

---

[Näytä Wi-Fi-tiedot](#)

---

[Nollaa SSID/salas.](#)

---

[Bluetooth-asetukset](#)

---

[Bluetooth-kaukos.](#)

---

[Langaton LAN \(USB-LAN\)](#)

---

[USB-LAN/jakam.](#)

---

[Lentokonetila](#)

---

[Muokkaa lait. nimi](#)

---

[Käytä todennusaset.](#)

---

[Käytön tod. tiedot](#)

---

[Nollaa verkkoaset.](#)

---

## Etsimen/monitorin asetukset

[Näytön kirkkaus](#)

---

[Etsimen kirkkaus](#)

---

[Etsimen värilämpöt.](#)

---

[Etsimen kuvanop. \(valokuva\)](#)

---

## Virta-asetukset

[Autom. näyt. sam. \(valokuva\)](#)

[Virrans. aloitus aika](#)

[Näytön virransäästö](#)

[Autom. samm.lämpö](#)

[Näyttölaatu \(valokuva\)](#)

## USB-asetukset

[USB-yhteystila](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

## Ulkoisen lähdön asetukset

[HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)

[HDMI-tietonäyttö](#)

[HDMI-OHJAUS](#)

## Yleiset asetukset

[Kieli](#)

[Alue/pvm/aika-as.](#)

[NTSC/PAL-valitsin](#)

[Äänimerkit](#)

[Videovalotila](#)

[Autom. pikselikart.](#)

[Pikselikartoitus](#)

[Versio](#)

[Näytä sarjanumero](#)

[Tietosuojailmoitus](#)

[Näyttölukija \(vain tietyt mallit\)](#)

[Sertifikaattilogo \(vain tietyt mallit\)](#)

[Tallenna/lataa aset.](#)

[Palauta](#)

## Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot

[Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Creators' App\)](#)

[Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin yhteys\)](#)

### Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä

- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)
- [Etäkuvausasetus](#)

### Kuvien siirtäminen älypuhelimien

- [Val. kam. ja lähetä \(siirretään älypuhelimien\)](#)
- [Nollaa siirron tila \(siirretään älypuhelimien\)](#)

### Yhdistäminen, kun kamera on sammutettu

- [Yhd. virran oll. pois \(älypuhelin\)](#)

[Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimien](#)

## Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

### Kameran liittäminen tietokoneeseen / irrottaminen tietokoneesta

- [Kameran liittäminen tietokoneeseen](#)
- [Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

### Kuvien hallinta ja muokkaus tietokoneella

- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Kuvien tuominen tietokoneeseen](#)

### Kameran käyttäminen tietokoneesta

- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)
- [Etäkuvausasetus](#)

[USB-suoratoisto \(video\)](#)

## Liite

[Moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivat ääniliisävarusteet](#)

### Kiinnityssovitin

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)

[LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

[Usean akun laturisarja](#)

[Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

Monitorin kuvakkeiden luettelo

[Näytön kuvakkeiden luettelo valokuvausta varten](#)

[Näytön kuvakkeiden luettelo videokuvausta varten](#)

[Toistonäytön kuvakkeiden luettelo](#)

[Tekniset tiedot](#)

[Tavaramerkit](#)

[Käyttöoikeus](#)

Jos ilmenee ongelmia

[Vianmääritys](#)

[Varoitusilmoitukset](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen

Käyttöopas on Verkkokäyttöopas, joka on suunniteltu kuvaamaan kameras toimintoja ja käyttötapoja. Käytä Käyttöopas-ohjeita, kun haet kameras täydelliseen käyttöön tarvittavia tietoja.

(Tällä sivulla näytettävät Käyttöopas-näytöt ovat vain viitteellisiä. Ne saattavat poiketa mallin todellisista näytöistä.)




### Vihje

- Kameras mukana toimitettu Aloitusopas kuvaa peruskäyttötavat ja käytön varotoimet. Lue Aloitusopasta ja Käyttöopasta yhdessä.

## Kohdassa Käyttöopas käytetyt kuvakkeet

   : valokuvaustilassa näytettävät valikkokohteet

   : videotallennustiloissa ja hidastetussa/nopeutetussa tallennustilassa näytettävät valikkokohteet

   : missä tahansa valokuvaustilassa, videotallennustilassa tai hidastetussa/nopeutetussa tallennustilassa näytettävät valikkokohteet

Lisätietoja kunkin kuvaustilan ja valikon välisestä suhteesta on kohdassa [MENU-painike](#).

## Haluttujen tietojen löytäminen

### Tapa A: hakusanalla hakeminen

Anna hakusana (valkotasapaino, tarkennusalue tms.) ja näytä hakutulosten perusteella kuvaussivu, josta löydät tiedot. Jos annat kaksi hakusanaa tai useamman erottaen ne välilyönnillä, voit hakea sivuja, jotka sisältävät kaikki nämä hakusanat.

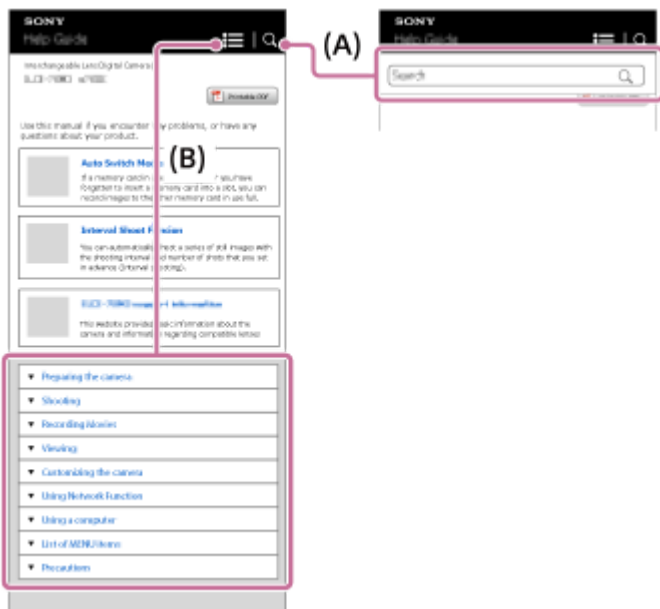
### Tapa B: sisällysluettelon katsominen

Kuvaussivu tulee näkyviin, kun valitset otsikon sisällysluettelosta.

Tietokoneessa näkyvä näyttö



Älypuhelimessa näkyvä näyttö



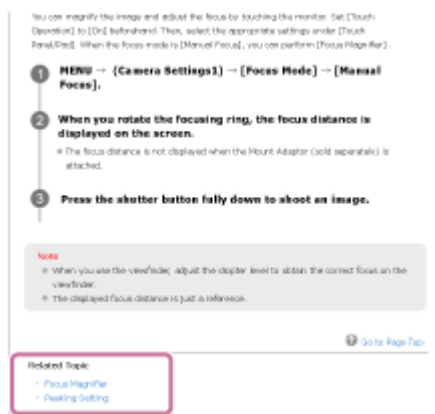
### Tapa C: toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Jos haluat hakea tietoja samalla, kun tarkistat ne kameran MENU-näytöstä, käytä [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)-sivua. Valitse MENU-kohde luettelosta, kun haluat siirtyä suoraan kuvaussivulle.



### Liittyviä ominaisuuksia koskevien tietojen tarkasteleminen

Jokaisen sivun alaosassa oleva Aiheeseen liittyvää -kohta sisältää luettelon osioista, joissa on parhaillaan näytettävään kuvaussivuun liittyviä tietoja. Voit katsoa nykyisen sivun tarkemman kuvauksen myös luettelon osioista.




### Kaikkien Käyttöopas-sivujen tulostaminen

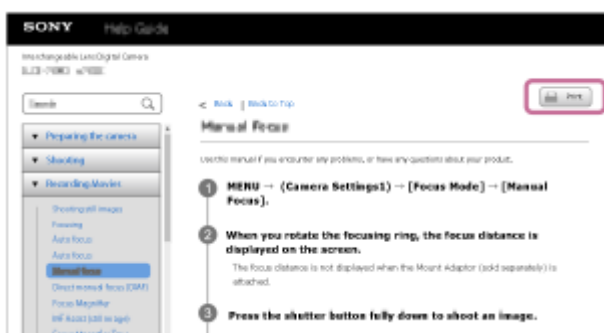
Voit tulostaa kaikki sivut valitsemalla Tulostettava PDF] -painikkeen aloitussivun oikeasta yläkulmasta. Kun PDF-tiedosto tulee esiin, tulosta se käyttämällä selaimen tulostusvalikkoa.

Tämä toiminto ei ole käytettävissä kaikilla kielillä.



## Vain näytössä olevan sivun tulostaminen (vain tietokoneella)

Voit tulostaa vain näytössä näkyvän sivun valitsemalla [  Tulosta]-painikkeen sivun yläreunasta. Määritä tulostin, kun tulostusnäyttö tulee esiin.



TP1001266551

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Varotoimia

Katso myös Käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Aloitusopas (mukana).

### Käytämme ympäristöystävällisiä pakkausmateriaaleja

Kamerassa ja mukana toimitetuissa lisävarusteissa on käytetty ympäristöystävällisiä pakkausmateriaaleja. Pakkausmateriaalien ominaisuuksien vuoksi huomioi seuraavat seikat.

- Pakkausmateriaaleista peräisin oleva jauhe tms. voi tarttua kameraan tai mukana toimitettuihin lisävarusteisiin. Poista se tässä tapauksessa erikseen myytävällä puhaltimella tai puhdistuspaperilla ennen käyttöä.
- Pakkausmateriaalit heikkenevät jatkuvassa käytössä. Ole varovainen, kun kuljetat tuotetta pitämällä kiinni pakkauksesta.

### Tietoja tämän oppaan teknisistä tiedoista

- Tämän oppaan suorituskyky- ja tekniset tiedot perustuvat tavalliseen ympäristön lämpötilaan 25 °C, ellei toisin mainita.
- Akkua koskevat tiedot perustuvat akkuun, jota ladattiin täyteen, kunnes latauksen merkkivalo sammui.

### Käyttölämpötilat

- Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa ympäristöissä näiden käyttölämpötilarajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.
- Kameran lämpötila nousee nopeasti, jos ympäristön lämpötila on korkea.
- Kun kameran lämpötila nousee, kuvanlaatu voi heiketä. On suositeltavaa odottaa kameran lämpötilan laskemista, ennen kuin kuvausta jatketaan.
- Kameran ja akun lämpötilan mukaan kamera ei ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi. Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta pois päältä ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet riittävästi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi vielä tallentaa.

### Pitkään kestäväää tallennusta tai 4K-videoiden tallennusta koskevia huomautuksia

- Kamera ja akku voivat lämmetä käytön aikana. Tämä ei ole vika.
- Etenkin 4K-kuvauksessa tallennusaika voi olla lyhyempi, jos lämpötila on alhainen. Lämmitä akkua tai vaihda se uuteen akkuun.

### Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC HS- ja XAVC S -videoita voidaan toistaa vain yhteensopivilla laitteilla.

### Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Tuotteellasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa tuotteessasi ei ole varmaa.
- Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeät tiedot kannattaa varmuuskopioida.
- Kun muistikortti alustetaan, kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan eikä niitä voi palauttaa. Kopioi tiedot ennen alustamista tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen.

- Kiinnitä olkahihna kameraan, jotta se ei pääse putoamaan.
- Kun käytät tätä tuotetta kolmijalan tai kahvan kanssa, varmista, että kamera on kiinnitetty tukevasti.

## Kolmijalan käyttöä koskevia huomautuksia

Käytä jalustaa, jonka ruuvin pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

## Muistikorttien käsittelyä koskevia huomautuksia

Muistikorttien lämpötila voi nousta tallennuksen jälkeen. Tämä ei ole vika.

## Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

## Tietokantatiedoston virhe

- Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan, eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.
- Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

## Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat  
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä  
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua tärinää  
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä ja estää tietojen tallentamisen. Lisäksi tallennusvälineestä voi tulla käyttökelvoton ja tallennetut tiedot voivat vioittua.
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat  
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat  
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.
- Alueet, joilla esiintyy voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä  
Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein.

## Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila on saavuttanut ympäristön lämpötilan.
- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

## Kantamista koskeva huomautus

- Älä pidä kiinni, kolhi tai kohdistu liiallista voimaa seuraaviin osiin, jos kamerassa on niitä:
  - Objektiiviosa

- Monitorin liikkuva osa
- Salaman liikkuva osa
- Etsimen liikkuva osa
- Älä kanna kameraa kolmijalka kiinnitettyinä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä istuudu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai vahingoittaa kameraa.

## Tuotteen käsittelyä koskevia huomautuksia

- Vaikka tämä kamera on suunniteltu ja valmistettu pöly- ja roiskevesitiiviiksi, se ei täysin estä pölyn tai vesipisaroiden pääsyä kameraan.
- Muista tarkistaa liittimen suunta ennen kaapelin liittämistä liittimeen. Aseta sitten kaapeli suorassa. Älä aseta tai irrota kaapelia väkisin. Se voi aiheuttaa liitinosaan rikkoutumisen.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameran lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.
- Tallennettu kuva saattaa olla erilainen kuin kuva, jota tarkkailtiin ennen tallennusta.

## Säilytys

- Kamerat kiinteällä objektiivilla  
Kiinnitä aina objektiivinsuojus, kun kameraa ei käytetä. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus)
- Kamerat vaihdettavalla objektiivilla  
Kiinnitä aina objektiivinsuojus tai rungon suojus, kun kameraa ei käytetä. Jotta kameran sisään ei pääsisi pölyä tai roskia, poista pöly rungon suojuksesta ennen sen kiinnittämistä kameraan.
- Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

## Objektiivien käyttöä koskevia huomautuksia

- Kun käytät moottoroitua zoom-objektiivia, varo, etteivät sormesi tai muut esineet tartu objektiin. (vain mallit, joissa on moottoroitu zoom -ominaisuus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos kamera täytyy asettaa valonlähteen, kuten auringonvalon, alle, kiinnitä objektiivinsuojus objektiin. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos auringonvalo tai muu voimakas valonlähde pääsee kameraan objektiin kautta, se voi tarkentua kameran sisälle ja aiheuttaa savua tai tulipalon. Kiinnitä objektiivinsuojus objektiin, kun laitat kameran säilytykseen. Kun kuvaat vastavalossa, pidä aurinko riittävän kaukana katselukulmasta. Savua tai tulipalo voi tapahtua, vaikka valonlähde olisi hieman katselukulman ulkopuolella.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.

## Salamaa koskevia huomautuksia (vain salamalla varustetut mallit)

- Pidä sormet etäällä salamasta. Valoa lähettävä osa voi kuumentua.
- Poista kaikki lika salaman pinnalta. Salaman pinnalla oleva lika voi aiheuttaa savua tai kärventymistä salaman välähtämisestä syntyvän lämmön takia. Jos likaa/pölyä on, pyyhi se pois pehmeällä liinalla.
- Palauta salama alkuperäiseen asentoonsa, kun et enää käytä sitä. Varmista, ettei salamaosa jää esiin. (vain mallit, joissa on liikuteltava salama)

## Moniliitäntäkenkää koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on moniliitäntäkenkä)

- Kun moniliitäntäkenkään kiinnitetään lisävarusteita, kuten ulkoinen salama, tai irrotetaan niitä, katkaise ensin virta. Kun kiinnität lisävarustetta, tarkista, että se on kiinnitetty kameraan kunnolla.
- Älä käytä moniliitäntäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kameran kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

## Etsintä ja salamaa koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin tai salama)

- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen tai salaman alas. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)
- Jos etsin- tai salamayksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)

## Etsintä koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin)

- Etsimen kanssa kuvattaessa voi esiintyä oireita, kuten silmien rasittumista, väsymistä, matkapahoinvointia tai pahoinvointia. On suositeltavaa pitää tauko säännöllisin väliajoin, kun kuvataan etsimen kanssa. Jos tunnet olosi epämukavaksi, lopeta etsimen käyttö, kunnes olosi paranee, ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.
- Vaikka etsin on rakennettu huipputarkalla tekniikalla ja tehollisten kuvapisteidien määrä on vähintään 99,99 %, mustia pisteitä saattaa näkyä, ja valkoiset, punaiset, siniset ja vihreät pisteet eivät välttämättä katoa. Tämä ei ole vika. Nämä pisteet eivät tallennu.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin ja okulaari, joka voidaan vetää ulos)
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimessä näkyvä kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katsoa etsimen keskialuetta.
- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat nähdä koko sommittelun kaikkine yksityiskohtineen, voit käyttää myös monitoria.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.
- Älä altista etsintä suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa etsintä ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.

## Monitoria koskevia huomautuksia

- Vaikka monitori on rakennettu huipputarkalla tekniikalla ja tehollisten kuvapisteidien määrä on vähintään 99,99 %, mustia pisteitä saattaa näkyä, ja valkoiset, punaiset, siniset ja vihreät pisteet eivät välttämättä katoa. Tämä ei ole vika. Nämä pisteet eivät tallennu.
- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.
- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.
- Kun liität kaapeleita kameran liittimiin, monitorin pyörimisalue voi olla rajoitettu.

## Huomautuksia kuva-anturista

Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.

## Huomautuksia tuulisuojusta (ainoastaan tuulisuojusta varustetuissa malleissa)

- Jos tuulisuoja säilytetään pitkään paikassa, jossa se altistuu suoralle auringonpaisteelle tai se on lämmityslaitteen lähellä, se saattaa värjäytyä. Karvojen rakenne ja kohoamisaste voivat muuttua ympäristön mukaan käytön ja varastoinnin aikana sekä ikääntymisen aikana.
- Tuulisuojan karvojen harjaaminen tai voimakas vetäminen voi aiheuttaa niiden irtoamisen.
- Jos tuulisuoja kastuu tai likaantuu, älä irrota sitä tuulisuojan sovittimesta. Pyyhi se pehmeällä, kuivalla liinalla ja anna kuivua varjossa.

## Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määrittellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

## Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

## Huomautuksia Internet-yhteyden muodostamisesta

Yhdistä kamera verkkoon reitittimen kautta tai yhdistä se lähiverkon porttiin, jossa on sama toiminto. Jos yhdistämistä ei tehdä tällä tavalla, seurauksena voi olla tietoturvaongelmia.

## Huomautuksia tietoturvasta

- SONY EI VASTAA MISTÄÄN VAHINGOISTA, JOTKA AIHEUTUVAT LÄHETYSLAITTEIDEN ASIANMUKAISTEN TIETOTURVATOIMIEN TOTEUTTAMATTA JÄTTÄMISESTÄ, LÄHETYSARVOISTA JOHTUVISTA EI-VÄLTETTÄVISSÄ OLEVISTA TIEOVUODOISTA TAI MINKÄÄNLAISISTA TIETOTURVAONGELMISTA.
- Verkossa olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet saattavat päästä tuotteeseen käyttöympäristöstä riippuen. Kun liität kameran verkkoon, varmista, että verkko on suojattu kunnolla.
- Signaalien lähellä olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet voivat tahattomasti siepata tiedonsiirron sisällön. Kun käytät langatonta LAN-tiedonsiirtoa, toteuta asianmukaiset tietoturvatimet suojaamaan tiedonsiirron sisältöä.

## Valinnaiset lisävarusteet

- Suosittelemme käyttämään aitoja Sony-lisävarusteita.
- Jotkin Sony-lisävarusteet ovat saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

## Saatavilla olevat mallit ja sarjat

Eräät mallit ja sarjat ovat saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

TP1001264427

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran ja/tai muistikortin lainaaminen tai luovuttaminen muille tai hävittäminen (huomautuksia henkilökohtaisten tietojen suojaamisesta)

Kameraan ja/tai muistikortille saatetaan tallentaa tärkeitä tietoja kamerasäätöjen ja asetusten mukaan. Ennen kuin lainaat tai luovutat kamerasäätöjen ja/tai muistikortin muille tai hävität ne, lue seuraavat tiedot ja varmista, että olet suorittanut kaikki toimenpiteet.

### Huomautuksia kamerasäätöjen lainaamisesta tai luovuttamisesta muille ja hävittämisestä

Ennen kuin lainaat tai luovutat kamerasäätöjen muille tai hävität sen, muista suorittaa seuraava toimenpide henkilökohtaisten tietojen suojelemiseksi.

- Valitse [Palauta] → [Palauta tehdasarvoihin].

### Huomautuksia muistikorttien lainaamisesta, luovuttamisesta muille tai hävittämisestä

Toimintojen [Alusta] tai [Poista] suorittaminen kameralla tai tietokoneella ei välttämättä poista muistikortilla olevia tietoja kokonaan. Ennen kuin lainaat tai luovutat muistikortin muille, suosittelemme, että poistat siinä mahdollisesti olevat tiedot kokonaan tietojenpoisto-ohjelmalla. Kun hävität muistikortin, suosittelemme sen tuhoamista fyysisesti.

### Huomautuksia verkkotoiminnoista

Kun käytät verkkotoimintoja, verkossa olevat tahattomat kolmannet osapuolet voivat ehkä käyttää kameraa käyttöympäristön mukaan. Luvaton pääsy kameraan voi tapahtua esimerkiksi verkkoympäristöissä, joihin toinen verkkolaite on liitetty tai joihin se voi muodostaa yhteyden ilman lupaa. Sony ei ole vastuussa mistään menetyksistä tai vahingoista, jotka aiheutuvat yhteyden muodostamisesta tällaisiin verkkoympäristöihin.

### Sijaintitietoja koskevia huomautuksia

Jos lähetät ja jaat tällä kameralla otettuja valokuvia tai videoita Internetissä, kun sijaintitiedot on yhdistetty omaan älypuhelinsovellukseesi, saatat vahingossa paljastaa sijaintitietosi kolmannelle osapuolelle. Jos haluat estää kolmansia osapuolia saamasta sijaintitietojasi, kytke [Sijaintitietojen linkitys] -toiminto pois päältä omassa sovelluksessasi.

### Varoitus tekijänoikeuksista

Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhat ja muu materiaali voivat olla tekijänoikeudella suojattuja. Tällaisen materiaalin luvaton tallentaminen voi olla tekijänoikeuslakien vastaista.

TP1001272392

## Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia

### Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

### Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumenemista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo (CHARGE) saattaa vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu oikein, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Toimintaa ei voida taata kaikkien ulkoisten virtalähteiden kanssa.
- Kun lataus on päättynyt irrota verkkolaite pistorasiasta tai USB-kaapeli kamerasta. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyyppi. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.  
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.
- Jos latausvalo vilkkuu ladattaessa akkua kameran sisällä, se tarkoittaa, että lataus on loppunut tilapäisesti ja on valmiustilassa. Lataus pysähtyy ja siirtyy valmiustilaan automaattisesti, jos lämpötila on suositellun käyttölämpötilan ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, latausta jatketaan ja latausvalo syttyy uudelleen.

### Akun varaustilan ilmaisim

- Akun varaustilan ilmaisim näkyy näytössä. Akun oikean varaustilan ilmaisim tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos akun varaustilan ilmaisim ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

### Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaikaa pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkua.
- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytketään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoituskuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

## Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

## Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

TP1001229706

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

## Muistikorttia koskevia huomautuksia

- Jos **[A]** (ylikuumentumisvaroituskuvake) näkyy monitorissa, älä poista muistikorttia kamerasta heti. Odota sen sijaan hetki kameran pois päältä kytkemisen jälkeen ja poista sitten muistikortti. Jos kosketat muistikorttia sen ollessa kuuma, voit pudottaa muistikortin, ja se voi vaurioitua. Ole varovainen, kun poistat muistikortin.
- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC-muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettynä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehotteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehotuksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on SDXC-muistikorteissa käytettävä tiedostojärjestelmä.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
  - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
  - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
  - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Muista alustaa muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen. Et ehkä voi poistaa muistikorttia.
- Jos SD-muistikortin kirjoitussuojaus- tai poistosuojauskytkin on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
  - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovittintä, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
  - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.


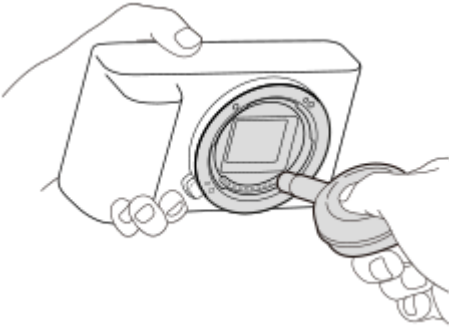
### Aiheeseen liittyvää

- [Alusta](#)



## Kuva-anturin puhdistus (Kennon puhdistus)

Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin (osa, joka muuntaa valon sähköiseksi signaaliksi) päälle, se voi näkyä kuvissa tummina pisteinä joissakin kuvausympäristöissä. Jos näin tapahtuu, voit puhdistaa kuva-anturin nopeasti noudattamalla alla olevia ohjeita.

- 1 **Varmista, että akku on latautunut riittävästi.**
- 2 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Asetusvalinta]** → **[Kennon puhdistus]** → **[Syötä]**.  
Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman.
- 3 **Irrota objektiivi.**
- 4 **Puhdista kuva-anturin pinta ja ympäristö erikseen myytävällä puhaltimella.**
  - Pidä kameraa etupuoli hieman alaspäin, jotta pöly putoaa ulos.
- 5 **Kytke kamera pois päältä.**
- 6 **Kiinnitä objektiivi.**

### Vihje

- Tietoja kuva-anturin pölyn määrän tarkistamisesta ja lisätietoja puhdistusmenetelmistä on seuraavassa osoitteessa.  
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

### Huomautus

- Varmista ennen puhdistuksen suorittamista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään 51 %.
- Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi roiskuttaa vesipisaroita kameran rungon sisään.
- Älä työnnä puhaltimen kärkeä sisään objektiivin kiinnitysalueen ohi, jotta puhaltimen kärki ei kosketa kuva-anturia.
- Älä puhalla kuva-anturiin liian lujaa, kun puhdistat sitä puhaltimella. Jos anturiin puhalletaan liian lujaa, tuotteen sisäosat voivat vaurioitua.
- Jos pölyä on jäljellä myös sen jälkeen, kun tuote on puhdistettu ohjeiden mukaisesti, ota yhteys huoltoon.

- Kuva-anturista kuuluu värisevää kohinaa puhdistuksen aikana. Tämä ei ole vika.
- Puhdistaminen voidaan tehdä automaattisesti, kun virta kytketään pois päältä.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

TP1001229722

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Puhdistaminen

### Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

### Kameran rungon puhdistaminen

Älä koske tuotteen objektiivin kiinnikkeen sisällä olevia osia, kuten objektiivin signaalikosketinta. Käytä objektiivin kiinnikkeen sisäpuolen puhdistukseen erikseen myytävää puhallinta\* pölyn puhaltamiseksi pois.

\* Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

### Tuotteen pinnan puhdistaminen

Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

### Näytön puhdistaminen

- Jos monitoria pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., se voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

TP1001229753



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

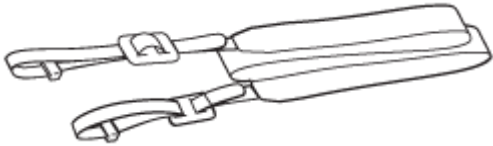
---

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

- Kamera (1)
- NP-FZ100 Ladattava akku (1)



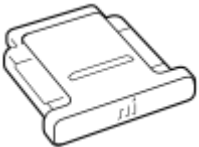
- Olkahihna (1)



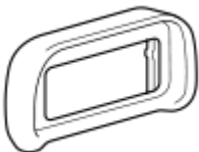
- Runkosuoja (1) (Kiinnitetty kameraan)  
Vain ILCE-6700/ILCE-6700M



- Kengän suojus (1) (kiinnitetty kameraan)



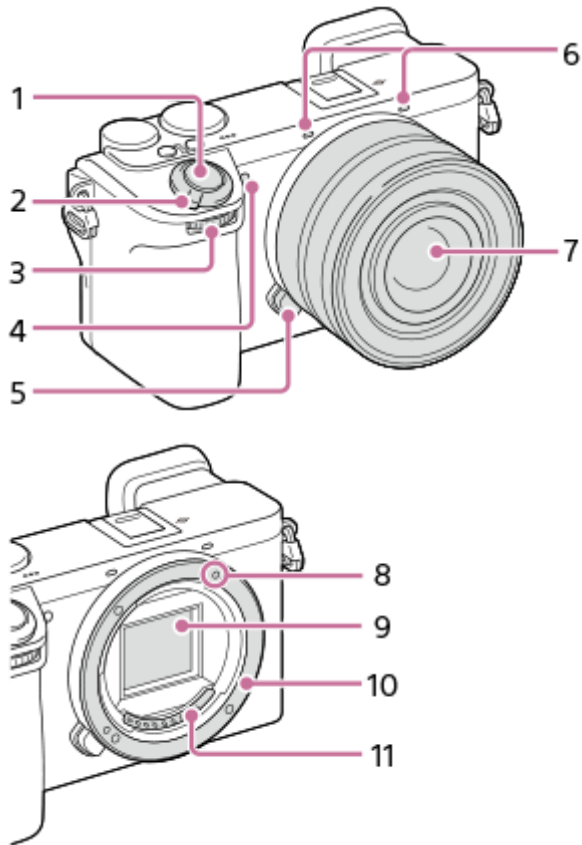
- Okulaarisuojus (1)



- Aloitusopas (1)
- Viiteopas (1)

TP1001264775

## Etupuoli



1. Suljinpainike
2. ON/OFF (Virta) -kytkin
3. Etupainike  
Kunkin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.

4. Itselaukaisimen merkkivalo/AF-valaisin  
Älä peitä tätä osaa kuvauksen aikana.

5. Objektiivin vapautuspainike

6. Mikrofoni  
Älä peitä tätä osaa videoiden tallennuksen aikana. Muuten seurauksena voi olla kohinaa tai alhaisempi äänenvoimakkuus.

7. Objektiivi

8. Kiinnitinindeksi

9. Kuva-anturi\*

10. Kiinnitin

11. Objektiivin koskettimet\*

\* Älä kosketa näitä osia suoraan.

### Aiheeseen liittyvää

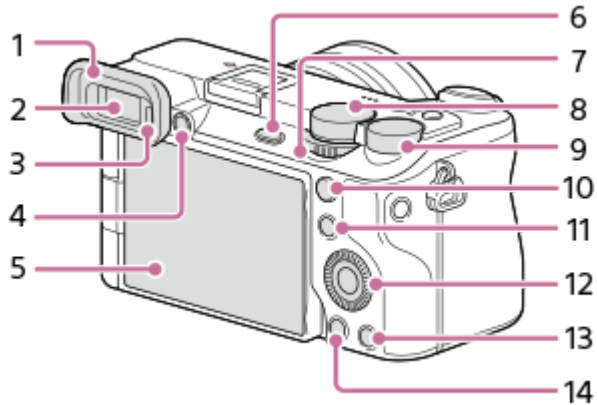
- [Takapuoli](#)

- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

TP1001271918

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

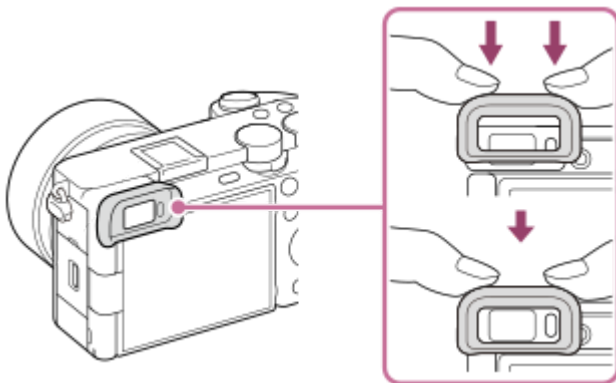
## Takapuoli



### 1. Okulaarisuojus

#### Okulaarin kupin kiinnitys/irrotus

Sovita okulaarin kuppi etsimen uraan ja liu'uta se paikalleen.



Irrota okulaarin kuppi tarttumalla siihen vasemmalta ja oikealta puolelta ja nostamalla se ylös.

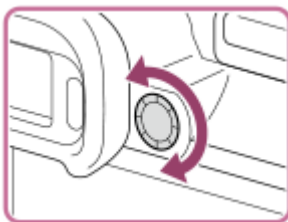
### 2. Etsin

### 3. Silmäanturi

### 4. Diopterin säätöpainike

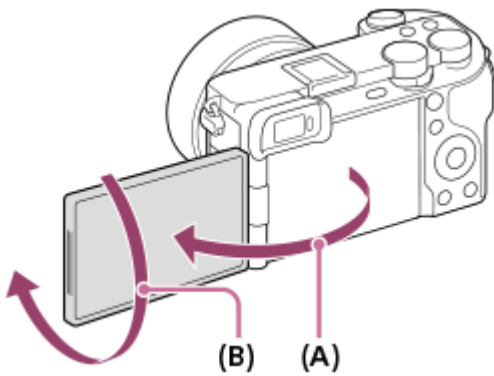
Säädä diopterin säätöpainiketta näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä.

Jos diopterin säätöpainikkeen kiertäminen on vaikeaa, irrota okulaarin kuppi ennen painikkeen käyttämistä.



### 5. Monitori (kosketuskäyttö: kosketuspaneeli/kosketuslevy)

Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.



(A): noin 176°

(B): noin 270°

- Monitorin kulmaa ei ehkä voi säätää käytettävän kolmijalan tyyppin mukaan. Avaa tällöin kolmijalan ruuvia hieman monitorin kulman säätämistä varten.
- Älä käytä liiallista voimaa, kun avaat tai suljet monitorin tai kierrät sitä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

6. MENU-painike

7. Valokuva/video/S&Q-valitsin


Voit vaihtaa kuvaustilan.

8. Tilapyörä


9. Takapainike

Kunkin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.

10. Kuvaus: AF-ON (AF käytössä) -painike

Katselu:  (Suurennä) -painike


11. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike

Katselu:  (Lähetä älypuhelimeen) -painike

Voit näyttää ruudun kuvien siirtämiseksi älypuhelimeen painamalla tätä painiketta.

12. Kiekkopainike

13. Kuvaus: C3-painike (mukautettu painike 3)

Katselu:  (Poista) -painike

14.  (Toisto) -painike

---

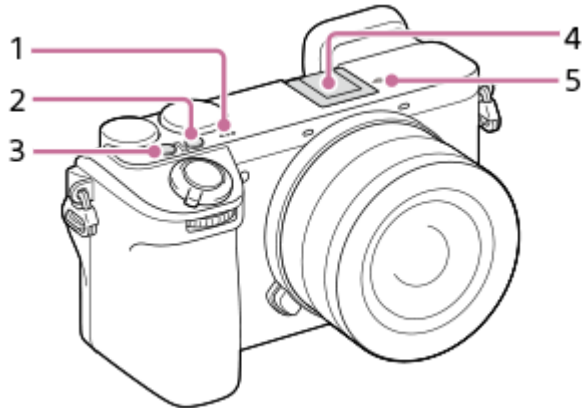
## Aiheeseen liittyvää

- [Etuapuoli](#)
- [Yläapuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

TP1001271914

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Yläpuoli

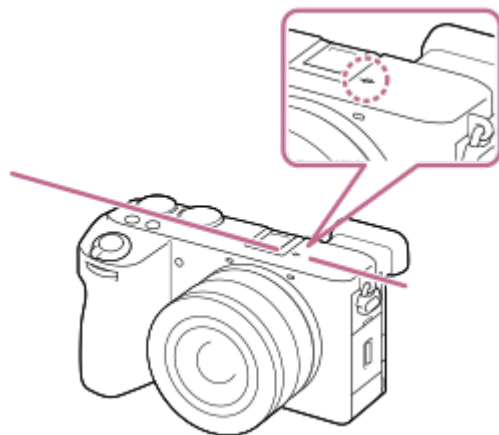


1. Kaiutin
2. C2-painike (mukautettu painike 2)
3. MOVIE (Video) -painike
4. Moniliitäntäkengä\*

Eräät lisävarusteet eivät välttämättä mene kokonaan sisään vaan ulkonevat taaksepäin moniliitäntäkengästä. Jos varuste kuitenkin saavuttaa kengän etureunan, liitäntä on suoritettu.

### 5. Kuva-anturin sijaintimerkki

- Kuva-anturi on anturi, joka muuttaa valon sähköiseksi signaaliksi. Kuva-anturin sijainnin osoittaa  (Kuva-anturin sijaintimerkki). Kun mittaat kameran ja kohteen välistä tarkkaa etäisyyttä, käytä mittaamiseen tämän vaakasuoran viivan sijaintia.



- Jos kohde on lähempänä kuin objektiivin pienin kuvausetäisyys, tarkennusta ei voi vahvistaa. Varmista, että kohteen ja kameran välillä on riittävä välimatka.

\* Lisätietoja moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn verkkosivustosta, Sonyn jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.  
Myös lisälaitteikengälle tarkoitettuja lisälaitteita voidaan käyttää. Toimintaa muiden valmistajien lisälaitteiden kanssa ei taata.

---

## Aiheeseen liittyvää

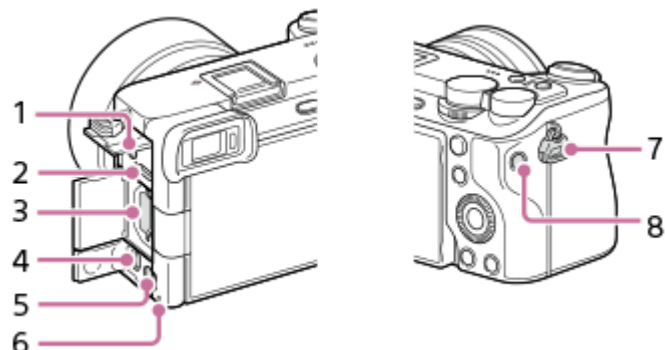
- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

TP1001271915

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Sivut




1.  (Mikrofoni) -pistoke

Kun ulkoinen mikrofoni kytetään, sisäinen mikrofoni poistetaan käytöstä automaattisesti. Jos ulkoinen mikrofoni tarvitsee virtaa ulkoisesta virtalähteestä, kamera syöttää virtaa mikrofonille.

2. USB Type-C -liitin

3. Muistikorttipaikka

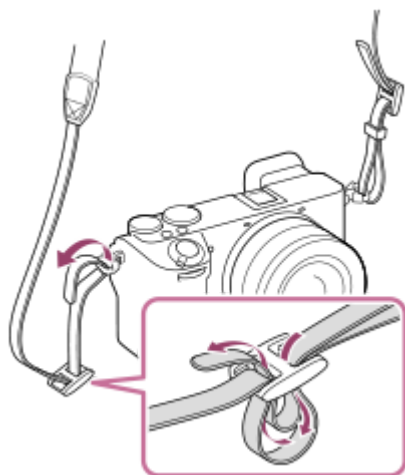
4. HDMI-mikroliitin

5.  (Kuulokkeet) -pistoke

6. Käytön merkkivalo

7. Olkahihnan koukut

Kiinnitä hihnan molemmat päät kameraan.



8. C1-painike (mukautettu painike 1)

### Aiheeseen liittyvää

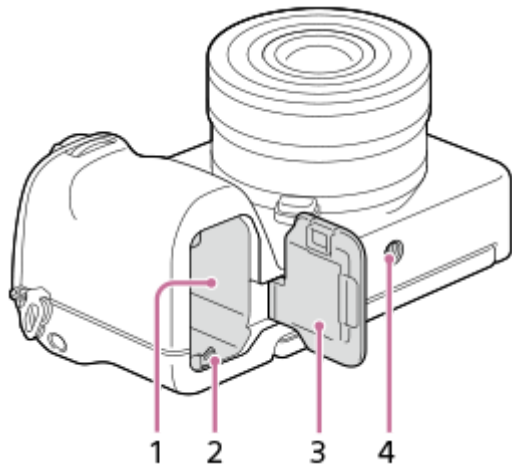
- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Pohja](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pohja



1. Akkulokero
2. Lukitusvipu
3. Akun kansi
4. Kolmijalan liitântäkolo  
Tukee 1/4-20 UNC-ruuveja

Käytä jalustaa, jonka ruuvin pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

### Aiheeseen liittyvää

- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)

TP1001271917

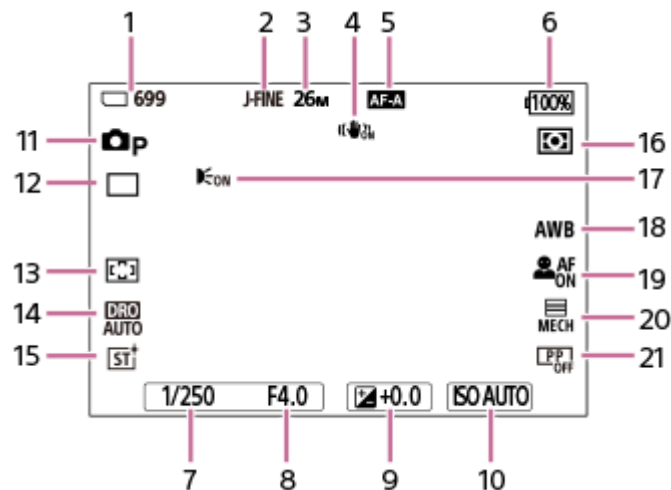
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Monitorissa näytettävät peruskuvakkeet

Tässä osiossa selitetään ruutunäyttö, kun kuvaustilana on **P** (Ohjelmoitava).

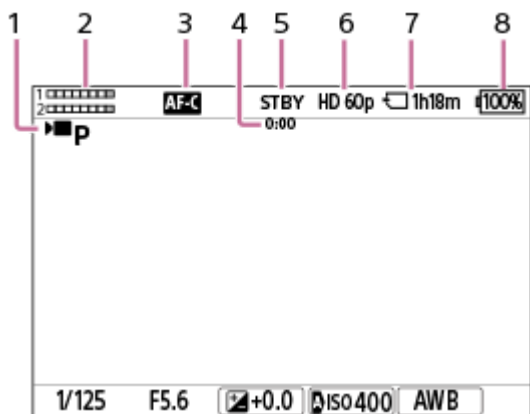
- Seuraava on esimerkki näytöstä, kun [DISP (Näyttö) -aset.] -asetuksena on [Näytä kaikki tied.] ja kosketustoiminnon kuvakkeet ovat piilossa.
- Näytetty sisältö ja sijainnit ovat vain ohjeellisia, ja ne voivat poiketa todellisesta näytöstä. Jotkin kuvakkeet eivät ehkä näy kamerasetusten takia.
- Katso kohdasta [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#) tietoja kosketustoiminnon kuvakkeiden näyttämisestä/piilottamisesta ja esimerkkejä kosketustoiminnon kuvakkeiden näytöstä.

### Valokuvauksen aikana



1. Muistikortille tallennettavissa olevien valokuvien määrä
2. [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]. [JPEG-laatu]-asetuksena on [Hieno].
3. [JPEG-kuvakoko]-asetuksena on [26M].
4. [SteadyShot]-asetuksena on [Käytössä].
5. [Tarkennustila]-asetuksena on [Autom. AF].
6. Akun jäljellä oleva varaustila
7. Valotusaika
8. Aukon arvo
9. Valotuksen korjaus
10. [ISO]-asetuksena on [ISO AUTO].
11. Tilapyörän asetuksena on **P** (Ohjelmoitava).
12. [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Kertakuvaus].
13. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Laaja].
14. [D-alueen optimointi: autom.] on valittu.
15. [Luova tyyli]-asetuksena on [ST].
16. [Mittausmuoto]-asetuksena on [Monipiste].
17. Näytetään, kun [AF-valaisin]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja kamera tunnistaa AF-valaisimen tarpeen.
18. [Valkotasapaino]-asetuksena on [Automaattinen].
19. [Koht. tun. AF-til.]-asetukseksi on valittu [Käytössä], ja [Tunnistuskohde]-asetukseksi on valittu [Ihminen].
20. [Suljintyyppi]-asetuksena on [Mekaan. suljin].
21. [Kuvaprofiili]-asetuksena on [Ei käytössä].

### Videotallennuksen aikana



1. Tilapyyörän asetuksena on **P** (Ohjelmoitava).
2. Äänen taso
3. [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
4. Videon todellinen kuvausaika
5. Kamera on kuvauksen valmiustilassa.
6. [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD], ja [Tallen. kuvanop.]-asetukseksi on valittu [60p].
7. Tallennettavissa oleva videon kesto muistikortilla
8. Akun jäljellä oleva varaustila

---

#### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Näytön kuvakkeiden luettelo valokuvausta varten](#)
- [Näytön kuvakkeiden luettelo videokuvausta varten](#)
- [Toistonäytön kuvakkeiden luettelo](#)

TP1001271911

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketustoiminnon kuvakkeet

Joissakin toiminnoissa on kuvakkeet kosketustoimintoja varten (kosketustoiminnon kuvakkeet). Voit suorittaa toimintoja tai muuttaa niiden asetuksia koskettamalla kuvakkeita.

### Asetukset kosketustoiminnon kuvakkeiden käyttöä varten

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kuvausnäyttö] kohdasta [Kosketusnäyttö-aset.]:
  - Valitse [Kuvausnäyttö] -asetukseksi [Käytössä].
  - [Pyyhkäise oikealle] tai [Pyyhkäise vasemmalle] → haluttu asetus.

### Kosketustoiminnon kuvakkeiden näyttäminen/piilottaminen

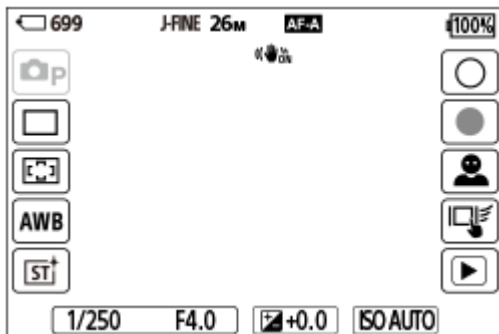
Pyyhkäise oikealle tai vasemmalle kuvauksen valmiustilanäytössä. Kosketustoiminnon kuvakkeet näkyvät näytön vasemmalla ja oikealla puolella kohdan [Kuvausnäyttö] asetusten [Pyyhkäise oikealle]- ja [Pyyhkäise vasemmalle] mukaisesti.

Voit piilottaa kosketustoiminnon kuvakkeet pyyhkäisemällä näyttöä vastakkaiseen suuntaan kuin silloin, kun toit kuvakkeet näkyviin.

### Esimerkkejä kosketustoiminnon kuvakkeiden näytöstä ja kunkin kuvakkeen toiminnoista

Esimerkit näyttävät näytön, kun kuvakkeet asetetaan näkymään sekä vasemmalla että oikealla puolella.

#### Valokuvauksen aikana

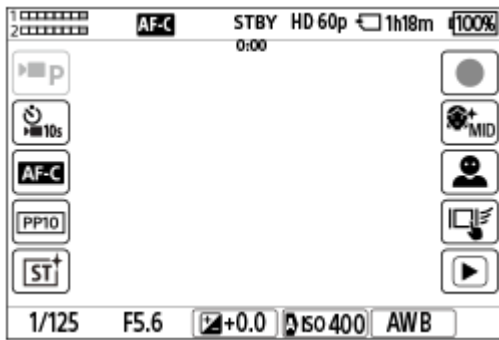


Kuvakkeet vasemmalla puolella: Kuvaustila, Kuvanottotapa, Tarkennusalue, Valkotasapaino, Luova tyyli\*  
Kuvakkeet oikealla puolella: ottaa valokuvan, aloittaa videoiden tallennuksen, Tunn.kohteen valinta, Kuvauks. kosketust., vaihtaa toistonäyttöön\*\*

\* Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.], kuvakkeeksi vaihtuu (kuvan säätäminen) -asetuskuvake.

\*\* Shot Mark -painike näytetään myös videon tallentamisen aikana valokuvaustilassa niin, että Shot Markit voidaan asettaa tallennettavaan videoon.

#### Videotallennuksen aikana



Kuvakkeet vasemmalla puolella: Kuvaustila, Itselaukaisin, Tarkennustila, Kuvaprofiili, Luova tyyli\*  
 Kuvakkeet oikealla puolella: aloittaa videoiden tallennuksen, Pehmeä iho -teh., Tunn.kohteen valinta, Kuvauks. kosketust., vaihtaa toistonäyttöön\*\*

\* Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.], kuvakkeeksi vaihtuu (kuvan säätäminen) -asetuskuvake.

\*\* Shot Mark -painike näytetään videon tallentamisen aikana niin, että Shot Markit voidaan asettaa tallennettavaan videoon.

### Vihje

- Kun MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Toistonäyttö] -asetuksena on [Käytössä], toistonäytön kosketustoiminnan kuvakkeet näytetään aina.
- Jos valitaan MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvake näyttö peilattuna] -asetukseksi [Peilaa], voit määrittää, vaihdetaanko kuvausnäytön vasemman- ja oikeanpuoleiset kuvakkeet, kun monitori käännetään.

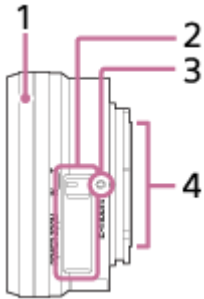
### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kuvanottotapa](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyli\)](#)
- [Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Itselaukaisin \(video\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [Pehmeä iho -teh. \(valokuva/video\)](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

TP1001272387

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS (Moottoroitu zoom)



1. Zoomaus-/tarkennusrenkas
2. Zoomausvipu
3. Kiinnitinindeksi
4. Objektiivin koskettimet\*

\* Älä kosketa tätä osaa suoraan.

### Tekniset tiedot

Polttoväli: 16 mm–50 mm

Vastaava kinomuodon polttoväli<sup>\*1</sup>: 24–75 mm

Linssiryhmät–elementit: 8 – 9

Katselukulma<sup>\*1</sup>: 83°–32°

Pienin tarkennusetäisyys<sup>\*2</sup>: 0,25 – 0,3 m

Maksimisuurennus: 0,215×

Pienin aukko: f/22 – f/36

Suotimen halkaisija: 40,5 mm

Mitat (maks. halkaisija × korkeus): noin 64,7 mm × 29,9 mm

Massa: noin 116 g

SteadyShot: Käytettävissä

<sup>\*1</sup> Vastaavan 35 mm:n muodon polttovälin ja katselukulman arvot perustuvat digitaalikameraan, jossa on APS-C-koon kuva-anturi.

<sup>\*2</sup> Pienin tarkennusetäisyys on lyhin etäisyys kuva-anturista kohteeseen.

### Toimitetut tarvikkeet

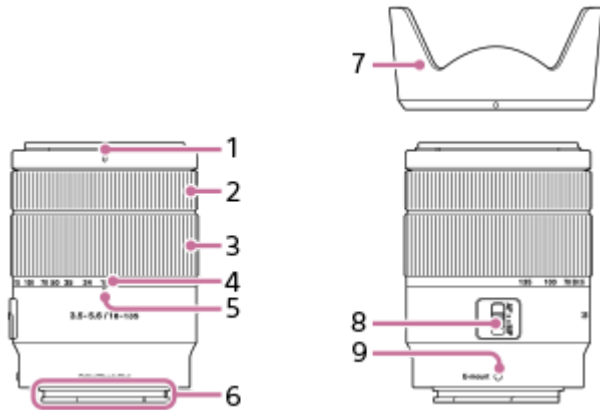
Objektiivi (1), etuobjektiivisuoja (1)

#### Huomautus

- Tämä objektiivi toimitetaan vain objektiivisarjamallien mukana. Objektiivisarjamallien julkaisutila voi vaihdella maa- ja aluekohtaisesti.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## E 18-135mm F3.5-5.6 OSS



1. Vastavalosuojaindeksi
2. Tarkennusrenkas
3. Zoomausrenkas
4. Polttoväliasteikko
5. Polttoväli-indeksi
6. Objektiivin koskettimet\*
7. Vastavalosuoja
8. Tarkennustilan kytkin
9. Kiinnitinindeksi

\* Älä kosketa tätä osaa suoraan.

### Tekniset tiedot

Polttoväli: 18 mm–135 mm

Vastaava kinomuodon polttoväli<sup>\*1</sup>: 27 – 202,5 mm

Linssiryhmät–elementit: 12 – 16

Katselukulma<sup>\*1</sup>: 76°–12°

Pienin tarkennusetäisyys<sup>\*2</sup>: 0,45 m

Maksimisuurennus: 0,29×

Pienin aukko: f/22 – f/36

Suotimen halkaisija: 55 mm

Mitat (maks. halkaisija × korkeus): noin 67,2 mm × 88 mm

Massa: noin 325 g

SteadyShot: Käytettävissä

<sup>\*1</sup> Vastaavan 35 mm:n muodon polttovälin ja katselukulman arvot perustuvat digitaalikameraan, jossa on APS-C-koon kuva-anturi.

<sup>\*2</sup> Pienin tarkennusetäisyys on lyhin etäisyys kuva-anturista kohteeseen.

### Toimitetut tarvikkeet

Objektiivi (1), etuobjektiivisuoja (1), takaobjektiivisuoja (1), vastavalosuoja (1)

#### Huomautus

- Tämä objektiivi toimitetaan vain objektiivisarjamallien mukana. Objektiivisarjamallien julkaisutila voi vaihdella maa- ja aluekohtaisesti.



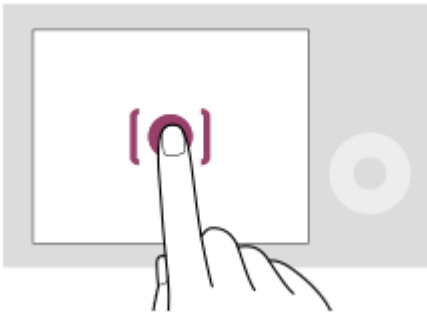


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketusnäyttö

Voit intuitiivisesti suorittaa toimintoja, kuten tarkentaa kuvausnäytössä ja käyttää toistonäyttöä, koskettamalla monitoria.

### Kosketustoiminnot (kuvausnäytössä)



Kosketa monitoria ja määritä, mihin tarkennetaan (Kosketustarken.).

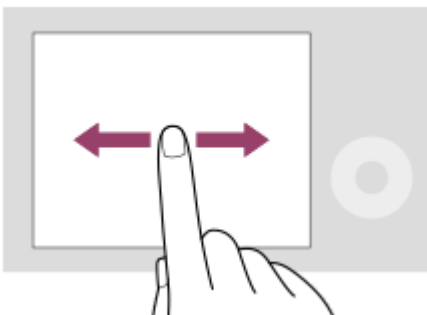
Kosketa kohdetta monitorissa käyttääksesi kosketuksen seurantatoimintoa (Kosket.seuranta).

Voit myös tarkentaa kohteeseen ja ottaa kuvia koskettamalla näytössä olevaa kohdetta (Kosketussuljin).

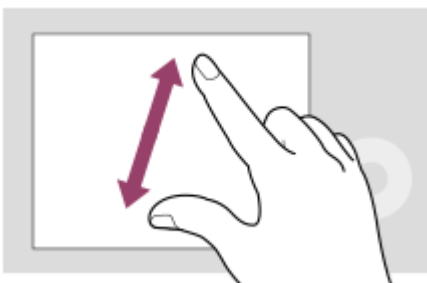
Kun kosketat näytön kohdetta, kamera säättää kirkkauden automaattisesti kohteen mukaan (Kosketus-AE). [Kosketus-AE]-toimintoa voidaan käyttää yhdessä toimintojen [Kosketustarken.], [Kosket.seuranta] ja [Kosketussuljin] kanssa.

Tietoja siitä, kuinka kosketustoiminnon aktivoima toiminto kytketään, on kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.](#)

### Kosketustoiminnot (toistonäytössä)



Siirry edelliseen tai seuraavaan kuvaan pyyhkäisemällä vasemmalle tai oikealle yhden kuvan toiston aikana.



Voit suurentaa tai pienentää näytössä näkyvää kuvaa siirtämällä sormia näytöllä erilleen tai yhteen (loitonna/lähennä) yhden kuvan toiston aikana.

- Voit myös suurentaa valokuvan tai poistua suurennetusta kuvasta kaksoisnapauttamalla monitoria.
- Voit aloittaa tai pysäyttää videon toiston kosketustoiminnoilla toiston aikana.

- Voit käyttää kameraa myös koskettamalla näytön alareunassa näkyviä oppaita (paitsi [Älykäs autom.] -tilassa).
- Voit avata toimintovalikon pyyhkäisemällä kuvausnäytössä nopeasti ylöspäin. Voit näyttää ja piilottaa näytön vasemmalla ja oikealla puolella näkyvien toimintojen kuvakkeet pyyhkäisemällä kuvausnäytössä nopeasti vasemmalle ja oikealle.
- Voit määrittää, otetaanko kosketustoiminnot käyttöön, ja määrittää yksityiskohtaiset asetukset kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.].

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)
- [Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)
- [Kuvaus kosketustoiminnoilla \(Kosketussuljin\)](#)
- [Valotuksen säätäminen kosketustoiminnoilla \(Kosketus-AE\)](#)

TP1001266596

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketustoiminnon kuvakkeet

Joissakin toiminnoissa on kuvakkeet kosketustoimintoja varten (kosketustoiminnon kuvakkeet). Voit suorittaa toimintoja tai muuttaa niiden asetuksia koskettamalla kuvakkeita.

### Asetukset kosketustoiminnon kuvakkeiden käyttöä varten

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kuvausnäyttö] kohdasta [Kosketusnäyttö-aset.]:
  - Valitse [Kuvausnäyttö] -asetukseksi [Käytössä].
  - [Pyyhkäise oikealle] tai [Pyyhkäise vasemmalle] → haluttu asetus.

### Kosketustoiminnon kuvakkeiden näyttäminen/piilottaminen

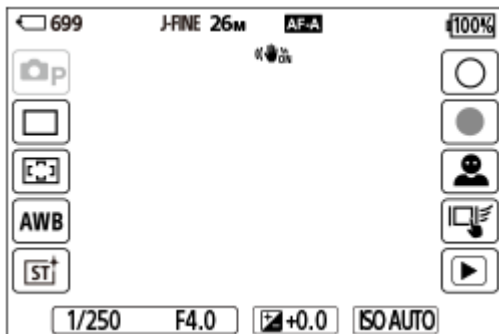
Pyyhkäise oikealle tai vasemmalle kuvauksen valmiustilanäytössä. Kosketustoiminnon kuvakkeet näkyvät näytön vasemmalla ja oikealla puolella kohdan [Kuvausnäyttö] asetusten [Pyyhkäise oikealle]- ja [Pyyhkäise vasemmalle] mukaisesti.

Voit piilottaa kosketustoiminnon kuvakkeet pyyhkäisemällä näyttöä vastakkaiseen suuntaan kuin silloin, kun toit kuvakkeet näkyviin.

### Esimerkkejä kosketustoiminnon kuvakkeiden näytöstä ja kunkin kuvakkeen toiminnoista

Esimerkit näyttävät näytön, kun kuvakkeet asetetaan näkymään sekä vasemmalla että oikealla puolella.

#### Valokuvauksen aikana



Kuvakkeet vasemmalla puolella: Kuvaustila, Kuvanottotapa, Tarkennusalue, Valkotasapaino, Luova tyyli\*  
Kuvakkeet oikealla puolella: ottaa valokuvan, aloittaa videoiden tallennuksen, Tunn.kohteen valinta, Kuvauks. kosketust., vaihtaa toistonäyttöön\*\*

\* Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.], kuvakkeeksi vaihtuu (kuvan säätäminen) -asetuskuvake.

\*\* Shot Mark -painike näytetään myös videon tallentamisen aikana valokuvaustilassa niin, että Shot Markit voidaan asettaa tallennettavaan videoon.

#### Videotallennuksen aikana



Kuvakkeet vasemmalla puolella: Kuvaustila, Itselaukaisin, Tarkennustila, Kuvaprofiili, Luova tyyli\*  
 Kuvakkeet oikealla puolella: aloittaa videoiden tallennuksen, Pehmeä iho -teh., Tunn.kohteen valinta, Kuvauks. kosketust., vaihtaa toistonäyttöön\*\*

\* Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.], kuvakkeeksi vaihtuu (kuvan säätäminen) -asetuskuvake.

\*\* Shot Mark -painike näytetään videon tallentamisen aikana niin, että Shot Markit voidaan asettaa tallennettavaan videoon.

### Vihje

- Kun MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Toistonäyttö] -asetuksena on [Käytössä], toistonäytön kosketustoiminnan kuvakkeet näytetään aina.
- Jos valitaan MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvake näyttö peilattuna] -asetukseksi [Peilaa], voit määrittää, vaihdetaanko kuvausnäytön vasemman- ja oikeanpuoleiset kuvakkeet, kun monitori käännetään.

### Aiheeseen liittyvää

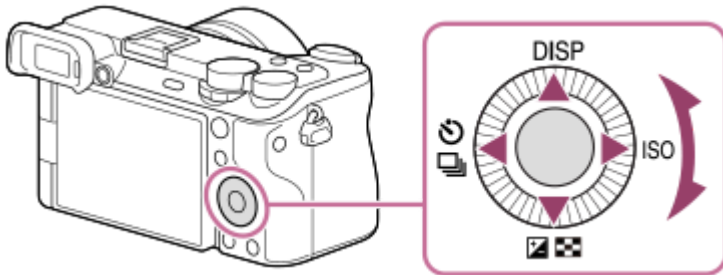
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kuvanottotapa](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\)](#)
- [Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Itselaukaisin \(video\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [Pehmeä iho -teh. \(valokuva/video\)](#)
- [Videoiden toistaminen](#)








TP1001272387

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kiekkopainike

Valikkonäytössä tai näytössä, joka tulee esiin, kun Fn-painiketta painetaan, voit siirtää valintakehystä kiertämällä kiekkopainiketta tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta vahvistetaan, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.



- Toiminnot DISP (Näytön asetus),  /  (  Valotuksen korj./Hakemistonäyttö),  /  (Kuvanottotapa/  Itselaukaisin) ja ISO (  ISO) on määritetty kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemmalle/oikealle puolelle. Voit lisäksi määrittää valittuja toimintoja kiekkopainikkeen vasemmalle/oikealle/alapuolelle ja keskiöön sekä sen kiertotoimintoon.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

TP1001261222

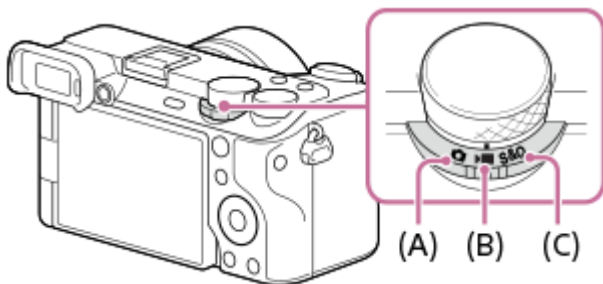
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valokuva/video/S&Q-valitsin ja tilapyörä

Voit käyttää valokuva/video/S&Q-valitsinta ja tilapyörää kuvaustilan valitsemiseen kohteen ja kuvaustarkoituksen mukaan.

### Valokuva/video/S&Q-valitsin

Käytä valokuva/video/S&Q-valitsinta kuvaustilan valitsemiseen.



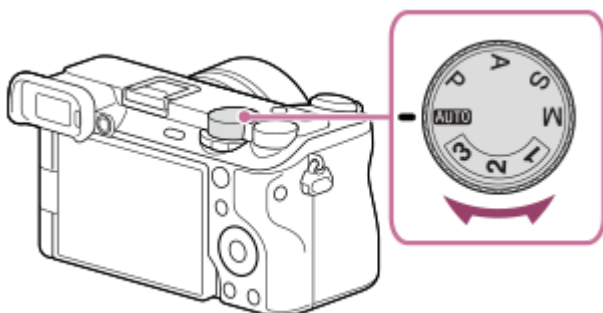
- (A) Valokuvaustila
- (B) Videotallennustila
- (C) Hidastettu/nopeutettu kuvaustila

### Vihje

- Näyttävät valikkokohteet vaihtelevat valokuva/video/S&Q-valitsimen asennon mukaan.
- Kun kuvaat ajastettua videota, aseta valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon S&Q ja valitse [Aikaväli].

### Tilapyörä

Valittu valotustila määrittää, miten aukon arvoa (F-arvoa) ja valotusaikaa säädetään.



Tilapyörä	Valotustila	Kuvaus
<b>AUTO</b> (Automaattinen)	Älykäs autom. /Valotusohjelma	Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta (Älykäs autom. ). Voit määrittää kuvaustilan ja kuvata kameran automaattisesti asettamilla asetuksilla (Valotusohjelma).
<b>P</b>	Ohjelmoitava	Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti. Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].

Tilapyörä	Valotustila	Kuvaus
<b>A</b>	Aukko etusijalla	Aukon arvo saa etusijan, ja valotusaika säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat sumentaa taustaa tai tarkentaa koko näyttöön.
<b>S</b>	Suljin etusijalla	Valotusaika saa etusijan, ja aukon arvo säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen ilman sumentumista tai kuvata vettä tai valojäljen.
<b>M</b>	Käsivalotus	Säädä manuaalisesti sekä aukon arvoa että valotusaikaa. Voit kuvata omalla suosikkivalotuksellasi.
<b>1 / 2 / 3</b>	<b>MR</b> Pal. kamera-aset.	Voit palauttaa usein käytetyt tilat ja numeroarvoiset asetukset, jotka on rekisteröity* etukäteen, ja ottaa sitten kuvat. * Kohdassa [ <b>MR</b> Kamera-as. muisti] voit tallentaa erilaisia kuvaustiloja, kuten valotustilan (P/A/S/M), aukon (F-arvon) ja valotusajan.

### Aiheeseen liittyvää

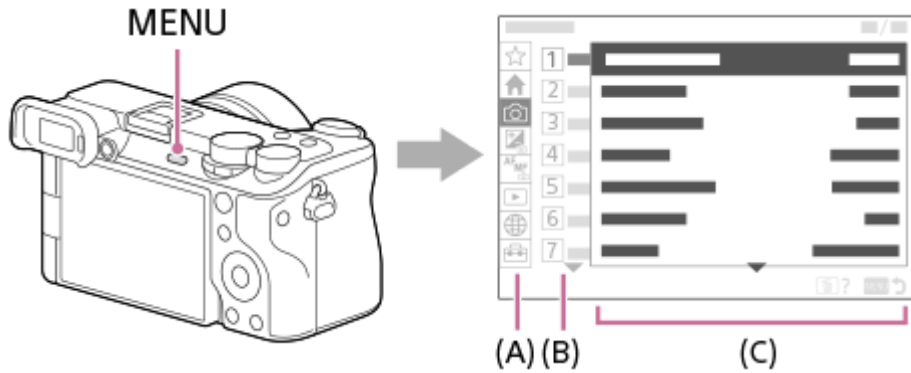
- [Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [H&N-asetukset](#)
- [Älykäs autom.](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljin etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Pal. kamera-aset.](#)
- [Kamera-as. muisti](#)
- [MENU-painike](#)

TP1001268629



## MENU-painike

Valikkonäyttö saadaan esiin painamalla MENU-painiketta. Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuvaus ja toisto mukaan lukien, tai voit suorittaa toiminnon valikkonäytöstä.



### (A) Valikkovälilehti

Valikkovälilehdet luokitellaan käyttöskenaariin, kuten kuvauksen, toiston, verkkoasetusten tms., mukaan.

### (B) Valikkoryhmä

Valikkokohteet on ryhmitelty toiminnon mukaan jokaisessa välilehdessä.

Ryhmälle määritetty numero on välilehden sarjanumero. Käytössä olevan ryhmän sijainnin voi määrittää katsomalla numeron.

### (C) Valikkokohde

Valitse toiminto, jonka haluat määrittää tai suorittaa.

#### Vihje

- Valitun välilehden tai ryhmän nimi näkyy näytön yläosassa.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetuksena on [Käytössä] ja [Valikkonäyttö]-asetuksena kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.] on [Käytössä], valikkonäytön kosketustoiminnot ovat mahdollisia.

## Valikkonäytön perustoiminnot

1. Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.
2. Liiku valikkopuussa ja etsi haluamasi valikkokohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/vasenta/oikeaa puolta.
  - Näytössä näkyvät valikkokohteet eroavat valokuvaustiloissa ja videotallennustiloissa.



(A) Valikkovälilehdet

(B) Valikkoryhmät

(C) Valikkokohteet

3. Valitse valikkokohte painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.  
Monitoriin tulee valitun kohteen asetusnäyttö tai suoritusnäyttö.




4. Valitse parametri tai suorita toiminto.

- Jos haluat peruuttaa parametrin muuttamisen, palaa edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.

5. Poistut valikkonäytöstä painamalla MENU-painiketta.

Palaat kuvausnäyttöön tai toistonäyttöön.

### Vihje

-  (Pää)-välilehdessä näytetään nykyisten kuvausasetusten luettelo. Valitse välilehdestä asetusarvo, kun haluat avata vastaavan valikkokohteen ja muuttaa asetusarvoa.
- Voit tuoda valikkonäytön esiin määrittämällä [MENU]-toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma p./valit. -as.]- tai [ Oma p./valit. -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

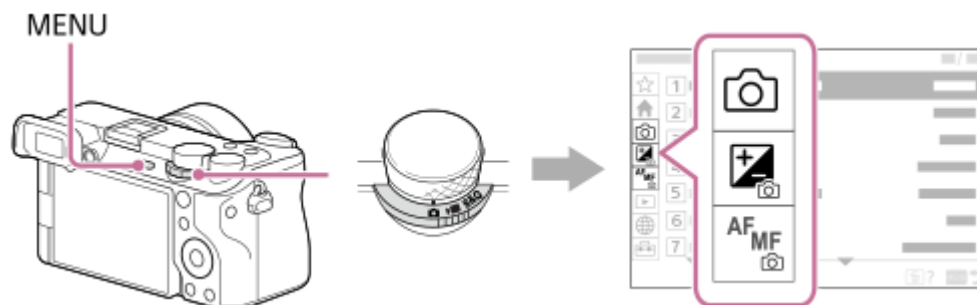
## Valokuva/video/S&Q-valitsimen ja valikkonäytön välinen suhde

Valikkoryhmät ja valikkokohteet, jotka näytetään [Pää]-, [Kuvaus]-, [Valotus/väri]- ja [Tarkennus]-välilehdissä, vaihtelevat valokuva/video/S&Q-valitsimen asennon mukaan.

- Näytettävät valikkoryhmät ja valikkokohteet ovat samat videotallennustiloissa ja hidastetussa/nopeutetussa tallennustilassa.

### Valokuvaustilat

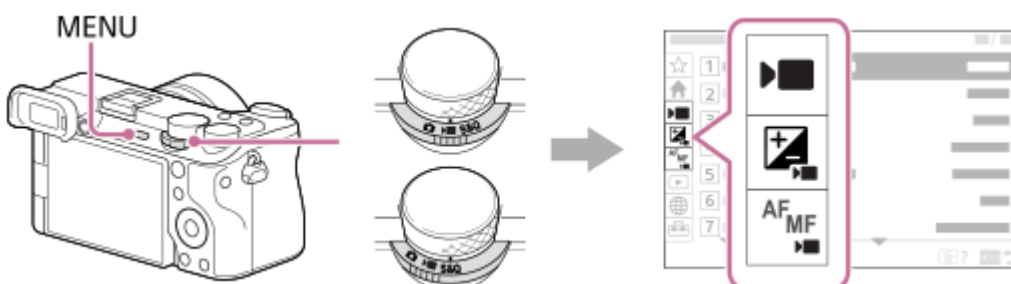
- Valokuvien kuvaamisen valikkokohteet näytetään.\*



\* Koska voit tallentaa videoita MOVIE (video) -painikkeella myös valokuvien kuvaustilassa, myös eräät perusvideovalikkokohteet näytetään.


### Videoiden tallennustilat / hidastetut ja nopeutetut tallennustilat




- Videotallennuksen valikkokohteet näytetään.



### Kohdassa Käyttöopas käytetyt kuvakkeet

   : valokuvaustilassa näytettävät valikkokohteet

   : videotallennustiloissa ja hidastetussa/nopeutetussa tallennustilassa näytettävät valikkokohteet

   : missä tahansa valokuvaustilassa, videotallennustilassa tai hidastetussa/nopeutetussa tallennustilassa näytettävät valikkokohteet

---

---


### Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Oman valikon näyttö](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Valokuva/video/S&Q-valitsin ja tilapyörä](#)
- [Päävalikko \(kuvausasetusluettelo\)](#)

TP1001260313

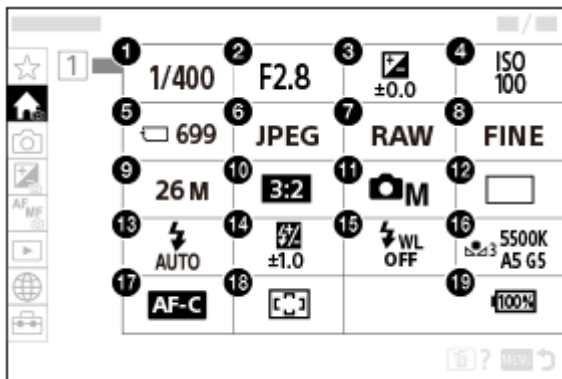
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Päävalikko (kuvausasetusluettelo)

Valitse valikkonäytön  (Pää)-välilehti näyttääksesi kuvausasetusten luettelon. Voit vahvistaa asetukset ennen kuvausta tai kunkin kohtauksen kohdalla ja myös muuttaa asetuksia suoraan tästä näytöstä.

### Valokuvauksen päävalikko

#### Pää 1



1. Suljinnopeus \*
2. Aukko \*
3. Valotuksen korjaus
4. ISO
5. Alusta
6.  Tiedostomuoto
7. RAW-tied.tyyppi
8. JPEG-laatu/HEIF-laatu
9. JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko
10. Kuvasuhde
11. Kuvaustila
12. Kuvanottotapa
13. Salaman tila
14. Salamakorjaus
15. Langaton salama
16. Valkotasapaino

17. Tarkennustila

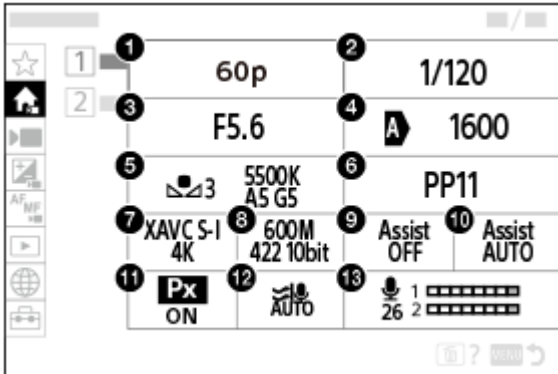
18.  Tarkennusalue







19. Akun jäljellä oleva varaustila

\* Kun kuvaustilana on [Ohjelmoitava], valotusaika ja aukkoarvo näytetään samalla alueella. Voit suorittaa ohjelman vaihdon valitsemalla alueen.

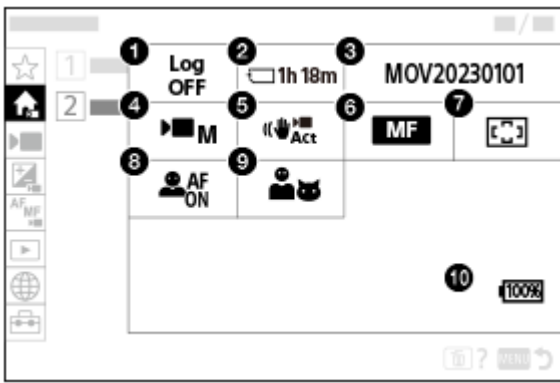
## Videokuvauksen päävalikko

### Pää 1



1. Tallen. kuvanop./  Tallen. kuvanop. (kuvattaessa hidastettuja/nopeutettuja videoita)/  Tal. kuvanopeus (kuvattaessa ajastettuja videoita)
2. Suljinnopeus
3. Aukko
4. ISO
5. Valkotasapaino
6. Kuvaprofiili
7.  Tiedostomuoto
8. Tallennusasetus/  H&N-asetukset (kuvattaessa hidastettuja/nopeutettuja videoita)/  Tallennusasetus (kuvattaessa ajastettuja videoita)
9. Gammanäyttöapu
10. Gammanäyt. avun ty.
11.  Proxy-tallennus
12. Tuulen äänen vaim.
13. Äänen nauhoitustas.

### Pää 2



1. Log-kuvaam. asetus
2. Alusta
3. Tiedostoasetus
4. Kuvaustila
5. SteadyShot
6. Tarkennustila
7. Tarkennusalue
8. Koht. tun. AF-til.
9. Tunnistuskohde
10. Akun jäljellä oleva varaustila

#### Vihje

- Jos määrität [Näyttää Päävalikon] -toiminnon haluamaasi näppäimeen mukautettujen näppäinasetusten avulla, voit avata päävalikon myös painamalla määritettyä näppäintä.
- Voit avata asetusnäytöt koskettamalla päävalikon kuvakkeita, kun [Kosketustoiminto]-asetuksena on [Käytössä] ja [Valikkonäyttö] -asetuksena kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.] on [Käytössä].

#### Aiheeseen liittyvää

- [MENU-painike](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001272620

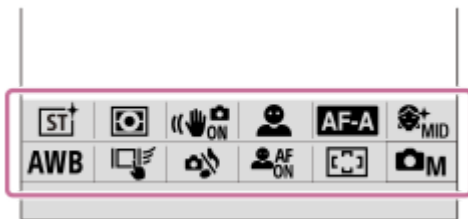
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Fn (Toiminto) -painike

Jos painat Fn (Toiminto) -painiketta kuvauksen aikana, näyttöön ilmestyy toimintovalikko, jossa näkyvät useimmat käytetyt toiminnot, kuten kuvanotto ja tarkennustila, jotka voit sitten valita nopeasti.

### Esimerkki toimintovalikosta

Näytettävät kohteet vaihtelevat kamerasen tilan mukaan.

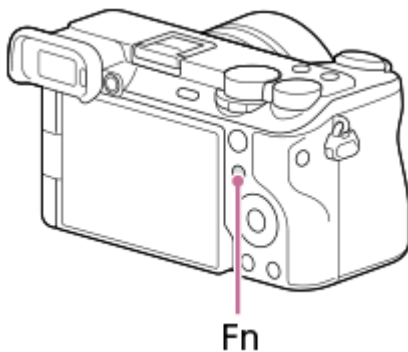


### Vihje

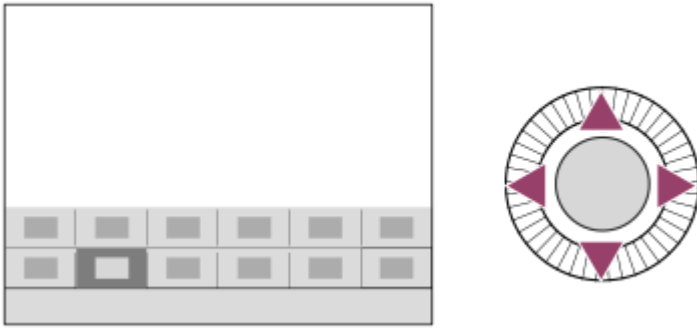
- Rekisteröi suosikkitoimintosi toimintovalikkoon valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Fn-valikkoasetukset]. Voit rekisteröidä erikseen 12 toimintoa valokuvien kuvaamiseen ja 12 toimintoa videoiden kuvaamiseen.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [Kuvausnäyttö]-asetukseksi kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.] on valittu [Käytössä], toimintovalikon kosketustoiminnot ovat mahdollisia.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [Kuvausnäyttö]-asetukseksi kohdassa [Kosketusnäyttö-aset.] on valittu [Käytössä], voit avata myös [Fn-valikkoasetukset] pitämällä toimintovalikon kuvaketta painettuna.
- Kun [Pyyhkäise ylös] -asetukseksi kohdassa [Kuvausnäyttö] valittu [Avaa Fn-valikko], toimintovalikko saadaan näkyviin kosketustoiminnoilla pyyhkäisemällä kuvausnäyttöä ylös nopeasti.
- Sulje toimintovalikko pyyhkäisemällä alas toimintovalikon ulkopuoliselta alueelta tai koskettamalla toimintovalikon ulkopuolista aluetta.

**1** Paina kiekkopainikkeessa toistuvasti DISP, kun haluat näkyviin muun näyttötilan kuin [ Etsin].

**2** Paina Fn (Toiminto) -painiketta.




**3** Valitse asetettava toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.



**4 Valitse haluamasi asetus kiertämällä etupainiketta ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.**

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää takapainikkeella.

**Fn-painikkeen käyttäminen [  Etsin]-näytössä**

Jos painat Fn-painiketta, kun monitorin näytöksi on asetettu [  Etsin], voit käyttää suoraan kohteita, joita haluat muuttaa.

**Automaattisessa tilassa**



**P-/A-/S-/M-tilassa**

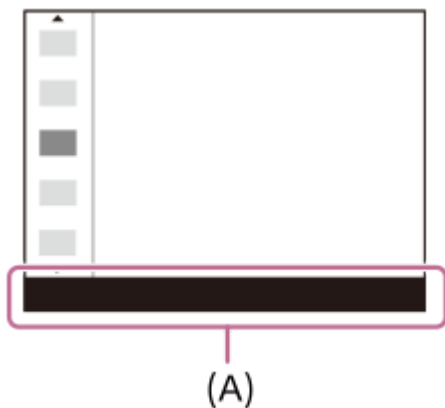


- Näytetty sisältö ja niiden sijainti ovat kuvissa vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.





**Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä**

Valitse haluamasi toiminnon kuvake ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).





### Huomautus

- Kohteita, jotka näkyvät harmaina [  Etsin]-näytössä, ei voi muuttaa painamalla Fn-painiketta.
- Joitakin asetuksia, kuten [  Luova tyyli] ja [  Kuvaprofiili], ei voi käyttää [  Etsin]-näytössä, ellei siirry erilliseen asetusnäyttöön.

### Aiheeseen liittyvää

- [Fn-valikkoasetukset](#)
- [DISP \(Näytön asetukset\) -painike](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)

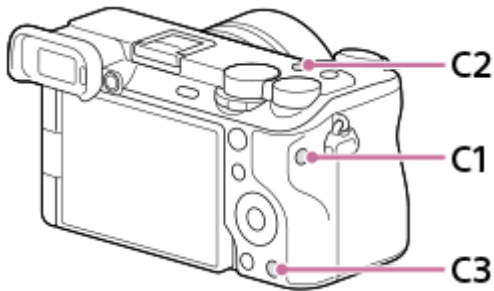
TP1001229577

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## C (mukautettu) -painikkeet

Jos määrität usein käytetyt toiminnot mukautettuihin painikkeisiin (C1–C3) etukäteen, voit käyttää näitä toimintoja nopeasti koskettamalla painiketta kuvauksen tai toiston aikana.

Suosittelut toiminnot on oletusarvoisesti määritetty mukautettuihin painikkeisiin.



### Mukautettujen painikkeiden toimintojen tarkistaminen/vaihtaminen

Voit vahvistaa toiminnon, joka on määritetty kullekin mukautetulle painikkeelle, noudattamalla seuraavia ohjeita.

MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.], [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma painike -as.].

Jos haluat vaihtaa mukautetun painikkeen toiminnon, paina kiekkopainikkeen keskiötä samalla kun mukautettu painike on valittuna. Tälle painikkeelle määritettävissä olevat toiminnot tulevat esiin. Valitse haluamasi toiminto.

### Aiheeseen liittyvää

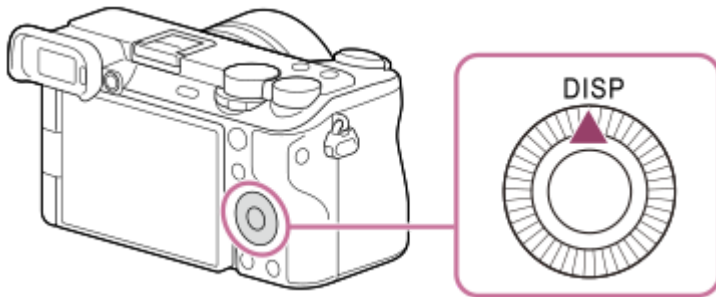
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001266597

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
 ILCE-6700 α6700

## DISP (Näytön asetukset) -painike

Painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta voit muuttaa näytössä näkyvää sisältöä kuvauksen ja toiston aikana. Näyttö vaihtuu joka kerta, kun DISP-painiketta painetaan. Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten.



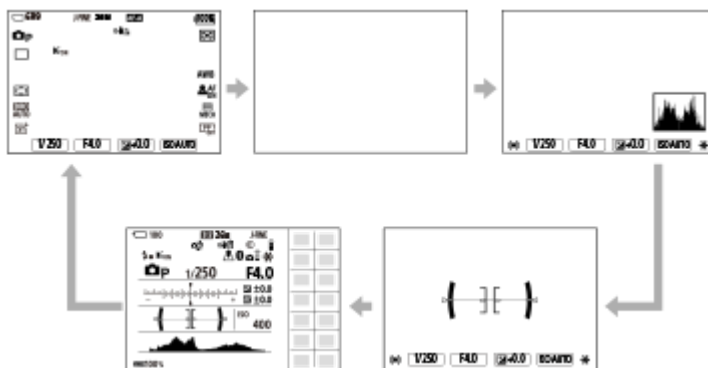
### Vihje

- Monitori voidaan kytkeä pois päältä DISP-painikkeella. Lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] kohdassa MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö].

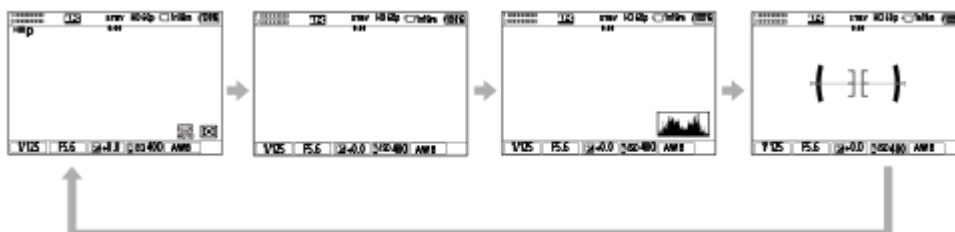
### Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.

Kuvattaessa valokuvia:



Kuvattaessa videoita:



### Kuvauksen aikana (etsin)

Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso

Kuvattaessa valokuvia:



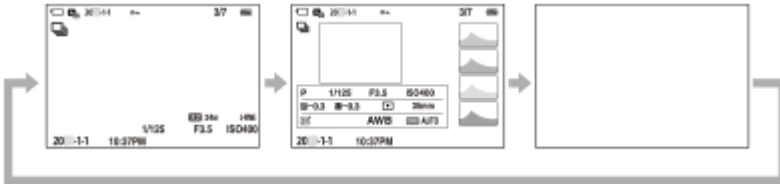
Kuvattaessa videoita:



- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.

### Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot.



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [ Autom. katselu ]-asetuksissa.

### Huomautus

- Näytetty sisältö ja sijainti kuvassa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.
- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
  - Ei näyttöä
  - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)
- Videotallennustiloissa [ Etsin ]-vaihtoehtoa ei voi näyttää. Jos monitorin näytön asetukseksi on valittu [ Etsin ], näyttö siirtyy kaikkien tietojen näyttöön, kun videokuvauksia alkaa.


### Aiheeseen liittyvää

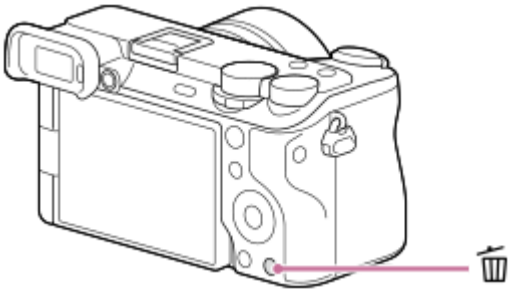
- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)



TP1001266578

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700





## Poista-painike

Voit poistaa näytössä olevan kuvan painamalla  (Poista) -painiketta.



- Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin  (Poista) -painikkeen painamisen jälkeen, valitse kiekkopainikkeella [Poista] ja paina keskiötä.
- Voit myös poistaa kaksi kuvaa tai useamman kuvan yhdellä kertaa.  
Valitse MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista]. Valitse sitten kuvat, jotka haluat poistaa.

### Vihje

- Jos valitset MENU →  (Toisto) → [Poista] → [ Poista pain. kahd.] -asetukseksi [Käyt.], voit poistaa kuvia painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa peräkkäin.
- Muissa kuin yhden kuvan toistonäytöissä voit käyttää  (Poista) -painiketta myös seuraaviin toimintoihin.
  - Mukautettu näppäin
  - Kameran opas

### Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)
- [Poista pain. kahd.](#)
- [C \(mukautettu\) -painikkeet](#)
- [Kameran sis. opas](#)

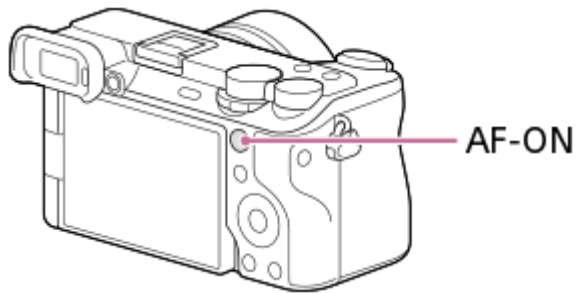
TP1001229841

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-ON-painike

Voit käyttää AF-ON-painiketta tarkennuksen säätämiseen ilman, että painat suljinpainikkeen puoliväliin ([AF käytössä] -toiminto) seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetäisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.
- Kun haluat tarkentaa ja vapauttaa sulkimen erikseen.



### Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)

TP1001266599

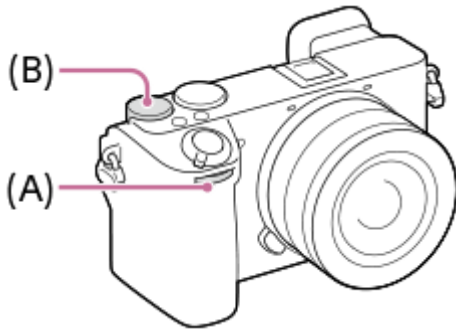
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etupainike ja takapainike

Voit käyttää etupainiketta **(A)** tai takapainiketta **(B)** asetusarvojen nopeaan vaihtamiseen seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat säätää aukon arvoa tai valotusaikaa.
- Kun haluat muuttaa kameran asetuksia kuvauksen aikana.



Voit selata kuvia toiston aikana kiertämällä painikkeita.



**(A):** Etupainike

**(B):** Takapainike

### Vihje

- Voit käyttää [  Oma p./valit. -as. ]/[  Oma p./valit. -as. ] -toimintoa haluttujen toimintojen määrittämiseen kuhunkin valitsimeen.
- Voit myös käyttää [Oman valits. aset.] -toimintoa ja määrittää haluamasi toiminnot valitsimiin ja palauttaa nämä toiminnot tarvittaessa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljin etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Av/Tv-kierto](#)

TP1001266623

## Näppäimistönäyttö

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö. Esimerkkejä näppäimistöä käyttävistä toiminnoista on tämän sivun alaosan kohdassa Aiheeseen liittyvää.




### 1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

### 2. Vaihda merkkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkkityypiksi vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

### 3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan. Voit vaihtaa pienet kirjaimet isoiksi painamalla  (nuoli ylöspäin).

### 4. (nuoli vasemmalle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa vasemmalle.

### 5. (nuoli oikealle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle. Tätä näppäintä käytetään myös muokattavan merkin syötön viimeistelyyn ja seuraavaan merkkiin siirtymiseen.

### 6. (Poista)

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

### 7. (nuoli ylöspäin)

Vaihtaa kirjaimen isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

### 8. (välilyönti)


Syöttää välilyönnin.

### 9. OK


Vahvista syötetyt merkit painamalla tätä näppäintä merkkien syötön jälkeen.

Aakkosmerkkien syöttämismenetelmä selitetään alla.

## 1 Siirrä kohdistin haluttuun näppäimeen käyttämällä kiekkopainiketta.

- Kirjaimet vaihtuvat joka kerta, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- Voit vaihtaa kirjaimet isoiksi tai pieniksi painamalla  (nuoli ylöspäin).

## 2 Kun merkki, jonka haluat syöttää, tulee esiin, vahvista se painamalla (nuoli oikealle).

- Muista vahvistaa yksi merkki kerrallaan. Et voi syöttää seuraavaa merkkiä, ennen kuin edellinen merkki on vahvistettu.
- Vaikka et painaisikaan  (nuoli oikealle), syötetty merkki vahvistetaan automaattisesti muutaman sekunnin kuluttua.

## 3 Kun lopetat merkkien syöttämisen, viimeistele syötetyt merkit painamalla [OK].



- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tekijänoikeustiedot](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Langaton LAN \(USB-LAN\)](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Käytä todennusaset.](#)

TP1001260393

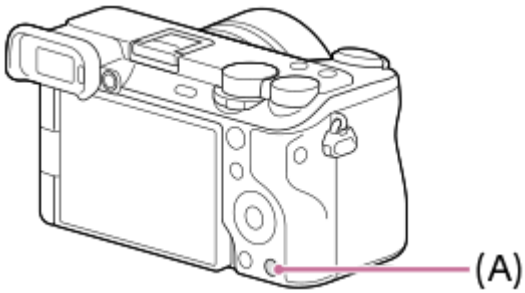
5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

- 1 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten  (Poista) -painiketta (A).



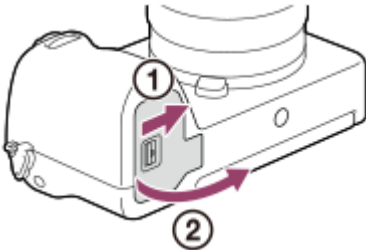
Kohteen kuvaus näytetään.

TP1001260398

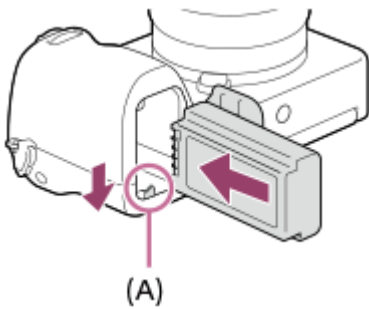
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Akun asettaminen/poistaminen

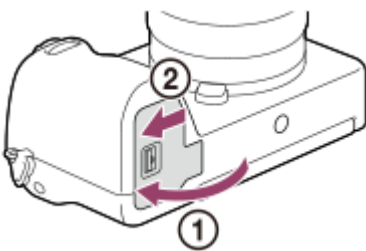
- 1 Avaa kansi liu'uttamalla akun kannen kytkintä.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

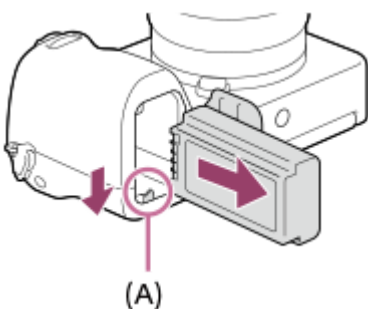


- 3 Sulje kansi ja liu'uta kytkin LOCK-puolelle.



### Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.



---

## Aiheeseen liittyvää

- [Akun lataaminen erikseen myytävällä vaihtovirtasovittimella tai kannettavalla akulla](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

TP1001260395

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

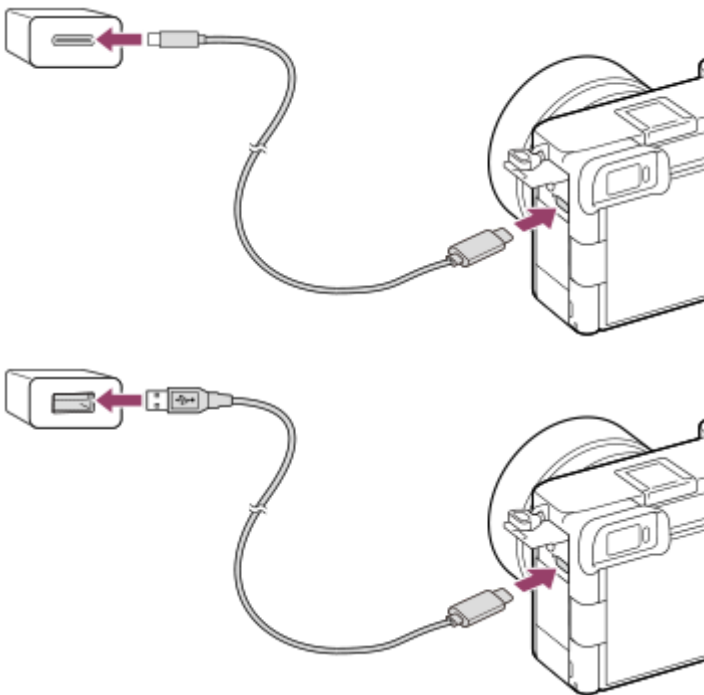
## Akun lataaminen erikseen myytävällä vaihtovirtasovittimella tai kannettavalla akulla

Voit käyttää erikseen myytävää USB-kaapelia lataamiseen ulkoisesta virtälähteestä, kuten USB-vaihtovirtasovittimesta tai mobiililaitteen akusta.

Kun USB-PD (USB Power Delivery) -yhteensopiva laite on yhdistetty kameraan, pikalataus on mahdollista.

### 1 Kytke kamera pois päältä ja yhdistä ulkoinen virtälähde kameran USB Type-C -liittimeen käyttäen erikseen myytävää USB-kaapelia.

- Käytä USB Type-C (C-C) -kaapelia, kun yhdistät USB PD -yhteensopivan laitteen. Käytä USB Type-C (A-C) -kaapelia, kun lataat käyttäen laitetta, joka ei ole USB PD -yhteensopiva.



#### Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: lataus

Pois: lataus valmis

Vilkkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 255 min (käytettäessä vaihtovirtasovittinta, jonka nimellisteho on 1,5 A).
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.
- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.
- Jos latauksen merkkivalo syttyy ja sammuu sitten heti, akku on ladattu täyteen.

#### Huomautus

- Kun käytät vaihtovirtasovittinta, käytä sellaista, jonka nimellisteho on vähintään 1,5 A.
- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovittinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtälähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta. Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole

kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.

- Jos kamera kytketään päälle, virtaa syötetään pistorasiasta ja voit käyttää kameraa. Akku ei kuitenkaan lataudu.
- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitettyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitetyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.
- Suosittelemme käyttämään USB-PD-laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A- tai 9 V / 2 A -lähdön kanssa.
- Muista lukea ennen lataamista [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#).

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

TP1001261211

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (myydään erikseen) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

### Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

TP1001229737

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Virransyöttö pistorasiasta

Käytä vaihtovirtasovittinta tms. kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kamerasi akun virtaa.

Suosittellemme käyttämään USB-PD (USB Power Delivery) -laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A -lähden kanssa.

### 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

### 2 Liitä erikseen myytävä USB-kaapeli kamerasi USB Type-C -liittimeen.

### 3 Liitä pistorasiaan vaihtovirtasovittimella tms.

### 4 Käynnistä kamera.

- Kuvake (🔌) ilmestyy monitoriin akunäytön viereen ilmaisten USB-voimansyöttöä, ja voimansyöttö alkaa.

#### Huomautus

- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty vaihtovirtasovittimeen tms.
- Eräissä olosuhteissa akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin vaihtovirtasovittinta.
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Liitä USB-kaapeli kameraan tai irrota USB-kaapeli kamerasta vain silloin, kun kamera on sammutettu.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kamerasi ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Liittimen ympärillä oleva alue voi tulla kuumaksi. Ole varovainen, kun käsittelet sitä.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.
- Toimintaa ei voida taata kaikkien ulkoisten virtalähteiden kanssa.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)

TP1001261213



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Muistikortit, joita voidaan käyttää

Tämä kamera tukee vain SD-muistikortteja (UHS-II-yhteensopivia). Kun kameran kanssa käytetään microSD-muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

### Valokuvaus

Seuraavia muistikortteja voidaan käyttää.



- SD-/SDHC-/SDXC-muistikortit


### Videotallennus (Kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä])


Videotallennusmuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

 Tiedostomuoto	Suurin tallennettava bittinopeus tallennuksen aikana	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	280 Mb/s	• SDXC V60 tai korkeampi
XAVC S 4K	280 Mb/s	• SDXC V60 tai korkeampi
XAVC S HD	100 Mb/s	• SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	• SDXC V90 tai korkeampi
XAVC S-I HD	222 Mb/s	• SDXC V90 tai korkeampi

### Videotallennus (Kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Käytössä])

- Välimuistitallennus ei ole mahdollista, kun tallennuksen ruutunopeus on [120p]/[100p]. [ Tiedostomuoto]-asetuksen mukaan tallennuksen suurin bittinopeus voi olla pienempi, kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetuksena on [Ei käytössä]. [ Tiedostomuoto] tukee seuraavia muistikortteja.
- Kamera ei voi suorittaa välimuistitallennusta, kun kuvataan XAVC S-I-muodossa.

 Tiedostomuoto	Suurin tallennettava bittinopeus tallennuksen aikana	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	200 Mb/s + 16 Mb/s*	• SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)
XAVC S 4K	200 Mb/s + 16 Mb/s*	• SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)

 Tiedostomuoto	Suurin tallennettava bittinopeus tallennuksen aikana	Tuettu muistikortti
XAVC S HD	50 Mb/s + 16 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)</li> </ul>



\* Tämän kameran tallennuksen suurin bittinopeus välimuistivideoille on 16 Mb/s.


### Hitaan ja nopean liikkeen kuvaus (Kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä])

Tiedostomuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

 Tiedostomuoto	Suurin tallennettava bittinopeus tallennuksen aikana	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	500 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC V90 tai korkeampi</li> </ul>
XAVC S 4K	560 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC V90 tai korkeampi</li> </ul>
XAVC S HD	500 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC V90 tai korkeampi</li> </ul>
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC V90 tai korkeampi</li> </ul>
XAVC S-I HD	445 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC V90 tai korkeampi</li> </ul>

### Hitaan ja nopean liikkeen kuvaus (Kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Käytössä])

- Välimuistitallennus ei ole mahdollista, kun tallennuksen ruutunopeus on [120p]/[100p]. [ Tiedostomuoto]-asetuksen mukaan tallennuksen suurin bittinopeus voi olla pienempi, kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetuksena on [Ei käytössä]. [ Tiedostomuoto] tukee seuraavia muistikortteja.
- Kamera ei voi suorittaa välimuistitallennusta, kun kuvataan XAVC S-I-muodossa.

 Tiedostomuoto	Suurin tallennettava bittinopeus tallennuksen aikana	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	250 Mb/s + 16 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)</li> </ul>
XAVC S 4K	280 Mb/s + 16 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)</li> </ul>
XAVC S HD	125 Mb/s + 16 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)</li> </ul>

\* Tämän kameran tallennuksen suurin bittinopeus välimuistivideoille on 16 Mb/s.

### Ajastettu kuvaus (Kun [**Px** Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä])

- [ Tiedostomuoto] tukee seuraavia muistikortteja.

Tiedostomuoto	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)</li> </ul>
XAVC S 4K	
XAVC S HD	
XAVC S-I 4K	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDXC-kortti (V90 tai korkeampi)</li> </ul>
XAVC S-I HD	

## Ajastettu kuvaus (Kun [Px Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Käytössä])

- [Tiedostomuoto] tukee seuraavia muistikortteja.
- Kamera ei voi suorittaa välimuistitallennusta, kun kuvataan XAVC S-I-muodossa.

Tiedostomuoto	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDXC-kortti (V60 tai korkeampi)</li> </ul>
XAVC S 4K	
XAVC S HD	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)</li> </ul>

### Huomautus

- Hidastetussa tallennuksessa tallennuksen bittinopeus on suurempi kuin tavallisesti. Saatat tarvita muistikortin, jolle voidaan kirjoittaa suuremmalla nopeudella.
- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokosiin tiedostoihin. Kun kuvaat ajastettua videota, tallennus pysähtyy automaattisesti juuri ennen tiedoston jakamista.
- Lataa akkua riittävästi, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

### Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [H&N-asetukset](#)

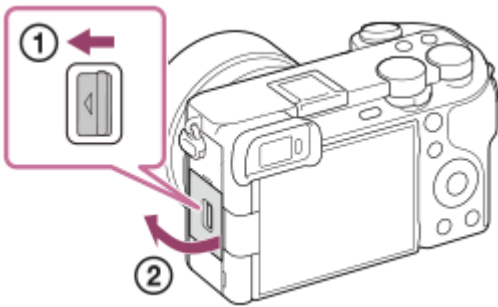
TP1001260351

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Muistikortin asettaminen/poistaminen

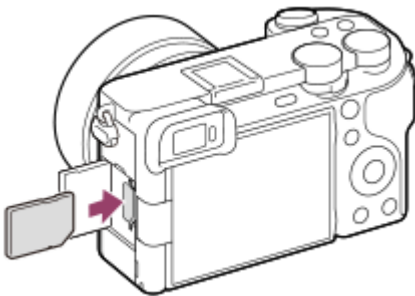
Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan kameraan. Voit käyttää SD-muistikortteja tässä kamerassa.

### 1 Avaa kansi liu'uttamalla muistikortin kannen kytkintä.

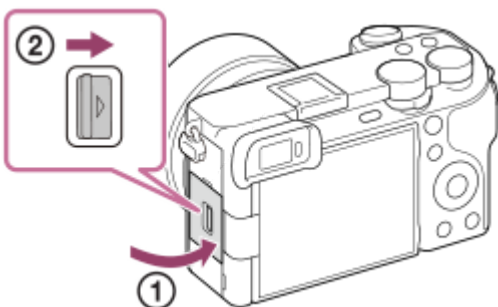


### 2 Aseta muistikortti.

- Paina muistikorttia paikalleen lovettu kulma kuvan mukaisessa suunnassa, kunnes se napsahtaa paikalleen. Aseta muistikortti oikein. Muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö.



### 3 Sulje kansi ja liu'uta kytkin sitten kohti LOCK-puolta.

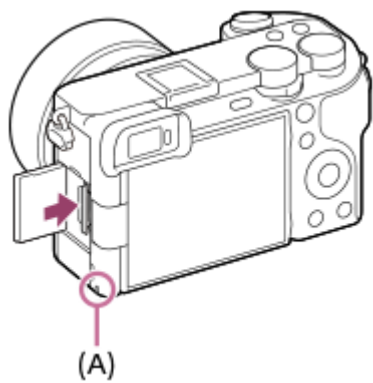


#### Vihje

- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.

## Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo (A) pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



---

### Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

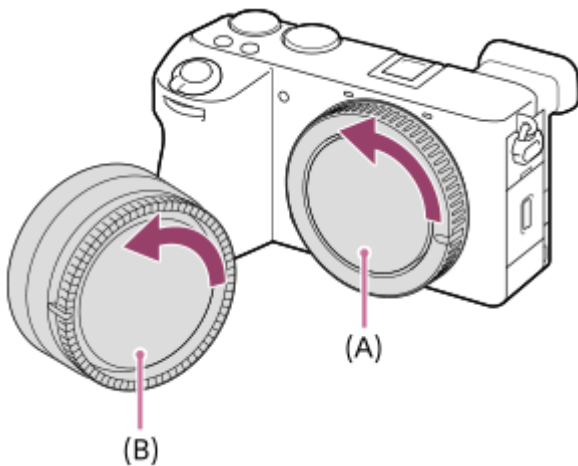
TP1001260350

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

## Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen

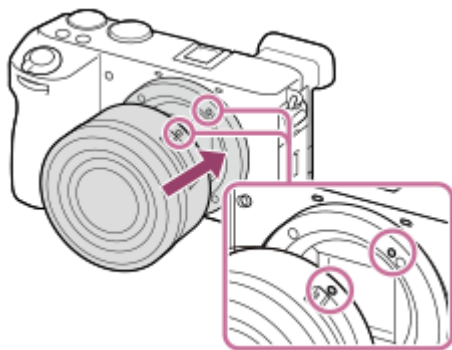
Katkaise kameras virran ennen objektiivin kiinnittämistä tai irrottamista.

- 1 Irrota rungon suojus (A) kamerasta ja objektiivin takasuojus (B) objektiivin takaosasta.**



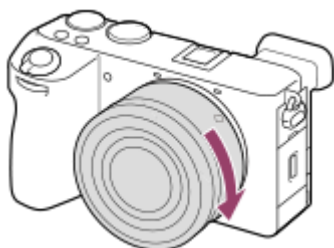
- Kuvauksen päätyttyä kannattaa kiinnittää etuobjektiivisuoja.

- 2 Kiinnitä objektiivi kohdistamalla kaksi objektiivissa ja kamerassa olevaa valkoista merkkiä (kohdistusmerkkiä).**



- Pidä kameraa objektiivin kiinnitin alaspäin, jotta kameraan ei pääse pölyä ja roskaa.

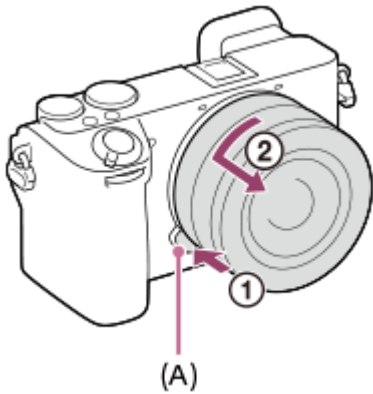
- 3 Työnnä objektiiviä kevyesti kameraan päin ja käännä sitä hitaasti nuolen suuntaan, kunnes se lukittuu paikalleen.**



- Pidä objektiivi suorassa, kun kiinnität sitä.

## Objektiivin irrottaminen

Pitä objektiivin vapautuspainike **(A)** painettuna ja kierrä objektiivia nuolen suuntaan, kunnes se pysähtyy. Kun objektiivi on irrotettu, kiinnitä rungon suojus kameraan ja objektiivinsuojus objektiivin etu- ja takapäähän, jotta kameraan ja objektiiviin ei pääsisi pölyä tai roskia.



## Vastavalosuoja

Vastavalosuojaa kannattaa käyttää, jotta kuvausalueen ulkopuolella oleva valo ei vaikuttaisi kuvaan. Kiinnitä vastavalosuoja siten, että objektiivin ja vastavalosuojan indeksit kohdistuvat. (Eräissä objektiiveissa ei välttämättä ole vastavalosuojaindeksiä.)

### Huomautus

- Työskentele nopeasti pölyttömässä ympäristössä, kun kiinnität/irrotat objektiivia.
- Älä paina objektiivin vapautuspainiketta, kun kiinnität objektiivia.
- Älä käytä voimaa, kun kiinnität objektiivia.
- A-kiinnikkeisen objektiivin (myydään erikseen) käyttöön tarvitaan kiinnikesovitin (myydään erikseen). Ohjeita kiinnikesovittimen käytöstä on sen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.
- Kun käytetään objektiivia, jossa on jalustaliitäntä, kiinnitä jalusta objektiivin jalustaliitäntään objektiivin painon tasapainottamiseksi.
- Kun kannat kameraa objektiivi kiinnitettynä, pidä sekä kamerasta että objektiivista tukevasti kiinni.
- Älä pidä kiinni siitä objektiivin osasta, joka on työntynyt ulos zoomin tai tarkennuksen säätöä varten.
- Kiinnitä vastavalosuoja oikein. Muuten vastavalosuojalla ei ehkä ole mitään vaikutusta tai se saattaa heijastua osittain kuvaan.
- Irrota vastavalosuoja, kun käytetään salamaa. Muuten vastavalosuoja peittää salamavaloa ja voi näkyä kuvassa varjona.

## Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnitysovitin](#)

TP1001260337

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran alkuasetusten tekeminen

Muodostamalla Bluetooth-yhteyden (laiteparin muodostaminen) kameraan ja älypuhelimien välille ja käyttämällä Creators' App-älypuhelinsovellusta voit tehdä kameraan alkuasetukset, kuten päivämäärän ja kellonajan asetukset, älypuhelimella. Asenna Creators' App älypuhelimesi sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu älypuheliimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon.

Creators' App voidaan asentaa myös skannaamalla QR Code, joka näkyy älypuhelimella käyttävän kameraan näytössä. Lisätietoja Creators' App -sovelluksesta on seuraavassa sivustossa.

<https://www.sony.net/ca/>



### 1 Käynnistä kamera asettamalla ON/OFF (virta) -kytkin ON-asentoon.

### 2 Valitse haluamasi kieli ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Näyttöön tulee tietosuojailmoitus. Lue biometrisia tietoja koskeva tietosuojailmoitus avaamalla linkki älypuhelimella tms.

### 3 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

### 4 Yhdistä kamera älypuheliimeen noudattamalla kameraan näytön ohjeita.

- Käynnistä Creators' App älypuhelimessä, kun haluat yhdistää kameraan älypuheliimeesi.
- Jos et yhdistä älypuhelimintä, näkyviin tulee alueen/päivämäärän/kellonajan asetusnäyttö.
- Jos haluat yhdistää älypuhelimien kameraan alkuasetusten jälkeen, valitse MENU →  (Verkko) → [  Yht./Kuv. tiet.] → [Älypuhelin-yhteys].

### 5 Tee kameraan alkuasetukset Creators' App -näytössä.

- Aseta seuraavat kohteet seuraamalla näytön ohjeita.
  - Alue/päivämäärä/kellonaika
  - Autom. samm.lämpö
  - Laitteen nimi

Voit muuttaa näitä asetuksia myöhemmin kameraan valikosta.

## Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava varmistusparisto, joka säilyttää päivämäärän, kellonajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytketty päälle tai akku ladattu tai tyhjä.

Kun haluat ladata sisäisen varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta kytkettynä pois päältä.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

### Vihje

- Yhdistämällä kameraan ja älypuhelimien Bluetooth-toiminnon kautta voit käyttää kameraa älypuhelimien avulla ja siirtää kuvia kamerasta älypuheliimeen.



## Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.
- Kameran sisäänrakennettu kello voi näyttää virheellisiä aikoja. Säädä aika säännöllisin väliajoin.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelinyhteys\)](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [Autom. samm.lämpö](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Tietosuojailmoitus](#)

TP1001270745

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vahvistaminen ennen kuvaamista

---

Tässä osiossa esitellään hyödyllisiä asetuksia ja toimintoja, jotka sinun pitäisi tietää, kun käytät kameraa. Suosittelemme vahvistamaan nämä asetukset ja toiminnot ennen kameran käyttämistä.

Voit hypätä luettelon kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jolla kuvataan vastaavat toiminnot.

### Muistikortin valmistelu kamerassa käyttöä varten

- [Alusta](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

### Muistikortin virheellisen asettamisen estäminen

- [Vapautus ilm. korttia](#)

### Kameran käyttöänten kuulumisen määrittäminen

- [Äänimerkit](#)

### Asetus, joka määrittää, hyväksytäänkö manuaaliset tarkennustoiminnot aina

- [Jatk. suora m.tark.](#)

### Helpottaa sen tarkistamista, onko kamera valmius- vai tallennustilassa, kun se on asetettu videotilaan

- [Kor. näyt. tal. aik.](#)

### Kuvausasetusten nollaaminen tai kameran kaikkien asetusten nollaaminen

- [Palauta](#)

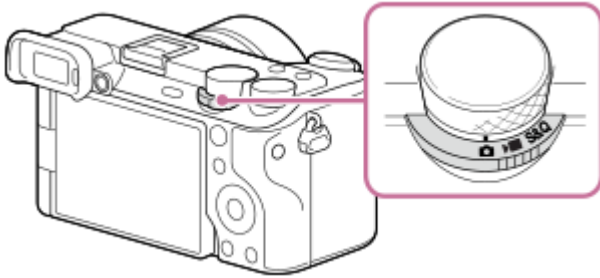
TP1001266594

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

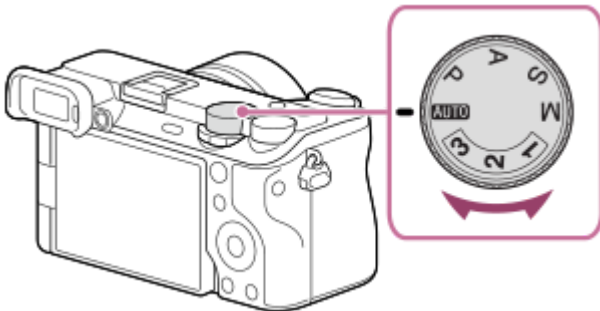
## Valokuvien kuvaaminen (Älykäs autom.)

Tässä osiossa kuvataan kuvaaminen [Älykäs autom.] -tilassa. [Älykäs autom.] -tilassa kamera tarkentaa automaattisesti ja määrittää valotuksen automaattisesti kuvaolosuhteiden perusteella.


- 1 Valitse valokuvaustila asettamalla valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon  (valokuva).



- 2 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).




- 3 Valitse [Älykäs autom.] kuvaustilan valintanäytöstä.

Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs autom.).

- 4 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

- 5 Kun zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurena kuvia kiertämällä zoomausrengasta.



- 6 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (  tms.) syttyy.








## 7 Paina suljinpainike pohjaan.

### Kuvaaminen kosketustoiminnon kuvakkeilla

Voit kuvata myös koskettamalla näytön kuvaketta suljinpainikkeen painamisen sijaan. Tuo kosketustoiminnon kuvakkeet esiin pyyhkäisemällä monitoria vasemmalle tai oikealle ja kosketa sitten  (suljin) -kuvaketta. Näet otetun kuvan koskettamalla  (vaihda toistonäyttöön) -kuvaketta.



Lisätietoja kosketustoiminnon kuvakkeiden näyttämisestä on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

### Kuvan kirkkauden, värisävyn yms. säätäminen ( Oma kuvatyylili)


Pyyhkäise monitoria vasemmalle tai oikealle nähdäksesi kuvausnäytön kosketustoiminnon kuvakkeet ja kosketa  (kuvan säätäminen). Voit määrittää asetukset  (Taustan epätarkkuus),  (Kirkkaus),  (Väri) ja  Luova tyyli] haluamallasi tavalla. Aseta kukin kohde koskettamalla kutakin näytön alareunassa olevaa kuvaketta.

Lisätietoja on kohdassa [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyylili\)](#).

### Tarkennustilan valitseminen itse ( Tarkennustila / Tarkennusalue)



[  Tarkennustila]-määrittäminen, kuten asetuksen **AF-S** (Yhden k. AF) valitseminen maisemia ja liikkumattomia kohteita varten ja asetuksen **AF-C** (Jatkuva AF) valitseminen liikkuvia kohteita varten, helpottaa tarkentamista haluttuun kohteeseen. Voit määrittää tarkennuskohdan ja -alueen käyttämällä asetusta [  Tarkennusalue].

### Kuvaus tarkentamalla ihmissilmiin


[  Koht. tun. AF-til.] -toiminto kohdassa [Kohteen tunnist.] on käytettävissä oletusasetuksissa, joten voit käyttää silmä-AF-toimintoa välittömästi.

### Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Kun tarkennat kohteeseen, tarkennus lukitaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Vaihda haluamaasi sommitteluun ja ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas.

- Voit lukita tarkennuksen liikkumattomiin kohteisiin. Valitse [  Tarkennustila] -asetukseksi **AF-S** (Yhden k. AF).
- Kun [  Tarkennusalue]-asetukseksi valitaan [Kiint. keskikohta] tarkennus näytön keskellä sijaitseviin kohteisiin helpottuu.

#### Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennustilan tai tarkennusalueen asetuksia. [Jatkuva AF] -tilassa  (tarkennuksen ilmaisin) syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.

#### Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä. Poistaminen estää kuvia tallentumasta normaalisti.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyylili\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)

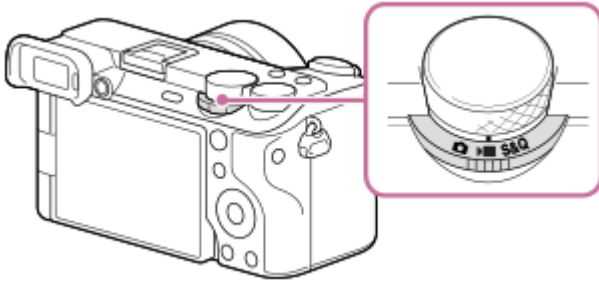


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Videoiden kuvaaminen (Älykäs autom.)

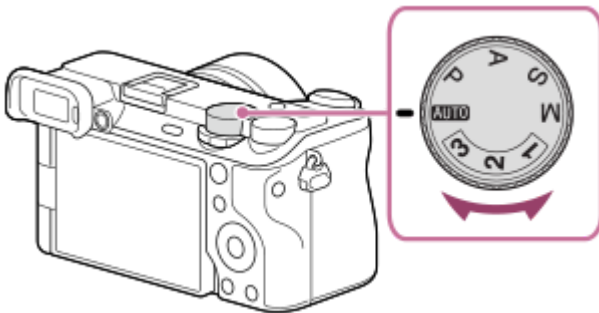
Tässä osiossa kuvataan videoiden tallentaminen [Älykäs autom.] -tilassa. [Älykäs autom.] -tilassa kamera tarkentaa automaattisesti ja määrittää valotuksen automaattisesti tallennusolosuhteiden perusteella.

- 1 Valitse videotallennustila asettamalla valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon  (Video).

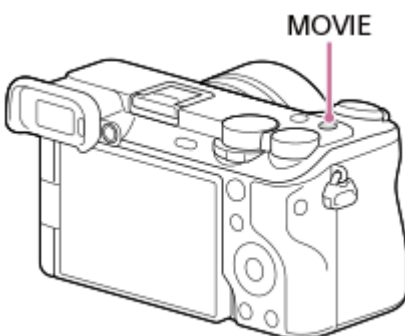


- 2 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs autom.).





- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.








- 4 Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

### Kuvaaminen kosketustoiminnon kuvakkeilla

Voit aloittaa kuvaamisen myös koskettamalla näytön kuvaketta sen sijaan, että painaisit MOVIE (Video) -painiketta. Pyyhkäise monitoria vasemmalle tai oikealle nähdäksesi kosketustoiminnon kuvakkeet ja kosketa sitten  (aloita tallennus) -kuvaketta. Näet otetun kuvan koskettamalla  (vaihda toistonäyttöön) -kuvaketta.

Lisätietoja kosketustoiminnon kuvakkeiden näyttämisestä on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

## Kuvan kirkkauden, värisävyn yms. säätäminen ( Oma kuvatyylili)

Pyyhkäise monitoria vasemmalle tai oikealle nähdäksesi kuvausnäytön kosketustoiminnon kuvakkeet ja kosketa  (kuvan säätäminen). Voit määrittää asetukset  (Taustan epätarkkuus),  (Kirkkaus),  (Väri) ja [ Luova tyyli] haluamallasi tavalla. Aseta kukin kohde koskettamalla kutakin näytön alareunassa olevaa kuvaketta.


Lisätietoja on kohdassa [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyylili\)](#).

## Tallennusmuodon valinta ( Tiedostomuoto)

Tarkkuus ja yhteensopivuus vaihtelevat tallennusmuodon mukaan (XAVC HS 4K/XAVC S 4K/XAVC S HD/XAVC S-I 4K/XAVC S-I HD). Valitse muoto sen mukaan, mihin tarkoitukseen video kuvataan.

## Kuvanopeuden tai kuvanlaadun valinta ( Videoasetukset)

Kuvanopeus määrittää liikkeen pehmyden videoissa. ([ Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.]

Kuvanlaatu muuttuu bittinopeuden myötä. ([ Videoasetukset] → [Tallennusasetus])

Jos bittinopeus on suuri, tiedon määrä kasvaa ja voit kuvata korkealaatuisia videoita. Tämä johtaa kuitenkin suurempaan datamäärään.



Valitse kuvanopeus ja bittinopeus mieltymyksesi ja videon tarkoituksen mukaan.

## Valotuksen säätäminen ( Kuvaustila)

Voit valita valotustilan kohdassa [ Kuvaustila]. Valitse valotustila valotusajan ja aukon arvon yhdistelmän kautta.

Voit myös säätää valotuksen kosketetulle alueelle, jos otat käyttöön [Kosketus-AE] -asetuksen kohdassa [Kuvauks. kosketust.].

## Tarkennusmenetelmän valitseminen ( Tarkennustila/ Tarkennusalue)

Valitse **AF-C** (Jatkuva AF) tai **MF** (Man. tarkennus) kohdassa [ Tarkennustila]. Voit määrittää tarkennusalueen asetuksella [ Tarkennusalue].

Vaikka kuvaisit manuaalisella tarkennuksella, voit tilapäisesti vaihtaa automaattiseen tarkennukseen seuraavilla tavoilla.

- Paina mukautettua näppäintä, johon [AF käytössä] on määritetty, tai paina suljinpainike puoliväliin.
- Paina mukautettua näppäintä, johon [Kohteen tunnist. AF] on määritetty.
- Kosketa kohdetta monitorissa. (kun [Kuvauks. kosketust.] -kohdassa [Kuvausnäyttö] -asetukseksi on valittu [Kosketustarken.] tai [Kosket.seuranta])


## Videon äänen tallentaminen 4-kanavaisena

Kiinnitä kameran moniliitântäkenkään aito Sony-lisävaruste, joka tukee 4-kanavaista ja 24-bittistä äänen tallennusta.

### Vihje

- Voit myös määrittää videon tallennuksen käynnistämisen-/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen.
- Voit tarkentaa nopeasti videokuvauksen aikana painamalla suljinpainikkeen puoliväliin. (Automaattitarkennuksen toimintaäänäni voi joissakin tapauksissa tallentua.)
- ISO-herkkyyden, valotuksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Kameran ja objektiivin käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Voit estää äänien tallentumisen valitsemalla [Ääniasetus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jotta estettäisiin zoomausrenkaan toimintaäänien tallentuminen, kun käytetään moottoroitua zoom-objektiviä, videot kannattaa tallentaa käyttämällä objektiivin zoomausvipua. Kun siirät objektiivin zoomausvipua, ole varovainen, että et käännä vipua.
- Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea], kamera voi jatkaa videon tallentamista, vaikka kameran lämpötila nousisi korkeaksi.

### Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Et voi aloittaa videon tallentamista tietojen kirjoittamisen aikana. Odota, että tietojen kirjoittaminen päättyy ja näyttöön ilmestyy "STBY", ennen videon tallentamista.
- Jos  (ylikuumentumisvaroitusta) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumentuu. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "[Videoiden tallennusaika](#)." Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.
- Valokuvia ei voi ottaa videotallennuksen aikana.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoasetukset \(video\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Kenkä-äänias.](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [REC suljinpainik. \(video\)](#)
- [Ääniasetus](#)
- [Autom. samm.lämpö](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)

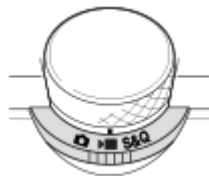
TP1001229535







Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700




## Toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Näytettävät MENU-kohteet vaihtelevat valokuva/video/S&Q-valitsimen asennon mukaan. Alla olevassa taulukossa tilat, joissa kukin MENU-kohde näytetään, ilmaistaan valokuva/video/S&Q-kuvakkeilla.



   : tämä valikkokohde näytetään, kun valokuva/video/S&Q-valitsin on asetettu asentoon  (valokuvaustila).


































































































   : tämä valikkokohde näytetään, kun valokuva/video/S&Q-valitsin on asetettu asentoon  (videoiden kuvaustila) tai S&Q (hidastettu/nopeutettu kuvaustila).




   : tämä valikkokohde näytetään huolimatta siitä, missä asennossa valokuva/video/S&Q-valitsin on.

### (Pää) -välilehti

Kuvausasetukset näytetään luettelona. Lisätietoja on kohdassa [Päävalikko \(kuvausasetusluettelo\)](#).




### / (Kuvaus) -välilehti





































































Ryhmät	  	Valikkokohteet
Kuvanlaatu/Tall.	  	JPEG/HEIF-vaih.
	  	 Tiedostomuoto
	  	RAW-tied.tyyppi
	  	JPEG-laatu
	  	HEIF-laatu
	  	JPEG-kuvakoko
	  	HEIF-kuvakoko
	  	Kuvasuhde
	  	 Tiedostomuoto
	  	 Videoasetukset
	  	 H&N-asetukset
	  	 Aikaväliasetukset
	  	Log-kuvaam. asetus
	  	 Proxy-asetukset
	  	Pitkän valot. KV
	  	Suuren ISO:n KV
	  	HLG-valokuvat
	  	Väriavaruus
	  	 Objektiivin komp.
	Media	  
  		 Pal. kuvatietokan.
  		 Näytä kortin tila
Tiedosto	  	Tied./Kansio-as.
	  	Val. tallennuskansio
	  	Uusi kansio
	  	Tekijänoikeustiedot
	  	 Kirjoita sarjanum.
	  	Tiedostoasetus

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Kuvaustila	  	  Kuvaustila
	  	Autom./Valutusohj.
	  	 Pal. kamera-aset.
	  	 Kamera-as. muisti
	  	Tall. oma kuvausas.
Kuvanottotapa	  	Kuvanottotapa
	  	Haarukointiaset.
	  	Interv.kuvaustoim.
Suljin/hiljainen	  	 Hiljaisen tilan as.
	  	Suljintyyppi
	  	Elekt. etuverhon sulj.
	  	 Vapaut. ilman obj.
	  	Vapautus ilm. korttia
	  	Välkynnänpoistoas.
Ääniasetus	  	Ääniasetus
	  	Äänen nauhoitustas.
	  	Äänilähdön ajoitus
	  	Tuulen äänen vaim.
	  	 Kenkä-äänias.
TC/UB	  	Time Code Preset
	  	User Bit Preset
	  	Time Code Format
	  	Time Code Run
	  	Time Code Make
	  	User Bit Time Rec
Kuvanvakautus	  	 SteadyShot
	  	 SteadyShot
	  	 SteadyShot-säätö
	  	  Polttoväli

















































































Ryhmät	  	Valikkokohteet
Zoom	  	 Zoom
	  	 Zoom-alue
	  	 Oman pain. z.nop.
	  	 Etäzoomausnop.
Kuvausnäyttö	  	 Apuviivanäyttö
	  	 Apuviivatyyppi
	  	Live View -näyttöas.
	  	Kor. näyt. tal. aik.
Merkinäyttö	  	Merkinäyttö
	  	Keskimerkki
	  	Kuvasuhde
	  	Turva-alue
	  	Ohjainkehys
Kuvausvalinta	  	 Itselaukaisin
	  	Autom. kehyst. as.

### (Valotus/väri) -välilehti

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Valotus	  	BULB-ajastinaset.
	  	Autom. hid. suljin
	  	 ISO
	  	 ISO-alueen raja
	  	ISO AUTO min.sul.n.
Valotuksen korj.	  	 Valotuksen korj.
	  	 Valotusaskel
	  	 Valotuks. vakios.
Mittaus	  	 Mittausmuoto
	  	 Kas.etus.moni.m.
	  	 Pistemittauspiste
	  	AEL sulkimella





























Ryhmät	  	Valikkokohteet
Salama	  	Salaman tila
	  	Salamakorjaus
	  	Val.korj.aset.
	  	Langaton salama
	  	Punasilm. vähennys
	  	Ulk. salaman aset.
	  	Tal. salaman kuv.as.
Valkotasapaino	  	 Valkotasapaino
	  	 AWB-priorit.as.
	  	AWB-luk. laukais.
	  	Iskuton WB
Väri/sävy	  	 D-alueen opt.
	  	 Luova tyyli
	  	 Kuvaprofiili
	  	Valitse LUT
	  	Käytt. LUT:ien hall.
	  	 Pehmeä iho -teh.
Seepranäyttö	  	 Seepranäyttö
	  	 Seeprataso

## AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) -välilehti

Ryhmät	  	Valikkokohteet
AF/MF	  	 Tarkennustila
	  	AF-S-prioriteettias.
	  	AF-C-prioriteettias.
	  	AF-seur. herkkyys
	  	AF-valaisin
	  	Aukkotoi. AF-tilassa
	  	AF sulkimella
	  	Jatk. suora m.tark.
	  	Esi-AF
	  	AF-siirt.nopeus
	  	AF-koh. vaih. her.
	  	AF-apu
	Tarkennusalue	  
  		 Tark.alueen raja
  		Vaihd. P/V-AF-al.
  		 Tark.kehyks. väri
  		AF-alueen tall.
  		Poista tall. AF-al.
  		AF-alueen aut. tyhj.
  		Aluenäyttö seur. aik.
  		AF-C-aluenäyttö
  		Vaih.tunnistusalue
  		 Tark.pist. kierto
  		 AF-keh. liikem.














































Ryhmät	  	Valikkokohteet
Kohteen tunnist.	  	 Koht. tun. AF-til.
	  	 Tunnistuskohde
	  	 Tunn.koht. val.as.
	  	 Val. oi./vas. silmä
	  	 Koht. tun. keh.näy.
	  	 Koht. tun. keh.näy.
	  	 Kasvojen rekist.
	  	 Rek. kasv. etus.
Tarkennusavust.	  	Tarkennuskartta
	  	Aut. suur. MF-til.
	  	Tark. suurennus
	  	 Tark. suuren.aika
	  	 Ens. tark. suuren.
	  	AF tark. suuren.
	  	 Tark. Suur. alussa
Korostusnäyttö	  	 Korostusnäyttö
	  	 Korostustaso
	  	 Korostusväri

 (Toisto) -välilehti




















































Ryhmät	  	Valikkokohteet
Toistokohde	  	Katselutila
Suurennus	  	 Suurena kuva
	  	 Suurena alk. suur.
	  	 Suurena alk. sij.
Valinta/tallenne	  	Suojaa
	  	Luokitus
	  	Luok. as. (oma pain.)
Poista	  	Poista
	  	 Poista pain. kahd.
	  	Poiston vahvist

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Muokkaa	  	Rajaa
	  	Käännä
	  	Kuvan sieppaus
	  	 JPEG/HEIF-vaih.
Näyttäminen	  	Jatk. toisto  interv.
	  	Toistonop.  interv.
	  	Kuvaesitys
Toistovalinta	  	Hakemistonäyttö
	  	Näytä ryhmänä
	  	Näytön kääntö
	  	 Tark.kehysnäyttö
	  	Näy. määr. ajan kuva
	  	Kuvahypyn asetus

## (Verkko) -välilehti

Ryhmät	  	Valikkokohteet
 Yht./Kuv. tiet.	  	Älypuhelinyyhteys
	  	Kuvaus tietokoneelle
	  	 Val. kam. ja lähetä
	  	 Nollaa siirron tila
	  	 Yhd. virran oll. pois
	  	Etäkuvausasetus
Suoratoisto	  	 USB-suoratoisto
Wi-Fi	  	Wi-Fi-yhteys
	  	WPS-painallus
	  	Tukiaseman asetuks.
	  	Wi-Fi-taajuuskaista *
	  	Näytä Wi-Fi-tiedot
	  	Nollaa SSID/salas.










Ryhmät	  	Valikkokohteet
Bluetooth	  	Bluetooth-toiminto
	  	Pariyhteys
	  	Pariyhteysl. hallinta
	  	Bluetooth-kaukos.
	  	Näytä laiteosoite
Langaton LAN	  	<b>LAN</b> IP-osoiteasetus
	  	Näytä LAN-tiedot
USB-LAN/jakam.	  	USB-LAN-yhteys
	  	USB-LAN-katkaisu
	  	Jakamisyhteys
	  	Jakamisen katkaisu
Verkkovalinta	  	Lentokonetila
	  	Muokkaa lait. nimi
	  	Käytä todennusaset.
	  	Käytön tod. tiedot
	  	Nollaa verkkoaset.












































































\* Vain tietyt mallit



## (Asetus) -välilehti

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Alue/pvm	  	 Kieli
	  	Alue/pvm/aika-as.
	  	NTSC/PAL-valitsin
Nollaa/tal. aset.	  	Palauta
	  	Tallenna/lataa aset.

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Toim. mukautus	  	 Oma p./valit. -as.
	  	 Oma p./valit. -as.
	  	 Oma painike -as.
	  	Fn-valikkoasetukset
	  	Eri asetus valok./vid.
	  	DISP (Näyttö) -aset.
	  	 REC suljinpainik.
	  	Zoomausrenk. kierto
Säätimen muk.	  	 Oma p./valit. -as.
	  	 Oma p./valit. -as.
	  	Oman valits. aset.
	  	Av/Tv-kierto
	  	Valits./kiekon luk.
Kosketuskäyttö	  	Kosketustoiminto
	  	Kosketusnäyt./-levy
	  	Kosketusnäyttö-aset.
	  	Kosketuslevy-aset.
 Helppokäytt.	  	Näyttölukija
Etsin/näyttö	  	Valitse Etsin/Näyttö
	  	Näytön kirkkaus
	  	Etsimen kirkkaus
	  	Etsimen värilämpöt.
	  	 Näyttölaatu
	  	 Etsimen kuvanop.
	  	Näytön peilaussuun.

Ryhmät	  	Valikkokohteet
Näyttövalinta	  	TC/UB-näyttöasetus
	  	Gammanäyttöapu
	  	Gammanäyt.avun ty.
	  	 Näytä LUT
	  	 Jälj. ol. kuv.näyt.
	  	 Autom. katselu
	  	Kuvaustilan valintan.
	Virtavalinta	  
  		Virrans. aloitusaika
  		Näytön virransäästö
  		Autom. samm.lämpö
Äänivalinta	  	Äänenvoimakkuus
	  	 4ch-äänivalvonta
	  	Äänimerkit
USB	  	USB-yhteystila
	  	USB LUN -asetus
	  	USB-virtalähde
Ulkoinen lähtö	  	 HDMI-tarkkuus
	  	 HDMI-lähtöaset.
	  	HDMI-tietonäyttö
	  	HDMI-OHJAUS
Asetusvalinta	  	Videovalotila
	  	Kennon puhdistus
	  	Autom. pikselikart.
	  	Pikselikartoitus
	  	Versio
	  	Näytä sarjanumero
	  	Tietosuojailmoitus
	  	Sertifikaattilogo *

\* Vain tietyt mallit

☆ (Oma valikko) -välilehti

Ryhvät	  S&Q	Valikkokohteet
Oman valikon as.	  S&Q	Lisää kohta
	  S&Q	Lajittele kohta
	  S&Q	Poista kohta
	  S&Q	Poista sivu
	  S&Q	Poista kaikki
	  S&Q	Oman valikon näyttö

### Huomautus

- Järjestys, jossa valikkovälilehdet näytetään tässä, eroaa todellisesta näytöstä.

TP1001272395

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tämän luvun sisältö

---

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kuvaustoimintojen käyttäminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

### Kuvaustilan valitseminen

- [Älykäs autom.](#)
- [Valotusohjelma](#)
- [Autom./Valotusohj.](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyli\)](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljin etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Bulb-kuvaus](#)
- [BULB-ajastinaset.](#)
- [Kuvaustila \(S&Q/ajastettu\)](#)

### Kätevät toiminnot omakuvavideoiden ja vlogien kuvaamiseen

- [Itselaukaisin \(video\)](#)
- [Autom. kehyst. as.](#)

### Tarkennus

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

### Kohteen tunnistus

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Tunn.koht. val.as. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Koht. tun. keh.näy. \(valokuva\)](#)
- [Koht. tun. keh.näy. \(video\)](#)
- [Kasvojen rekist. \(valokuva/video\)](#)
- [Rek. kasv. etus. \(valokuva/video\)](#)
- [Seurattavan henkilön valinta \(Valitse seur. kasvot\)](#)

### Tarkennustoimintojen käyttäminen

- [Vakiotarkennus](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasenon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Tark.alueen raja \(valokuva/video\)](#)
- [Tark.pist. kierto \(valokuva/video\)](#)
- [AF-keh. liikem. \(valokuva/video\)](#)

- Tark.kehyks. väri (valokuva/video)
- AF-alueen aut. tyhj.
- Aluenäyttö seur. aik.
- AF-C-aluenäyttö
- Vaih.tunnistusalue
- AF-seur. herkkyyys
- AF-siirt.nopeus
- AF-koh. vaih. her.
- AF-apu
- AF/MF-valitsin
- Jatk. suora m.tark.
- AF sulkimella
- AF käytössä
- Tarkenn. lukitus
- Esi-AF
- AF-S-prioriteettias.
- AF-C-prioriteettias.
- AF-valaisin
- Aukkotoi. AF-tilassa
- AF tark. suuren.
- Aut. suur. MF-til.
- Tark. suurennus
- Tark. suuren.aika (valokuva/video)
- Ens. tark. suuren. (valokuva)
- Tark. Suur. alussa (video)
- Tarkennuskartta
- Korostusnäyttö

### **Valotus-/mittaustilojen säätäminen**

- Valotuksen korj. (valokuva/video)
- Histogramminäyttö
- Valotusaskel (valokuva/video)
- Valotuks. vakios. (valokuva/video)
- D-alueen opt. (valokuva/video)
- Mittausmuoto (valokuva/video)
- Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)
- Pistemittauspiste (valokuva/video)
- AE-lukitus
- AEL sulkimella
- Autom. hid. suljin
- Seepranäyttö

### **ISO-herkkyyden valitseminen**

- ISO (valokuva/video)
- ISO-alueen raja (valokuva/video)
- ISO AUTO min.sul.n.

### **Valkotasapaino**

- Valkotasapaino (valokuva/video)
- Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)
- AWB-priorit.as. (valokuva/video)
- AWB-luk. laukais.
- Iskuton WB

### **Log-kuvausasetukset**

- Log-kuvaus
- Log-kuvaam. asetus

- Valitse LUT
- Käytt. LUT:ien hall.
- Näytä LUT

### **Tehosteiden lisääminen kuviin**

- Luova tyyli (valokuva/video)
- Kuvaprofiili (valokuva/video)
- Pehmeä iho -teh. (valokuva/video)

### **Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)**

- Kuvanottotapa
- Jatkuva kuvaus
- Itselauk. (yksitt.)
- Itselauk. (jatk.)
- Jatkuva haaruk.
- Yks. haarukka
- Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana
- Tarkennushaar.
- WB-haarukka
- DRO-haarukka
- Haarukointiaset.

### **Itselaukaisin (video)**

### **Interv.kuvaustoim.**

### **Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen**

- Tiedostomuoto (valokuva)
- RAW-tied.tyyppi
- JPEG/HEIF-vaih.
- JPEG-laatu/HEIF-laatu
- JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko
- Kuvasuhde
- HLG-valokuvat
- Väriavaruus
- Tiedostomuoto (video)
- Videoasetukset (video)
- H&N-asetukset
- Aikaväliasetukset
- Proxy-asetukset
- Katselukulma

### **Kosketustoimintojen käyttäminen**

- Kosketustoiminto
- Kosketusnäyt./-levy
- Kosketusnäyttö-aset.
- Kosketuslevy-aset.
- Tarkennus kosketustoiminnoilla (Kosketustarken.)
- Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)
- Kuvaus kosketustoiminnoilla (Kosketussuljin)
- Valotuksen säätäminen kosketustoiminnoilla (Kosketus-AE)

### **Suljinasetukset**

- Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)
- Suljintyyppi
- Elekt. etuverhon sulj.

- Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)
- Vapautus ilm. korttia
- Väлкynnänpoistoas.
- Toimintojen [Väлкynnänpoisto] ja [Vaihteleva suljin] väliset erot

### **Zoomin käyttäminen**

- Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet
- Selkeään kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)
- Zoom-alue (valokuva/video)
- Oman pain. z.nop. (valokuva/video)
- Etäzoomausnop. (valokuva/video)
- Tietoja zoomauskertoimesta
- Zoomausrenk. kierto

### **Salaman käyttäminen**

- Salaman (myydään erikseen) käyttäminen
- Salaman tila
- Salamakorjaus
- Val.korj.aset.
- Langaton salama
- Punasilm. vähennys
- FEL-lukitus
- Ulk. salaman aset.
- Tal. salaman kuv.as.

### **Sumentumisen vähentäminen**

- SteadyShot (valokuva)
- SteadyShot (video)
- SteadyShot-säätö (valokuva/video)
- SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)

### **Objektiivin komp. (valokuva/video)**

### **Kohinanvaimennus**

- Pitkän valot. KV
- Suuren ISO:n KV

### **Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana**

- Kuvaustilan valintan.
- Autom. katselu (valokuva)
- Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)
- Apuviivanäyttö (valokuva/video)
- Apuviivatyyppi (valokuva/video)
- Live View -näyttöas.
- Aukon esikatselu
- Kuvan esikatselu
- Kirkas näyttö
- Kor. näyt. tal. aik.
- Merkinäyttö
- Gammanäyttöapu
- Gammanäyt.avun ty.

### **Videon äänen tallentaminen**

- Ääniasetus
- Äänen nauhoitustas.
- Äänilähdön ajoitus



- Tuulen äänen vaim.
- Kenkä-äänias.

### **TC/UB-asetukset**

- TC/UB
- TC/UB-näyttöasetus

### **Videon ja äänen live-suoratoisto**

- USB-suoratoisto (video)

TP1001272398

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Älykäs autom.

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

### 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin haluamaasi kuvaustilaan.

- Jos valitset vaihtoehdon S&Q (hidastettu/nopeutettu), voit valita vaihtoehdon [Hidas ja nopea liike] tai [Aikaväli] [S&Q] [Kuvaustila]-näytössä.

### 2 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

Kuvaustilaksi asetetaan [Älykäs autom.].

- Valitse valokuvaustilassa [Älykäs autom.] kuvaustilan valintanäytöstä. Kuvaustilan valintanäyttöä ei näytetä, jos [Kuvaustilan valintan.] -asetukseksi on valittu [Ei näytetä]. Valitse [Älykäs autom.] kohdassa [Autom./Valotusohj.].

### 3 Suuntaa kamera kohteeseen.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.



### 4 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

## Tietoja valotuksen tunnistuksesta






Valotuksen tunnistustoiminnon avulla kamera tunnistaa kuvausolosuhteet automaattisesti.

Kun kamera tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään näytön yläosassa:

- (Muotokuva)
- (Lapsi)
- (Yömuotokuva)
- (Yövalotus)
- (Vastavalomuotokuva)
- (Vastavalo)
- (Maisema)
- (Makro)
- (Kohdevalo)
- (Hämärä valo)
- (Yövalotus jalustalla)
- (Kolmijalka) \*

\* Vain kuvake näytetään.

## Kuvan kirkkauden, värisävyn yms. säätäminen ( Oma kuvatyyl*i*)

Pyyhkäise monitoria vasemmalle tai oikealle nähdäksesi kosketustoiminnon kuvakkeet kuvausnäytössä ja kosketa  (kuvan säätäminen). Voit määrittää asetukset  (Taustan epätarkkuus),  (Kirkkaus),  (Väri) ja [  Luova tyyli] haluamallasi tavalla. Aseta kukin kohde koskettamalla kutakin näytön alareunassa olevaa kuvaketta.

Lisätietoja on kohdassa [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\*i\*\)](#) .

### Huomautus

- Tuote ei tunnista valotusta, kun kuvataan valokuvia käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.

---

### Aiheeseen liittyvää


- [Autom./Valotusohj.](#)
- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\*i\*\)](#)
- [Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

TP1001229538

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 Valitse valokuvaustila asettamalla valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon  (valokuva).
- 2 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).
- 3 Valitse haluamasi valotusohjelmatila kuvaustilan valintanäytössä.
  - Kuvaustilan valintanäyttöä ei näytetä, jos [Kuvaustilan valintan.] -asetukseksi on valittu [Ei näytetä]. Valitse haluamasi valotus kohdasta [Valotusohjelma] kohdassa [Autom./Valotusohj.].

### Valikkokohteen tiedot

#### Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



#### Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



#### Makro:

Otaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



#### Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



### Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



### Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.








### Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa (myydään erikseen).



### Kuvan kirkkauden, värisävyn yms. säätäminen ( **Oma kuvatyyl**)

Pyyhkäise monitoria vasemmalle tai oikealle nähdäksesi kosketustoiminnon kuvakkeet kuvausnäytössä ja kosketa  (kuvan säätäminen). Voit määrittää asetukset  (Taustan epätarkkuus),  (Kirkkaus),  (Väri) ja [  Luova tyyli] haluamallasi tavalla. Aseta kukin kohde koskettamalla kutakin näytön alareunassa olevaa kuvaketta.

Lisätietoja on kohdassa [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\)](#) .

---

#### Aiheeseen liittyvää

- [Autom./Valotusohj.](#)
- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa \(Oma kuvatyyl\)](#)
- [Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

TP1001271968

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom./Valotusohj.



Voit valita, käytetäänkö asetuksia [Älykäs autom.] tai [Valotusohjelma], kun tilapyörän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila) valokuvaustilassa.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Autom./Valotusohj.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Älykäs autom.:

Voit kuvata kameras automaattisesti määrittämällä asetuksilla.

#### Valotusohjelma:

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

(Muotokuva/Urheilu/Makro/Maisema/Auringonlasku/Yövalotus/Yömuotokuva)

#### Vihje

- Koska [Kuvaustilan valintan.] -asetuksena oletusasetuksissa on [Näytä], jos asetat tilapyörän asentoon **AUTO** (Automaattinen tila) valokuvaustilassa, kuvaustilan valintanäyttö tulee näkyviin, jotta voit valita kuvaustilan ilman [Autom./Valotusohj.] -toiminnon käyttämistä.
- Jos haluat vaihtaa asetusten [Älykäs autom.] ja [Valotusohjelma] välillä, kun tilapyörä on asetettu asetukseen **AUTO** (Automaattinen tila) valokuvaustilassa, voit valita kuvaustilan [Autom./Valotusohj.] -toiminnolla käyttämättä tilapyörää.
- Voit näyttää [Autom./Valotusohj.] -näytön seuraavilla toiminnoilla, kun tilapyörän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila) valokuvaustilassa:
  - Kosketa kosketustoiminnon kuvaketta valokuvausnäytössä.
  - Kun painat näppäintä, johon olet määrittänyt [ Kuvaustila]-toiminnon kohdassa [ Oma p./valit. -as.].
  - Valitse [ Kuvaustila], joka on määritetty valokuvaustilalle toimintovalikossa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs autom.](#)
- [Valotusohjelma](#)

TP1001271967

## Kuvien säätäminen automaattisessa tilassa (Oma kuvatyylili)

Voit säätää taustan sumeuden määrää, kuvan kirkkautta ja värisävyä ja valita kuvan viimeistelyn [Älykäs autom.]- tai [Valotusohjelma]-tilassa käyttäen näytön kosketustoiminnon kuvakkeita.

Aseta kamera seuraavasti etukäteen.

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kuvausnäyttö] kohdasta [Kosketusnäyttö-aset.]:
  - Valitse [Kuvausnäyttö] -asetukseksi [Käytössä].
  - Valitse [Viitteen kosketuskuvake] -asetukseksi [Käyt.].

### 1 Kosketa (kuvan säätäminen) kuvaketta kuvausnäytössä [Älykäs autom.]- tai [Valotusohjelma]-tilassa.

Kuvan säätäminen on käytössä.

- Jos haluat säätää kuvia mieltymystesi mukaan, sinun on tuotava näytön kosketustoiminnon kuvakkeet esiin etukäteen. Jos kuvakkeet eivät ole näkyvissä, tuo ne esiin pyyhkäisemällä näyttöä vasemmalle tai oikealle.

Lisätietoja on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

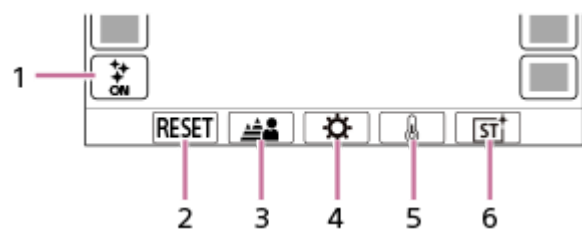
### 2 Aseta (Taustan epätarkkuus), (Kirkkaus), (Väri) ja Luova tyyli] alatunnisteessa (näytön alareunassa) haluttuihin arvoihin.



- Palauta kamerasen automaattiset asetukset koskettamalla [AUTO] tai painamalla  (poista) -painiketta.

### 3 Ota valokuva.

- Säädetyt arvot voidaan palauttaa koskettamalla  (kuvan säätäminen) -kuvaketta. Alkuperäisiä kuvausasetuksia [Älykäs autom.] tai [Valotusohjelma] käytetään.





## Kuvan säätönäytön tiedot



1.  (kuvan säätäminen) -kuvake
2. RESET: nollaa kaikki muutokset.
3. Taustan epätarkkuus: asettaa arvon [Epätarkka]–[Selkeä] liukukytkimellä.
4. Kirkkaus: asettaa arvon [Tumma]–[Kirkas] liukukytkimellä.
5. Väri: asettaa arvon [Viileä]–[Lämmin] liukukytkimellä.
6.  Luova tyyli: valitsee vaihtoehdon [Automaattinen], ST, PT, NT, VV, VV2, FL, IN, SH, BW tai SE.

### Huomautus

- Kuvan säädöt eivät vaikuta, kun vaihdetaan kuvaustilaa tai aloitetaan videoiden tallennus valokuvaustilassa. Lisäksi sitä ennen säädetyt asetukset nollataan.

- [Älykäs autom.] -tilassa valotusohjelman tunnistustoiminto lukitaan, kun kuvan säätäminen aloitetaan, ja kuvaustilan kuvakkeeksi vaihtuu  /  /  (kuvan säätämisen aikana). Tunnistettua valotusta ei päivitetä, vaikka kuvausympäristö muuttuisi kuvan säätämisen aikana.
- Jos kosketat näyttöä, kun kosketus-AE-toiminto on käytössä,  (Kirkkaus) -asetus poistetaan tilapäisesti käytöstä ja valotus asetetaan kosketetun alueen kirkkauden mukaan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Älykäs autom.](#)
- [Valotusohjelma](#)
- [Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

TP1001271966






Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [  ISO].

### 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin haluamaasi kuvaustilaan.

- Jos valitset vaihtoehdon S&Q (hidastettu/nopeutettu), voit valita vaihtoehdon [Hidas ja nopea liike] tai [  Aikaväli] [  S&Q  Kuvaustila]-näytössä.

### 2 Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).

### 3 Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.

### 4 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

## Ohjelman vaihto (vain valokuvauksen aikana)

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P\*", kun etu- tai takapainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.
- Jos [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Viitteen kosketuskuvake]-asetukseksi on valittu [Käyt.], voit suorittaa ohjelman vaihdon myös koskettamalla valotusajan ja aukon näyttöaluetta näytön alaosassa.

### Huomautus



- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetukset valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

TP1001260328

## Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

### 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin haluamaasi kuvaustilaan.

- Jos valitset vaihtoehdon S&Q (hidastettu/nopeutettu), voit valita vaihtoehdon [Hidas ja nopea liike] tai [Aikaväli] [   Kuvaustila]-näytössä.

### 2 Aseta tilapyörä asentoon A (Aukko etusijalla).

### 3 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.  
Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
- Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusaika vilkkuu kuvausnäytössä. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.

### 4 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

#### Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

#### Aiheeseen liittyvää



- [Aukon esikatselu](#)

TP1001260326

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suljin etusijalla

Säätämällä valotusaikaa voit kuvata valokuvia, joissa on erilaisia tehosteita liikkuville kohteille, tai tallentaa videoita, joissa on luonnollista liikettä.

- 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin haluamaasi kuvaustilaan.**
  - Jos valitset vaihtoehdon S&Q (hidastettu/nopeutettu), voit valita vaihtoehdon [Hidas ja nopea liike] tai [Aikaväli] [   Kuvaustila]-näytössä.
- 2 Aseta tilapyörä asentoon S (Suljin etusijalla).**
- 3 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.**
  - Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.
- 4 Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

### Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kameran värinän välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

### Huomautus

- SteadyShot-varoitustilain ei tule näkyviin [Suljin etusijalla] -tilassa.
- Kun [Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1 sekunti(a) tai pidempi käytettäessä muuta [Suljintyyppi]-asetusta kuin [Elektron. suljin], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

### Aiheeseen liittyvää



- [Pitkän valot. KV](#)

TP1001229533

## Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.







### 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin haluamaasi kuvaustilaan.

- Jos valitset vaihtoehdon S&Q (hidastettu/nopeutettu), voit valita vaihtoehdon [Hidas ja nopea liike] tai [Aikaväli] [   Kuvaustila]-näytössä.

### 2 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

### 3 Valitse haluamasi aukon arvo kiertämällä etupainiketta.

Valitse haluttu valotusaika kiertämällä takapainiketta.

- Voit asettaa valitsimen, joka muuttaa aukon arvoa ja valotusaikaa, asetuksella [  Oma p./valit. -as.] tai [   Oma p./valit. -as.].
- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [  ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [  ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [  ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta M.M. (manuaalinen mittaus)\*.

**Suuntaan +:** Kuvista tulee kirkkaampia.




**Suuntaan –:** Kuvista tulee tummempia.

**0:** Kameran analysoima asianmukainen valotus.


\* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimessä.

### 4 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

#### Vihje

- Voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää asetettua valotusarvoa muuttamalla näppäintä, johon [AEL-pito]- tai [AEL-vaihto]-toiminto on määritetty, käyttämällä painiketta [  Oma p./valit. -as.] tai [   Oma p./valit. -as.] ja kiertämällä etu- tai takapainiketta. (Manuaalinen siirto)

#### Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [  ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisin vilkkuu.
- SteadyShot-varoitusilmaisimien ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

#### Aiheeseen liittyvää


- [ISO \(valokuva/video\)](#)
- [Bulb-kuvaus](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Bulb-kuvaus

Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa.  
Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai ilotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 Valitse valokuvaustila asettamalla valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon  (valokuva).**
- 2 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).**
- 3 Kierrä takapainiketta myötäpäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 4 Valitse aukkoarvo (F-arvo) etupainikkeella.**
- 5 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 6 Pidä suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**  
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.

### Vihje

- Kun kuvataan ilotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa. Jos käytössä on objektiivi, jonka ääretön piste ei ole selvä, säädä tarkennus etukäteen ilotulitukseen alueelle, johon haluat tarkentaa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- Bulb-kuvauksen aikana kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa, Bluetooth-kaukosäädintä (myydään erikseen) tai kaukosäädintä, jossa on lukitustoiminto (myydään erikseen). Kun käytät Bluetooth-kaukosäädintä, voit aloittaa Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta. Voit pysäyttää Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta uudelleen.

### Huomautus

- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
- Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
  - Kun kuvanottotavaksi on valittu seuraava:
    - [Jatkuva kuvaus]
    - [Itselauk. (jatk.)]
    - [Jatkuva haaruk.]
  - [Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektron. suljin].

Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Käsivalotus](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## BULB-ajastinaset.



Voit asettaa valotusajan Bulb-kuvausta varten 1 sekunnin askelin. Tämä on kätevää kuvattaessa pitkällä valotusajalla , kun valotusaika on ennalta määritetty.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [BULB-ajastinaset.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### BULB-ajastin:

Kun asetuksena on [Käytössä], valotus suoritetaan kohdassa [Valotusaika] asetetun ajan mukaan. Kun asetuksena on [Ei käytössä], suoritetaan normaali Bulb-kuvaus, ja valotus kestää vain niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan. (Käytössä/Ei käytössä)

#### Valotusaika:

Asettaa valotusajan 1 sekunnin askelin. (2–900 sekuntia)

#### Vihje

- Kun [BULB-ajastin]-asetuksena on [Käytössä], näyttöön tulee lähtölaskenta valotusajan loppuun. Kun asetuksena on [Ei käytössä], kulunut valotusaika näytetään.
- Jos haluat lopettaa Bulb-kuvauksen [Valotusaika]-kohdassa asetetun valotusajan aikana, paina kamerasuljinpainiketta tai kaukosäätimen suljinpainiketta.

### Aiheeseen liittyvää

- [Bulb-kuvaus](#)

TP1001270637



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvaustila (S&Q/ajastettu)



Valitse, kuvataanko hidastettuja ja nopeutettuja videoita vai ajastettuja videoita, kun valokuva/video/S&Q-valitsin on asennossa S&Q.

Hidastetun ja nopeutetun tallennuksen toistonopeus voidaan muuttaa kohdassa [ H&N-asetukset]. Ajastetun tallennuksen asetukset ja aikaväli voidaan muuttaa kohdassa [ Aikaväliasetukset].

**1** MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [ Kuvaustila] → haluttu asetuskohde.

- Kun [Kuvaustilan valintan.] -asetuksena on [Näytä], voit näyttää [ Kuvaustila] -näytön helposti asettamalla valokuva/video/S&Q -valitsimen asentoon S&Q.

### Valikkokohteen tiedot

#### Hidas ja nopea liike:

Voit kuvata hidastettuja/nopeutettuja videoita.

#### Aikaväli:

Voit kuvata ajastettuja videoita.

### Aiheeseen liittyvää



- [H&N-asetukset](#)
- [Aikaväliasetukset](#)
- [Kuvaustilan valintan.](#)

TP1001271965

## Itselaukaisin (video)



Voit aloittaa kuvaamisen itselaukaisimella, kun tallennat videota.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).**

 Itselaukaisin]-asetusnäyttö tulee esiin.

  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvausvalinta] →  Itselaukaisin].
- 2 Valitse kiekkopainikkeella [Käytössä] ja aseta haluamasi lähtölaskenta-aika.**
  - Tallennuksen aloitusviive: asettaa laskenta-ajan videon tallennuksen alkamiseen asti. (3 s/5 s/10 s)
  - Toisto: määrittää, toistetaanko videon itselaukaisin. (Toisto/Kerran)  
Jos valitset [Toisto], videon itselaukaisin aktivoituu toistuvasti myös sen jälkeen, kun videon tallennus on päättynyt. Jos valitset [Kerran], videon itselaukaisin peruutetaan, kun elokuvan tallennus on päättynyt ja kamera palaa normaaliin videotallennuksen valmiustilaan.
- 3 Säädä tarkennus ja paina MOVIE (video) -painiketta.**

Kun tallennuksen valmiustilanäytössä näkyy lähtölaskenta, itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja tallennus alkaa, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

  - Lopeta tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

### Valikkokohteen tiedot


#### Käytössä:

Käyttää videon itselaukaisintoimintoa.


#### Ei käytössä:

Ei käytä videon itselaukaisintoimintoa.

#### Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen lähtölaskennan painamalla MOVIE-painiketta uudelleen tai painamalla painiketta, johon  Itselaukaisin]-toiminto on määritetty.

#### Huomautus

- Jos painat MOVIE-painiketta valokuvaustilassa käynnistääksesi videokuvauksen,  Itselaukaisin] ei toimi.

## Autom. kehyst. as.



Videon tallennuksen tai suoratoiston aikana kamera muuttaa sommittelua automaattisesti seuraamalla tunnistettua kohdetta ja rajaamalla, joten voit kuvata kameratyöskentelyllä (automaattinen kehystyskuvaus), vaikka kamera olisi paikallaan.

Voit asettaa ajoituksen kuvauksen aloittamiselle käyttäen toimintoa [Autom. kehystys], näytössä olevan kohteen kokoa tms.

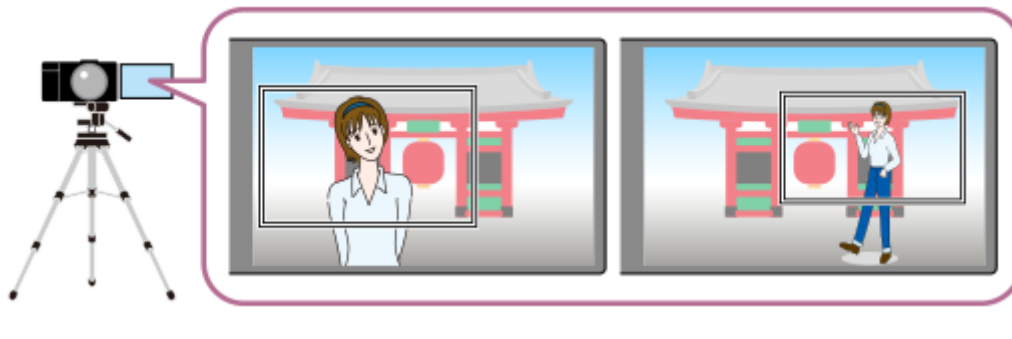
Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun kuvauksen tai ajastetun kuvauksen aikana.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausvalinta] → [Autom. kehyst. as.] → [Autom. kehystys] → [Käytössä].

2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausvalinta] → [Autom. kehyst. as.] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

3 Aloita kuvaus tai suoratoisto.

- Monitorin näytössä näkyy rajauskehys, joka seuraa kohteen liikettä.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetuksena on [Käytössä], voit valita automaattisen rajauksen kohteen kosketustoimintojen avulla.



### Valikkokohteen tiedot

#### Autom. kehystys:

Määrittää, käytetäänkö automaattista kehystystä. Kun [Käytössä] on valittuna, sommittelu asetetaan automaattisesti siten, että tunnistettu henkilö tai kosketuksella seurattava kohde on näytön keskellä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Kehystyksen toim.tila:

Asettaa käynnistystavan ja käyttötavan asetukselle [Autom. kehystys].

- **Aloita seurattaessa** : automaattinen kehystys alkaa samaan aikaan, kun seuranta alkaa kosketusseurannalla tms.
- **Autom. aloitus** : automaattinen kehystys alkaa, kun kohde tunnistetaan.
- **Aut.aloit.(15s vht)** : kun kohde tunnistetaan, kamera toistaa kameratyöskentelyyn, joka vaihtaa sulavasti rajatun katselukulman ja täyden katselukulman välillä 15 sekunnin välein.
- **Aut.aloit.(30s vht)** : kun kohde tunnistetaan, kamera toistaa kameratyöskentelyyn, joka vaihtaa sulavasti rajatun katselukulman ja täyden katselukulman välillä 30 sekunnin välein.

#### Rajaustaso:

Asettaa kohteen näytettävän koon rajatussa kehyksessä kohteen tunnistamisen jälkeen. ([Suuri rajaustaso]/[Keski.rajaustaso]/[Pieni rajaustaso])

Kun [📷 Tunnistuskohde] -asetuksena on [Ihminen], rajauskehyyksen koko muuttuu dynaamisesti tunnistuskehyyksen mukaan. Jos [📷 Tunnistuskohde] -asetuksena on jokin muu kuin [Ihminen], rajauskehyyksen koko lukitaan.

#### **Kehystyks. seur.nop.:**

Määrittää kameratyöskentelyn kohteen seurantanopeuden. (1 – 5)

#### **Videotal./-suoratois.:**

Määrittää, ovatko muistikortille tallennetut kuvat ja USB-suoratoiston kautta lähetettävät kuvat automaattisesti kehystettyjä kuvia vai täyden katselukulman kuvia. ([Rajaus]/[Älä rajaa])

Kun [Rajaus] on valittuna, automaattisesti kehystettyjä kuvia tallennetaan tai suoratoistetaan.

#### **HDMI-lähtö:**

Määrittää, ovatko HDMI:n kautta lähetettävät kuvat automaattisesti kehystettyjä kuvia vai täyden katselukulman kuvia. ([Rajaus]/[Älä rajaa])

Kun [Rajaus] on valittuna, lähetettävät kuvat ovat automaattisesti kehystettyjä.

#### **Vihje**

- Automaattinen kehystystoiminto suorittaa kameratyöskentelyn rajaamalla 4K-resoluutioisen kuvan. Kun käytät automaattista kehystystoimintoa, on suositeltavaa, että valitset kohdassa [▶ Tiedostomuoto] HD-kuvanlaadun estääksesi kuvanlaadun heikkenemisen.
- Kun asetat valotusajan manuaalisesti ja kuvaat automaattisella kehystyksellä, suosittelemme asettamaan lyhyemmän valotusajan kohteen sumentumisen vähentämiseksi.
- Kun [📷 Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu [Laaja], kohde tunnistetaan ja kehystetään. Kun asetuksena on [Piste], kehystys suoritetaan pistekehyyksen ympärille. Voit myös muuttaa rajauksen sijaintia siirtämällä pistekehystä kuvauksen aikana.
- Käyttämällä älypuhelimien Creators' App-sovellusta voit tarkistaa kehystyksen tilan ja suorittaa kosketustoimintoja jopa etäällä kamerasta. Lisätietoja Creators' App -sovelluksen käytöstä on seuraavalla tukisivulla.  
<https://www.sony.net/ca/help/opr/>

#### **Huomautus**

- Automaattinen kehystys on käytettävissä vain videotallennustilassa.
- Vaikka [Autom. kehystys] -asetuksena on [Käytössä], monitori näyttää kuvan aina täydessä katselukulmassa ja rajausalueen osoittava kehys näytetään automaattisen kehystyskuvauksen aikana.
- Jos tunnistettuja kohteita on useita, vain se kohde, jolla on korkein prioriteetti, otetaan kohteeksi.

TP1001271961

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)



Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [ Tarkennustila ] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### **AF-S** Yhden k. AF:

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

#### **AF-A** Autom. AF:

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa automaattisesti käyttämällä [Jatkuva AF] -tilaa toisesta kuvasta alkaen.

#### **AF-C** Jatkuva AF:

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

#### **DMF** DMF:

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain [Man. tarkennus] -asetusta käyttäen. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

#### **MF** Man. tarkennus:

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä [Man. tarkennus] -asetusta.

### Tarkennuksen ilmaisin

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⦿ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⦿ (palaa):


Tarkennus on käynnissä.

### Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo

- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

## Kun haluat ottaa aina käyttöön manuaalisen tarkennustoiminnon valokuvia kuvattaessa


Jos valitset [Jatk. suora m.tark.] -asetukseksi [Käytössä], voit suorittaa manuaalisia tarkennustoimintoja [  Tarkennustila]-asetuksesta huolimatta.

Voit käyttää sekä automaattista että manuaalista tarkennusta muuttamatta [  Tarkennustila]-asetusta.

### Vihje

- [Jatkuva AF]-tilassa tarkennus voidaan lukita pitämällä [Tarkenn. lukitus]-toiminnolle määrätty painike painettuna.
- Kun tarkennus asetetaan äärettömään [Man. tarkennus] -tilassa tai [Suora m.tark.] -tilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

### Huomautus

- [Autom. AF] on käytettävissä vain, kun käytetään vaihe-eroon perustuvaa automaattitarkennusta.
- Kun [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] on asetettu, katselukulma voi muuttua tarkennuksen aikana vähitellen. Tämä ei vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun valokuva/video/S&Q-valitsimen asetuksena on  (Video) tai S&Q (Hidas ja nopea liike).

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [Jatk. suora m.tark.](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001260316

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)



Määritä tarkennuskehyksen tyyppi, kun kuvataan automaattitarkennuksella. Valitse tila kohteen mukaan.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Laaja:

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

#### Vyöhyke:

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

#### Kiint. keskikohta:

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

#### Piste: S/Piste: M/Piste: L:

Voit siirtää tarkennuskehyksen haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella.

#### Laajenn. piste:

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää [Piste]-kohdan ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.

#### Seuranta:



Asetus on käytettävissä vain, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF]. Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen asetukseksi [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L] tai [Seuranta: Laajennettu piste].

### Vihje

- Oletusarvoisesti [Tarkennusalue] on määritetty C2-painikkeeseen.

### Huomautus

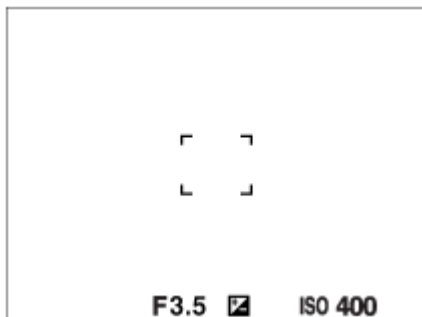
- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.

- Jos valokuva/video/S&Q-valitsin on asennossa  (video) tai S&Q (Hidas ja nopea liike) tai videokuvauksen aikana, [Seuranta] -asetusta ei voi valita kohdassa  Tarkennusalue].

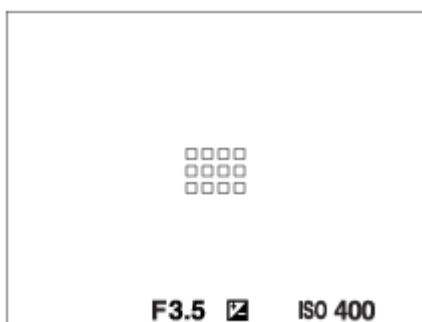
## Esimerkkejä tarkennuskehyyksen näytöstä


Tarkennuskehys vaihtelee seuraavasti.

### Kun tarkennetaan suurelle alueelle

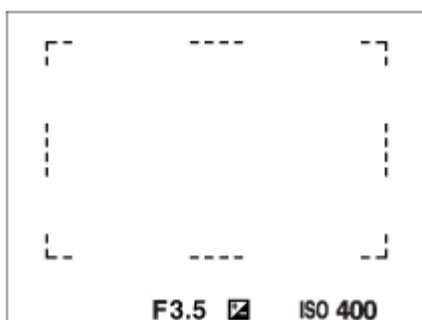



### Kun tarkennetaan pienelle alueelle





- Kun  Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tarkennuskehys voi vaihdella vaihtoehtojen "Kun tarkennetaan suurelle alueelle" ja "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" välillä kohteen tai tilanteen mukaan.
- Kun kiinnitetään A-kiinnikkeinen objektiivi kiinnityssovittimella (LA-EA3 tai LA-EA5) (myydään erikseen), tarkennuskehys "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" saattaa tulla esiin.

### Kun tarkennus tehdään automaattisesti monitorin koko alueen perusteella



- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa valokuvaustilassa,  Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.

### Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun  Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Piste] tai [Laajenn. piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehyyksen monitorin keskelle, paina  (poista) -painiketta samalla, kun siirrät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.



## Vihje

- Kun [🔍 Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Piste] tai [Laajenn. piste], voit siirtää tarkennuskehystä pidemmän matkan yhdellä kertaa määrittämällä [🔍 AF-keh. liikem.] -asetukseksi [Suuri].
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja valitse [Kosketusnäyttö-aset.]-kohdan [Kuvausnäyttö]-kohdassa [Kuvauks. kosketust.]-asetukseksi [Kosketustarken.] etukäteen.

## Huomautus

- Kiekkopainikkeeseen tai mukautettuun painikkeeseen 3 määritettyjä toimintoja ei voi käyttää, kun tarkennuskehystä siirretään.

## Kohteen seuraaminen tilapäisesti, kun kuvataan valokuvia ja videoita (Seuranta käytössä)

Voit vaihtaa tilapäisesti [🔍 Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] [📷 Oma p./valit. -as.] tai [▶️ Oma p./valit. -as.] on määritetty etukäteen. [🔍 Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[🔍 Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[🔍 Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]
[Piste: S]	[Seuranta: Piste S]
[Laajenn. piste]	[Seuranta: Laajennettu piste]

## Vaiheentunnistus-AF

Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

## Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain, kun yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty. Jos käytetään objektiivia, joka ei tue vaiheentunnistus AF-tarkennusta, et voi käyttää seuraavia toimintoja.

- [Autom. AF]
- [AF-seur. herkkyys]
- [AF-koh. vaih. her.]
- [AF-siirt.nopeus]

Lisäksi vaikka käytettäisiin aiemmin hankittua soveltuva objektiivia, vaiheentunnistukseen perustuva automaattitarkennus ei välttämättä toimi, ellei objektiivia päivitetä.

## Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)

- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)

TP1001260306

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kamerassa on seurantatoiminto, joka seuraa kohdetta ja pitää sen merkittynä tarkennuskehyksessä. Voit asettaa seurannan aloituskohdan valitsemalla sen tarkennusalueista tai määrittämällä sen koskettamalla. Tarvittava toiminto vaihtelee asetusmenetelmän mukaan.

- Voit katsoa liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.



### Seurannan aloituskohdan asettaminen tarkennusalueen mukaan ([Seuranta] kohdassa [ Tarkennusalue])

Valittu tarkennuskehys asetetaan seurannan aloituskohdaksi, ja seuranta aloitetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.



- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].





### Seurannan aloituskohdan asettaminen koskettamalla ([Kosket.seuranta] kohdassa [Kuvauks.kosketust.])

Voit asettaa seurattavan kohteen koskettamalla sitä monitorissa.


- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Voit käyttää tätä toimintoa valokuvien ottamiseen, kun [ Tarkennustila]-asetuksena on [Yhden k. AF], [Autom. AF], [Jatkuva AF] tai [Suora m.tark.].
- Voit käyttää tätä toimintoa videoiden kuvaamiseen, kun [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF] tai [Man. tarkennus].

### [ Tarkennusalue]-asetuksen vaihtaminen tilapäisesti [Seuranta]-asetukseksi ([Seuranta käytössä] mukautetulla näppäimellä)



Vaikka [ Tarkennusalue]-asetukseksi olisi valittu muu kuin [Seuranta], voit vaihtaa tilapäisesti [ Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna näppäintä, johon [Seuranta käytössä] -toiminto on määritetty.

- Määritä [Seuranta käytössä] -toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.].
- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Voit käyttää tätä toimintoa valokuvien ottamiseen, kun [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
- Voit käyttää tätä toimintoa videoiden kuvaamiseen, kun [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF] tai [Man. tarkennus].

### Seurantatoiminnon tilapäinen keskeyttäminen

Voit keskeyttää seurantatoiminnon tilapäisesti painamalla näppäintä, johon määritit [Seur. pois pitämällä]- tai [Seur. pois vaihdolla] -toiminnon [ Oma p./valit. -as.] -asetusta käyttämällä.

Käytä tätä toimintoa, kun olet kuvaustilanteessa, jossa seuranta on vaikeaa, tai kun seurantakehys siirtyy toiseen kohteeseen.

Jos painat näppäintä, johon määritit toiminnon [S. tun. pois pitämällä] tai [Seur. tun. pois vaiht.] käyttämällä [ Oma p./valit. -as.] -toimintoa, [ Koht. tun. AF-til.] -asetukseksi vaihtuu tilapäisesti [Ei käytössä], mikä keskeyttää tunnistetun kohteen seurannan.

Käytä tätä toimintoa, kun seurantakehys siirtyy tahattomaan kohteeseen.

- Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)
- Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)
- Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)
- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin (Oma p./valit. -as.)

TP1001264403


5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Man. tarkennus




Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [  Tarkennustila] → [Man. tarkennus].

2 Tarkenna terävästi kiertämällä tarkennusrengasta.

- Kun otat valokuvan, voit nähdä tarkennusetäisyyden näytössä kiertämällä tarkennusrengasta. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).

### Vihje

- Jos valitset [Jatk. suora m.tark.] -asetukseksi [Käytössä], voit suorittaa manuaalisia tarkennustoimintoja, kun kuvaat valokuvia, [  Tarkennustila]-asetuksesta huolimatta.

### Huomautus

- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Näytetty tarkennusetäisyys on vain viitteellinen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Jatk. suora m.tark.](#)
- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusnäyttö](#)


TP1001229825

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)



Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[AF/MF]** → **[ Tarkennustila]** → **[Suora m.tark.]**.
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää tarkennusrengasta kiertämällä.**
  - Kun tarkennusrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näkyy näytössä.  
Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

### Vihje

- Jos valitset [Jatk. suora m.tark.] -asetukseksi [Käytössä], voit suorittaa manuaalisia tarkennustoimintoja ilman että asetat [ Tarkennustila]-asetukseksi [Suora m.tark.]

### Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Jatk. suora m.tark.](#)
- [Korostusnäyttö](#)

TP1001229816


## Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä

Jos asetat kohteen etukäteen, kamera tunnistaa kohteen automaattisesti ja voi tarkentaa silmiin tms. valokuvia kuvattaessa.


Tässä taulukossa kuvataan kaksi tapaa tarkentaa ja kuvata kohteen tunnistuksen avulla. Valitse tarkoitukseen sopiva tapa.

Kohde	[  Koht. tun. AF-til.] -toiminto	[Kohteen tunnist. AF] mukautetun näppäimen kautta
Etukäteisvalmistelu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valitse [ Koht. tun. AF-til.] → [Käytössä].</li> <li>Valitse [Ihminen], [Eläin/lintu], [Eläin], [Lintu], [Hyönteinen], [Auto/juna] tai [Lentokone] kohdassa [ Tunnistuskohde].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Määritä [Kohteen tunnist. AF]-toiminto haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.].</li> <li>Valitse [Ihminen], [Eläin/lintu], [Eläin], [Lintu], [Hyönteinen], [Auto/juna] tai [Lentokone] kohdassa [ Tunnistuskohde].</li> </ul>
Tarkentaminen	Paina suljinpainike puoliväliin.* <sup>1</sup>	Paina näppäintä, johon [Kohteen tunnist. AF] -toiminto on määritetty.* <sup>2</sup>
Toiminnon lisätiedot	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kamera tarkentaa silmään, päähän, vartaloon tai koko kohteeseen, joka on tunnistettu [ Tarkennusalue]-asetuksella määritetyn alueen sisällä tai ympärillä.</li> <li>Jos kamera ei tunnista yhtään kohdetta [ Tarkennusalue]-asetuksella määritetyn alueen sisällä tai ympärillä, suoritetaan normaali automaattitarkennus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kamera tarkentaa tunnistetun kohteen silmään, päähän, vartaloon tai koko kohteeseen missä tahansa näytön kohdassa [ Tarkennusalue]-asetuksesta huolimatta.</li> <li>Kamera ei suorita automaattitarkennusta, jos yhtään kohdetta ei tunnisteta missään näytön kohdassa.</li> </ul>
Tarkennustila	Noudattaa [  Tarkennustila]-toiminnolla määritettyä asetusta	Noudattaa [  Tarkennustila]-toiminnolla määritettyä asetusta
Tarkennusalue	Noudattaa [  Tarkennusalue]-toiminnolla määritettyä asetusta	Tarkennusalueeksi vaihtuu tilapäisesti koko näyttö [  Tarkennusalue]-asetuksesta riippumatta.

\*<sup>1</sup> Tämä toiminto on tarkoitettu tarkentamiseen kuvattaessa valokuvia. Kuvattaessa videoita kamera tarkentaa tunnistettuun kohteeseen, vaikka et painaisi suljinpainiketta.

\*<sup>2</sup> Huolimatta siitä, onko [ Koht. tun. AF-til.] -asetuksena [Käytössä] vai [Ei käytössä], jos olet määrittänyt toiminnon [Kohteen tunnist. AF] mukautettuun näppäimeen, voit käyttää [Kohteen tunnist. AF] -asetusta painamalla mukautettua näppäintä.

### Tarkentaminen eläimen tai linnun silmiin

Ennen kuvausta valitse [ Tunnistuskohde]-asetukseksi [Eläin], [Lintu] tai [Eläin/lintu] kohteen mukaan. Voit valita vaihtoehdon [Silmä/pää/keho], [Silmä/pää] tai [Silmä] ensisijaisesti tunnistettavaksi halutuksi osaksi valokuvaustilassa.

## Tarkentaminen hyönteisiin

Valitse ennen kuvausta [📷 Tunnistuskohde]-asetukseksi [Hyönteinen].

## Tarkentaminen autoihin, juniin tai lentokoneisiin

Valitse ennen kuvausta [📷 Tunnistuskohde]-asetukseksi [Auto/juna] tai [Lentokone].

### Vihje

- Jos [📷 Koht. tun. keh.näy.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], kasvojen tai silmien tms. tunnistustilan tarkistaminen on helpompaa.
- [Kohteen tunnist. AF] mukautettua näppäintä käyttämällä on kätevää seuraavissa tapauksissa.
  - Kun haluat käyttää [Kohteen tunnist. AF] -toimintoa tilapäisesti koko näyttöön vain näppäintä painamalla, [📷 Tarkennusalue]-asetuksesta huolimatta
  - Jos et halua suorittaa automaattitarkennusta, kun kamera ei tunnista kohdetta
- Koko kohteen sijoittaminen katselukulmaan helpottaa kohteen tunnistamista.

### Huomautus

- Kohteeseen voi olla vaikea tarkentaa seuraavissa tilanteissa:
  - Hämärässä tai vastavalossa.
  - Kun kohde on varjossa.
  - Kun kohde ei ole terävä.
  - Kun kohde liikkuu liikaa tms.
- Silmiin voi olla vaikea tarkentaa seuraavissa tilanteissa, vaikka kamera tunnistaisi silmät:
  - Kun silmät ovat kiinni.
  - Kun hiukset tms. peittävät silmät.
  - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
- On myös muita tilanteita, joissa voi olla mahdotonta tarkentaa kohteisiin.
- Jos kamera ei pysty tarkentamaan ensisijaisesti haluamaasi osaan, kuten kohteen silmiin, kamera voi tarkentaa automaattisesti muihin tunnistettuihin osiin, kuten kohteen päähän tai vartaloon.
- Vaikka kohteen kasvojen tms. ympärillä näkyy valkoinen kohteen tunnistuskehys, kamera saattaa automaattisesti tarkentaa ensisijaisesti haluamaasi osaan, kuten kohteen silmään.
- Kohdetta ei ehkä tunnisteta, jos vain osa kohteesta on katselukulman sisällä.
  - Kun vain henkilön tai eläimen kädet ja jalat ovat näkyvissä
  - Kun osa kohteesta on piilossa eikä sitä voi nähdä tms.
- Kamera saattaa joissain olosuhteissa tunnistaa vahingossa muita kohteita määritellyksi kohteeksi.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Tunn.koht. val.as. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Koht. tun. keh.näy. \(valokuva\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Koht. tun. AF-til. (valokuva/video)



Asettaa, tunnistaanko ja tarkennetaanko tarkennusalueella olevat kohteet automaattitarkennuksen aikana.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [📷 Koht. tun. AF-til.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tarkentaa kohteeseen ensisijaisesti, jos se on tunnistettu määritetyn tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä.

#### Ei käytössä:

Ei tunnista kohteita automaattitarkennuksen aikana.

#### Vihje

- Yhdistämällä [📷 Koht. tun. AF-til.] -toiminnon [📷 Tarkennusalue] → [Seuranta]-toiminnon kanssa voit säilyttää tarkennuksen liikkuvassa kohteessa.
- Kun [📷 Koht. tun. AF-til.] on määritetty haluttuun näppäimeen käyttäen toimintoa [📷 Oma p./valit. -as.] tai [▶️ Oma p./valit. -as.], voit kytkeä [📷 Koht. tun. AF-til.] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Määrittämällä asetuksen [Tun. pois pitämällä] tai [Tun. pois vaihtamal.] haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [📷 Oma p./valit. -as.], voit vaihtaa [📷 Koht. tun. AF-til.] -toiminnon asetuksiksi tilapäisesti [Ei käytössä] käyttämällä näppäintä.

#### Huomautus

- Jos kamera ei tunnista kohdetta, joka on määritetty [📷 Tunnistuskohde]-toiminnolla tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä, se tarkentaa toiseen kohteeseen.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [📷 Koht. tun. AF-til.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Tunn.koht. val.as. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001270602

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tunnistuskohde (valokuva/video)



Valitsee kohteen, jonka kohteen tunnistustoiminto tunnistaa automaattitarkennuksen aikana.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [📷 Tunnistuskohde] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ihminen:

Tunnistaa ihmiset kohteiksi.

#### Eläin/lintu:

Tunnistaa eläimet ja linnut kohteiksi.

#### Eläin:

Tunnistaa eläimet kohteiksi.

#### Lintu:

Tunnistaa linnut kohteiksi.

#### Hyönteinen:

Tunnistaa hyönteiset kohteiksi.

#### Auto/juna:

Tunnistaa autot ja junat kohteiksi.

#### Lentokone:

Tunnistaa lentokoneet kohteiksi.

### Yksityiskohtaiset asetukset kullekin tunnistuskohteelle

Painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta [📷 Tunnistuskohde]-näytössä voit tehdä yksityiskohtaisia asetuksia kullekin tunnistuskohteelle. Muut toiminnot kuin [Tunn. prioriteettias.] voidaan asettaa vain valokuvaustilassa.

#### Seur. vaihdon alue \*1 \*5:

Asettaa kohteiden tunnistamisalueen. Alueen kaventaminen saa kamerasiirtämään tarkennuksen tunnistettuun kohteeseen vain silloin, kun kohde on lähellä seurantakehystä. Alueen laajentaminen saa kamerasiirtämään tarkennuksen tunnistettuun kohteeseen, vaikka kohde on etäällä seurantakehyksestä. ([1(Kapea)] – [5(Laaja)])

#### Seur. pysyvyytaso \*2 \*5:

Asettaa herkkyyden sille, jatketaanko seurantaa kohteen ympärillä vai siirretäänkö tarkennus toiseen kohteeseen, joka on kuvausetaisyydellä lähempänä, jos tunnistettu kohde katoaa.

Kun asetuksena on [5(Lukittu)], kamera jatkaa kohteen ympärillä olevan alueen seurantaa myös olosuhteissa, joissa tunnistettu kohde katoaa, esimerkiksi kun kuvattava kohde on tilapäisesti toisen kohteen peitossa.

Kun asetuksena on [1(Ei lukittu)], olosuhteissa, joissa kamera ei voi jatkaa tunnistetun kohteen seuraamista, esimerkiksi kun kohde liikkuu nopeasti, kamera peruuttaa seurannan ja siirtää tarkennuksen nopeasti toiseen kohteeseen, joka on kuvausetaisyydellä lähempänä. ([1(Ei lukittu)] – [5(Lukittu)])

#### Tunnistusherkyys \*2 \*5:

Asettaa kohteen tunnistuksen herkkyyden. Mitä alhaisempi asetus, sitä helpompi on estää väärä tunnistus. Mitä korkeampi asetus, sitä helpompi on tunnistaa kohteita, jotka ovat normaalisti vaikeita. ([1(Matala)] – [5(Korkea)])

#### Tunn. prioriteettias. \*3:

Asettaa, kummat asetetaan etusijalle, kun eläimiä ja lintuja tunnistetaan samanaikaisesti. ([Automaattinen]/[Eläimet etusijalla]/[Linnut etusijalla])

#### Tunnistusosa <sup>\*4</sup>:

Asettaa tunnistettavan osan. ([Silmä/pää/keho]/[Silmä/pää]/[Silmä]/[Käytä yksit. aset.] <sup>\*3</sup>)

#### Tunn.osan val. aset. <sup>\*4</sup>:

Kun [Tunnistusosan val.] on määritetty mukautettuun näppäimeen, tämä määrittää tunnistettavan osan, joka voidaan vaihtaa mukautetulla näppäimellä. ([Silmä/pää/keho]/[Silmä/pää]/[Silmä]/[Käytä yksit. aset.] <sup>\*3</sup>)

<sup>\*1</sup> Käytettävissä [Ihminen]/[Eläin]/[Lintu]/[Hyönteinen]/[Auto/juna]/[Lentokone]

<sup>\*2</sup> [Eläin]/[Lintu]/[Hyönteinen]/[Auto/juna]/[Lentokone] vain

<sup>\*3</sup> [Eläin/lintu] vain

<sup>\*4</sup> [Eläin/lintu]/[Eläin]/[Lintu] vain

<sup>\*5</sup> Kun tunnistuskohteeksi on asetettu [Eläin/lintu], näitä asetuksia voidaan säätää [Eläin: tarkka aset.]- tai [Lintu: tarkka aset.]-näytöstä.

#### Vihje

- Järjestä sommittelu eläimen tai linnun silmien tunnistamiseksi niin, että koko pää on katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen tai linnun päähän, silmät tunnistetaan helpommin.
- Jos [Tunnistusosa] on rekisteröity toimintavalikkoon, voit muuttaa asetusta valokuvauksen aikana.

#### Huomautus

- Kun [📷 Tunnistuskohde]-asetuksena on jokin muu kuin [Ihminen], seuraavia toimintoja ei voida käyttää.
  - 📷 Kas.etus.moni.m.
  - 📷 Rek. kasv. etus.
- Eräitä kohdetyppejä ei voida tunnistaa [📷 Tunnistuskohde]-asetuksen mukaan. Myös muita kohteita kuin asetettu kohde saatetaan joissakin tapauksissa tunnistaa kohteeksi. Jos näin tapahtuu, valitse [📷 Tarkennusalue] -asetukseksi [Vyöhyke] tai [Piste] ja siirrä tarkennuskehys lähemmäksi kohdetta, jotta kohteen tunnistaminen on helpompaa.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)

TP1001270603

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tunn.koht. val.as. (valokuva/video)



Asettaa käytettävissä olevien tunnistettavien kohteiden tyypit, kun käytetään mukautettua näppäintä, johon [Tunn.kohteen valinta] on määritetty.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [Tunn.koht. val.as.] → Lisää valintamerkit tunnistettaviin kohteisiin, jotka haluat valita, ja valitse sitten [OK].

Kohdetyypit, joissa on merkintä ✓ (valintamerkki), ovat käytettävissä asetuksina.

### Vihje

- Määritä [Tunn.kohteen valinta]-toiminto haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma p./valit. -as.] tai [Oma p./valit. -as.].
- Voit valita kohdetyypit, joihin et lisännyt valintamerkkiä, kohdassa [Tunn.koht. val.as.] valitsemalla MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [Tunnistuskohde].

### Aiheeseen liittyvää

- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001270604

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Val. oi./vas. silmä (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko vasempaan vai oikeaan silmään, kun [ Tunnistuskohde]-asetukseksi on valittu [Ihminen] tai [Eläin].

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [ Val. oi./vas. silmä] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kamera valitsee automaattisesti joko vasemman tai oikean silmän.

#### Oikea silmä:

Kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) valitaan.

#### Vasen silmä:

Kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) valitaan.

### [Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Voit myös vaihtaa oikean ja vasemman silmän tarkennuksen välillä mukautettua näppäintä käyttämällä.

Kun [ Val. oi./vas. silmä]-asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa silmän, johon kamera tarkentaa, painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä]-toiminto on määritetty.

Kun [ Val. oi./vas. silmä]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tarkennettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä]-toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmän valintaan.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen lopettaminen (vain valokuvauksen aikana)
- Sen mukautetun näppäimen painamisen lopettaminen, johon [AF käytössä] tai [Kohteen tunnist. AF] on määritetty (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

#### Vihje

- Kun [ Koht. tun. keh.näy.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], silmätunnistuskehys ilmestyy sen silmän ympärille, jonka valitsit käyttämällä [ Val. oi./vas. silmä]-valikkoa tai käyttämällä [Vaih. oik./vas. silmä]-toimintoa mukautetulla näppäimellä aktivoituna.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Koht. tun. keh.näy. \(valokuva\)](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Koht. tun. keh.näy. (valokuva)



Määrittää, näytetäänkö kohteen tunnistuskehys, kun kohde tunnistetaan.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [📷 Koht. tun. keh.näy.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää kohteen tunnistuskehysten, kun kohde tunnistetaan.

#### Ei käytössä:

Ei näytä kohteen tunnistuskehystä, kun kohde tunnistetaan.

### Kohteen tunnistuskehys

Kun kamera tunnistaa kohteen ja määrittää, että kohde on automaattitarkennuksen kohde, valkoinen kohteen tunnistuskehys tulee näkyviin.

Tunnistuskehys saa etusijan automaattisesti, ja se näytetään, kun tarkempi tunnistuskohde (kuten silmät) tunnistetaan.

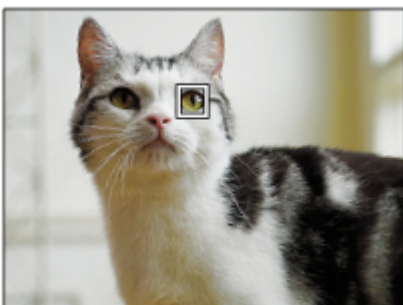
#### Kun [Ihminen] on valittu:

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen tai harmaa kohteen tunnistuskehys ilmestyy silmän, kasvojen tai vartalon ympärille.



#### Kun [Eläin/lintu], [Eläin] tai [Lintu] on valittu:

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy silmän, pään tai vartalon ympärille.



#### Kun [Hyönteinen] on valittu:




Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy pään tai koko kohteen ympärille.

**Kun [Auto/juna] tai [Lentokone] on valittu:**

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy junan etuosan tai lentokoneen nokan ympärille tai koko kohteen ympärille.

**Huomautus**

- Jos kohdetta ei tunnisteta, kohteen tunnistuskehystä ei näytetä.
- Jos kohde tai kamera liikkuu liikaa, tunnistuskehys ei ehkä näy oikein kohteen päällä.
- Vaikka [ Koht. tun. keh.näy.] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tunnistuskehys näytetään tarkennetun kohteen päällä, kun painat suljinpainikkeen puoliväliin tms.

---

**Aiheeseen liittyvää**

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekist. \(valokuva/video\)](#)

TP1001270606

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Koht. tun. keh.näy. (video)



Määrittää, näytetäänkö kohteen tunnistuskehys, kun kohde tunnistetaan.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [▶■ Koht. tun. keh.näy.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää kohteen tunnistuskehysten, kun kohde tunnistetaan.

#### Ei käytössä:

Ei näytä kohteen tunnistuskehystä, kun kohde tunnistetaan.

### Kohteen tunnistuskehys

Kun kamera tunnistaa kohteen ja määrittää, että kohde on automaattitarkennuksen kohde, valkoinen kohteen tunnistuskehys tulee näkyviin.

Tunnistuskehys saa etusijan automaattisesti, ja se näytetään, kun tarkempi tunnistuskohde (kuten silmät) tunnistetaan.

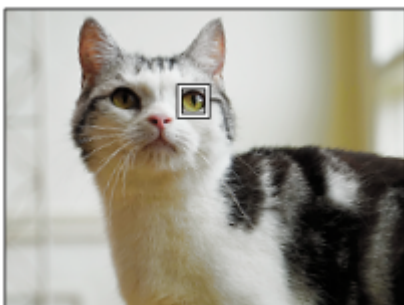
#### Kun [Ihminen] on valittu:

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen tai harmaa kohteen tunnistuskehys ilmestyy silmän, kasvojen tai vartalon ympärille.



#### Kun [Eläin/lintu], [Eläin] tai [Lintu] on valittu:

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy silmän, pään tai vartalon ympärille.



#### Kun [Hyönteinen] on valittu:

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy pään tai koko kohteen ympärille.

**Kun [Auto/juna] tai [Lentokone] on valittu:**

Kun kamera tunnistaa kohteen, valkoinen kohteen tunnistuskehys ilmestyy junan etuosan tai lentokoneen nokan ympärille tai koko kohteen ympärille.

**Huomautus**

- Jos kohdetta ei tunnisteta, kohteen tunnistuskehystä ei näytetä.
- Jos kohde tai kamera liikkuu liikaa, tunnistuskehys ei ehkä näy oikein kohteen päällä.
- Vaikka [▶■ Koht. tun. keh.näy.] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tunnistuskehys näytetään tarkennetun kohteen päällä, kun painat suljinpainikkeen puoliväliin tms.

---

**Aiheeseen liittyvää**

- [Tarkennus kohteen tunnistustoimintoja käyttämällä](#)
- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekist. \(valokuva/video\)](#)

TP1001272509

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kasvojen rekist. (valokuva/video)



Tämä toiminto rekisteröi ja poistaa kasvotiedot ja määrittää, tunnistetaanko rekisteröidyt kasvot. Enintään seitsemät kasvot voidaan rekisteröidä. Jos asetat yhden rekisteröidyistä kasvoista tunnistuskohteeksi, kasvot asetetaan etusijalle tarkennettaessa.

- 1 MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[Kohteen tunnist.]** → **[ Kasvojen rekist.]**.
- 2 Valitse [ Kasvojen rekist.] -luettelonäytössä + -kuvakekehys ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Aseta kasvot, jotka haluat rekisteröidä kehykseen, näytön keskelle ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.**  
Rekisteröidyt kasvot näytetään [ Kasvojen rekist.] -luettelonäytössä.

### Tunnistettavien kasvojen valitseminen

Valitse kasvot, jotka haluat tunnistaa, [ Kasvojen rekist.] -luettelonäytöstä ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Tunnistuskohteeksi asetettujen kasvojen valintapainike kytkeytyy päälle.

### Rekisteröityjen kasvojen poistaminen

Valitse kasvot, jotka haluat poistaa, [ Kasvojen rekist.] -luettelonäytöstä ja paina (Poista) -painiketta. Valitse sitten [Poista nämä kasvot]. Jos valitset [Poista kaikki kasvot], kaikki rekisteröidyt kasvot poistetaan.

#### Huomautus

- Kun suoritat [ Kasvojen rekist.] -toiminnon, tee se valoisassa paikassa kohteen osoittaessa eteenpäin. Kasvot on helpompi rekisteröidä, jos ne sijoitetaan monitorin keskelle kehyksen sisälle, kaula ja hartioiden alapuolella. Jos kasvot on peitetty hatulla, naamarilla, aurinkolaseilla tms. tai jos kaula tai hartioiden ovat piilossa, et ehkä pysty rekisteröimään kasvoja oikein.
- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät kamerassa, vaikka suorittaisit [Poista nämä kasvot] -toiminnon. Jos haluat poistaa myös ne kamerasta, suorita [Poista kaikki kasvot] -toiminto.

### Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasv. etus. \(valokuva/video\)](#)

TP1001270630

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Rek. kasv. etus. (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on valittu käyttämällä toimintoa [ Kasvojen rekist.].

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Kohteen tunnist.] → [ Rek. kasv. etus.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tarkentaa kasvoihin, jotka on tunnistettu [ Kasvojen rekist.] -valikossa prioriteetiksi.

#### Ei käytössä:

Tarkentaa kasvoihin asettamatta valittuja kasvoja etusijalle.

#### Vihje

- Määritä seuraavasti [ Rek. kasv. etus.] -toiminnon käyttämistä varten.
  - [ Koht. tun. AF-til.] kohdassa [Kohteen tunnist.]: [Käytössä]
  - [ Tunnistuskohde] kohdassa [Kohteen tunnist.]: [Ihminen]
- Jos määrität [ Rek. kasv. etus.] -toiminnon mukautettuun näppäimeen, voit vaihtaa [ Rek. kasv. etus.] -toiminnon asetukseksi [Käytössä] tai [Ei käytössä] jokaisella näppäimen painalluksella.
- Jos määrität [Vaihda tunn.kohde] -toiminnon mukautettuun näppäimeen, voit vaihtaa tunnistettavat kasvat jokaisella näppäimen painalluksella.

### Aiheeseen liittyvää

- [Koht. tun. AF-til. \(valokuva/video\)](#)
- [Tunnistuskohde \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekist. \(valokuva/video\)](#)

TP1001270631

## Seurattavan henkilön valinta (Valitse seur. kasvot)

Kun kamera tunnistaa useita henkilöitä, voit valita henkilön, jota seurataan.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [  Oma p./valit. -as.] → Määritä [Valitse seur. kasvot] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

[Valitse seur. kasvot] -näyttö tulee esiin, ja oranssi palkki näytetään seurattavien kasvojen alapuolella.




- 2 Valitse seurattavat kasvot kiekkopainikkeella ja paina keskiötä.

Oranssi palkki siirtyy valittujen kasvojen kohdalle. Kun valinta on vahvistettu, poistu [Valitse seur. kasvot] -näytöstä ja aloita valittujen kasvojen seuraaminen.



### Huomautus

- [Valitse seur. kasvot] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus] valokuvaustilassa
  - Kun käytetään älykstä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia valokuvaustilassa

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vakiotarkennus



Jos painat näppäintä, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten tarkennuskehysten siirtämisen nopeasti tms., tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 MENU** → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.] → haluttu näppäin, määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.
- 2 Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.**
  - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee [ Tarkennusalue]-asetuksen mukaan.

### Esimerkkejä [Vakiotarkennus]-näppäintoiminnoista

- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on määritetty jokin seuraavista parametreista, näppäimen painaminen mahdollistaa tarkennuskehysten siirtämisen käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
  - [Vyöhyke]
  - [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
  - [Laajenn. piste]
  - [Seuranta: Vyöhyke]
  - [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
  - [Seuranta: Laajennettu piste]
- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja], [Kiint. keskikohta], [Seuranta: Laaja] tai [Seuranta: Kiinteä Keskikohta], näppäimen painaminen automaattitarkennustilassa saa kameran tarkentamaan näytön keskelle. Jos painat näppäintä, kun tallennat videota manuaalisessa tarkennustilassa, voit vaihtaa tilapäisesti automaattitarkennukseen ja tarkentaa näytön keskelle.

#### Huomautus

- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

#### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001260400

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)



Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kamerasennoa täytyy muuttaa usein, esim. muotokuvat tai urheilu.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

#### Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

#### AF-piste+AF-al.:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

### Esimerkki, kun [AF-piste+AF-al.] on valittu



(A) Pysty: [Piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kamerasuuntaa tunnustetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

### Huomautus

- Jos asetusta [Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kamerasuuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste+AF-al.] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
  - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]
  - Videokuvauksen aikana
  - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
  - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
  - Jatkuvan kuvauksen aikana
  - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
  - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu



- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakatarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001262472

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

## Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)



Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.

### Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.

### Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] → haluttu näppäin ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

#### Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-al. vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.
- Jos [Tall. AF-alue+AF p.] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, suoritetaan automaattitarkennus käyttämällä tallennettua tallennuskehystä, kun näppäintä painetaan.

#### Huomautus

- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
  - Kun [Kosketustarken.]-toimintoa suoritetaan
  - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
  - Kun [Kosket.seuranta]-toimintoa suoritetaan
  - Tarkennuksen aikana
  - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa] -toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
  - Valokuva/video/S&Q-valitsimen asetuksena on joko (Video) tai S&Q (Hidas ja nopea liike)
  - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila)
- Kun [AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Ava].

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

---



Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [AF-alueen tall.].

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Poista tall. AF-al.].

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

TP1001262475

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark alueen raja (valokuva/video)



Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [Tarkennusalue]-asetuksia.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tark. alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusaluetyypit, joissa on merkintä ✓ (valintamerkki), ovat käytettävissä asetuksina.

### Vihje

- Kun määrität [Vaihda tarkenn. alue] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma p./valit. -as.] tai [Oma p./valit. -as.], tarkennusalue vaihtuu aina, kun painat määritettyä näppäintä. Kun rajoitat valittavissa olevia tarkennusaluetyyppejä etukäteen [Tark. alueen raja] -toiminnolla, voit valita haluamasi tarkennusalueasetuksen nopeammin.

### Huomautus

- Tarkennusaluetyyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoo. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [Tark. alueen raja].
- Jos toiminnolla [Vaihd. P/V-AF-al.] tai [AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001264441

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark.pist. kierto (valokuva/video)



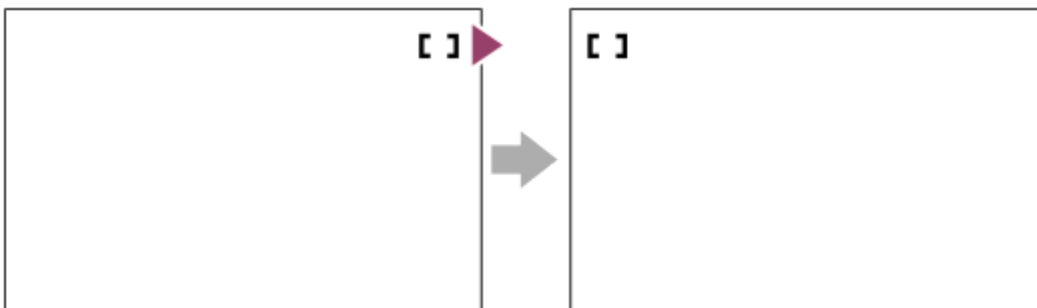
Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

Toimintoa voidaan käyttää, kun seuraavat asetukset on valittu toiminnolle [ Tarkennusalue].

- [Vyöhyke]
- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [ Tark.pist. kierto ] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



### Valikkokohteen tiedot

#### Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

#### Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001264435

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-keh. liikem. (valokuva/video)



Määrittää etäisyyden, joka tarkennuskehystä siirretään, kun [AF-keh. liikem.] -asetukseksi on valittu [Piste] tms. Voit siirtää tarkennuskehystä nopeasti suurentamalla etäisyyttä esimerkiksi tilanteissa, joissa kohde liikkuu paljon.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-keh. liikem.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vakio:

Tarkennuskehys siirtyy vakioetäisyyden.

#### Suuri:

Tarkennuskehys siirtyy suuremman etäisyyden kerrallaan kuin [Vakio]-asetuksella.

#### Vihje

- Kun [Vaih. AF-k. liik. pito] on määritetty haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma p./valit. -as.] tai [Oma p./valit. -as.], [AF-keh. liikem.] -asetus vaihtuu tilapäisesti, kun näppäintä painetaan.
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty valitsimiin tai kiekkopainikkeeseen käyttämällä toimintoa [Oma p./valit. -as.] tai [Oma p./valit. -as.], voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty kullekin toiminnolle, [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
  - [AF-keh. liike ↔ : S]
  - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
  - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
  - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty valitsimiin tai kiekkopainikkeeseen käyttämällä toimintoa [Oman valits. aset.], voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty kullekin toiminnolle, [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
  - [AF-keh. liike ↔ : S]
  - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
  - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
  - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001266565

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark.kehyks. väri (valokuva/video)



Voit määrittää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen värin. Jos kehys on vaikea nähdä kohteen takia, tee siitä näkyvämpi muuttamalla sen väriä.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [📍 Tark.kehyks. väri] → haluttu väri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Valkoinen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen valkoisena.

#### Punainen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen punaisena.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001264744



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-alueen aut. tyhj.

---



Määrittää, näykökö tarkennusalue koko ajan vai katoaako se automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

#### Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001260374

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Aluenäyttö seur. aik.



Määrittää, näytetäänkö tarkennusalueen kehys, kun [  Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] ja [  Seuranta] -asetukseksi on valittu [Seuranta].

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Aluenäyttö seur. aik.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen kehysten seurannan aikana. Se on hyödyllinen seuraavan kuvausjakson aloittamisessa, koska seurannan aloitusalue näytetään kohteen seurannan aikana.

#### Ei käytössä:

Tarkennusalueen kehystä ei näytetä seurannan aikana.

### Aiheeseen liittyvää



- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001267918

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-C-aluenäyttö



Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [  Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] ja [  Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke].

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-C-aluenäyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot


#### Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

#### Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.

#### Huomautus

- Kun [  Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehyykset muuttuvat vihreiksi:
  - [Kiint. keskikohta]
  - [Piste]
  - [Laajenn. piste]

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001261221

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vaih.tunnistusalue



Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

#### Ei käytössä:

Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

#### Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain yhteensopivien objektiivien kanssa. Jos kiinnitetään yhteensopimaton objektiivi, vaiheentunnistus-AF:ää ei voi käyttää. Vaiheentunnistus-AF ei välttämättä toimi edes kaikkien yhteensopivien objektiivien kanssa, kuten aiemmin ostetut objektiivit, joita ei ole päivitetty. Lisätietoja yhteensopivista objektiiveista saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

TP1001229769

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-seur. herkkyys



AF-seurannan herkkyys voidaan valita, kun kohde muuttuu epätarkaksi valokuvatilassa.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 5(Herkkä)/4/3(Vakio)/2/1(Lukittu):

Valitse [5(Herkkä)], kun haluat tarkentaa herkästi eri etäisyyksillä oleviin kohteisiin.

Valitse [1(Lukittu)], kun haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa, kun kohteen edestä kulkee muita kohteita.

TP1001260359

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-siirt.nopeus



Asettaa tarkennusnopeuden, kun automaattitarkennuksen kohde vaihtuu videokuvauksen aikana.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-siirt.nopeus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

7 (Nopea)/6/5/4/3/2/1 (Hidas):

Valitse nopeampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan nopeammin.

Valitse hitaampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan pehmeämmin.

#### Vihje

- Voit käyttää kosketustarkennustoimintoa AF:n tarkoitukselliseen siirtämiseen.

TP1001261227

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-koh. vaih. her.



Asettaa herkkyuden, jolla tarkennus vaihtuu toiseen kohteeseen, kun alkuperäinen kohde poistuu tarkennusalueelta tai tarkentamaton etualalla oleva kohde lähestyy tarkennusalueen keskustaa videokuvauksen aikana.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-koh. vaih. her.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 5(Herkkä)/4/3/2/1(Lukittu):

Valitse suurempi arvo, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen tai haluat kuvata useamman kohteen muuttaen tarkennusta jatkuvasti.

Valitse pienempi arvo, jos haluat tarkennuksen jäävän pysyväksi tai haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa ilman, että muut kohteet vaikuttavat siihen.

TP1001260367

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-apu



Kun kuvaat videota automaattitarkennuksella, voit vaihtaa tarkennettavaa kohdetta käyttämällä objektiivin tarkennusrengasta.

- 1 MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[AF/MF]** → **[AF-apu]** → **[Käytössä]**.
- 2 Kun kuvaat videota automaattitarkennuksella, tarkenna haluamaasi kohteeseen kiertämällä objektiivin tarkennusrengasta.**  
Kun lopetat tarkennusrenkaan käyttämisen, tarkennusrenkaalla tarkennetusta kohteesta tulee automaattitarkennuskohde.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Käyttää AF-aputoimintoa.

#### Ei käytössä:

Ei käytä AF-aputoimintoa.

#### Vihje

- On helpompi nähdä, mikä alue on tarkennettuna, jos käytät [**■** Korostusnäyttö]- tai [Tarkennuskartta]-toimintoa yhdessä [AF-apu]-toiminnon kanssa, jolloin on helpompi tarkentaa aiottuun kohteeseen.

#### Huomautus

- Automaattitarkennus tarkentaa vain tarkennusalueella olevat kohteet.
- Seuraavat objektiivit eivät ole yhteensopivia [AF-apu]-toiminnon kanssa.
  - SELP1650 (toimitetaan vain mallin ILCE-6700L mukana)
  - SEL18200LE (myydään erikseen)

### Aiheeseen liittyvää

- [Korostusnäyttö](#)
- [Tarkennuskartta](#)

TP1001268633



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF/MF-valitsin



Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.] → haluttu painike → [AF/MF-valitsinpito] tai [AF/MF-valitsinvaih.].

### Valikkokohteen tiedot

#### AF/MF-valitsinpito:

Vaihtaa tarkennustilan, kun painike pidetään painettuna.

#### AF/MF-valitsinvaih.:

Vaihtaa tarkennustilan, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

#### Huomautus

- [AF/MF-valitsinpito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Jos objektiivi on varustettu AF/MF-valitsinkytkimellä, objektiivin kytkimen tila on ensisijainen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001229807

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Jatk. suora m.tark.



Vaikka kamera tai objektiivi olisi asetettu automaattitarkennukseen, voit aina siirtyä manuaalitarkennustilaan helposti kiertämällä tarkennusrengasta. Tämä on kätevää, kun haluat vaihtaa automaattitarkennuksen ja manuaalitarkennuksen välillä milloin tahansa.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [Jatk. suora m.tark.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tarkennusrengastoiminnot ovat käytössä automaattitarkennuksen aikana.

#### Ei käytössä:

Tarkennusrengastoiminnot eivät ole käytössä automaattitarkennuksen aikana.

#### Huomautus

- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [Jatk. suora m.tark.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].
  - Aut. suur. MF-til.
- [Jatk. suora m.tark.] -asetusta ei voi käyttää seuraavissa tapauksissa.
  - Kun suoritetaan jatkuvaa kuvausta [Tarkennustila] -asetuksen ollessa [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ([Jatkuva kuvaus: Lo] -asetusta käytettäessä voidaan kuitenkin käyttää [Jatk. suora m.tark.] -asetusta.)
  - Kun SEL70200GM-objektiivi (myydään erikseen) on kiinnitetty [Tarkennustila] -asetuksen ollessa [Jatkuva AF]
- Seuraavat objektiivit (myydään erikseen) eivät tue [Jatk. suora m.tark.] -toimintoa.
  - SELP1650 (toimitetaan vain mallin ILCE-6700L mukana)
  - SEL18200LE
  - A-kiinnikkeinen objektiivi

### Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Korostusnäyttö](#)

TP1001270632

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF sulkimella

---



Valitsee tarkennetaanko automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF sulkimella] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Automaattitarkennus toimii, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

#### Ei käytössä:

Automaattitarkennus ei toimi, vaikka suljinpainike painettaisiin puoliväliin.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)

TP1001229780

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF käytössä

Voit tarkentaa painamatta suljinpainiketta puoliväliin. [  Tarkennustila]-asetuksia käytetään.

### 1 Paina AF-ON (AF päällä) -painiketta kuvauksen aikana.

- Kun kuvaat videota, voit suorittaa automaattitarkennuksen myös manuaalisessa tarkennustilassa pitämällä AF-ON-painiketta painettuna.

#### Vihje

- Valitse [AF sulkimella]-asetukseksi [Ei käytössä], kun et halua suorittaa automaattitarkennusta suljinpainiketta käyttämällä.
- Valitse [AF sulkimella]- ja [Esi-AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetäisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.

#### Aiheeseen liittyvää

- [AF sulkimella](#)
- [Esi-AF](#)

TP1001229762




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkenn. lukitus

---



Lukitsee tarkennuksen, kun painetaan näppäintä, johon tarkennuksen pitotoiminto on määritetty.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.] → määritä [Tarkenn. lukitus] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
  - 2 Tarkenna ja paina näppäintä, johon [Tarkenn. lukitus]-toiminto on määritetty.
- 

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001257003

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Esi-AF



Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [Esi-AF] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Säätää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

#### Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

#### Huomautus

- [Esi-AF] on käytettävissä vain, kun E-kiinnikkeinen objektiivi on kiinnitetty.
- Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi tärähtää.


TP1001261196

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-S-prioriteettias.

---



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Suora m.tark.] tai [Autom. AF] ja kohde pysyy paikallaan.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-S-prioriteettias.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**AF:**

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

**Vapautus:**

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

**Tasapainoinen:**

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

TP1001260295

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-C-prioriteettias.

---



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun Jatkuva AF on aktivoitu ja kohde liikkuu.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-C-prioriteettias.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**AF:**

Priorisoi tarkennuksen.

**Vapautus:**

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

**Tasapainoinen:**

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)

TP1001260297



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF-valaisin



AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin. Jos AF-valaisintoiminnolla varustettu salama on kiinnitetty moniliitäntäkenkään, myös salaman AF-valaisin syttyy, kun salama kytketään päälle.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-valaisin] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

#### Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

#### Huomautus

- [AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].
  - Jos [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain syttyy).
  - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
  - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
    - [Maisema]
    - [Urheilu]
    - [Yövalotus]
  - Kun kiinnityssovitin on kiinnitetty.
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

TP1001260308

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Aukkotoi. AF-tilassa



Muuttaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen seurannan suorituskykyä tai hiljaisuutta.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [AF/MF] → [Aukkotoi. AF-tilassa] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Tarkenn. prior.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen suorituskyvyn.

#### Vakio:

Käyttää aukon vakiokäyttöjärjestelmää.

#### Hiljaisuuspriorit.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan hiljaisuutta niin, että aukon käytön ääni on hiljaisempi kuin asetuksella [Vakio].

#### Huomautus

- Jos [Tarkenn. prior.] on valittu, aukon käytön ääni saattaa kuulua tai aukon vaikutus ei ehkä näy monitorissa. Voit välttää nämä ilmiöt vaihtamalla asetukseksi [Vakio].
- Kun [Hiljaisuuspriorit.] on valittu, tarkennusnopeus saattaa laskea ja kohteeseen tarkentaminen saattaa olla vaikeampaa.
- Vaikutus voi vaihdella käytettävän objektiivin ja kuvausolosuhteiden mukaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

TP1001264430

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AF tark. suuren.



Voit tarkentaa kohteeseen tarkemmin automaattitarkennusta käytettäessä suurentamalla alueen, johon haluat tarkentaa. Kun suurennettu kuva on näkyvässä, voit tarkentaa pienemmälle alueelle kuin [Piste] kohdassa [Tarkennusalue].

- 1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [AF tark. suuren.] → [Käytössä].
- 2 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suurennus].
- 3 **Suurena kuvaa painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja säädä sitten sijaintia käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
  - Suurennuskerroin vaihtuu aina, kun keskiötä painetaan.
- 4 **Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
  - Tarkennus saavutetaan pisteessä + (plusmerkki) näytön keskellä.
- 5 **Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**
  - Kamera poistuu suurennetusta näytöstä kuvauksen jälkeen.

### Vihje

- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa, jotta voit tunnistaa tarkasti kohdan, jonka haluat suurentaa.
- Voit tarkistaa automaattitarkennuksen tuloksen suurentamalla näytettävän kuvan. Jos haluat säätää tarkennuskohtaa uudelleen, säädä sitä suurennetuissa näytössä ja paina sitten suljinpainike puoliväliin.

### Huomautus

- Jos suurennetaan näytön reunassa oleva alue, kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan.
- Valotusta ja valkotasapainoa ei voi säätää, kun näytettävää kuvaa suurennetaan.
- [AF tark. suuren.] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Videokuvauksen aikana
  - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
  - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M.
  - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
  - Kun käytetään kiinnikesovitinta (myydään erikseen)
- Kun näytettävää kuvaa suurennetaan, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
  - [Kohteen tunnist. AF]
  - [Esi-AF]
  - [Koht. tun. AF-til.]

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

TP1001261238

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Aut. suur. MF-til.



Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Aut. suur. MF-til.] → [Käytössä].

2 Säädä tarkennusta tarkennusrengasta kääntämällä.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

### Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suuren.aika].

### Huomautus

- [Aut. suur. MF-til.]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus]-toimintoa sen sijaan.
- [Aut. suur. MF-til.] ei ole käytettävissä, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty. Käytä [Tark. suurennus]-toimintoa sen sijaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)

TP1001261198

## Tark. suurennus



Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [Aut. suur. MF-til.]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa tarkennusrengasta käyttämättä.

- 1 **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[Tark. suurennus]**.
- 2 **Suurena kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
  - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
  - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[ Ens. tark. suuren.]** tai **[ Tark. Suur. alussa]**.
- 3 **Vahvista tarkennus**
  - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  **(Poista)** -painiketta.
  - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. Jos [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
  - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun kuvaa on suurennettu automaattitarkennuksen aikana, suoritetaan erilaisia toimintoja [AF tark. suuren.] -asetuksen mukaan.
    - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Käytössä]: automaattitarkennus suoritetaan uudelleen.
    - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä]: [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan.
  - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[ Tark. suuren.aika]**.



### Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Kun [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi on valittu [Kosketustarken.], voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Aseta etukäteen seuraavasti.

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kuvausnäyttö] kohdasta [Kosketusnäyttö-aset.]:
  - Valitse [Kuvausnäyttö] -asetukseksi [Käytössä].
  - Valitse [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi [Kosketustarken.].
- [Kosketusnäyt./-levy]: aseta oikein käyttöäsi varten.

Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Kun [AF tark. suuren.]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.
- Voit valita, poistutko suurennetusta näytöstä vai jatkatko siinä kuvauksen jälkeen, painamalla Fn (Toiminto) -painiketta, kun suurennettu kuva on näkyvissä. Tämä toiminto on käytettävissä, kun kuvataan seuraavilla asetuksilla:
  - [ Tarkennustila]: [Yhden k. AF], [Suora m.tark.] tai [Man. tarkennus]
  - [Kuvanottotapa]: [Kertakuvaus] tai [Jatkuva kuvaus]
  - [AF tark. suuren.]: [Käytössä]
  - [ Autom. katselu]: [Ei käytössä]

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Tark. Suur. alussa \(video\)](#)
- [AF tark. suuren.](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)

TP1001229768

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark. suuren.aika (valokuva/video)

---



Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [Aut. suur. MF-til.] tai [Tark. suurennus].

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [🔍 Tark. suuren.aika] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

#### 5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

#### Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)

TP1001229843



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Ens. tark. suuren. (valokuva)

---



Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [📷 Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

#### x6,1:

Näyttää 6,1-kertaa suurennettun kuvan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

TP1001260311

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark. Suur. alussa (video)

---



Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [▶■] Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

#### x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennettun kuvan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

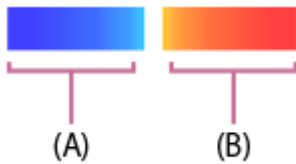
TP1001264404

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennuskartta



Kun kuvaat videota, tarkennetut alueet ja tarkennuksen ulkopuolella olevat alueet näytetään siten, että voit erottaa ne silmämääräisesti. Tarkennusalueen takana olevat alueet ilmaistaan kylmän värisillä pisteillä **(A)**, ja tarkennusalueen edessä olevat alueet ilmaistaan lämpimän värisillä pisteillä **(B)**. Pisteitä ei näytetä tarkennusalueella. Pisteitä ei tallenneta itse videoon.



1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tarkennuskartta] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

näyttää tarkennuskartan.

#### Ei käytössä:

tarkennuskarttaa ei näytetä.

#### Vihje

- Tarkennuskartta voidaan lähettää myös ulkoiseen monitoriin. Jos haluat lähettää tarkennuskartan ulkoiseen monitoriin, valitse [HDMI-tietonäyttö] -asetukseksi [Käytössä].

#### Huomautus

- [Tarkennuskartta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
  - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
  - Suoratoiston aikana
  - Kun käytetään objektiivia, joka ei tue vaiheentunnistus-AF-ominaisuutta
  - Kun kiinnikesovitin on kiinnitetty
  - Kun kameraan ei ole kiinnitetty objektiivia

### Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-tietonäyttö](#)

TP1001268634

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Korostusnäyttö



Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen. Videokuvauksen aikana voit käyttää myös korostustoimintoa automaattitarkennuksen kanssa.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Tarkennus) → [Korostusnäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason. ([Korkea] / [Keskisuuri] / [Matala])

#### Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin. ([Punainen] / [Keltainen] / [Sininen] / [Valkoinen])

#### Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen ja objektiivin mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

TP1001263653

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valotuksen korj. (valokuva/video)



Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korj.] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

- 1 ( Valotuksen korj.) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

### + (yli) -puoli:

Kuvista tulee kirkkaampia.

### - (ali) -puoli:

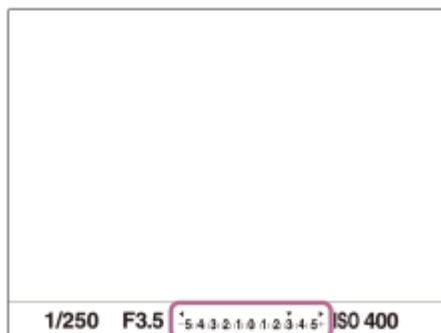
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Valotuksen korj.].
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [Viitteen kosketuskuvake] -asetukseksi on valittu [Käyt.], voit muuttaa valotuksen korjausarvoja kosketustoimintoja käyttämällä.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -5,0 EV – +5,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

### Monitori



### Etsin




### Vihje

- Kuvauksen aikana näytössä näkyy vain arvo -3,0 EV ja +3,0 EV sekä vastaava kuvan kirkkaus. Jos valotuksen korjausarvo asetetaan tämän alueen ulkopuolelle, sillä ei ole vaikutusta kuvan kirkkauteen näytössä, mutta se vaikuttaa tallennettavaan

kuvaan.

- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.

### Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [  ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepranäyttö](#)

TP1001260296

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan.

Voit näyttää kuvausnäytön tai toistonäytön histogrammin painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta toistuvasti.

### Histogrammin lukeminen

Histogrammi näyttää tummat arvot vasemmalla ja vaaleat arvot oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue.

Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Kuvapisteiden määrä

(B): Kirkkaus

### Huomautus

- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun käytetään salamaa
  - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä

### Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painike](#)
- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valotusaskel (valokuva/video)

---



Voit säätää valotusajan, aukon ja valotuksen korjauksen arvojen askelväliä.

① MENU →  (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Valotusaskel] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

0,5 EV / 0,3 EV

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

TP1001229620



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valotuks. vakios. (valokuva/video)



Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

- 1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.
- 2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.
  - Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

### Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [ Mittausmuoto].

Monipiste/ Keskipiste/ Piste/ Näytön keskiarvo/ Kohokohta

#### Huomautus

- Asetuksen [ Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [ Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [ Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [ Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

TP1001260357

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## D-alueen opt. (valokuva/video)



Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ D-alueen opt.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei käytössä:

Ei säädä kirkkautta ja sävyjyrkkyyttä.

#### D-alueen opt.:

Jos valitset [D-alueen optimointi: autom.], kamera säätää kirkkauden ja sävyjyrkkyyden automaattisesti. Voit optimoida tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden yksittäisiltä alueilta valitsemalla optimointitasoksi [D-alueen optimointi: Lv1] (heikko) – [D-alueen optimointi: Lv5] (vahva).

#### Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [ D-alueen opt.]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
    - Kun [ Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
    - Kun [Log-kuvaaminen]-asetuksena on [Päällä (Joust. ISO)].
  - [ D-alueen opt.] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
    - [Auringonlasku]
    - [Yövalotus]
    - [Yömuotokuva]
- Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

TP1001260444

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Mittausmuoto (valokuva/video)



Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [ Mittausmuoto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### **Monipiste:**

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

#### **Keskipiste:**

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

#### **Piste:**

Mittaa vain mittaussympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti vaihtelee [ Pistemittauspiste]-asetuksen mukaan.

#### **Näytön keskiarvo:**

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

#### **Kohokohta:**

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

### Vihje

- Pistemittauspistettä voidaan koordinoita tarkennusalueella käyttämällä asetusta [Tark.pistelinkki].
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [ Kas.etus.moni.m.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [ Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.] -toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla valon ja varjon kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

### Huomautus

- Asetukseksi [ Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustilanteissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
  - Kun käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.

### Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)
- [Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)

- D-alueen opt. (valokuva/video)

TP1001229612

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)



Määrittää, mitaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [ Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [ Kas.etus.moni.m.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

#### Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

#### Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [ Kas.etus.moni.m.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun [ Koht. tun. AF-til.] -asetukseksi kohdassa [Kohteen tunnist.] on valittu [Käytössä] ja [ Tunnistuskohde]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ihminen], [ Kas.etus.moni.m.] ei toimi.

### Aiheeseen liittyvää


- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

TP1001263633



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pistemittauspiste (valokuva/video)



Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [  Tarkennusalue ] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:

- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Mittaus] → [  Pistemittauspiste ] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot


#### Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

#### Tark.pistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

#### Huomautus

- Vaikka pistemittauspiste koordinoitaisiin [Seuranta]-alkupisteeseen, sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.
- Kun [  Tarkennusalue ] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit, pistemittauspiste lukitaan keskelle.
  - [Laaja]
  - [Vyöhyke]
  - [Kiint. keskikohta]
  - [Seuranta: Laaja]/[Seuranta: Vyöhyke]/[Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

### Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

TP1001260360

## AE-lukitus



Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

- 1 MENU** → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.] → haluttu näppäin, määritä sitten [AEL-vaihto] näppäimeen.
- 2 Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.**
- 3 Paina painiketta, johon [AEL-vaihto] on määritetty.**  
Valotus lukitaan, ja (AE-lukitus) tulee näkyviin.
- 4 Tarkenna kohteeseen uudelleen ja paina suljinpainiketta.**
  - Voit peruuttaa valotuksen lukituksen painamalla painiketta, johon [AEL-vaihto]-toiminto on määritetty.

### Vihje

- Jos valitset [AEL-pito]-toiminnon kohdassa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], voit lukita valotuksen niin kauan kuin pidät painikkeen painettuna. [AEL-pito] -toimintoa ei voi määrittää seuraaviin painikkeisiin: [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

### Huomautus

- [ AEL-pito] ja [ AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001229610

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AEL sulkimella



Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.  
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [AEL sulkimella] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote päättää, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

#### Käytössä:

Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

#### Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

#### Huomautus

- Kun [AEL-vaihto] on määritetty johonkin näppäimeen toiminnolla [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], näppäimen käyttö saa etusijan [AEL-vaihto]-asetuksiin nähden.

TP1001229615



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom. hid. suljin



Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen aikana.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

#### Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

#### Huomautus

- [Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
  - S (Suljin etusijalla)
  - M (Käsivalotus)
  - Kun [ ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO]

TP1001229626

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Seepranäyttö



Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Seepranäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

#### Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

#### Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [ Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma 1] ja [Oma 2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

#### Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

TP1001263636

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## ISO (valokuva/video)



Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

### 1 ISO kiekkopainikkeessa → valitse haluttu asetus.

- Voit myös valita MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → ISO].
- Asetusta voidaan muuttaa 1/3 EV:n portain kiertämällä etupainiketta ja kiertämällä kiekkopainiketta. Arvoa voidaan muuttaa 1 EV:n portain kiertämällä takapainiketta.

## Valikkokohteen tiedot

### ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti.

### ISO 50 – ISO 102400:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyttä.

### Vihje

- ISO-herkkyydsaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai kuvataanko hidastettuja/nopeutettuja videoita.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan suurempi arvo kuin 32000, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 32000. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa Kuvaprofiili].

### Huomautus

- ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO] seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 100, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.
- Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## ISO-alueen raja (valokuva/video)



Voit rajoittaa ISO-herkkyysaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

### [ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

#### Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja, nollaa [ ISO-alueen raja].

### Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)

TP1001264431

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## ISO AUTO min.sul.n.



Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### SLOWER (Hitaampi)/SLOW (Hidas):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.

#### STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

#### FAST (Nopea)/FASTER (Nopeampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

#### 1/8000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

#### Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Hitaampi], [Hidas], [Vakio], [Nopea] ja [Nopeampi] välillä on 1 EV.

#### Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
  - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/160 sekunti.)
  - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

### Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO \(valokuva/video\)](#)

## Valkotasapaino (valokuva/video)



Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisun vuoksi.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [ Valkotasapaino] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**AWB** Automaattinen / Aut.: Ympäristö / Autom.: Valk. / Päivänvalo / Varjo / Pilvinen / Hehkulamppu / -1 Loistev.: Läm. v. / 0 Loistev.: Viil. v. / +1 Loistev.: Päiv. v. / +2 Loistev.: Päivän. / Salama (vain valokuvia kuvattaessa) / Vedral. autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

**V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

**Oma 1/Oma 2/Oma 3:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

### Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Kun valitaan [V.lämp./Suod.], värilämpötilaa voidaan muuttaa kiertämällä takapainiketta sen sijaan, että painettaisiin kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
- (Aut.: Ympäristö), (Autom.: Valk.) näytetään vain, kun [ AWB-priorit.as.] -asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].
- Jos haluat hillitä äkillistä valkotasapainon vaihtumista, kuten tallennusympäristön vaihtuessa videotallennuksen aikana, voit muuttaa valkotasapainon vaihtumisnopeutta [Iskuton WB] -toiminnolla.

### Huomautus

- Asetukseksi [ Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].

### Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)
- [WB-haarukka](#)





## Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)



Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 **MENU** → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [ Valkotasapaino] → Valitse vaihtoehdoista [Oma 1] – [Oma 3] ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 2 Valitse SET (mukautettu valkotasapaino asetettu) ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 **Pidä tuotetta siten, että valkoinen alue peittää valkotasapainon sieppauskehysten kokonaan, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**  
 Kun sulkimen ääni kuuluu ja viesti [Sieppaa räätälöidyt WB-tiedot.] näytetään, kalibroidut tiedot (värilämpötila ja värisuodatin) näytetään.
  - Valkotasapainon sieppauskehysten sijaintia voidaan säätää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
  - Kun normaali valkoinen väri on siepattu, voit tuoda hienosäätönäytön esiin painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Voit hienosäätää värisävyjä tarpeen mukaan.
  - Suljinääntä ei kuulu seuraavissa tilanteissa.
    - Videotallennustilassa
    - Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä]
    - Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin]
- 4 **Paina kiekkopainikkeen keskiötä.**  
 Kalibroidut arvot tallennetaan. Monitori palaa MENU-näyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.
  - Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.

### Huomautus


- Ilmoitus [Räät. WB-tietojen sieppaus epäonnistui.] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisimien (mukautettu valkotasapaino) muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisimien näkyminen valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AWB-priorit.as. (valokuva/video)



Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [  Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [  AWB-priorit.as.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

AWB  
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB  
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB  
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

TP1001260349

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## AWB-luk. laukais.



Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenal. autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kuvattaessa suljinpainike painettuna puoliväliin.

**1** MENU → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Laukais. puoliv.:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.

#### Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

#### Ei käytössä:

Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

### Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista

Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videotallennuksen ajaksi automaattisessa valkotasapainotilassa, määritä myös [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] mukautettuun näppäimeen.

#### Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [ Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].

### Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Iskuton WB



Määrittää nopeuden, jolla valkotasapaino vaihtuu videotallennuksen aikana, esimerkiksi kun asetusta [ Valkotasapaino] tai [ AWB-priorit.as.] muutetaan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [Iskuton WB] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei käytössä:

Valkotasapaino vaihtuu välittömästi, jos muutat valkotasapainoasetusta videotallennuksen aikana.

#### 1 (Nopea)/2/3 (Hidas):

Voit valita nopeuden, jolla valkotasapaino muuttuu videokuvauksen aikana, saadaksesi videon valkotasapainon muuttumaan pehmeämmin.

Nopeusasetukset nopeimmasta hitaimpaan ovat [1 (Nopea)], [2] ja [3 (Hidas)].

#### Huomautus

- Tämä toiminto ei vaikuta nopeuteen, jolla valkotasapaino muuttuu, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi valitaan [Automaattinen] tai [Vedenal. autom.].
- Vaikka olisi valittu muu asetus kuin [Ei käytössä], seuraavia käytetään videoon välittömästi nopeusasetuksesta riippumatta.
  - Värisävyjen hienosäädöt
  - Värilämpötilojen muutokset [V.lämp./Suod.]-asetusta käyttämällä

### Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

TP1001266567

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Log-kuvaus

---

Log-kuvauksella on laajempi dynaaminen alue kuin normaalilla videotallennuksella, mikä tekee värisävyjen luokittelusta joustavampaa tuoden etuja kuvatehosteiden ja valotuksen säätämiseen muokkausta varten.

Lisätietoja Log-kuvauksesta on seuraavassa sivustossa.

<https://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>

TP1001270633

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Log-kuvaam. asetus



Määrittää Log-kuvauksen asetukset.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [Log-kuvaam. asetus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Log-kuvaaminen:

Määrittää, suoritetaanko Log-kuvaus. Asetuksella [Päällä (Joust. ISO)] voit tallentaa S-Log-materiaalia valotusasetuksella säätämällä ISO-arvoa kuvauskohteen mukaan. (Ei käytössä/Päällä (Joust. ISO))

#### Väriavaruus:

Määrittää väriavaruuden. ( S-Gamut3.Cine/S-Log3 / S-Gamut3/S-Log3 )

#### Upota LUT-tiedosto:

Määrittää, upotetaanko LUT-tiedostot tallennettuihin tietoihin. (Käytössä / Ei käytössä)

#### Huomautus

- [Upota LUT-tiedosto] on lukittu asetukseen [Ei käytössä], kun käytetään SD-kortteja tai SDHC-kortteja.
- Kun [Log-kuvaaminen]-asetuksena on [Päällä (Joust. ISO)], se voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Valitse tässä tapauksessa [Log-kuvaaminen]-asetukseksi tilapäisesti [Ei käytössä], suorita mukautettu asetus ja palauta sitten [Log-kuvaaminen]-asetukseksi [Päällä (Joust. ISO)].

### Aiheeseen liittyvää

- [Valitse LUT](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)

TP1001270634



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valitse LUT



Valitsee videoihin käytettävän LUT:n. Voit valita LUT:n kolmesta esiasetuksesta ja 16 LUT:stä, jotka voit rekisteröidä.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Valitse LUT] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### S-Log3:

Korostaa sävyjyrkkyyden ilmaistemista varjosta keskisävyyn. Kuvien sävy on samankaltainen kuin filmiltä kuvausta varten skannattujen kuvien ominaisuudet.

#### s709:

Valitsee s709 LUT:n värisävyille, jotka muistuttavat elokuva- ja draamatuotannoissa suosittuja filmin värejä.

#### 709(800%):

Valitsee R709 LUT:n värisävyjen kontrastin ja todentuntuisen värintoiston aikaansaamiseksi.

#### User1–User16:

Valitsee rekisteröidyt LUT:t. LUT:itä voidaan muokata ja rekisteröidä valitsemalla User1–User16 ja painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta yksityiskohtaisen näytön avaamista varten.

### Aiheeseen liittyvää

- [Log-kuvaam. asetus](#)
- [Käytt. LUT:ien hall.](#)
- [Näytä LUT](#)

TP1001270652


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käytt. LUT:ien hall.



Voit rekisteröidä LUT:t kameraan nimillä User1–User16. Voit myös muuttaa rekisteröityjen LUT-tiedostojen asetuksia.

### LUT:iden rekisteröiminen

1. Tallenna muistikortille LUT-tiedosto, jonka haluat rekisteröidä.
  - Tallenna tiedosto seuraavaan polkuun.  
/Private/Sony/PRO/LUT
  - Tiedostomuoto: CUBE-tiedosto (.cube) 17 pistettä tai 33 pistettä
  - Tiedostonimi: enintään 63 aakkosnumeerista merkkiä (yksitavuinen koodi) mukaan lukien ".cube"
2. MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Käytt. LUT:ien hall.] → [Tuo/Muokkaa].
3. Valitse käyttäjän LUT-alue (User1–User16), johon tiedot rekisteröidään.
4. Valitse muistikortti, johon LUT-tiedosto on tallennettu.
5. Valitse tiedosto, jonka haluat rekisteröidä, ja valitse [OK].

### LUT:n muokkaaminen

Seuraavat muokkaukset voidaan tehdä käyttäjän LUT-alueelle.


Syöte: Valitsee joko [ S-Gamut3.Cine/S-Log3 ] tai [ S-Gamut3/S-Log3 ].

AE-tason siirto: asettaa korjausarvon AE-seurantatasolle, kun tätä LUT:tä käytetään. (0EV, 1/3EV, 2/3EV, 1EV, 4/3EV, 5/3EV, 2EV).

Tuo: Rekisteröi LUT-tiedoston valittuun käyttäjänumeroon.

Poista: Poistaa valittuun käyttäjänumeroon rekisteröidyn LUT-tiedoston.

### LUT:iden poistaminen joukkona

1. MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Käytt. LUT:ien hall.] → [Poista kaikki].
  - Kaikki kohtiin User1–User16 rekisteröidyt LUT:t poistetaan.

#### Huomautus

- Kun käytetään SD-kortteja tai SDHC-kortteja, LUT-tiedostojen tiedostonimet rekisteröintiä varten näytetään 8.3-muodossa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Valitse LUT](#)
- [Näytä LUT](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytä LUT



Monitori voi näyttää kuvia, joissa LUT näytetään videokuvauksen ja -toiston aikana, jotta voit esikatsella kuvaa värisävyjen luokittelun jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Näytä LUT] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää kuvat, joissa LUT näkyy videokuvauksen ja toiston aikana.

#### Ei käytössä:

Ei näytä kuvia, joissa LUT näkyy videokuvauksen ja toiston aikana.

#### Vihje

- Jos määrität [Näytä LUT -kytkin] -asetukseksi [ Oma p./valit. -as.], voit kytkeä [ Näytä LUT] -asetuksen päälle ja pois päältä painiketta painamalla.

### Aiheeseen liittyvää

- [Valitse LUT](#)
- [Käytt. LUT:ien hall.](#)

TP1001270622

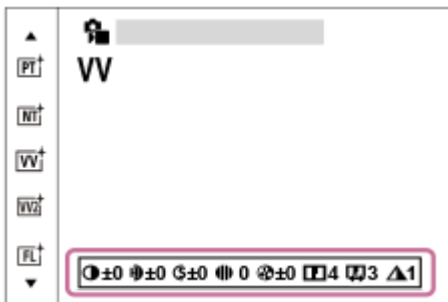
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Luova tyyli (valokuva/video)



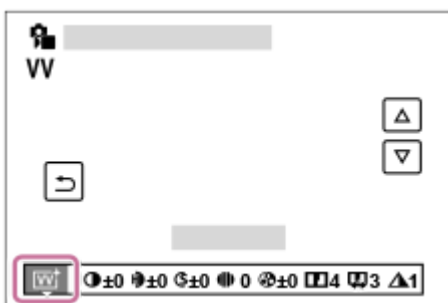
”Tyyli” on termi, jolla viitataan kuvien ulkonäköön ja vaikutelmiin, jotka syntyvät eri tekijöistä, kuten väristä, terävyydestä, kirkkaudesta jne. [Luova tyyli] -asetuksella voit valita kuvan viimeistelyn valitsemalla haluamasi tyylin esiasennettujen tyylien joukosta. Lisäksi voit hienosäätää jokaisen tyylin kontrastia, vaaleita kohtia, varjoja, häivytystä, värikylläisyyttä, terävyyttä, terävyydsaluetta ja selkeyttä.

- 1 MENU → [Valotus/väri] → [Väri/sävy] → [Luova tyyli].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Oma tyyli] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alaosaa.
- 3 Voit säätää asetuksia (Kontrasti), (Vaaleat kohdat), (Varjot), (Häivytyt), (Värikylläisyys), (Terävyys), (Terävyydsalue) ja (Selkeys) siirtymällä oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Oma tyyli], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Käyttämällä [Oma tyyli]-asetusta saat saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



### Valikkokohteen tiedot

[ST] ST:

Vakioviimeistely monille erilaisille kohteille ja näkymille.

[PT] PT:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

#### **NT:**

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

#### **VV:**

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

#### **VV2:**

Luo selkeän kuvan, jossa on kirkkaat ja eloiset värit.

#### **FL:**

Luo tunnelmallisen kuvan käyttämällä terävää kontrastia rauhalliseen väritykseen sekä korostamalla taivasta ja vihreitä sävyjä.

#### **IN:**

Luo kuvan, jossa saadaan aikaan mattapinta vähentämällä kontrastia ja värikylläisyyttä.

#### **SH:**

Luo kuvan, jossa on kirkas, läpinäkyvä, pehmeä ja eloisa tunnelma.

#### **BW:**

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

#### **SE:**

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

#### **Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Oma tyyli):**

Valitse jokin kuudesta omasta tyylistä (vasemmalla olevat numeroidut ruudut) omien asetusten tallentamista varten.

Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit palauttaa saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

## Tarkempi säätäminen

Asetukset, kuten kontrasti, voidaan säätää haluamaksesi kunkin tyylin pohjalta. Voit säätää sekä esiasetettuja tyyliä että myös jokaista [Oma tyyli] -toimintoa, joka mahdollistaa suosikkiasetustesi rekisteröimisen.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kun asetusarvoa muutetaan oletusarvosta, kuvausnäytössä näkyvän Tyyli-kuvakkeen viereen lisätään ✱ (tähti).

#### **Kontrasti:**

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan. (-9 – +9)

#### **Vaaleat kohdat:**

Säätää kirkkaiden alueiden kirkkautta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

#### **Varjot:**

Säätää tummien alueiden tummuutta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

#### **Häivytytys:**

Säätää häivytystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)

#### **Värikylläisyys:**

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä. (-9 – +9)

#### **Terävyys:**

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmenetään. (0 – 9)


#### **Terävyyalue:**

Säätää alueen, johon terävyytystehostetta käytetään. Suuremmalla arvolla terävyytystehostetta käytetään ohuempiin ääriviivoihin. (1 – 5)

#### **Selkeys:**

Säätää selkeystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)



## Kunkin tyylin säädettyjen arvojen nollaaminen

Säädetyt arvot, kuten säätämäsi kontrasti, voidaan nollata kollektiivisesti kussakin tyyliissä. Paina  (Poista) -painiketta sen ”Tyylin säätönäytössä, jonka haluat nollata. Kaikki säädetyt arvot, joita on muutettu, palautetaan oletusarvoihinsa.

### Vihje

- Tee asetuksille [Terävyys], [Terävyysalue] ja [Selkeys] testikuvaus ja tarkista vaikutus joko suurentamalla ja näyttämällä kameran monitorissa tai lähettämällä toistolaitteeseen. Säädä asetusta tarvittaessa uudelleen.

### Huomautus

- [ Luova tyyli]-asetukseksi lukitaan [-] seuraavissa tilanteissa:
  - Asetukseksi [ Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
  - [Log-kuvaaminen]-asetuksena on [Päällä (Joust. ISO)].
- Kun toiminnoksi on valittu [BW] tai [SE], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.
- Videotilassa [Terävyysalue]-asetusta ei voi säätää.

TP1001260437

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvaprofiili (valokuva/video)



Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Lisätietoja kuvaprofiilista on kohdassa

<https://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>

Vaikka [Kuvaprofiili] -toimintoa voidaan käyttää sekä valokuvissa että videoissa, toiminto on suunniteltu pääasiassa videoita varten.

### Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

### Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP11] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvaolosuhteiden perusteella.  
MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → haluttu asetus.

#### PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

#### PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

#### PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

#### PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

#### PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

#### PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

#### PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

#### PP11:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Cinetone]-gammaa.


#### PPLUT1–PPLUT4 (vain videoita kuvattaessa):

Kuvaa ja tallentaa videoita käyttäjän LUT:n kanssa.

## Käyttäjän LUT:iden rekisteröinti (PPLUT1–PPLUT4)

Voit käyttää haluamaasi LUT:tä tallennettuihin kuviin määrittämällä käyttäjän LUT:t, jotka on rekisteröity käyttämällä [Käytt. LUT:ien hall.] -toimintoa, kohtiin PPLUT1–PPLUT4.

### Asetusmenettely:

1. Valitse PPLUT1–PPLUT4 [  Kuvaprofiili]-asetusnäytöstä ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
2. Valitse [Perustyyli] ja paina keskiötä.
3. Valitse luettelossa olevista käyttäjän LUT:ista LUT, jota haluat käyttää [Perustyyli]-asetuksena.

### HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät alitai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

### Kuvaprofiilin kohteet

#### Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

#### Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

S-Cinetone: gammakäyrä, joka on suunniteltu elokuvamaisiin sävyjyrkkyyksiin ja väri-ilmaisuihin. Tämä asetusta mahdollistaa kuvauksen pehmeämmällä värien toistolla, joka soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

Cine3: Voimistaa vaaleiden ja tummien kontrastia enemmän kuin [Cine1] ja voimistaa sävyjyrkkyyttä mustassa.

Cine4: Voimistaa tummien osien kontrastia enemmän kuin [Cine3].

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetusta perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

#### Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.



[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

### Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käänne pisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

Kun [Gamma]-asetukseksi on valittu seuraava ja [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], [Ylivalotuksen esto] ei ole käytettävissä. [Ylivalotuksen esto] on käytettävissä, kun [Tila]-asetuksena on [Manuaalinen].

- [Still]
- [Cine1]
- [Cine2]
- [Cine3]
- [Cine4]
- [S-Log3]
- [HLG]
- [HLG1]
- [HLG2]
- [HLG3]

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käänne piste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käänne piste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila ].

- Enimmäispiste: Määrittää käänne pisteen maksimipisteen. (90–100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keski suuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käänne pisteen. (75 %–105 %)
- Kalteva: Määrittää kääntein kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

### Väritila

Määrittää värien tyyppin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

S-Cinetone: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Cinetone].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sony'n ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan) ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

### Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

## Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

## Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

## Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.



Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispening: Määrittää terävöintitason. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)



## Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiilinumeroon.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] →  Kuvaprofiili → haluttu asetus → [Kopioi].

## Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen


Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] →  Kuvaprofiili → haluttu asetus → [Nollaa].

### Huomautus

- Jos haluat valita eri asetukset videoihin ja valokuviin, lisää valintamerkki [Kuvaprofiili]-asetukseen kohdassa [Eri asetus valok./vid.].
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
  - Mustan taso
  - Mustan Gamma
  - Ylivalotuksen esto
  - Värisyvyys
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- Gamma-asetusten mukaan tummissa osissa voi olla enemmän kohinaa. Sitä voidaan parantaa määrittämällä objektiivin korjaukseksi [Ei käytössä].
- S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen merkittävää kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu

vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log3-gammaa.

- Asetus [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [S-Log3].
- Asetus PPLUT1–PPLUT4 voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta asetusta kuin PPLUT1–PPLUT4 ja valitse sitten uudelleen PPLUT1–PPLUT4.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väritiloja. Tämän kameran S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.
- [  Kuvaprofiili]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä] seuraavassa tilanteessa:
  - [Log-kuvaaminen]-asetuksena on [Päällä (Joust. ISO)]

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Eri asetus valok./vid.](#)

TP1001260354

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pehmeä iho -teh. (valokuva/video)



Asettaa tehosteen, jota käytetään ihon pehmeään kuvaukseen, kun kasvot tunnistetaan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Pehmeä iho -teh.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei käytössä:

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa ei käytetä.

#### Käytössä:

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa käytetään. Voit asettaa tehostetason painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta. ([Käytössä: Korkea]/[Käytössä: Keskisuuri]/[Käytössä: Matala])

#### Huomautus

- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä, jos [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole valittavissa RAW-kuvissa, jos [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG] / [RAW ja HEIF].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole valittavissa, jos käytetään digitaalizoomaustoimintoa valokuvaustilassa.




TP1001268635

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Kuvanottotapa





Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.


- 1 Valitse  /  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.


### Valikkokohteen tiedot


 **Kertakuvaus:**  
Normaali kuvaustila.

 **Jatkuva kuvaus:**  
Kuvaa kuvia sarjakuvausella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

 **Itselauk. (yksitt.) :**  
Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.


 **Itselauk. (jatk.):**  
Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

 **Jatkuva haaruk.:**  
Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

 **Yks. haarukka:**  
Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

 **Tarkennushaar.:**  
Ottaa useita kuvia vaihtaen samalla tarkennuskohtaa.

 **WB-haarukka:**  
Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

 **DRO-haarukka:**  
Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

#### Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselauk. \(yksitt.\)](#)
- [Itselauk. \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)

- Tarkennushaar.
- WB-haarukka
- DRO-haarukka

TP1001260300

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Jatkuva kuvaus



Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Jatkuva kuvaus].
  - Voit asettaa jatkuvan kuvauksen myös valitsemalla MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

### Valikkokohteen tiedot

Jatkuva kuvaus: Hi+ / Jatkuva kuvaus: Hi / Jatkuva kuvaus: Mid / Jatkuva kuvaus: Lo

### Jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä

Seuraavassa taulukossa näytetään tallennettavissa olevien yksittäiskuvien arvioitu määrä, kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus: Hi+]. Määrä saattaa vaihdella kuvausolosuhteiden ja muistikortin mukaan.

Kuvan koko:[L: 26M]

Tiedostomuoto	Kuvien määrä, kun JPEG on valittu	Kuvien määrä, kun HEIF on valittu
JPEG/HEIF (Hieno)	Noin 1 000 kuvaa tai enemmän	Noin 1 000 kuvaa tai enemmän
RAW (pakattu RAW)	Noin 59 kuvaa	Noin 59 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakattu RAW)*	Noin 44 kuvaa	Noin 48 kuvaa
RAW (häviöttömästi pakattu RAW)	Noin 23 kuvaa	Noin 23 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (häviöttömästi pakattu RAW)*	Noin 18 kuvaa	Noin 20 kuvaa

\* Kun [JPEG-laatu]-/[HEIF-laatu]-asetukseksi on valittu [Hieno].

### Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
  - [ Tarkennustila]: [Jatkuva AF]
  - [AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]

### Huomautus

- Kun F-arvo on suurempi kuin F22 tilassa [Jatkuva kuvaus: Hi+], [Jatkuva kuvaus: Hi] tai [Jatkuva kuvaus: Mid], tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.

- Kohde ei näy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä, kun kuvataan [Jatkuva kuvaus: Hi+]-tilassa.
- Jatkuvaa kuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja kuvaustilanteeksi on valittu muu kuin [Urheilu].
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan häviöttömästi pakatussa RAW-muodossa.
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AEL sulkimella](#)

TP1001260299

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation






Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Itselauk. (yksitt.)



Otaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran tärinää.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Itselauk. (yksitt.)].**
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

### Valikkokohteen tiedot







Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

 **10 Itselauk. (yksittäisk.): 10 sek.**

 **5 Itselauk. (yksittäisk.): 5 sek.**

 **2 Itselauk. (yksittäisk.): 2 sek.**

#### Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) ja valitsemalla  (Kertakuvaus).
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse kuvanottotavaksi haarukointitila ja valitse sitten MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].

#### Huomautus

- Itselaukaisin ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - [Urheilu] kohdassa [Valotusohjelma]

### Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)




TP1001229603

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Itselauk. (jatk.)









Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa**  /  (Kuvanottotapa) → [Itselauk. (jatk.)].
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**






Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

### Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

-  <sup>10s</sup> Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa
-  <sup>5s</sup> Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa
-  <sup>5s</sup> Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa
-  <sup>5s</sup> Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa
-  <sup>2s</sup> Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa
-  <sup>2s</sup> Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa

#### Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) ja valitsemalla  (Kertakuvaus).




TP1001229602

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Jatkuva haaruk.



Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa**  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva haaruk.].
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse kiekkopainikkeen avulla haluamasi valotusarvo ja kuvattavien kuvien määrä.**
  - Kun asetat tallennettavaksi kaksi kuvaa, voit valita, säädätkö valotuksen + (yli)- vai – (ali) -puolelle.
  - [Haarukointiaset.]-valikko voidaan näyttää kiekkopainikkeen oikealla puolella.
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
  - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaus on päättynyt.

### Valikkokohteen tiedot

#### Valotusarvo:

Asettaa määrän, jolla valotusarvoa säädetään haarukointikuvauksen aikana.


#### Kuvien määrä:

Asettaa haarukointikuvauksen aikana kuvattavien kuvien määrän.

#### Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

#### Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
  - Kun [  Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haaruk.] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

### Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

- Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana

TP1001229601

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Yks. haarukka



Otaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Yks. haarukka].**
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse kiekkopainikkeen avulla haluamasi valotusarvo ja kuvattavien kuvien määrä.**
  - Kun asetat tallennettavaksi kaksi kuvaa, voit valita, säädätkö valotuksen + (yli)- vai – (ali) -puolelle.
  - [Haarukointiaset.]-valikko voidaan näyttää kiekkopainikkeen oikealla puolella.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
  - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

### Valikkokohteen tiedot

#### Valotusarvo:

Asettaa määrän, jolla valotusarvoa säädetään haarukointikuvauksen aikana.

#### Kuvien määrä:

Asettaa haarukointikuvauksen aikana kuvattavien kuvien määrän.

#### Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
  - Kun [ Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]

### Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

TP1001260293

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Ilmainen haarukointikuvauksen aikana

### Etsin

Vallitsevan valon\* haarukointi  
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain  
Valotuksen korjaus ±0,0 EV



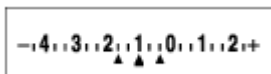
### Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon\* haarukointi  
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain  
Valotuksen korjaus ±0,0 EV



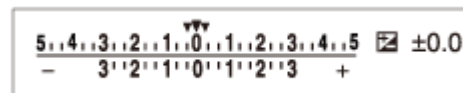
### Salamahaarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain  
Salamakorjaus -1,0 EV



### Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon\* haarukointi (ylempi ilmainen)  
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain  
Valotuksen korjaus ±0,0 EV



### Salamahaarukointi (alempi ilmainen)

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain  
Salamakorjaus -1,0 EV



\* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

### Vihje

- Haarukointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarukointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarukointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.






Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennushaar.



Suorittaa jatkuvan kuvauksen automaattisesti tarkennuskohtaa vaihtaen. Tätä toimintoa voidaan käyttää kuvien ottamiseen syväteräviä yhdistelmäkuvia varten, jotka ovat tarkennettuja kaikissa kohdissa (tarkennuksen pinoaminen), tai optimaalisen tarkennuskohdan valitsemiseen useiden kuvien joukosta.

- 1 Valitse kiekkopainikkeesta  /  (Kuvanottotapa) → [Tarkennushaar.].**
  - Voit asettaa tarkennushaarukoinnin myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta [Askelleveys] ja [Kuvien määrä].**
  - Askelleveys: valitsee asteen, jolla tarkennusta siirretään alueella 1–10. Mitä suurempi luku on, sitä enemmän tarkennus siirtyy.
  - Kuvien määrä: asettaa yhdellä laukaisulla otettavien otosten määrän alueella 2–299 kutakin kohtaa varten.
- 3 Osoita kohdistimella otosten määrän ykkösten kohtaa ja avaa [Tarkennushaar. aset.] painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Valitse sitten [Tarkennushaar. järj.].**
  - [0→+]: Siirtää tarkennusta nykyisestä tarkennuskohdasta kohti ääretöntä. Kun tarkennus saavuttaa äärettömän, kuvaus päättyy, vaikka asetettua otosten määrää ei olisi saavutettu.
  - [0→→+]: ottaa kolme kuvaa järjestyksessä nykyinen tarkennuskohta, etutarkennus ja takatarkennus. Tällöin vaiheessa 2 asetettu otosten määrä muuttuu virheelliseksi.
  - Voit valitse [Tarkennushaar. järj.] -asetuksen myös kohdasta [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Tarkennushaar. aset.] → [Tarkennushaar. järj.].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike alas.**

### Vihje

- [Askelleveys]-arvo on suhteellinen arvo, ja tarkennusväli vaihtelee kuvausolosuhteiden, kuten objektiivin aukon ja alkuperäisen tarkennuskohdan, mukaan. On suositeltavaa ottaa testikuva sopivan tarkennuslevyyden löytämiseksi.
- [Kuvausväli], [Valotuksen pehmen.] ja [Tark.haar. tal.kohde] tarkennushaarukointia varten voidaan asettaa kohdassa [Haarukointiaset.].

### Huomautus

- Jos kamera tai objektiivi liikkuu, kun kuvataan tarkennushaarukoinnilla, tarkennuksen pinoaminen ei välttämättä onnistu. Käytä kolmijalkaa, kun kuvaat tarkennuksen pinoamista varten.

### Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## WB-haarukka



Otaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [WB-haarukka].**
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

### Valikkokohteen tiedot

#### **Valkotasapainohaarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella  $10MK^{-1*}$ ).

#### **Valkotasapainohaarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella  $20MK^{-1*}$ ).

\*  $MK^{-1}$  on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

### Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)




TP1001260446

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## DRO-haarukka



Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [DRO-haarukka].**
  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

### Valikkokohteen tiedot

#### DRO-haarukointi: Lo:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).

#### DRO-haarukointi: Hi:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

#### Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

TP1001229607

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Haarukointiaset.



Määrittää itselaukaisinkuvauksen, valotushaarukoinnin tai valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen ja kuvanottotavan haarukointikuvaustilan tarkennushaarukoinnille.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(Ei käytössä/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

#### Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

(0→→→+/-→0→+)

#### Tarkennushaar. järj.:

Määrittää tarkennushaarukoinnin kuvausjärjestyksen. ([0→+]/[0→→→+])

#### Valotuksen pehmen.:

Määrittää, säädetäänkö valotus automaattisesti, kun kuvataan tarkennushaarukoinnilla. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin, kun kuvataan tarkennushaarukoinnilla. ([Lyhyin]/[1 sekunti]/[2 sekuntia]/[3 sekuntia]/[5 sekuntia]/[10 sekuntia]/[15 sekuntia]/[30 sekuntia])

#### Tark.haar. tal.kohde:

Määrittää tallennuksen kohdekansion valokuville, jotka otetaan tarkennushaarukoinnilla. ([Nykyinen kansio]/[Uusi kansio])

#### Huomautus

- Kun [0→→→+] on valittu kohdassa [Tarkennushaar. järj.], tarkennushaarukoinnilla kuvattujen otosten määrä on lukittu kolmeen.

### Aiheeseen liittyvää



- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)
- [Tarkennushaar.](#)


TP1001260447



## Itselaukaisin (video)



Voit aloittaa kuvaamisen itselaukaisimella, kun tallennat videota.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).**

 Itselaukaisin]-asetusnäyttö tulee esiin.

  - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvausvalinta] →  Itselaukaisin].
- 2 Valitse kiekkopainikkeella [Käytössä] ja aseta haluamasi lähtölaskenta-aika.**
  - Tallennuksen aloitusviive: asettaa laskenta-ajan videon tallennuksen alkamiseen asti. (3 s/5 s/10 s)
  - Toisto: määrittää, toistetaanko videon itselaukaisin. (Toisto/Kerran)  
Jos valitset [Toisto], videon itselaukaisin aktivoituu toistuvasti myös sen jälkeen, kun videon tallennus on päättynyt. Jos valitset [Kerran], videon itselaukaisin peruutetaan, kun elokuvan tallennus on päättynyt ja kamera palaa normaaliin videotallennuksen valmiustilaan.
- 3 Säädä tarkennus ja paina MOVIE (video) -painiketta.**

Kun tallennuksen valmiustilanäytössä näkyy lähtölaskenta, itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja tallennus alkaa, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

  - Lopeta tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

### Valikkokohteen tiedot


#### Käytössä:

Käyttää videon itselaukaisintoimintoa.


#### Ei käytössä:

Ei käytä videon itselaukaisintoimintoa.

#### Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen lähtölaskennan painamalla MOVIE-painiketta uudelleen tai painamalla painiketta, johon  Itselaukaisin]-toiminto on määritetty.

#### Huomautus

- Jos painat MOVIE-painiketta valokuvaustilassa käynnistääksesi videokuvauksen,  Itselaukaisin] ei toimi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Interv.kuvaustoim.



Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Sen jälkeen voit luoda ajastetun videon intervallikuvauksella otetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge Desktop (Viewer) -tietokoneohjelmistoa.

Lisätietoa ajastetuista videoista on Imaging Edge Desktop -tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Lisätietoja tällä kameralla tallennetuista ajastetuista videoista on kohdissa [Kuvaustila \(S&Q/ajastettu\)](#) ja [Aikaväliasetukset](#).

- 1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.
- 3 Paina suljinpainiketta.  
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
  - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

## Valikkokohteen tiedot

### Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

### Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

### Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

### Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9 999 otosta)

### AE-seurannan herkk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

### Suljint. intervallikuv.:

Määrittää suljintyyppin intervallikuvauksen aikana. ([Mekaan. suljin]/[Elektron. suljin])

### Kuvausvälin priorit.:

Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

### Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Voit palata normaaliin kuvaustilaan valitsemalla [Intervallikuvaus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.
  - [AEL-pito]
  - [ AEL-pito]
  - [AF/MF-valitsinpito]
  - [Tall. AF-alue pidossa]
  - [AWB-lukituksen pito]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.

### Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varaus ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua painiketta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Suljint. intervallikuv.] -asetuksena on oletusarvoisesti [Elektron. suljin] asetuksesta [Suljintyyppi] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - Kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]

### Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

TP1001264439

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tiedostomuoto (valokuva)



Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

#### RAW ja JPEG/RAW ja HEIF:

RAW-kuva ja JPEG- tai HEIF-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa, JPEG tai HEIF, katselua varten ja RAW muokkausta varten.

#### JPEG/HEIF:

Kuva tallennetaan JPEG- tai HEIF-muodossa.

### Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge Desktop -ohjelmisto. Imaging Edge Desktop -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- Tällä kameralla tallennettujen RAW-kuvien tarkkuus on 14 bittiä/kuvapiste. Seuraavissa kuvaustiloissa tarkkuus on kuitenkin vain 12 bittiä:
  - [Jatkuva kuvaus], kun [RAW-tied.tyyppi]-asetukseksi on valittu [Pakattu]
  - Kun [RAW-tied.tyyppi]-asetukseksi on valittu [Pakattu] ja [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektron. suljin]
  - Kun [RAW-tied.tyyppi]-asetukseksi on valittu [Pakattu] ja [Hiljainen tila]-asetukseksi on valittu [Käytössä]
- Voit asettaa RAW-kuvien pakkausmuodon käyttämällä [RAW-tied.tyyppi]-toimintoa.

#### Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG- tai HEIF-muodossa.
- HEIF-muotoa tukeva ympäristö vaaditaan HEIF-kuvien toistamiseen.

### Aiheeseen liittyvää

- [RAW-tied.tyyppi](#)
- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)
- [JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)
- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## RAW-tied.tyyppi



Valitse RAW-kuvien tiedostotyyppin.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [RAW-tied.tyyppi] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Häviöt. pak.:

Tallentaa kuvat häviöttömästi pakatussa muodossa suurella pakkaussuhteella ilman kuvanlaadun heikentymistä. Kuvan tiedostokoko on suurempi kuin jos se tallennettaisiin [Pakattu]-muodossa.

#### Pakattu:

Tallentaa kuvat pakatussa RAW-muodossa.

#### Vihje

- RAW-tiedostotyyppin kuvakkeet näkyvät seuraavasti:
  - Häviöt. pak.:
  - Pakattu: **RAW**
- RAW-kuvien kuvasuhde on aina 3:2. Kun tallennetaan RAW-kuva ja JPEG-kuva tai HEIF-kuva samanaikaisesti, JPEG- tai HEIF-kuva tallennetaan arvolla, joka on asetettu kohdassa [Kuvasuhte].
- RAW-kuvien kuvakoko vastaa JPEG-kuvien L-kokoa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)

TP1001260364

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## JPEG/HEIF-vaih.



Vaihtaa tallennettavan valokuvan tiedostomuodon (JPEG/HEIF).

JPEG-muodolla on yleisesti yhteensopiva. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoja HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealuokkaisista valokuvista yhdistämällä kameras ja TV:n HDMI:n kautta.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.

#### HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

#### HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

#### Vihje

- [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksen mukaan kohteet, jotka liittyvät tiedostomuotoon([ Tiedostomuoto] jne.), vaihtuvat JPEG- tai HEIF-muotoon.

#### Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.
- Kun tallennat HEIF-muodossa, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], väriavaruus tallennetaan sRGB-muodossa. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], se tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruus).

### Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

TP1001266568

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## JPEG-laatu/HEIF-laatu

---



Valitse kuvanlaadun, kun tallennetaan JPEG- tai HEIF-kuvia.

① MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [JPEG-laatu]/[HEIF-laatu] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Erittäin hieno/Hieno/Vakio/Kevyt:

Koska pakkaussuhde suurenee asetuksesta [Erittäin hieno] asetukseen [Hieno] asetukseen [Vakio] asetukseen [Kevyt], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

TP1001263632

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko



Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 3:2

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 26M	6192×4128 pikseliä
M: 13M	4384×2920 pikseliä
S: 6.4M	3104×2064 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 4:3

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 23M	5504×4128 pikseliä
M: 11M	3888×2920 pikseliä
S: 5.7M	2752×2064 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 16:9

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 22M	6192×3480 pikseliä
M: 11M	4384×2464 pikseliä
S: 5.4M	3104×1744 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 1:1

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 17M	4128×4128 pikseliä
M: 8.5M	2912×2912 pikseliä
S: 4.3M	2064×2064 pikseliä

### Huomautus

- RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvasuhte](#)

TP1001263630

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvasuhde

---



① MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [Kuvasuhde] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**3:2:**

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

**4:3:**

Kuvasuhde on 4:3.

**16:9:**

Kuvasuhde on 16:9.

**1:1:**

Kuvasuhde on 1:1.

TP1001260303

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## HLG-valokuvat



Käyttämällä HLG (Hybrid Log-Gamma: vakio HDR-kuville) -määritystä vastaavia gammaominaisuuksia voit kuvata valokuvia laajalla dynaamisella alueella ja laajalla BT.2020-yhteensopivalla värialueella.

[HLG-valokuvat] voidaan valita vain, kun kuvataan HEIF-muodossa. Määritä [JPEG/HEIF-vaih.]-asetukseksi [HEIF(4:2:0)] tai [HEIF(4:2:2)] ja [📷 Tiedostomuoto] -asetukseksi [HEIF] etukäteen.

1 MENU → 📷 (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [HLG-valokuvat] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Ottaa HLG-valokuvia.

#### Ei käytössä:

Ottaa normaaleja valokuvia.

#### Vihje

- Voit tuottaa laajemman kirkkausalueen toistamalla HLG-valokuvia HLG-yhteensopivalla TV:llä tai monitorilla.
- Voit näyttää HLG-valokuvia kameran monitorissa melkein samalla laadulla kuin näytettäessä HLG (BT.2020) -yhteensopivassa monitorissa tekemällä seuraavat asetukset.
  - [Gammanäyttöapu]: [Käytössä]
  - [Gammanäyt.avun ty.]: [Automaattinen] tai [HLG(BT.2020)]

#### Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [HLG-valokuvat]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
  - [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]
  - [📷 Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja HEIF]
  - Kun jokin muu kuvaustila kuin P / A / S / M on valittu valokuvauksen aikana
  - Kun [Tall. oma kuvaus.] -toiminto aktivoi tilapäisesti ISO-herkkyyden
  - Kun [Tall. oma kuvaus.] -toiminto aktivoi tilapäisesti [DRO-haarukka]-toiminnon kohdassa [Kuvanottotapa]
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
  - [D-alueen opt.]
  - [📷 Luova tyyli]
  - [DRO-haarukka] kohdassa [Kuvanottotapa]
  - [📷 Kuvaprofiili]
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], käytettävissä oleva ISO-alue muuttuu.

### Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [Gammanäyttöapu](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Väriavaruus



Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värinostoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [Väriavaruus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

#### AdobeRGB:

Tämän väritilan värinostoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”\_”.

#### Huomautus

- [Väriavaruus]-asetusta ei voi käyttää, jos kuvia kuvataan HEIF-muodossa. Jos [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], kuvat tallennetaan sRGB-väriavaruudella. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], se tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruus).
- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

### Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

TP1001229529

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tiedostomuoto (video)



Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

Tiedostomuoto	Ominaisuudet
XAVC HS 4K	Tallentaa 4K-videot XAVC HS -muodossa. XAVC HS -muoto käyttää HEVC-koodekkia, jolla on suuri pakkaustehokkuus. Kamera voi tallentaa videoita korkeammalla kuvanlaadulla kuin XAVC S-videoita mutta samalla tiedon määrällä. Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S HD	Tallentaa videoita HD-tarkkuudella (1920×1080). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S-I 4K	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.
XAVC S-I HD	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.

- Intra / Long GOP ovat videoiden pakkausmuotoja. Intra pakkaa videon ruutu kerrallaan, Long GOP pakkaa useita ruutuja. Intra-pakkauksella on muokkaamisessa parempi vaste ja joustavuus, mutta Long GOP -pakkaus on tehokkaampaa.

#### Huomautus

- XAVC HS 4K -videoiden toistaminen älypuhelimella tai tietokoneella vaatii laitteen tai ohjelmiston, jolla on hyvä suorituskyky ja joka tukee HEVC-koodekkia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)



## Videoasetukset (video)



Asettaa ruutunopeuden, bittinopeuden, väritiedot jne.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.] → haluttu asetus.

2 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Videoasetukset] → [Tallennusasetus] → haluttu asetus.

Esimerkki arvojen asettamisesta

**200M**   **4:2:2**   **10bit**  
200M   4:2:2   10bit  
 (A)                    (B)                    (C)

(A): Bittinopeus

(B): Värinäytteenotto

(C): Bittisyvyys

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.
- Värinäytteenotto (4:2:2, 4:2:0) on väritietojen tallennussuhde. Mitä tasaisempi tämä suhde on, sitä parempi on värien toistettavuus, ja värejä on mahdollista poistaa siististi jopa silloin, kun sommitellaan vihreää näyttöä käyttämällä.
- Bittisyvyys edustaa luminanssietojen sävyjyrkkyyttä. Kun bittisyvyys on 8 bittiä, saadaan 256 sävyjyrkkyytystasoa. Kun bittisyvyys on 10 bittiä, saadaan 1024 sävyjyrkkyytystasoa. Suurempi arvo mahdollistaa pehmeämmän siirtymisen tummilta alueilta kirkkaille.
- [4:2:2 10 bit] -asetuksella oletetaan, että tallennettua videota muokataan tietokoneella. [4:2:2 10 bit] -asetuksella toistoympäristö on rajoitettu.

### Valikkokohteen tiedot

Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

\* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

### Kun [▶] [■] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

\* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

### Kun [▶] [■] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

\* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

### Kun [ ] **Tiedostomuoto** -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra

\* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

### Kun [ ] **Tiedostomuoto** -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra

\* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

#### Huomautus

- Tallennuksen ruutunopeudet on ilmaistu lähimpinä kokonaislukuarvoina. Todelliset vastaavat ruutunopeudet ovat seuraavat: 24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps ja 120p: 119,88 fps.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)

TP1001260435

## H&N-asetukset



Voit tallentaa hetken, jota ei voi nähdä paljaalla silmällä (hidastettu tallennus) tai tallentaa pitkäkestoisen ilmiön tiivistettyyn videoon (nopeutettu tallennus). Voit esimerkiksi tallentaa rajun urheilutilanteen, hetken, jolloin lintu lähtee lentoon, kukan puhkeamisen kukkaan ja pilvien tai tähtitaivaan muuttumisen. Ääntä ei tallenneta.

- 1 Aseta valokuva/video/S&Q-valitsin asentoon S&Q (Hidas ja nopea liike).**
- 2 Valitse [Hidas ja nopea liike] [ S&Q Kuvaustila]-näytössä.**
  - [ S&Q Kuvaustila]-näyttöä ei näytetä, kun [Kuvaustilan valintan.] -asetukseksi on valittu [Ei näytetä]. Valitse MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [ S&Q Kuvaustila] ja valitse sitten [Hidas ja nopea liike].
- 3 Valitse haluamasi kuvaustila käyttämällä tilapyörää.**
- 4 Valitse MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ S&Q H&N-asetukset] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.**
- 5 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.**
  - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

### Valikkokohteen tiedot

#### **S&Q Kuvanopeusaset.:**

Valitsee videon ruutunopeuden ja kuvauksen ruutunopeuden.

#### **S&Q Tallennusasetus:**

Valitsee videon bittinopeuden, värinäytteenottotaajuuden ja bittisyvyyden.

- [ S&Q Tal. kuvanopeus], joka voidaan asettaa kohtaan [ S&Q Kuvanopeusaset.] ja arvot, jotka voidaan asettaa kohtaan [ S&Q Tallennusasetus], ovat samat kuin asetusarvot kohdassa [ Videoasetukset].
- Tallennetun videon muoto on sama kuin kohdan [ Tiedostomuoto] asetus.

### Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee seuraavasti kohdassa [ S&Q Kuvanopeusaset.] asetetun arvon mukaan.

### Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC



<b>S&amp;Q Kuvanopeus</b>	<b>S&amp;Q Tal. kuvanopeus: 24p</b>	<b>S&amp;Q Tal. kuvanopeus: 30p</b>	<b>S&amp;Q Tal. kuvanopeus: 60p</b>	<b>S&amp;Q Tal. kuvanopeus: 120p</b>
240fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi



<b>S&amp;Q</b> Kuvanopeus	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 24p	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 30p	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 60p	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 120p
120fps	5 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
60fps	2,5 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
30fps	1,25 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
15fps	1,6 kertaa nopeampi	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi	8 kertaa nopeampi
8fps	3 kertaa nopeampi	3,75 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi
4fps	6 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi
2fps	12 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi
1fps	24 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi	120 kertaa nopeampi

### Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL

<b>S&amp;Q</b> Kuvanopeus	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 25p	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 50p	<b>S&amp;Q</b> Tal. kuvanopeus: 100p
200fps	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi
100fps	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
50fps	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
25fps	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
12fps	2,08 kertaa nopeampi	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi
6fps	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi
3fps	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi	33,33 kertaa nopeampi
2fps	12,5 kertaa nopeampi	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi
1fps	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi	100 kertaa nopeampi

- Vaihtoehtoa [120fps]/[100fps] ei voi valita, kun [  Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu seuraavat:
  - XAVC S-I 4K
- Vaihtoehtoa [240fps]/[200fps] ei voi valita, kun [  Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu seuraavat:
  - XAVC HS 4K
  - XAVC S 4K
  - XAVC S-I 4K
  - XAVC S-I HD

#### Vihje

- Katso arvioitu tallennusaika kohdasta [Videoiden tallennusaika](#).

#### Huomautus

- Hidastetussa/nopeutetussa tallennuksessa todellinen kuvausaika eroaa videoon tallennetusta ajasta. Monitorin yläosassa näkyvä tallennusaika on videon jäljellä oleva tallennusaika, ei muistikortin jäljellä oleva tallennusaika.
- Hidastetussa tallennuksessa valotusaika lyhenee, eikä asianmukaista valotusta välttämättä saada. Jos näin tapahtuu, pienennä aukkoarvoa tai aseta ISO-herkkyyttä suuremmaksi.
- Hidastetun/nopeutetun videon tallennuksen aikana seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
  - [Time Code Run] kohdassa [TC/UB]
  - [Time Code -lähtö] kohdassa [▶■ HDMI-lähtöaset.]

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)

TP1001260355

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Aikaväliasetukset



Voit tallentaa videoita tiivistämällä muutokset jopa useiden kymmenien minuuttien ajalta. Toisin kuin nopeutettujen videoiden tallennuksessa, voit asettaa yli 1 sekunnin mittaisen kuvausvälin. Näin voit tallentaa videoita suuremmalla aikapakkauksuhteella. Ääntä ei tallenneta. Kun luot pitkiä ajastettuja videoita, käytä asetusta [Interv.kuvaustoim.](#) .

Määritä asetuksia, kuten tallennuksen ruutunopeus ja kuvausväli, kohdassa [ Aikaväliasetukset ].

Kun kuvaat ajastettua videota, aseta valokuva/video/S&Q-valitsin S&Q-asentoon ja valitse MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [ Kuvaustila ] -asetukseksi [ Aikaväli ].

**1** MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Aikaväliasetukset ] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kuvanopeusaset.:

Asettaa tallennuksen ruutunopeuden ja kuvausvälin.

Tal. kuvanopeus: Asettaa ajastetun videon tallennuksen ruutunopeuden. (60p/50p/30p\*/25p\*/24p)

\* [30p]/[25p] ei ole valittavissa, kun [ Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K].

Intervalliaika: Asettaa ajastetun videon kuvausvälin. (1–60 sekuntia)

- Ensimmäisen 10 sekunnin kuvausväli voidaan asettaa 1 sekunnin yksiköissä. 10–60 sekunnin kuvausväli voidaan asettaa 10 sekunnin yksiköissä.
- Kun tiedostomuodoksi on asetettu 4K, et voi valita 6 sekuntia tai sitä pidempää arvoa.
- Kuvausväli on aika valotuksen alkamisesta seuraavan valotuksen alkamiseen valotusajasta riippumatta.

#### Tallennusasetus:

Valitsee videon bittinopeuden, värinäytteenottotaajuuden ja bittisyvyyden.

#### Videovaloasetus:

Kun videovalo (myydään erikseen) on kiinnitettynä, voit sytyttää videovalon ennen kuin kukin ajastetun videon ruutu tallennetaan. Asettaa, kuinka monta sekuntia kuluu ennen valon syytymistä. (Ei käytössä/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

### Tietoa tallennettavissa olevasta ajasta

Jatkuvan kuvauksen arvioidut ajat ajastetussa kuvaustilassa ovat seuraavat. (Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea] ja ympäristön lämpötila on 25 °C)

Kun [ Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu HD: noin 120 minuuttia

Kun [ Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu 4K: noin 60 minuuttia

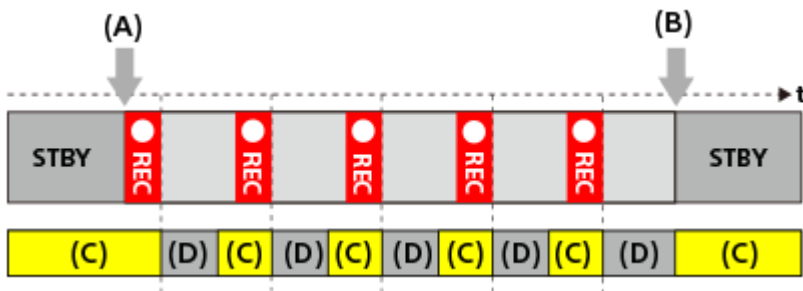
HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8 bittiä, kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8 bittiä, kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki)

### Videovalon käyttäminen

Kun videovalo kiinnitetään ajastetussa kuvaustilassa, videovalo syttyy ennen tallennuksen alkamista, jotta valoa voidaan ohjata oikein ensimmäisestä ruudusta alkaen.

Kun tallennus alkaa, videovalo syttyy/sammutuu toistuvasti kunkin ruudun kuvauksen/valmiustilan yhteydessä.



(A) Tallennuksen alkaminen

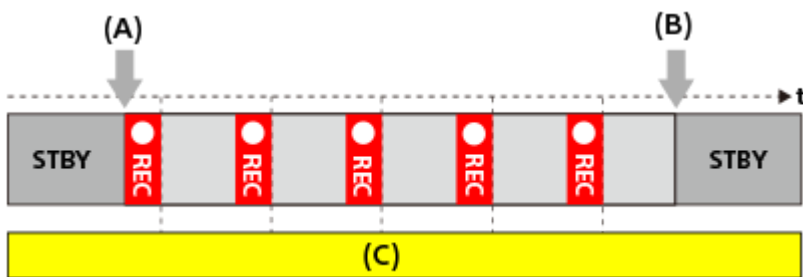
(B) Tallennuksen päättyminen

(C) Videovalo päällä (tallennuksen alkaessa videovalo syttyy aikaisemmin kuin kohdassa [🔌 Videovaloasetus] asetettu sekuntien määrä)

(D) Videovalo pois päältä (videovalo jää himmeänä päälle, kun [Videovalotila]-asetuksena on [Tal.linkki&STBY])

Seuraavissa tapauksissa videovalo kuitenkin jää palamaan myös kuvauksen valmiustilan aikana:

- Kun [🔌 Videovaloasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
- Kun aika ruutukuvauksen päättymisestä seuraavaan valaistukseen on enintään 5 sekuntia asetusten [🔌 Intervalliaika] ja [🔌 Videovaloasetus] mukaan.



(A) Tallennuksen alkaminen

(B) Tallennuksen päättyminen

(C) Videovalo syttyy

#### Vihje

- Kun [Videovalotila]-asetuksena on [Virtalinkki], videovalo syttyy/sammutuu yhdessä virran kanssa [🔌 Videovaloasetus]-asetuksesta huolimatta.
- Kun haluat ottaa intervallikuvauksen käyttöön yhdessä [🔌 Videovaloasetus] -toiminnon kanssa, valitse [Videovalotila] -asetukseksi [Tallennuslinkki] tai [Tal.linkki&STBY].
- Kun kuvaat pitkää ajastettua videota, on suositeltavaa käyttää kamerassa ulkoista virtalähdettä.
- Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea], kamera voi jatkaa videon tallentamista, vaikka kamerasen lämpötila nousisi korkeaksi.
- Ajastetun videon loppuun voidaan tallentaa noin 1 sekunti videota normaalilla nopeudella.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Kuvaustila \(S&Q/ajastettu\)](#)
- [Videovalotila](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Proxy-asetukset



Voit tallentaa alhaisen bittinopeuden välimuistivideon samaan aikaan, kun tallennat hidastetun/nopeutetun videon tai ajastetun videon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [**Px** Proxy-asetukset] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### **Px** Proxy-tallennus:

Valitsee tallennetaanko välimuistivideot samanaikaisesti. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### **Px** Proxy-tiedostom.:

Valitsee välimuistivideon tallennusmuodon. ([XAVC HS HD] / [XAVC S HD])

#### **Px** Proxy-tallen.as.:

Valitsee välimuistivideon bittinopeuden, värinäytteenoton ja bittisyvyyden. ([16M 4:2:0 10bit] / [9M 4:2:0 10bit] / [6M 4:2:0 8bit])

### Valittavissa olevat välimuistin tallennusasetukset

<b>Px</b> Proxy-tiedostom.	Tallennuksen koko	Tallennuksen ruutunopeus	<b>Px</b> Proxy-tallen.as.	Pakkauskoodekki
XAVC HS HD	1920×1080	Maks. 60p/maks. 50p	16 Mb/s 4:2:0 10 bittia 9 Mb/s 4:2:0 10 bittia	MPEG-H HEVC/H.265
XAVC S HD	1280×720	Maks. 60p/maks. 50p	6 Mb/s 4:2:0 8 bittia	MPEG-4 AVC/H.264

### Vihje

- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö). **Px** (välimuisti) näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

### Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
  - Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.  
Normaali videotallennus
    - [Tallen. kuvanop.]-asetuksena on [120p]/[100p]
- Hidastettu tallennus / nopeutettu tallennus

- Tallennuksen ruutunopeudeksi on asetettu [120p]/[100p]
- Ruutunopeudeksi on asetettu [120fps]/[100fps] tai korkeampi
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

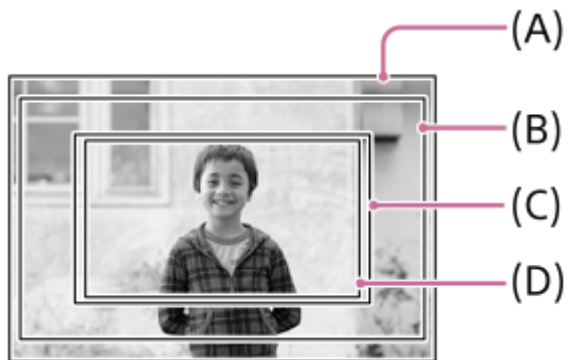
TP1001262760

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Katselukulma

Katselukulma muuttuu kuvaustilan ja tallennusasetusten yms. mukaan.



- (A)** Kuvattaessa valokuvia
  - (B)** Tallennettaessa videoita (muuta kuin 4K 120p / 100p)
  - (C)** Kuvattaessa hidastettuja/nopeutettuja videoita (240 fps / 200 fps)
- Katselukulma on noin 1,5 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.
- (D)** Tallennettaessa videoita (4K 120p/100p)
- Katselukulma on noin 1,6 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.

TP1001263629



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketustoiminto

---



Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnot.

#### Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnot käytöstä.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusnäyttö](#)

TP1001261239

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketusnäyt./-levy



Monitorin kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Molemmat käyt.:

Aktivoi sekä monitorin kosketusnäyttötoiminnot että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

#### Vain kosk.näyttö:

Aktivoi vain monitorin kosketusnäyttötoiminnot.

#### Vain kosk.levy:

Aktivoi vain kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

TP1001263634

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketusnäyttö-aset.



Voit säätää kosketusnäytön toimintoihin liittyviä asetuksia monitorista.

1 MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kuvausnäyttö:

Kuvausnäyttö: määrittää, otetaanko kosketustoiminnot käyttöön kuvausnäytössä. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Viitteen kosketuskuvake: määrittää, otetaanko kosketustoiminnot käyttöön alatunnisteen kuvakkeille kuvauksen valmiustilanäytön alaosassa. ([Käyt.] / [Ei käytössä])

Pyyhkäise oikealle: määrittää toiminnon, kun pyyhkäistään oikealle kuvauksen valmiustilanäytössä. ([Kuvakenäyttö: vas.] / [Kuvakenäyttö: V&O] / [Ei käyt.])

Pyyhkäise vasemmalle: määrittää toiminnon, kun pyyhkäistään vasemmalle kuvauksen valmiustilanäytössä. ([Kuvakenäyttö: oik.] / [Kuvakenäyttö: V&O] / [Ei käyt.])

Pyyhkäise ylös: määrittää toiminnon, kun pyyhkäistään ylös kuvauksen valmiustilanäytössä. ([Avaa Fn-valikko] / [Ei käyt.])

Kuvauks. kosketust.: määrittää toiminnon, kun kosketetaan kohdetta kuvausnäytössä. ([Kosketustarken.] / [Kosket.seuranta] / [Kosketussuljin] / [Kosketus-AE] / [Ei käyt.])

Kuvake näyttö peilattuna: määrittää, käännetäänkö vasemmalla ja oikealla olevien kosketustoimintokuvakkeiden sijainnit monitorin mukaisesti, kun monitoria käännetään. ([Peilaa] / [Älä peilaa])

#### Toistonäyttö:

Määrittää, otetaanko kosketustoiminnot käyttöön toistonäytössä. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Valikkonäyttö:

Määrittää, otetaanko kosketustoiminnot käyttöön valikkonäytössä. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Vihje

- Valitse, suoritetaanko [Kosketus-AE] samanaikaisesti painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta, kun [Kuvauks. kosketust.] -asetuksena on [Kosketustarken.] / [Kosket.seuranta] / [Kosketussuljin]. Kun suoritat [Kosketus-AE]-toiminnon, voit hienosäätää kirkkautta liu'uttamalla kirkkauden säätöpalkkia, joka tulee esiin koskettamisen jälkeen.

#### Huomautus

- [Kosketusnäyttö-aset.] -asetuksista huolimatta kosketustoiminnot eivät ole käytössä kuvauksen aikana seuraavissa tilanteissa:
  - kun [Kosketustoiminto]-asetuksena on [Ei käytössä]
  - kun [Kosketusnäyt./-levy]-asetuksena on [Vain kosk.levy]
- Kirkkautta ei voi hienosäätää kirkkauden säätöpalkkia käyttämällä, kun [Kuvauks. kosketust.] -asetuksena on [Kosk.suljin+AE].

### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)
- [Kosketusnäyttö](#)
- [Kosketustoiminto](#)

- Kosketusnäyt./-levy
- Tarkennus kosketustoiminnoilla (Kosketustarken.)
- Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)
- Kuvaus kosketustoiminnoilla (Kosketussuljin)
- Valotuksen säätäminen kosketustoiminnoilla (Kosketus-AE)
- Fn (Toiminto) -painike
- Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)
- MENU-painike
- Päävalikko (kuvausasetusluettelo)

TP1001270619

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kosketuslevy-aset.



Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU → (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

#### Kosketussijaintitila:

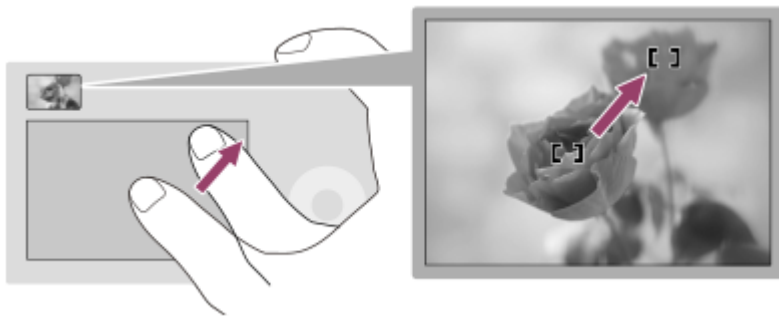
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä koskettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suht. sijainti]).

#### Toiminta-alue:

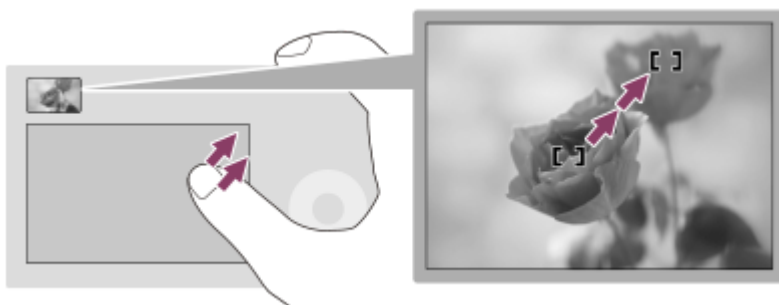
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

### Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysten sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suht. sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.



### Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu[Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näyttönä.

---

## Aiheeseen liittyvää


- [Kosketusnäyt./-levy](#)

TP1001262758



5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tarkennus kosketustoiminnoilla (Kosketustarken.)

[Kosketustarken.]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Määritä asetukset seuraavasti kohdasta MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] etukäteen:

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvausnäyttö]: [Käytössä]

Toiminto on käytettävissä, kun [  Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista parametreista. Toiminto ei kuitenkaan välttämättä ole käytettävissä riippuen seuraavasta asetuksesta [  Tark. alueen raja].

- [Laaja]
- [Vyöhyke]
- [Kiint. keskikohta]
- [Seuranta: Laaja]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

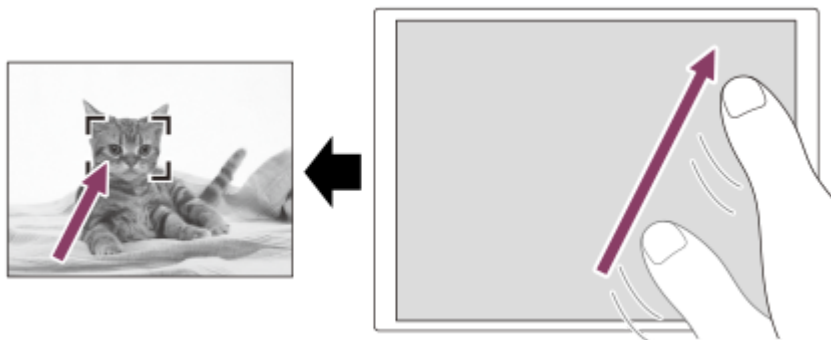
- 1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosketustarken.].


### Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Kun kuvaat automaattitarkennuksella, voit määrittää tarkennuskohdan käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

#### 1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  (kosketustarkennuksen vapautus) - kuvaketta tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.




#### 2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

### Tarkennuskohdan määrittäminen videotallennustilassa

Kamera tarkentaa koskettuun kohteeseen.

## 1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun [ Tarkennustila] -asetukseksi valitaan [Jatkuva AF], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää tarkennusrengasta käyttämällä (pistetarkennus). Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  (kosketustarkennuksen vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
- Kun [ Tarkennustila] -asetukseksi valitaan [Man. tarkennus], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti [Jatkuva AF] -asetukseen. Kun kosketettu alue on tarkka, tarkennustila palaa manuaaliseen tarkennukseen.

### Vihje

- Jos [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi valitaan [Kosketustar.+AE], kirkkaus asetetaan kosketetun kohteen mukaan. Näin voit myös hienosäätää kirkkautta liu'uttamalla kirkkauden säätöpalkkia, joka tulee esiin koskettamisen jälkeen.
- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
  - [Piste]- ja [Laajenn. piste] -tarkennuskehystä voidaan siirtää vetämällä.
  - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa, tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

### Huomautus

- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa
  - Kun käytetään digitaalizoomia valokuvaustilassa
  - Kun käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta

---

### Aiheeseen liittyvää


- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

TP1001261241



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)

Voit käyttää kosketustoimintoja valokuvien kuvaustilassa ja videotallennustilassa seurattavan kohteen valitsemiseen. Määritä asetukset seuraavasti kohdasta MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] etukäteen:

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvausnäyttö]: [Käytössä]


**1** MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosket.seuranta].

**2** Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.


Seuranta alkaa.

- Kun kuvataan etsimen kanssa, seurattava kohde voidaan valita kosketuslevyn avulla.

### Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  (Seurannan vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
- Jos [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi valitaan [Kosket.seur.+AE], kirkkaus asetetaan kosketetun kohteen mukaan. Näin voit myös hienosäätää kirkkautta liu'uttamalla kirkkauden säätöpalkkia, joka tulee esiin koskettamisen jälkeen.

### Huomautus

- [Kosket.seuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun [  Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Man. tarkennus] valokuvaustilassa.
  - Kun käytetään älykäästä zoomia, selkeän kuvan zoomia tai digitaalizoomia valokuvaustilassa
- Jos tarkennustilaksi vaihdetaan [Man. tarkennus], kun [Kuvauks. kosketust.] -asetuksena on [Kosket.seuranta] valokuvaustilassa, [Kuvauks. kosketust.] -asetusarvoksi vaihtuu [Kosketustarken.].

### Aiheeseen liittyvää


- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)

TP1001264432

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvaus kosketustoiminnoilla (Kosketussuljin)

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen automaattisesti ja ottaa valokuvan.

Määritä asetukset seuraavasti kohdasta MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] etukäteen:

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvausnäyttö]: [Käytössä]

**1** MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosketussuljin].



**2** Kosketa kohdetta, johon haluat tarkentaa.

Kamera tarkentaa kohteeseen, jota kosketit, ja valokuva tallennetaan.

### Vihje

- Jos [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi valitaan [Kosk.suljin+AE], kirkkaus asetetaan kosketetun kohteen mukaan.
- Voit käyttää alla olevia kuvaustoimintoja koskettamalla monitoria:
  - Sarjakuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä  
Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
  - Jatkuvien haarukointikuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä  
Tuote ottaa kolme kuvaa ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva haaruk.], jatka monitorin koskettamista, kunnes kuvaus päättyy. Voit valita haluamasi kuvan tallennuksen jälkeen.

### Huomautus

- [Kosketussuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - Etsinkuvauksen aikana
  - Kun kuvataan videoita
  - Kuvattaessa hidastettuja/nopeutettuja videoita
  - Kun [  Tarkennustila ] -asetukseksi on valittu [Man. tarkennus]
  - Kun [  Tarkennusalue ] -asetukseksi on valittu [Piste] / [Laajenn. piste] / [Seuranta: Piste S] / [Seuranta: Piste M] / [Seuranta: Piste L] / [Seuranta: Laajennettu piste]
  - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
  - Kun käytetään selkeän kuvan zoomia
- Kun käytetään selkeän kuvan zoomia tai digitaalizoomia ja [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi on valittu [Kosketussuljin], asetusarvo muuttuu tilapäisesti asetuksesta [Kosketussuljin] asetukseen [Ei käyt.].
- Jos tarkennustilaksi vaihdetaan [Man. tarkennus], kun [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi on valittu [Kosketussuljin], [Kuvauks. kosketust.] -asetusarvoksi vaihtuu [Kosketustarken.].

### Aiheeseen liittyvää


- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valotuksen säätäminen kosketustoiminnoilla (Kosketus-AE)

Voit asettaa valotuksen automaattisesti koskettamasi pisteen kirkkauden perusteella.

Määritä asetukset seuraavasti kohdasta MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] etukäteen:

- [Kosketustoiminto]: [Käytössä]
- [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvausnäyttö]: [Käytössä]

**1** MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyttö-aset.] → [Kuvausnäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → valitse [Kosketus-AE].

**2** Kosketa pistettä, jonka haluat asettaa valotuksen perustaksi.

Kamera asettaa valotuksen automaattisesti koskettamasi pisteen kirkkauden perusteella.

- Voit hienosäätää kirkkauden liu'uttamalla kirkkauden säätöpalkkia, joka tulee esiin koskettamisen jälkeen.

### Vihje

- Kirkkauden säätöpalkin avulla tehty säätö näkyy valotuksen korjausarvossa.
- Kun [Kuvauks. kosketust.] -asetuksena on [Kosketustarken.]/[Kosket.seuranta]/[Kosketussuljin], voit valita, suoritetaanko [Kosketus-AE] samanaikaisesti, painamalla kiekkopainikkeen vasenta tai oikeaa puolta.

### Huomautus

- [Kosketus-AE] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
- Jos kohde on erittäin kirkas tai tumma, säätöpalkki ei ehkä ole riittävän tehokas.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)

TP1001272370

## Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)



Voit määrittää hiljaisen tilan asetukset, jolloin voit kuvata ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. Voit myös määrittää, muutetaanko kameran muiden ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [ Hiljaisen tilan as.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Hiljainen tila:

Määrittää, kuvataanko ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kun asetukseksi on valittu [Käytössä], [Suljintyyppi] ja [Suljint. intervallikuv.] lukitaan asetukseen [Elektron. suljin], ja [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

#### Kohdetoim. asetuks.:

Määrittää, vaihdetaanko samanaikaisesti kameran muiden ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan. ([Aukkotoi. AF-tilassa]/[Autom. pikselikart.])

Jos valitset [Ei kohdetta], muiden toimintojen asetusarvot säilyvät myös hiljaisessa tilassa.

#### Huomautus

- Käytä [Hiljainen tila] -toimintoa omalla vastuullasi ja ota huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuva-aoikeudet.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], aukon ja tarkennuksen toimintaääni kuuluu.
- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], suljinääniä voi kuulua toisinaan, kun virta kytketään pois päältä. Tämä ei ole vika.
- Kohteen tai kameran liikkeen aiheuttamaa kuvan vääristymistä voi esiintyä.
- Jos kuvataan salamankun valossa tai vilkkuvassa valossa, kuten muiden kameroiden salamavalon tai loisteputken valo, kuvassa voi näkyä raitoja.
- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
  - Salamakuvaaminen
  - Pitkän valot. KV
  - Elekt. etuverhon sulj.
  - BULB-kuvaaminen
  - Väalkynänpoisto

### Aiheeseen liittyvää

- [Suljintyyppi](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Aukkotoi. AF-tilassa](#)
- [Autom. pikselikart.](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suljintyyppi



Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU → (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Suljintyyppi] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Mekaan. suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.

#### Elektron. suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

#### Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [Suljintyyppi]-asetukseksi [Elektron. suljin].
  - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.

#### Huomautus

- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektron. suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- [Suljintyyppi]-asetusta ei voi valita, kun kuvaustilaksi on valittu muu tila kuin P/A/S/M.
- Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
  - Salamakuvaaminen
  - Pitkän valot. KV
  - Elekt. etuverhon sulj.
  - BULB-kuvaaminen
  - Välkynnänpoisto

TP1001262496

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Elekt. etuverhon sulj.



Sähköinen etuverhon suljintoiminto lyhentää viivettä suljinpainikkeen painamisen ja sulkimen vapauttamisen välillä.

1 MENU → (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Elekt. etuverhon sulj.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa käytetään.

#### Ei käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa ei käytetä.

#### Huomautus

- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla suuriaukkoisen objektiivin kanssa, boke-efektin tuottama epäterävä ympyrä voi katketa suljinmekanismin takia. Jos näin tapahtuu, valitse [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos käytetään toisen valmistajan (mm. Minolta/Konica-Minolta) objektiivia, valitse tämän toiminnon asetukseksi [Ei käytössä]. Jos valitset asetukseksi [Käytössä], oikeaa valotusta ei aseteta tai kuvan kirkkaus on epätasainen.
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla, kuvan kirkkaus voi olla epätasainen kuvausympäristön mukaan. Valitse tällöin [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].

TP1001229521



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)



Määrittää, vapautetaanko suljin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [ Vapaut. ilman obj.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ota käyttöön:

Suljin vapautetaan, kun objektiivia ei ole kiinnitetty. Valitse [Ota käyttöön], kun liität tuotteen tähtikaukoputken tms.

#### Poista käytöstä:

Suljinta ei vapauteta, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

#### Huomautus

- Oikeaa mittausasetusta ei voi valita, kun käytät objektiiveja, joissa ei ole objektiivin koskettimia. Näitä ovat esimerkiksi tähtikaukoputken objektiivit. Säädä näissä tapauksissa valotus manuaalisesti tarkistamalla se tallennetusta kuvasta.

TP1001229523

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vapautus ilm. korttia



Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

① MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen, vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

#### Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

#### Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

TP1001260426

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Välkynnänpoistoas.



Keinovalolähteiden (kuten loistevalon tai LED-valon) välkkymisen aiheuttamien vaikutusten vähentämiseksi kamera voi ajoittaa kuvien ottamisen hetkiin, jolloin välkkymisellä on vähemmän vaikutusta, tai voit asettaa valotusajan tavallista tarkemmin.

Tämä toiminto vähentää välkynnän aiheuttamia valotuksen ja värisävyjen eroja kuvan ylä- ja alaosan välillä jatkuvan kuvauksen aikana keinovalolähdettä käytettäessä.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Välkynnänpoistoas.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Välkynnänpoisto (vain valokuvia kuvattaessa):

Tunnistaa välkynnän ja vähentää sen vaikutusta, kun valolähteen taajuus on 100 Hz tai 120 Hz valokuvia kuvattaessa. Välkkyntä tunnistetaan painamalla suljinpainike puoliväliin. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], paina suljinpainike puoliväliin ja ota kuva, kun olet varmistanut, että **Flicker** (välkkymiskuvake) näkyy.

#### Vaihteleva suljin:

Vähentää vaaleiden ja tummien varjostuskaistojen näkymistä kuvassa hienosäätämällä valotusajan välkkymistaajuuden mukaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

[ Vaihteleva suljin] voidaan valita vain, kun kamera on valotustilassa, joka sallii valotusajan säätämisen manuaalisesti (sekä valokuvat että videot).




#### Vaiht. sulk. asetus:

Asettaa valotusajan, kun [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä].



Valitse välkkymisen vaikutusta vähentävä valotusaika samalla, kun seuraat monitoria. Aseta valotusaika painamalla kiekkopainikkeen keskiötä automaattisesti siten, että välkkymisen vaikutus vähenee. Mitä lyhyemmän valotusajan valitset, sitä todennäköisemmin monitorinäyttö ennen kuvan ottamista on erilainen kuin tallennettu kuva. Varmista, että välkkymisen vaikutusta on vähennetty tallennetussa kuvassa.

### Vihje

- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], kuvaustuloksen värisävy saattaa vaihdella, jos sama näkymä kuvataan uudelleen eri valotusajalla. Tässä tapauksessa suosittelemme kuvaamaan [Suljin etusijalla]- tai [Käsivalotus]-tilassa kiinteän valotusajan kanssa.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla suljinpainikkeen puoliväliin tai painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta myös manuaalisessa tarkennustilassa.
- Kun [Välk.pois.kuv. val.] tai [ Vaiht. sul. valinta] on määritetty mukautettuun näppäimeen, voit kytkeä [Välkynnänpoisto]- tai [ Vaihteleva suljin] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Kun [Välk.eston Tv-skan.] on määritetty mukautettuun näppäimeen, voit saada kameran asettamaan valotusajan automaattisesti välkkymisen aiheuttamien vaikutusten vähentämiseksi painamalla näppäintä kuvauksen aikana.
- Kun [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valotusajan arvon nimittäjä näytetään desimaalimuodossa (korkean resoluution valotusaika). Jos esimerkiksi normaali valotusajan asetus on 1/250 sekuntia, arvo näytetään muodossa 250.6. (Luvut voivat poiketa todellisista arvoista.)

- [  Vaiht. sulk. asetus ] -näytössä voit hienosäätää korkean resoluution valotusaikaa käyttämällä takapainiketta tai kiekkopainiketta seuraavan esimerkin mukaisesti.  
250.6 → 253.3 → 256.0 → 258.8\*  
Voit vaihtaa korkean resoluution valotusajan kiinteäksi usean luvun arvoksi käyttämällä etupainiketta, kuten seuraavassa esimerkissä.  
125.3 (2 kertaa) ← 250.6 → 501.3 (1/2 kertaa) \*  
\* Luvut voivat poiketa todellisista arvoista.
- Kun [  Vaihteleva suljin ] -asetukseksi on valittu [Käytössä], korkean resoluution valotusaika voidaan hienosäätää kuvausvalmiustilanäytössä. Jos haluat vaihtaa korkean resoluution valotusajan kiinteäksi usean luvun arvoksi myös kuvausvalmiustilanäytössä, määritä [Suljinnopeus (askel)] -toiminto mukautettuun näppäimeen tai Oma valitsin -asetukseen.
- Kun vaihdat [  Vaihteleva suljin ] -asetuksen [Käytössä] asetukseksi [Ei käytössä], korkean resoluution valotusaika vaihtuu lähimpään normaalin valotusajan arvoon.

## Huomautus

- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi valitaan [Käytössä], Live View -kuvanlaatu heikkenee.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi valitaan [Käytössä], sulkimen vapautusviive saattaa hieman kasvaa. Jatkuvassa kuvaustilassa kuvausnopeus saattaa hidastua tai otosten väli saattaa muuttua epäsäännölliseksi.
- Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetuksena olisi [Käytössä], kamera ei ehkä tunnista välkkymistä valonlähteen ja kuvausolosuhteiden, kuten tumman taustan, mukaan. Vaikka kamera tunnistaisi välkkymisen, sen vaikutuksia ei ehkä vähennetä tarpeeksi valonlähteen tai kuvaustilanteen mukaan. Testikuvia kannattaa ottaa etukäteen.
- [Välkynnänpoisto] ei ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
  - Bulb-kuvaus
  - [Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektron. suljin]
  - Elokuvakuvaustila
- Kuvaustulosten värisävy voi vaihdella [Välkynnänpoisto]-asetuksen mukaan.
- Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetuksena olisi [Käytössä], se ei välttämättä vähennä välkkymistä Live View -näytössä jatkuvan kuvauksen aikana.
- Kun [  Vaihteleva suljin ] -asetukseksi on valittu [Käytössä], vapautusviive voi olla pidempi.
- Vaikka [  Vaihteleva suljin ] -asetuksena olisi [Käytössä], et ehkä voi asettaa asianmukaista valotusaikaa ja eliminoida välkkymisen vaikutusta valonlähteen taajuuden takia. Kokeile tällöin seuraavia.
  - Aseta pidempi valotusaika
  - Vaihda toiseen suljintyyppiin
  - Muuta sähköisen etuverhon suljintoiminnon asetusta.
- Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, välkkymistä saattaa esiintyä tilapäisesti.
- Korkean resoluution valotusaika-arvoja ei voida rekisteröidä kohdassa [Tall. oma kuvausas.]. Niiden sijaan käytetään valotusajan oletusarvoa.

## Aiheeseen liittyvää

- [Toimintojen \[Välkynnänpoisto\] ja \[Vaihteleva suljin\] väliset erot](#)
- [Elekt. etuverhon sulj.](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

TP1001267925

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Toimintojen [Välkynnänpoisto] ja [Vaihteleva suljin] väliset erot

Tässä kamerassa on kaksi erilaista toimintoa, joilla vähennetään keinovalolähteiden (kuten loistevalon tai LED-valon) välkkymisen aiheuttamaa vaikutusta.




Kummankin toiminnon ominaisuudet ja vastaavat kuvausolosuhteet ovat seuraavat.

Ominaisuudet ja kuvausolosuhteet	Välkynnänpoisto	 Vaihteleva suljin
<b>Ominaisuudet</b>	Tunnistamalla välkkymistaajuuden automaattisesti kamera voi ajoittaa kuvien ottamisen hetkiin, jolloin välkkymisellä on vähemmän vaikutusta.	Voit säätää valotusaikaa manuaalisesti tai automaattisesti samalla, kun tarkistat välkkymisen vaikutuksen monitorista. Kun painat kiekkopainikkeen keskiötä, välkkyminen tunnistetaan automaattisesti ja välkkymisen vaikutus poistetaan.
<b>Valokuvat/videot</b>	Vain valokuvat	Valokuvat/videot
<b>Suljintyyppi</b>	Vain mekaaninen suljin	Elektroninen suljin / mekaaninen suljin <sup>*1</sup>
<b>Valotustila</b>	P (Ohjelmoitava) / A (Aukko etusijalla) / S (Suljin etusijalla) / M (Käsivalotus)	S (Suljin etusijalla) / M (Käsivalotus), kun valotusaika säädetään manuaalisesti
<b>Tunnistettavissa olevat välkkymistyytit</b>	Välkkyminen vain 100 Hz:n tai 120 Hz:n taajuudella (kuten loistevalo) <sup>*2</sup>	Välkkyminen 100 Hz:n tai 120 Hz:n taajuudella (kuten loistevalo) ja välkkyminen korkeammalla taajuudella kuin 100 Hz tai 120 Hz (kuten LED-valo)

\*1 Mitä lyhyemmän valotusajan valitset, sitä todennäköisemmin monitorinäyttö ennen kuvan ottamista on erilainen kuin tallennettu kuva. Varmista, että välkkymisen vaikutusta on vähennetty tallennetussa kuvassa.

\*2 Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kamera ei tunnista muita välkkymistaajuuksia kuin 100 Hz tai 120 Hz.

### Vihje

- Välkkymisen vaikutusta voidaan vähentää käyttämällä [Välkynnänpoisto]- ja [ Vaihteleva suljin] -asetuksia yhdessä jopa kuvausympäristössä, jossa esiintyy sekä 100 Hz:n / 120 Hz:n taajuudella välkkymistä että korkeampitaajuuksista välkkymistä. Tässä tapauksessa valitse ensin [Välkynnänpoisto]- ja [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi [Käytössä] ja säädä sitten valotusaika [ Vaiht. sulk. asetus] -toiminnolla ennen kuvien ottamista.

### Aiheeseen liittyvää

- [Välkynnänpoistoas.](#)

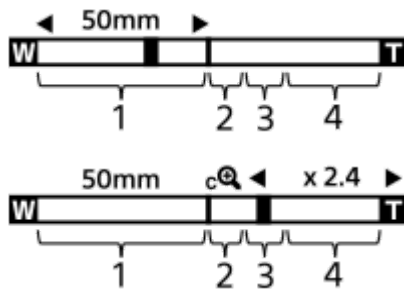
TP1001267926

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

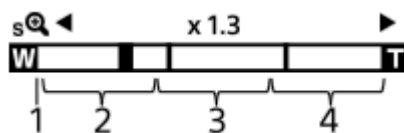
## Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet

Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty:



Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi:



### 1. Optisen zoomin alue

Zoomaa kuvia objektiivin zoomausalueella.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, optisen zoomausalueen zoomauspalkki näytetään.

Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, zoom-liukukytkin lukitaan zoomauspalkin vasempaan päähän, kun zoomausasento on optisen zoomin alueella. Suurennukseksi näytetään  $\times 1.0$ .

### 2. Älykkään zoomin alue ( sQ )

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M] tai [S]).

### 3. Zoomaus selk. kuv. -alue ( cQ )

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Kun asetukseksi [ Zoom-alue ] valitaan [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

### 4. Digitaalisen zoomin alue ( dQ )






Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia.

Kun asetukseksi [ Zoom-alue ] valitaan kohdassa [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

## Vihje

- Oletus-[ Zoom-alue ] on [Vain opt. zoom].
- [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-oletusasetus on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].
- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty ja suurennat kuvan optisen zoomin alueen ulkopuolelle, kamera vaihtaa automaattisesti selkeän kuvan zoomiin tai digitaalizoomiin.

## Huomautus

- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
  - [  Tiedostomuoto ] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF].
  - [Tallen. kuvanop.]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
  - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana, kun ruutunopeudeksi on asetettu [240fps]/[200fps] tai [120fps]/[100fps]
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa valokuvaustilassa, [  Tarkennusalue ]-asetus poistetaan käytöstä ja AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoimintoa, [  Mittausmuoto ]-asetukseksi lukitaan [Monipiste].
- Kun valokuvaustilassa käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
  - Kohteen tunnist. AF
  -  Kas.etus.moni.m.
  - Seurantatoiminto
- Jos haluat käyttää videoissa muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, määritä [Zoom] haluamaasi näppäimeen toiminnolla [  Oma p./valit. -as. ].

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoimaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

TP1001260330

## Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoamaus (Zoom)



Jos käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, optisen zoomin zoomausalue voidaan ylittää.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom-alue] → Valitse [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoom.].

2 MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom] → haluttu arvo.

Poistu painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit määrittää [Zoom]-toiminnon haluamaasi painikkeeseen myös valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.].
- Jos [Zoom-toiminta (T)] tai [Zoom-toiminta (W)] on määritetty tiettyyn näppäimeen etukäteen valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], voit lähentää ja loitontaa painamalla tätä näppäintä.

### Vihje

- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, voit suurentaa kuvaa käyttämällä zoomausvipua tai zoomausrengasta. Jos ylität optisen zoomin suurennuksen, voit vaihtaa samalla toimenpiteellä muuhun zoomaustoimintoon kuin optinen zoom.
- Vaikka valitset [ Zoom] -asetuksen kohdasta MENU moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, optista zoomia käytetään objektiivin telepäässä.

### Huomautus

- Kun valitset [ Zoom] -asetuksen kohdasta MENU zoomataksesi moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, askelzoomaustoimintoja ei voi suorittaa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001260397



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Zoom-alue (valokuva/video)



Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom-alue] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vain opt. zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [JPEG-kuvakoko]-/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].

#### Zoom. selk. kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

#### Digitaalizoom.:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

#### Huomautus

- Valitse [Vain opt. zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

TP1001229726

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Oman pain. z.nop. (valokuva/video)



Asettaa zoom-nopeuden, kun käytetään mukautettua näppäintä, johon [Zoom-toiminta (T)] / [Zoom-toiminta (W)] on määritetty. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Oman pain. z.nop.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kiinteä nop. **STBY** :

Asettaa zoom-nopeuden kuvauksen valmiustilan aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

#### Kiinteä nop. **REC** :

Asettaa zoom-nopeuden videotallennuksen aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

#### Vihje

- Jos suuri nopeus on määritetty kohtaan [Kiinteä nop. **STBY** ] ja pieni nopeus kohtaan [Kiinteä nop. **REC** ], katselukulmaa voidaan muuttaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.
- [ Oman pain. z.nop.] -asetusta käytetään myös, kun suoritetaan zoomaustoimintoja kohdassa MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom].

#### Huomautus

- Zoom-nopeus ei muutu, kun käytetään objektiivin zoomausrengasta tai moottoroidun zoom-objektiivin zoomausvipua.
- Jos lisäät zoomausnopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

### Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)

TP1001247084

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etäzoomausnop. (valokuva/video)



Määrittää zoomausnopeuden, kun zoomaustoimintoja käytetään kaukosäätimellä (myydään erikseen) tai etäkuvaustoiminnolla älypuhelimien kautta. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Zoom] → [ Etäzoomausnop.] → haluttu asetuskohde.

### Valikkokohteen tiedot

#### Nopeustyyppi:

Määrittää, lukitaanko zoomausnopeus. ([Vaihteleva]/[Kiinteä])

#### Kiinteä nop. **STBY** :

Määrittää zoomausnopeuden kuvauksen valmiustilassa, kun [ Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

#### Kiinteä nop. **REC** :

Määrittää zoomausnopeuden videotallennuksen aikana, kun [ Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

### Vihje

- Kun [ Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Vaihteleva], kaukosäätimen zoomausvivun painaminen lisää zoomausnopeutta (kaikki kaukosäätimet eivät tue vaihtelevaa zoomia).
- Jos [ Nopeustyyppi] -asetuksena on [Kiinteä], korkean nopeuden asetukseksi on määritetty [ Kiinteä nop. **STBY**] ja hitaan nopeuden asetukseksi on määritetty [ Kiinteä nop. **REC**], katselukulmaa voidaan vaihtaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.

### Huomautus

- Jos lisäät zoomausnopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

TP1001266557

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [Kuvasuhte] on [3:2]

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko	Vain opt. zoom (älykäs zoom)	Zoom. selk. kuv.	Digitaalizoom.
L: 26M	–	Noin 2×	Noin 4×
M: 13M	Noin 1,4×	Noin 2,8×	Noin 5,7×
S: 6.4M	Noin 2×	Noin 4×	Noin 8×

### Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)

TP1001260286

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Zoomausrenk. kierto



Määrittää lähentämis- (T) tai loitontamistoiminnot (W) zoomausrenkaan kiertosuuntaan. Käytettävissä vain tätä toimintoa tukevien moottoroitujen zoom-objektiivien kanssa.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Zoomausrenk. kierto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vas(W)/Oik(T):

Määrittää loitontamistoiminnon (W) vasemmalle kiertämiseen ja lähentämistoiminnon (T) oikealle kiertämiseen.

#### Oik(W)/Vas(T):

Määrittää lähentämistoiminnon (T) vasemmalle kiertämiseen ja loitontamistoiminnon (W) oikealle kiertämiseen.

TP1001261228

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Salaman (myydään erikseen) käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kamerasärisemisen välttämiseksi.

Lisätietoja salamasta on sen käyttöohjeissa.

### 1 Kiinnitä salama (myydään erikseen) tuotteeseen.



### 2 Ota kuva sen jälkeen, kun olet kytkenyt salaman päälle ja se on latautunut täyteen.

- ⚡ (Salaman latauskuvake) vilkkuu: lataus on käynnissä
- ⚡ (Salaman latauskuvake) palaa: lataus on valmis
- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

### Huomautus

- Salaman valo saattaa estyä, jos vastavalosuoja on kiinnitetty, ja tallennetun kuvan alaosa voi olla varjossa. Irrota vastavalosuoja.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa. (LED-valoa voidaan käyttää, kun käytetään salamaa (myydään erikseen) LED-valon kanssa.)
- Sammuta tuote ennen lisävarusteen, kuten salaman, kiinnittämistä moniliitäntäkengään / irrottamista siitä. Varmista lisävarustetta kiinnitettäessä, että lisävaruste on kiinnitetty kunnolla tuotteeseen.
- Älä käytä moniliitäntäkengää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kamerasärisemisen kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa poispäin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Objektiivin mukaan tallennetun kuvan kulmat voivat olla varjostettuja.
- Ulkoisen salamavalon kanssa kuvattaessa kuvassa voi näkyä vaaleita ja tummia raitoja, jos valotusaika on asetettu lyhyemmäksi kuin 1/4000 sekuntia. Jos näin tapahtuu, Sony suosittelee kuvaamista manuaalisessa salamatilassa ja salamavalon tason asettamista tasolle 1/2 tai korkeammalle.
- Lisätietoja moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Salaman tila](#)
- [Langaton salama](#)

TP1001260312

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Salaman tila



Voit asettaa salamatilan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Salama] → [Salaman tila] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Salama pois:

Salama ei toimi.

#### AUTO Autom.salama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

#### Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

#### SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

#### REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

### Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

TP1001260344



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Salamakorjaus



Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Salama] → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (–-puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

### Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (–-puoli) ei ehkä näy.
- Jos objektiin kiinnitetään ND-suodin tai salamaan kiinnitetään hajotin tai värisuodin, asianmukaista valotusta ei välttämättä saavuteta, ja kuvista voi tulla tummia. Säädä tällöin [Salamakorjaus] haluttuun arvoon.

### Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

TP1001260343

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Val.korj.aset.

---



Määrittää, käytetäänkö valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa vai vain vallitsevaa valoa.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Val.korj.aset.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vallits&salama:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa.

#### Vain vallitsev:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan vain vallitsevaa valoa.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Salamakorjaus](#)



TP1001229614

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Langaton salama



Langattoman salaman kanssa voidaan kuvata kahdella menetelmällä: valosignaalisalamakuvaus, joka käyttää kameraan kiinnitetyn salaman valoa signaalivalona, ja radiosignaalisalamakuvaus, joka käyttää langatonta tiedonsiirtoa. Radiosignaalisalamakuvaukseen tarvitaan yhteensopiva salama tai langaton radiolaukaisin (myydään erikseen). Lisätietoja menetelmien määrittämisestä on salaman tai langattoman radiolaukaisimen käyttöoppaassa.

- 1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Langaton salama] → [Käytössä].**
- 2 Irrota kengän suojus kamerasta ja kiinnitä sitten salama tai langaton radiolaukaisin.**
  - Käytettäessä langatonta valosignaalisalamakuvausta määritä kiinnitetty salama ohjaimeksi. Käytettäessä langatonta radiosignaalisalamakuvausta salama kiinnitettynä kameraan aseta kiinnitetty salama laukaisimeksi.
- 3 Aseta etäällä kamerasta oleva salama, joka on asetettu langattomaan tilaan tai joka on kiinnitetty langattomaan radiolaukaisimeen (myydään erikseen).**
  - Voit testata salaman määrittämällä [Kok. langat. salamaa] -toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma p./valit. -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei käytössä:

Ei käytä langatonta salamatoimintoa.

#### Käytössä:

Käyttää langatonta salamatoimintoa, jolloin ulkoiset salamavalot välähtävät etäällä kamerasta.

#### Huomautus

- Etäällä kamerasta oleva salama voi säteillä valoa, kun se on saanut valosignaalin toisen kameran ohjaimena käytettävästä salamasta. Jos näin tapahtuu, vaihda salaman kanava. Lisätietoja kanavan vaihtamisesta on salaman käyttöohjeissa.
- Lisätietoja langattoman salamakuvauksen kanssa yhteensopivasta salamasta on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

### Aiheeseen liittyvää

- [Ulk. salaman aset.](#)

TP1001260323

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Punasilm. vähennys



Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

① MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

#### Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

#### Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

TP1001229548

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## FEL-lukitus

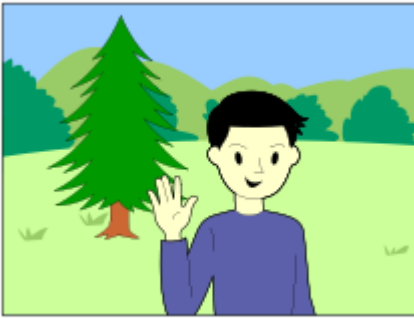


Salaman taso säädetään automaattisesti niin, että kohde saa optimivalotuksen normaalin salamakuvauksen aikana. Salaman taso voidaan asettaa myös etukäteen.

FEL: Salaman valotustaso

**1** MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] → haluttu painike, määritä sitten [FEL-lukituks. vaihto] -toiminto painikkeeseen.

**2** Keskitä kohteeseen, johon FEL lukitaan, ja säädä tarkennus.



**3** Paina painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity, ja aseta salamavalon määrä.

- Esisalama välähtää.
- (FEL-lukitus) syttyy.

**4** Säädä sommittelua ja ota kuva.




- Kun haluat vapauttaa FEL-lukituksen, paina uudelleen painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity.

### Vihje

- Määrittämällä vaihtoehdon [FEL-lukituksen pito] voit pitää asetuksen, kun painike on painettuna. Lisäksi määrittämällä [FEL-luk./AEL-pito]- ja [FEL-luk./AEL-vaihto]-asetukset, voit ottaa kuvia AE lukittuna seuraavissa tilanteissa.
  - Kun [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Salama pois] tai [Autom.salama].
  - Kun salama ei voi lauetta.

– Kun käytetään ulkoista salamaa, joka on asetettu manuaaliseen salamatilaan.

### Huomautus

- FEL-lukitusta ei voi asettaa, jos salamaa ei ole kiinnitetty.
- Jos kiinnitetään salama, joka ei tue FEL-lukitusta, näytetään virheilmoitus.
- Kun sekä AE- että FEL-lukitus on lukittu,  (AE-lukitus/FEL-lukitus) -kuvake syttyy.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001260389

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Ulk. salaman aset.



Voit määrittää kameraan kiinnitetyn salaman (myydään erikseen) asetukset käyttämällä monitoria ja kameran kiekkopainiketta.

Päivitä salaman ohjelmisto uusimpaan versioon ennen tämän toiminnon käyttämistä.

Lisätietoja salaman toiminnoista on sen käyttöohjeissa.

- 1 **Kiinnitä salama (myydään erikseen) kameran moniliitäntäkenkään ja kytke sitten kamera ja salama päälle.**
- 2 **MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Ulk. salaman aset.] → haluttu asetuskohte.**
- 3 **Määritä asetukset käyttämällä kameran kiekkopainiketta.**

### Valikkokohteen tiedot


#### Ulk. salaman lauk.as.:

Voit määrittää salamavalon välähtämiseen liittyviä asetuksia, kuten salaman tilan, salaman tason yms.


#### Ulk. sal. omat aset.:

Voit määrittää muita salamavalosetuksia, langattomia asetuksia ja salamayksikön asetuksia.

#### Vihje

- Jos määrität [Ulk. salaman lauk.as.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.], voit avata [Ulk. salaman lauk.as.] -näytön helposti painamalla kyseistä näppäintä.
- Voit säätää asetuksia salamaa käyttämällä myös [Ulk. salaman aset.] -toiminnon käyttämisen aikana.
- Voit määrittää myös kameraan kiinnitetyn langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetukset.

#### Huomautus

- Vain [Ulk. salaman aset.] toimintoa voidaan käyttää Sonyn valmistaman ja kameran moniliitäntäkenkään liitetyn salaman (myydään erikseen) tai langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetusten määrittämiseen.
- [Ulk. salaman aset.] -toimintoa voidaan käyttää vain, kun salama on kiinnitetty suoraan kameraan. Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun kuvataan käyttämällä kamerasta etäällä olevaa salamaa, joka on kytketty kaapelilla.
- Vain eräät kameran toiminnot voidaan määrittää käyttämällä [Ulk. salaman aset.] -toimintoa. Laitteparia ei voi muodostaa muiden salamien kanssa, salamaa ei voi alustaa yms. [Ulk. salaman aset.] -toimintoa käyttämällä.
- [Ulk. salaman aset.] ei ole käytettävissä seuraavissa olosuhteissa:
  - Kun salamaa ei ole kiinnitetty kameraan
  - Kun on kiinnitetty salama, joka ei tue [Ulk. salaman aset.] -toimintoa
  - Jos valokuva/video/S&Q-valitsin on asennossa  (Video) tai S&Q (Hidas ja nopea liike) tai videotallennuksen aikana

Lisäksi [Ulk. salaman aset.] ei välttämättä ole käytettävissä salaman tilan mukaan.

- Lisätietoja tämän toiminnon kanssa yhteensopivista salamalaitteista ja langattomista radiolaukaisimista on seuraavalla tukisivulla.  
<https://www.sony.net/dics/6700/>

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001266530

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tal. salaman kuv.as.



Salaman kanssa kuvattaessa suljinnopeus ja ISO-herkkyys pidetään erillään asetuksista, kun salamaa ei käytetä. Kamera määrittää, onko salama kytketty päälle vai ei, ja vaihtaa automaattisesti asetusten välillä.

- 1 MENU** → (Valotus/väri) → [Salama] → [Tal. salaman kuv.as.].
- 2 Valitse kohde salamakuvauksen asetusta varten ja valitse sitten haluamasi asetus painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Lisää valintamerkkejä kohtiin, jotka haluat palauttaa salaman kanssa kuvattaessa, ja valitse sitten [OK].**  
Asetus tallennetaan.

### Valikkokohteen tiedot

#### Suljinnop. alue:

Asettaa suljinnopeuden [Min.]- ja [Maks.]-arvon salamakuvauksen aikana. Jos valitset [Täsmäysnopeus], suurin suljinnopeus, joka voidaan synkronoida, määritetään automaattisesti.

Asetus on käytettävissä, kun kuvaustilaksi on valittu P tai A.

#### ISO:

Asettaa ISO-herkkyyden salamakuvaukselle.

Asetus on käytettävissä, kun kuvaustilaksi on valittu P, A, S tai M.

#### Vihje

- Voit muuttaa näitä asetuksia, vaikka salamaa ei olisi kiinnitetty.
- Lisätietoja tämän toiminnon kanssa yhteensopivista salamalaitteista on seuraavalla tukisivulla.  
<https://www.sony.net/dics/6700/>

### Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)

TP1001270614

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## SteadyShot (valokuva)



Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Käyttää [ SteadyShot]-toimintoa.

#### Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

#### Vihje

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [ SteadyShot-val.] on määritetty tiettyyn näppäimeen käyttäen asetusta [ Oma p./valit. -as.], voit kytkeä [ SteadyShot]-toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Kun kuvaat hämärissä olosuhteissa, (SteadyShot) -kuvake voi vilkkua. Suosittelemme asettamaan lyhyemmän valotusajan pienentämällä aukon arvoa tai säätämällä ISO-herkkyyden suuremmaksi.

### Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(video\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001229551

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## SteadyShot (video)



Valitse [▶■ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita.

1 MENU → ▶■ (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [▶■ SteadyShot] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.

#### Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaisissa videokuvausolosuhteissa.

#### Ei käytössä:

Ei käytä [▶■ SteadyShot]-toimintoa.

#### Huomautus

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [▶■ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu. Kun [▶■ SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Aktiivinen], katselukulma kapenee.
- Seuraavissa tilanteissa [Aktiivinen]-asetusta ei voi valita:
  - Normaalit videot: kun [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p] tai korkeampi
  - Hidastettu/nopeutettu kuvaus: kun [S&Q Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps] tai korkeampi

### Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

TP1001236670

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## SteadyShot-säätö (valokuva/video)



Voit kuvata kiinnitetulle objektiiville sopivalla SteadyShot-asetuksella.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [ SteadyShot-säätö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon automaattisesti kiinnitetystä objektiivista saatujen tietojen perusteella.

#### Manuaalinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon käyttämällä asetuksella [ Polttoväli] määritettyä polttoväliä. (8mm-1000mm)

#### Huomautus

- SteadyShot-toiminto ei välttämättä toimi optimaalisesti heti virran kytkemisen jälkeen, heti kun kamera on suunnattu kohteeseen, tai kun suljinpainike on painettu pohjaan pysähtymättä puolivälissä.
- Jos kamera ei saa polttovälitietoja objektiivista, SteadyShot-toiminto ei toimi oikein. Valitse [ SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja määritä [ Polttoväli] käytettävän objektiivin mukaisesti. Nykyinen SteadyShot-polttoväli näytetään yhdessä (SteadyShot) -kuvakkeen kanssa.
- Kun käytetään SEL16F28n objektiivia (myydään erikseen) telejatkeen tms. kanssa, valitse [ SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja aseta polttoväli.
- Jos kiinnitetään objektiivi, jossa on SteadyShot-kytkin, asetuksia voidaan muuttaa vain käyttämällä objektiivin kytkintä. Asetuksia ei voi vaihtaa käyttämällä kameraa.

### Aiheeseen liittyvää


- [SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

TP1001260384

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)



Määrittää polttovälitiedot, joita käytetään sisäänrakennetussa SteadyShot-toiminnossa, kun [  SteadyShot-säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen].

1 MENU →  /  (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [   ] Polttoväli → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 8mm – 1000mm:

SteadyShot-toiminto käyttää asettamaasi polttoväliä.

Tarkista objektiivin polttoväli-indeksi ja aseta polttoväli.



### Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

TP1001266531

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Objektiivin komp. (valokuva/video)



Kompensoi objektiivien tiettyjen ominaisuuksien aiheuttamia näytön kulmien varjoja tai vääristymistä tai vähentää näytön kulmien väripoikkeamia.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [ Objektiivin komp.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Varjostuksen komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön kulmien pimeyttä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Autom.: Pieni]/[Ei käytössä])

#### Krom.ab. komp.:

Määrittää, vähennetäänkö näytön kulmien väripoikkeamia automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

#### Vääristymän komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön vääristymistä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

#### Muutoksen komp. (vain videoita kuvattaessa):

Määrittää, kompensoidaanko ilmiö, jossa katselukulma muuttuu tarkennusetäisyyden mukaan videokuvauksen aikana automaattisesti. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Huomautus

- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun käytetään automaattista kompensoitua tukevaa objektiivia.
- Näytön kulmien pimeyttä ei välttämättä voi korjata [Varjostuksen komp.] -toiminnolla objektiivin tyypin mukaan, tai korjausvaikutuksessa ei välttämättä ole eroa asetusten [Automaattinen] ja [Autom.: Pieni] välillä.
- Kiinnitetyn objektiivin mukaan [Vääristymän komp.] -asetuksena on [Automaattinen], eikä vaihtoehtoa [Ei käytössä] voi valita.
- Jos [ SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Aktiivinen] videotallennustilassa, [Vääristymän komp.] lukitaan asetukseen [Automaattinen].
- Kun [Muutoksen komp.] -asetuksena on [Käytössä], katselukulma ja kuvanlaatu muuttuvat hieman.
- Objektiivin mukaan katselukulman muutoksia ei ehkä kompensoida täydellisesti vaikka [Muutoksen komp.] -asetuksena on [Käytössä].

TP1001263646

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pitkän valot. KV



Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

#### Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

#### Vihje

- Kohinanvaimennusprosessi voidaan peruuttaa painamalla suljinpainiketta prosessin aikana. Tällöin käytetään prosessointia peruutuskohtaan asti.

#### Huomautus

- [Pitkän valot. KV] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - [Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektron. suljin].
  - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haaruk.].
- Vaikka [Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
  - Kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma], ja [Urheilu] on valittu.
- Asetukseksi [Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]

TP1001264800

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suuren ISO:n KV



Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu/Tall.] → [Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.

#### Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

#### Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida.

#### Huomautus

- Asetukseksi [Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]

TP1001260423





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvaustilan valintan.



Määritä, näytetäänkö kuvaustilan valintanäyttö seuraavissa tilanteissa:

- Valittaessa [Älykäs autom.] tai [Valotusohjelma], kun tilapyörän asetuksena on **AUTO** (automaattinen)  (valokuva) -kuvaustilassa.
- Valittaessa [Hidas ja nopea liike] tai [  Aikaväli], kun kuvaustilaksi on asetettu S&Q (hidastettu/nopeutettu) -tila.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Kuvaustilan valintan.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Näytä:

Näyttää kuvaustilan valintanäytön.

#### Ei näytetä:

Ei näytä kuvaustilan valintanäyttöä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Valokuva/video/S&Q-valitsin ja tilapyörä](#)

TP1001271955

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom. katselu (valokuva)



Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Autom. katselu] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

#### Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

#### Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

TP1001229513

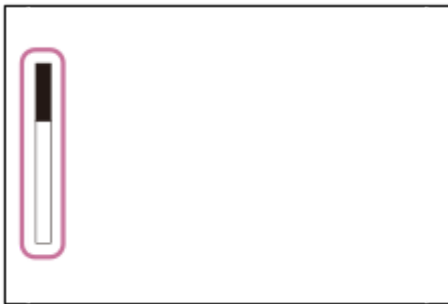
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)



Määrittää, näytetäänkö ilmaisain jäljellä olevasta valokuvien määrästä, joka voidaan ottaa jatkuvasti samalla kuvausnopeudella.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Jälj. ol. kuv.näyt.] → haluttu asetus.



### Valikkokohteen tiedot

#### Näytä aina:

Näyttää ilmaisimen aina, kun otetaan valokuvia.

#### Näytä kuvatessa:

Jäljellä olevien valokuvien määrän ilmaisain näytetään kuvattaessa valokuvia. Kun painat suljinpainikkeen puoliväliin, jäljellä olevien kuvien määrän ilmaisain näytetään.

#### Ei näytetä:

Ilmaisinta ei näytetä.

#### Vihje

- Kun kameran sisäinen puskurimuisti on täynnä, "SLOW" (Hidas) tulee esiin ja jatkuvan kuvauksen nopeus laskee.

### Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)

TP1001262465

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Apuviivanäyttö (valokuva/video)



Määrittää, näytetäänkö ruudukoviiva kuvauksen aikana. Ruudukoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [ Apuviivanäyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Apuviivat näytetään.

#### Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

#### Vihje

- Jos [Apuviivanäytön val.] -toiminto määritetään haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], voit näyttää tai piilottaa apuviivat painamalla määritettyä näppäintä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001260424

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Apuviivatyyppi (valokuva/video)



Asettaa näytettävän ruudukkoviivan tyyppin. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [ Apuviivatyyppi] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kolm. sään. ruu.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

#### Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

#### Vino+suora ruu.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

#### Vihje

- Jos määrität [ Apuviivatyyppi] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], voit asettaa ruudukkoviivan tyyppin painamalla määritettyä näppäintä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001266558

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Live View -näyttöas.



Määrittää, näytetäänkö näytössä kuvat, joita on muokattu valotuksen korjauksella, valkotasapainolla, [Luova tyyli] -asetuksella tms.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Live View -näyttöas.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Live View -näyttö:

Määrittää, näytetäänkö kaikki kuvausasetukset monitorissa ja Live View -näyttö olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun asetukset on otettu käyttöön, vai Live View -näyttö ilman asetusten vaikutuksia. ([Tehoste käyt.] / [Tehoste ei käyt.])

Jos valitset [Tehoste ei käyt.], voit tarkistaa sommittelun helposti, vaikka kuvaisit Live View -näytön kuvien sommittelulla.

#### Valotustehoste:

Määrittää, näytetäänkö Live View -näyttö automaattisella korjauksella, joka vaikuttaa salaman valotukseen, kun [Live View -näyttö] -asetukseksi on valittu [Tehoste käyt.]. ([Valot. as. & salama] / [Vain valotuksen as.])

Kun käytät salamaa muotokuvakuvausessa, valitse asetukseksi [Vain valotuksen as.], jotta voit asettaa valotuksen manuaalisesti ympäristön valon mukaan.

#### Kuvanop. alaraja:

Määrittää, säilytetäänkö kuvanopeus, jotta Live View ei tule liian hitaaksi. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Jos valitset [Käytössä], Live View -näytön kuvanopeus ei hidastu edes kuvattaessa hämärissä olosuhteissa, mutta Live View -näyttö voi muuttua tummaksi.

#### Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.
- Jos valitset asetukseksi [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-tilassa.
- Kun [Tehoste ei käyt.] on valittu, **VIEW** (VIEW) -kuvake näkyy Live View -näytössä.

#### Huomautus

- [Valotustehoste] on voimassa vain käytettäessä salamaa, jonka valmistaja on Sony.
- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käyt.] seuraavissa kuvaustiloissa:
  - [Älykäs autom.]
  - [Valotusohjelma]
- Jos kuvaat videoita valokuvaustilassa, kuvausasetukset näytetään Live View -näytössä, vaikka [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käyt.].
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käyt.], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Aukon esikatselu



Kun painike, johon [Aukon esikatselu] -toiminto on määritetty, pidetään painettuna, aukkoa pienennetään asetettuun aukkoarvoon, ja voit tarkistaa epäterävyyden ennen kuvausta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] → määritä [Aukon esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Kun kuvaat valokuvia, vahvista kuvat painamalla näppäintä, johon [Aukon esikatselu] -toiminto määritettiin.

### Vihje

- Vaikka aukkoarvoa voidaan muuttaa esikatselun aikana, kohteesta saattaa tulla epätarkka, jos valitaan kirkkaampi aukko. Tarkennus kannattaa säätää uudelleen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Kuvan esikatselu](#)

TP1001229509




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvan esikatselu



Kun painike, johon [Kuvan esikatselu] on määritetty, pidetään painettuna, voit tarkistaa kuvan esikatselun DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten kanssa. Tarkista kuvaustuloksen esikatselu ennen kuvaamista.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] → määritä [Kuvan esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Kun kuvaat valokuvia, vahvista kuvat painamalla näppäintä, johon [Kuvan esikatselu] -toiminto määritettiin.

### Vihje

- Valittujen DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten vaikutus näkyy kuvassa [Kuvan esikatselu] -toiminnossa, mutta kuvausasetusten mukaan eräitä tehosteita ei voi esikatsella. Tästä huolimatta valittuja asetuksia käytetään kuvattavissa kuvissa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Aukon esikatselu](#)

TP1001229507

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kirkas näyttö



Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

- 1 MENU** → (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **[ Oma p./valit. -as.]** → määritä **[Kirkas näyttö] -toiminto** haluamaasi näppäimeen.
- 2 Paina valokuvaustilassa näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.**
  - Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
  - Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

### Huomautus

- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käyt.], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
  - Kun kamera sammutetaan.
  - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
  - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
  - Kun suoritetaan [Aut. suur. MF-til.]-toiminto.
  - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Live View -näyttöas.](#)

TP1001260425

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kor. näyt. tal. aik.



Määrittää, näytetäänkö punainen kehys kameran monitorin reunojen ympärillä videoita tallennettaessa. Voit tarkistaa helposti, onko kamera valmius- vai tallennustilassa, vaikka katsoisit kameran monitoriin sivulta tai matkan päästä.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Kor. näyt. tal. aik.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää punaisen kehysen, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

#### Ei käytössä:

Ei näytä punaista kehystä, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

#### Vihje

- Tämän toiminnon kehys voidaan lähettää myös HDMI:n kautta yhdistettyyn ulkoiseen monitoriin. Valitse [HDMI-tietonäyttö] -asetukseksi [Käytössä].

### Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-tietonäyttö](#)

TP1001266589

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Merkkinäyttö



Kun kuvataan videoita, voit määrittää, näytetäänkö merkit monitorissa vai etsimessä, ja valita merkkien tyypit.

1 MENU → (Kuvaus) → [Merkkinäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Merkkinäyttö:

Määrittää, näytetäänkö merkit. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Keskimerkki:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

#### Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön. ([Ei käytössä] / [9:16] / [4:5] / [1:1] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [17:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [1.91:1] / [2:1] / [2.35:1] / [2.39:1])

#### Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa. ([Ei käytössä] / [80%] / [90%])

#### Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

#### Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Varmista tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

#### Huomautus

- Merkit näytetään, kun Valokuva/Video/S&Q-valitsin on asennossa (Video) tai S&Q (Hidas ja nopea liike) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)

TP1001260433

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Gammanäyttöapu



Videoita, joissa on S-Log3-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Kuvat, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyttöapu] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Käyttää gammanäyttöaputoimintoa.

#### Ei käytössä:

Ei käytä gammanäyttöaputoimintoa.

#### Vihje

- Jos [Gammanäy.avun val.] on määritetty tiettyyn näppäimeen käyttäen toimintoa [ Oma p./valit. -as.], [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma painike -as.], voit kytkeä gammannäyttöaputoiminnon päälle tai pois päältä painamalla määritettyä näppäintä.

#### Huomautus

- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.
- Asetukseksi [Gammanäyttöapu] lukitaan [Ei käytössä] seuraavissa tilanteissa:
  - Kun [Log-kuvaaminen] -asetukseksi on valittu [Päällä (Joust. ISO)]

### Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [Gammanäyt.avun ty.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

TP1001260392

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Gammanäyt.avun ty.



Valitsee muunnostyyppin toiminnolle [Gammanäyttöapu].

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyt.avun ty.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Assist AUTO Automaattinen:

- Näyttää kuvat tehosteiden kanssa kohdassa [ Kuvaprofiili] asetettujen gamma-asetusten tai väritilojen mukaan.
  - Kun gamma-asetukseksi on valittu [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
  - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
  - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [709]: [HLG(709)]
- Näyttää kuvat [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa, kun kuvataan HLG-valokuvia, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

#### Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Näyttää kuvat S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

#### Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

#### Assist HLG 709 HLG(709):

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

### Vihje

- Kun määrität [Gammanäyt.avun ty.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.], voit vaihtaa [Gammanäyt.avun ty.] -asetuksen.

### Huomautus

- Kun [Gammanäyttöapu]-asetukseksi on toiston aikana valittu [Automaattinen], tehostetta käytetään kuvaan seuraavasti:
  - Kun tallennettua videota toistetaan [HLG]-, [HLG1]-, [HLG2]- tai [HLG3]-asetuksella: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]- tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa väritilan mukaan.
  - Kun HLG-valokuvaa toistetaan, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä]: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa.

Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [ Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.

### Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Ääniasetus



Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintaäänien tallentumisen. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen ja ajastetun videon tallennuksen aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Ääntä tallennetaan.

#### Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

### Aiheeseen liittyvää

- [Äänen nauhoitustas.](#)

TP1001229579



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Äänen nauhoitustas.



Voit säätää äänitustasoa tasomittarin avulla. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen ja ajastetun videon tallennuksen aikana.


- 1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

### Valikkokohteen tiedot


+:  
Nostaa äänitustasoa.

-:  
Laskee äänitustasoa.

#### Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin. Tarkista, että äänenvoimakkuus on sopivalla tasolla, tarkkailemalla tallennusäänenvoimakkuutta kytkettyjen kuulokkeiden tai kameras äänenvoimakkuusmittarin avulla.
- Voit palauttaa äänen äänitustason oletusasetuksen painamalla  (Poista) -painiketta.

#### Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofonin että  (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

TP1001229662

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Äänilähdön ajoitus



Voit määrittää kaiun poiston äänen seurannan aikana ja estää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen ja ajastetun videon tallennuksen aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Äänilähdön ajoitus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Live:

Lähetää äänen ilman viivettä. Valitse tämä asetus, kun äänen poikkeama on ongelma äänitarkkailun aikana.

#### Huulisynkron.:

Lähetää äänen ja videon synkronoituina. Valitse tämä asetus, kun haluat välttää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä.

#### Huomautus

- Ulkoisen mikrofonin käyttäminen voi aiheuttaa pienen viiveen. Lisätietoja on mikrofonin mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Ääni lähetetään [Huulisynkron.]-asetusta käyttämällä HDMI-lähdön aikana.

TP1001229660

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tuulen äänen vaim.



Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen ja ajastetun videon tallennuksen aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti tuulen äänet ja vaimentaa niitä.

#### Käytössä:

Vaimentaa aina tuulen ääniä.

#### Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

#### Huomautus

- Äänen laatu saattaa erota normaaleista tallennusasetuksista, kun [Tuulen äänen vaim.] -asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.
- Kun [Tuulen äänen vaim.] -asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja [Äänilähdön ajoitus] -asetukseksi on valittu [Live], tuulen äänen vaimennusta ei voida vahvistaa äänen seuranta käyttämällä tallennuksen aikana. Videoon tallennetaan ääni tuulen äänet vaimennettuna. Myös kun suoratoistetaan ääntä käyttämällä suoratoistotoimintoa, ääni suoratoistetaan tuulen äänet vaimennettuna.
- Jos muutat [Tuulen äänen vaim.] -asetusta videotallennuksen aikana, asetuksen muuttaminen saattaa aiheuttaa ääntä, joka tallentuu videoon.

### Aiheeseen liittyvää

- [Äänilähdön ajoitus](#)

TP1001229594

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kenkä-äänias.



Määrittää digitaalisen äänen mikrofoniasta (myydään erikseen), joka on kiinnitetty kameran moniliitântäkenkään. Käytä mikrofonia, joka tukee digitaalista äänirajapintaa. Voit määrittää näytteenottotaajuuden, kvantisointibittien määrän ja kanavien määrän. Tätä toimintoa ei voi käyttää hidastetun/nopeutetun tallennuksen ja ajastetun videon tallennuksen aikana.

1 MENU → (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [ Kenkä-äänias.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### 48khz/24bit 4ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 4.

#### 48khz/24bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 2.

#### 48khz/16bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 16 bittiä ja kanavien määräksi 2.

### Vihje

- Monitorin äänentasonäyttö on 4-kanavainen 4-kanavaisen äänen tallennuksen aikana.

### Huomautus

- Kun ulkoinen mikrofoni (myydään erikseen) on yhdistetty kameran (mikrofoni) -liittimeen, ääni tallennetaan (mikrofoni) -liittimeen yhdistetystä ulkoisesta mikrofoniasta. [ Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni on määritetty analogiseen lähetykseen, [ Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 4-kanavaista äänen tallennusta, asetusta [ 48khz/24bit 4ch ] (48khz/24bit 4ch) ei voi valita.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 24-kanavaista äänen tallennusta, asetukseksi [ Kenkä-äänias.] lukitaan [ 48khz/16bit 2ch ] (48khz/16bit 2ch).
- Ääntä ei voida tallentaa oikein seuraavissa tilanteissa videotallennuksen aikana:
  - Kun kiinnität mikrofonia tai irrotat sitä
  - Kun digitaalinen lähetyks vaihdetaan analogiseksi lähetykseksi tai päinvastoin mikrofonin puolella

### Aiheeseen liittyvää

- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

TP1001266556

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## TC/UB



Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Time Code Preset:

Määrittää aikakoodin.

#### User Bit Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

#### Time Code Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

#### Time Code Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.

#### Time Code Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

#### User Bit Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

### Aikakoodin asettaminen (Time Code Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

- Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.

Kun [60p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.29

\* Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 00–23 ruutua.

Kun [50p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.24

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.



### Aikakoodin nollaaminen

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Nollaa aikakoodi (00:00:00.00) painamalla (Poista) -painiketta.


### Käyttäjän bitin asettaminen (User Bit Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

### Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

## Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (Time Code Format <sup>\*1</sup>)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Format].

### DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame <sup>\*2</sup>-muodossa.

### NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

<sup>\*1</sup> Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

<sup>\*2</sup> Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin välille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [-], kun tallennetaan 24p-muodossa.

## Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (Time Code Run)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Run].

### Rec Run:


Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

### Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
  - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
  - Kun tallennusväline poistetaan.

## Aikakoodin tallennustavan valitseminen (Time Code Make)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Make].

### Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

### Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [Time Code Run] -asetuksesta riippumatta.

### Huomautus

- Kameran järjestelmäohjelmiston päivittäminen nollaa aikakoodin. Määritä aikakoodi uudelleen.

## Aiheeseen liittyvää

- [TC/UB-näyttöasetus](#)

TP1001260363

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## TC/UB-näyttöasetus

---



Määrittää tallennuksen aikalaskurin, aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) videoita varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [TC/UB-näyttöasetus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**Laskuri:**

Näyttää videotallennuksen aikalaskurin.

**TC:**

Näyttää aikakoodin.

**U-Bit:**

Näyttää käyttäjän bitin.

---

### Aiheeseen liittyvää


- [TC/UB](#)

TP1001260379

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB-suoratoisto (video)



Voit yhdistää tietokoneen tms. kameraan ja käyttää kameran videota ja ääntä live-suoratoistoon tai verkkoneuvottelupalveluihin. Valitse MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-yhteystila] → [Valitse yhdistet.] tai [USB-suoratoi.] etukäteen.

**1** MENU →  (Verkko) → [Suoratoisto] →  **USB-suoratoisto** → Aseta [Tarkkuus/kuvanopeus] ja [Videotal. suorat. aikana].

**2** Yhdistä kamera tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen USB-kaapelilla (erikseen myytävä).

[Suoratois.:Valmius] ilmestyy kameran näyttöön, ja kamera siirtyy suoratoiston valmiustilaan.

- Jos [USB-yhteystila]-asetukseksi on valittu [Valitse yhdistet.], valitse [Live-suor. (USB-suoratoi.) USB-yhteystilan valintanäytöstä].
- Käytä kaapelia tai sovitinta, joka sopii yhdistettävän laitteen liittimeen.

**3** Käynnistä suoratoisto live-suoratoisto-/verkkoneuvottelupalvelusta.

[Suoratois.:Lähtö] ilmestyy kameran näyttöön.

- Voit poistua USB-suoratoistosta kytkemällä kameran pois päältä tai irrottamalla USB-kaapelin.

### Valikkokohteen tiedot


#### Tarkkuus/kuvanopeus:

Valitse videon resoluutio ja ruutunopeus. ([4K(2160p) 30p]/[4K(2160p) 25p]/[4K(2160p) 15p]/[4K(2160p)12.5p]/[HD(1080p) 60p]/[HD(1080p) 50p]/[HD(1080p) 30p]/[HD(1080p) 25p]/[HD(720p) 30p]/[HD(720p) 25p])

#### Videotal. suorat. aikana:



Määrittää, otetaanko videon tallennus tallennusvälineeseen käyttöön suoratoiston aikana. ([Ota käyttöön]/[Poista käytöstä])

#### Vihje



- Jos määrität valotusajan, ISO-herkkyyden yms. valitsimeen tai kiekkopainikkeeseen tai tallennat ne toimintovalikkoon, voit säätää näitä arvoja myös USB-suoratoiston aikana.
- Suoratoistodatan muoto on seuraava.
  - Videon muoto: MJPEG\* tai YUV420
    - \* Kun tarkkuudeksi on asetettu HD (720p), vain MJPEG on käytettävissä.
  - Äänimuoto: PCM, 48 kHz, 16-bittinen, 2 kanavaa
- USB-suoratoiston aikana tietokone syöttää virran kameraan. Jos haluat kuluttaa mahdollisimman vähän tietokoneen virtaa, valitse [USB-virtalähde]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun käytät ulkoista mikrofonia, voit minimoida poikkeamat äänesi ja suusi liikkeiden välillä yhdistämällä mikrofonin kameran (mikrofoni) -liittimeen. 



## Huomautus

- Kun USB-suoratoisto on käynnissä, kamera on asetettava aina videoiden tallennustilaan valokuva/video/S&Q-valitsimen asennosta huolimatta.
- Seuraavia ei voi tehdä, kun USB-suoratoisto on käynnissä.
  - Toistonäyttöön siirtyminen
  - Verkkotoiminnot (PC Remote, etäkäyttö älypuhelimesta, Bluetooth-toiminto yms.)
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun USB-suoratoisto on käynnissä.
  -  Kuvaprofilii
  - Virrans. aloitusaika
  -  Autom. näyt. sam.
- Kun yhdistät kameran laitteeseen käyttämällä USB 2.0 -standardia, suoratoistettavan videon resoluutioksi ja ruutunopeudeksi asetetaan HD (720p) 30p/HD (720p) 25p.
- Kun suoritat USB-suoratoistoa seuraavilla resoluutioilla ja ruutunopeuksilla, käytä SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2) -yhteensopivaa tietokonetta ja erikseen myytävää USB-kaapelia.
  - 4K (2160p) 30p, 4K (2160p) 15p, HD (1080p) 60p, HD (1080p) 30p

Vaikka edellä mainitut arvot olisi asetettu, todellinen lähtö on HD (720p) 30p, kun yhdistetään käyttäen USB 2.0 -standardia.

- Jos vaihdat seuraavia asetuksia USB-suoratoiston aikana, suoratoistonäyttö saattaa keskeytyä. Sinun täytyy ehkä käynnistää suoratoisto uudelleen sovelluksesta suoratoistopalvelun mukaan.
  - [Tarkkuus/kuvanopeus] tai [Videotal. suorat. aikana] kohdassa [ USB-suoratoisto]
  - [ Tiedostomuoto]
  - [Autom. kehyst. as.]
- Ympäristön lämpötilan, suoratoiston lähtökuvanlaadun asetuksen, suoratoiston aikaisen videotallennusasetuksen, Wi-Fi-yhteysympäristön ja suoratoiston aloittamista edeltävien käyttöolosuhteiden mukaan kameran sisäinen lämpötila saattaa nousta ja suoratoistoon käytettävissä oleva aika saattaa lyhentyä.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [USB-yhteystila](#)

TP1001270612

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tämän luvun sisältö

---

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kameran mukauttaminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

### [Kameran mukautusominaisuudet](#)

### [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

### [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

#### Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

- [Kamera-as. muisti](#)
- [Pal. kamera-aset.](#)
- [Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvausas.\)](#)

#### Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

- [Fn-valikkoasetukset](#)

#### Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

- [Lisää kohta](#)
- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Oman valikon näyttö](#)

#### Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

- [Eri asetus valok./vid.](#)

#### Painikkeen toimintojen mukauttaminen

- [Av/Tv-kierto](#)
- [Valits./kiekon luk.](#)

#### Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

- [REC suljinpainik. \(video\)](#)

#### Monitorin/etsimen asetukset

- [Valitse Etsin/Näyttö](#)
- [Näytön peilaussuun.](#)
- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)



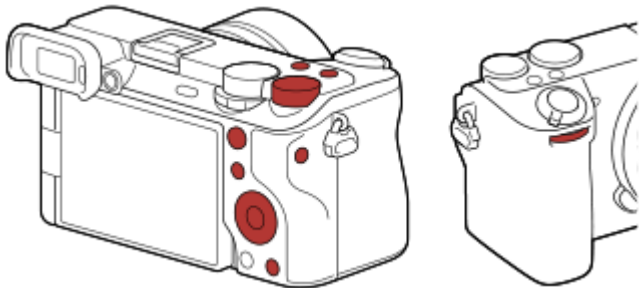
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran mukautusominaisuudet

Kamerassa on erilaisia mukautusominaisuuksia, kuten toimintojen ja kuvausasetusten rekisteröiminen mukautettuihin näppäimiin. Voit yhdistää haluamasi asetukset ja mukauttaa kamerasäätöjä käyttämällä näppäimiä. Jos haluat lisätietoja asetusten määrittämisestä ja käyttämisestä, katso kunkin toiminnon sivua.

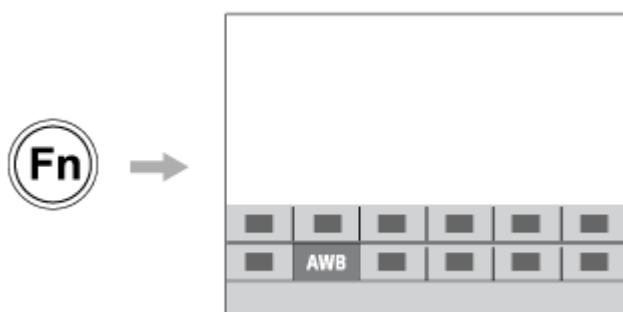
### Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ( Oma p./valit. -as., Oma p./valit. -as. ja Oma painike -as.)

Voit muuttaa painikkeiden, myös mukautettujen painikkeiden (C1–C3), toimintoja haluamallasi tavalla. On suositeltavaa määrittää usein käytettäviä toimintoja helposti käytettäviin painikkeisiin, jotta voit kutsua määritetyt toiminnot helposti painamalla vastaavaa painiketta.



### Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen Fn-painikkeeseen (toimintovalikko)

Jos toimintovalikkoon rekisteröidään kuvaustilassa usein käytettäviä toimintoja, voit näyttää rekisteröidyt toiminnot näytössä yksinkertaisesti painamalla Fn (Toiminto) -painiketta. Toimintovalikkonäytössä voit palauttaa toiminnon, jota haluat käyttää, valitsemalla kuvakkeet.



### Usein käytettyjen toimintojen yhdistäminen valikkonäytössä ( Oma valikko)

Jos yhdistät usein käytettyjä kohteita valikoista, kuten kuvaus- ja verkkovalikko, Oma valikko -näyttöön, voit käyttää haluamiasi valikkokohteita nopeasti.



## Jos valitsimeen halutaan määrittää eri toimintoja ja valita valitsimen toiminto ( Oman valits. aset. )

Voit määrittää haluamasi toiminnot etu-/takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetussyhdistelmää Oma valitsin 1 3 -asetuksiksi.



Esimerkki: [Oman valits. aset.] -näyttö malleissa, joissa on säätöpainike

## Kuvausasetusten muuttaminen nopeasti kohtauksen mukaan ( Kamera-as. muisti)

Voit rekisteröidä kuvaustilaan sopivat kuvausasetukset\* kameraan tai muistikorttiin ja kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää tms.

\* Mukautettuja näppäinasetuksia ei voi rekisteröidä.

## Mukautettujen kamera-asetusten tallentaminen muistikorttiin (Tallenna/lataa aset.)

Voit tallentaa kameran asetukset\* muistikorttiin käyttämällä asetusta [Tallenna/lataa aset.]. Tämä toiminto on hyödyllinen, kun haluat varmuuskopioida asetukset tai tuoda asetukset toiseen samanmalliseen kameraan tms.

\* Joitakin asetuksia ei voi tallentaa muistikorttiin.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Fn \(Toiminto\) -painike](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Kamera-as. muisti](#)
- [Tallenna/lataa aset.](#)

TP1001264839

## Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin (Oma p./valit. -as.)

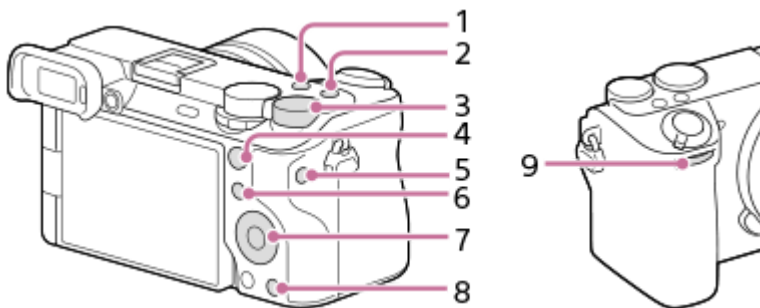


Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin painikkeisiin ja pyöriin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa, videokuvaustilaa ja toistotilaa varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat painikkeiden tai pyörien mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin painikkeisiin ja pyöriin.



1. Mukautuspainike 2
2. MOVIE-painike
3. Takavalitsin
4. AF-ON-painike
5. Mukautuspainike 1
6. Fn/Custom -painike
7. Säätökierros/Vasen painike/Oikea painike/Alas-painike
8. Mukautuspainike 3
9. Etuvalitsin

Seuraavassa määritetään [Kohteen tunnist. AF] -toiminto keskipainikkeeseen.

### 1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.].

- Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [ Oma p./valit. -as.]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [ Oma painike -as.].
- Voit myös valita [ Oma p./valit. -as.] ja [ Oma p./valit. -as.] kohdasta MENU → (Asetus) → [Säätimen muk.].

### 2 Siirry [Takana]-näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Valitse sitten [Keskipain. toiminto] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

### 3 Valitse [Kohteen tunnist. AF] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/oikeaa/vasenta puolta ja paina sitten keskiötä.

- Jos painat keskipainiketta kuvauksen aikana ja silmät tunnistetaan, [Kohteen tunnist. AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät keskipainiketta painettuna.

## Eri toimintojen käyttäminen pyörillä/kiekoilla kuvaustilan mukaan

Jos lisää valintamerkin kohtaan [Erillinen M-tila ja muut tilat.], kun määrität toimintoja pyöriin/kiekkoihin, voit määrittää eri toimintoja kohtiin [Käsivalotus] ja muihin valotustiloihin ([Älykäs autom.]/[Ohjelmoitava]/[Aukko etusijalla]/[Suljin etusijalla]).

### Vihje

- Voit määrittää kuvaustoimintoja myös objektiivin tarkennuksen pitopainikkeeseen. Kaikissa objektiiveissa ei kuitenkaan ole tarkennuksen pitopainiketta.

## Aiheeseen liittyvää

- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

TP1001263643

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

## Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)



Voit määrittää haluamasi toiminnot etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukäteen määritettyä mukautettua näppäintä.

### Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU → (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Oman valits. aset.].
2. Valitse (Oma valitsin 1) -kohtaa varten valitsin tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
  - Valitse "--" (Ei asetettu) valitsimelle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikkien valitsimien ja painikkeen toiminnot kohdassa (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
  - Jos haluat tallentaa myös (Oma valitsin 2)- ja (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

### Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma p./valit. -as.] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetuksen vaihtamista varten.

### Valikkokohteen tiedot

#### Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään valitsimeen/painikkeeseen.

#### Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

#### Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

### Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin -toimintoon



Voit palauttaa Oma valitsin -toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä etupainiketta, takapainiketta ja kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C1 (Mukautettu 1) -painikkeeseen.

Käyttöosa	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	Valkotasapaino	Ei asetettu
Etupainike	Aukko	Luova tyyli	AF-keh. liike ↔ : Nrm
Takapainike	Suljinnopeus	Valotuksen korj.	AF-keh. liike ↑↓ : Nrm

1. Paina C1 (Mukautettu 1) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.

- [Oma valitsin 1] -kohtaan tallennettujen toimintojen kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta, aseta aukon arvo kiertämällä etupainiketta ja aseta valotusaika kiertämällä takapainiketta.
3. Paina C1-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.
4. Aseta [Valkotasapaino] kiertämällä kiekkopainiketta, [Luova tyyli] kiertämällä etupainiketta ja [Valotuksen korj.] kiertämällä takapainiketta.
5. Paina C1-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

#### Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen säätimen/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka valitsin/painike olisi lukittu [Valits./kiekon luk.] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

#### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001264426

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kamera-as. muisti



Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta kuvaustilaa kohden (valokuva/video/Hidas ja nopea liike/ajastettu video) tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU → / (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [ **MR** Kamera-as. muisti ] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

### Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameras valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika

### Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

#### Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Pal. kamera-aset.](#)

TP1001229576

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pal. kamera-aset.



Voit ottaa kuvan, kun toiminnolla [ **MR** Kamera-as. muisti] rekisteröidyt omat kuvausasetukset on palautettu.

**1 Aseta kamera haluttuun kuvaustilaan käyttämällä valokuva/video/S&Q-valitsinta.**

**2 Valitse tilapyörällä 1, 2 tai 3 ( **MR** Pal. kamera-aset.).**

- Jos haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, valitse MENU → / (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [ **MR** Pal. kamera-aset.] ja valitse haluamasi numero.

### Vihje

- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

### Huomautus

- Jos [ **MR** Pal. kamera-aset.] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kamera-as. muisti](#)

TP1001229720

## Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)



Voit tallentaa kuvausasetuksia (kuten valotus, tarkennusasetus, kuvanottotapa yms.) mukautettuun näppäimeen etukäteen ja palauttaa ne tilapäisesti pitämällä näppäintä painettuna. Vaihda asetukset nopeasti painamalla mukautettua näppäintä ja palaa alkuperäisiin asetuksiin vapauttamalla näppäin. Tämä toiminto sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

- 1 **MENU** → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Tall. oma kuvausas.] → Valitse tallennusnumero [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].  
Valitun numeron asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Valitse niiden toimintojen valintaruudut, jotka haluat palauttaa jollakin tallennusnumerolla, painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja valitse kukin ruutu painamalla keskiötä.**  
Toimintojen ruuduissa näkyy ✓ (valinta) -merkki.
  - Voit peruuttaa valinnan painamalla keskiötä uudelleen.
- 3 **Valitse säädettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja säädä sitten haluttua asetusta painamalla keskiötä.**
  - Valitse [Tuo nykyinen asetus], kun haluat tallentaa kameran nykyiset asetukset valitsemaasi tallennusnumeroon.
- 4 **Valitse [Tallenna].**

### Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Valotus
- Tarkennusasetus
- Kuvanottotapa (muu kuin itselaukaisin)

### Tallennettujen asetusten palauttaminen

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma p./valit. -as.] → Valitse haluamasi näppäin ja valitse sitten yksi tallennusnumeroista [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
2. Paina kuvausnäytössä suljinpainiketta samalla, kun pidät painettuna näppäintä, johon jokin tallennusnumeroista määritettiin.  
Tallennetut asetukset aktivoidaan, kun mukautettu näppäin pidetään painettuna.

#### Vihje

- Kohteen [Tall. oma kuvausas.] asetuksia voidaan muuttaa, kun yksi tallennusnumero on määritetty mukautettuun näppäimeen toiminnolla [ Oma p./valit. -as.].

#### Huomautus

- Tallennusnumerot [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3] ovat käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu P/A/S/M.

- Kiinnitetyn objektiivin ja kameran tilan mukaan, kun tallennetun asetuksen palautus suoritetaan, tallennetut asetukset eivät välttämättä tule voimaan.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001262492

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Fn-valikkoasetukset












Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa.

Voit rekisteröidä 12 toimintoa toimintovalikoihin valokuvausta ja videokuvausta varten.

Seuraavassa kuvataan, miten [  Luova tyyli]-toiminto vaihdetaan valokuvatoimintovalikossa [  Apuviivanäyttö]-toiminnoksi.

- Jos haluat muuttaa videotuimintovalikkoa, valitse videotuiminnon valikkokohde vaiheessa 2.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → valitse [Fn-valikkoasetukset].
- 2 Valitse  (  Luova tyyli) toimintovalikon 12 valokuvatoiminnon valikkokohdan joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
- 3 Siirry näyttöön, jossa näkyy [  Apuviivanäyttö], käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [  Apuviivanäyttö] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
  -  (  Apuviivanäyttö) näytetään Toiminto-valikossa kohdassa, jossa  (  Luova tyyli)-toiminto oli aiemmin.

### Vihje

- Kun [Kosketustoiminto]-asetuksena on [Käytössä] ja [Kuvausnäyttö]-asetuksena kohdassa [Kuvausnäyttö] valikossa [Kosketusnäyttö-aset.] on [Käytössä], voit avata myös [Fn-valikkoasetukset] pitämällä toimintovalikon kuvaketta painettuna.

### Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) -painike](#)

TP1001266554

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Lisää kohta




Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ☆ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

### Vihje

- Voit lisätä enintään 42 kohdetta kohtaan ☆ (Oma valikko).

### Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ☆ (Oma valikko).
  - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)

### Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-painike](#)

TP1001262490

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Lajittele kohta

---



Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lajittele kohta].
- 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

TP1001262487



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Poista kohta



Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

### Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) valitsemalla MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

### Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

TP1001262488

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Poista sivu

---



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ☆ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
- 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

TP1001262484

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Poista kaikki

---



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Lisää kohta](#)

TP1001262480

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Oman valikon näyttö

---



Voit asettaa My Menu-asetukset näkymään ensin, kun MENU-painiketta painetaan.

① MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Oman valikon näyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

My Menu tulee näkyviin ensimmäiseksi, kun MENU-painiketta painetaan.

#### Ei käytössä:

Viimeksi näytetty valikko tulee näkyviin, kun MENU-painiketta painetaan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [MENU-painike](#)


TP1001264748

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Eri asetus valok./vid.



Jokaisessa valokuvaus- ja videotallennuskohdassa voidaan valita, käytetäänkö yhteistä asetusta vai erillisiä asetuksia.

- 1 MENU** →  (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **Valitse [Eri asetus valok./vid.]**.  
Toiminto-opasnäyttö tulee esiin. Tuo asetusnäyttö esiin valitsemalla [OK].
- 2 Lisää valintamerkit kohteisiin, jotka haluat määrittää erikseen valokuvaukseen ja videotallennukseen, ja valitse sitten [OK].**
  - Voit määrittää seuraavat kohteet erikseen valokuvausta ja videotallennusta varten.
    - Aukko
    - Suljinnopeus
    - ISO
    - Valotuksen korjaus
    - Mittausmuoto
    - Valkotasapaino
    - Kuvaprofiili
    - Tarkennustila

### Vihje

- Kun vaihdat yhteisestä asetuksesta erillisiin asetuksiin valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], nykyisiä asetuksia käytetään sekä valokuvauksessa että videotallennuksessa. Mukautettua valkotasapainoa käytetään kuitenkin vain valokuvauksessa.
- Kun vaihdat erillisistä asetuksista yhteiseen asetukseen valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], kohteiden asetusarvot palautetaan alkuperäisiin arvoihin. Poikkeuksena valokuvauksen asetusarvoja käytetään aukon arvossa, valotusajassa ja mukautetuissa valkotasapainoasetuksissa.

TP1001266590

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Av/Tv-kierto

---



Määrittää etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

① MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Normaali:

Ei muuta etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

#### Käänteinen:

Vaihtaa etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

TP1001263640

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valits./kiekon luk.



Voit määrittää, lukitaanko valitsimet ja kiekko pitämällä Fn (Toiminto) -painiketta painettuna.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Valits./kiekon luk.] → haluttu asetus.

Kun haluat lukita valitsimet ja kiekon, pidä Fn (Toiminto) -painiketta painettuna, kunnes ilmoitus "Lukittu." tulee näkyviin monitorissa.

## Valikkokohteen tiedot

### Lukitse:

Lukitsee etupainikkeen, takapainikkeen ja kiekkopainikkeen.

### Avaa:

Etupainiketta, takapainiketta ja kiekkopainiketta ei lukita, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

### Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.
- Voit lukita kaikki painikkeet, pyörät ja kiekot – suljinpainiketta lukuun ottamatta – pitämällä MENU-painiketta ja Fn (Toiminto) -painiketta painettuina samanaikaisesti 5 sekunnin ajan. Vapauta lukko pitämällä MENU-painiketta ja Fn-painiketta painettuina samanaikaisesti 5 sekunnin ajan.

### Huomautus

- Jos [AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

## Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

TP1001271952

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## REC suljinpainik. (video)




Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ REC suljinpainik.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot


#### Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video], [Hidas ja nopea liike] tai [ Aikaväli].


#### Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

#### Vihje

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa [REC-ohjain].

#### Huomautus

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], et voi tarkentaa painamalla suljinpainiketta puoliväliin videotallennuksen aikana.

### Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)

TP1001262494



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Valitse Etsin/Näyttö



Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU → (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Valitse Etsin/Näyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.

#### Etsin(manuaal.):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

#### Näyttö(man.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

#### Vihje

- Voit määrittää [Valitse Etsin/Näyttö]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.  
[ Oma p./valit. -as.], [ Oma p./valit. -as.] tai [ Oma painike -as.] → määritä [Etsin/Näyttö-valinta] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [Valitse Etsin/Näyttö]-asetukseksi [Etsin(manuaal.)] tai [Näyttö(man.)] etukäteen.  
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

#### Huomautus

- Riippuen siitä, onko monitori auki vai kiinni sekä monitorin kulmasta, kameran silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen].
- Voimakkaiden valonlähteiden, kuten auringonvalon, vuoksi silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää eikä näyttö vaihdu etsimeen, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen]. Älä altista näissä tilanteissa silmäanturia valonlähteelle.

### Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

TP1001229524

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytön peilaussuun.



Kuvan ja valikkonäytön näyttösuunta voidaan kääntää monitorin avaustavan ja monitorin suunnan mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näytön peilaussuun.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kääntää monitorin näytön suunnan tunnistamalla, miten monitori avataan ja mikä on monitorin suunta.

#### Vaakapeilaus:

Kääntää monitorin näytön vaakasuuntaan, kun kuvataan.

#### 180 ast. kääntö:

Kääntää monitorin näyttöä 180 astetta kaikenlaisia näyttöjä, kuten kuvia ja valikkonäyttöjä, varten.

#### Ei peilausta:

Ei käännä monitorin näyttöä.

#### Vihje

- Painamalla toistuvasti näppäintä, johon [Vaihda näyt. peilaus] -toiminto on määritetty, voit muuttaa asetusta järjestyksessä [Vaakapeilaus] → [180 ast. kääntö] → [Ei peilausta] → [Vaakapeilaus]. Kun [Näytön peilaussuun.] -asetuksena on [Automaattinen], näyttötapa vaihtuu tilapäisesti, vaikka asetusarvo [Automaattinen] pysyy ennallaan.

#### Huomautus

- Vaikka [Näytön peilaussuun.] -asetuksena on [Vaakapeilaus], monitorin näytön suunta ei käännä toiston aikana.
- [Näytön peilaussuun.] -asetusta ei käytetä etsimen näytössä.

TP1001270611

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö/Etsin)



Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ✓ (valinta) -merkillä.

### Valikkokohteen tiedot

#### Näytä kaikki tied. :

Tuo tallennustiedot näkyviin.

#### Ei näyttötietoja :

Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

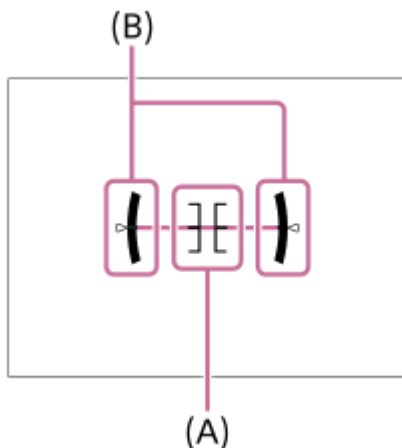
Voit valita, näytetäänkö valotustiedot vai piilotetaan ne, kun tietty aika on kulunut suljinpainikkeen käyttämisestä tms., kun kuvataan valokuvia. ([ Valotus: Päällä]/[ Valotus: Aikakatk.]

#### Histogrammi :

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

#### Taso :

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



#### Etsin\*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

#### Ei näyttöä\*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

\* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asettamisessa.

### Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.

- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes  $\pm 1^\circ$ , vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painike](#)

TP1001260284

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tämän luvun sisältö

---

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Katselu) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

### Kuvien katseleminen

- Valokuvien toisto
- Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)
- Suurena alk. suur.
- Suurena alk. sij.
- Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)
- Videoiden toistaminen
- Äänenvoimakkuus
- 4ch-äänivalvonta (video)
- Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)
- Jatk. toisto interv.
- Toistonop. interv.

### Kuvien näyttämistavan muuttaminen

- Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)
- Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)
- Näytä ryhmänä
- Tark.kehysnäyttö (toisto)
- Näy. määr. ajan kuva

### Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen (Kuvahypyn asetus)

### Tallennettujen kuvien suojaaminen (Suoja)

### Tietojen lisääminen kuvaan

- Luokitus
- Luok. as. (oma pain.)
- Kuvan kiertäminen (Käännä)

### Rajaa

### Valokuvien purkaminen videosta

- Kuvan sieppaus
- JPEG/HEIF-vaih. (Kuvan sieppaus)

### Kuvien poistaminen

- Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)
- Poista pain. kahd.
- Poiston vahvist

## Kuvien katselu televisiossa

- Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

TP1001272404

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

## Valokuvien toisto

Toistaa tallennetut kuvat.

### 1 Vaihda toistotilaan painamalla (Toisto) -painiketta.





Voit vaihtaa toistotilaan koskettamalla näytössä  (Toisto).

Jos kosketustoiminnon kuvakkeet eivät näy, tuo ne esiin pyyhkäisemällä monitorissa vasemmalle tai oikealle. Lisätietoja on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

### 2 Valitse kuva kiekkopainikkeella.

- Jatkuvalla kuvauksella tai intervallikuvauksella otetut kuvat näytetään yhtenä ryhmänä. Voit toistaa ryhmän kuvia painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

### Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.
- Kun [ Tark.kehysnäyttö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys kuvaushetkellä näytetään toistettujen kuvien päällä. Kameran kuvauksen aikana käyttämä tarkennuskehys näkyy vihreänä. Vaikka kuvauksen aikana olisi näkynyt useampia tarkennuskehyskäyjiä, toiston aikana näkyy vain se kehys, johon kamera oikeasti yritti tarkentaa.

### Aiheeseen liittyvää


- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#)

TP1001229496




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan valokuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja paina sitten  (Suurena kuva) -painiketta.**
  - Säädä zoomauskerrointa kiertämällä kiekkopainiketta. Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja säilyttää saman zoomauskerroimen kiertämällä etu-/takapainiketta.
  - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

### Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös koskettamalla monitoria. Siirrä suurennettua sijaintia vetämällä monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Toistonäyttö]-asetukseksi [Kosketusnäyttö-aset.] -kohdassa [Käytössä] etukäteen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyttö-aset.](#)
- [Kosketusnäyttö](#)

TP1001260427





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suurena alk. suur.

---

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

① MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. suur.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

#### Edellinen suur.:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka suurennettu näyttö suljetaan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)



TP1001260317

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suurena alk. sij.

---

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Tarken. sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

#### Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)

TP1001260324

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, kamera tunnistaa pysty- ja vaakasuunnan ja näyttää toistettavan kuvan suunnan mukaisesti.

#### Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

#### Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

#### Huomautus

- Pystysuunnassa kuvatut videot toistetaan vaakasuunnassa videon toiston aikana.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

TP1001229830

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.




- 1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 2 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

### Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

-  : Toisto
-  : Tauko
-  : Kelaaminen eteenpäin
-  : Kelaaminen taaksepäin
-  : Hidastettu toisto eteenpäin
-  : Hidastettu toisto taaksepäin
-  : Seuraava videotiedosto
-  : Edellinen videotiedosto
-  : Näyttää seuraavan ruudun
-  : Näyttää edellisen ruudun
-  : Kuvan sieppaus
-  : Äänenvoimakkuuden säätö
-  : Sulkee käyttöpaneelin

### Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] →  Pal. kuvatietokan.].
- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat hidas toisto eteenpäin, hidas toisto taaksepäin, seuraavan ruudun näyttö ja edellisen ruudun näyttö.
- Muilla tuotteilla tallennettuja videotiedostoja ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.
- Shot Mark -merkityissä videoissa Shot Mark -sijainnit näytetään toistopalkissa videotoiston aikana. Shot Mark -kuvake näytetään lisäksi näytössä, kun kohtausta, johon on lisätty Shot Mark, toistetaan.
- Voit hypätä Shot Mark -kohtiin kääntämällä takapainiketta keskeytystilassa.

### Huomautus

- Vaikka kuvaat videota pystysuunnassa, video näkyy vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Äänvoimakkuus

---

Määrittää videotoiston äänvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänvoimakkuus] → haluttu asetus.


### Äänvoimakkuuden säätäminen toiston aikana



Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänvoimakkuutta. Voit säätää äänvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

TP1001229782

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## 4ch-äänivalvonta (video)

Määrittää äänen, jota kameran  (kuulokkeet) -liittimeen yhdistetty laite valvoo, kun tallennetaan videon 4-kanavaista ääntä tai toistetaan videota 4 kanavalta.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [ 4ch-äänivalvonta] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### CH1/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).

#### CH3/CH4:

Lähetää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).

#### CH1+3/CH2+4:

Lähetää kanavan 1 ja kanavan 3 sekoitetun äänen L-puolelle (vasemmalle) ja kanavan 2 ja kanavan 4 sekoitetun äänen R-puolelle (oikealle).




#### CH1/CH1:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

#### CH2/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 2 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

#### Huomautus

- [ 4ch-äänivalvonta] -asetukset ovat käytössä, kun 4-kanavaisen tallennuksen lisävaruste on kiinnitetty kameran moniliitäntäkenkään videotallennuksen aikana.
- Kamera ei voi lähettää 4-kanavaista ääntä laitteeseen, joka on yhdistetty kameran  (kuulokkeet) -liittimeen.
- Kun ääni lähetetään kameran kaiuttimien kautta, kanavat vaihtuvat [ 4ch-äänivalvonta] -asetuksen mukaan.

### Aiheeseen liittyvää


- [Kenkä-äänias.](#)

TP1001266591

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.
- 2 Valitse [Syötä].

### Valikkokohteen tiedot

#### Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

#### Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

### Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Löpetä diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

#### Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

TP1001229833





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700



## Jatk. toisto interv.

Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

Voit luoda videoita intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge Desktop (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videoita kamerassa olevista valokuvista.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Jatk. toisto  interv.].
- 2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

### Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

TP1001264428

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

### Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta myös kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

### Aiheeseen liittyvää


- [Jatk. toisto interv.](#)

TP1001264429


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Paina painiketta  (Hakemistonäyttö) kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

### Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/30 kuvaa

### Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

### Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintänäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

TP1001229470

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Katselutila] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Pvm. -näkyvä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

#### Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

#### Videonäkymä:

Näyttää vain videot päivämäärän mukaan.

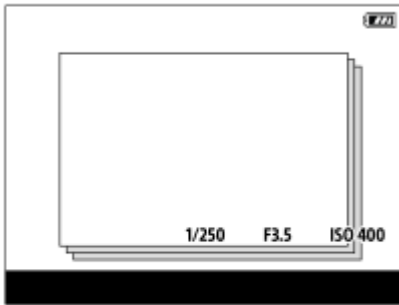
TP1001229827

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:


Näyttää kuvat ryhmänä.

Voit toistaa kuvat ryhmänä valitsemalla ryhmän ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

#### Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

#### Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
  - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
  - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy  (Näytä ryhmänä) -kuvake.

#### Huomautus

- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)

TP1001262753

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tark.kehysnäyttö (toisto)

Määrittää, näytetäänkö tarkennuskehys kameran tarkentaman alueen ympärillä, kun valokuva toistetaan.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [ Tark.kehysnäyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei käytössä:

Tarkennuskehystä ei näytetä toiston aikana.


#### Käytössä:

Tarkennuskehys näkyy vihreänä toiston aikana.

#### Vihje

- Vaikka kuvauksen aikana näkyisikin useita tarkennuskehkyksiä, toiston aikana näytetään vain se, joka osoittaa, mihin kamera tarkensi.
- Vaikka tarkennuskehys näkyisi kohteen kasvojen ympärillä kuvauksen aikana, tarkennuskehys näkyy silmän ympärillä toiston aikana, kun silmä tunnistetaan.

#### Huomautus

- Tarkennuskehystä ei näytetä seuraavissa kuvissa.
  - Manuaalisella tarkennuksella kuvatut valokuvat
  - Videot
  - Valokuvat, jotka on luotu [Kuvan sieppaus]-toiminnolla
- Tarkennuskehys näytetään vain yhden kuvan toistonäytössä. Tarkennuskehystä ei näytetä kuvahakemistonäytössä tai suurennetuissa kuvissa.
- Tarkennuskehystä ei näytetä automaattisen katselun aikana.
- Jos kuvaat kuvan erilaisella sommittelulla automaattisen tarkennuksen jälkeen, tarkennuskehys näkyy sivussa kohteesta.
- Vaikka tarkennuskehys näytetään, se ei tarkennu kohteeseen.
- Vaikka kytket tarkennuskehysnäytön pois päältä kuvatessasi käyttämällä [AF-alueen aut. tyhj.]- tai [AF-C-alueenäyttö]-toimintoa, kun [ Tark.kehysnäyttö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys näytetään toiston aikana.

TP1001266581

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näy. määr. ajan kuva

Voit toistaa kuvia määrittämällä kuvauspäivämäärän ja ajan.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näy. määr. ajan kuva].

2 Aseta toistettavan kuvan päivämäärä ja aika kiekkopainikkeella ja paina sitten keskiötä.

Määritettynä päivämääränä ja aikana kuvattu kuva toistetaan.

- Jos määritettynä päivämääränä ja aikana ei ole otettu yhtään kuvaa, toistetaan lähimpänä tätä päivämäärää ja aikaa otettu kuva.

### Huomautus


- Kun [Näy. määr. ajan kuva] suoritetaan toistettaessa ryhmän kuvia, ryhmässä lähimpänä tätä päivämäärää ja aikaa otettu kuva toistetaan.
- Videoissa tallennuksen alkamispäivämäärää ja -aikaa pidetään kuvauspäivämääränä ja -aikana.

TP1001268636

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen (Kuvahypyn asetus)

Asettaa toistettavasta kuvasta toiseen hyppimistavan etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Kuvahypyn asetus] → Valitse painike, jonka asetuksen haluat vaihtaa, ja valitse sitten haluamasi asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Yksi kerrallaan–100 kuvaa kerr.:

Hyppää määritetyn kuvamäärän kerrallaan.

#### 3 minuutin välit/5 minuutin välit/10 minuutin välit/30 minuutin välit/1 tunnin välit/3 tunnin välit/6 tunnin välit/12 tunnin välit/24 tunnin välit:

Hyppää kuvasta toiseen määritetyin väliajoin, jotka perustuvat kuvien kuvauspäivämäärään ja aikaan.

#### Vain suojatut:

Toistaa vain suojatut kuvat.

#### Vain luokit. :

Toistaa kaikki luokitellut kuvat.

#### Vain luokit. (★) - Vain luokit. (★★★):

Toistaa vain kuvat, joille on määritetty luokitus (★ – ★★★).

#### Vain ilman luok.:

Toistaa vain luokittelemattomat kuvat.

#### Vain Shot Mark:

Asettaa kuvahypyn kohteiksi vain kuvat, joissa on Shot Mark.

#### Vain Shot Mark1/Vain Shot Mark2:

Asettaa kuvahypyn kohteiksi vain kuvat, joissa on tietty Shot Mark.

#### Ei Shot Markia:

Asettaa kuvahypyn kohteiksi vain kuvat, joissa ei ole Shot Markia.

#### Vain jakokehys:


Asettaa kuvahypyn kohteiksi vain jakokehykset.


#### Kuva jak. jälkeen:

Asettaa kuvahypyn kohteiksi vain jakokehyksien vieressä olevat kuvat.

### Shot Markin lisääminen videoon

Jos lisää Shot Markin videokuvauksen aikana, voit käyttää merkkiä videon valitsemiseen, siirtämiseen tai muokkaamiseen.


Määritä [Lisää Shot Mark1] / [Lisää Shot Mark2] haluamaasi näppäimeen käyttäen [ Oma p./valit. -as.] ja paina mukautettua näppäintä videokuvauksen aikana.

- Voit lisätä Shot Markin myös videon toiston aikana määrittämällä [Lis./poi. Shot Mark1] / [Lis./poi. Shot Mark2] haluttuun näppäimeen käyttäen toimintoa [ Oma painike -as.] ja painamalla mukautettua näppäintä.

### Jakokehyksen luominen

Luomalla jakokehyksen kuvausjaksojen väliin voit käyttää sitä merkinä valitessasi kuvia.



Määritä etukäteen [Luo jakokehys] haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [  Oma p./valit. -as.] ja paina mukautettua näppäintä, kun haluat luoda jakokehyksen.

### Huomautus

- Kun [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.] on valittu, yhtä ryhmää pidetään yhtenä kuvana.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Tallennettujen kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)
- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001268637

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tallennettujen kuvien suojaaminen (Suoja)



Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy  (suoja) -merkki.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Suoja] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy  (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista  (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

#### Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

#### Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

#### Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

#### Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.



#### Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

#### Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

### Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.], voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

### Huomautus


- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

TP1001229837

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin käyttämällä asteikkona tähtien määrää ( ★ – ★★★ ), niin kuvien löytäminen helpottuu.


- 1 MENU** →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luokitus].  
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -taso painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja painamalla sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

## Luokitusten asettaminen, kun kuvataan valokuvia

Määritä [Lisää Luokitus ( ★ )] käyttämällä [Lisää Luokitus ( ★★★ )] haluttuihin näppäimiin käyttäen [  Oma p./valit. -as.] etukäteen ja paina mukautettuja näppäimiä valokuvauksen jälkeen. Voit asettaa luokituksen viimeksi otettuun kuvaan.

- Luokituksia ei voida asettaa, kun kuvataan videoita.

### Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [  Oma painike -as.] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -taso vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.
- Määrittämällä luokitukset [Kuvahypyn asetus] -toiminnolla löydät nopeasti haluamasi kuvan.


## Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetus\)](#)

TP1001263644

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -(luokitus)numeron, kun luokitellaan (arvostellaan) kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [  Oma painike -as.] -toiminnolla.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ (valinta) -merkki numeroon ★ (luokitus), jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001263645

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Käännä].

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

### Huomautus

- Vaikka videotiedostoa kierrettäisiin, se toistetaan vaakasuunnassa kameran monitorissa tai etsimessä.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

TP1001229835

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Rajaa

Rajattuina tallennettuja kuvia.

**1 MENU** →  **(Toisto)** → **[Muokkaa]** → **[Rajaa]**.

Kuvien valintanäyttö tulee esiin.

**2 Valitse kuva, jonka haluat rajata, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**


**3 Säädä rajauskehyksen kokoa ja sijaintia.**

- Voit muuttaa rajauskehyksen kuvasuhdetta käyttämällä takapainiketta. Voit myös muuttaa sen suuntaa.
- Voit muuttaa rajauskehyksen kokoa etupainikkeella tai kiekkopainikkeella.
- Voit siirtää rajauskehyksen sijaintia painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- Voit esikatsella rajattua kuvaa painamalla Fn-painiketta.

**4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.**

Rajattu kuva tallennetaan.

### Vihje

- Rajattu kuva tallennetaan erillisenä kuvatiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.
- Rajatun kuvan tiedostomuoto ja kuvanlaadun asetus ovat samat kuin alkuperäisellä kuvalla.
- Toistonäytössä näkyy  (Rajaa) -kuvake rajattujen kuvien kanssa.

### Huomautus



- RAW-kuvia tai -videoita ei voi rajata.

TP1001267931

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**  
Kohtausta tallennetaan valokuvana.

### Vihje

- Asetuksella [ JPEG/HEIF-vaih.] voidaan valita valokuvien tallennustiedostomuodoksi joko JPEG tai HEIF.

### Aiheeseen liittyvää



- [Videoiden kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden toistaminen](#)
- [JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

TP1001260321

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## JPEG/HEIF-vaih. (Kuvan sieppaus)

Vaihtaa tiedostomuodon (JPEG / HEIF) valokuvissa, jotka on siepattu käyttäen [Kuvan sieppaus] -toimintoa. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoja HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealaatuisista valokuvista yhdistämällä kameras ja television HDMI:n kautta.

1 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [ JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.

#### HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

#### HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

#### Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan sieppaus](#)

TP1001266583



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

#### Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

#### Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy ✓ (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista ✓ (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].


#### Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

#### Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

### Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:  
 (Hakemistonäyttö) -painike → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

### Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Näytä ryhmänä](#)
- [Poista-painike](#)
- [Alusta](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Poista pain. kahd.

Asettaa, voitko poistaa näytössä olevan kuvan painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa peräkkäin.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → [ Poista pain. kahd.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käyt.:

Sallii näytössä olevan kuvan poistamisen painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa.

#### Ei käyt.:

Ei salli näytössä olevan kuvan poistamista painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa.


TP1001267932

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Poiston vahvist

---

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

**1** MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**"Poista" ensin:**

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

**"Peruuta" ensin:**

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

TP1001229787

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

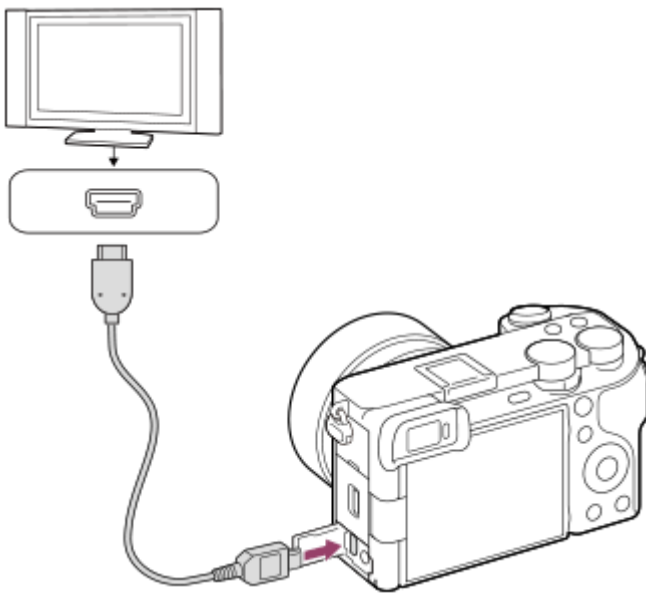
## Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia TV:stä, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun television. Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

**1 Sammuta sekä tämä tuote että televisio.**

**2 Kytke tämän tuotteen HDMI-liitin television HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).**

Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI Type-D-mikroliittimen ja television HDMI-liittimen kanssa.




**3 Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.**

**4 Kytke tuotteen virta päälle.**




Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.

**5 Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**

- Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
- Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

### Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Kun [Time Code -lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-tarkkuus] → [2160p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jos HDMI-lähdön aikana video vaihdetaan 4K-kuvanlaadusta HD-kuvanlaatuun tai päinvastoin tai vaihdetaan videon ruutunopeutta tai väritilaa, näyttö voi pimentyä. Tämä ei ole vika.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

TP1001260430

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] → [Alusta].

2 Valitse [Syötä]. (Pika-alustus)


- Jos painat  (Poista) -painiketta, näyttöön ilmestyy viesti täydellisen alustuksen suorittamisesta. Voit käynnistää täydellisen alustuksen valitsemalla [Syötä].

### Pika-alustuksen ja täydellisen alustuksen välinen ero

Valitse täydellinen alustus, kun tuntuu siltä, että muistikortille tallentaminen tai muistikortilta lukeminen on hidastunut tai kun haluat poistaa tiedot kokonaan tms.

Täydellinen alustus kestää pidempään kuin pika-alustus, koska kaikki muistikortin alueet alustetaan.

#### Vihje

- Voit näyttää muistikortin alustusnäytön myös pitämällä MENU-painiketta painettuna ja sitten  (Poista)-painiketta kuvausnäytössä noin kahden sekunnin ajan.
- Voit peruuttaa täydellisen alustuksen, ennen kuin se on valmis. Vaikka peruuttaisit täydellisen alustuksen kesken kaiken, joten voit käyttää muistikorttia sellaisenaan.

#### Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.



#### Aiheeseen liittyvää

- [Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Mistikorttia koskevia huomautuksia](#)

TP1001229677

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pal. kuvatietokan. (valokuva/video)

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Myös jos käytät muistikorttia kamerassa sen jälkeen, kun olet käyttänyt sitä toisessa laitteessa, muistikortilla olevia kuvia ei ehkä toisteta oikein. Kuvia ei esimerkiksi välttämättä näytetä ryhmänä. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [  Pal. kuvatietokan.].  
[  Pal. kuvatietokan.] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

1 MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] → [  Pal. kuvatietokan.] → [Syötä].

### Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.




TP1001229707



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytä kortin tila (valokuva/video)

Näyttää tallennettavissa olevien valokuvien määrän tai videoiden tallennukseen jäljellä olevan ajan muistikortilla.

① MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] → [ Näytä kortin tila].

TP1001229694

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tied./Kansio-as.

Määritä asetukset, jotka liittyvät kuvattavan valokuvan kansion ja tiedoston nimeen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tied./Kansio-as.] → haluttu aset.

### Valikkokohteen tiedot

#### Tiedoston numero:

Voit valita, miten valokuville määritetään tiedostojen numerot.

[Sarja]: Ei nollaa kunkin kansion tiedostojen numeroita.

[Nollaa]: Nollaa kunkin kansion tiedostojen numerot.

#### Pakot. tied.nron nollaus:

Nollaa valokuvatiedoston numeron ja luo uuden kansion.

#### Aseta tiedostonimi:

Voit määrittää tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

#### Kansion nimi:

Voit määrittää, miten kansioiden nimet määritetään.

[Vakiomuoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + mitkä tahansa 5 merkkiä". Esimerkki: 100MSDCF

[Pvm-muoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + V (vuoden viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10030405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: huhtikuun 5.2023)

#### Vihje

- Kun [Kansion nimi] -asetuksena on [Vakiomuoto], kansion nimen viimeiset 5 merkkiä voidaan asettaa käyttämällä [Uusi kansio] -toimintoa.
- Voit myös muuttaa kansion nimen viittä viimeistä merkkiä käyttämällä [Pakot. tied.nron nollaus] -toimintoa.

#### Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan käyttää [Aseta tiedostonimi] -toiminnossa. Ensimmäinen merkki ei saa olla alaviiva.
- [Aseta tiedostonimi] -toiminnolla määritettyä kolmea merkkiä käytetään vain asetuksen jälkeen tallennetuissa tiedostoissa.

### Aiheeseen liittyvää


- [Uusi kansio](#)
- [Tiedostoasetus](#)

TP1001264745

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

### Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Pvm-muoto].

### Aiheeseen liittyvää


- [Tied./Kansio-as.](#)
- [Uusi kansio](#)

TP1001229673

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon. Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Uusi kansio].

### Vihje

- Voit määrittää kansion nimen viisi viimeistä merkkiä.

### Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Kansion nimeä ei voi muuttaa, kun [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Pvm-muoto].

### Aiheeseen liittyvää


- [Tied./Kansio-as.](#)

TP1001229675

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tiedostoasetus

Määritä tallennettujen videoiden tiedostonimien asetukset.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tiedostoasetus] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Tiedoston numero:

Voit määrittää, miten videoille määritetään tiedostonumerot.

[Sarja]: Ei nollaa tiedostonumeroita, vaikka muistikortti vaihdetaan.

[Nollaa]: Nollaa tiedostonumeron, kun muistikortti vaihdetaan.

#### Sarjalaskurin nollaus:

Nollaa käytettävän sarjalaskurin, kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja].

#### Tied.nimen muoto:

Voit valita videotiedostojen nimien muodon.

[Vakio]: Tallennetun videon tiedostonimen alussa on "C". Esimerkki: C0001

[Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+tiedoston numero".

[Pvm.+Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Päivämäärä+otsikko+tiedoston numero".

[Otsikko+Pvm.]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+päivämäärä+tiedoston numero".

#### Otsikon nimiasetus:

Otsikko voidaan asettaa, kun [Tied.nimen muoto] -asetukseksi on valittu [Otsikko], [Pvm.+Otsikko] tai [Otsikko+Pvm.].

### Huomautus

- Vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja voidaan syöttää kohteelle [Otsikon nimiasetus]. Enintään 37 merkkiä voidaan syöttää.
- [Otsikon nimiasetus] -toiminnolla määritettyjä otsikoita käytetään vain videoihin, jotka on tallennettu asetuksen asettamisen jälkeen.
- Et voi määrittää, miten kansioiden nimet määritetään videoille.
- Jos käytetään SDHC-muistikorttia, [Tied.nimen muoto] -asetukseksi lukitaan [Vakio].
- Jos asetetaan muistikortti, jota on käytetty jonkin seuraavan [Tied.nimen muoto] -asetuksen kanssa toisessa laitteessa, muistikortti ei ehkä toimi oikein.
  - [Otsikko]
  - [Pvm.+Otsikko]
  - [Otsikko+Pvm.]
- Jos tiedostojen poistamisen tai muun vuoksi on käyttämättömiä numeroita, ne käytetään uudelleen, kun videotiedoston numero saavuttaa luvun 9999.


### Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuviiin.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.

2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus].  
Voit syöttää enintään 46 kirjainta.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitset [Käytössä],  (tekijänoikeus) -kuvake ilmestyy näyttöön.

#### Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


#### Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

#### Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

#### Huomautus

- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana näytetään  (tekijänoikeus) -kuvake.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

### Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistönäyttö](#)

TP1001260420

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kirjoita sarjanum. (valokuva/video)

---

Kirjoittaa kamerasarjanumeron, kun kuvataan.

① MENU →  /  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [ Kirjoita sarjanum.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**Käytössä:**

Kirjoittaa kamerasarjanumeron kuvaan.

**Ei käytössä:**


Ei kirjoita kamerasarjanumeroa kuvaan.

TP1001264422

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Wi-Fi-yhteys

Määrittää, käytetäänkö kameras Wi-Fi-toimintoa.

**1** MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi-yhteys] → haluttu asetus.

- Etsi yhdistettävissä olevia tukiasemia valitsemalla tämän toiminnon asetukseksi [Käytössä]. Jos yhdistettävissä olevia tukiasemia ei löydy, käytä [WPS-painallus]- tai [Tukiaseman asetuks.] -toimintoa asetusten määrittämiseen.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Käyttää Wi-Fi-toimintoa.

#### Ei käytössä:

Ei käytä Wi-Fi-toimintoa.

### Aiheeseen liittyvää

- [WPS-painallus](#)
- [Tukiaseman asetuks.](#)

TP1001271951




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen. Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.

Valitse [Wi-Fi-yhteys]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

### Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai vain WPA3 tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Tukiaseman asetuks.](#)

TP1001229616

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

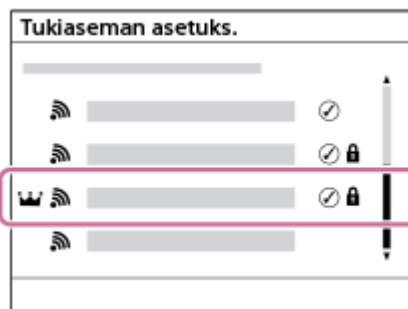
## Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

Valitse [Wi-Fi-yhteys]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

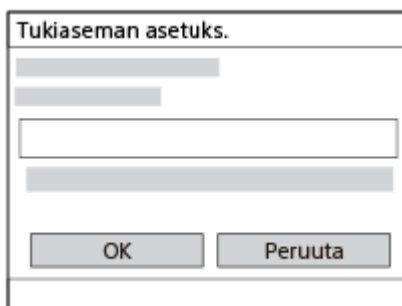



**Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä:** Valitse haluttu tukiasema.

**Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä:** Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen rekist.], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.
- Jos valitset [WPS PIN], voit rekisteröidä tukiaseman syöttämällä kamerassa näkyvän PIN-koodin liitettyyn laitteeseen.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  (lukkomerkkiä), eivät vaadi salasanaa.
- Huomaa, että salasanan peitteen poistaminen saattaa paljastaa salasanasi kolmansille osapuolille. Varmista ennen peitteen poistamista, ettei ketään ole lähetyillä.

4 Valitse [OK].

## Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita. Valitse rekisteröimättömälle tukiasemalle [Lisäasetukset]-painike salasanan syöttönäytössä.

Paina rekisteröidylle tukiasemalle kiekkopainikkeen oikeaa puolta tukiaseman valintänäytössä.

#### **Etuisuusliitântä:**

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

#### **IP-osoitteen säätö:**

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].


#### **IP-osoite:**

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

#### **Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:**

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

#### **Vihje**

- Kun valitset rekisteröidyn tukiaseman, tämän tukiaseman [Etuisuusliitântä]-asetukseksi tulee [Käytössä], mikä antaa etusijan tämän tukiaseman yhteyksille.
- Etusijan saanut tukiasema on merkitty  (kruunu) -kuvakkeella.

#### **Huomautus**

- Kun tukiasema on rekisteröity, tämän tukiaseman [Etuisuusliitântä]-asetukseksi tulee [Käytössä]. Jos haluat lopettaa ensisijaisen yhteyden muodostamisen tiettyyn tukiasemaan, valitse [Etuisuusliitântä]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos käytössä on sekä 2,4 että 5 GHz:n tukiasemat, joilla on sama SSID- ja salausmuoto, näkyviin tulee tukiasema, jolla on vahvempi radiokenttä.

---

#### **Aiheeseen liittyvää**

- [WPS-painallus](#)
- [Näppäimistönäyttö](#)


TP1001229613

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Wi-Fi-taajuuskaista (mallit, joissa on 5 GHz:n tuki)

Asettaa taajuuskaistan Wi-Fi-tiedonsiirtoa varten. [5 GHz] tarjoaa suuremmat tiedonsiirtonopeudet ja vakaamman tiedonsiirron kuin [2,4 GHz].

[Wi-Fi-taajuuskaista]-asetusta käytetään Wi-Fi Direct -yhteydessä älypuhelimeen tai tietokoneeseen ilman tukiasemaa.

① **MENU** →  **(Verkko)** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi-taajuuskaista]** → **haluttu aset.**

### Valikkokohteen tiedot

**2,4 GHz/5 GHz**


TP1001264795

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytä Wi-Fi-tiedot

---

Näyttää kameras Wi-Fi-tiedot, kuten MAC-osoitteen, IP-osoitteen yms.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Näytä Wi-Fi-tiedot].

### Vihje

- Muut kuin MAC-osoitteen tiedot näytetään, kun [Wi-Fi-yhteys]-asetukseksi valitaan [Käytössä].

TP1001264794

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa yhteystiedot sellaisten laitteiden kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys, kun muodostetaan Wi-Fi Direct -yhteys älypuhelimien tai tietokoneiden kanssa. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

### Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuheliimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.
- Jos tämä tuote yhdistetään tietokoneeseen Wi-Fi Direct -yhteydellä yhteystietojen nollaamisen jälkeen, tietokoneen asetukset täytyy määrittää uudelleen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)

TP1001229632

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuheliimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen tai kuvauskahvaan Bluetooth-yhteyden kautta.

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

### Valikkokohteen tiedot

#### Bluetooth-toiminto:

Määrittää, aktivoitko kameran Bluetooth-toiminto. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

#### Pariyhteysl. hallinta:

Mahdollistaa kameran kanssa pariksi liitettyjen laitteiden laiteparitietojen tarkistamisen tai poistamisen.

#### Bluetooth-kaukos.:

Määrittää, käytetäänkö Bluetooth-yhteensopivaa kaukosäädintä (myydään erikseen). ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

#### Huomautus

- Kun olet poistanut kameran pariliitostiedot älypuhelimestasi, poista älypuhelimien pariliitostiedot kamerasta käyttämällä [Pariyhteysl. hallinta] -asetusta.

### Aiheeseen liittyvää




- [Bluetooth-kaukos.](#)
- [Yhd. virran oll. pois \(älypuhelin\)](#)
- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#)

TP1001260382

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-yhteensopivalla kaukosäätimellä (myydään erikseen) tai kuvauskahvalla (myydään erikseen). Lisätietoja yhteensopivista kaukosäätimistä ja kuvauskahvoista saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].
  - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 3 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 3 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 4 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.
  - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöoppaasta.
- 5 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.
  - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameran ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

### Valikkokohteen tiedot


#### Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

#### Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

### Bluetooth-yhteyden kuvakkeet

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): Bluetooth-yhteys Bluetooth-kaukosäätimellä on muodostettu.

 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): Bluetooth-yhteyttä Bluetooth-kaukosäätimellä ei ole muodostettu.



### Bluetooth-kaukosäätimen yhdistettäessä näytettävät kuvakkeet

 (kaukosäätimen merkki): Bluetooth-kaukosäädintä voidaan käyttää.

#### Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Bluetooth-kuvaketta ei näytetä, kun kosketustoiminnon kuvakkeet näytetään videotallennustilassa. Voit tuoda Bluetooth-kuvakkeen esiin pyyhkäisemällä kosketustoiminnon kuvakkeita vasemmalle tai oikealle piilottaaksesi kosketustoiminnon kuvakkeet.



- Jos  (Bluetooth-yhteys käytettävissä) -kuvake näkyy näytössä, mutta  (kaukosäätimen merkki) ei ole näkyvässä, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä] ja noudata näytön ohjeita.

## Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
  - Virransäästötila
- Vain yksi Bluetooth-kaukosäädin kerrallaan voidaan yhdistää kameraan.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
  - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
  - Jos toiminto ei toimi oikein, vaikka olet suorittanut edellä kuvatut toimenpiteet, poista sen laitteen pariliitostiedot, jonka haluat yhdistää, käyttämällä kameran [Pariyhteyshallinta]-toimintoa.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Bluetooth-asetukset](#)

TP1001264787

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Langaton LAN (USB-LAN)

Määrittää langallisen lähiverkon Voit yhdistää tämän tuotteen verkkoon langallisen lähiverkon kautta yhdistämällä erikseen myytävän USB-LAN-muunninsovittimen tuotteen USB Type-C -liittimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Langaton LAN] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### **LAN** IP-osoiteasetus:

Valitsee, määritetäänkö langallisen lähiverkon IP-osoite automaattisesti vai manuaalisesti.  
([Automaattinen]/[Manuaalinen])

#### Näytä LAN-tiedot:

Näyttää tämän tuotteen kiinteän lähiverkon tiedot, kuten MAC-osoitteen tai IP-osoitteen.

#### IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä kiinteä osoite.

#### Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:

Jos [**LAN** IP-osoiteasetus] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

#### Vihje

- Suosittelemme käyttämään gigabitin Ethernet-sovitinta USB Type-C -liitäntöjä varten.

#### Huomautus

- Kaikkien USB-LAN-muunninsovittimien ei voida taata toimivan oikein.

### Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistönäyttö](#)

TP1001262477

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB-LAN/jakam.

---

Yhdistetään verkkoon liittämällä USB-LAN-muunninsovitin kameraan tai käyttämällä älypuhelimien jakamisyhteyttä verkkoyhteyden muodostamiseksi.

**1** MENU →  (Verkko) → [USB-LAN/jakam.] → haluttu yhteysmenetelmä.

- Voit katkaista yhteyden verkkoon valitsemalla [USB-LAN-katkaisu] tai [Jakamisen katkaisu].

### Valikkokohteen tiedot

#### USB-LAN-yhteys:

Muodostaa yhteyden verkkoon USB-LAN-muunninsovittimen avulla.

#### Jakamisyhteys:

Muodostaa yhteyden verkkoon käyttäen älypuhelimien jakamisyhteyttä.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Langaton LAN \(USB-LAN\)](#)

TP1001272391

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Lentokonetila

---

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fi:n, käytöstä tilapäisesti.

**1** MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.


TP1001229611

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Muokkaa lait. nimi

---

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi-, [Kuvaus tietok.]- tai Bluetooth-yhteyksiä varten.

- 1 **MENU** →  **(Verkko)** → **[Verkkovalinta]** → **[Muokkaa lait. nimi]**.
  - 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.
- 

### Aiheeseen liittyvää


- [WPS-painallus](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)
- [Näppäimistönäyttö](#)

TP1001229634

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käytä todennusaset.

Salaa kameras ja laitteen välisen tiedonsiirron, kun etäkuvaat, siirrät kuvia älypuhelimella tai muodostat yhteyden PC Remote -toiminnolla.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Käytä todennusaset.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytä todennusta:

Määrittää, salataanko tiedonsiirto pääsyn todennuksella. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Käyttäjä:

Määrittää käyttäjänimen pääsyn todennusta varten.

#### Salasana:

Määrittää salasanan pääsyn todennusta varten.

#### Luo salasana:

Luo automaattisesti salasanan pääsyn todennusta varten.

#### Huomautus

- Kun [Käytä todennusta] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tiedonsiirto tapahtuu ilman SSH-yhteyden todennusta tai salausta, joten sisältö voidaan siepata tai tahaton kolmas osapuoli voi käyttää kameraa.
- Varmista ennen kameras yhdistämistä älypuhelimeseen tai tietokoneeseen, ettei [Käytä todennusta] -asetukseksi ole vahingossa valittu [Ei käytössä].
- Käyttäjänimi ja salasana [Käytä todennusaset.] -toimintoa varten luodaan ja asetetaan automaattisesti, kun kamera ostetaan. Kun asetat oman käyttäjänimesi ja salasanasi, ole varovainen, etteivät muut pääse sieppaamaan niitä.
- Määritä kohdan [Käytä todennusaset.] salasanaiksi tarpeeksi pitkä merkkijono, jota muiden on vaikea arvata, ja säilytä se turvallisesti.
- Jos salasana näytetään sitä syötettäessä, on olemassa vaara, että se paljastuu kolmannelle osapuolelle. Varmista ennen peitteen poistamista, ettei ketään ole lähetyvillä.
- Alusta kamera ennen sen lainaamista tai luovuttamista muille.
- Aseta [Käyttäjä]-kohtaan enintään 16 merkkiä pitkä aakkosnumeeristen merkkien/symbolien merkkijono.
- Aseta [Salasana]-kohtaan 8–16 merkkiä pitkä aakkosnumeeristen merkkien/symbolien merkkijono, joka sisältää sekä kirjaimia että numeroita.

### Aiheeseen liittyvää

- [Käytön tod. tiedot](#)
- [Näppäimistönäyttö](#)

TP1001271950

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käytön tod. tiedot

Näyttää tiedot, jotka tarvitaan, kun kamera yhdistetään tietokoneeseen tai älypuhelimeen käyttämällä pääsyn todennusta.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Käytön tod. tiedot].

Yhteyden muodostamiseen tarvittavat tiedot, kuten kamerasen käyttäjän nimi, salasana, MAC-osoite ja sormenjälki näytetään.

### Huomautus

- Kun [Käytön tod. tiedot] näkyvät näytössä, varmista, ettei lähellä ei ole ketään, jotta muut eivät näe näytöllä olevia tietoja, ja estääksesi käyttäjänimien, salasanoiden ja sormenjälkien luvattoman käytön.
- Alusta kamera ennen sen lainaamista tai luovuttamista muille.

### Aiheeseen liittyvää

- [Käytä todennusaset.](#)

TP1001271949

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Nollaa verkkoaset.

---

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

[Lentokonetila]-asetusta ei palauteta tilaan [Ei käytössä], vaikka suoritettaisiin [Nollaa verkkoaset.], kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä].

① MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

TP1001260378



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytön kirkkaus

---

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

#### Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

#### Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.

TP1001260429

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etsimen kirkkaus

---

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

① MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

#### Manuaalinen:

Valitsee halutun kirkkauden asetusarvoista.

#### Huomautus

- Kun kameran lämpötila nousee, etsimestä voi tulla tumma.

TP1001260411

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etsimen värilämpöt.

---

Säätää etsimen värilämpötilaa.

**1** MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**-2 – +2:**




Kun valitaan "–", etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan "+", ne muuttuvat kylmemmiksi.

TP1001260342

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etsimen kuvanop. (valokuva)

Näytä kohteen liikkeitä pehmeämmin säätämällä etsimen ruutunopeutta valokuvauksen aikana. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [ Etsimen kuvanop.] → haluttu asetus.
- Tämä toiminto voidaan määrittää haluamaasi näppäimeen [ Oma p./valit. -as.] -toiminnon avulla.

### Valikkokohteen tiedot




#### Vakio:

Näyttää kohteen normaalilla ruutunopeudella etsimessä.

#### Korkea:

Näyttää kohteen liikkeitä pehmeämmin etsimessä.

#### Huomautus

- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetuksena on [Korkea], [ Näyttölaatu]-asetukseksi lukitaan [Normaali].
- Vaikka [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], asetukseksi saattaa automaattisesti vaihtua [Vakio] kuvausympäristön lämpötilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Kuvanopeutta rajoitetaan seuraavissa tilanteissa:
  - Toiston aikana
  - HDMI-liitännän aikana
  - Kun lämpötila kameran rungon sisällä on korkea

### Aiheeseen liittyvää



- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin ja pyöriin \(Oma p./valit. -as.\)](#)

TP1001261229

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom. näyt. sam. (valokuva)

Määrittää, sammutetaanko monitori automaattisesti valokuvien kuvaustilassa.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [ Autom. näyt. sam.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Ei sammu:

Monitoria ei sammuteta.

#### 2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia/1 minuutti:

Monitori sammutetaan, kun määritetty aika on kulunut umpeen ilman mitään toimenpidettä.

Voit jatkaa kuvausta esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

#### Huomautus

- Jos et käytä kameraa pitkään aikaan, sammuta kamera.

TP1001267934

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Virrans. aloitusaika

Asettaa aikavälin, jonka jälkeen siirrytään automaattisesti virransäästötilaan, kun ei suoriteta toimenpiteitä, jotta estetään akun tyhjentymisen. Voit palata kuvaustilaan esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä/30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti/10 sekuntia

#### Huomautus

- Sammuta tuotteen virta, kun et käytä sitä pitkään aikaan.
- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
  - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
  - Kun toistetaan diaesityksiä
  - Kun toistetaan videoita
  - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
  - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]
  - Suoratoiston aikana

TP1001260413

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytön virransäästö

Määrittää, otetaanko virransäästötila käyttöön, kun monitori avataan tai suljetaan sen osoittaessa sisäänpäin.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Näytön virransäästö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Molemmat liitetty :

Otaa monitorin virransäästötilan käyttöön. Kamera palaa virransäästötilasta, kun monitori avataan, ja siirtyy virransäästötilaan, kun monitori on suljetaan sen osoittaessa sisäänpäin.

#### Avaa: Palaa :

Kamera palaa virransäästötilasta, kun monitori avataan.

#### Sulje: Virransäästö :

Kamera siirtyy virransäästötilaan, kun monitori suljetaan sen osoittaessa sisäänpäin.

#### Ei liitä toisiinsa :


Poistaa monitorin virransäästötilan käytöstä.

TP1001268639

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Autom. samm.lämpö] → haluttu aset.

### Valikkokohteen tiedot

#### Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

#### Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

### Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

### Videoiden jatkuva tallennusaika, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika on seuraava, kun kamera aloittaa tallennuksen oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi. Seuraavat arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

#### Ympäristön lämpötila: 25 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 120 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

#### Ympäristön lämpötila: 40 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 120 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 10 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki)

#### Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

### Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

TP1001262481



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näyttölaatu (valokuva)

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [ Näyttölaatu] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.




#### Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

#### Vihje

- Jos etsimessä näkyy välikymistä (moiré-kuvioita tai rosoisia kuvioita) hienoissa viivoissa tms., tätä voidaan parantaa valitsemalla [Korkea].

#### Huomautus


- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].
- Kun "–" näkyy asetusarvona kohdassa [ Näyttölaatu], et voi tarkastella tai muuttaa asetusta. Valitse [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi [Vakio], jotta voit muuttaa [ Näyttölaatu]-asetusta.

TP1001229790

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB-yhteystila

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun kamera liitetään tietokoneeseen tms.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-yhteystila] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Valitse yhdistet.:

Aina, kun liität USB-kaapelin kameraan, valitse haluamasi tila seuraavista. ([Live-suor. (USB-suoratoi.)], [Kuvasiirto (MSC)], [Kuvasiirto (MTP)] tai [Etäkuvaus (Kuvaus Tietok.)])

#### USB-suoratoi.:

Suorittaa USB-suuratoiston liitetyn tietokoneen tai älypuhelimien kautta.

#### Massam. (MSC):

Muodostaa massamuistiyhteyden, kun kamera liitetään tietokoneeseen tms.

Kun liität kameran tietokoneeseen tai muuhun USB-laitteeseen, kamera tunnistetaan siirrettävänä levynä ja voit siirtää kamerassa olevia tiedostoja.

#### MTP:

MTP-yhteys muodostetaan kameran, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille.

Kun liität kameran tietokoneeseen tai muuhun USB-laitteeseen, kamera tunnistetaan medialaitteena ja voit siirtää kamerassa olevia valokuvia/videoita.

#### Kuvaus tietok.:

Käyttää Imaging Edge Desktop (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

### Aiheeseen liittyvää

- [USB-suuratoisto \(video\)](#)
- [Kuvien tuominen tietokoneeseen](#)
- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)


TP1001229747

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB LUN -asetus

---

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

**1** MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

**Useita:**

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

**Yksi:**


Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

TP1001229749

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö USB-kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

#### Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

### Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	Käytettävissä
Kuvien toistaminen	Käytettävissä
Wi-Fi-/Bluetooth-yhteydet	Käytettävissä
Akun lataaminen	Ei käytettävissä
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	Ei käytettävissä

#### Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

TP1001261250

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## HDMI-tarkkuus

Kun yhdistät kameran televisioon tai monitorilaitteeseen käyttäen HDMI-kaapelia (myydään erikseen), voit valita tarkkuuden , jolla kuvat lähetetään kameran HDMI-liittimestä valokuvauksen tai toiston aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti yhdistetyn TV:n tai toistolaitteen tarkkuuden ja asettaa toistotarkkuuden vastaavasti.

#### 2160p:

Lähetää signaaleja 2160p-muodossa.

#### 1080p:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

#### 1080i:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).

#### Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen]-asetusta käytettäessä, valitse [1080i], [1080p] tai [2160p] liitetyn TV:n mukaan.



TP1001229742

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## HDMI-lähtöaset. (video)

Asettaa videon ja äänen lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, videotallennuksen aikana.

Käytä korkealuokkaista nopeaa HDMI-kaapelia (myydään erikseen) 4K-videoiden lähettämiseen.


1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-lähtöaset.] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Tal.muis. HDMI-läh. aik.:

Määrittää, tallennetaanko videot kameran muistikortille HDMI-lähdön aikana.

[Käytössä]: tallentaa videot kameran muistikortille ja lähettää videot samanaikaisesti HDMI-liitettyyn laitteeseen.

Lähetetyn videon värisyvyys perustuu asetukseen [Tallennusasetus] kohdassa [ Videoasetukset].

[Ei käyt. (v. HDMI)]: ei tallenna videoita kameran muistikortille ja lähettää videot vain laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

#### Lähtötarkkuus:

Määrittää kuvan lähtötarkkuuden toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]. ([Automaattinen] / [2160p] / [1080p] / [1080i])

#### 4K-viennin as. (HDMI):

Asettaa ruutunopeuden ja värisyvyyden 4K-videon lähetykselle toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)]. ([60p 10bit] / [50p 10bit] / [30p 10bit] / [25p 10bit] / [24p 10bit])

#### Time Code -lähtö:

Määrittää, lähetetäänkö aikakoodi ja käyttäjän bitti toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Aikakooditiedot lähetetään digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi tällöin tunnistaa aikatiedot digitaalisesta datasta.

#### REC-ohjain:

Määrittää, voiko kamera kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan tai lopettamaan tallennuksen, kun kamera on yhdistetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen. ([Käytössä] / [Ei käytössä])



#### 4ch-äänilähtö:

Kun ääntä tallennetaan 4 kanavalta, aseta äänikanavien yhdistelmä, joka lähetetään muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

[CH1/CH2]: lähettää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).


[CH3/CH4]: lähettää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).


### Vihje

- Kun [REC-ohjain]-asetukseksi on valittu [Käytössä],  STBY (STBY) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on valmis lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, ja  REC (REC) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on lähetetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen.
- Vaikka videota toistettaisiin 4 kanavalta laitteesta, joka on yhdistetty kameran HDMI-liitäntään, ääni lähetetään [4ch-äänilähtö]-asetusta käyttämällä.

### Huomautus

- Jos [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)], [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi tulee tilapäisesti [Ei käytössä].

- Kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)], laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallentimella/soittimella.
- [Lähtötarkkuus]-asetuksesta huolimatta HDMI-lähtötarkkuus on 1080 seuraavissa tapauksissa.\*
  - Kun [Log-kuvaaminen]-asetukseksi kohdassa [Log-kuvaam. asetus] on valittu jokin muu kuin [Ei käytössä]
  - Kun [  Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu PPLUT1–PPLUT4

\* Jos kuitenkin [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)], video lähetetään 4K-muodossa.
- [REC-ohjain]-toimintoa voidaan käyttää ulkoisten tallentimien/soittimien kanssa, jotka tukevat [REC-ohjain]-toimintoa.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], [REC-ohjain]-toimintoa ei voi asettaa.
- Vaikka  REC (REC) olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvia ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallentimeen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö] -asetukseksi [Ei käytössä].
- 4-kanavaista ääntä ei voi lähettää muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

TP1001266585

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot TV:ssä tai monitorissa, kun kamera ja TV tms. on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoisen lähtö] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näytetä mitään.

#### Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

TP1001229733



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

**1** MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.

**2** Tämän tuotteen ja TV:n yhdistäminen.

TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.

- Toimintatapa vaihtelee käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

#### Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

#### Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, aseta [HDMI-OHJAUS]-asetukseksi [Ei käytössä].

TP1001229744

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kieli

---

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehdoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

① MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [ Kieli] → haluttu kieli.

TP1001229597

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Alue/pvm/aika-as.

Voit asettaa alueen (jossa käytät kameraa), kesäaika-asetukset ([Käytössä]/[Ei käytössä]), päivämäärän näyttömuodon sekä päivämäärän ja kellonajan.

Alueen/päivämäärän/kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, jos et rekisteröinyt älypuhelinta alkuasetuksissa tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko asettaaksesi päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

**1** MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [Alue/pvm/aika-as.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Alueasetus:

Asettaa alueen, jossa kameraa käytetään.

#### Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä] / [Ei käytössä].

#### Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

- Voit vaihtaa ajan näyttömuodon (24 tunnin tai 12 tunnin muoto) painamalla  (Poista) -painiketta.

#### Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän näyttömuodon.

#### Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

TP1001229738

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## NTSC/PAL-valitsin

---

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

① **MENU** →  **(Asetus)** → **[Alue/pvm]** → **[NTSC/PAL-valitsin]** → **[Syötä]**

TP1001229596

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.


#### Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.

#### Vihje

- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

#### Huomautus

- Jos [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

### Aiheeseen liittyvää

- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

TP1001260346

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Videovalotila



Määrittää valaistusasetuksen HVL-LBPC-LED-valoa (myydään erikseen) varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Videovalotila] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Virtalinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan kameran ON/OFF-toiminnan kanssa.

#### Tallennuslinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan videotallennuksen aloittamisen/lopettamisen kanssa.


#### Tal.linkki&STBY:

Videovalo syttyy, kun videotallennus alkaa, ja sammuu, kun ei tallenneta (STBY).

#### Automaattinen:

Videovalo syttyy automaattisesti, kun on pimeää.

#### Huomautus

- Kun kuvataan ajastettuja videoita, videovalo syttyy/sammutuu eri tavoin [ Aikaväliasetukset]-asetuksen mukaan. Katso lisätietoja kohdasta [Aikaväliasetukset](#).
- Kun kuvataan ajastettuja videoita, [Videovalotila]-asetukseksi ei voi valita [Automaattinen]. Se vaihtuu automaattisesti asetukseen [Tallennuslinkki].

### Aiheeseen liittyvää

- [Aikaväliasetukset](#)

TP1001260531

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Autom. pikselikart.

Määrittää, optimoidaanko kuva-anturi automaattisesti (pikselikartoitus). Aseta tämän toiminnon asetukseksi normaalisti [Käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Autom. pikselikart.] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä:

Suorittaa pikselikartoituksen automaattisesti säännöllisin väliajoin, kun kamera sammutetaan. Suljinääni kuuluu tänä aikana.

#### Ei käytössä:

Ei suorita pikselikartoitusta automaattisesti.

#### Vihje

- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

#### Huomautus

- Jos [Pikselikartoitus]-toimintoa ei suoriteta säännöllisesti, tallennettuihin kuviin voi ilmestyä kirkkaita pisteitä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Pikselikartoitus](#)
- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

TP1001266586

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Pikselikartoitus

Voit optimoida kuva-anturin manuaalisesti (pikselikartoitus). Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti seuraavalla tavalla. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → valitse [Pikselikartoitus].

2 Valitse vahvistusnäytössä [OK].

Pikselikartoitus suoritetaan.

- Kameraa ei voi käyttää pikselikartoituksen aikana.
- Kamera käynnistyy uudelleen, kun pikselikartoitus on valmis.

### Vihje

- Jos näet kirkkaita pisteitä tallennetussa kuvassa kameran monitorissa, suorita välittömästi [Pikselikartoitus].

### Huomautus

- Pikselikartoitusta ei voi suorittaa, jos akku on vähissä.
- Jos [Pikselikartoitus]-toimintoa ei suoriteta säännöllisesti, tallennetuissa kuvissa saattaa näkyä kirkkaita pisteitä.

### Aiheeseen liittyvää

- [Autom. pikselikart.](#)


TP1001266587



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.  
Näyttää myös objektiivin version, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva objektiivi.  
Kiinnikesovittimen versio näytetään objektiivin alueella, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva kiinnikesovitin.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Versio].

### Vihje

- Voit myös tallentaa ladatun laiteohjelmiston tiedot muistikortille ja käyttää muistikorttia kameran laiteohjelmiston päivittämiseen.

### Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun jäljellä oleva varaustaso on vähintään 51 %. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

TP1001268653

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytä sarjanumero

---

Näyttää kamerasarjanumeron.

① MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Näytä sarjanumero].

TP1001272408

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tietosuojailmoitus

---

Näyttää tietosuojailmoitusnäytön

① MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Tietosuojailmoitus].

TP1001270640

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näyttölukija (vain tietyt mallit)

Asettaa toiminnon tietojen, kuten näyttötekstin, ääneen lukemista varten.

Toiminto tukee vain joitakin kieliä mallin mukaan. Toiminto on käytettävissä vain, kun toiminto tukee valikossa asetettua kieltä.

① MENU →  (Asetus) → [ Helppokäytt.] → [Näyttölukija] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot

#### Näyttölukija:

Määrittää, käytetäänkö äänenlukemistoimintoa. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

#### Nopeus:

Määrittää ääneen lukemisen nopeuden.

#### Äänenvoimakkuus:

Määrittää ääneen lukemisen äänenvoimakkuuden.

TP1001268640

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Sertifikaattilogo (vain tietyt mallit)

---

Näyttää eräitä tuotteen sertifiointilogoja.

Tämä toiminto on saatavilla vain eräissä maissa ja eräillä alueilla myytävissä tuotteissa.

① **MENU** →  (**Asetus**) → [**Asetusvalinta**] → [**Sertifikaattilogo**].

TP1001229685

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tallenna/lataa aset.

Voit tallentaa/ladata kameran asetuksia muistikorttiin/muistikortista. Voit ladata asetuksia myös toisesta samanmallisesta kamerasta.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Tallenna/lataa aset.] → haluttu kohde.

### Valikkokohteen tiedot

#### Lataa:

Lataa asetukset muistikortista kameraan.

#### Tallenna:

Tallentaa tämän kameran nykyiset asetukset muistikorttiin.

#### Poista:

Poistaa muistikorttiin tallennetut asetukset.

### Asetukset, joita ei voi tallentaa

Seuraavia asetusparametrejä ei voi tallentaa käyttämällä [Tallenna/lataa aset.] -toimintoa. (Luettelossa ei ole valikkokohteita, joilla ei ole parametrejä, kuten [Tark. suurennus].)

#### / (Kuvaus)

Tekijänoikeustiedot

#### (Valotus/väri)

Ulk. salaman aset.

 Valkotasapaino: Oma 1/Oma 2/Oma 3

#### AF MF (Tarkennus)

 Kasvojen rekist.

#### (Verkko)

WPS-painallus

Tukiaseman asetuks.

Wi-Fi-taajuuskaista

#### IP-osoiteasetus

Muokkaa lait. nimi

Käytä todennusaset.

#### (Asetus)

 Kieli

Alue/pvm/aika-as.

### Huomautus

- Voit tallentaa enintään 10 asetusta muistikorttia kohden. Jos 10 asetusta on jo tallennettu, [Tallenna uusi] -toimintoa ei voi suorittaa. Poista olemassa olevat asetukset valitsemalla [Poista] tai korvaa ne.

- Asetuksia ei voi ladata erimallisesta kamerasta.
- Vaikka mallinimi olisi sama, eri järjestelmäohjelmistoversiolla varustetun kameran asetukset eivät ehkä lataudu.
- Tallenna tämän toiminnon avulla asetukset, jotka on rekisteröity kohteeseen [ **MR** Kamera-as. muisti]. [Tallenna/lataa aset.] ei kuitenkaan ole käytettävissä, kun tilapyörä on asennossa on 1/2/3 ( **MR** Pal. kamera-aset.). Aseta tilapyörä muuhun asentoon kuin 1/2/3 ennen tämän toiminnon käyttämistä.

TP1001264750

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Palauta] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot


#### Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset. Sekä valokuvauksen että videotallennuksen asetusarvot alustetaan.

#### Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

#### Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- Jos suoritat toiminnon [Palauta tehdasarvoihin], myös tietosuojakäytäntöä koskeva sopimus alustetaan, joten hyväksy tietosuojakäytäntö uudelleen ennen kamerasäilytystä.
- [ Kuvaprofiili]-asetuksia ei nollata, vaikka [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin] suoritettaisiin, poikkeuksena PPLUT 1–4 -asetukset.
- [Kuvaprofiili]-asetuksen valintamerkkiä kohdassa [Eri asetus valok./vid.] ei nollata, kun suoritetaan joko [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

TP1001229691



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot (Creators' App)

Creators' App -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen.

Lataa ja asenna Creators' App -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Creators' App on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon.

Lisätietoja Creators' App -sovelluksesta on seuraavassa sivustossa.

<https://www.sony.net/ca/>

### Vihje

- Creators' App voidaan asentaa myös skannaamalla QR Code, joka näkyy älypuhelimella käytävän kameras näytössä.

### Huomautus

- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

## Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/ca/help/mobile/>

- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.


TP1001260419

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille (Älypuhelin-yhteys)

Yhdistää kameran älypuhelimeen (laiteparin muodostus) Creators' App -älypuhelinsovelluksen käyttämistä varten.

Jos et yhdistänyt kameraa älypuhelimeen kytkiessäsi kameran päälle ensimmäisen kerran, suorita seuraava menettely. Seuraava menettely koskee kameran yhdistämistä älypuhelimeen, kun asennat Creators' App -sovelluksen älypuhelimeen ensimmäisen kerran.

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

**1**  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Älypuhelin-yhteys].

**2**  : Noudata näyttöön tulevia ohjeita ja valitse [Bluetooth-toiminto]-asetukseksi [Käytössä].

Esiin tulee näyttö, jossa odotetaan yhteyttä sovelluksesta.

- Jos [Bluetooth-toiminto]-asetukseksi on jo valittu [Käytössä], näyttö, jossa odotetaan yhteyttä sovelluksesta, tulee välittömästi esiin.


**3**  : Käynnistä Creators' App älypuhelimessa.

**4**  : Noudata näytön ohjeita kameran ja älypuhelimien laiteparin muodostamiseksi.


- Kun yhteys on muodostettu, älypuhelimeen ilmestyy valikko, josta voi valita kameran toiminnon.

**5**  : Valitse haluamasi toiminto älypuhelimien näytöstä.


### Yhdistäminen älypuhelimeen Wi-Fi-tukiaseman kautta

Kun olet suorittanut laiteparin muodostusvaiheet 1–4, yhdistä kamera ja älypuhelin samaan Wi-Fi-tukiasemaan valitsemalla kamerasta MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi-yhteys] → [Käytössä]. Yhdistä tämän jälkeen kamera ja älypuhelin noudattamalla älypuhelimien näytön ohjeita.

### Jos olet käyttänyt Creators' App -sovellusta muiden kameroiden kanssa


Käynnistä Creators' App -sovellus vaiheen 2 jälkeen, avaa [Cameras]-näyttö, valitse  (Lisää kamera) -painike ja noudata näytön ohjeita jatkaaksesi toimintaa.

### Tietoja kuvakkeista, kun muodostetaan yhteys älypuhelimeen

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.





 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

 (Wi-Fi-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Wi-Fi-yhteys on muodostettu.

 (Wi-Fi-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Wi-Fi-yhteyttä ei ole muodostettu.

### Kameran ja älypuhelimien liittäminen muodostamatta laiteparia

Jos haluat liittää ne muodostamatta laiteparia, sinun täytyy muodostaa Wi-Fi-yhteys uudelleen joka kerta.

1. Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Älypuhelin-yhteys].
2. Paina kameran  (Poista) -painiketta vaihtaaksesi SSID- ja salasananäyttöön.
3. Avaa älypuhelimien Wi-Fi-asetusnäyttö.
4. Valitse älypuhelimien Wi-Fi-asetusnäytöstä kamerassa näkyvä SSID ja anna salasanana.
5. Käynnistä Creators' App älypuhelimessa ja avaa [Cameras]-näyttö.
6. Valitse  (Asetus) -painike [Cameras]-näytön oikeasta yläkulmasta ja valitse sitten [Connect only via Wi-Fi].
7. Valitse älypuhelimien Creators' App-näytöstä kameran tuotenimi (ILCE-6700).  
Älypuhelin muodostaa yhteyden kameraan.

### Huomautus

- Vaihtoehtoa [Älypuhelin-yhteys] ei voi suorittaa, jos [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Enintään 2 laitetta voidaan yhdistää kameraan samanaikaisesti Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä.
- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth-tietoliikenne ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaata, se saattaa parantua, jos älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä.
- Bluetooth-kuvaketta ei näytetä, kun kosketustoiminnon kuvakkeet näytetään videotallennustilassa. Voit tuoda Bluetooth-kuvakkeen esiin pyyhkäisemällä kosketustoiminnon kuvakkeita vasemmalle tai oikealle piilottaaksesi kosketustoiminnon kuvakkeet.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Creators' App\)](#)
- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)
- [Val. kam. ja lähetä \(siirretään älypuhelimeen\)](#)
- [Yhd. virran oll. pois \(älypuhelin\)](#)
- [Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta](#)

TP1001268641

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä

Creators' App -sovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia ja tarkistaa samalla kameran kuvausalueen älypuhelimien näytöltä. Katso lisätieto kameran ja älypuhelimien yhdistämisestä tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää. Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tehdä älypuhelimella, on seuraavalla tukisivulla.

<https://www.sony.net/ca/help/opr/>

### Aiheeseen liittyvää

- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#)
- [Etäkuvausasetus](#)

TP1001266560

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etäkuvausasetus

Määrittää tallennettujen kuvien asetukset, kun suoritetaan etäkuvausta älypuhelimella tai tietokoneella.

1 MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Etäkuvausasetus] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot


#### Valokuvien tal.kohde:

Määrittää tallennuskohteen. ([Vain kohde]/[Kohde+kamera]/[Vain kamera])


#### Tallenn. kuvan koko:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostokoon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera]. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])


#### RAW+J Tall. kuva:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera] ja [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG]. ([RAW ja JPEG]/[Vain JPEG]/[Vain RAW])

#### RAW+H Tall. kuva:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera] ja [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja HEIF]. ([RAW ja HEIF]/[Vain HEIF]/[Vain RAW])

### Huomautus

- Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi tallentaa, vaikka [Valokuvien tal.kohde]-asetukseksi olisi valittu [Vain kamera] tai [Kohde+kamera].
- Kun [Vain kamera] tai [Kohde+kamera] on valittu [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei vapauteta, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvaa toistetaan kamerassa, et voi suorittaa etäkuvausta käyttämällä älypuhelimta tai tietokonetta.
- [RAW+J Tall. kuva] ja [RAW+H Tall. kuva] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF].

### Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)

TP1001267941













Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeen)

Voit siirtää valokuvia älypuhelimeen valitsemalla kuvat kamerasta.

Katso etukäteen kohdasta [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimen välille \(Älypuhelin yhteys\)](#), miten kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi.

Seuraavassa esitetään, miten kameran näytössä näkyvä kuva siirretään.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [ Val. kam. ja lähetä] → [Lähet. kuvan koko], [RAW+J/H-läh.koh.] ja [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.
- 2 **Näytä siirrettävä kuva toistonäytössä.**
- 3 **MENU** →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [ Val. kam. ja lähetä] → [ Lähetä] → [Tämä kuva].
  - Voit tuoda esiin myös [ Lähetä]-näytön painamalla  (Lähetä älypuhelimeen) -painiketta.
- 4 **Käynnistä Creators' App älypuhelimessa.**  
Näkyviin tulee ilmoitus siitä, että siirto on käynnistynyt.
- 5 **Valitse älypuhelimessa [OK].**  
Kuva siirretään älypuhelimeen.
  - Kun kuva on siirretty,  (siirretty) -kuvake ilmestyy kameran näyttöön.
  - Voit siirtää useita kuvia samalla kertaa valitsemalla jonkin muun asetuksen kuin [Tämä kuva] kohdasta [ Lähetä].

### Valikkokohteen tiedot

#### **Lähetä:**


Valitsee kuvat ja siirtää ne älypuhelimeen. ([Tämä kuva]/[Kaikki tämän ryhm. kuv.]/[Kaikki tällä pvm:llä]/[Suodatetut kuvat]/[Useita kuvia])

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.
- Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat käyttämällä kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

#### **Lähet. kuvan koko:**

Valitsee älypuhelimeen siirrettävien kuvien tiedostokoon. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])

#### **RAW+J/H-läh.koh.:**

Valitsee älypuhelimeen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun kuvat on kuvattu [ Tiedostomuoto] -asetuksella [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF]. ([JPEG & HEIF]/[RAW]/[RAW+J & RAW+H])

#### **Lähetyskohde:**

Määrittää, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo vai korkean bittinopeuden alkuperäinen video älypuhelimeen. ([Vain proxy]/[Vain alkup.]/[Proxy ja alkup.])

Kun valitaan [Vain proxy], videoita voidaan siirtää nopeammin kuin alkuperäisiä videoita siirrettäessä.

## Shot Mark -video:

Leikkaa ja siirtää määrätyn määrän sekunteja videosta, jonka keskipisteeksi on asetettu Shot Mark -sijainti. ([Leikkaa 60 sek.]/[Leikkaa 30 sek.]/[Leikkaa 15 sek.]/[Älä leikkaa])

## Siirrettävien kuvien suodattaminen (Suodatetut kuvat)

Siirrettävät kuvat voidaan suodattaa seuraavien ehtojen mukaisesti:

- Kohderyhmä: [Tämä päivämäärä]/[Tämä muisti]
- Valokuvat/videot: [Kaikki]/[Vain valokuvat]/[Vain videot]
- Kohdekuva (Luokit.): [★]-[★★], [★OFF]
- Kohdevideo (S): [Kaikki]/[Shot Mark -videot]
- Kohdekuva (suoj.): [Kaikki]/[Vain suojatut kuvat]
- Siirron tila \*: [Kaikki]/[Vain siirtämättömät]




\* Kuvia, jotka siirretään valitsemalla ne älypuhelimesta, käsitellään kuin vielä siirtämättömiä.

\* Kun [Shot Mark -video] -asetukseksi on valittu jokin muu kuin [Älä leikkaa], vaikka olisit jo siirtänyt leikkeen käyttämällä Shot Markia ja asettanut sitten toisen Shot Markin videoon, kaikki Shot Markit luovat leikkeitä, jotka siirretään uudelleen siirtämättöminä kuvina.


## Shot Markin lisääminen videoon

Jos lisäät Shot Markin videokuvauksen aikana, voit käyttää merkkiä videon valitsemiseen, siirtämiseen tai muokkaamiseen. Voit lisätä Shot Markin kuvauksen aikana tuomalla kosketustoiminnon kuvakkeet esiin pyyhkäisemällä näyttöä vasemmalle tai oikealle ja koskettamalla sitten **S1** (Lisää Shot Mark1). Voit lisätä Shot Markin myös toiston aikana koskettamalla näytössä **S1** (Lisää Shot Mark1).

### Vihje

- Jos haluat käyttää kosketustoiminnon kuvakkeita, ota kosketustoiminnot käyttöön kuvauksen tai toiston aikana määrittämällä kukin asetus kohdassa MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Kosketusnäyttö-aset.].
- Käytä mukautettua näppäintä toisen Shot Markin (Shot Mark 2) lisäämiseen. Shot Mark 1 voidaan lisätä myös mukautettua näppäintä käyttämällä. Määritä seuraavat toiminnot haluttuihin näppäimiin ja paina näppäimiä videon kuvaamisen tai toiston aikana.
  - Kun lisäät Shot Markin videon kuvauksen aikana: määritä [Lisää Shot Mark1] / [Lisää Shot Mark2] kohdassa  Oma p./valit. - as.]
  - Kun lisäät Shot Markin videon toiston aikana: määritä [Lis./poi. Shot Mark1]/[Lis./poi. Shot Mark2] kohdassa  Oma painike - as.]
- Voit hypätä Shot Mark -merkityissä videoissa Shot Mark -kohtaan koskettamalla kosketustoiminnon kuvaketta keskeytystilassa.

### Huomautus

- Älypuhelimesta valitsemalla siirretyissä kuvissa ei näytetä  (siirretty) -kuvaketta.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Valokuvan, videon, hidastetun videon tai nopeutetun videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

## Aiheeseen liittyvää

- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#)
- [Lentokonetila](#)





Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Nollaa siirron tila (siirretään älypuhelimeen)

Voit nollata älypuhelimeen siirrettyjen kuvien siirtotilan. Käytä tätä toimintoa, jos haluat siirtää uudelleen kuvat, jotka olet siirtänyt jo aikaisemmin. Siirrettyjä kuvia ei poisteta, vaikka nollaisit siirron tilan.

1 MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [ Nollaa siirron tila].

- Jos painat [OK] vahvistusnäytössä, kaikki älypuhelimeen siirretyt kuvat muuttuvat siirtämättömiksi kuviksi.

### Aiheeseen liittyvää

- [Val. kam. ja lähetä \(siirretään älypuhelimeen\)](#)

TP1001268648

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Yhd. virran oll. pois (älypuhelin)

Määrittää, hyväksytäänkö Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu. Kun [ Yhd. virran oll. pois] -asetuksena on [Käytössä], voit selata kameran muistikortilla olevia kuvia ja siirtää kuvia kamerasta älypuhelimeen käyttämällä älypuhelinia.

1 MENU → (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [ Yhd. virran oll. pois] → haluttu asetus.

### Valikkokohteen tiedot

#### Käytössä :

Hyväksyy Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.

Akun varaustaso laskee vähitellen, kun kamera on sammutettu. Jos et halua käyttää [ Yhd. virran oll. pois] -toimintoa, ota se pois käytöstä.

#### Ei käytössä :

Ei hyväksy Bluetooth-yhteyksiä älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.

### Kuvien selaaminen/siirtäminen älypuhelimeen

Katso etukäteen kohdasta [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#) , miten kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi.

1. Valitse [ Yhd. virran oll. pois] -asetukseksi [Käytössä].
2. Kytke kamera pois päältä.
3. Käynnistä Creators' App älypuhelimessa.
4. Valitse älypuhelimessa [View and Import].
  - Kameran muistikortille tallennettuja kuvia voidaan katsella ja niitä voidaan siirtää.

#### Huomautus

- Jos älypuhelinia ei käytetä tietyn ajan kuluessa, Bluetooth-yhteys poistuu käytöstä. Valitse [View and Import] uudelleen älypuhelimessa.
- Kun kamera kytetään päälle, se siirtyy kuvausnäyttöön ja yhteys älypuhelimeen katkeaa.
- [ Yhd. virran oll. pois] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], jos peruutat kameran ja älypuhelimien laiteparin muodostamisen tai laiteparin muodostaminen epäonnistuu.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
  - Varmista, ettei kameraa ole yhdistetty johonkin toiseen laitteeseen tai että se on yhdistetty vain yhteen laitteeseen käyttäen Bluetooth-tiedonsiirtoa. (Enintään 2 laitetta voidaan yhdistää kameraan samanaikaisesti.)
  - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
  - Jos toiminto ei toimi oikein, vaikka olet suorittanut edellä kuvatut toimenpiteet, poista sen laitteen pariliitostiedot, jonka haluat yhdistää, käyttämällä kameran [Pariyhteyshallinta] -toimintoa.

### Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Creators' App\)](#)
- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#)

- Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeen)
- Bluetooth-asetukset

TP1001264791


5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700


## Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta


Voit käyttää sovellusta Creators' App sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Katso etukäteen kohdasta [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin yhteys\)](#), miten kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi.

- 1 Käynnistä Creators' App älypuhelimessa, avaa [Cameras]-näyttö ja napauta [Asetus] → [Sijaintitietojen linkitys].
- 2 Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä Creators' App -sovelluksessa.
  -  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.
  - Kun aktivoit [Auto Time Correction]- tai [Auto Area Adjustment] -toiminnon yhdistetyssä älypuhelimessa, kamera korjaa automaattisesti päivämääräasetuksen tai alueasetuksen käyttäen älypuhelimien tietoja.

## Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

 (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.

 (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.

### Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Creators' App on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Creators' App -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Creators' App ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Creators' App sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
  - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
  - Varmista, ettei kameraa ole yhdistetty johonkin toiseen laitteeseen tai että se on yhdistetty vain yhteen laitteeseen käyttäen Bluetooth-tiedonsiirtoa. (Enintään 2 laitetta voidaan yhdistää kameraan samanaikaisesti.)
  - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
  - Poista kameran Creators' App -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
  - Poista kameran laiteparitiedot, jotka on tallennettu älypuhelimien Bluetooth-asetuksiin.
  - Poista älypuhelimien laiteparitiedot, jotka on tallennettu kameran [Pariyhteysl. hallinta] -asetukseen.
- Bluetooth-kuvaketta ei näytetä, kun kosketustoiminnon kuvakkeet näytetään videotallennustilassa. Voit tuoda Bluetooth-kuvakkeen esiin pyyhkäisemällä kosketustoiminnon kuvakkeita vasemmalle tai oikealle piilottaaksesi kosketustoiminnon kuvakkeet.

### Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Ennen laiteparin uudelleen muodostamista poista kameran laiteparin muodostustiedot älypuhelimien Bluetooth-asetuksista ja Creators' App -sovelluksesta.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi enintään 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys] -

toiminto käytöstä kohdasta [Asetus] Creators' App -sovelluksessa.

- Jos Bluetooth-yhteys on epävaka, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Creators' App\)](#)
- [Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille \(Älypuhelin-yhteys\)](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)

TP1001268643

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Suosittelava tietokoneympäristö

---

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:


<https://www.sony.net/pcenv/>

TP1001260386

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran liittäminen tietokoneeseen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.
- 3  (Asetus) → [USB] → Valitse [USB-yhteystila]-asetukseksi [Massam. (MSC)].
- 4 Liitä kameran USB Type-C -liitin tietokoneeseen erikseen myytävällä USB-kaapelilla.
  - Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
  - Jos kamera liitetään tietokoneeseen USB-kaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetukseksi on valittu [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])
  - Käytä USB-standardin mukaista kaapelia.
  - Käytä SuperSpeed USB 5 Gbps (USB 3.2) -yhteensopivaa tietokonetta ja erikseen myytävää USB-kaapelia nopeampaa tiedonsiirtoa varten.

### Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

### Aiheeseen liittyvää

- [USB-yhteystila](#)
- [USB LUN -asetus](#)

TP1001229643

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita seuraavat toimenpiteet tietokoneessa ennen kameran irrottamista tietokoneesta.

**1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).**

**2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.**

Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä, jos olet suorittanut edellä kuvatut vaiheet.

- USB-kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Kameran kytkeminen pois päältä.

### Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisympöliin. Kamera kytketään irti tietokoneesta.
- Eräissä tietokoneissa yhteyden katkaisukuvaketta ei välttämättä näytetä. Tässä tapauksessa voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota USB-kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

TP1001229710



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tietokoneohjelmiston esittely (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

---

### Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.

Lisätietoja Imaging Edge Desktop -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

### Imaging Edge Desktop -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

### Catalyst Browse (maksuton ohjelmisto)/Catalyst Prepare (maksullinen ohjelmisto)

Catalyst Browse on ohjelmisto leikkeiden esikatseluun. Voit esikatsella tallennettuja XAVC S-/XAVC HS-leikkeitä, katsella ja muokata median metatietoja, käyttää kuvan vakautusta\* metatietoja käyttämällä, käyttää värien kalibrointia, kopioida paikalliselle kiintolevylle tai transkoodata eri muotoihin ja niin edelleen käyttämällä Catalyst Browse -ohjelmistoa. Catalyst Prepare lisää Catalyst Browse -toimintoja, jotka mahdollistavat leikkeiden järjestelyn säilytyspaikkoja käyttämällä, aikajanan perusmuokkauksen kuvakäsikirjoituksilla ja niin edelleen.

\* Katso kuvanvakautustoiminnon käyttöehdot tukisivulta.

### Catalyst Browse-/Catalyst Prepare -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/>

TP1001266580

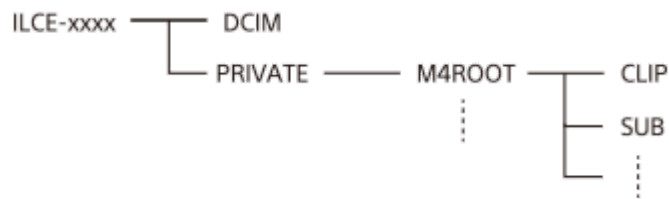
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kuvien tuominen tietokoneeseen

Voit tuoda kuvia kamerasta tietokoneeseen yhdistämällä kamerasi tietokoneeseen erikseen myytävällä USB-kaapelilla tai asettamalla kamerasi muistikortin tietokoneeseen.

Avaa kansio, johon tuotavat kuvat on tallennettu, ja kopioi sitten kuvat tietokoneeseen.

### Esimerkki: kansiopuu USB-massamuistiyhteyden aikana



DCIM: valokuvat

CLIP: videot

SUB: välimuistivideot

### Huomautus

- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla yhdistetyn tietokoneen videotiedostoja/-kansioita. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista muistikortilla olevia videoita tietokoneesta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.
- Jos poistat kuvia tai suoritat muita toimintoja liitetystä tietokoneesta, kuvatietokantatiedostosta saattaa tulla epäyhdenmukainen. Jos näin käy, korjaa kuvatietokantatiedosto.
- Kansiopuu on erilainen MTP-yhteyden aikana.

TP1001260375

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kameran käyttäminen tietokoneesta (Kuvaus tietokoneelle)





Käyttää Wi-Fi- tai USB-yhteyttä tms. kameran ohjaamiseen tietokoneesta mukaan lukien toiminnot, kuten kuvaaminen ja kuvien tallentaminen tietokoneeseen.

Kun kamera ja älypuhelin on yhdistetty, et voi ohjata kameraa tietokoneesta. Varmista etukäteen, ettei kameraa ole yhdistetty älypuhelimeen.

Lisätietoja [Kuvaus tietokoneelle] -toiminnosta on seuraavassa URL-osoitteessa:

[https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/imagingedge/ll/instruction/4\\_1\\_1\\_connection/index.php](https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/imagingedge/ll/instruction/4_1_1_connection/index.php)

Seuraavassa kuvataan, miten kamera liitetään tietokoneeseen Wi-Fi-yhteyden avulla Wi-Fi-tukiaseman kautta. Jos haluat käyttää toista liitännätapaa, katso kohta Kameran ja tietokoneen liittäminen muulla menetelmällä kuin Wi-Fi-tukiasemalla.

- 1 **Valitse MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi-yhteys] → [Käytössä] liittääksesi kameran Wi-Fi-tukiasemaan.**
  - Liitä tietokone samaan Wi-Fi-tukiasemaan.
- 2 **Valitse MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuvaus tietok.] → [Käytössä].**
- 3 **Näytä tiedot, kuten käyttäjänimi, salasana ja sormenjälki, valitsemalla [Käytön tod. tiedot].**
  - Voit tarkistaa tiedot valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Käytön tod. tiedot].
- 4 **Käynnistä Imaging Edge Desktop (Remote) tietokoneessa ja anna ja vahvista sitten pääsyn todennustiedot.**  
Nyt voit käyttää kameraa Imaging Edge Desktop (Remote) -sovelluksella.

### Valikkokohteen tiedot

#### Kuvaus tietok.:

Määrittää, käytetäänkö [Kuvaus tietok.] -toimintoa. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

#### Pariyhteys:

Kun yhteys muodostetaan Wi-Fi-tukiaseman kautta käyttämättä [Käytä todennusta] -toimintoa, muodosta kamera laitepariksi tietokoneen kanssa.



#### Wi-Fi Direct -tiedot:

Näyttää tietoja tietokoneen ja kameran liittämistä toisiinsa Wi-Fi Direct -yhteyden kautta.

## Kameran ja tietokoneen liittäminen muulla menetelmällä kuin Wi-Fi-tukiasemalla

### Yhdistäminen Wi-Fi Direct -yhteyden kautta

Käytä kameraa tukiasemana ja liitä tietokone kameraan suoraan Wi-Fi-yhteyden kautta.




Valitse MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Wi-Fi Direct -tiedot] saadaksesi kameran Wi-Fi-yhteyden tiedot (SSID ja salasana) näkyviin. Yhdistä tietokone ja kamera käyttämällä kamerassa näkyviä Wi-Fi-yhteyden tietoja.

### Liittäminen USB-kaapelilla

Liitä kameran USB Type-C -liitin tietokoneeseen erikseen myytävällä USB-kaapelilla.

Valitse seuraavaksi [Etäkuvauk. (Kuvaus Tietok.)] kamerassa näkyvästä näytöstä.

## Vihje

- Kohdassa [Etäkuvausasetus] valikossa [ Yht./Kuv. tiet.] voit määrittää valokuvien tallennuspaikan ja tallennusmuodon PC Remote -kuvausta varten.
- Kun [Käytä todennusta] -asetuksena on [Ei käytössä] ja yhteys muodostetaan Wi-Fi-tukiaseman kautta, sinun täytyy muodostaa kamerasta ja tietokoneesta laitepari. Valitse MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Pariyhteys] vaiheen 1 jälkeen ja muodosta sitten kamerasta ja tietokoneesta laitepari käyttäen Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta tietokoneella. Laiteparitiedot poistetaan, kun kamera alustetaan.

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Etäkuvausasetus](#)

TP1001264792

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Etäkuvausasetus

Määrittää tallennettujen kuvien asetukset, kun suoritetaan etäkuvausta älypuhelimella tai tietokoneella.

1 MENU →  (Verkko) → [ Yht./Kuv. tiet.] → [Etäkuvausasetus] → haluttu asetuskohte.

### Valikkokohteen tiedot


#### Valokuvien tal.kohde:

Määrittää tallennuskohteen. ([Vain kohde]/[Kohde+kamera]/[Vain kamera])


#### Tallenn. kuvan koko:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostokoon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera]. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])


#### RAW+J Tall. kuva:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera] ja [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG]. ([RAW ja JPEG]/[Vain JPEG]/[Vain RAW])

#### RAW+H Tall. kuva:

Valitsee älypuhelimelle tai tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Kohde+kamera] ja [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja HEIF]. ([RAW ja HEIF]/[Vain HEIF]/[Vain RAW])

### Huomautus

- Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi tallentaa, vaikka [Valokuvien tal.kohde]-asetukseksi olisi valittu [Vain kamera] tai [Kohde+kamera].
- Kun [Vain kamera] tai [Kohde+kamera] on valittu [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei vapauteta, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvaa toistetaan kamerassa, et voi suorittaa etäkuvausta käyttämällä älypuhelimta tai tietokonetta.
- [RAW+J Tall. kuva] ja [RAW+H Tall. kuva] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF].

### Aiheeseen liittyvää


- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)

TP1001267941

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## USB-suoratoisto (video)



Voit yhdistää tietokoneen tms. kameraan ja käyttää kameran videota ja ääntä live-suoratoistoon tai verkkoneuvottelupalveluihin. Valitse MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-yhteystila] → [Valitse yhdistet.] tai [USB-suoratoi.] etukäteen.

**1** MENU →  (Verkko) → [Suoratoisto] →  **USB-suoratoisto** → Aseta [Tarkkuus/kuvanopeus] ja [Videotal. suorat. aikana].

**2** Yhdistä kamera tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen USB-kaapelilla (erikseen myytävä).

[Suoratois.:Valmius] ilmestyy kameran näyttöön, ja kamera siirtyy suoratoiston valmiustilaan.

- Jos [USB-yhteystila]-asetukseksi on valittu [Valitse yhdistet.], valitse [Live-suor. (USB-suoratoi.) USB-yhteystilan valintanäytöstä].
- Käytä kaapelia tai sovitinta, joka sopii yhdistettävän laitteen liittimeen.

**3** Käynnistä suoratoisto live-suoratoisto-/verkkoneuvottelupalvelusta.

[Suoratois.:Lähtö] ilmestyy kameran näyttöön.

- Voit poistua USB-suoratoistosta kytkemällä kameran pois päältä tai irrottamalla USB-kaapelin.

### Valikkokohteen tiedot


#### Tarkkuus/kuvanopeus:

Valitse videon resoluutio ja ruutunopeus. ([4K(2160p) 30p]/[4K(2160p) 25p]/[4K(2160p) 15p]/[4K(2160p)12.5p]/[HD(1080p) 60p]/[HD(1080p) 50p]/[HD(1080p) 30p]/[HD(1080p) 25p]/[HD(720p) 30p]/[HD(720p) 25p])





#### Videotal. suorat. aikana:

Määrittää, otetaanko videon tallennus tallennusvälineeseen käyttöön suoratoiston aikana. ([Ota käyttöön]/[Poista käytöstä])

#### Vihje

- Jos määrität valotusajan, ISO-herkkyyden yms. valitsimeen tai kiekkopainikkeeseen tai tallennat ne toimintovalikkoon, voit säätää näitä arvoja myös USB-suoratoiston aikana.
- Suoratoistodatan muoto on seuraava.
  - Videon muoto: MJPEG\* tai YUV420
    - \* Kun tarkkuudeksi on asetettu HD (720p), vain MJPEG on käytettävissä.
  - Äänimuoto: PCM, 48 kHz, 16-bittinen, 2 kanavaa
- USB-suoratoiston aikana tietokone syöttää virran kameraan. Jos haluat kuluttaa mahdollisimman vähän tietokoneen virtaa, valitse [USB-virtalähde]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun käytät ulkoista mikrofonia, voit minimoida poikkeamat äänesi ja suusi liikkeiden välillä yhdistämällä mikrofonin kameran (mikrofoni) -liittimeen. 

## Huomautus

- Kun USB-suoratoisto on käynnissä, kamera on asetettava aina videoiden tallennustilaan valokuva/video/S&Q-valitsimen asennosta huolimatta.
  - Seuraavia ei voi tehdä, kun USB-suoratoisto on käynnissä.
    - Toistonäyttöön siirtyminen
    - Verkkotoiminnot (PC Remote, etäkäyttö älypuhelimesta, Bluetooth-toiminto yms.)
  - Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun USB-suoratoisto on käynnissä.
    -  Kuvaprofilii
    - Virrans. aloitusaika
    -  Autom. näyt. sam.
  - Kun yhdistät kameran laitteeseen käyttämällä USB 2.0 -standardia, suoratoistettavan videon resoluutioksi ja ruutunopeudeksi asetetaan HD (720p) 30p/HD (720p) 25p.
  - Kun suoritat USB-suoratoistoa seuraavilla resoluutioilla ja ruutunopeuksilla, käytä SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2) -yhteensopivaa tietokonetta ja erikseen myytävää USB-kaapelia.
    - 4K (2160p) 30p, 4K (2160p) 15p, HD (1080p) 60p, HD (1080p) 30p
- Vaikka edellä mainitut arvot olisi asetettu, todellinen lähtö on HD (720p) 30p, kun yhdistetään käyttäen USB 2.0 -standardia.
- Jos vaihdat seuraavia asetuksia USB-suoratoiston aikana, suoratoistonäyttö saattaa keskeytyä. Sinun täytyy ehkä käynnistää suoratoisto uudelleen sovelluksesta suoratoistopalvelun mukaan.
    - [Tarkkuus/kuvanopeus] tai [Videotal. suorat. aikana] kohdassa [ USB-suoratoisto]
    - [ Tiedostomuoto]
    - [Autom. kehyst. as.]
  - Ympäristön lämpötilan, suoratoiston lähtökuvanlaadun asetuksen, suoratoiston aikaisen videotallennusasetuksen, Wi-Fi-yhteysympäristön ja suoratoiston aloittamista edeltävien käyttöolosuhteiden mukaan kameran sisäinen lämpötila saattaa nousta ja suoratoistoon käytettävissä oleva aika saattaa lyhentyä.

## Aiheeseen liittyvää

- [USB-yhteystila](#)

TP1001270612

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Moniliitântäkengän kanssa yhteensopivat äänilisävarusteet

Jos kuvaat videoita äänilisävarusteen (myydään erikseen) kanssa, joka on kiinnitetty kameran moniliitântäkengään, analoginen tai digitaalinen ääni tallennetaan moniliitântäkengän kautta.

Jos käytät digitaalista ääniliitântää tukevaa äänilisävarustetta, äänisignaali lähetetään digitaalisessa muodossa. Tämä mahdollistaa laajemman tallennettavan äänen laadun, kuten seuraavat.

- Korkealaatuinen äänitallennus ilman heikkenemistä
- 4-kanavainen tai 24-bittinen äänitallennus

Äänen tallennuslaatu vaihtelee äänilisävarusteen mukaan. Katso lisätietoja äänilisävarusteen käyttöoppaasta.

### Vihje

- Voit muuttaa digitaalista ääniliitântää tukevan äänilisävarusteen ääniasetuksia käyttämällä toimintoa [**mi** Kenkä-äänias.].

### Huomautus

- 24-bittisellä äänellä tallennettuja videoita ei ehkä voi toistaa normaalisti laitteilla tai ohjelmistoilla, jotka eivät ole yhteensopivia 24-bittisen äänen kanssa. Seurauksena voi olla odottamattoman suuria äänenvoimakkuuksia tai ei ääntä ollenkaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [Kenkä-äänias.](#)
- [HDMI-lähtöaset.](#) (video)
- [4ch-äänivalvonta](#) (video)
- [Äänilähdön ajoitus](#)
- [Ääniasetus](#)

TP1001266561




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Kiinnityssovitin

Kiinnikesovitinta (myydään erikseen) käyttämällä tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää A-kiinnikeobjektiivi (myydään erikseen).

Katso lisätietoja kiinnikesovittimen mukana tulleista käyttöohjeista.

### Huomautus

- Kiinnikesovitinta tai automaattitarkennusta ei välttämättä voi käyttää tiettyjen objektiivien kanssa. Kysy tietoja yhteensopivista objektiiveista Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Et voi käyttää AF-valaisinta, jos käytössä on A-kiinnikkeinen objektiivi.
- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana.  
Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Tuotteen tarkentuminen voi kestää kauan tai saattaa olla hankalaa käytetyn objektiivin tai kuvattavan kohteen mukaan.

### Aiheeseen liittyvää

- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

TP1001229741

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin

Jos käytetään LA-EA3-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) tai LA-EA5-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

### Automaattitark.:

LA-EA3: Käytettävissä vain SAM/SSM-objektiiveilla

LA-EA5: Käytettävissä A-kiinnikkeisillä AF-objektiiveilla\* (Muilla objektiiveilla kuin SAM ja SSM automaattitarkennus suoritetaan LA-EA5 AF-kytkimellä.)

\* Automaattitarkennus ei ole käytettävissä eräiden Minolta/Konica Minolta -objektiivien ja telemuuntimien kanssa.

### AF-järjestelmä:

Vaiheentunnist.-AF

### AF/MF-valinta:

voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin käyttökytkintä.

### Tarkennustila:

Yhden k. AF/Autom. AF/Jatkuva AF/Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)/Man. tarkennus

- Kun käytetään kiinnityssovitinta videotilassa, säädä aukon arvo ja tarkennus manuaalisesti.

### Käytettävissä oleva tarkennusalue:

[Laaja]/[Vyöhyke]/[Kiint. keskikohta]/[Piste]/[Laajenn. piste]/[Seuranta]

### SteadyShot:

Rungossa

### Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

TP1001229743

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## LA-EA4 -kiinnityssovitin

---

Jos käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

### Automaattitark.:

Ei käytettävissä.

- Vain manuaalinen tarkennustila on tuettu.

### SteadyShot:

Rungossa

---

### Aiheeseen liittyvää

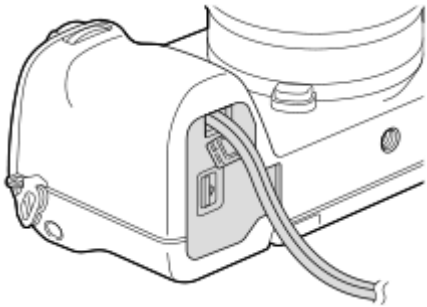
- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)

TP1001240567

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Usean akun laturisarja

Tämän kameras kanssa voidaan käyttää usean akun laturisarjaa (myydään erikseen), kun kuvataan pitkiä aikoja. Jos käytät usean akun laturisarjaa, aseta liitinlevy akkulokeroon ja pujota johto sitten liitintälevyn kannen läpi.



- Varmista, että johto ei puserru, kun suljet kannen.

Katso lisätietoja myös usean akun laturisarjan mukana tulleista käyttöohjeista.

TP1001264789

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

### Tallennettavissa olevien kuvien määrä, kun kuvataan valokuvia

Näyttötila	Noin 570 kuvaa
Etsintila	Noin 550 kuvaa

### Akun kesto todellisessa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 100 min
Etsintila	Noin 95 min

### Akun kesto jatkuvassa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 185 min
Etsintila	Noin 190 min

- Yllä oleva akun arvioitu kestoaja ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kestoaja ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kestoaja ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
  - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
  - Käytetään Sony SDXC -muistikorttia (U3) (myydään erikseen)
  - Käytetään E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS-objektiivia
- Tallennettavissa olevien valokuvien määrä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
  - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
  - Zoom kytketään vuorotellen ääriasentoihin W ja T.
- Videokuvauksen minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
  - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
  - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
  - Jatkuva kuvaus (videot): muita toimenpiteitä kuin alku- ja loppukuvaus ei suoriteta.


TP1001260376

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytketään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

### Huomautus

- Yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enintään 40 000 valokuvaa. Jos tallennettujen kuvien määrä saavuttaa ylärajan, vaihda muistikortti.
- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä tai tallennettujen kuvien määrä ylittää määrän, jota voidaan hallita tietokantatiedostoa käyttämällä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta. Jos siirät kuvia muistikortilta tietokoneeseen tms., tallennettavien kuvien määränä saattaa näkyä "0". Tällöin voit ehkä tallentaa kuvia suorittamalla toiminnon [  Pal. kuvatietokan.].
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.

## Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä


Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa.

Näytetyt arvot osoittavat seuraavia olosuhteita:

- Käytetään Sony-muistikorttia
- [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2], ja [JPEG-kuvakoko]-/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [L: 26M]. <sup>\*1</sup>

Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(Yksikkö: kuva)

JPEG-laatu/HEIF-laatu/  Tiedostomuoto	SD-muistikortti	
	64 Gt	128 Gt
JPEG Kevyt	10 000	22 000
JPEG Vakio	7 700	15 000
JPEG Hieno	5 400	10 000
JPEG Erittäin hieno	2 900	5 800
HEIF Kevyt	15 000	30 000
HEIF Vakio	11 000	23 000
HEIF Hieno	8 600	17 000
HEIF Erittäin hieno	6 100	12 000
RAW ja JPEG <sup>*2</sup>	1 200	2 500
RAW ja HEIF <sup>*2</sup>	1 400	2 800
RAW	1 600	3 300

JPEG-laatu/HEIF-laatu/  Tiedostomuoto	SD-muistikortti	
	64 Gt	128 Gt
RAW ja JPEG (Häviöttömästi pakattu RAW) <sup>*2</sup>	1 100	2 400
RAW ja HEIF (Häviöttömästi pakattu RAW) <sup>*2</sup>	1 300	2 600
RAW (Häviöttömästi pakattu RAW)	1 500	3 000

\*1 Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)

\*2 JPEG-kuvanlaatu, kun [RAW ja JPEG] -asetukseksi on valittu: [Hieno]  
HEIF-kuvanlaatu, kun [RAW ja HEIF] -asetukseksi on valittu: [Hieno]

### Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9 999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.

### Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

TP1001260407

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(h (tunti), min (minuutti))

Tiedostomuoto	Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	SD-muistikortti	
			64 Gt	128 Gt
XAVC HS 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min
		150M	45 min	1 h 35 min
		100M	1 h 5 min	2 h 10 min
		75M	1 h 25 min	2 h 50 min
		45M	2 h 10 min	4 h 30 min
XAVC S 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min
		150M	45 min	1 h 35 min
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h	4 h 10 min
		25M	3 h 20 min	7 h
XAVC S-I 4K	60p	600M	10 min	25 min
	50p	500M	10 min	25 min
XAVC S-I HD	60p	222M	30 min	1 h 5 min
	50p	185M	30 min	1 h 5 min

Tallennusajat, kun [**Px** Proxy-tallennus] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä].

- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.
- Videotallennukselle käytettävissä oleva aika vaihtelee videoiden tiedostomuoto-/tallennusasetusten, muistikortin, ympäristön lämpötilan, Wi-Fi-verkko-ympäristön, kameran tallennuksen aloittamista edeltävän tilan ja akun varaustilan mukaan.  
Yksittäisen videokuvausistunnon suurin jatkuva tallennusaika on noin 13 tuntia (tuotteen teknisten tietojen rajoittama).

### Huomautus


- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvaolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvaolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.

## Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia




- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekaniikkiin.
- Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika, kun kamera tallentaa oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi, on seuraava. Arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.


### Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Vakio]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 5 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 5 minuuttia

### Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 30 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 10 minuuttia

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki  
 XAVC S 4K: 60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun monitori on auki

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  (ylikuumentumisvaroitus) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.
- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
- Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
  - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
  - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.

### Aiheeseen liittyvää

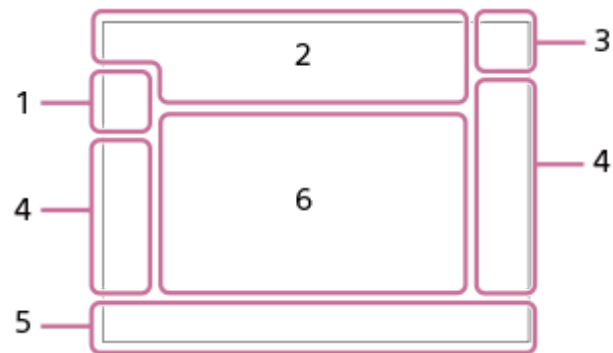
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

TP1001260390

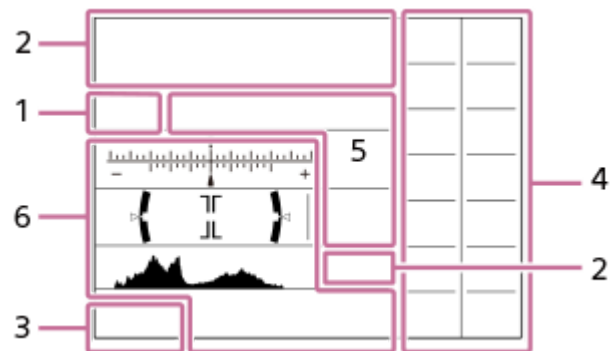
## Näytön kuvakkeiden luettelo valokuvausta varten

Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.  
Kuvaukset annetaan kuvakkeiden merkkien alapuolella.

### Monitoritila



### Etsintila



Tällä sivulla kuvattujen kuvakkeiden lisäksi on muitakin kosketustoimintojen kuvakkeita (kosketustoiminnon kuvakkeet), jotka näytetään näytön vasemmalla tai oikealla puolella, kun monitoria pyyhkäistään. Lisätietoja on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

#### 1. Kuvaustila / valotuksen tunnistus



Kuvaustila



Kuvaustila (valotuksen valinta)



Kuvaustila (MR Pal. kamera-aset.)



Valotuksen tunnistuskuvakkeet

#### 2. Kameran asetukset



Muistikortti on asetettu

**NO CARD**

Ei asetettua muistikorttia



Lähestyy muistikortin uudelleenkirjoituksen ylärajaa / Muistikortin uudelleenkirjoituksen yläraja saavutettu

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

**||||3**

Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

**26M / 23M / 22M / 17M / 13M / 11M / 8.5M / 6.4M / 5.7M / 5.4M / 4.3M**

Valokuvien kuvakoko

**RAW** 

RAW-tallennus (pakattu / häviöttömästi pakattu)

**J-X.FINE J-FINE J-STD J-LIGHT H-X.FINE H-FINE H-STD H-LIGHT**

JPEG-laatu / HEIF-laatu

**4:2:2**

HEIF-värinäytteenotto

**AF-S AF-A AF-C DMF MF**

Tarkennustila



Salaman lataus käynnissä

**VIEW**

Tehoste ei käyt.

**VIEW** 

Valotustehoste (vain valotusasetus)

**Flicker Scan**

Välk.eston Tv-skan.

**ON**

AF-valaisin

**Flicker**

Välkkymistä havaittu

SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus

SteadyShot-polttoväli / kameran värinävaroitus

**S**  **C**  **D** 

Älykäs zoom/Zoom. selk. kuv./Digitaalizoom.

**-PC-**

PC Remote



Kirkas näyttö



Hiljainen tila



Kauko-ohjaus

**Wi-Fi** 

Wi-Fi-yhteys muodostettu / Wi-Fi-yhteys katkaistu

**LAN** 

LAN-yhteys muodostettu / LAN-yhteys katkaistu (käytettäessä USB-LAN-sovitinta)



Tekijänoikeustietojen kirjoittaminen [Käytössä]



Tarkennuksen peruutus

Kosketustar.+AE peruuta/Kosket.seur.+AE peruuta/Kosketus-AE peruuta



Peruuta seuranta



Bluetooth-yhteys käytettävissä / Bluetooth-yhteys ei käytettävissä



Hankitaan sijaintitietoja / sijaintitietoja ei voi hankkia



Lentokonetila



Ylikuumentumisvaroitus



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe



Kolmijalan tunnistus

### 3. Akku



Akun jäljellä oleva varaus



Akun jäljellä oleva varaus -varoitus



USB-virransyöttö

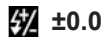
### 4. Kuvausasetukset



Kuvanottotapa



Salaman tila / Langaton salama / Punasilm. vähennys



Salamakorjaus



Tarkennustila



Tarkennusalue



Mittaustila



Valkotasapaino (automaattinen, esiasetus, automaattinen vedenalainen, mukautettu, värilämpötila, värisuodatin)



D-alueen opt.



Luova tyyli



Koht. tun. AF-til./ Tunnistuskohde



Kuvaprofiili

### 5. Tarkennuksen ilmaisin / valotusasetukset



Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

F3.5

Aukon arvo



Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittaus

ISO400 ISO AUTO

ISO-herkkyys



AE-lukko/FEL-lukko/AWB-lukko

## 6. Oppaat/muut

### ● Valitse tark.piste päällä/pois

Opasnäyttö tarkennusalueen asettamista varten

### ● Peruuta seuranta

Seurannan opasnäyttö

### ● Tarkennuksen peruutus

Opasnäyttö tarkennuksen peruuttamista varten

### ● Seuran.+AE:n peruutus

Seurannan+AE:n opasnäyttö

### ● Tarken.+AE:n peruutus

Tarkennuksen+AE:n opasnäyttö

### ● Peruuta kosketus-AE

Kosketus-AE:n opasnäyttö



Valitsinten opasnäyttö

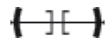
  
-6 5 4 3 2 1 0 1 2 3 4+  
Haarukointi-ilmaisain



Pistemittausalue



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Näytön kuvakkeiden luettelo videokuvausta varten](#)
- [Toistonäytön kuvakkeiden luettelo](#)

TP1001270738

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Näytön kuvakkeiden luettelo videokuvausta varten

Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.  
Kuvaukset annetaan kuvakkeiden merkkien alapuolella.



Tällä sivulla kuvattujen kuvakkeiden lisäksi on muitakin kosketustoimintojen kuvakkeita (kosketustoiminnon kuvakkeet), jotka näytetään näytön vasemmalla tai oikealla puolella, kun monitoria pyyhkäistään. Lisätietoja on kohdassa [Kosketustoiminnon kuvakkeet](#).

### 1. Kameran perusasetukset



Äänen taso



Äänen tallennus pois



Tarkennustila



Zoom. selk. kuv./Digitaalizoom.



Gammanäyt.avun ty.

**S-log3 s709 709(800%) User1 LUT OFF**

LUT

**STBY REC**

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

**1:00:12**

Todellinen videon tallennusaika (tunti:minuutti:sekunti)

**4K HD**

Videoiden tiedostomuoto

**120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p**

Videoiden ruutunopeus



Muistikortti on asetettu

**NO CARD**

Ei asetettua muistikorttia



Lähestyy muistikortin uudelleenkirjoituksen ylärajaa / Muistikortin uudelleenkirjoituksen ylärajaa saavutettu

**1h 30m**

Videoiden tallennusaika



Opasnäyttö tarkennusalueen asettamista varten

● **Peruuta seuranta**

Seurannan opasnäyttö

● **Tarkennuksen peruutus**

Opasnäyttö tarkennuksen peruuttamista varten

● **Seuran.+AE:n peruutus**

Seurannan+AE:n opasnäyttö

● **Tarken.+AE:n peruutus**

Tarkennuksen+AE:n opasnäyttö

● **Peruuta kosketus-AE**

Kosketus-AE:n opasnäyttö

48khz/16bit 2ch 48khz/24bit 2ch 48khz/24bit 4ch

Äänimuoto



Valitsinten opasnäyttö



Välk.eston Tv-skan.



Tarkennuksen peruutus



Kosketustar.+AE peruuta/Kosket.seur.+AE peruuta/Kosketus-AE peruuta



Peruuta seuranta



PC Remote



Lentokonetila



Wi-Fi-yhteys muodostettu / Wi-Fi-yhteys katkaistu



LAN-yhteys muodostettu / LAN-yhteys katkaistu (käytettäessä USB-LAN-sovitinta)



Bluetooth-yhteys käytettävissä / Bluetooth-yhteys ei käytettävissä



Kauko-ohjaus



Hankitaan sijaintitietoja / sijaintitietoja ei voi hankkia



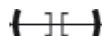
Mittaustila



D-alueen opt.



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari



Ylikuumentumisvaroitus



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe

## Vihje

- Alueen 3 kuvakkeet eivät ehkä näy, kun kosketustoiminnon kuvakkeet näkyvät. Voit tuoda piilotetut kuvakkeet esiin pyyhkäisemällä kosketustoiminnon kuvakkeita vasemmalle tai oikealle piilottaaksesi kosketustoiminnon kuvakkeet.



---

## Aiheeseen liittyvää

- [Näytön kuvakkeiden luettelo valokuvausta varten](#)
- [Toistonäytön kuvakkeiden luettelo](#)

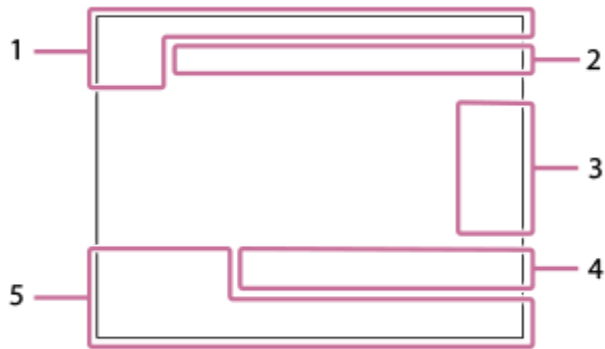
TP1001270739

5-051-985-14(1) Copyright 2023 Sony Corporation

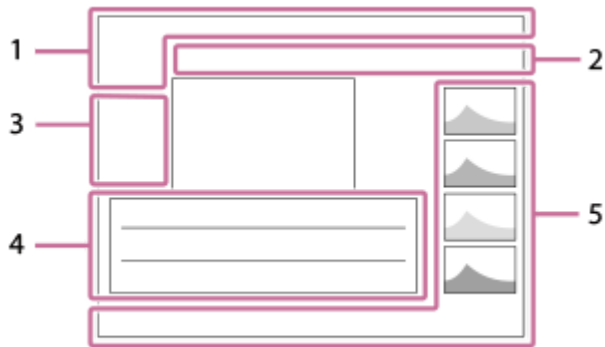
## Toistonäytön kuvakkeiden luettelo

Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.  
Kuvaukset annetaan kuvakkeiden merkkien alapuolella.

### Yhden kuvan toisto



### Histogramminäyttö



#### 1. Perustiedot



Muistikortti on asetettu



Luokitus



Suojaa

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



Akun jäljellä oleva varaus



Näytä ryhmänä



Rajattu kuva



Proxy-video sisältyy



Shot Mark sisältyy



Älypuhelimien siirron tila (käytettäessä [  Val. kam. ja lähetä])

## 2. Kameran asetukset



Wi-Fi-yhteys muodostettu / Wi-Fi-yhteys katkaistu



LAN-yhteys muodostettu / LAN-yhteys katkaistu (käytettäessä USB-LAN-sovitinta)



Bluetooth-yhteys käytettävissä / Bluetooth-yhteys ei käytettävissä



Lentokonetila



Ylikuumentumisvaroitus



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe

## 3. Kosketustoimintakuvakkeet



Kuvaustilan vaihtaminen



Lisää/poista Shot Mark1



Hyppää Shot Mark -kohtiin

## 4. Kuvausasetukset



Kuvasuhde

**26M / 23M / 22M / 17M / 13M / 11M / 8.5M / 6.4M / 5.7M / 5.4M / 4.3M**

Valokuvien kuvakoko



RAW-tallennus

**J-X.FINE J-FINE J-STD J-LIGHT H-X.FINE H-FINE H-STD H-LIGHT**

JPEG-laatu/HEIF-laatu

**4:2:2**

HEIF-värinäytteenotto

**XAVC HS 4K XAVC S 4K XAVC S HD XAVC S-I 4K XAVC S-I HD**

Videoiden tiedostomuoto

**120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p**

Videoiden ruutunopeus



Videoiden tallennusasetus

**1/250**

Valotusaika

**F3.5**

Aukon arvo

**ISO400**

ISO-herkkyys

**P A S M**

Valotustila



Valotuksen korjaus



Mittaustila

**35mm**

Objektiivin polttoväli

ST PT NT VV VV2 FL IN SH BW SE

Luova tyyli

AWB AWB AWB -1 0 +1 +2 WB AWB 7500K A5 G5

Valkotasapaino (automaattinen, esiasetus, automaattinen vedenalainen, värilämpötila, värisuodatin)

**D-R OFF DRO AUTO**

D-alueen opt.

**HLG**

HDR-tallennus (Hybrid Log-Gamma)



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

## 5. Kuvan tiedot



Leveysasteen/pituusasteen tiedot

**2023-1-1 10:37:00PM**

Tallennuspäivämäärä

**100-0003**

Kansion numero - tiedoston numero

**C0003**

Videotiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)

---

## Aiheeseen liittyvää

- [Näytön kuvakkeiden luettelo valokuvausta varten](#)
- [Näytön kuvakkeiden luettelo videokuvausta varten](#)

TP1001270740

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tekniset tiedot

---

### Järjestelmä

**Kameran tyyppi**

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla

**Objektiivi**

Sonyn E-kiinnikkeinen objektiivi

### Kuva-anturi

**Kuvan muoto**

APS-C-koko (23,3 mm × 15,5 mm), CMOS-kuva-anturi

**Kameran tehollisten kuvapisteiden määrä**

Noin 26 000 000 kuvapistettä

**Kameran kuvapisteiden kokonaismäärä**

Noin 27 000 000 kuvapistettä

### SteadyShot

**Järjestelmä**

Kameran sisäinen vakautusjärjestelmä anturia siirtämällä

### Pölynesto

**Järjestelmä**

Optisen suotimen ja kuva-anturin varaussuojauspinnoite

### Automaattinen tarkennusjärjestelmä

**Tunnistusjärjestelmä**

Vaiheentunnistusjärjestelmä/kontrastintunnistusjärjestelmä

**Herkkyyalue**

-3 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0)

### Elektroninen etsin

**Tyyppi**

1,0 cm (0,39-tyyppi) elektroninen etsin

**Pisteiden kokonaismäärä**

2 359 296 pistettä

**Ruudun peitto**

100 %

**Suurennus**

Noin 1,07×

Noin 0,70× (35 mm-muodon vastaava polttoväli), 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään,  $-1 \text{ m}^{-1}$

### Silmäpiste

Noin 22 mm okulaarista ja noin 19,4 mm okulaarin kehyksestä etäisyydellä  $-1 \text{ m}^{-1}$

### Diopterin säätö

$-4,0 \text{ m}^{-1} - +3,0 \text{ m}^{-1}$

## Monitori

### LCD-monitori

7,5 cm (tyyppi 3,0) TFT-ohjain, kosketuspaneeli

### Pisteiden kokonaismäärä

1 036 800 pistettä

## Valotuksen säätö

### Mittausmenetelmä

1 200 vyöhykkeen arviointimittaus

### Mittausalue

$-3 \text{ EV} - +20 \text{ EV}$  (ISO 100 -vastaavuus, F2,0-objektiivi)

### ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi)

Valokuvat: ISO 100 – ISO 32 000 (laajennettu ISO: vähintään ISO 50, enintään ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100 – ISO 6 400, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

Videot: ISO 100 – ISO 32 000 -vastaavuus, [ISO AUTO] (ISO 100 – ISO 6 400 -vastaavuus, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

### Valotuksen korjaus

$\pm 5,0 \text{ EV}$  (vaihdeavissa joko 1/3 EV:n tai 1/2 EV:n portain)

## Suljin

### Tyyppi

Elektronisesti ohjattu pystysuunnassa liikkuva verhosuljin

### Nopeusalue

Valokuvat (mekaaninen suljin): 1/4000 sekuntia – 30 sekuntia, BULB

Valokuvat (elektroninen suljin): 1/8000 sekuntia – 30 sekuntia

Videot: 1/8000 sekuntia – 1 sekunti (1/3 EV:n portain)

60p-yhteensopivat laitteet: enintään 1/60 sekuntia AUTO-tilassa (enintään 1/30 sekuntia Automaattinen hidas suljin -tilassa)





50p-yhteensopivat laitteet: enintään 1/50 sekuntia AUTO-tilassa (enintään 1/25 sekuntia Automaattinen hidas suljin -tilassa)

### Salaman synkronointinopeus (käytettäessä Sonyn valmistamaa salamaa)

1/160-sekunti

## Jatkuva kuvaus

### Jatkuva kuvausnopeus

 (Jatkuva kuvaus: Hi+): enintään noin 11 kuvaa sekunnissa\* /  (Jatkuva kuvaus: Hi): enintään noin 8 kuvaa sekunnissa /  (Jatkuva kuvaus: Mid): enintään noin 6 kuvaa sekunnissa /  (Jatkuva kuvaus: Lo): enintään noin 3 kuvaa sekunnissa

\* Kun kuvataan häviöttömässä RAW-muodossa, enintään noin 10 kuvaa sekunnissa.

- Perustuu valmistajan mittausolosuhteisiin. Jatkuvan kuvauksen nopeus voi olla alhaisempi kuvausolosuhteiden mukaan.

## Tallennusmuoto

### Tiedostomuoto

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32 ja MPF Baseline -yhteensopiva), HEIF (MPEG-A MIAF -yhteensopiva), RAW (Sony ARW 4.0 -muodon kanssa yhteensopiva)

### Video (XAVC HS-muoto)

XAVC Ver2.1: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-H HEVC/H.265

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)<sup>\*1</sup>, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)<sup>\*1</sup>, MPEG-4 AAC-LC 2ch<sup>\*2</sup>

### Video (XAVC S-muoto)

XAVC Ver2.1: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)<sup>\*1</sup>, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)<sup>\*1</sup>, MPEG-4 AAC-LC 2ch<sup>\*2</sup>

<sup>\*1</sup> Käytettäessä lisävarusteita, jotka tukevat 4-kanavaista lähtöä ja 24 bittiä, moniliitäntäkengän kanssa

<sup>\*2</sup> Välimuistivideot

## Tallennusväline

SD-kortit (UHS-I- ja UHS-II-yhteensopiva)

## Tulo-/lähtöliittimet

### USB Type-C -liitin

SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2)

USB Power Delivery -yhteensopiva

### HDMI

HDMI-tyyppin D mikroliitin

### (Mikrofoni) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

### (Kuulokkeet) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

## Virtalähde, yleistä

### Nimellistulo

7,2 V 

### Virrankulutus

Kun käytetään objektiivia E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS

Kun käytetään etsintä: noin 3,6 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 5,2 W (kuvattaessa videoita)

Kun käytetään monitoria: noin 3,5 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 5,3 W (kuvattaessa videoita)

### Käyttölämpötila

0 °C – 40 °C

### Säilytyslämpötila

-20 °C – 55 °C

### Mitat (L/K/S) (noin)

122,0 × 69,0 × 75,1 mm

122,0 × 69,0 × 63,6 mm (kahvasta monitoriin)

### Paino (noin)

493 g (mukaan lukien akku, SD-kortti)

**Mikrofoni**

Stereo

**Kaiutin**

Mono

**Exif-tulostus**

Yhteensopiva

**PRINT Image Matching III**

Yhteensopiva

## Langaton LAN

**WW542541 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)**

**Tuettu muoto**

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac

**Taajuuskaista**

2,4 GHz/5 GHz

**Suojaus**

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA3-SAE

**Yhteysmenetelmä**

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

**Käyttömenetelmä**

Infrastruktuuritila

**WW786845 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)**

**Tuettu muoto**

IEEE 802.11 b/g/n

**Taajuuskaista**

2,4 GHz

**Suojaus**

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA3-SAE

**Yhteysmenetelmä**

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

**Käyttömenetelmä**

Infrastruktuuritila

## Bluetooth-tiedonsiirto

Bluetooth standardi Ver. 4.2

**Taajuuskaista**

2,4 GHz

## Ladattava akku NP-FZ100

**Nimellisjännite**

7,2 V 

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.







Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Tavaramerkit

---

- "α" on Sony Group Corporation -yhtiön tavaramerkki.
- XAVC S ja  ovat Sony Group Corporationin tavaramerkkejä.
- XAVC HS ja  ovat Sony Group Corporationin tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- USB Type-C® ja USB-C® ovat USB Implementers Forumin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Group Corporation ja sen tytäryhtiöt käyttävät näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä <sup>TM</sup> ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

TP1001260421

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Käyttöoikeus

### Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUUS AVC-STANDARDIN ("AVC VIDEO") MUKAISESTI JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KOODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

Tätä koskee yksi tai useampi patenttivaatimus HEVC-patenteista, joista on luettelo osoitteessa [patentlist.accessadvance.com](http://patentlist.accessadvance.com).



### GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tähän tuotteeseen sisältyvä ohjelmisto sisältää tekijänoikeuksien alaista ohjelmistoa, jolle on myönnetty GPLv2-käyttöoikeus ja muita käyttöoikeuksia, jotka voivat vaatia pääsyn lähdekoodiin. Löydät tarvittaessa kopion asiaankuuluvasta lähdekoodista kohdasta GPLv2 (ja muut käyttöoikeudet) osoitteesta <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Voit hankkia meiltä GPLv2:n edellyttämän lähdekoodin fyysisellä välineellä kolmen vuoden ajan tämän tuotteen viimeisestä toimituksesta käyttämällä lomaketta osoitteessa <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Tämä tarjous on voimassa kaikille, jotka saavat nämä tiedot.

TP1001229802

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Vianmääritys

---

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1 **Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.**
- 2 **Alusta asetukset.**
- 3 **Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](https://www.sony.net/).**  
<https://www.sony.net/>

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

TP1001229792

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
ILCE-6700 α6700

## Varoitusilmoitukset

---

### Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

### Virta ei riitä.

- Kuva-anturin puhdistustoiminto ei toimi, koska akun jäljellä oleva varaus on alhainen. Lataa akku.

### Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

### Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.

### Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

### Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojauskytkin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

### Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

### Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.


### Käsittelee...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

### Ei voi näyttää.

- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsitteily tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epä johdonmukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

**Tarkista, että objektiivi on kiinnitetty. Jos objektiivia ei tueta, aseta "Vapautus ilman obj." valikosta tilaan "Ota käyttöön".**

- Objektiivia ei ole kiinnitetty oikein tai sitä ei ole kiinnitetty lainkaan. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, kun objektiivi on kiinnitetty, kiinnitä objektiivi uudelleen. Jos ilmoitus tulee näkyviin usein, tarkista, ovatko objektiivin ja tuotteen koskettimet puhtaita.
- Kun kiinnität kameran tähtikaukoputkeen tai vastaavaan instrumenttiin tai kun käytetään ei-tuettua objektiivia, valitse [  Vapaut. ilman obj.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

### Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.

#### (ylikuumenemisvaroitus)

- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.




#### (tietokantatiedoston virhe)

- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.

#### (tietokantatiedoston virhe)

- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen ja palauta muistikortti.

### Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse MENU →  /  (Kuvaus) → [Media] → [  Pal. kuvatietokan.].

### Järjestelmävirhe

#### Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

### Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Videota ei voi tallentaa eikä toistaa, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

### Ei voi suurentaa.

#### Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.

### Ei voi luoda lisää kansioita.

- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

---

### Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [Alusta](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

