

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Informácie o „Licencia na prechod na vyššiu verziu 4K 120p pre ZV-E10M2“

Podrobnosti o licencií na prechod na vyššiu verziu 4K 120p pre ZV-E10M2 a spôsobe jej stiahnutia nájdete na nižšie uvedenom odkaze.

<https://creatorscloud.sony.net/cameraupgrade/4k120p/>

Informácie o položkách týkajúcich sa ďalších funkcií nájdete na nižšie uvedenom odkaze.

https://helpguide.sony.net/di/4k120p_2430/v1/sk/index.html

Spôsob aktivácie a spravovania licencií nájdete na nižšie uvedenom odkaze.

<https://helpguide.sony.net/di/activate/v1/sk/index.html>

Odporúčané strany v Príručke

Nájdenie funkcií z MENU

Môžete skontrolovať zoznam položiek ponuky. Môžete tiež prejsť na stranu s vysvetlením každej položky z ponuky na zozname.

Pamäťové karty, ktoré je možné použiť

Informácie o pamäťových kartách, ktoré je možné používať s týmto fotoaparátom.

Vertical Display

Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby sa zobrazenie informácií obrazovky snímania automaticky otáčalo na uľahčenie sledovania pri vertikálnom držaní fotoaparátu.

Podporné informácie

Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania

Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku.

Firmvér, otázky a odpovede a kompatibilita

Táto webová stránka poskytuje aktualizáciu firmvéru, otázky a odpovede a informácie o kompatibilitě

Základné znalosti

Zdokonaľte svoje techniky snímania štúdiom základných funkcií fotoaparátu.

Tipy na snímanie

Naučte sa spôsob výberu rôznych objektívov a techník snímania v rôznych scénach.

[Spôsob používania dokumentu „Príručka“](#)

Poznámky týkajúce sa používania fotoaparátu

[Upozornenia](#)

[Požičanie, odovzdanie fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidácia \(poznámky týkajúce sa ochrany súkromných informácií\)](#)

[Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

[Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

[Čistenie obrazového snímača](#)

[Čistenie](#)

[Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek](#)

Popis jednotlivých častí

[Predná strana](#)

[Zadná strana](#)

[Horná strana](#)

[Bočné strany](#)

[Spodná strana](#)

[Základné ikony zobrazené na monitore](#)

[Ikony dotykových funkcií](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS II \(Motorové nastavenie zoomu\)](#)

[E 55-210 mm F4.5-6.3 OSS](#)

Základné úkony

[Dotykový panel](#)

[Ikony dotykových funkcií](#)

[Ovládacie koliesko](#)

[Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)

[Tlačidlo MENU](#)

[Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímání\)](#)

[Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)

[Tlačidlá C \(používateľské\)](#)

[Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

[Tlačidlo vymazania](#)

[Ovládací volič](#)

[Obrazovka klávesnice](#)

[In-Camera Guide](#)

[Funkcie na získanie prístupu](#)

Príprava fotoaparátu/Základné úkony snímání

Nabitie akumulátora

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Nabíjanie batérie pomocou zariadenia kompatibilného s USB-PD](#)
- [Používanie nabíjačky v zahraničí](#)

[Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

[Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

[Vloženie/vybratie pamäťovej karty](#)

[Pripojenie/odpojenie objektívu](#)

[Výkonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu](#)

Základné úkony snímání

- [Overenie pred snímaním](#)
- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)

Vyhľadávanie funkcií z MENU

Používanie funkcií snímání

[Obsah tejto kapitoly](#)

Voľba režimu snímání

- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)

- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)

Užitočné funkcie na snímání videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)
- [Defocus Level Set](#)
- [Cinematic Vlog Set](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)

Zaostrovanie

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Rozpoznávanie objektov

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recog Trgt Select Set \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)
- [Regist. Face Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Voľba osoby na sledovanie \(Select Face to Track\)](#)

Používanie funkcií zaostrovania

[Focus Standard](#)

[Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)

[Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\)](#)

[Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF \(Del. Regist. AF Area\)](#)

[Focus Area Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Circ. of Focus Point \(statický záber/videozáznam\)](#)

[AF Frame Move Amt \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Focus Area Color \(statický záber/videozáznam\)](#)

[AF Area Auto Clear](#)

[AF-C Area Display](#)

[Phase Detect. Area](#)

[AF Lvl for Crossing](#)

[AF Trk for Spd Chng](#)

[AF Transition Speed](#)

[AF Subj. Shift Sensitivity](#)

[AF Assist](#)

[Volič AF/ME](#)

[AF w/ Shutter](#)

[AF On](#)

[Focus Hold](#)

[Pre-AF](#)

[Priority Set in AF-S](#)

[Priority Set in AF-C](#)

[Aperture Drive in AF](#)

[Preset Focus/Zoom](#)

[AF in Focus Mag.](#)

[Auto Magnifier in MF](#)

[Focus Magnifier](#)

[Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)

[Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)

[Focus Map](#)

[Peaking Display](#)

Úprava expozície/režimy merania

[Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zobrazenie histogramu](#)

[Exposure step \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Exposure Std. Adjust \(statický záber/videozáznam\)](#)

[D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Spot Metering Point \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Uzamknutie automatickej expozície](#)

[AEL w/ Shutter](#)

[Auto Slow Shutter](#)

[Zebra Display](#)

Voľba citlivosti ISO

[ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

[ISO Range Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)

[ISO AUTO Min. SS](#)

Vyváženie bielej farby

[White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)

[WB Capt. Frame Size \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Shutter AWB Lock](#)

[Shockless WB](#)

Nastavenia snímania s profilom Log

[Snímanie s profilom Log](#)

[Log Shooting Setting](#)

[Select LUT](#)

[Manage User LUTs](#)

[Display LUT](#)

Pridávanie efektov k záberom

[Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Soft Skin Effect \(statický záber/videozáznam\)](#)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť)

[Drive Mode](#)

[Cont. Shooting](#)

[Selection/Memo Shot](#)

[Self-timer\(Single\)](#)

[Self-timer\(Cont\)](#)

[Cont. Bracket](#)

[Single Bracket](#)

[Indikátor počas snímání so stupňovaním](#)

[Focus Bracket](#)

[WB bracket](#)

[DRO Bracket](#)

[Bracket Settings](#)

[Self-timer \(videozáznam\)](#)

[Interval Shoot Func.](#)

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

[File Format \(statický záber\)](#)

[RAW File Type](#)

[JPEG/HEIF Switch](#)

[JPEG Quality/HEIF Quality](#)

[JPEG Image Size/HEIF Image Size](#)

[Aspect Ratio](#)

[HLG Still Image](#)

[Color Space](#)

[File Format \(videozáznam\)](#)

[Movie Settings \(videozáznam\)](#)

[S&Q Settings](#)

[Time-lapse Settings](#)

[Proxy Settings](#)

[Zorný uhol](#)

Používanie dotykových funkcií

[Touch Operation](#)

[Shooting Screen](#)

[Playback Screen](#)

[Menu Screen](#)

[Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)

[Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)

[Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)

[Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov \(Touch AE\)](#)

Nastavenia uzávierky

[Silent Mode Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Release w/o Lens \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Release w/o Card](#)

[Anti-flicker Set.](#)

Používanie zoomu

[Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)

[Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)

[Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zoom Lever Speed \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Custom Key Z. Speed \(statický záber/videozáznam\)](#)

- [Remote Zoom Speed \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)
- [Zoom Ring Rotate](#)

Používanie blesku

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Flash Mode](#)
- [Flash Comp.](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Wireless Flash](#)
- [Red Eye Reduction](#)
- [Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL](#)
- [External Flash Set.](#)

Redukcia rozmazania

- [SteadyShot \(statický záber\)](#)
- [SteadyShot \(videozáznam\)](#)
- [SteadyShot Adjust. \(videozáznam\)](#)
- [Ohnisková vzdialenosť SteadyShot \(videozáznam\)](#)

[Lens Compensation \(statický záber/videozáznam\)](#)

Redukcia šumu

- [High ISO NR](#)

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

- [Shoot Mode Sel. Screen](#)
- [Auto Review \(statický záber\)](#)
- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Live View Display Set.](#)
- [Aperture Preview](#)
- [Shot. Result Preview](#)
- [Bright Monitoring](#)

- [Emphasized REC Display](#)
- [Marker Display \(statický záber\)](#)
- [Marker Display \(videozáznam\)](#)
- [Gamma Display Assist](#)
- [Gamma Disp. Assist Typ.](#)

Záznam zvuku videozáznamu

- [Audio Recording](#)
- [Audio Rec Level](#)
- [Audio Out Timing](#)
- [Wind Noise Reduct.](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Mic Direct Select Setting](#)
- [Shoe Audio Set.](#)

Vytváranie statických záberov počas snímania videozáznamu

- [Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)
- [Značky záberov po vytvorení statických záberov \(snímanie\)](#)

Nastavenia TC/UB

- [TC/UB](#)
- [TC/UB Disp. Setting](#)

Živý internetový prenos obrazu a zvuku

- [Network Streaming \(videozáznam\)](#)
- [USB Streaming \(videozáznam\)](#)

Prispôsobenie fotoaparátu

[Obsah tejto kapitoly](#)

[Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

[Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

Registrácia a vyvolanie nastavení fotoaparátu

- [Camera Set. Memory](#)

[Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímání \(Cam.Set\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

[Fn Menu Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Fn Menu Settings \(prehrávanie\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

[Add Item](#)

[Sort Item](#)

[Delete Item](#)

[Delete Page](#)

[Delete All](#)

[Display From My Menu](#)

Osobitná úprava nastavení fotoaparátu pre statické zábery a videozáznamy

[Different Set for Still/My](#)

Prispôsobenie funkcií krúžka/ovládača

[Av/Tv Rotate](#)

[Function Ring\(Lens\)](#)

[Dial / Wheel Lock](#)

Používanie tlačidla spúšte pri snímaní videozáznamov

[REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

[Pridávanie značiek záberov pomocou tlačidla spúšte \(videozáznamy\)](#)

Nastavenia monitora

[Monitor Flip Direction](#)

[Vertical Display](#)

[DISP \(Screen Disp\) Set](#)

Zobrazenie

[Obsah tejto kapitoly](#)

Zobrazenie záberov

[Prehliadanie statických záberov](#)

[Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Playback/Monitor. Vol.](#)
- [4ch Audio Monitoring \(videozáznam\)](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Cont. Play for Interval](#)
- [Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Playback Filter Condition](#)
- [Image Order](#)
- [Display as Group](#)
- [Focus Frame Display \(prehrávanie\)](#)
- [Aspect Marker Disp. \(statický záber\)](#)
- [Disp Specified Time Img.](#)

Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi

- [Select Image Jump Dial](#)
- [Image Jump Method](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

- [Rating](#)
- [Rating Set \(Custom Key\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Crop

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

- [Photo Capture](#)
- [Vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)

[Značky záberov po vytvorení statických záberov \(prehrávanie\).](#)

[JPEG/HEIF Switch \(Photo Capture/Vytváranie statických záberov zo značiek záberov\)](#)

Mazanie záberov

[Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

[Delete pressing twice](#)

[Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

[Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

Zmena nastavení fotoaparátu

Nastavenia pamätevej karty

[Format](#)

[Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Display Media Info. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia súborov

[File/Folder Settings](#)

[Select REC Folder](#)

[Create New Folder](#)

[File Settings](#)

[Copyright Info](#)

[Write Serial Number \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia siete

[Wi-Fi Connect](#)

[WPS Push](#)

[Access Point Set.](#)

[Wi-Fi Frequency Band \(modely podporujúce 5 GHz\)](#)

[Display Wi-Fi Info.](#)

[SSID/PW Reset](#)

[Nastavenia Bluetooth](#)

[Bluetooth Rmt Ctrl](#)

– [Wired LAN \(USB-LAN\)](#)

– [USB-LAN/Tethering](#)

– [Airplane Mode](#)

– [Edit Device Name](#)

– [Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)

– [Access Authen. Settings](#)

– [Access Authen. Info](#)

– [Reset Network Set.](#)

Nastavenia monitora

– [Monitor Brightness](#)

Nastavenia napájania

– [Auto Monitor OFF \(statický záber\)](#)

– [Power Save Start Time](#)

– [Power Save by Monitor](#)

– [Auto Power OFF Temp.](#)

– [Display Quality \(statický záber\)](#)

Nastavenia USB

– [USB Connection Mode](#)

– [USB LUN Setting](#)

– [USB Power Supply](#)

Nastavenia externého výstupu

– [HDMI Resolution](#)

– [HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

– [HDMI Info. Display](#)

– [CTRL FOR HDMI](#)

Všeobecné nastavenia

– [Language](#)

– [Area/Date/Time Setting](#)

– [NTSC/PAL Selector](#)

– [Audio Signal\(Shooting\)](#)

[Audio Signal\(Start/End\)](#)

[Audio Signal Volume](#)

[REC Lamp](#)

[Video Light Mode](#)

[Pixel Mapping](#)

[Version](#)

[Display Serial Number](#)

[Privacy Notice](#)

[Screen Reader](#) (Len pre niektoré modely)

[Enlarge Screen](#)

[Certification Logo](#) (Len pre niektoré modely)

[Save/Load Settings](#)

[Setting Reset](#)

Funkcie dostupné so smartfónom

[Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)

[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

[Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

[Remote Shoot Setting](#)

Prenos záberov do smartfónu

[Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

[Reset Transfer Status \(prenos do smartfónu\)](#)

Pripojenie počas vypnutia fotoaparátu

[Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)

[Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

Používanie počítača

[Odporúčané počítačové prostredie](#)

Pripojenie/odpojenie fotoaparátu a počítača

[Pripojenie fotoaparátu k počítaču](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača](#)

Spravovanie a úprava záberov v počítači

[Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

[Prenos záberov do počítača](#)

Ovládanie fotoaparátu z počítača

[Ovládanie fotoaparátu z počítača \(Remote Shoot Function\)](#)

[Remote Shoot Setting](#)

[USB Streaming \(videozáznam\)](#)

Používanie služby úložiska cloud

[Creators' Cloud](#)

[Vytvorenie účtu pre Creators' Cloud a prepojenie fotoaparátu s účtom \(Cloud Connection\)](#)

[Zobrazenie informácií o pripojení k úložisku cloud \(Cloud Information\)](#)

[Poznámky týkajúce sa používania služby úložiska cloud \(Creators' Cloud\)](#)

Príloha

[Zvukové príslušenstvo kompatibilné so sánkami pre rôzne rozhrania](#)

Montážny adaptér

[Montážny adaptér](#)

[Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)

[Montážny adaptér LA-EA4](#)

[Súprava adaptéra na viac batérií](#)

[Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Dostupné záznamové časy](#)

Zoznam ikon na monitore

[Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)

[Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)

[Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

[Technické parametre](#)

[Ochranné známky](#)

[Licencia](#)

Ak máte problémy

[Riešenie problémov](#)

[Výstražné hlásenia](#)

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Spôsob používania dokumentu „Príručka“

„Príručka“ je „Webový návod na používanie“, ktorý slúži na popis funkcií a spôsobov ovládania tohto fotoaparátu. Dokument „Príručka“ používajte na vyhľadávanie akýchkoľvek informácií, ktoré potrebujete na plné využívanie fotoaparátu.

(Obrazovky dokumentu „Príručka“ zobrazené na tejto strane slúžia len na orientáciu. Môžu sa líšiť od skutočného zobrazenia na obrazovke vášho modelu.)

Rada

- „Návod na spustenie“ dodaný s týmto fotoaparátom popisuje základne spôsoby ovládania a bezpečnostné pokyny ohľadom používania. Potrebne informácie vyhľadajte v dokumente „Návod na spustenie“ v kombinácii s týmto dokumentom „Príručka“.

Ikony používané v „Príručka“

   : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov

   : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

   : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Podrobnosti o vzťahu medzi každým režimom snímania a ponukou nájdete v časti „[Tlačidlo MENU](#)“.

Vyhľadávanie potrebných informácií

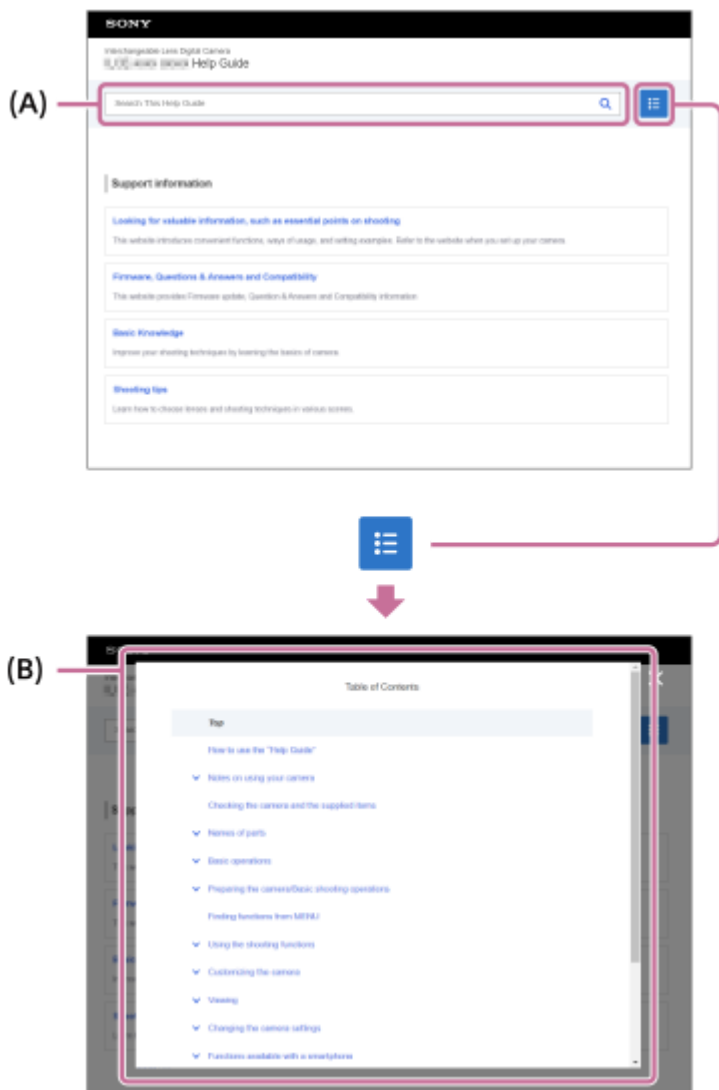
Spôsob A: Vyhľadávanie podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčový pojem na vyhľadanie („vyváženie bielej farby“, „oblasť zaostrovania“ atď.) a výsledky vyhľadávania použité na zobrazenie strany s popisom, ktorý si chcete pozrieť. Ak zadáte dve alebo viac kľúčových slov ich oddelením pomocou medzier (prázdnych miest), môžete vyhľadať strany, ktoré obsahujú všetky dané kľúčové slová.

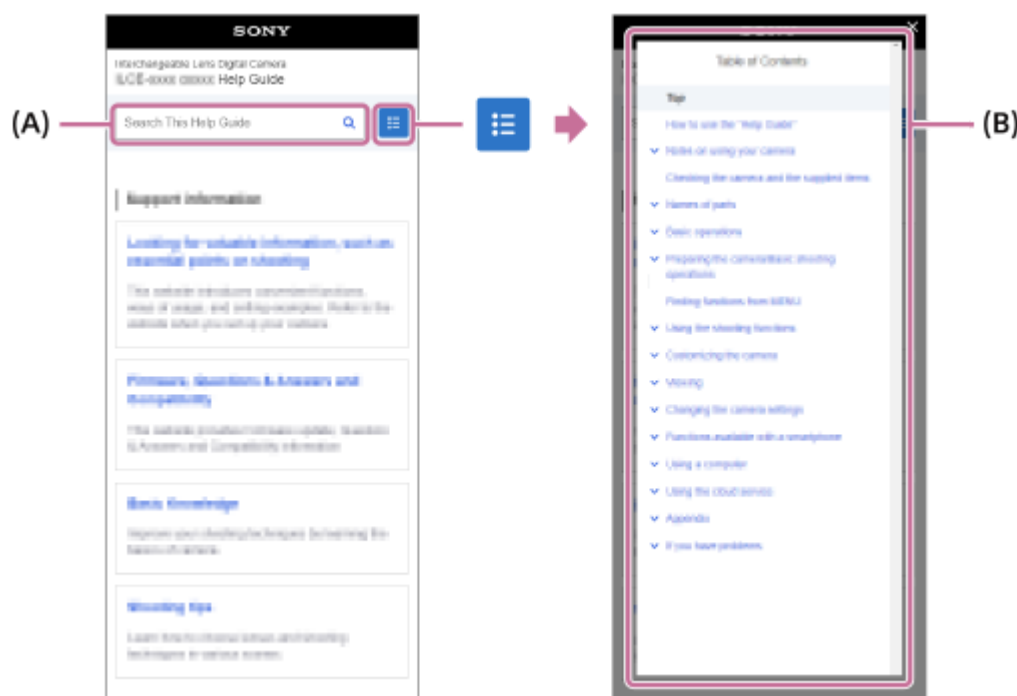
Spôsob B: Zobrazenie obsahu

Kliknutím na  (Obsah) zobrazíte obsah. Zvoľte záhlavie z obsahu na zobrazenie strany s popisom.

Obrazovka zobrazená na počítači



Obrazovka zobrazená na smartfóne



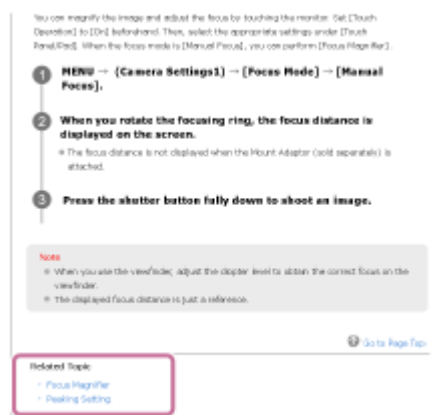
Spôsob C: Vyhľadávanie funkcií z MENU

Ak chcete vyhľadať informácie pri ich súčasnej kontrole oproti obrazovke MENU fotoaparátu, použite stranu „Vyhľadávanie funkcií z MENU“. Zvoľte položku MENU zo zoznamu na priamy prechod na príslušnú stranu s popisom.



Zobrazenie informácií o súvisiacich funkciách

„Súvisiaca téma“ v spodnej časti každej strany uvádza časti, ktoré obsahujú informácie súvisiace s aktuálne zobrazenou stranou s popisom. Na hlbšie pochopenie aktuálne zobrazenej strany si pozrite aj uvedené časti.



Prechod na predchádzajúcu/nasledujúcu stranu

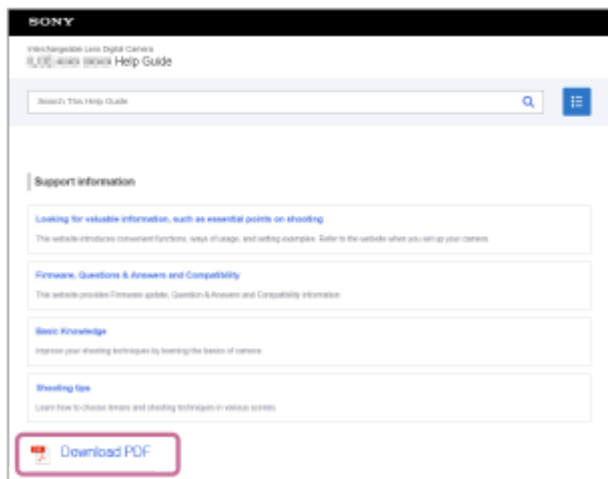
Zvoľte „Predchádzajúce“ alebo „Nasledujúce“ v spodnej časti strany na prechod na predchádzajúcu alebo nasledujúcu stranu bez návratu do obsahu.



Tlač všetkých strán dokumentu „Príručka“

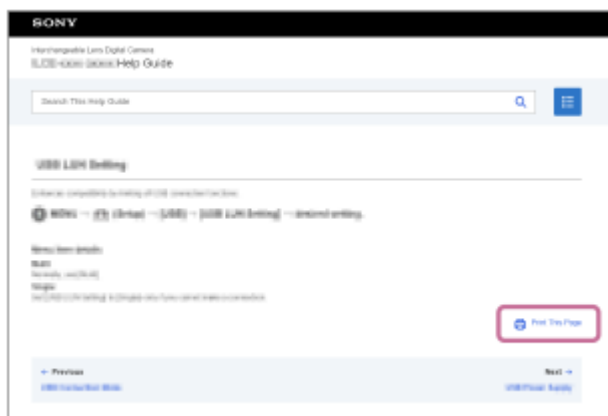
Ak chcete vytlačiť všetky strany, zvoľte tlačidlo [ Stiahnuť PDF] v ľavom dolnom rohu hornej strany. Keď sa objaví súbor vo formáte PDF, použite ponuku tlače prehliadača na vytlačenie.

Táto funkcia nie je pre niektoré jazyky dostupná.



Tlač len aktuálne zobrazenej strany (len v počítači)

Ak chcete vytlačiť len aktuálne zobrazenú stranu, zvolte tlačidlo [ Vytlačiť túto stranu] v spodnej časti strany. Keď sa objaví obrazovka tlače, uveďte svoju tlačiareň.



Zmena jazyka zobrazenia

Prejdite na stranu zmeny jazyka zo [ Strana voľby jazyka] v spodnej časti strany a zvolte jazyk.

TP1001537838

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Upozornenia

Pozrite si aj „Poznámky týkajúce sa používania“ v Návod na spustenie (je súčasťou dodávky) pre tento výrobok.

Používame obalové materiály šetrné k životnému prostrediu

Obalové materiály šetrné k životnému prostrediu sa použili pre fotoaparát a dodané príslušenstvo. Kvôli vlastnostiam obalových materiálov vezmite do úvahy nasledujúce body.

- Prášok atď. z obalových materiálov sa môže prilepiť k fotoaparátu alebo k dodanému príslušenstvu. V takomto prípade ho pred použitím odstráňte pomocou bežne dostupného dúchadla alebo čistiaceho papiera.
- Obalové materiály sa pri nepretržitom používaní znehodnotia. Dávajte pozor pri prenášaní výrobku držaním obalu.

Informácie týkajúce sa technických údajov uvedených v tomto návode

- Údaje o činnosti a technických parametroch v tomto návode vychádzajú z bežnej okolitej teploty 25 °C okrem prípadov, v ktorých je to uvedené inak.
- Čo sa týka batérie, príslušné údaje vychádzajú z batérie, ktorá bola plne nabitá až do zhasnutia kontrolky nabíjania.

Prevádzkové teploty

- Snímanie v prostrediach s mimoriadne nízkou alebo vysokou teplotou, ktorá presahuje prevádzkovú teplotu, sa neodporúča.
- Pri vysokej okolitej teplote teplota fotoaparátu rýchlo stúpa.
- Keď teplota fotoaparátu stúpne, kvalita obrazu sa môže zhoršiť. Odporúča sa počkať, kým teplota fotoaparátu neklesne pred pokračovaním v snímaní.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a batérie môže dôjsť k tomu, že fotoaparát nebude schopný snímať videozáznamy, alebo sa môže automaticky vypnúť napájanie na ochranu fotoaparátu. Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie, alebo nebude viac možné snímať videozáznamy. V takomto prípade nechajte vypnuté napájanie a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a batérie. Ak zapnete napájanie bez ponechania fotoaparátu a batérie, aby dostatočne vychladli, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo ešte stále nebude možné snímať videozáznamy.

Poznámky týkajúce sa dlhodobého snímania/prenosu údajov alebo snímania videozáznamov 4K

- Počas používania sa fotoaparát a batéria môžu zohriať. Nie je to porucha.
- Hlavne počas snímania vo formáte 4K sa môže záznamový čas pri nízkej teplote skrátiť. Zohrejte batériu alebo ju vymeňte za novú batériu.

Poznámky týkajúce sa prehrávania videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

Videozáznamy vo formátoch XAVC HS a XAVC S je možné prehrávať len v kompatibilných zariadeniach.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobný záznam na uistenie, že fotoaparát funguje správne.
- Zaznamenaný záber môže byť odlišný od záberu, ktorý ste sledovali pred zaznamenaním.
- Zobrazenie záberov nasnímaných vaším výrobkom prostredníctvom iného zariadenia a zobrazenie záberov nasnímaných alebo upravených pomocou iného zariadenia prostredníctvom vášho výrobku nie sú zaručené.
- Spoločnosť Sony nemôže poskytnúť žiadnu záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia dát obrazového alebo zvukového záznamu v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média atď. Odporúčame zálohovať dôležité dáta.

- Po naformátovaní pamäťovej karty sa všetky dáta zaznamenané na pamäťovej karte odstránia a nebudú sa dať obnoviť. Pred formátovaním skopírujte dáta do počítača alebo iného zariadenia.
- Pripojte popruh na plece k fotoaparátu, aby nedošlo k jeho pádu.
- Pri použití tohto výrobku so statívom alebo rukoväťou zaistíte bezpečné pripojenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa používania statívu

Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s pamäťovými kartami

Teplota pamäťových kariet sa po uložení údajov môže zvýšiť. Nie je to porucha.

Zálohovanie pamäťových kariet

V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov. Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.

- Keď sa vyberie pamäťová karta, odpojí sa USB kábel, alebo sa výrobok vypne v priebehu načítavania alebo zapisovania údajov.
- Keď sa pamäťová karta použije na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrickému šumu.

Chyba databázového súboru

- Ak do tohto výrobku vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje obrazový databázový súbor, a zapnete napájanie, výrobok automaticky vytvorí obrazový databázový súbor s použitím časti kapacity pamäťovej karty. Tento proces môže trvať dlhý čas, pričom nie je možné obsluhovať tento výrobok, pokiaľ sa daný proces nedokončí.
- Ak sa vyskytne chyba databázového súboru, exportujte všetky príslušné údaje do počítača atď., aby ste ich uložili a potom naformátujte pamäťovú kartu pomocou tohto výrobku.

Nepoužívajte/neskladujte výrobok na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
Na miestach, ako sú interiér auta zaparkovaného na slnku, sa telo fotoaparátu môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle alebo blízko vykurovacieho zariadenia
Telo fotoaparátu sa môže odfarbiť alebo zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na mieste vystavenom pôsobeniu kolísavých vibrácií
Môže to spôsobiť poruchy a znemožnenie záznamu údajov. Navyše sa môže záznamové médium stať nepoužiteľným a môže dôjsť k poškodeniu zaznamenaných údajov.
- Blízko magnetického miesta
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
Dávajte pozor, aby sa do výrobku nedostali piesok ani prach. Môže to spôsobiť poruchu výrobku, pričom v niektorých prípadoch sa daná porucha nedá opraviť.
- Na miestach s vysokou vlhkosťou
Mohlo by to spôsobiť plesnivenie objektívu.
- V oblastiach s vysielaním silných rádiových vĺn alebo vyžarovaním.
Snímanie a prehrávanie nemusia správne fungovať.

Kondenzácia vlhkosti

- Ak sa výrobok preniesie priamo zo studeného na teplé miesto, vnútri alebo na vonkajších častiach výrobku môže skondenzovať vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu výrobku.
- Aby nedošlo ku kondenzácii vlhkosti, keď prinesiete výrobok priamo zo studeného do teplého prostredia, najprv ho vložte do plastového vrečka a vzduchotesne ho uzatvorte. Počkajte približne hodinu, kým teplota výrobku nedosiahne teplotu okolia.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, vypnite výrobok a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť neodparí. Vezmite do úvahy, že ak sa pokúsíte snímať s vlhkosťou zostávajúcou vnútri objektívu, nebude možné zaznamenať jasné zábery.

Upozornenia týkajúce sa prenášania

- Nedržte nasledujúce časti nadmernou silou, nenarážajte do nich ani nevyvíjajte na ne nadmernú silu, ak je váš fotoaparát nimi vybavený:
 - Časť s objektívom
 - Pohyblivá časť s monitorom
 - Pohyblivá časť s bleskom
 - Pohyblivá časť s hľadáčikom
- Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Môže to spôsobiť poškodenie otvoru na upevnenie statívu.
- Nesadajte si na stoličku ani iné miesto s týmto fotoaparátom v zadnom vrecku vašich nohavíc alebo sukne, keďže to môže spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s výrobkom

- Tento fotoaparát nie je odolný voči vniknutiu prachu, kvapkajúcej vode a nie je ani vodotesný.
- Pred pripojením kábla ku konektoru nezabudnite skontrolovať orientáciu konektora. Potom zasunúť kábel priamo. Nezasúvajte ani neodstraňujte kábel násilím. Môže to spôsobiť poškodenie časti s konektorom.
- Fotoaparát využíva magnetické časti vrátane magnetov. Nepribližujte sa s predmetmi citlivými na magnetizmus vrátane kreditných kariet a pružných diskov k fotoaparátu.

Informácie o skladovaní

- Pre fotoaparáty so vstavaným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte kryt objektívu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu)
- Pre fotoaparáty s vymeniteľným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte predný kryt objektívu alebo kryt bajonetu. Aby sa zabránilo vniknutiu prachu a nečistôt do fotoaparátu, pred nasadením krytu bajonetu na fotoaparát ho oprášte.
- Ak je fotoaparát po použití znečistený, vyčistite ho. Voda, piesok, prach, soľ atď. ponechané vo fotoaparáte môžu spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa používania objektívov

- Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu dávajte pozor, aby sa do objektívu nezachytili prsty alebo iné predmety. (Len pre modely s funkciou motorového nastavenia zoomu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak musíte umiestniť fotoaparát na miesto, kde pôsobí zdroj svetla, ako je napríklad slnečné svetlo, pripojte kryt objektívu k fotoaparátu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak slnečné svetlo alebo zdroj silného svetla vnikne do fotoaparátu cez objektív, môže sa vnútri fotoaparátu zaostriť a spôsobiť dym alebo požiar. Keď uskladňujete fotoaparát, pripojte kryt objektívu k objektívu. Keď snímate s protisvetlom, udržiavajte slnko v dostatočnej vzdialenosti od zorného uhla. Vezmite do úvahy, že sa dym alebo požiar môže vyskytnúť aj vtedy, keď sa zdroj svetla nachádza mierne mimo zorného uhla.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Ak je snímaný objekt príliš blízko, na zábere sa môžu zobrazit akýkoľvek prach alebo otlaky prstov. Objektív poutierajte mäkkou handričkou, atď.

Poznámky týkajúce sa blesku (len pre modely s bleskom)

- Nepribližujte sa prstami k blesku. Časť vysielajúca svetlo sa môže zohriať na vysokú teplotu.
- Odstráňte akýkoľvek nečistotu z povrchu blesku. Nečistota na povrchu blesku môže uvoľňovať dym alebo horieť v dôsledku tepla vytváraného vysielaním svetla. Ak sa vyskytuje nečistota/prach, vyčistite ich pomocou mäkkej handričky.
- Blesk po použití uveďte do pôvodnej polohy. Uistite sa, že časť s bleskom netrčí. (Len pre modely s pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa sánok pre rôzne rozhrania (len pre modely so sánkami pre rôzne rozhrania)

- Pri pripájaní alebo odpájání príslušenstva, ako je externý blesk, k sánkam pre rôzne rozhrania najprv vypnite napájanie. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je pevne pripevnené k fotoaparátu.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa hľadáča a blesku (len pre modely s hľadáčikom alebo bleskom)

- Dbajte na to, aby váš prst nezavadzal pri zatláčaní hľadáča alebo blesku nadol. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)
- Ak k jednotke hľadáča alebo blesku prílnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa hľadáča (len pre modely s hľadáčikom)

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete zažiť príznaky, ako sú námaha očí, únava, nevoľnosť z cestovania alebo nevoľnosť. Pri snímaní pomocou hľadáča odporúčame, aby ste si v pravidelných intervaloch robili prestávky. V prípade, že cítite nepohodlie, prestaňte používať hľadáčik dovtedy, kým sa neobnoví váš normálny stav a v prípade potreby sa poraďte so svojim lekárom.
- Aj keď je hľadáčik skonštruovaný pomocou vysoko presnej technológie s 99,99 % alebo viac účinných pixelov, môžu sa objaviť čierne bodky, pričom biele, červené, modré a zelené bodky nemusia zmiznúť. Nie je to porucha. Tieto bodky sa nezaznamenávajú.
- Nezatláčajte hľadáčik nadol násilím, keď je vytiahnutý okulár. Mohlo by to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom a okulárom, ktorý sa dá vytiahnuť)
- Ak pohybuje fotoaparátom počas pozerania do hľadáča alebo pohybuje očami, obraz v hľadáčku môže byť skreslený, alebo sa môžu zmeniť farby obrazu. Je to typickou vlastnosťou objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia a nie je to porucha. Pri snímaní záberu odporúčame, aby ste hľadali do strednej oblasti hľadáča.
- Obraz blízko rohov hľadáča môže byť mierne skreslený. Nie je to porucha. Keď chcete vidieť celú kompozíciu záberu so všetkými detailami, môžete použiť aj monitor.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď sa teplota fotoaparátu zmení, farebný tón displeja hľadáča sa môže zmeniť kvôli vlastnostiam zobrazovacieho zariadenia.
- Nevystavujte hľadáčik priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie vnútra hľadáča a poruchu fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa monitora

- Aj keď je monitor skonštruovaný pomocou vysoko presnej technológie s 99,99 % alebo viac účinných pixelov, môžu sa objaviť čierne bodky, pričom biele, červené, modré a zelené bodky nemusia zmiznúť. Nie je to porucha. Tieto bodky sa nezaznamenávajú.
- Netlačte na monitor. Monitor môže stratiť sfarbenie a to môže spôsobiť poruchu.
- Ak sa na displeji nachádzajú kvapky vody alebo iné kvapaliny, poutierajte ho mäkkou handričkou. Ak displej zostane mokrý, jeho povrch sa môže zmeniť alebo znehodnotiť. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď pripojíte káble ku konektorom na fotoaparáte, rozsah otáčania monitora sa môže obmedziť.

Poznámky týkajúce sa obrazového snímača

Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

Poznámky týkajúce sa ochrany pred vplyvom vetra (len pre modely dodávané s ochranou pred vplyvom vetra)

- Ak sa ochrana pred vplyvom vetra dlhodobo uskladní na mieste vystavenom pôsobeniu priameho slnečného svetla alebo blízko vykurovacieho zariadenia, môže sa zmeniť jej sfarbenie. Textúra a stupeň zvýšenia chlpcov sa môžu zmeniť v závislosti od prostredia počas používania a skladovania, ako aj od starnutia.
- Kefovanie alebo násilné ťahanie chlpcov ochrany pred vplyvom vetra môže spôsobiť ich vypadnutie.
- Ak ochrana pred vplyvom vetra navlhne alebo sa znečistí, neodstraňujte ju z adaptéra ochrany pred vplyvom vetra. Poutierajte ju mäkkou, suchou handričkou a vysušte ju v tieni.

Kompatibilita obrazových údajov

Tento výrobok vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zriadenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Služby a softvér poskytované inými spoločnosťami

Sieťové služby, obsah a [operačný systém a] softvér tohto výrobku môžu podliehať individuálnym zmluvným podmienkam, pričom môžu byť zmenené, kedykoľvek prerušené alebo zrušené a môžu vyžadovať poplatky, registráciu a informácie o kreditných kartách.

Poznámky týkajúce sa pripojenia k internetu

- Pri pripájaní k bezdrôtovej sieti LAN sa tento fotoaparát nedokáže pripojiť k prístupovému bodu, ktorý používa len WEP alebo WPA, čo sú spôsoby zabezpečenia s potenciálnymi zraniteľnými miestami.
- Tento fotoaparát nie je sieťové zariadenie (napr. smerovač alebo prepínací rozbočovač). Dôrazne odporúčame pripojiť tento fotoaparát k sieti, ktorú je možné náležite konfigurovať a spravovať na ochranu proti útokom prostredníctvom siete, ako sú útoky typu DoS (Denial of Service – odopretie služby).
- Pri pripájaní tohto fotoaparátu k sieti ho pripojte prostredníctvom náležite konfigurovaného a spravovaného smerovača, alebo ho pripojte k portu LAN s rovnakými funkciami, ako má takýto smerovač. Ak ho nepripojíte týmto spôsobom (ak ho pripojíte napríklad k voľne prístupnej sieti Wi-Fi), môžu sa vyskytnúť problémy s bezpečnosťou. Náležitá konfigurácia smerovača poskytne dostatočnú ochranu proti útokom typu DoS alebo strate funkčnosti zariadení v sieti. Ak si všimnete akýkoľvek nezvyčajný jav, okamžite odpojte fotoaparát od siete.

Poznámky týkajúce sa bezpečnosti

- Ak nastavíte [Security] na možnosť [None] v nastaveniach bezdrôtovej siete LAN fotoaparátu a pripojíte fotoaparát k prístupovému bodu, bezdrôtová komunikácia medzi fotoaparátom a prístupovým bodom nebude šifrovaná a tretie strany v dosahu signálu môžu byť schopné zachytiť obsah tejto komunikácie. Použite WPA3 alebo WPA2, ktoré sú bezpečnejšie spôsoby zabezpečenia.
- SPOLOČNOSŤ SONY NEBUDE NIESTĚ ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODY AKÉHOKOLÍVEK DRUHU VYPLÝVAJÚCE ZO ZANEDBANIA ZAVEDENIA NÁLEŽITÝCH BEZPEČNOSTNÝCH OPATRENÍ TÝKAJÚCICH SA PRENOSOVÝCH ZARIADENÍ, NEODVRATNÝCH ÚNIKOV ÚDAJOV SPÔSOBENÝCH TECHNICKÝMI PODMIENKAMI PRENOSU ALEBO INÝCH BEZPEČNOSTNÝCH PROBLÉMOV.
- V závislosti od prostredia používania môžu byť neoprávnené tretie strany v internetovej sieti schopné získať prístup k výrobku. Pri pripájaní fotoaparátu k internetovej sieti sa nezabudnite uistiť, že je daná sieť bezpečne chránená.

Voliteľné príslušenstvo

- Odporúča sa, aby ste používali originálne príslušenstvo Sony.
- Niektoré časti príslušenstva Sony sú dostupné len v niektorých krajinách a regiónoch.

Dostupné modely a súpravy

Niektoré modely a súpravy sú dostupné len v určitých krajinách a regiónoch.

TP1001535442

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Požičanie, odovzdanie fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidácia (poznámky týkajúce sa ochrany súkromných informácií)

Do fotoaparátu a/alebo na pamäťovú kartu sa môžu zaznamenať dôležité informácie v závislosti od funkcií a nastavení fotoaparátu.

Pred požičaním, odovzdaním fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidáciou si nezabudnite prečítať nasledujúce informácie a uistite sa, že ste vykonali uvedené postupy.

Poznámky týkajúce sa požičania, odovzdania alebo likvidácie fotoaparátu

Pred požičaním, odovzdaním fotoaparátu alebo jeho likvidáciou nezabudnite vykonať nasledujúce kroky na ochranu súkromných informácií.

- Zvoľte MENU →  (Setup) → [Reset/Save Settings] → [Setting Reset] → [Initialize].

Keď vykonáte návrat nastavenia zariadenia na východiskové hodnoty, odstráni sa nasledujúce informácie:

- Tváre zaregistrované v [Face Memory]
- Koreňové certifikáty pre RTMP a správny dátum a čas
- Informácie o prístupovom bode
- Informácie o overovaní prístupu
- Informácie o pripojení ku cloudovému úložisku
- Informácie o pripojení sieťového prenosu údajov

Poznámky týkajúce sa používania služby úložiska cloud (Creators' Cloud)

Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu zabezpečte, aby boli informácie o prepojení fotoaparátu a nastavenia odosielania vhodné na zabránenie škody, ako je odoslanie obsahu fotoaparátu na Creators' Cloud neželanej tretej strany. Ak nastavenia nie sú vhodné, nezabudnite vykonať nasledujúce úkony.

- Ak odovzdávate alebo požičiavate fotoaparát: uveďte fotoaparát na predvolené nastavenia alebo zrušte prepojenie s Creators' Cloud vo fotoaparáte. Taktiež zrušte prepojenie fotoaparátu v Creators' Cloud.
- Ak sa vám odovzdáva alebo požičiava fotoaparát: uveďte fotoaparát na predvolené nastavenia alebo zrušte prepojenie s Creators' Cloud vo fotoaparáte.

Vezmite do úvahy, že Creators' Cloud môže byť dostupná len v určitých krajinách a regiónoch.

Poznámky týkajúce sa požičania, odovzdania alebo likvidácie pamäťovej karty

Vykonaním [Format] alebo [Delete] vo fotoaparáte alebo v počítači sa nemusia úplne odstrániť údaje na pamäťovej karte. Pred odovzdaním alebo požičaním pamäťovej karty iným osobám odporúčame, aby ste z nej úplne odstránili údaje pomocou softvéru na odstraňovanie údajov. Pri likvidácii pamäťovej karty odporúčame, aby ste ju fyzicky zničili.

Poznámky týkajúce sa sieťových funkcií

Keď používate sieťové funkcie, nechcené tretie strany v sieti môžu získať prístup k fotoaparátu, a to v závislosti od prostredia používania. Napríklad neoprávnený prístup k fotoaparátu sa môže vyskytnúť v sieťových prostrediach, ku ktorým je pripojené iné sieťové zariadenie alebo sa môže pripojiť bez povolenia. Spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za stratu alebo škodu spôsobenú pripojením k takýmto sieťovým prostrediam.

Poznámky týkajúce sa funkcie [Face Memory]

Tváre zaregistrované prostredníctvom funkcie [Face Memory] sa považujú za biometrické informácie. Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu uveďte fotoaparát do východiskových nastavení, aby nedošlo k odovzdaniu informácií o tvárach zaregistrovaných prostredníctvom funkcie [Face Memory] nechcenej tretej strane.

Poznámky týkajúce sa údajov o polohe

Ak budete odosielať a zdieľať statické zábery alebo videozáznamy zhotovené týmto fotoaparátom na internete, pričom sú údaje o polohe prepojené s určenou aplikáciou smartfónu, náhodným spôsobom môžete odhaliť údaje o polohe tretej strane. Aby sa zabránilo tretím stranám získať údaje o vašej polohe, deaktivujte funkciu [Location Information Linkage] určenej aplikácie.

Upozornenie týkajúce sa autorských práv

Televízne programy, filmy, videokazety a ostatné materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neoprávnené nahrávanie takýchto materiálov môže byť v rozpore s ustanoveniami zákonov o ochrane autorských práv.

Súvisiaca téma

- [Vytvorenie účtu pre Creators' Cloud a prepojenie fotoaparátu s účtom \(Cloud Connection\)](#)
- [Zobrazenie informácií o pripojení k úložisku cloud \(Cloud Information\)](#)

TP1001543103

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora

Poznámky týkajúce sa akumulátora

- Používajte len originálne akumulátory značky Sony.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobraziť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Akumulátor nevystavujte pôsobeniu vody. Akumulátor nie je odolný voči vode.
- Akumulátor nenechávajte na mimoriadne horúcich miestach, ako napríklad v aute alebo na priamom slnečnom svetle.

Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora

- Pred prvým použitím tohto výrobku nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Nabíť akumulátor sa postupne vybíja, aj keď sa nepoužíva. Nabite akumulátor pred každým použitím výrobku, aby ste neprišli o žiadnu príležitosť nasnímať zábery.
- Nenabíjajte akumulátory okrem akumulátorov určených pre tento výrobok. V opačnom prípade môže dôjsť k úniku elektrolytu, prehrievaniu, výbuchom, zasiahnutiam elektrickým prúdom, popáleninám alebo zraneniam.
- Keď použijete úplne nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý sa nepoužíval dlhý čas, kontrolka nabíjania (CHARGE) môže rýchlo blikať, keď sa akumulátor nabíja. Ak k tomu dôjde, vyberte akumulátor a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C. Akumulátor sa nemusí nabiť správne pri teplote mimo tohto rozsahu.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu. V opačnom prípade môže dôjsť k skráteniu výdrže akumulátora.
- Nenabíjajte akumulátor nepretržite ani opakovane bez toho, aby sa použil, ak je už úplne alebo takmer nabitý. V opačnom prípade môže dôjsť k zhoršeniu činnosti akumulátora.
- Ak počas nabíjania bliká kontrolka nabíjania výrobku, vyberte akumulátor, ktorý sa nabíja, a potom pevne vložte rovnaký akumulátor späť do výrobku. Ak kontrolka nabíjania znova bliká, môže to znamenať, že akumulátor je chybný, alebo že je vložený iný ako určený typ akumulátora. Skontrolujte, či je daný akumulátor určeného typu. Ak je akumulátor určeného typu, vyberte akumulátor, nahraďte ho novým alebo iným akumulátorom a skontrolujte, či sa novovložený akumulátor nabíja správne. Ak sa novovložený akumulátor nabíja správne, znamená to, že predtým vložený akumulátor môže byť chybný.
- Ak indikátor nabíjania bliká počas nabíjania akumulátora vnútri fotoaparátu, znamená to, že sa nabíjanie dočasne zastavilo a je v pohotovostnom režime. Nabíjanie sa preruší a automaticky prejde do pohotovostného režimu vtedy, keď sa teplota nachádza mimo odporúčanej prevádzkovej teploty. Keď sa teplota vráti do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví a kontrolka nabíjania sa znova rozsvieti.

Indikátor stavu akumulátora

- Indikátor stavu batérie sa zobrazí na displeji. Trvá to približne minútu, kým sa zobrazí správny indikátor stavu batérie.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobraziť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Ak sa indikátor stavu akumulátora nezobrazí na displeji, stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) ho zobrazíte.

Účinné používanie akumulátora

- Výkon batérie klesá v prostredí s nízkou teplotou. To znamená, že prevádzkový čas akumulátora na miestach s nízkou teplotou je kratší. Aby sa zaistilo dlhšie používanie akumulátora, odporúčame vložiť akumulátor do vrečka

blízko tela, aby sa zohrial, a potom ho vložiť do tohto výrobku bezprostredne pred začatím snímania. Ak máte vo vrecku akékoľvek kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dávajte pozor, aby nedošlo k skratu.

- Akumulátor sa rýchlo vybije, ak budete často používať blesk alebo funkciu nepretržitého snímania, často zapínať/vypínať fotoaparát alebo nastavíte veľmi vysoký jas monitora.
- Pred snímaním samotných záberov odporúčame pripraviť si náhradné akumulátory a zhotoviť skúšobné zábery.
- Ak je konektor akumulátora znečistený, je možné, že sa výrobok nebude dať zapnúť alebo sa akumulátor nenabije správne. V takomto prípade vyčistíte batériu jemným poutieraním akéhokoľvek prachu mäkkou handričkou alebo vatovým tampónom.

Spôsob skladovania akumulátora

Aby sa zachovala funkcia akumulátora, nabite akumulátor a potom ho úplne vybite vo fotoaparáte minimálne raz do roka pred jeho uskladnením. Akumulátor skladujte na chladnom, suchom mieste po jeho vybratí z fotoaparátu.

Životnosť akumulátora

- Životnosť akumulátora je obmedzená. Ak budete opakovane alebo dlhodobo používať rovnakú batériu, jej kapacita postupne klesne. Ak dôjde k značnému skráteniu disponibilného času akumulátora, pravdepodobne nastal čas na jeho výmenu za nový akumulátor.
- Životnosť akumulátora sa mení podľa spôsobu jeho skladovania a podľa prevádzkových podmienok a prostredia, v ktorých sa každý akumulátor používa.

TP1001503414

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty

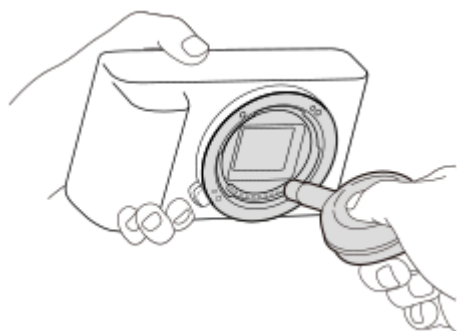
- Ak sa na monitore zobrazí  (výstražná ikona prehriatia), nevyberajte pamäťovú kartu ihneď z fotoaparátu. Namiesto toho po vypnutí fotoaparátu chvíľu počkajte a potom vyberte pamäťovú kartu. Ak sa dotknete pamäťovej karty, pokiaľ je horúca, môžete ju pustiť a pamäťová karta sa môže poškodiť. Dávajte pozor pri vyberaní pamäťovej karty.
- Ak dlhodobo opakovane snímate a vymazávate zábery, môže dôjsť k fragmentácii údajov v súbore na pamäťovej karte, pričom sa snímame videozáznamu môže v priebehu snímania prerušiť. Ak k tomu dôjde, uložte svoje zábery do počítača alebo na iné pamäťové miesto a potom vykonajte [Format] pomocou tohto fotoaparátu.
- Nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu, neodpájajte USB kábel ani nevypínajte fotoaparát, kým svieti kontrolka prístupu. Môže to spôsobiť poškodenie údajov na pamäťovej karte.
- Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.
- Nie je zaručené, že budú všetky pamäťové karty fungovať správne.
- Zábery zaznamenané na pamäťovej karte SDXC sa nedajú importovať ani prehliadať prostredníctvom počítačov či AV zariadení, ktoré nie sú kompatibilné s exFAT, keď sa pripoja pomocou USB kábla. Uistite sa, že je zariadenie kompatibilné s exFAT pred jeho pripojením k tomuto fotoaparátu. Ak pripojíte tento fotoaparát k nekompatibilnému zariadeniu, môže sa zobrazíť výzva na formátovanie pamäťovej karty. Nikdy neformátujte kartu na základe tejto výzvy, keďže by došlo k vymazaniu všetkých údajov na karte.
(exFAT je systém súborov používaný pri pamäťových kartách SDXC.)
- Nevystavujte pamäťovú kartu pôsobeniu vody.
- Dbajte na to, aby nedošlo k nárazu, ohnaniu ani pádu pamäťovej karty.
- Nepoužívajte ani neskladujte pamäťovú kartu za nasledujúcich podmienok:
 - Miesta s vysokou teplotou, ako napríklad v aute zaparkovanom na slnku
 - Miesta vystavené pôsobeniu priameho slnečného žiarenia
 - Vlhké miesta alebo miesta s prítomnosťou korozívnych látok
- Používanie pamäťovej karty v blízkosti oblastí so silnou magnetizáciou alebo na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu môže poškodiť údaje na pamäťovej karte.
- Nedotýkajte sa konektora pamäťovej karty rukou ani kovovým predmetom.
- Nenechávajte pamäťovú kartu v dosahu malých detí. Mohli by ju náhodne prehltnúť.
- Nerozoberajte ani neupravujte pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta môže byť bezprostredne po dlhodobom používaní horúca. Dávajte pozor pri manipulácii s pamäťovou kartou.
- Činnosť pamäťovej karty naformátovanej v počítači nie je v tomto výrobku zaručená. Pamäťovú kartu nezabudnite naformátovať prostredníctvom tohto výrobku.
- Rýchlosť načítania/zápisu údajov sa líši v závislosti od kombinácie používanej pamäťovej karty a používaného zariadenia.
- Nevyvíjajte nadmerný tlak pri písaní na miesto určené na poznámku na pamäťovej karte.
- Nelepte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty. Pamäťová karta sa nemusí dať vybrať.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu alebo vymazaniu na pamäťovej karte SD nastavený do polohy uzamknutia LOCK, nie je možné zaznamenať ani vymazať zábery. V takomto prípade nastavte tento prepínač do polohy záznamu.
- Ak chcete používať pamäťovú kartu microSD s týmto výrobkom:
 - Nezabudnite vložiť danú pamäťovú kartu do určeného adaptéra. Ak vložíte pamäťovú kartu do tohto výrobku bez adaptéra pamäťovej karty, je možné, že sa nebude dať z tohto výrobku vybrať.
 - Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťovej karty dbajte na to, aby bola pamäťová karta vložená so správnou orientáciou a potom ju vložte až na doraz. Ak sa karta nevloží správne, môže to spôsobiť poruchu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Čistenie obrazového snímača

Ak sa prach alebo malé úlomky dostanú dovnútra fotoaparátu a prilepia sa na povrch obrazového snímača (časť, ktorá prevádza svetlo na elektrický signál), môžu sa javiť ako tmavé body na zábere, a to v závislosti od prostredia snímania. Ak sa to stane, rýchlo vyčistíte obrazový snímač podľa nižšie uvedených krokov.

- 1 Vypnite fotoaparát.
- 2 Odpojte objektív.
- 3 Pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia vyčistíte povrch obrazového snímača a okolitú oblasť.
 - Fotoaparát podržte s čelom nakloneným mierne nadol, aby vypadol prach.



- 4 Pripojte objektív.

Rada

- Spôsob kontroly množstva prachu na obrazovom snímači a ďalšie podrobnosti týkajúce sa spôsobov čistenia nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Poznámka

- Nepoužívajte ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže môže rozptýliť kvapky vody dovnútra tela fotoaparátu.
- Nekladte špičku ofukovacieho zariadenia do dutiny za oblasťou bajonetu objektívu, aby sa špička ofukovacieho zariadenia nedotkla obrazového snímača.
- Pri čistení obrazového snímača pomocou ofukovacieho zariadenia, nevytvárajte príliš silný prúd vzduchu. Ak budete na snímač pôsobiť príliš silným prúdom vzduchu, vnútro tohto výrobku sa môže poškodiť.
- Ak prach zostane aj po vyčistení výrobku podľa uvedeného postupu, obráťte sa na servisné stredisko.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie/odpojenie objektívu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Čistenie

Čistenie objektívu

- Nepoužívajte čistiaci roztok s obsahom organických rozpúšťadiel, ako sú riedidlo alebo benzén.
- Pri čistení povrchu objektívu, odstráňte prach pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia. V prípade prachu, ktorý sa prilepil k povrchu, poutierajte ho mäkkou handričkou alebo hodvábnym papierom jemne navlhčeným v roztoku na čistenie objektívu. Utieranie vykonávajte špirálovým pohybom od stredu smerom von. Nestriekajte roztok na čistenie objektívu priamo na povrch objektívu.

Čistenie tela fotoaparátu

Nedotýkajte sa častí výrobku, ktoré sa nachádzajú vo vnútri bajonetu objektívu, ako sú napríklad kontakty signálu objektívu. Ak chcete vyčistiť vnútro bajonetu objektívu, použite bežne dostupné ofukovacie zariadenie*, aby sa prúdom vzduchu odstránil akýkoľvek prach.

* Nepoužívajte žiadne ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže by to mohlo spôsobiť poruchu.

Čistenie povrchu výrobku

Povrch výrobku vyčistíte mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Aby nedošlo k poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

- Nevystavujte výrobok pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú napríklad riedidlo, benzín, lieh, jednorazové utierky, odpudzovač hmyzu, krém na opaľovanie alebo insekticíd.
- Nedotýkajte sa výrobku rukami, na ktorých máte ktorúkoľvek z vyššie uvedených látok.
- Nenechávajte výrobok dlhodobo v kontakte s gumou ani vinylom.

Čistenie displeja

- Ak poutierate displej pôsobením sily pomocou hodvábného papiera, atď., môže dôjsť k poškriabaniu monitora.
- Ak dôjde k znečisteniu displeja odtlačkami prstov alebo prachom, opatrne odstráňte prach z povrchu a potom vyčistite displej pomocou mäkkej handričky, atď.

TP1001503460

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

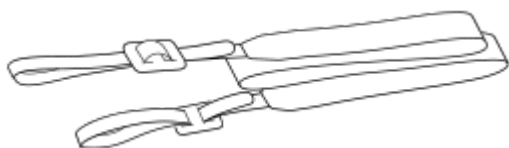
- Fotoaparát (1)
- NP-FZ100 Nabíjateľná batéria (1)



- Ochrana pred vplyvom vetra (1) (Pripojená k adaptéru ochrany pred vplyvom vetra)



- Adaptér ochrany pred vplyvom vetra (1)
- Popruh na plece (1)



- Kryt na hlavnú časť (1) (Nasadený na fotoaparát) Len pre ZV-E10M2



- Návod na spustenie (1)
- Referenčná príručka (1)

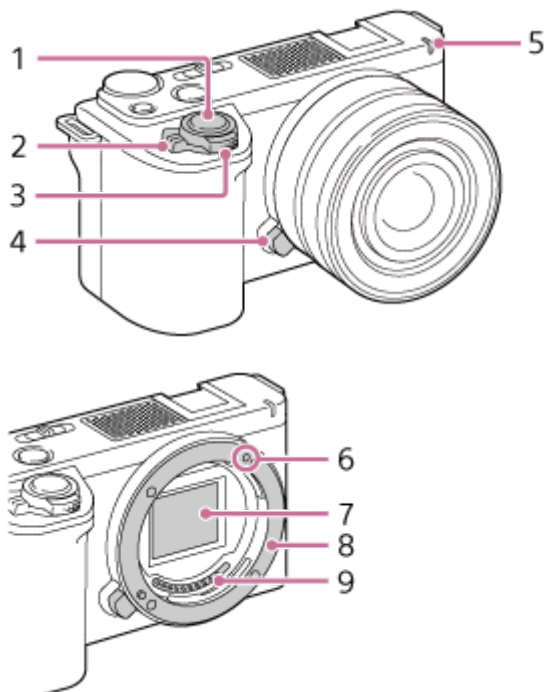
Poznámka

- Príslušenstvo sa môže líšiť v závislosti od krajiny alebo regiónu. Podrobnosti o príslušenstve nájdete uvedené v dokumente Návod na spustenie.

TP1001535973

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Predná strana



1. Tlačidlo spúšte
2. Hlavný vypínač ON/OFF (Napájanie)
3. Na snímkanie: Ovládač W/T (Zoom)
Na zobrazenie: Ovládač  (Miniatúrne náhľady)/Ovládač priblíženia pri prehliadaní
4. Tlačidlo uvoľnenia objektívu
5. Indikátor samospúšte/indikátor záznamu
6. Upevňovacia značka
7. Obrazový snímač*
8. Bajonet
9. Kontakty objektívu*

* Nedotýkajte sa priamo týchto častí.

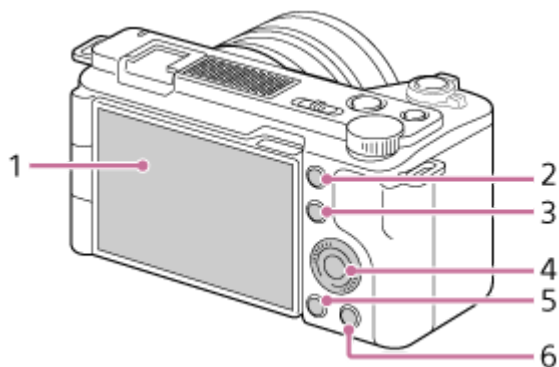
Súvisiaca téma

- [Zadná strana](#)
- [Horná strana](#)
- [Bočné strany](#)
- [Spodná strana](#)

TP1001543401

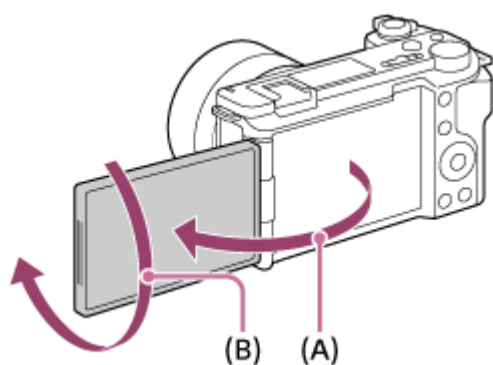
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zadná strana



1. Monitor/Dotykový panel

Monitor je možné nastaviť do ľahko viditeľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



(A): Približne 176°

(B): Približne 270°

- Je možné, že sa nebude dať nastaviť uhol monitora, a to v závislosti od typu používaného statívu. V takomto prípade jedným povolením skrutky statívu nastavte uhol monitora.
- Pri otváraní, zatváraní alebo otáčaní monitora nepoužívajte nadmernú silu. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

2. Tlačidlo MENU

3. Na snímanie: Tlačidlo Fn (Funkcia)

Na zobrazenie: Tlačidlo  (Odoslanie do smartfónu)

Obrazovku prenosu záberov do smartfónu môžete zobraziť stlačením tohto tlačidla.

4. Ovládacie koliesko

5. Tlačidlo (Prehrávanie)

6. Na snímanie: Tlačidlo (Product Showcase Set)

Na zobrazenie: Tlačidlo  (Vymazať)

Súvisiaca téma

- [Predná strana](#)
- [Horná strana](#)

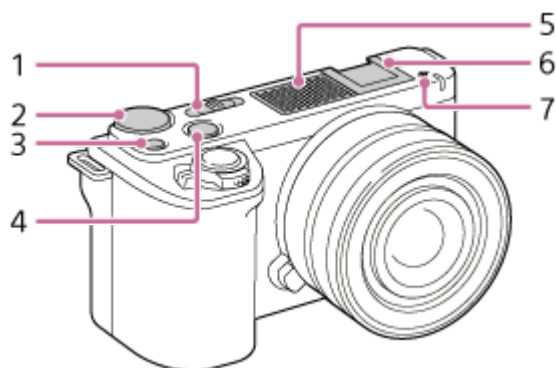
- [Bočné strany](#)
- [Spodná strana](#)

TP1001543397

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Horná strana



1. Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q

2. Ovládací volič

3. Tlačidlo C1 (Tlačidlo používateľského nastavenia 1)/Tlačidlo  (Background Defocus)

4. Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)

5. Vnútorný mikrofón

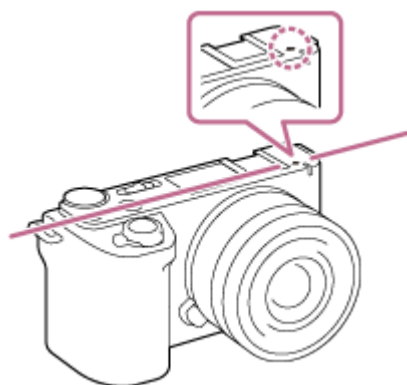
Nezakrývajte túto časť počas snímania videozáznamu. V opačnom prípade môže dôjsť k výskytu šumu alebo zníženiu hlasitosti.

6. Sánky pre rôzne rozhrania*

Niektoré časti príslušenstva sa nemusia zasunúť až na doraz a môžu vyčnievať dozadu zo sánok pre rôzne rozhrania. Keď však príslušenstvo dosiahne predný koniec sánok, pripojenie je dokončené.

7.  Značka polohy obrazového snímača

- Obrazový snímač je snímač, ktorý prevádza zdroj svetla na elektrický signál. Polohu obrazového snímača uvádza  (Značka polohy obrazového snímača). Pri meraní presnej vzdialenosti medzi fotoaparátom a snímaným objektom vychádzajte z polohy horizontálnej čiary.



- Ak sa snímaný objekt nachádza bližšie, než je minimálna vzdialenosť snímania objektívu, zaostrenie sa nedá potvrdiť. Zabezpečte dostatočnú vzdialenosť medzi snímaným objektom a fotoaparátom.

* Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony. Dá sa použiť aj príslušenstvo určené pre sánky na príslušenstvo. Činnosť s príslušenstvom od iných výrobcov nie je zaručená.

Používanie ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky)

Ochranu pred vplyvom vetra použite na potlačenie šumu vetra, ktorý zachytáva vnútorný mikrofón pri snímaní videozáznamu.

Pripojte ochranu pred vplyvom vetra k sánkam pre rôzne rozhrania.



Poznámka

- Pri pripájaní ochrany pred vplyvom vetra dbajte na to, aby nedošlo k jej zachyteniu do sánok pre rôzne rozhrania.
- Pri pripájaní objektívu dbajte na to, aby nedošlo k zachyteniu ochrany pred vplyvom vetra do bajonetu objektívu.

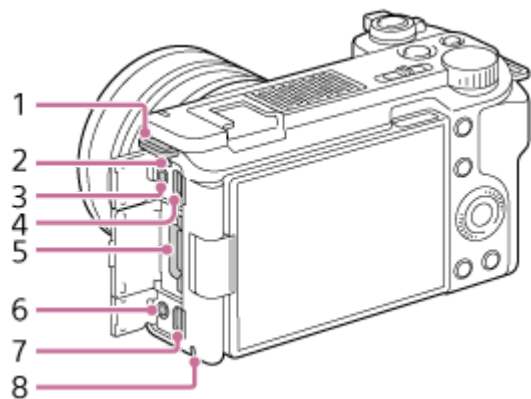
Súvisiaca téma

- [Predná strana](#)
- [Zadná strana](#)
- [Bočné strany](#)
- [Spodná strana](#)

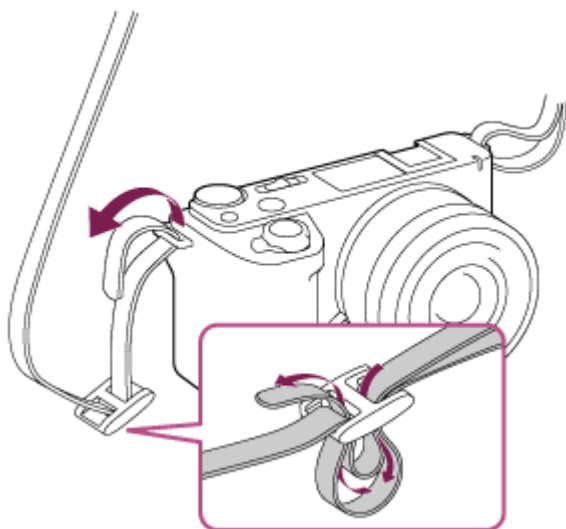
TP1001543398

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Bočné strany



1. Háčiky na remienok na rameno
Pripevnite oba konce popruhu k fotoaparátu.



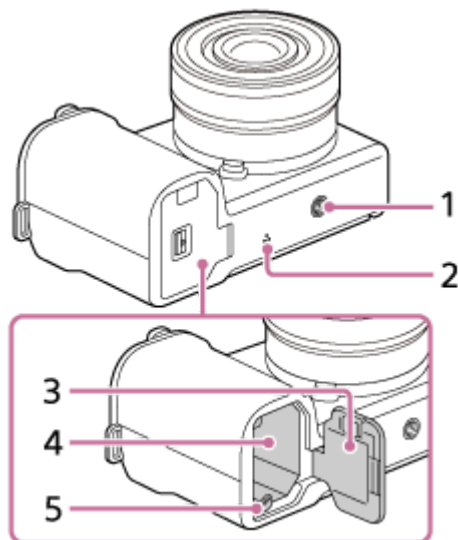
2. Kontrolka nabíjania
3. Konektor  (Mikrofón)
Po pripojení externého mikrofónu sa vstavaný mikrofón automaticky vypne. Keď je typ externého mikrofónu s napájaním po zasunutí, napájanie mikrofónu sa bude privádzať z fotoaparátu.
4. Konektor USB Type-C®
5. Slot na pamäťovú kartu
6. Konektor  (Slúchadlá)
7. Mikrokonektor HDMI
8. Kontrolka prístupu

Súvisiaca téma

- [Predná strana](#)
- [Zadná strana](#)
- [Horná strana](#)
- [Spodná strana](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Spodná strana



1. Otvor na upevnenie statívu
Podporuje skrutky 1/4-20 UNC
Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.
2. Reproduktor
3. Kryt batérie
4. Slot na vloženie akumulátora
5. Poistný prvok

Súvisiaca téma

- [Predná strana](#)
- [Zadná strana](#)
- [Horná strana](#)
- [Bočné strany](#)

TP1001543400

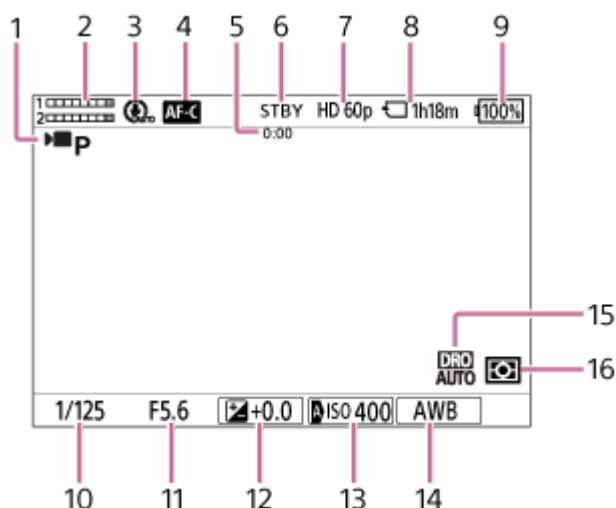
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Základné ikony zobrazené na monitore

V tejto časti je popísané zobrazenie obrazovky, keď je režim snímania **P** (Program Auto).

- V nasledujúcej časti je uvedený príklad zobrazenia, keď je [DISP (Screen Disp) Set] nastavené na [Display All Info.] a ikony dotykových funkcií sú skryté.
- Zobrazený obsah a jednotlivé polohy slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť. Niektoré ikony sa nemusia zobrazovať, a to v závislosti od nastavení fotoaparátu.
- Informácie o spôsobe zobrazenia/skrytia ikon dotykových funkcií a príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete uvedené v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

Počas snímania videozáznamov



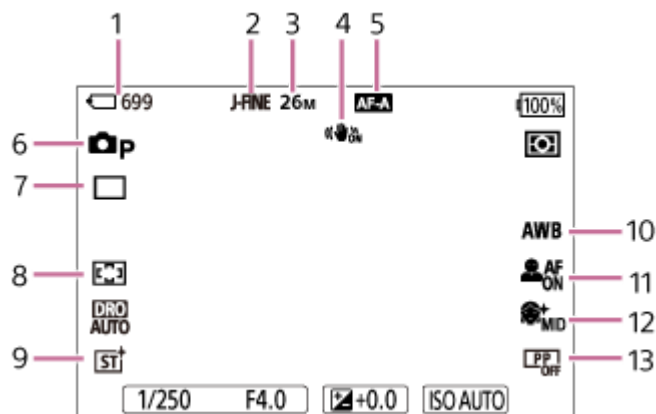
Zobrazenie pri vertikálnom držaní fotoaparátu



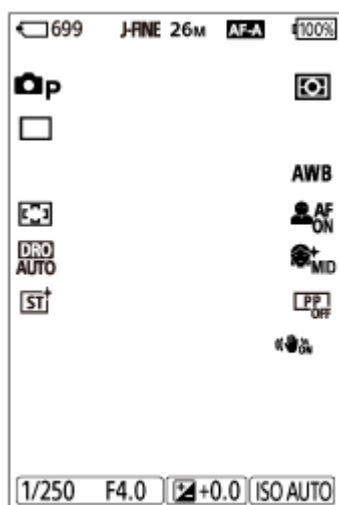
1. [▶■ Shoot Mode] je nastavené na [Program Auto].
2. Úroveň zvuku
3. [Microphone Directivity] je nastavené na [Auto].
4. [🔍 Focus Mode] je nastavené na [Continuous AF].
5. Skutočný čas snímania videozáznamu
6. Fotoaparát je v pohotovostnom režime snímania.
7. [▶■ File Format] je nastavené na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] je nastavené na [60p].

8. Dostupný záznamový čas na pamäťovej karte
9. Indikátor úrovne nabitia akumulátora
10. Rýchlosť uzávierky
11. Hodnota clony
12. Korekcia expozície
13. [ISO] je nastavené na [ISO AUTO]. (Zobrazí sa hodnota citlivosti ISO automaticky nastavená fotoaparátom.)
14. [White Balance] je nastavené na [Auto].
15. Zvolený je [D-Range Optimizer: Auto].
16. [Metering Mode] je nastavené na [Multi].

Počas snímania statických záberov



Zobrazenie pri vertikálnom držaní fotoaparátu



1. Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu
2. [JPEG/HEIF Switch] je nastavené na [JPEG]. [JPEG Quality] je nastavené na [Fine].
3. [JPEG Image Size] je nastavené na [L: 26M].
4. [SteadyShot] je nastavené na [On].
5. [Focus Mode] je nastavené na [Automatic AF].
6. [Shoot Mode] je nastavené na [Program Auto].
7. [Drive Mode] je nastavené na [Single Shooting].
8. [Focus Area] je nastavené na [Wide].
9. [Creative Look] je nastavené na [ST].
10. [White Balance] je nastavené na [Auto].
11. [Subject Recog in AF] je nastavené na [On] a [Recognition Target] je nastavené na [Human].
12. [Soft Skin Effect] je nastavené na [On: Mid].
13. [Picture Profile] je nastavené na [Off].

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

TP1001543234

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ikony dotykových funkcií

Niektoré funkcie majú ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií). Nastavenia príslušných funkcií môžete vykonať alebo zmeniť dotykom ikon.

Nastavenia na použitie ikon dotykových funkcií

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - [Swipe Right] alebo [Swipe Left] → požadované nastavenie.

Spôsob zobrazenia/skrytia ikony dotykových funkcií

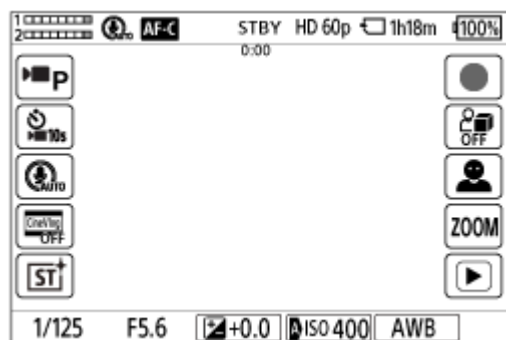
Potiahnite prstom po displeji doprava alebo doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. Ikony dotykových funkcií sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky podľa nastavení pre [Swipe Right] a [Swipe Left] v rámci [Shooting Screen].

Ak chcete skryť ikony dotykových funkcií, potiahnite prstom po obrazovke v opačnom smere oproti smeru pri zobrazení ikon.

Príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií a funkcie každej ikony

Príklady uvádzajú zobrazenie, keď nastavíte ikony na zobrazenie na ľavej aj pravej strane.

Počas snímania videozáznamov



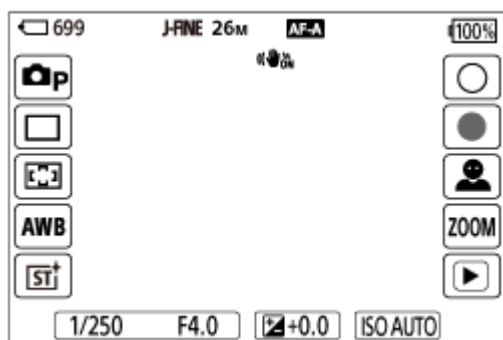
Ikony na ľavej strane:  Shoot Mode,  Self-timer,  Mic Directivity Select,  Cinematic Vlog Set.,  Creative Look*

Ikony na pravej strane: Spustenie snímania videozáznamov,  Product SC Set,  Recog. Target Select,  Step Zoom, prepnutie na obrazovku prehrávania**

* Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia  (nastavenie záberov).

** Počas snímania sa bude zobrazovať tlačidlo značky snímania, takže sa značky snímania dajú nastaviť pre snímajúci videozáznam.

Počas snímania statických záberov



Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Drive Mode, Focus Area, White Balance, Creative Look*

Ikony na pravej strane: Snímání statického záberu, spustenie snímání videozáznamov, Recog. Target Select, Step Zoom, prepnutie na obrazovku snímání**

* Keď sa režim snímání nastaví na [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Tlačidlo značky snímání sa bude zobrazovať aj počas snímání videozáznamov v režime snímání statických záberov, takže sa značky snímání dajú nastaviť pre snímání videozáznam.

Rada

- Keď sa MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] nastaví na [On], ikony dotykových funkcií na obrazovke prehrávania sa budú vždy zobrazovať.
- Ak nastavíte MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Icon When Monitor Flipped] na [Flip], môžete nastaviť to, či sa pri preklopení monitora prepnú ľavé a pravé ikony na obrazovke snímání.

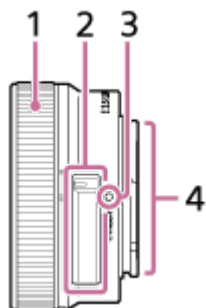
Súvisiaca téma

- [Snímání statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímání videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Product Showcase Set](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Drive Mode](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)

TP1001543084

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS II (Motorové nastavenie zoomu)



1. Krúžok zoomu/zaostrovací krúžok
2. Ovládač zoomu
3. Upevňovacia značka
4. Kontakty objektívu*

* Nedotýkajte sa priamo tejto časti.

Technické údaje

Ohnisková vzdialenosť: 16 mm – 50 mm

Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti 35 mm formátu^{*1}: 24 mm – 75 mm

Skupiny objektívov – prvky: 8 – 9

Zorný uhol^{*1}: 83° – 32°

Minimálne zaostrenie^{*2}: 0,25 m – 0,3 m

Maximálne zväčšenie: 0,215×

Minimálna clona: f/22 – f/36

Priemer filtra: 40,5 mm

Rozmery (max. priemer × výška): Približne 66 mm × 31,3 mm

Hmotnosť: Približne 107 g

SteadyShot: Dostupné

^{*1} Hodnoty ohniskovej vzdialenosti a zorného uhla ekvivalentné 35 mm formátu vyplývajú z digitálnych fotoaparátov vybavených obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

^{*2} Minimálne zaostrenie predstavuje najkratšiu vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

Dodané položky

Objektív (1), Predný kryt na objektív (1)

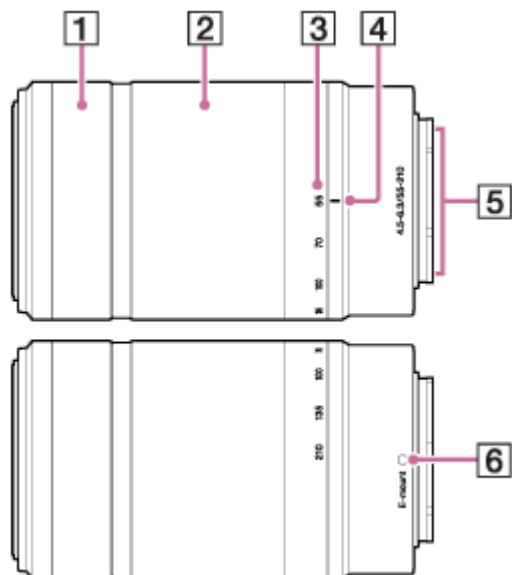
Poznámka

- Tento objektív sa dodáva len s modelmi súprav objektívov. Stav uvedenia na trh modelov súprav objektívov sa môže líšiť v závislosti od krajín a regiónov.

TP1001509527

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

E 55-210 mm F4.5-6.3 OSS



1. Zaostrovací krúžok
2. Krúžok zoomu
3. Stupnica ohniskových vzdialeností
4. Ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti
5. Kontakty objektívu*
6. Upevňovacia značka

* Nedotýkajte sa priamo tejto časti.

Technické údaje

Ohnisková vzdialenosť: 55 mm – 210 mm

Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti 35 mm formátu^{*1}: 82,5 mm – 315 mm

Skupiny objektívov – prvky: 9 – 13

Zorný uhol^{*1}: 28,2° – 7,8°

Minimálna vzdialenosť zaostrenia^{*2}: 1,0 m

Maximálne zväčšenie: 0,225×

Minimálna clona: f/22 – f/32

Priemer filtra: 49 mm

Rozmery (max. priemer × výška): Približne 63,8 mm × 108 mm

Hmotnosť: Približne 345 g

SteadyShot: Dostupné

^{*1} Hodnoty ohniskovej vzdialenosti a zorného uhla ekvivalentné 35 mm formátu vyplývajú z digitálnych fotoaparátov vybavených obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

^{*2} Minimálne zaostrenie predstavuje najkratšiu vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

Dodané položky

Objektív (1), Predný kryt na objektív (1), Zadný kryt na objektív (1), Slniečna clona objektívu (1)

Poznámka

- Tento objektív sa dodáva len s modelom súpravy objektívov. Stav uvedenia na trh modelov súprav objektívov sa môže líšiť v závislosti od krajín a regiónov.

TP1001535953

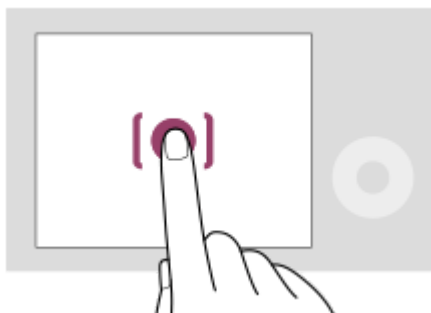
5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Dotykový panel

Dotykom monitora môžete intuitívne vykonávať úkony, ako sú zaostrovanie na obrazovke zaostrovania a ovládanie obrazovky prehrávania.

Dotykové úkony (na obrazovke snímania)



Dotykom monitora určíte miesto zaostrenia (Touch Focus).

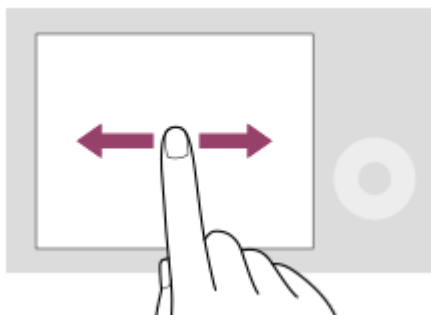
Dotykom objektu na monitore použijete funkciu dotykového sledovania (Touch Tracking).

Môžete tiež zaostríť na objekt a snímať zábery jednoducho dotykom objektu na obrazovke (Touch Shutter).

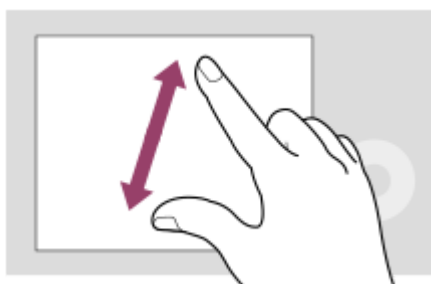
Keď sa dotknete objektu na obrazovke, fotoaparát automaticky nastaví jas podľa daného objektu (Touch AE). [Touch AE] je možné použiť aj v kombinácii s [Touch Focus], [Touch Tracking] alebo [Touch Shutter].

Informácie o spôsobe prepnutia funkcie aktivovanej dotykovým úkonom nájdete v „[Shooting Screen](#)“.

Dotykové úkony (na obrazovke prehrávania)



Počas prehliadania po jednom zábere sa potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava presuniete na predchádzajúci alebo nasledujúci záber.



Počas prehliadania po jednom zábere môžete zväčšiť alebo zmenšiť zobrazený záber posunutím dvoch prstov po obrazovke od seba alebo k sebe (roztiahnutie/stiahnutie prstov).

- Statický záber môžete zväčšiť alebo zrušiť jeho zväčšenie dvojitém klepnutím na monitor.
- Počas prehrávania videozáznamu môžete spustiť alebo pozastaviť prehrávanie pomocou dotykových úkonov.

Rada

- Fotoaparát môžete ovládať aj dotykcom vodiacich indikátorov zobrazených v spodnej časti obrazovky (okrem režimu [Intelligent Auto]).
- Môžete otvoriť ponuku funkcií rýchlym potiahnutím prsta nahor po obrazovke snímania alebo obrazovke prehrávania. Môžete zobraziť a skryť ikony funkcií zobrazené na ľavej a pravej strane obrazovky rýchlym potiahnutím prsta doľava a doprava na obrazovke snímania.
- Môžete nastaviť možnosť aktivácie dotykových úkonov a konfigurovať podrobné nastavenia v rámci [Shooting Screen], [Playback Screen] a [Menu Screen].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Playback Screen](#)
- [Menu Screen](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)
- [Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov \(Touch AE\)](#)

TP1001537908

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ikony dotykových funkcií

Niektoré funkcie majú ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií). Nastavenia príslušných funkcií môžete vykonať alebo zmeniť dotykom ikon.

Nastavenia na použitie ikon dotykových funkcií

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - [Swipe Right] alebo [Swipe Left] → požadované nastavenie.

Spôsob zobrazenia/skrytia ikony dotykových funkcií

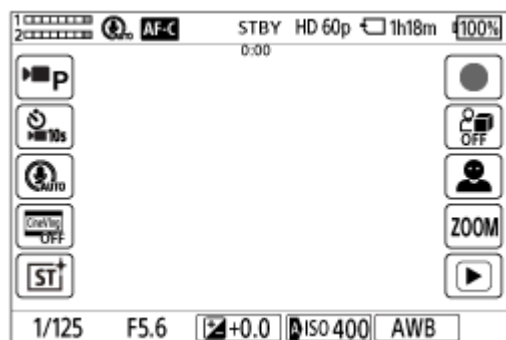
Potiahnite prstom po displeji doprava alebo doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. Ikony dotykových funkcií sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky podľa nastavení pre [Swipe Right] a [Swipe Left] v rámci [Shooting Screen].

Ak chcete skryť ikony dotykových funkcií, potiahnite prstom po obrazovke v opačnom smere oproti smeru pri zobrazení ikon.

Príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií a funkcie každej ikony

Príklady uvádzajú zobrazenie, keď nastavíte ikony na zobrazenie na ľavej aj pravej strane.

Počas snímania videozáznamov



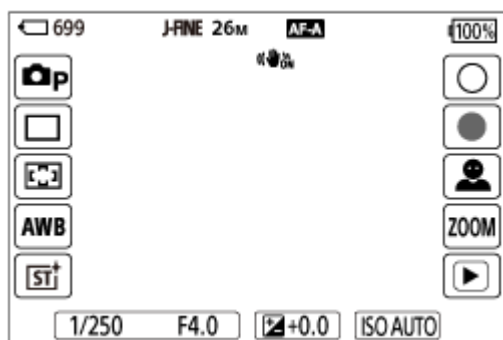
Ikony na ľavej strane:  Shoot Mode,  Self-timer,  Mic Directivity Select,  Cinematic Vlog Set.,  Creative Look*

Ikony na pravej strane: Spustenie snímania videozáznamov,  Product SC Set,  Recog. Target Select,  Step Zoom, prepnutie na obrazovku prehrávania**

* Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia  (nastavenie záberov).

** Počas snímania sa bude zobrazovať tlačidlo značky snímania, takže sa značky snímania dajú nastaviť pre snímajúci videozáznam.

Počas snímania statických záberov



Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Drive Mode, Focus Area, White Balance, Creative Look*

Ikony na pravej strane: Snímanie statického záberu, spustenie snímania videozáznamov, Recog. Target Select, Step Zoom, prepnutie na obrazovku snímania**

* Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Tlačidlo značky snímania sa bude zobrazovať aj počas snímania videozáznamov v režime snímania statických záberov, takže sa značky snímania dajú nastaviť pre snímajú videozáznam.

Rada

- Keď sa MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] nastaví na [On], ikony dotykových funkcií na obrazovke prehrávania sa budú vždy zobrazovať.
- Ak nastavíte MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Icon When Monitor Flipped] na [Flip], môžete nastaviť to, či sa pri preklopení monitora prepnú ľavé a pravé ikony na obrazovke snímania.

Súvisiaca téma

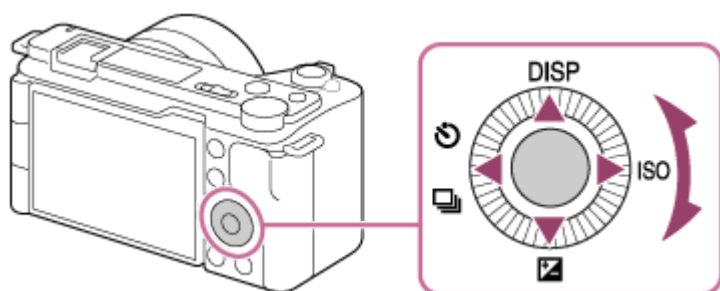
- [Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Product Showcase Set](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Drive Mode](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)

TP1001543084

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ovládacie koliesko

Na obrazovke ponuky alebo obrazovke zobrazenej po stlačení tlačidla Fn môžete posúvať rámček voľby otočením ovládacieho kolieska alebo stlačením hornej/dolnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Vaša voľba sa potvrdí, keď stlačíte stred ovládacieho kolieska.



- Funkcie DISP (Nastavenie zobrazenia), (Exposure Comp.), (Self-timer/Drive Mode) a ISO (ISO) sa priradia hornej/spodnej/lavej/pravej strane ovládacieho kolieska. Navyše môžete priradiť zvolené funkcie ľavej/pravej/spodnej strane a stredu ovládacieho kolieska a otočeniu ovládacieho kolieska.
- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.
- Počas vertikálneho zobrazenia sa otočí aj smer pohybu hornej/dolnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska tak, aby zodpovedal orientácii monitora a aby sa tak umožnilo intuitívne ovládanie. Funkcie priradené hornej/dolnej/lavej/pravej strane ovládacieho kolieska pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] sa počas vertikálneho zobrazenia neotočia.

Súvisiaca téma

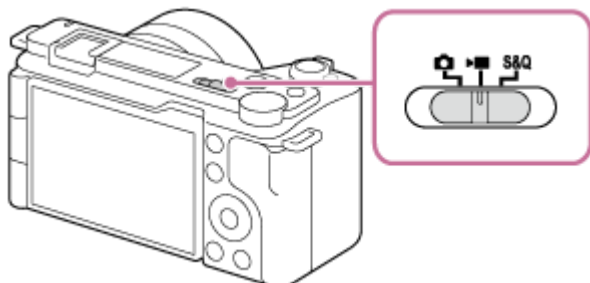
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)
- [Vertical Display](#)

TP1001532096

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q

Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q môžete použiť na voľbu režimu snímania.



Môžete zvoliť režim snímania statických záberov, režim snímania videozáznamov alebo režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov ako režim snímania pomocou prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.

Rada

- Položky ponuky zobrazené na záložkách [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] obrazovky ponuky sa menia v závislosti od režimu snímania (statické zábery/videozáznamy/S&Q). Pred úpravou týchto nastavení zvolte požadovaný režim snímania pomocou prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.
- Pri snímaní časozberného videozáznamu nastavte otočný prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q na S&Q a zvolte [Time-lapse].

Súvisiaca téma

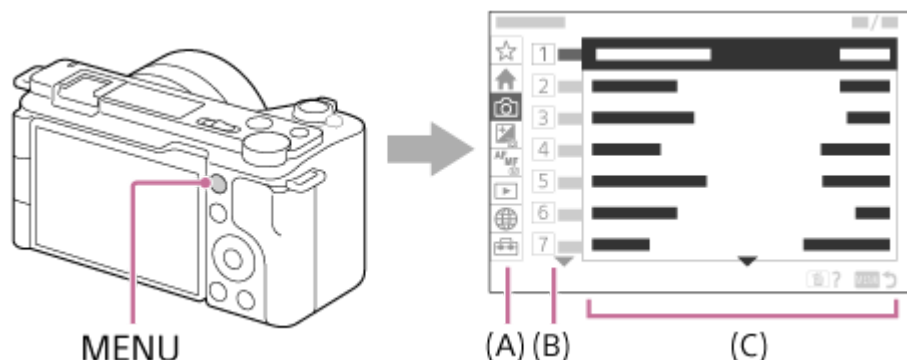
- [Tlačidlo MENU](#)
- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [S&Q Settings](#)
- [Time-lapse Settings](#)

TP1001543073

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Tlačidlo MENU

Obrazovka ponuky sa zobrazí stlačením tlačidla MENU. Môžete zmeniť nastavenia súvisiace so všetkými úkonmi fotoaparátu vrátane snímania a prehrávania, alebo môžete vykonať funkciu na obrazovke ponuky.



(A) Záložka ponuky

Záložky ponuky sú roztriedené podľa scenára používania, ako je snímame, prehrávanie, nastavenia siete atď.

(B) Skupina ponuky

V každej záložke sú položky ponuky zoskupené podľa funkcie.

Číslo priradené skupine je sériové číslo v záložke. Vychádzajte z daného čísla na určenie umiestnenia skupiny, ktorá sa používa.

(C) Položka ponuky

Zvoľte funkciu, ktorú chcete nastaviť alebo vykonať.

Rada

- Názov zvolenej záložky alebo skupiny sa zobrazuje v hornej časti obrazovky.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Menu Screen] sa nastaví na [On], na obrazovke ponuky budú možné dotykové úkony.

Základné úkony na obrazovke ponuky

1. Stlačením tlačidla MENU zobrazte obrazovku ponuky.
2. Posuňte sa v rámci stromovej štruktúry ponuky a nájdite požadovanú položku ponuky stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Zobrazené položky ponuky sa líšia medzi režimami snímania statických záberov a režimami snímania videozáznamov.



(A) Záložky ponuky

(B) Skupiny ponuky

(C) Položky ponuky

3. Stlačením stredu ovládacieho kolieska zvolíte položku ponuky.

Na monitore sa objaví obrazovka nastavenia alebo obrazovka vykonania zvolenej položky.

4. Zvoľte parameter alebo vykonajte funkciu.

- Ak chcete zrušiť zmenu parametra, stlačte tlačidlo MENU a prejdite späť na predchádzajúcu obrazovku.

5. Stlačením tlačidla MENU zatvoríte obrazovku ponuky.

Vráťte sa na obrazovku snímania alebo na obrazovku prehrávania.

Rada

- Na záložke  (Main) si môžete pozrieť zoznam aktuálnych nastavení snímania. Zvoľte hodnotu nastavenia na záložke na otvorenie zodpovedajúcej položky ponuky a zmenu hodnoty nastavenia.
- Obrazovku ponuky je možné zobraziť priradením funkcie [MENU] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.] a potom stlačením daného tlačidla.

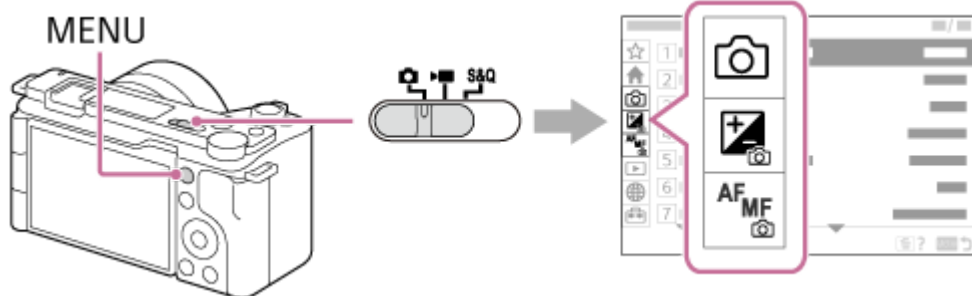
Vzťah medzi prepínačom statických záberov/videozáznamov/S&Q a obrazovkou ponuky

Skupiny ponuky a položky ponuky zobrazené na záložkách [Main], [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] sa menia v závislosti od polohy prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.

- Zobrazené skupiny ponuky a položky ponuky sú v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov rovnaké.

Režimy snímania statických záberov

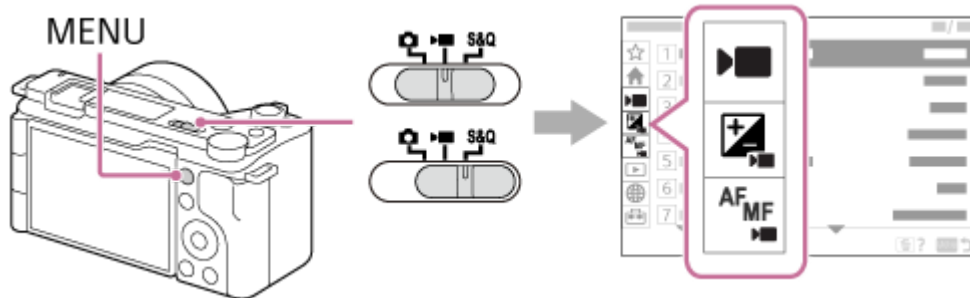
- Zobrazia sa položky ponuky snímania statických záberov.*



* Keďže je možné snímať videozáznamy pomocou tlačidla MOVIE (Videozáznam) aj v režime snímania statických záberov, zobrazia sa aj niektoré základné položky ponuky videozáznamov.

Režimy snímania videozáznamov/Režimy snímania spomalených a zrýchlených videozáznamov

- Zobrazia sa položky ponuky snímania videozáznamov.



Značka upozornenia na najnovší softvér



Ak je k dispozícii novší softvér fotoaparátu, na záložke  (Setup) sa na obrazovke ponuky [Setup Option] a [Version] objaví červená značka upozornenia, ktorá vás upozorní, že je k dispozícii aktualizácia (keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej).

Ikony používané v „Príručka“

-    : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov
-    : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
-    : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)
- [Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)

TP1001531051

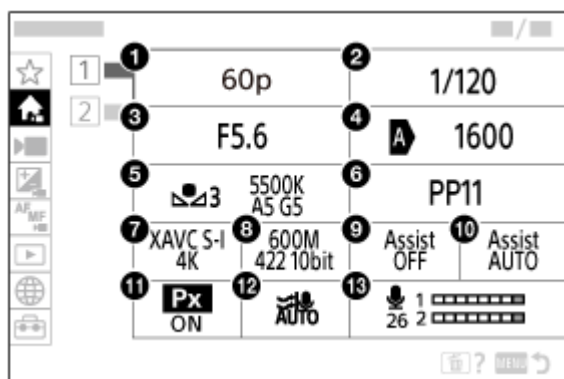
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Hlavná ponuka (zoznam nastavení snímání)

Zvoľte záložku  (Main) na obrazovke ponuky na zobrazenie zoznamu nastavení snímání. Tieto nastavenia môžete potvrdiť pred snímáním alebo pre každú scénu a tiež zmeniť tieto nastavenia priamo na tejto obrazovke.

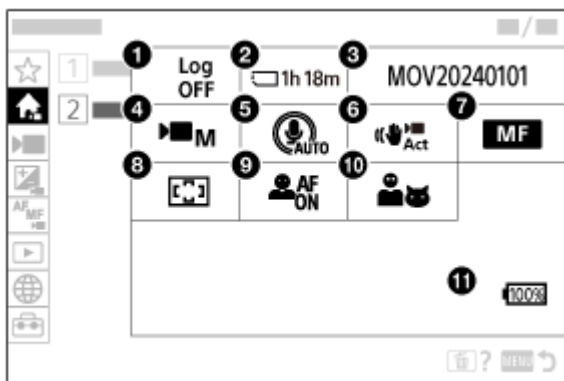
Hlavná ponuka snímání videozáznamov

Main 1



1. Rec Frame Rate/  Frame Rate Settings (pri snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov)/  Rec Frame Rate (pri snímání časozberných videozáznamov)
2. Shutter Speed
3. Aperture
4. ISO
5. White Balance
6. Picture Profile
7.  File Format
8. Record Setting/  Record Setting (pri snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov)/  Record Setting (pri snímání časozberných videozáznamov)
9. Gamma Display Assist
10. Gamma Disp. Assist Typ.
11.  Proxy Recording
12. Wind Noise Reduct.
13. Audio Rec Level

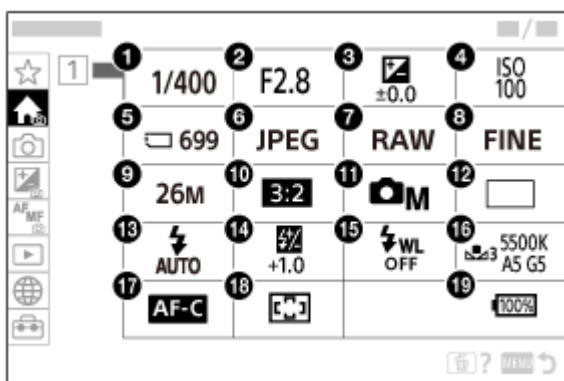
Main 2



1. Log Shooting Setting
2. Format
3. File Settings
4. Shoot Mode
5. Microphone Directivity
6. SteadyShot
7. Focus Mode
8. Focus Area
9. Subject Recog in AF
10. Recognition Target
11. Indikátor úrovne nabitia akumulátora

Hlavná ponuka snímania statických záberov

Main 1



1. Shutter Speed *
2. Aperture *
3. Exposure Comp.
4. ISO
5. Format
6. File Format

- 7. RAW File Type
- 8. JPEG Quality/HEIF Quality
- 9. JPEG Image Size/HEIF Image Size
- 10. Aspect Ratio
- 11.  Shoot Mode
- 12. Drive Mode
- 13. Flash Mode
- 14. Flash Comp.
- 15. Wireless Flash
- 16. White Balance
- 17. Focus Mode
- 18.  Focus Area

19. Indikátor úrovne nabitia akumulátora

* Keď je režim snímania [Program Auto], rýchlosť uzávierky a hodnota clony sa budú zobrazovať v rovnakej oblasti. Programový posun môžete vykonať voľbou tejto oblasti.

Rada

- Ak priradíte funkciu [Display Main Menu] požadovanému tlačidlu pomocou nastavení používateľských tlačidiel, budete môcť otvoriť aj hlavnú ponuku stlačením priradeného tlačidla.
- Obrázky nastavení môžete otvoriť dotykom ikon v hlavnej ponuke, keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Menu Screen] sa nastaví na [On].

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo MENU](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Menu Screen](#)

TP1001543078

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Tlačidlo Fn (funkcia)

Ak stlačíte tlačidlo Fn (funkcia) počas snímania alebo prehliadania záberov, na obrazovke sa zobrazí ponuka (ponuka funkcií) s obsahom často používaných funkcií, čo vám umožní rýchlo vyvolať dané funkcie.

Príklad ponuky funkcií

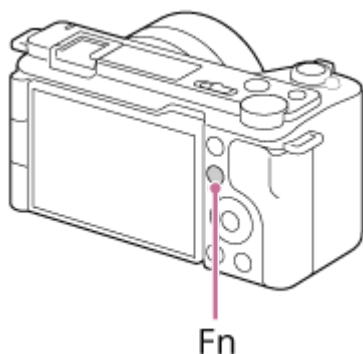
Zobrazené položky sa budú líšiť v závislosti od stavu fotoaparátu.



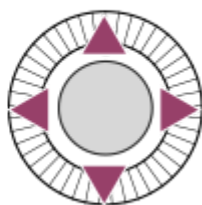
Rada

- Použite [Fn Menu Settings]/[Fn Menu Settings] na zaregistrovanie vašich obľúbených funkcií do ponúk funkcií na snímání statických záberov, na snímání videozáznamov a prehliadanie záberov v uvedenom poradí. Do každej ponuky funkcií je možné zaregistrovať 12 funkcií.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen]/[Playback Screen] sa nastaví na [On], na obrazovke ponuky funkcií budú možné dotykové úkony.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen]/[Playback Screen] sa nastaví na [On], môžete tiež otvoriť [Fn Menu Settings]/[Fn Menu Settings] podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.
- Keď sa [Swipe Up] v rámci [Shooting Screen] nastaví na [Open the Fn Menu], ponuku funkcií bude možné zobraziť pomocou dotykových úkonov rýchlym potiahnutím prsta po obrazovke snímání nahor. Keď sa [Playback Screen] nastaví na [On], ponuku funkcií bude možné zobraziť pomocou dotykových úkonov rýchlym potiahnutím prsta po obrazovke prehrávania nahor.
- Ponuku funkcií zatvoríte potiahnutím prsta nadol z oblasti mimo ponuky funkcií alebo dotykom oblasti mimo ponuky funkcií.

1 Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).



2 Stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvolíte funkciu na nastavenie.



3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

4 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte ikonu požadovanej funkcie a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



(A)

Súvisiaca téma

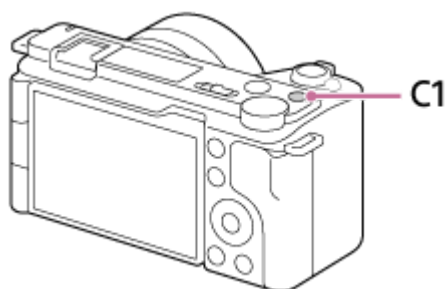
- [Fn Menu Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Fn Menu Settings \(prehrávanie\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1001503293

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Tlačidlá C (používateľské)

Ak vopred priradíte často používané funkcie používateľskému tlačidlu (C1), budete môcť rýchlo vyvolať tieto funkcie jednoducho stlačením príslušného tlačidla počas snímania alebo prehrávania. Odporúčané funkcie sú priradené používateľským tlačidlám štandardne.



Spôsob kontroly/zmeny funkcií používateľských tlačidiel

Funkciu aktuálne priradenú každému používateľskému tlačidlu môžete overiť prostredníctvom nasledujúceho postupu. MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key/Dial Set.], [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key Setting].

Ak chcete zmeniť funkciu používateľského tlačidla, stlačte stred ovládacieho kolieska, pokiaľ je zvolené používateľské tlačidlo. Zobrazia sa funkcie, ktoré je možné priradiť danému tlačidlu. Zvoľte svoju požadovanú funkciu.

Súvisiaca téma

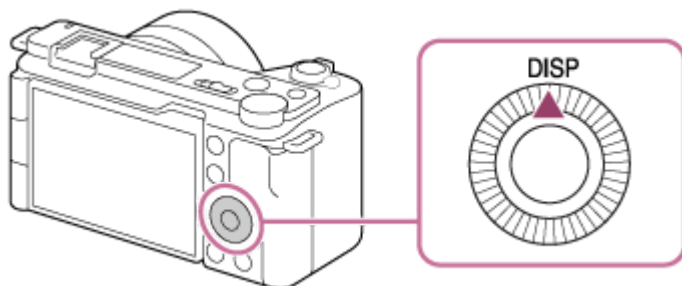
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001537909

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia)

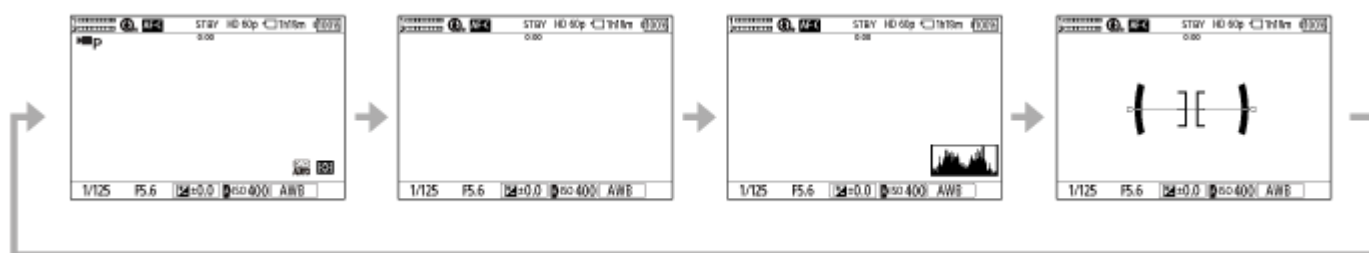
Stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) môžete zmeniť obsah zobrazený na obrazovke počas snímania a prehrávania. Zobrazenie sa prepne po každom stlačení tlačidla DISP.



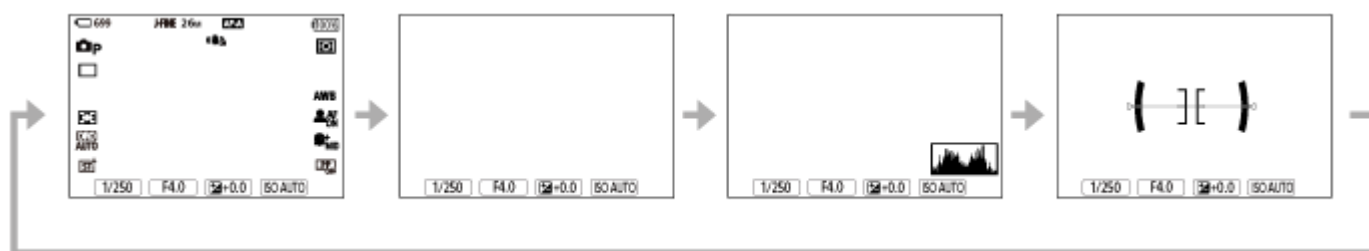
Počas snímania

Display All Info. → No Disp. Info. → Histogram → Level → Display All Info.

Pri snímaní videozáznamov:

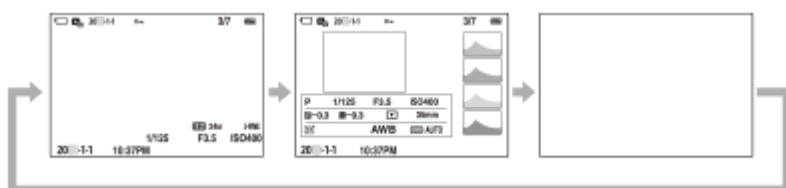


Pri snímaní statických záberov:



Počas prehrávania

Informácie o zobrazení → Histogram → No Disp. Info. → Informácie o zobrazení



- Ak záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, zodpovedajúca časť bude blikať na zobrazení histogramu (upozornenie na preexponované/podexponované oblasti).
- Nastavenia prehrávania sa použijú aj v [📷 Auto Review].

Rada

- Ak sa [Vertical Display] nastaví na [On], zobrazenie informácií sa otočí vertikálne tak, aby zodpovedalo orientácii fotoaparátu, keď ho držíte vertikálne v režime snímania.

Poznámka

- Zobrazený obsah a jeho poloha uvedená na obrázku slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť.

Súvisiaca téma

- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)
- [Vertical Display](#)

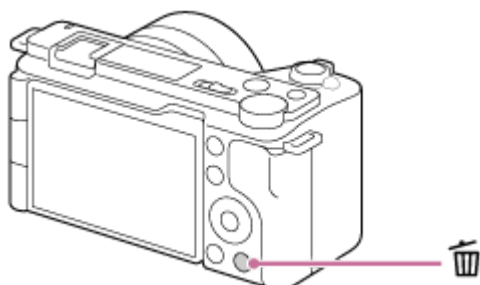
TP1001537889

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Tlačidlo vymazania

Môžete vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Delete).



- Keď sa objaví hlásenie s potvrdením po stlačení tlačidla  (Delete), pomocou ovládacieho kolieska zvolíte [Delete] a stlačíte stred.
- Môžete tiež vymazať naraz dva alebo viac záberov.
Zvoľte MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete]. Potom zvolíte zábery, ktoré chcete vymazať.

Rada

- Ak nastavíte MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] na [On], budete môcť vymazať zábery stlačením tlačidla  (Delete) dvakrát za sebou.
- Okrem obrazovky prehliadania jednotlivých záberov môžete tlačidlo  (Delete) použiť aj na nasledujúce úkony.
 - Používateľské tlačidlo
 - Otvorenie kontextovej ponuky ([Add to My Menu]/[In-Camera Guide])

Súvisiaca téma

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete confirm.](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Tlačidlá C \(používateľské\)](#)
- [In-Camera Guide](#)

TP1001503541

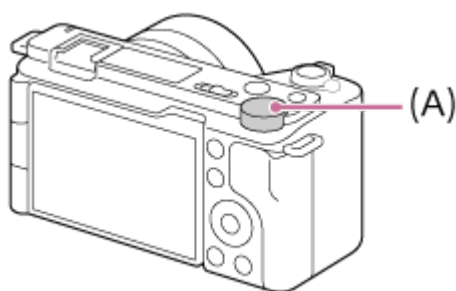
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ovládací volič

Ovládací volič môžete použiť na rýchlu zmenu hodnôt nastavení v nasledujúcich prípadoch:

- Keď chcete upraviť hodnotu clony alebo rýchlosť uzávierky.
- Keď chcete zmeniť nastavenia fotoaparátu počas snímania.

Počas prehliadania si môžete prezerať zábery otáčaním týchto ovládačov.



(A): Ovládací volič

Rada

- Na priradenie požadovanej funkcie ovládaciemu voliču môžete použiť [ Custom Key/Dial Set.]/[ Custom Key/Dial Set.].
- Môžete tiež použiť funkciu [My Dial Settings] na priradenie vlastnej požadovanej funkcie ovládaciemu voliču a podľa potreby vyvolať túto funkciu.

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)
- [Av/Tv Rotate](#)

TP1001543072

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Obrázovka klávesnice

Keď sa vyžaduje manuálne zadávanie znakov, na displeji sa zobrazí klávesnica. Príklady funkcií, ktoré využívajú klávesnicu, nájdete v časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.



1. Okienko na zadávanie znakov

Zobrazia sa zadané znaky.

2. Prepínanie typu znakov

Po každom stlačení tohto tlačidla sa typ znakov prepne na písmená abecedy, číslice a symboly.

3. Klávesnica

Po každom stlačení tohto tlačidla sa v príslušnom poradí po jednom zobrazia znaky zodpovedajúce danému tlačidlu. Ak chcete prepnúť z malých na veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

4. **←** (Šípka doľava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doľava.

5. **→** (Šípka doprava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doprava. Toto tlačidlo sa používa aj na dokončenie zadávania znaku, ktorý sa upravuje, a pohyb na nasledujúci znak.

6. **✕** (Vymazať)

Vymaže sa znak nachádzajúci sa pred kurzorom.

7. **↑** (Šípka hore)

Prepínanie veľkých alebo malých písmen.

8. **␣** (Medzera)

Zadá sa medzera.

9. OK

Po zadaní znakov stlačte toto tlačidlo na dokončenie zadávania znakov.

Postup na zadávanie abecedných znakov je vysvetlený nižšie.

1 Na pohyb kurzora na požadované tlačidlo použite ovládacie koliesko.

- Po každom stlačení stredu ovládacieho kolieska sa písmená menia.
- Ak chcete prepnúť na malé alebo veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

2 Keď sa objaví znak, ktorý chcete zadať, stlačením **→** (Šípka doprava) potvrdíte daný znak.

- Vždy potvrdzujte po jednom znaku. Pokiaľ sa daný znak nepotvrdí, nebude možné zadať nasledujúci znak.
- Aj keď nestlačíte **→** (Šípka doprava), po niekoľkých sekundách sa zadaný znak automaticky potvrdí.

3 Po ukončení zadávania všetkých znakov stlačte [OK], aby sa dokončilo zadávanie znakov.

- Ak chcete zrušiť zadaný znak, zvolte [Cancel].

Súvisiaci téma

- [Copyright Info](#)
- [Access Point Set.](#)
- [Wired LAN \(USB-LAN\)](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Access Authen. Settings](#)

TP1001531101

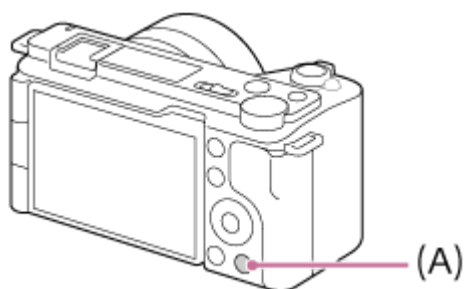
5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

In-Camera Guide

[In-Camera Guide] zobrazuje popis položiek MENU, položky a nastavenia Fn (Funkcia).

- 1 Zvoľte MENU alebo položku Fn, pre ktorú si chcete pozrieť popis, a potom stlačte tlačidlo  (Vymazať) (A).



Zobrazí sa popis danej položky.

- Zvoľte [In-Camera Guide] a stlačte stred ovládacieho kolieska, keď sa zobrazí kontextová ponuka.

TP1001531075

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Funkcie na získanie prístupu

Fotoaparát je vybavený funkciami na získanie prístupu, ktoré slúžia ako vizuálne pomôcky.

Funkcia čítania obsahu obrazovky

Fotoaparát prečíta nahlas informácie, ako sú obrazovky ponúk a hlásenia.

Ak chcete vždy aktivovať funkciu čítania obsahu obrazovky, aktivujte ju na obrazovke počiatočného nastavenia zobrazenej po prvom zapnutí fotoaparátu.

Keď použijete funkciu čítania obsahu obrazovky na obrazovke počiatočného nastavenia, funkcia čítania obsahu obrazovky zostane po počiatočnom nastavení aktivovaná a potom ju môžete zapnúť a vypnúť podržaním stlačeného tlačidla MENU.

Tlačidlo MENU sa nachádza na zadnej strane fotoaparátu, hneď napravo od monitora, a je to okrúhle tlačidlo v hornej časti.

Funkcia zväčšenia obrazovky

Zobrazenie obrazovky ponuky môžete zväčšiť kvôli lepšej čitateľnosti textu. (Niektoré obrazovky ponuky však funkciu zväčšenia nepodporujú.)

Voľbou MENU →  (Setup) → [ Accessibility] → [Enlarge Screen] aktivujete túto funkciu. Zobrazenie obrazovky ponuky sa zväčší, keď stlačíte používateľské tlačidlo na obrazovke ponuky.

Podrobnosti nájdete v časti „[Enlarge Screen](#)“.

Rada

- Ak ste funkciu čítania obsahu obrazovky na obrazovke počiatočného nastavenia nepoužili, môžete túto funkciu aktivovať v príslušnej ponuke. Zvoľte MENU →  (Setup) → [ Accessibility] → [Screen Reader] → [Screen Reader] → [On].
- Ak ste funkciu čítania obsahu obrazovky na obrazovke počiatočného nastavenia nepoužili, [ Long Press to Switch] sa v rámci [Screen Reader] nastaví na možnosť [Off]. Nastavte [ Long Press to Switch] na [On], keď chcete zapnúť a vypnúť funkciu čítania obsahu obrazovky podržaním stlačeného tlačidla MENU.

Poznámka

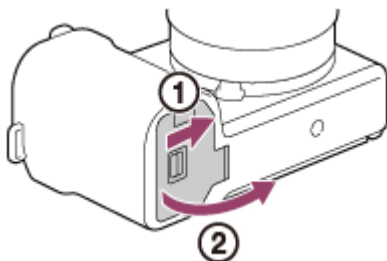
- V závislosti od zvoleného jazyka na obrazovke počiatočného nastavenia alebo v [ Language] nemusí byť funkcia čítania obsahu obrazovky podporovaná.

TP1001544649

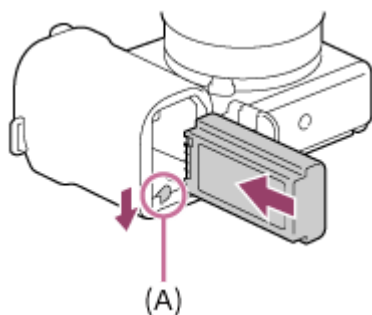
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vkladanie/vyberanie akumulátora

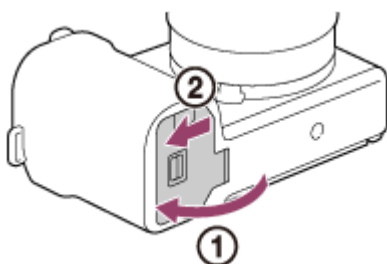
- 1 Posunutím spínača na kryte akumulátora otvorte kryt.



- 2 Vložte akumulátor počas stlačenia poistného prvku (A) pomocou špičky akumulátora tak, aby sa akumulátor zaistil na mieste.

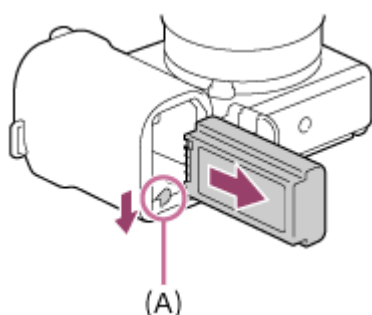


- 3 Zatvorte kryt a posuňte spínač smerom k strane uzamknutia LOCK.



Vyberanie akumulátora

Uistite sa, že nesvieti kontrolka prístupu a vypnite fotoaparát. Potom posuňte poistný prvok (A) a vyberte batériu. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.



Súvisiaca téma

- [Nabíjanie batérie pomocou zariadenia kompatibilného s USB-PD](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

TP1001531103

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

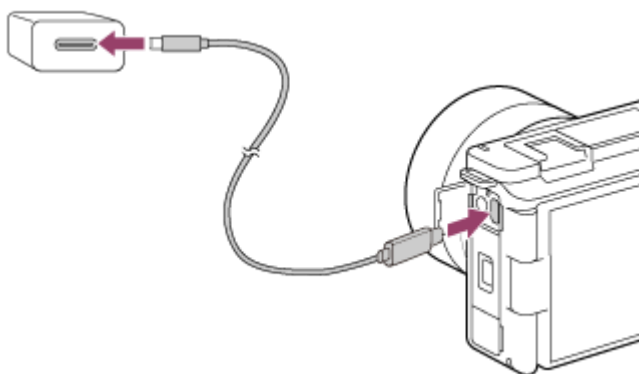
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Nabíjanie batérie pomocou zariadenia kompatibilného s USB-PD

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte konektor USB Type-C fotoaparátu ku konektoru USB Type-C zariadenia kompatibilného s USB PD (prívod napájania prostredníctvom USB) pomocou bežne dostupného kábla USB Type-C (USB-C® – USB-C).

- Použite zariadenie kompatibilné s USB-PD s výstupom 18 W (9 V/2 A) alebo viac a kábel USB Type-C (USB-C – USB-C), ktorý podporuje 3 A alebo viac.



Kontrolka nabíjania na fotoaparáte (oranžová)

Svieti: Nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené

Bliká: Vyskytla sa chyba nabíjania alebo sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože sa teplota fotoaparátu nenachádza v rámci správneho rozsahu

- Čas nabíjania (úplné nabitie): Čas nabíjania je približne 175 min. (pri použití zariadenia kompatibilného s USB-PD s výstupom 27 W (9 V/3 A)). Čas nabíjania sa mení v závislosti od zariadenia kompatibilného s USB-PD a USB kábla.
- Vyššie uvedený nabíjací čas platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25 °C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.
- Kontrolka nabíjania zhasne, keď je nabíjanie dokončené.
- Ak sa kontrolka nabíjania rozsvieti a potom ihneď zhasne, znamená to, že je akumulátor úplne nabitý.

Rada

- Nabíjať môžete aj pomocou zariadenia, ktoré nie je kompatibilné s USB PD. Použite kábel USB Type-C (USB-A - USB-C) (bežne dostupný). Keď používate AC adaptér, použite taký, ktorý má menovitý výstup 1,5 A alebo vyšší. Nabíjanie môže trvať dlhšie než pri použití zariadenia kompatibilného s USB-PD.

Poznámka

- Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate AC adaptér. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania. Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.
- Ak zapnete fotoaparát, napájanie sa bude privádzať z elektrickej zásuvky a vy budete môcť ovládať fotoaparát. Akumulátor sa však nebude nabíjať.

- Ak je výrobok pripojený k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa zníži. Nenechávajte výrobok pripojený k prenosnému počítaču na dlhšiu dobu.
- Nezapínajte/nevypínajte ani nerešartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo rešartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
- Nabíjanie nie je možné zaručiť v prípade počítača zhotoveného na zákazku, upraveného počítača alebo počítača pripojeného cez USB rozbočovač.
- Fotoaparát nemusí pracovať správne, keď sa súčasne používajú iné USB zariadenia.
- Pred nabíjaním si nezabudnite prečítať aj časť „[Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)“.

Súvisiaca téma

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

TP1001532090

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Používanie nabíjačky v zahraničí

Nabíjačku batérií (predáva sa osobitne) môžete používať v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, v ktorých je sieťové napájanie v rozmedzí od 100 V do 240 V stried. a 50 Hz/60 Hz.

V závislosti od krajiny/regiónu môže byť na pripojenie k elektrickej zásuvke potrebný meniaci zástrčkový adaptér. Obráťte sa na cestovnú kanceláriu atď. a vopred si pripravte príslušný adaptér.

Poznámka

- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia, keďže to môže spôsobiť poruchu.

TP1001503445

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky

Použite AC adaptér atď. na snímanie a prehliadanie záberov počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Týmto sa ušetrí energia akumulátora fotoaparátu.

Odporúčame použiť zariadenie USB-PD (Prívod napájania prostredníctvom USB), ktoré je kompatibilné s výstupom 9 V/3 A.

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.**
 - Fotoaparát sa neaktivuje, ak je akumulátor úplne vybitý. Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Pripojte USB kábel (bežne dostupný) ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte.**
- 3 Pripojte ho k elektrickej zásuvke pomocou AC adaptéra atď.**
- 4 Zapnite fotoaparát.**
 - Ikona () uvádzajúca napájanie USB sa zobrazí vedľa zobrazenia batérie na monitore a spustí sa napájanie.

Poznámka

- Pokiaľ je zapnuté napájanie, batéria sa nebude nabíjať, aj keď je fotoaparát pripojený k AC adaptéru atď.
- Za určitých podmienok sa napájanie môže dodatočne privádzať z batérie, aj keď používate AC adaptér atď.
- Nevyberajte akumulátor počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Ak vyberiete akumulátor, fotoaparát sa vypne.
- USB kábel pripájajte k fotoaparátu alebo odpájajte od fotoaparátu len vtedy, pokiaľ je vypnutý fotoaparát.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora sa môže čas nepretržitého snímania skrátiť počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Oblasť okolo konektora sa môže zohriať na vysokú teplotu. Dávajte pozor pri manipulácii.
- Pri použití mobilnej nabíjačky ako zdroja napájania sa pred použitím uistite, že je úplne nabitá. Rovnako dávajte pozor na stav nabitia mobilnej nabíjačky počas používania.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.

Súvisiaca téma

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)

TP1001532092

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Tento fotoaparát podporuje len pamäťové karty SD (kompatibilné s UHS-II). Pri použití pamäťových kariet microSD s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

Pre snímání statických záberov

Používať sa môžu nasledujúce pamäťové karty.

- Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC

Pre snímání videozáznamov (Keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off])

Záznamové formáty videozáznamov a kompatibilné pamäťové karty sú nasledovné.

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	200 Mb/s	● Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)
XAVC S 4K	200 Mb/s	● Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)
XAVC S HD	100 Mb/s	● Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	● SDXC V90 alebo vyššia
XAVC S-I HD	222 Mb/s	● SDXC V90 alebo vyššia

Pre snímání videozáznamov (Keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [On])

- Vysokokomprimovaný záznam s nízkym rozlíšením nie je možný, keď je snímková frekvencia záznamu [120p]/[100p]. V závislosti od nastavenia pre [ File Format] môže byť maximálna prenosová rýchlosť záznamu nižšia, než keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off]. Podporované pamäťové karty pre [ File Format] sú nasledovné.
- Tento fotoaparát nedokáže vykonávať vysokokomprimovaný záznam s nízkym rozlíšením pri snímaní vo formáte XAVC S-I.

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	200 Mb/s + 16 Mb/s*	● Karta SDXC (V60 alebo vyššia)

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC S 4K	200 Mb/s + 16 Mb/s*	● Karta SDXC (V60 alebo vyššia)
XAVC S HD	50 Mb/s + 16 Mb/s*	● Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)

* Maximálna prenosová rýchlosť záznamu pre vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením v tomto fotoaparáte je 16 Mb/s.

Pre snímánie spomaleného a zrýchleného videozáznamu (Keď sa [Proxy Recording] nastaví na možnosť [Off])

Formáty súborov a kompatibilné pamäťové karty sú nasledovné.

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	250 Mb/s	● SDXC V60 alebo vyššia
XAVC S 4K	280 Mb/s	● SDXC V60 alebo vyššia
XAVC S HD	250 Mb/s	● SDXC V60 alebo vyššia
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	● SDXC V90 alebo vyššia
XAVC S-I HD	445 Mb/s	● SDXC V90 alebo vyššia

Pre snímánie spomaleného a zrýchleného videozáznamu (Keď sa [Proxy Recording] nastaví na [On])

- Vysokokomprimovaný záznam s nízkym rozlíšením nie je možný, keď je snímková frekvencia záznamu [120p]/[100p]. V závislosti od nastavenia pre [ File Format] môže byť maximálna prenosová rýchlosť záznamu nižšia, než keď sa [ Proxy Recording] nastaví na [Off]. Podporované pamäťové karty pre [ File Format] sú nasledovné.
- Tento fotoaparát nedokáže vykonávať vysokokomprimovaný záznam s nízkym rozlíšením pri snímaní vo formáte XAVC S-I.

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	250 Mb/s + 16 Mb/s*	● Karta SDXC (V60 alebo vyššia)
XAVC S 4K	280 Mb/s + 16 Mb/s*	● Karta SDXC (V60 alebo vyššia)

 File Format	Maximálna prenosová rýchlosť s možnosťou záznamu pri zázname	Podporovaná pamäťová karta
XAVC S HD	125 Mb/s + 16 Mb/s*	Karta SDXC (V60 alebo vyššia)

* Maximálna prenosová rýchlosť záznamu pre vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením v tomto fotoaparáte je 16 Mb/s.

Pre snímanie časozberných videozáznamov (Keď sa [Proxy Recording] nastaví na [Off])

- Podporované pamäťové karty pre [ File Format] sú nasledovné.

 File Format	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)
XAVC S 4K	
XAVC S HD	
XAVC S-I 4K	Karta SDXC (V90 alebo vyššia)
XAVC S-I HD	

Pre snímanie časozberných videozáznamov (Keď sa [Proxy Recording] nastaví na [On])

- Podporované pamäťové karty pre [ File Format] sú nasledovné.
- Tento fotoaparát nedokáže vykonávať vysokokomprimovaný záznam s nízkym rozlíšením pri snímaní vo formáte XAVC S-I.

 File Format	Podporovaná pamäťová karta
XAVC HS 4K	Karta SDXC (V60 alebo vyššia)
XAVC S 4K	
XAVC S HD	Karta SDHC/SDXC (U3 alebo vyššia)

Poznámka

- Pri spomalenom zázname je prenosová rýchlosť záznamu vyššia než zvyčajne. Možno budete potrebovať pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.
- Keď sa pamäťová karta SDHC dlhodobo použije na snímanie videozáznamov, nasnímané videozáznamy sa rozdelia do súborov s veľkosťou 4 GB.
- Pred pokusom o obnovu databázových súborov na pamäťovej karte dostatočne nabite akumulátor.
- Ak sa pri snímaní zobrazia na ikone pamäťovej karty nižšie uvedené značky, použite inú pamäťovú kartu:
 -  : Znamená, že počet prepísaní pamäťovej karty sa blíži k hornému limitu.
 -  : Znamená, že počet prepísaní pamäťovej karty dosiahol horný limit.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

- [Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)
- [S&Q Settings](#)

TP1001531059

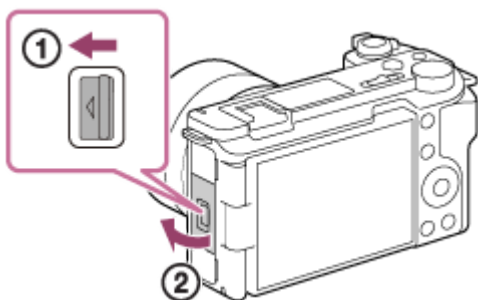
5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vloženie/vybratie pamäťovej karty

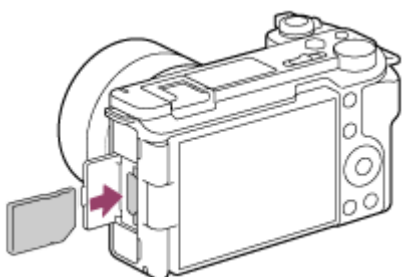
Vysvetľuje spôsob vloženia pamäťovej karty (predáva sa osobitne) do fotoaparátu. S týmto fotoaparátom je možné používať pamäťové karty SD.

1 Posunutím spínača na kryte pamäťovej karty otvorte kryt.

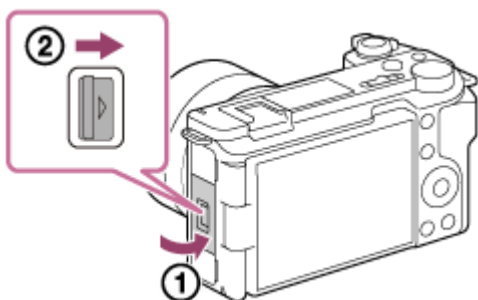


2 Vložte pamäťovú kartu.

- S odrezaným rohom smerujúcim podľa obrázka vložte pamäťovú kartu tak, aby zacvakla na miesto. Vložte pamäťovú kartu správne. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.



3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač smerom k strane uzamknutia LOCK.

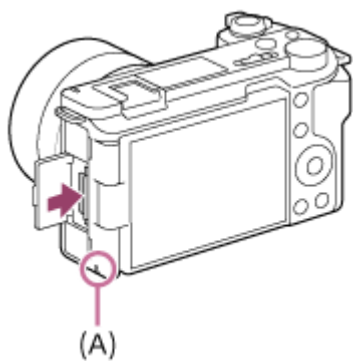


Rada

- Pri prvom použití pamäťovej karty s fotoaparátom sa odporúča, aby ste kartu naformátovали vo fotoaparáte s cieľom dosiahnuť stabilnejšiu činnosť pamäťovej karty.

Vyberanie pamäťovej karty

Otvorte kryt pamäťovej karty a uistite sa, že kontrolka prístupu **(A)** nesvieti a potom jedným jemným potlačením pamäťovej karty ju vyberte.



Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)

TP1001531058

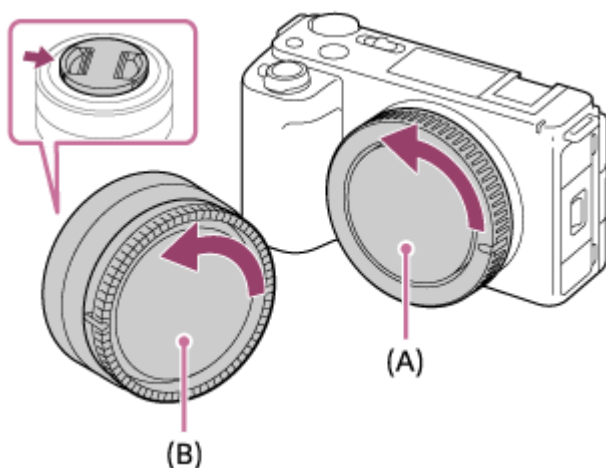
5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prípojenie/odpojenie objektívu

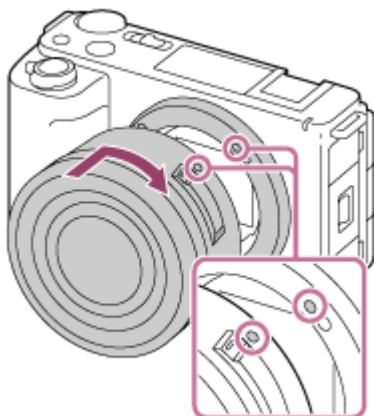
Pred pripojením alebo odpojením objektívu vypnite fotoaparát.

- 1 Odstráňte kryt bajonetu (A) z fotoaparátu a zadný kryt objektívu (B) zo zadnej časti objektívu.



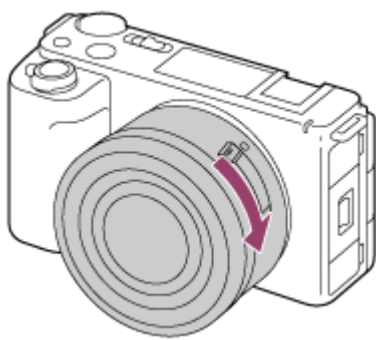
- Po dokončení snímania sa odporúča pripevniť predný kryt na objektív.

- 2 Nasadíte objektív zarovnaním dvoch bielych značiek (montážnych značiek) na objektíve a fotoaparáte.



- Držte fotoaparát s bajonetom smerujúcim nadol, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu.

- 3 Počas mierneho potláčania objektívu smerom k fotoaparátu pomaly otáčajte objektív v smere šípky dovtedy, kým nezacvakne do zaistenej polohy.

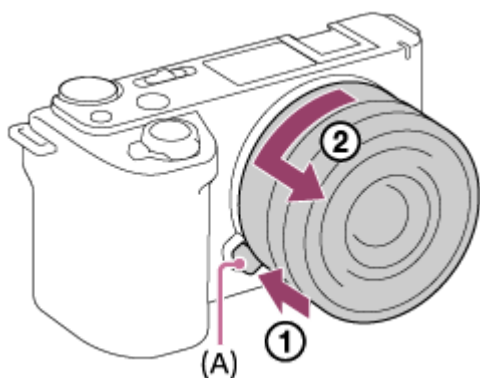


- Objektív pri pripájaní držte priamo.

Odpojenie objektívu

Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia objektívu **(A)** a otáčajte objektív v smere šípky dovtedy, kým sa nezastaví.

Po odpojení objektívu nasadíte kryt bajonetu na fotoaparát a kryty objektívu na prednú a zadnú časť objektívu, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu a objektívu.



Sľnečná clona objektívu

Odporúčame použiť sľnečnú clonu objektívu, aby sa zabránilo vplyvu svetla mimo obrazového poľa snímania na záber.

Pripojte sľnečnú clonu objektívu tak, aby boli značky na objektíve a sľnečnej clone objektívu zarovnané.

(Na niektorých objektívoch sa nemusí nachádzať žiadna značka upevnenia sľnečnej clony objektívu.)

Poznámka

- Pri pripájaní/odpájaní objektívu pracujte rýchlo v bezprašnom prostredí.
- Pri pripájaní objektívu nestlačte tlačidlo uvoľnenia objektívu.
- Pri pripájaní objektívu nepoužívajte silu.
- Na použitie objektívu A-mount (predáva sa osobitne) sa vyžaduje montážny adaptér (predáva sa osobitne). Pri používaní montážneho adaptéra vychádzajte z návodu na používanie dodaného s montážnym adaptérom.
- Keď použijete objektív s otvorom na pripevnenie statívu, pripevnite statív k tomuto otvoru, aby sa zaistilo vyváženie hmotnosti objektívu.
- Pri prenášaní fotoaparátu s pripojeným objektívom pevne držte fotoaparát aj objektív.
- Nedržte časť objektívu, ktorá je vysunutá kvôli nastaveniu priblíženia alebo zaostrenia.
- Pripojte sľnečnú clonu objektívu správne. V opačnom prípade nemusí mať sľnečná clona objektívu žiadny účinok, alebo sa môže čiastočne odrážať na zábere.
- Odstráňte sľnečnú clonu objektívu pri použití blesku, keďže sľnečná clona objektívu zakrýva svetlo blesku a môže sa na zábere zobrazovať ako tieň.

Súvisiaca téma

- [Montážny adaptér](#)

TP1001531045

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vykonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu

Zariadením pripojenia Bluetooth (spárovaní) medzi fotoaparátom a smartfónom a s použitím aplikácie smartfónu Creators' App môžete vykonať počiatočné nastavenia fotoaparátu, ako sú nastavenia dátumu a času zo smartfónu. Nainštalujte Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je táto aplikácia vo vašom smartfóne nainštalovaná, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>

1 Fotoaparát zapnete prepnutím hlavného vypínača ON/OFF (Napájanie) do polohy zapnutia „ON“.

2 Zvoľte požadovaný jazyk a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zobrazia sa obrazovka nastavenia funkcie čítania obsahu obrazovky a upozornenie o ochrane osobných údajov. Postupujte podľa pokynov na obrazovke.
- Pozorne si prečítajte upozornenie ohľadom biometrických údajov otvorením odkazu k dispozícii na obrazovke s upozornením o ochrane osobných údajov.

3 Postupujte podľa pokynov na obrazovke fotoaparátu s cieľom pripojiť fotoaparát k vášmu smartfónu.

- Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu.
- Ak smartfón nepripojíte, zobrazí sa obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času.
- Ak chcete pripojiť svoj smartfón k fotoaparátu po počiatočnom nastavení, zvoľte MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Smartphone Connection].

4 Počiatočné nastavenie fotoaparátu vykonajte na obrazovke Creators' App.

- Podľa pokynov na obrazovke nastavte nasledujúce položky.
 - Dátum a čas/Formát zobrazenia
 - Auto Power OFF Temp.
 - Názov zariadenia

Tieto nastavenia môžete zmeniť neskôr z ponuky fotoaparátu.

Informácie o uchovaní dátumu a času

Tento fotoaparát má vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu na uchovanie dátumu a času a ostatných nastavení, bez ohľadu na to, či je napájanie zapnuté alebo vypnuté alebo či je akumulátor nabitý alebo vybitý.

Ak chcete nabiť vnútornú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor do fotoaparátu a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie s vypnutým napájaním.

Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Rada

- Ak chcete zapnúť funkciu čítania obsahu obrazovky, podržte stlačené tlačidlo MENU na obrazovke počiatočného nastavenia. V závislosti od zvoleného jazyka nemusí byť funkcia čítania obsahu obrazovky podporovaná.

- Pripojením fotoaparátu a smartfónu prostredníctvom funkcie Bluetooth budete môcť fotoaparát ovládať pomocou smartfónu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu.

Poznámka

- Ak sa prostredie nastavenia dátumu a času zruší pred dokončením postupu, toto prostredie nastavenia dátumu a času sa zobrazí po každom zapnutí fotoaparátu.
- Vstavané hodiny fotoaparátu môžu ukazovať nesprávny čas. Čas upravujte v pravidelných intervaloch.
- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.

Súvisiaca téma

- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Area/Date/Time Setting](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Privacy Notice](#)

TP1001541975

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Overenie pred snímaním

V tejto časti sú uvedené užitočné nastavenia a funkcie, ktoré by ste mali pri používaní fotoaparátu poznať. Odporúčame, aby ste si tieto nastavenia a funkcie pred použitím fotoaparátu overili.

Z každého nižšie uvedeného názvu položky môžete preskočiť na stranu s vysvetlením príslušných funkcií.

Príprava pamäťovej karty na použitie s týmto fotoaparátom

- [Format](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

Zabránenie náhodnému zabudnutiu vložiť pamäťovú kartu

- [Release w/o Card](#)

Nastavenie možnosti vydávania prevádzkových zvukov fotoaparátu

- [Audio Signal\(Shooting\)](#)

Užitočné funkcie na snímanie videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Microphone Directivity](#)

Uľahčenie kontroly toho, či sa fotoaparát nachádza v pohotovostnom režime alebo v režime snímania, keď je nastavený do režimu videozáznamu

- [Emphasized REC Display](#)

Resetovanie nastavení snímania alebo resetovanie všetkých nastavení fotoaparátu

- [Setting Reset](#)

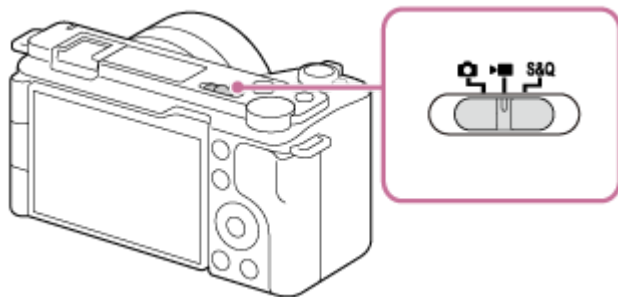
TP1001537906

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Snímanie videozáznamov (Intelligent Auto)

Táto časť popisuje spôsob snímania videozáznamov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozíciu na základe podmienok snímania.

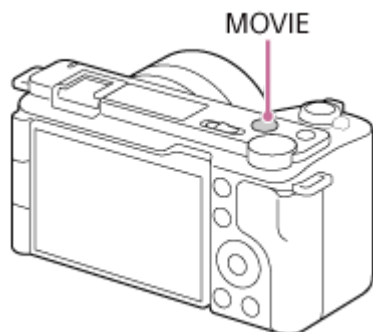
- 1 **Nastavením prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q na  (Videozáznam) zvolíte režim snímania videozáznamu.**



- 2 **MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Intelligent Auto].**

Režim snímania sa nastaví na  (Intelligent Auto).

- 3 **Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímanie.**



- 4 **Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.**

Spôsob snímania pomocou ikon dotykových funkcií

Snímanie môžete spustiť aj dotykem ikony na obrazovke namiesto stlačenia tlačidla MOVIE (videozáznam). Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite ikony  (spustenie snímania). Zachytený záber môžete zobraziť dotykem ikony  (prepnutie na obrazovku prehrávania). Podrobnosti o spôsobe zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

Spôsob nastavenia jasu, farebných tónov atď. záberov (Môj štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Background Defocus),  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykem každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku. Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)“.

Spôsob voľby záznamového formátu (File Format)

Rozlíšenie a stupeň kompatibility sa menia v závislosti od záznamového formátu (XAVC HS 4K/XAVC S 4K/XAVC S HD/XAVC S-I 4K/XAVC S-I HD). Zvoľte formát v súlade s účelom videozáznamu, ktorý sa má snímať.

Spôsob voľby snímkovej frekvencie alebo kvality obrazu (Movie Settings)

Snímková frekvencia určuje plynulosť pohybu videozáznamov. ([ Movie Settings] → [Rec Frame Rate])

Kvalita obrazu sa mení v závislosti od prenosovej rýchlosti. ([ Movie Settings] → [Record Setting])

Ak je prenosová rýchlosť vysoká, množstvo informácií sa zvýši a budete môcť snímať videozáznamy s vysokou kvalitou. Výsledkom však bude veľký objem dát.

Snímkovú frekvenciu a prenosovú rýchlosť zvoľte podľa vlastnej preferencie a účelu.

Spôsob úpravy expozície (Shoot Mode)

Expozičný režim môžete zvoliť v [ Shoot Mode]. Expozičný režim zvoľte prostredníctvom kombinácie rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.

Taktiež, ak aktivujete [Touch AE] v rámci [Touch Func. in Shooting], môžete nastaviť expozíciu pre dotknutú oblasť.

Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode/ Focus Area)

Zvoľte **AF-C** (Continuous AF) alebo **MF** (Manual Focus) pre [ Focus Mode]. Oblasť zaostrovania môžete určiť nastavením [ Focus Area].

Aj počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania môžete fotoaparát dočasne prepnúť na automatické zaostrovanie nasledujúcimi spôsobmi.

- Stlačte používateľské tlačidlo, ktorému je priradené [AF On], alebo stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Stlačte používateľské tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Subject Recognition AF].
- Dotknite sa objektu na monitore. (keď sa [Touch Func. in Shooting] v rámci [Shooting Screen] nastaví na [Touch Focus] alebo [Touch Tracking])

Spôsob záznamu zvuku videozáznamu v 4 kanáloch

Pripojte originálne príslušenstvo Sony, ktoré podporuje 4-kanálový a 24-bitový záznam zvuku k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.

Rada

- Funkciu spustenia/zastavenia snímania videozáznamu môžete priradiť aj požadovanému tlačidlu.
- Počas snímania videozáznamov môžete rýchlo zaostriť stlačením tlačidla spúšte do polovice. (V niektorých prípadoch sa môže zaznamenať zvuk činnosti automatického zaostrovania.)
- Môžete zmeniť nastavenia pre citlivosť ISO, korekciu expozície a oblasť zaostrovania počas snímania videozáznamov.
- Počas snímania videozáznamu sa môžu zaznamenať prevádzkové zvuky fotoaparátu a objektívu. Ak chcete zabrániť zaznamenaniu týchto zvukov, nastavte [Audio Recording] na [Off].
- Aby nedošlo k zaznamenaniu prevádzkového zvuku krúžku zoomu, keď sa používa objektív s motorovým nastavením zoomu, odporúčame snímanie videozáznamov s použitím ovládacieho prvku zoomu objektívu. Pri posúvaní ovládacieho prvku zoomu objektívu dávajte pozor, aby ste nepreklopili tento prvok.
- Aby nedošlo k záznamu prevádzkového zvuku zoomu pri použití ovládača W/T (zoom), nastavte nižšiu rýchlosť zoomu v [ Zoom Lever Speed], aby sa znížila hlasitosť prevádzkového zvuku.
- Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], fotoaparát môže pokračovať v snímaní videozáznamu, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši.

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Počas zapisovania údajov nie je možné spustiť snímanie videozáznamu. Pred snímaním videozáznamu počkajte, kým sa zápis údajov nedokončí a nezobrazí sa „STBY“.

- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu. Vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Pri nepretržitom snímaní videozáznamov má teplota fotoaparátu tendenciu narastať, pričom môžete cítiť, že je fotoaparát teplý. Nie je to porucha. Môže sa objaviť aj [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V takýchto prípadoch vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Nepretržitý čas snímame videozáznamu nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“. Keď sa dokončí snímame videozáznamu, ďalší videozáznam môžete nasnímať opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímame sa môže zastaviť, aby sa chránil výrobok, a to v závislosti od teploty výrobku alebo akumulátora.
- Statické zábery sa nedajú zachytiť počas snímame videozáznamov. Ak chcete vytvoriť statický záber zo scény počas snímame videozáznamov, použite  AutoCreateStillImage].

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Movie Settings \(videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Shoe Audio Set.](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)
- [Audio Recording](#)
- [Zoom Lever Speed \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)
- [Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)

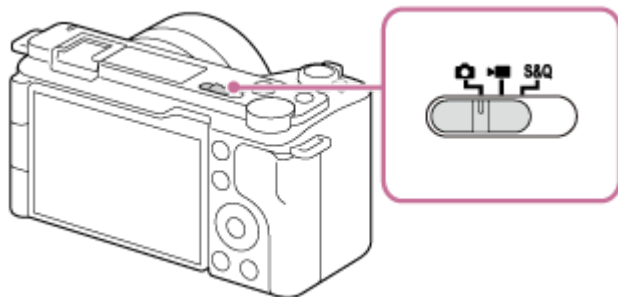
TP1001503258

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Snímanie statických záberov (Intelligent Auto)

Táto časť popisuje spôsob snímania statických záberov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozíciu na základe podmienok snímania.

- 1 **Nastavením prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q na  (Statický záber) zvolíte režim snímania statických záberov.**



- 2 **MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Intelligent Auto].**

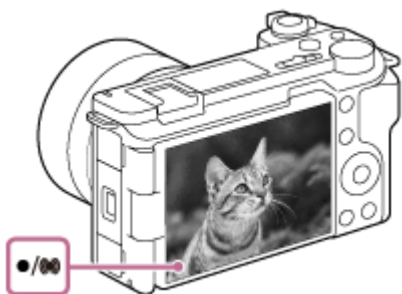
Režim snímania sa nastaví na  (Intelligent Auto).

- 3 **Nastavte uhol displeja a držte fotoaparát.**

- 4 **Keď je pripojený objektív so zoomom, zábery zväčšíte pomocou ovládacieho prvku zoomu alebo krúžku zoomu.**

- 5 **Zaostrite stlačením tlačidla spúšte do polovice.**

Keď je záber zaostrený, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor ( atď.).



- 6 **Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.**

Spôsob snímania pomocou ikon dotykových funkcií

Snímať môžete aj dotykom ikony na obrazovke namiesto stlačenia tlačidla spúšte. Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite ikony  (spúšť). Zachytený záber môžete zobraziť dotykom ikony  (prepnutie na obrazovku prehrávania).

Podrobnosti o spôsobe zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

Spôsob nastavenia jasu, farebných tónov atď. záberov (Môj štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Background Defocus),  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavíte každú položku. Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)“.

Ak chcete zvoliť režim zaostrovania sami (Focus Mode / Focus Area)

Určenie [ Focus Mode], ako je voľba **AF-S** (Single-shot AF) pre krajiny alebo nehybné objekty a voľba **AF-C** (Continuous AF) pre pohyblivé objekty uľahčia zaostrenie na požadovaný objekt. Môžete tiež určiť polohu a rozsah zaostrenia pomocou [ Focus Area].

Snímanie počas zaostrenia na ľudské oči

Funkcia [ Subject Recog in AF] je v rámci [Subject Recognition] aktivovaná v predvolených nastaveniach, takže funkciu automatického zaostrovania na oči Eye AF môžete použiť ihneď.

Snímanie záberov s uzamknutým zaostrením na požadovaný objekt (funkcia Focus-lock)

Keď zaostríte na objekt, zaostrenie bude počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice uzamknuté. Prejdite do požadovanej kompozície záberu a stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte záber.

- Zaostrenie môžete uzamknúť na nehybných objektoch. Nastavte [ Focus Mode] na **AF-S** (Single-shot AF).
- Nastavenie [ Focus Area] na [Center Fix] uľahčí zaostrenie na objekty nachádzajúce sa v strede obrazovky.

Rada

- Keď výrobok nedokáže zaostríť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikať a zvuková signalizácia sa neozve. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte režim zaostrovania alebo nastavenia oblasti zaostrovania. V režime [Continuous AF] sa rozsvieti  (indikátor zaostrenia), pričom sa zvuková signalizácia toho, že sa dosiahol zaostrenie, neozve.

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona. V opačnom prípade sa zabráni normálnemu zaznamenaniu záberov.

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Auto Review \(statický záber\)](#)

TP1001531052

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vyhľadávanie funkcií z MENU

Zobrazené položky MENU sa menia v závislosti od polohy prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q. V nižšie uvedenej tabuľke sú režimy, v ktorých je zobrazená každá položka MENU, vyznačené ikonami statických záberov/videozáznamov/S&Q.



: Položka ponuky sa zobrazí, keď sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastaví na (režim snímania statických záberov).

: Položka ponuky sa zobrazí, keď sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastaví na (režim snímania videozáznamov) alebo S&Q (režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov).

: Položka ponuky sa zobrazí bez ohľadu na režim, do ktorého sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavil.

Záložka (Main)

Nastavenia snímania sa zobrazia v zozname. Podrobnosti nájdete v časti „[Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)“.

Záložka / (Shooting)

Skupiny	  	Položky ponuky
Image Quality/Rec	  	JPEG/HEIF Switch
	  	 File Format
	  	RAW File Type
	  	JPEG Quality
	  	HEIF Quality
	  	JPEG Image Size
	  	HEIF Image Size
	  	Aspect Ratio
	  	 File Format
	  	 Movie Settings
	  	 S&Q Settings
	  	 Time-lapse Settings
	  	Log Shooting Setting
	  	 Proxy Settings
	  	High ISO NR
	  	HLG Still Image
	  	Color Space
	  	 Lens Compensation
Media	  	Format
	  	 Recover Image DB
	  	 Display Media Info.
File	  	File/Folder Settings
	  	Select REC Folder
	  	Create New Folder
	  	Copyright Info
	  	 Write Serial Number
	  	File Settings
Shooting Mode	  	 Camera Set. Memory
	  	 Shoot Mode
	  	 Shoot Mode
	  	  Shoot Mode

Skupiny	  	Položky ponuky
Drive Mode	  	Drive Mode
	  	Bracket Settings
	  	Interval Shoot Func.
Shutter/Silent	  	 Silent Mode Settings
	  	 Release w/o Lens
	  	Release w/o Card
	  	Anti-flicker Set.
Audio Recording	  	Audio Recording
	  	Audio Rec Level
	  	Audio Out Timing
	  	Wind Noise Reduct.
	  	Microphone Directivity
	  	Mic Direct Select Setting
	  	 Shoe Audio Set.
TC/UB	  	Time Code Preset
	  	User Bit Preset
	  	Time Code Format
	  	Time Code Run
	  	Time Code Make
	  	User Bit Time Rec
Image Stabilization	  	 SteadyShot
	  	 SteadyShot
	  	 SteadyShot Adjust.
	  	  Focal Length
Zoom	  	 Zoom Range
	  	 Step Zoom Magnif.
	  	 Zoom Lever Speed
	  	 Custom Key Z. Speed
	  	 Remote Zoom Speed

Skupiny	  	Položky ponuky
Shooting Display	  	 Grid Line Display
	  	 Grid Line Type
	  	Live View Display Set.
	  	Emphasized REC Display
Marker Display	  	 Aspect Marker
	  	Aspect Marker Type
	  	Aspect Marker Level
	  	Marker Display
	  	Center Marker
	  	 Aspect Marker
	  	Safety Zone
	  	Guideframe
Shooting Option	  	 Product SC Set
	  	 Defocus Level Set
	  	Cinematic Vlog Set.
	  	 Self-timer
	  	 AutoCreateStillImage
	  	  after still img crt
	  	Selection/Memo Shot

Záložka (Exposure/Color)

Skupiny	  	Položky ponuky
Exposure	  	Auto Slow Shutter
	  	 ISO
	  	 ISO Range Limit
	  	ISO AUTO Min. SS
Exposure Comp.	  	 Exposure Comp.
	  	 Exposure step
	  	 Exposure Std. Adjust

Skupiny	  	Položky ponuky
Metering	  	 Metering Mode
	  	 Face Priority in Multi Metering
	  	 Spot Metering Point
	  	AEL w/ Shutter
Flash	  	Flash Mode
	  	Flash Comp.
	  	Exp.comp.set
	  	Wireless Flash
	  	Red Eye Reduction
	  	External Flash Set.
White Balance	  	 White Balance
	  	 Priority Set in AWB
	  	Shutter AWB Lock
	  	Shockless WB
	  	 WB Capt. Frame Size
Color/Tone	  	 D-Range Optimizer
	  	 Creative Look
	  	 Picture Profile
	  	Select LUT
	  	Manage User LUTs
	  	 Soft Skin Effect
Zebra Display	  	 Zebra Display
	  	 Zebra Level

Záložka AF_{MF} (Focus)

Skupiny	  	Položky ponuky
AF/MF	  	 Focus Mode
	  	Priority Set in AF-S
	  	Priority Set in AF-C
	  	AF Lvl for Crossing
	  	AF Trk for Spd Chng
	  	Aperture Drive in AF
	  	Preset Focus/Zoom
	  	AF w/ Shutter
	  	Pre-AF
	  	AF Transition Speed
	  	AF Subj. Shift Sensitivity
	  	AF Assist
Focus Area	  	 Focus Area
	  	 Focus Area Limit
	  	Switch V/H AF Area
	  	 Focus Area Color
	  	AF Area Registration
	  	Del. Regist. AF Area
	  	AF Area Auto Clear
	  	AF-C Area Display
	  	Phase Detect. Area
	  	 Circ. of Focus Point
	  	 AF Frame Move Amt
Subject Recognition	  	 Subject Recog in AF
	  	 Recognition Target
	  	 Recog Trgt Select Set
	  	 Right/Left Eye Select
	  	 Sbj Recog Frm Disp.
	  	 Sbj Recog Frm Disp.
	  	Face Memory
	  	 Regist. Face Priority

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Focus Assistant	  S&Q	Focus Map
	  S&Q	Auto Magnifier in MF
	  S&Q	Focus Magnifier
	  S&Q	 Focus Magnif. Time
	  S&Q	 Initial Focus Mag.
	  S&Q	AF in Focus Mag.
	  S&Q	 Initial Focus Mag.
Peaking Display	  S&Q	 Peaking Display
	  S&Q	 Peaking Level
	  S&Q	 Peaking Color

Záložka (Playback)

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Playback Target	  S&Q	Playback Filter Condition
	  S&Q	Image Order
Magnification	  S&Q	 Enlarge Image
	  S&Q	 Enlarge Initial Mag.
	  S&Q	 Enlarge Initial Position
Selection/Memo	  S&Q	Protect
	  S&Q	Rating
	  S&Q	Rating Set(Custom Key)
Delete	  S&Q	Delete
	  S&Q	 Delete pressing twice
	  S&Q	Delete confirm.
Edit	  S&Q	Crop
	  S&Q	Rotate
	  S&Q	Photo Capture
	  S&Q	 Create Still Image
	  S&Q	  after still img crt
	  S&Q	  JPEG/HEIF Switch

Skupiny	  	Položky ponuky
Viewing	  	Cont. Play for  Interval
	  	Play Speed for  Interval
	  	Slide Show
Playback Option	  	Image Index
	  	Display as Group
	  	Display Rotation
	  	 Focus Frame Display
	  	 Aspect Marker Disp.
	  	Disp Specified Time Img.
	  	Select Image Jump Dial
	  	Image Jump Method

Záložka (Network)

Skupiny	  	Položky ponuky
 Cnct./Remote Sht.	  	Smartphone Connection
	  	Remote Shoot Function
	  	 Select on Cam & Send
	  	 Reset Transfer Status
	  	 Cnct. while Power OFF
	  	Remote Shoot Setting
Streaming	  	 Network Streaming
	  	 USB Streaming
Creators' Cloud	  	Cloud Connection
	  	Cloud Information
Wi-Fi	  	Wi-Fi Connect
	  	WPS Push
	  	Access Point Set.
	  	Wi-Fi Frequency Band *
	  	Display Wi-Fi Info.
	  	SSID/PW Reset

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Bluetooth	  S&Q	Bluetooth Function
	  S&Q	Pairing
	  S&Q	Manage Paired Device
	  S&Q	Bluetooth Rmt Ctrl
	  S&Q	Disp Device Address
Wired LAN	  S&Q	LAN IP Address Setting
	  S&Q	Display Wired LAN Info.
USB-LAN/Tethering	  S&Q	USB-LAN Connection
	  S&Q	USB-LAN Disconnection
	  S&Q	Tethering Connection
	  S&Q	Tethering Disconnection
Network Option	  S&Q	Airplane Mode
	  S&Q	Edit Device Name
	  S&Q	Import Root Certificate
	  S&Q	Access Authen. Settings
	  S&Q	Access Authen. Info
	  S&Q	Reset Network Set.

* Len pre niektoré modely

Záložka (Setup)

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Area/Date	  S&Q	 Language
	  S&Q	Area/Date/Time Setting
	  S&Q	NTSC/PAL Selector
Reset/Save Settings	  S&Q	Setting Reset
	  S&Q	Save/Load Settings

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Operation Customize	  S&Q	 Custom Key/Dial Set.
	  S&Q	 Custom Key/Dial Set.
	  S&Q	 Custom Key Setting
	  S&Q	 Fn Menu Settings
	  S&Q	 Fn Menu Settings
	  S&Q	Different Set for Still/Mv
	  S&Q	DISP (Screen Disp) Set
	  S&Q	 REC w/ Shutter
	  S&Q	 S with Shutter Button
	  S&Q	Zoom Ring Rotate
Dial Customize	  S&Q	 Custom Key/Dial Set.
	  S&Q	 Custom Key/Dial Set.
	  S&Q	My Dial Settings
	  S&Q	Av/Tv Rotate
	  S&Q	Function Ring(Lens)
	  S&Q	Dial / Wheel Lock
Touch Operation	  S&Q	Touch Operation
	  S&Q	Shooting Screen
	  S&Q	Playback Screen
	  S&Q	Menu Screen
 Accessibility	  S&Q	Screen Reader
	  S&Q	Enlarge Screen
Monitor	  S&Q	Monitor Brightness
	  S&Q	 Display Quality
	  S&Q	Monitor Flip Direction
	  S&Q	Vertical Display

Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
Display Option	  S&Q	TC/UB Disp. Setting
	  S&Q	Gamma Display Assist
	  S&Q	Gamma Disp. Assist Typ.
	  S&Q	 Display LUT
	  S&Q	 Auto Review
	  S&Q	Shoot Mode Sel. Screen
Power Setting Option	  S&Q	 Auto Monitor OFF
	  S&Q	Power Save Start Time
	  S&Q	Power Save by Monitor
	  S&Q	Auto Power OFF Temp.
Sound Option	  S&Q	Playback/Monitor. Vol.
	  S&Q	 4ch Audio Monitoring
	  S&Q	Audio Signal(Shooting)
	  S&Q	Audio Signal(Start/End)
	  S&Q	Audio Signal Volume
USB	  S&Q	USB Connection Mode
	  S&Q	USB LUN Setting
	  S&Q	USB Power Supply
External Output	  S&Q	 HDMI Resolution
	  S&Q	 HDMI Output Settings
	  S&Q	HDMI Info. Display
	  S&Q	CTRL FOR HDMI
Setup Option	  S&Q	Video Light Mode
	  S&Q	REC Lamp
	  S&Q	Pixel Mapping
	  S&Q	Version
	  S&Q	Display Serial Number
	  S&Q	Privacy Notice
	  S&Q	Certification Logo *

* Len pre niektoré modely

Skupiny	  	Položky ponuky
My Menu Setting	  	Add Item
	  	Sort Item
	  	Delete Item
	  	Delete Page
	  	Delete All
	  	Display From My Menu

Poznámka

- Poradie, v ktorom sú tu záložky ponuky uvedené, sa líši od skutočného zobrazenia.

TP1001543101

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Používanie funkcií snímania“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Voľba režimu snímania

- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)
- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)

Užitočné funkcie na snímání videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)
- [Defocus Level Set](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)

Zaostrovanie

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Rozpoznávanie objektov

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recog Trgt Select Set \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)
- [Regist. Face Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Voľba osoby na sledovanie \(Select Face to Track\)](#)

Používanie funkcií zaostrovania

- [Focus Standard](#)
- [Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)
- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\)](#)
- [Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF \(Del. Regist. AF Area\)](#)
- [Focus Area Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Circ. of Focus Point \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [AF Frame Move Amt \(statický záber/videozáznam\)](#)

- Focus Area Color (statický záber/videozáznam)
- AF Area Auto Clear
- AF-C Area Display
- Phase Detect. Area
- AF Lvl for Crossing
- AF Trk for Spd Chng
- AF Transition Speed
- AF Subj. Shift Sensitivity
- AF Assist
- Volič AF/MF
- AF w/ Shutter
- AF On
- Focus Hold
- Pre-AF
- Priority Set in AF-S
- Priority Set in AF-C
- Aperture Drive in AF
- Preset Focus/Zoom
- AF in Focus Mag.
- Auto Magnifier in MF
- Focus Magnifier
- Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)
- Initial Focus Mag. (videozáznam)
- Initial Focus Mag. (statický záber)
- Focus Map
- Peaking Display

Úprava expozície/režimy merania

- Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)
- Zobrazenie histogramu
- Exposure step (statický záber/videozáznam)
- Exposure Std. Adjust (statický záber/videozáznam)
- D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)
- Metering Mode (statický záber/videozáznam)
- Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)
- Spot Metering Point (statický záber/videozáznam)
- Uzamknutie automatickej expozície
- AEL w/ Shutter
- Auto Slow Shutter
- Zebra Display

Voľba citlivosti ISO

- ISO (statický záber/videozáznam)
- ISO Range Limit (statický záber/videozáznam)
- ISO AUTO Min. SS

Vyváženie bielej farby

- White Balance (statický záber/videozáznam)
- Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)
- WB Capt. Frame Size (statický záber/videozáznam)
- Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)
- Shutter AWB Lock
- Shockless WB

Nastavenia snímania s profilom Log

- Snímanie s profilom Log
- Log Shooting Setting

- Select LUT
- Manage User LUTs
- Display LUT

Pridávanie efektov k záberom

- Creative Look (statický záber/videozáznam)
- Picture Profile (statický záber/videozáznam)
- Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť')

- Drive Mode
- Cont. Shooting
- Selection/Memo Shot
- Self-timer(Single)
- Self-timer(Cont)
- Cont. Bracket
- Single Bracket
- Indikátor počas snímania so stupňovaním
- Focus Bracket
- WB bracket
- DRO Bracket
- Bracket Settings

Self-timer (videozáznam)

Interval Shoot Func.

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

- File Format (statický záber)
- RAW File Type
- JPEG/HEIF Switch
- JPEG Quality/HEIF Quality
- JPEG Image Size/HEIF Image Size
- Aspect Ratio
- HLG Still Image
- Color Space
- File Format (videozáznam)
- Movie Settings (videozáznam)
- S&Q Settings
- Time-lapse Settings
- Proxy Settings
- Zorný uhol

Používanie dotykových funkcií

- Touch Operation
- Shooting Screen
- Playback Screen
- Menu Screen
- Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)
- Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)
- Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)
- Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov (Touch AE)

Nastavenia uzávierky

- Silent Mode Settings (statický záber/videozáznam)
- Release w/o Lens (statický záber/videozáznam)

- Release w/o Card
- Anti-flicker Set.

Používanie zoomu

- Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom
- Clear Image Zoom/Digital Zoom
- Zoom Range (statický záber/videozáznam)
- Zoom Lever Speed (statický záber/videozáznam)
- Custom Key Z. Speed (statický záber/videozáznam)
- Remote Zoom Speed (statický záber/videozáznam)
- Step Zoom Magnif. (statický záber/videozáznam)
- Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu
- Zoom Ring Rotate

Používanie blesku

- Používanie blesku (predáva sa osobitne)
- Flash Mode
- Flash Comp.
- Exp.comp.set
- Wireless Flash
- Red Eye Reduction
- Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL
- External Flash Set.

Redukcia rozmazania

- SteadyShot (statický záber)
- SteadyShot (videozáznam)
- SteadyShot Adjust. (videozáznam)
- Ohnisková vzdialenosť SteadyShot (videozáznam)

Lens Compensation (statický záber/videozáznam)

Redukcia šumu

- High ISO NR

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

- Shoot Mode Sel. Screen
- Auto Review (statický záber)
- Grid Line Display (statický záber/videozáznam)
- Grid Line Type (statický záber/videozáznam)
- Live View Display Set.
- Aperture Preview
- Shot. Result Preview
- Bright Monitoring
- Emphasized REC Display
- Marker Display (statický záber)
- Marker Display (videozáznam)
- Gamma Display Assist
- Gamma Disp. Assist Typ.

Vytváranie statických záberov počas snímania videozáznamu

- Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov
- Značky záberov po vytvorení statických záberov (snímanie)

Záznam zvuku videozáznamu

- Audio Recording

- [Audio Rec Level](#)
- [Audio Out Timing](#)
- [Wind Noise Reduct.](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Mic Direct Select Setting](#)
- [Shoe Audio Set.](#)

Nastavenia TC/UB

- [TC/UB](#)
- [TC/UB Disp. Setting](#)

Živý internetový prenos obrazu a zvuku

- [Network Streaming \(videozáznam\)](#)
- [USB Streaming \(videozáznam\)](#)

TP1001543098

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode (statický záber)/Shoot Mode (videozáznam)/Shoot Mode (S&Q/ časozberný videozáznam)



Režim snímania môžete nastaviť podľa objektu, ktorý chcete snímať, alebo funkcie, ktorú chcete upraviť.

- 1 **Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 **MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → požadované nastavenie.**

Podrobnosti položky ponuky

Intelligent Auto:

Fotoaparát sníma s funkciou automatického rozpoznania scény.

Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Aperture Priority:

Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

Shutter Priority:

Na základe nastavenia rýchlosti uzávierky môžete snímať statické zábery s rôznymi efektmi pre pohyblivé objekty alebo snímať videozáznamy s prirodzeným pohybom.

Manual Exposure:

Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

Cam.Set:

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu.

Scene Selection (len pri snímaní statických záberov):

Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)
- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Intelligent Auto



Fotoaparát nasníma zábery s automaticky prispôsobenými nastaveniami.

- 1 **Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 **MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] / [Shoot Mode] / [Shoot Mode] → [Intelligent Auto].**
- 3 **Namierte fotoaparát na objekt.**

Keď fotoaparát rozpoznal scénu, na displeji sa zobrazí ikona rozpoznanej scény.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Informácie o rozpoznaní scén

Funkcia rozpoznania scén umožňuje fotoaparátu automaticky rozpoznáť podmienky snímania.

Keď fotoaparát rozpozná určité scény, v hornej časti displeja sa zobrazia nasledujúce ikony a nasledujúci sprievodcovia:

- (Portrait)
- (Infant)
- (Night Portrait)
- (Night Scene)
- (Backlight Portrait)
- (Backlight)
- (Landscape)
- (Macro)
- (Spotlight)
- (Low Light)
- (Night Scene using a tripod)
- * (Statív)

* Zobrazuje sa len ikona.

Spôsob nastavenia jasu, farebných tónov atď. záberov (Môj štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa (nastavenie záberov). Môžete nastaviť (Background Defocus), (Brightness), (Color) a [Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku. Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)“.

- Výrobok nerozpozná scénu pri snímaní statických záberov s inými funkciami zoomu, ako je optický zoom.
- Výrobok nemusí správne rozpoznať scénu za určitých podmienok snímania.
- Keď fotoaparát v režime [Intelligent Auto] rozpozná viacero ľudí, zmení clonu tak, aby sa dali jasne zachytiť rozpoznané tváre. Avšak v závislosti od podmienok snímania sa nemusia jasne zachytiť všetky rozpoznané tváre. Táto funkcia nebude fungovať v nasledujúcich prípadoch.
 - Pri snímaní statických záberov
 - Keď sa stlačí tlačidlo [Background Defocus]
 - Keď je [ Subject Recog in AF] nastavený na [Off]
 - Keď je [ Recognition Target] iný ako [Human]

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001541478

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Scene Selection



Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

- 1 Nastavením prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q na (Statický záber) zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Scene Selection].
- 3 Zvoľte požadovaný režim v rámci voľby scény.

Podrobnosti položky ponuky

Portrait:

Rozmaže sa pozadie a zaostrí sa snímajúci objekt. Jemne sa zvýraznia odtiene pokožky.



Sports Action:

Nasníma sa pohybujúci sa objekt s vysokou rýchlosťou uzávierky, takže nasnímaný objekt vyzerá, ako keby bol nehybný. Výrobok bude nepretržite snímať zábery počas stlačeného tlačidla spúšte.



Macro:

Nasnímajú sa zábery objektov zblízka, ako sú napríklad kvety, hmyz, jedlo alebo malé predmety.



Landscape:

Nasníma sa celá scenéria ostro a so sviežimi farbami.



Sunset:

Nádherne sa nasníma červená farba západu slnka.



Night Scene:

Nasnímajú sa nočné scény bez straty nočnej atmosféry.



Night Portrait:

Nasnímajú sa portréty v nočnej scéne pomocou blesku (predáva sa osobitne).



Spôsob nastavenia jasú, farebných tónov atď. záberov (Môj štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Background Defocus),  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku. Podrobnosti nájdete v časti „ [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#) “.

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001543067

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Nastavenie záberov v automatickom režime (Môj štýl záberov)

Môžete nastaviť mieru rozostrenia pozadia, jas a farebný tón záberu a zvoliť konečnú úpravu záberu v režime [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection] pomocou ikon dotykových funkcií na obrazovke.

Vopred nastavte fotoaparát nasledovne.

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - Nastavte [Footer Icon Touch] na [On].

1 Dotknite sa ikony (nastavenie záberov) na obrazovke snímania v režime [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection].

Nastavenie záberov je aktivované.

- Ak chcete upraviť zábery podľa svojich preferencií, musíte vopred zobraziť ikony dotykových funkcií na obrazovke. Ak sa tieto ikony nezobrazia, potiahnite prstom po obrazovke doľava alebo doprava, aby sa zobrazili.

Podrobnosti nájdete v časti „Ikony dotykových funkcií“.

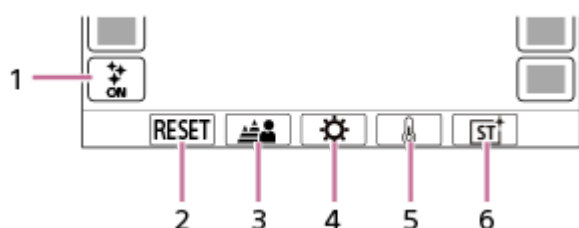
2 Nastavte (Background Defocus), (Brightness), (Color) a [Creative Look] v päte (spodnej časti obrazovky) na požadované hodnoty.

- Dotykom [AUTO] alebo stlačením tlačidla  (vymazať) sa vrátite k automatickým nastaveniam fotoaparátu.

3 Nasnímajte záber.

- Upravené hodnoty je možné resetovať dotykom ikony  (nastavenie záberov). Použijú sa pôvodné nastavenia snímania pre [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection].

Podrobnosti obrazovky nastavenia záberov



1. Ikona  (nastavenie záberov)
2. RESET: Resetujú sa všetky zmeny.
3. Background Defocus: Nastaví sa hodnota od [Defocused] do [Clear] pomocou posuvného ovládača.
4. Brightness: Nastaví sa hodnota od [Dark] do [Bright] pomocou posuvného ovládača.
5. Color: Nastaví sa hodnota od [Cool] do [Warm] pomocou posuvného ovládača.
6.  Creative Look: Zvolí sa [Auto], ST, PT, NT, VV, VV2, FL, IN, SH, BW alebo SE.

- Nastavenia záberov sa neprejavajú, keď zmeníte režim snímania alebo spustíte snímání videozáznamov v režime snímání statických záberov. Navyše sa resetujú nastavenia, ktoré ste vykonali predtým.
- V režime [Intelligent Auto] sa funkcia rozpoznania scény uzamkne, keď spustíte nastavenie záberov a ikona režimu snímání sa zmení na  /  /  (Počas nastavovania záberov). Rozpoznaná scéna sa neaktualizuje, aj keď sa počas nastavovania záberov zmení prostredie snímání.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On],  (Color) a [ Creative Look] nie je možné nastaviť.
- Ak sa dotknete obrazovky, pokiaľ je dotyková funkcia AE aktivovaná, nastavenie  (Brightness) sa dočasne deaktivuje a expozícia sa nastaví podľa jasú dotknutej oblasti.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001543069

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Program Auto



Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Môžete nastaviť funkcie snímania, ako je [ISO].

- 1 **Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 **MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Program Auto].**
- 3 **Funkcie snímania nastavte na požadované nastavenia.**
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Programový posun (len počas snímania statických záberov)

Keď nepoužívate blesk, môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny vhodnej expozície nastavenej fotoaparátom.

Otočením ovládacieho voliča zvolíte kombináciu hodnoty clony a rýchlosti uzávierky.

- Po otočení ovládacieho voliča sa „P“ na obrazovke zmení na „P*“.
- Ak chcete zrušiť programový posun, nastavte režim snímania na inú možnosť ako [Program Auto] alebo vypnite fotoaparát.
- Ak sa [Footer Icon Touch] v rámci [Shooting Screen] nastaví na [On], môžete vykonať aj programový posun dotykom oblasti zobrazenia rýchlosti uzávierky a clony v spodnej časti obrazovky.

Poznámka

- Podľa jasú prostredia sa programový posun nemusí použiť.
- Režim snímania nastavte na iný režim ako „P“ alebo vypnutím napájania zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa jas zmení, clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky sa tiež zmenia pri zachovaní veľkosti posunu.

TP1001541479

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Aperture Priority



Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

- 1 Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Aperture Priority].**
- 3 Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho voliča.**
 - Menšie clonové číslo: Snímaný objekt je zaostrený, ale objekty pred a za snímaným objektom sú rozmazané.
 - Väčšie clonové číslo: Snímaný objekt a jeho popredie aj pozadie sú zaostrené.
 - Ak hodnota clony, ktorú ste nastavili, nie je vhodná pre správnu expozíciu, rýchlosť uzávierky v prostredí snímania bude blikať. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu clony.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na získanie správnej expozície.

Poznámka

- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Súvisiaca téma

- [Aperture Preview](#)

TP1001541480

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Shutter Priority



Na základe nastavenia rýchlosti uzávierky môžete snímať statické zábery s rôznymi efektmi pre pohyblivé objekty alebo snímať videozáznamy s prirodzeným pohybom.

- 1 Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [S&Q] Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[S&Q] Shoot Mode] → [Shutter Priority].**
- 3 Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho voliča.**
 - Ak sa po vykonaní nastavenia nedá správna expozícia získať, v prostredí snímania bude blikať hodnota clony. Ak k tomu dôjde, zmeňte rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Clona sa automaticky nastaví tak, aby sa získala správna expozícia.

Rada

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu, keď ste zvolili nízku rýchlosť uzávierky.
- Keď snímate športové scény vo vnútornom prostredí, citlivosť ISO nastavte na vyššiu hodnotu.

Poznámka

- Výstražný indikátor SteadyShot sa v režime [Shutter Priority] nezobrazí.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

TP1001541452

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode: Manual Exposure



Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

- 1 **Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastavte na požadovaný režim snímania.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 **MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Manual Exposure].**
- 3 **Zvoľte požadovanú rýchlosť uzávierky otočením ovládacieho kolieska.**
Zvoľte požadovanú hodnotu clony otočením ovládacieho voliča.
 - Môžete nastaviť to, ktorým ovládačom sa bude meniť hodnota clony a rýchlosť uzávierky, a to pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.].
 - Môžete tiež nastaviť [ISO] na [ISO AUTO] v manuálnom expozičnom režime. Hodnota ISO sa automaticky zmení s cieľom dosiahnuť správnu expozíciu pomocou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky, ktoré ste nastavili.
 - Keď sa [ISO] nastaví na [ISO AUTO], indikátor hodnoty ISO bude blikať, ak hodnota, ktorú ste nastavili, nie je vhodná na dosiahnutie správnej expozície. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu rýchlosti uzávierky alebo clony.
 - Keď je [ISO] nastavená na inú hodnotu ako [ISO AUTO], použite MM (manuálne meranie)* na kontrolu hodnoty expozície.
Smerom k +: Zábery sa zosvetlia.
Smerom k -: Zábery sa stmavujú.
0: Vhodná expozícia analyzovaná fotoaparátom.

* Uvádza hodnotu pod/nad požadovanou hodnotou na dosiahnutie správnej expozície.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Rada

- Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny nastavenej hodnoty expozície (manuálny posuv). Priradte [AEL hold] alebo [AEL toggle] požadovanému tlačidlu pomocou nastavení používateľských tlačidiel a potom otočte ovládací volič počas stlačenia daného tlačidla.

Poznámka

- Indikátor manuálneho merania sa nezobrazí, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Keď intenzita okolitého osvetlenia presiahne merací rozsah manuálneho merania, indikátor manuálneho merania začne blikať.
- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v manuálnom expozičnom režime.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Súvisiaca téma

- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001541482

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Product Showcase Set



Nastavenia fotoaparátu sú optimálne nakonfigurované pre situácie, ako sú snímame videozáznamu pre recenzie výrobku. Fotoaparát má tendenciu zaostrovať na objekty, ktoré sú k nemu bližšie.

1 Stlačením tlačidla  (Product Showcase Set) zapnete alebo vypnete funkciu [Product Showcase Set].

Funkciu [Product Showcase Set] môžete zapnúť alebo vypnúť aj voľbou MENU →  /  (Shooting) → [Shooting Option].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Snímanie s optimálnymi nastaveniami pre recenzie výrobku. [ Subject Recog in AF] sa v rámci [Subject Recognition] uzamkne na [Off] a [ Focus Area] sa nastaví na [Zone].

Off:

Snímanie v normálnom režime snímania.

Poznámka

- Nastavenia pre [Product Showcase Set] sa počas snímania videozáznamu nedajú zmeniť.

TP1001542263

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Background Defocus



Úroveň rozostrenia pozadia môžete zmeniť jednoducho stlačením tlačidla počas snímania statických záberov alebo videozáznamov.

1 Opakovane stlačte tlačidlo (Background Defocus).

Po stlačení tlačidla sa aktivuje režim [Background Defocus] a dôjde k rozostreniu pozadia. Potom sa bude po každom stlačení tlačidla úroveň rozostrenia pozadia prepínať medzi „rozostrením“ a „jasným záberom“.

- Fotoaparát sa vráti k normálnemu režimu snímania a clona sa vráti k predchádzajúcej hodnote, keď stlačíte tlačidlo MENU.

Rada

- Hodnota clony sa uzamkne a namiesto hodnoty clony sa bude zobrazovať ikona  (Rozostrenie) alebo  (Jasný záber) v režime [Background Defocus].
- Mieru rozostrenia pozadia môžete nastaviť, keď sa  (Rozostrenie) zobrazuje pomocou [ Defocus Level Set].

Poznámka

- Režim [Background Defocus] sa zruší, fotoaparát sa vráti do normálneho režimu snímania a clona sa vráti na predchádzajúcu hodnotu, keď vykonáte nasledujúce úkony:
 - Vypnutie a opätovné zapnutie napájania.
 - Používanie prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q
 - Stlačenie tlačidla MENU
 - Zmena hodnoty clony, pokiaľ je režim snímania nastavený na [Aperture Priority] alebo [Manual Exposure].
 -  Exposure Comp.
 - Vykonanie programového posunu alebo manuálneho posunu
- Aj keď stlačíte toto tlačidlo, nebudete môcť zmeniť úroveň rozostrenia, pokiaľ používate [Focus Magnifier] v režime [Background Defocus].
- V závislosti od režimu a podmienok snímania sa môže stať, že fotoaparát nebude schopný získať optimálnu expozíciu kvôli uzamknutiu hodnoty clony v režime [Background Defocus].

Súvisiaca téma

- [Defocus Level Set](#)

TP1001541716

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Defocus Level Set



Mieru rozostrenia pozadia môžete nastaviť pri použití [Background Defocus].

- 1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Option] → [Defocus Level Set].
- 2 Mieru rozostrenia pozadia nastavte posunutím posuvného ovládača pomocou ovládacieho kolieska a potom zvolíte [OK].

Poznámka

- Miera [Defocus Level Set] sa po výmene objektívu resetuje.

Súvisiaca téma

- [Background Defocus](#)

TP1001543066

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Cinematic Vlog Set.



Filmové zábery môžete snímať jednoducho. Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], do hornej a dolnej časti záberu sa pridajú čierne pruhy a snímková frekvencia sa uzamkne na 24 snímok za sekundu.

1 MENU → [Shooting] → [Shooting Option] → [Cinematic Vlog Set.] → požadované nastavenie.

- Keď sa zvolí [On], podrobné nastavenia daného efektu môžete konfigurovať stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Snímajte zábery pomocou filmového efektu vlog. Môžete konfigurovať podrobné nastavenia pre [Look]/[Mood]/[AF Transition Speed].

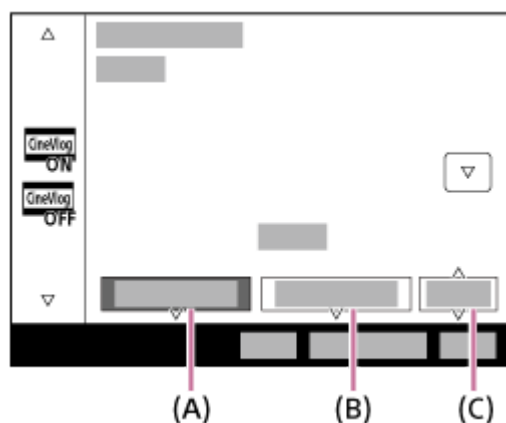
Off:

Filmový efekt vlog sa nepoužíje.

Nastavenia filmového efektu vlog

[Look], [Mood] a [AF Transition Speed] je možné nastaviť podľa záberu, ktorý sa má nasnímať.

Keď sa vykonávajú nastavenia funkcie filmového efektu videozáznamu vlog v MENU

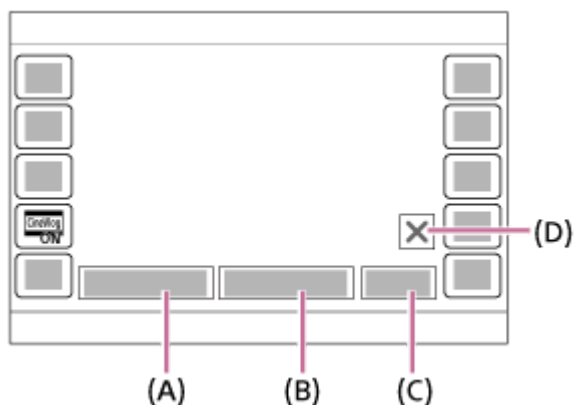


(A): Look

(B): Mood

(C): AF Transition Speed

Keď sa vykonávajú nastavenia funkcie filmového efektu videozáznamu vlog na obrazovke snímania (ikony dotykových funkcií)



(A): Look

(B): Mood

(C): AF Transition Speed

(D): Ikona zatvorenia

- Dotykom ikony zatvorenia skryjete podponuky [Look], [Mood] a [AF Transition Speed]. Keď sa skryjú, môžete znova zobrazit' podponuky podržaním stlačenej ikony  (Filmový efekt Vlog).

Look:

Zvoľte konečnú úpravu záberov z predvolieb s rôznym kontrastom, sýtosťou atď. alebo z používateľských LUT, v ktorých ste zaregistrovali nastavenia.

S-Cinetone:

Vytvorí sa záber s filmovým vzhľadom.

CLEAN:

Vytvorí sa záber s osviežujúcim vzhľadom.

CHIC:

Vytvorí sa záber s vážnym vzhľadom.

FRESH:

Vytvorí sa záber s farebným vzhľadom.

MONO:

Vytvorí sa záber s čierno-bielým vzhľadom.

User1–User16:

Vytvorí sa záber so vzhľadom nastavenej používateľskej textúry LUT.

- Po zaregistrovaní požadovanej textúry LUT voľbou MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Manage User LUTs] bude možné danú textúru LUT zvoliť v rámci [Look].

Mood:

Zvoľte farebný tón záberu z predvolieb podľa farby, ktorú chcete zdôrazniť. [Mood] sa nedá zvoliť, keď je [Look] nastavený na [MONO].

AUTO:

Vytvorí sa záber s farbami optimálnymi pre dané prostredie.

GOLD:

Vytvorí sa záber s teplými farbami.

OCEAN:

Vytvorí sa záber so studenými farbami.

FOREST:

Vytvorí sa záber s nostalgickými farbami.

AF Transition Speed:

Nastaví sa rýchlosť zaostrovania, keď sa cieľ automatického zaostrovania prepne alebo sa pohybuje.

HI:

Nastaví sa vysoká rýchlosť prepínania zaostrovania s cieľom rýchlo zaostriť na príslušný objekt.

MID:

Nastaví sa normálna rýchlosť prepínania zaostrovania.

LO:

Nastaví sa nízka rýchlosť prepínania zaostrovania s cieľom plynulo zaostriť na príslušný objekt.

Rada

- Na základe snímania záberov s rovnakým [Look] a rovnakou [Mood] v rámci umeleckého diela môžete v ňom vytvoriť pocit jednoty.

Poznámka

- Čierne pruhy v hornej a dolnej časti obrazovky sa zaznamenajú ako súčasť záberu. Oblasť záberu bez čiernych pruhov v hornej a dolnej časti obrazovky má zobrazovací pomer veľkosti filmového rozsahu, ale zobrazovací pomer zaznamenaného záberu bude 16:9.
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S-I 4K] a zvolí sa režim snímania S&Q (spomalený/zrýchlený videozáznam), nastavenie [Cinematic Vlog Set.] sa v danom videozázname neprejaví.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], [AF Transition Speed] sa v rámci [AF/MF] stane dočasne neplatným.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], [ White Balance] sa uzamkne na [Auto] a farebný tón sa zmení podľa nastavenia pre [Mood].
- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE (videozáznam) v režime snímania statických záberov s cieľom snímať videozáznam, nastavenie [Cinematic Vlog Set.] sa v danom videozázname neprejaví.

Súvisiaca téma

- [Manage User LUTs](#)

TP1001543065

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1 Stlačte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska.**

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [Self-timer].
- 2 Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.**
 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3 Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).**

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.

Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [Self-timer] nebude fungovať.

TP1001541885

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode)



Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF-S Single-shot AF:

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použijete to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

AF-A Automatic AF:

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímania bude výrobok automaticky snímať s [Continuous AF] od druhého záberu.

AF-C Continuous AF:

Výrobok nepretržite zaostroje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použijete vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa nezvze žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

DMF DMF:

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití [Manual Focus] od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímanie v režime makro.

MF Manual Focus:

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použijete [Manual Focus].

Indikátor zaostrenia

● (svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

● (bliká):

Objekt nie je zaostrený.

⦿ (svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

⦿ (svieti):

Zaostrovanie prebieha.

Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo

- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

Rada

- V režime [Continuous AF] je možné uzamknúť zaostrenie podržaním stlačeného tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].
- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime [Manual Focus] alebo v režime [DMF], uistite sa, že zaostrenie je na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora.

Poznámka

- [Automatic AF] je dostupné len pri použití objektívu, ktorý podporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou.
- Keď sa nastaví [Continuous AF] alebo [Automatic AF], uhol zobrazenia sa môže počas zaostrovania postupne meniť.
- Len [Continuous AF] a [Manual Focus] sú dostupné pri snímaní videozáznamov alebo pri nastavení prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q na  (Videozáznam) alebo S&Q (S&Q Motion).

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001531038

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)



Nastavte typ zaostrovacieho rámčeka pri snímaní pomocou automatického zaostrovania. Zvoľte režim podľa objektu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Focus Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Wide:

Automaticky zaostrí na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrenej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

Zone:

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

Center Fix:

Výrobok automaticky zaostrí na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

Spot: XL/Spot: L/Spot: M/Spot: S :

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

Expand Spot:

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo [Spot] ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Umožňuje nastaviť tvar a veľkosť oblasti zaostrovania.

Tracking:

Toto nastavenie bude dostupné len vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF]. Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvoľte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako [Tracking: Zone], [Tracking: Spot XL]/[Tracking: Spot L]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot S], [Tracking: Expand Spot] alebo [Tracking: Custom 1] až [Tracking: Custom 3].

Poznámka

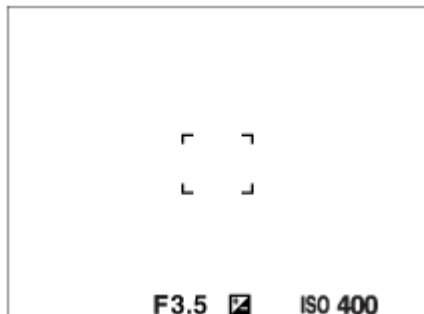
- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
— [Scene Selection]
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.

- Keď sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastaví na  (Videozáznam) alebo S&Q (S&Q Motion) alebo počas snímania videozáznamu, [Tracking] sa nebude dať zvoliť pre  Focus Area].

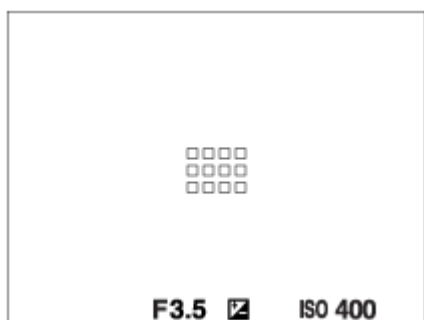
Príklady zobrazenia zaostrovacieho rámčeka

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

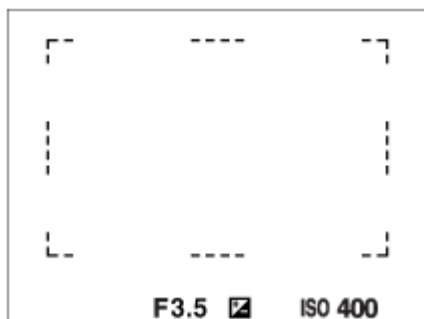


Pri zaostrovaní na menšiu oblasť



- Keď sa  Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.
- Keď sa  Focus Area] nastaví na [Custom], zaostrovací rámček sa môže prepnúť na možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“, ak je buď vertikálna, alebo horizontálna strana oblasti zaostrovania dlhšia ako strana zaostrovacieho rámčeka pre [Spot: XL].
- Keď pripojíte objektív A-mount s montážnym adaptérom (LA-EA3 alebo LA-EA5) (predáva sa osobitne), môže sa zobraziť zaostrovací rámček pre možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“.

Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monítora



- Keď v režime snímania statických záberov použijete inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie  Focus Area] sa deaktivuje a zaostrovací rámček sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

Spôsob zmeny tvaru a veľkosti oblasti zaostrovania ([Custom])

Ak stlačíte tlačidlo  (Vymazať) na obrazovke, keď sa zvolila možnosť od [Custom 1] do [Custom 3] pre  Focus Area], zobrazí sa obrazovka na nastavenie tvaru a veľkosti zaostrovacieho rámčeka. Pomocou ovládacieho

voliča/ovládacieho kolieska nastavte tvar a veľkosť zaostrovacieho rámčeka.

Ovládací volič: zmení sa šírka zaostrovacieho rámčeka.

Otočenie ovládacieho kolieska: zmení sa výška zaostrovacieho rámčeka.

- Tvar a veľkosť zaostrovacieho rámčeka je možné nastaviť aj pomocou dotykových úkonov. Potiahnite štyri rohy alebo strany zaostrovacieho rámčeka. Veľkosť zaostrovacieho rámčeka môžete zmeniť aj stiahnutím/rozťahnutím prstov na monitore.
- Polohu zaostrovacieho rámčeka môžete zmeniť pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Stlačením tlačidla  (Vymazať) vrátite tvar a veľkosť zaostrovacieho rámčeka na predvolené nastavenia.

Spôsob posunutia oblasti zaostrovania

- Keď sa [ Focus Area] nastaví na [Zone], [Spot] alebo [Expand Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania zaostrovacieho rámčeka pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť zaostrovací rámček do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].

Rada

- Keď sa [ Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, zaostrovací rámček budete môcť naraz posunúť v rámci väčšej vzdialenosti nastavením [ AF Frame Move Amt] na [Large].
 - [Spot]
 - [Expand Spot]
 - [Custom 1] - [Custom 3]
- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykem a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a nastavte [Touch Func. in Shooting] v rámci [Shooting Screen] na [Touch Focus].

Poznámka

- Počas posúvania zaostrovacieho rámčeka nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu  (Product Showcase Set).

Dočasné sledovanie objektu pri snímaní statických záberov a videozáznamov (Tracking On)

Môžete dočasne zmeniť nastavenie pre [ Focus Area] na [Tracking], pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo, ktorému ste vopred priradili funkciu [Tracking On] pomocou [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.]. Nastavenie [ Focus Area] pred tým, ako ste aktivovali [Tracking On], sa prepne na ekvivalentné nastavenie [Tracking]. Napríklad:

[ Focus Area] pred aktiváciou [Tracking On]	[ Focus Area] pokiaľ je aktívna funkcia [Tracking On]
[Wide]	[Tracking: Wide]
[Spot: S]	[Tracking: Spot S]
[Expand Spot]	[Tracking: Expand Spot]

Rada

- Keď sa [Tracking On + AF On] alebo [Tracking On  + ] priradí používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key/Dial Set.], zatiaľ čo sa používateľské tlačidlo stlačí počas snímania statických záberov, automatické zaostrovanie bude pracovať súčasne so sledovaním, aby sa zachovalo zaostrenie príslušného objektu.
[Tracking On + AF On]: Objekt v oblasti zaostrovania sa bude sledovať podľa nastavenia pre [ Focus Area] predtým, ako stlačíte používateľské tlačidlo.

Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou

Keď sa v rámci oblasti automatického zaostrovania nachádzajú body automatického zaostrovania s fázovou detekciou, výrobok použije kombinované automatické zaostrovanie automatického zaostrovania s fázovou detekciou a automatického zaostrovania na základe merania kontrastu.

Poznámka

- Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou je dostupné len po pripojení kompatibilného objektívu. Ak použijete objektív, ktorý nepodporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou, nebude možné použiť nasledujúce funkcie.
 - [Automatic AF]
 - [AF Lvl for Crossing]
 - [AF Trk for Spd Chng]
 - [AF Subj. Shift Sensitivity]
 - [AF Transition Speed]

Rovnako platí, že aj keď použijete predtým zakúpený vhodný objektív, automatické zaostrovanie s fázovou detekciou nemusí fungovať, pokiaľ neaktualizujete objektív.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Prispôbenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)
- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\)](#)

TP1001530986

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Sledovanie objektu (funkcia sledovania)

Tento fotoaparát má funkciu sledovania, ktorá sleduje objekt, pričom uchováva jeho označenie zaostrovacím rámčekom. Môžete nastaviť počiatočnú polohu na sledovanie voľbou zo zaostrovacích oblastí alebo určením dotykovým úkonom. Požadovaná funkcia sa mení v závislosti od spôsobu nastavenia.

- Súvisiace funkcie môžete nájsť v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Nastavenie počiatočnej polohy na sledovanie pomocou zaostrovacej oblasti ([Tracking] v rámci [Focus Area])

Zvolený zaostrovací rámček sa nastaví ako počiatočná poloha na sledovanie, pričom sledovanie sa spustí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].

Nastavenie počiatočnej polohy na sledovanie pomocou dotykového úkonu ([Touch Tracking] v rámci [Touch Func. in Shooting])

Objekt na sledovanie môžete nastaviť jeho dotykem na monitore.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.
- Túto funkciu môžete použiť na snímání statických záberov, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].
- Túto funkciu môžete použiť na snímání videozáznamov, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] alebo [Manual Focus].

Dočasná zmena nastavenia pre [Focus Area] na [Tracking] ([Tracking On] pomocou používateľského tlačidla)

Aj keď sa [Focus Area] nastaví na inú možnosť ako [Tracking], môžete dočasne zmeniť nastavenie pre [Focus Area] na [Tracking] počas podržania stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Tracking On].

- Funkciu [Tracking On] vopred priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.].
- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.
- Túto funkciu môžete použiť na snímání statických záberov, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].
- Túto funkciu môžete použiť na snímání videozáznamov, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] alebo [Manual Focus].

Rada

- Keď sa [Tracking On + AF On] alebo [Tracking On  + AF_{ON}] priradí používateľskému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.], zatiaľ čo sa používateľské tlačidlo stlačí počas snímání statických záberov, automatické zaostrovanie bude pracovať súčasne so sledovaním, aby sa zachovalo zaostrenie príslušného objektu.
[Tracking On + AF On]: Objekt v oblasti zaostrovania sa bude sledovať podľa nastavenia pre [Focus Area] predtým, ako stlačíte používateľské tlačidlo.
[Tracking On  + AF_{ON}]: Objekt v strede obrazovky sa bude sledovať napriek nastaveniu pre [Focus Area] predtým, ako stlačíte používateľské tlačidlo.

Dočasné pozastavenie funkcie sledovania

Stlačením tlačidla, ktorému ste priradili [Tracking Off on Hold] alebo [Tracking Off on Toggle] pomocou [ Custom Key/Dial Set.], môžete dočasne pozastaviť funkciu sledovania.

Túto funkciu použijete vtedy, keď ste v situácii snímania, v ktorej je ťažké udržiavať sledovanie, alebo v ktorej sa sledovací rámček prepne na iný objekt.

Ak stlačíte tlačidlo, ktorému ste priradili [Track Recog Off on Hold] alebo [Track Recog Off Toggle] pomocou [ Custom Key/Dial Set.], [ Subject Recog in AF] sa dočasne prepne na [Off], pričom sa pozastaví sledovanie rozpoznaného objektu.

Túto funkciu použijete vtedy, keď sa sledovací rámček prepne na nechcený objekt.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001535475

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Manual Focus



Keď je ťažké správne zaostriť v režime automatického zaostrovania, zaostrenie môžete nastaviť manuálne.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [ Focus Mode] → [Manual Focus].
- 2 Otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.
 - Keď snímate statický záber, môžete zobraziť vzdialenosť zaostrenia na displeji otočením zaostrovacieho krúžku. Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).

Poznámka

- Zobrazená vzdialenosť zaostrenia slúži len na orientáciu.

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Auto Magnifier in MF](#)
- [Focus Magnifier](#)
- [Peaking Display](#)

TP1001503527

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Priame manuálne zaostrovanie (DMF)



Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímame v režime makro.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [ Focus Mode] → [DMF].
- 2 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite automaticky.
- 3 Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a potom otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.
 - Keď otočíte zaostrovací krúžok, na displeji sa zobrazí vzdialenosť zaostrenia.
Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Peaking Display](#)

TP1001503530

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zaostrenie na ľudské oči

Fotoaparát dokáže automaticky rozpoznať tváre a oči a zaostriť na oči.

Nasledujúce vysvetlenie platí pre prípady, kde je cieľom rozpoznania človek. Rozpoznať je možné tváre maximálne 8 objektov.

Existujú dva spôsoby zaostrovania na oči s určitými rozdielmi v ich špecifikáciách. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	Funkcia [ Subject Recog in AF]	[Subject Recognition AF] prostredníctvom používateľského tlačidla
Vlastnosti	Fotoaparát rozpozná tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát rozpozná výlučne tváre/oči.
Predbežná príprava	• Zvoľte [ Subject Recog in AF] → [On]. • Zvoľte [ Recognition Target] → [Human].	[Subject Recognition AF] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.].
Spôsob zaostrenia	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.*1	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF].*2
Podrobnosti funkcie	• Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej [ Focus Area], zaostří na tvár alebo oko s väčšou prioritou. • Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej [ Focus Area], zaostří na iný objekt.	• Fotoaparát zaostří výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area]. • Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na obrazovke nerozpozna tvár či oko.
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celá obrazovka bez ohľadu na nastavenie [ Focus Area].

*1 Tento úkon je určený pre zaostrovanie pri snímaní statických záberov. Pri snímaní videozáznamov fotoaparát zaostří na rozpoznané tváre alebo oči, aj keď nestlačíte tlačidlo spúšte.

*2 Bez ohľadu na to, či sa [ Subject Recog in AF] nastaví na [On] alebo [Off], ak ste priradili [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu, môžete použiť [Subject Recognition AF] počas stlačenia daného používateľského tlačidla.

[Subject Recognition AF] pomocou používateľského tlačidla

Táto funkcia sa dá použiť na základe priradenia [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne vykonávať automatické zaostrovanie kdekoľvek na celej obrazovke bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area].

Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči, automatické zaostrenie sa nevykoná.

1. MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Subject Recognition AF] danému tlačidlu.

2. MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Recognition Target] → [Human].
3. Namierte fotoaparát na tvár človeka a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF].
Ak chcete nasnímať statický záber, stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

Spôsob zaostrovania na oči zvierat'a alebo vtáka

Pred snímaním nastavte [Recognition Target] na [Animal] alebo [Bird] podľa príslušného objektu.

Rada

- Nastavenie [Sbj Recog Frm Disp.] alebo [Sbj Recog Frm Disp.] na [On] uľahčí kontrolu stavu detekcie tvárí alebo očí.

Poznámka

- Zaostrenie na oči môže byť ťažké v nasledujúcich situáciách:
 - Keď osoba má slnečné okuliare.
 - Keď ošina zakrýva oči osoby.
 - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
 - Keď sú oči zatvorené.
 - Keď je daný objekt v tieni.
 - Keď nie je snímaný objekt zaostrený.
 - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje

Existujú aj iné situácie, v ktorých nemusí byť možné zaostriť na oči.

- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostří na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí fotoaparát vôbec rozpoznať tváre alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.

Súvisiaca téma

- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recog Trgt Select Set \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001690481

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Subject Recog in AF (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa možnosť rozpoznania a zaostrenia na objekty v oblasti zaostrovania pri automatickom zaostrovaní.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Subject Recog in AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostří sa na objekt s prioritou, ak sa rozpoznal vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania.

Off:

Pri automatickom zaostrovaní sa objekty nerozpoznávajú.

Rada

- Kombináciou funkcie [Subject Recog in AF] s [Focus Area] → [Tracking] môžete zachovať zaostrenie na pohybujúci sa objekt.
- Keď sa [Subject Recog in AF] priradí požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], budete môcť zapnúť alebo vypnúť funkciu [Subject Recog in AF] stlačením tohto tlačidla.
- Priradením [Recognition Off on Hold] alebo [Recog. Off on Toggle] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] môžete dočasne prepnúť [Subject Recog in AF] na [Off] pomocou príslušného tlačidla.

Poznámka

- Ak fotoaparát nerozpozna objekt určený pomocou [Recognition Target] v alebo okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostří na iný objekt.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recog Trgt Select Set \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001690482

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Recognition Target (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa cieľ, ktorý sa má rozpoznať pomocou funkcie [Subject Recog in AF].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Recognition Target] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Human:

Ako objekty sa rozpoznávajú ľudia.

Animal:

Ako objekty sa rozpoznávajú zvieratá.

Bird:

Ako objekty sa rozpoznávajú vtáky.

Rada

- Aby bolo možné rozpoznať zvieracie oči alebo oči vtákov, vytvorte kompozíciu záberu tak, aby sa celá hlava nachádzala v rámci zorného uhla. Po zaostrení na hlavu zvieratá alebo vtáka bude možné ľahšie rozpoznať oči.

Poznámka

- Keď sa [Recognition Target] nastaví na inú možnosť ako [Human], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
 - Face Priority in Multi Metering
 - Regist. Face Priority
- Aj keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal] alebo [Bird], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001690483

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Recog Trgt Select Set (statický záber/videozáznam)



Nastavia sa typy cieľov rozpoznania, ktoré sú dostupné pri použití používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Recog. Target Select].

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Recog Trgt Select Set] → Označte ciele rozpoznania, ktoré chcete zvoliť, a potom zvolte [OK].

Typy cieľov označené pomocou (značka označenia) budú dostupné ako nastavenia.

Rada

- [Recog. Target Select] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.].
- Môžete zvoliť typy cieľov, ktoré ste neoznačili v [Recog Trgt Select Set], a to voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Recognition Target].

Súvisiaca téma

- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001541930

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Right/Left Eye Select (statický záber/videozáznam)



Nastavenie toho, či sa zaostrí na ľavé alebo pravé oko, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Human] alebo [Animal].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Right/Left Eye Select] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky zvolí buď ľavé, alebo pravé oko.

Right Eye:

Zvolí sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

Left Eye:

Zvolí sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

[Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Môžete tiež prepnúť medzi pravým a ľavým okom na zaostreň pomocou používateľského tlačidla.

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej voľbe očí.

- Stlačenie stredného ovládacieho kolieska
- Prerušenie tlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie tlačenia používateľského tlačidla, ktorému je priradená funkcia [AF On] alebo [Subject Recognition AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

Rada

- Keď sa [Sbj Recog Frm Disp.] alebo [Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [On], rámček rozpoznania sa objaví okolo oka, ktoré ste zvolili pomocou [Right/Left Eye Select] alebo [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Zaostreň na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Sbj Recog Frm Disp. (statický záber)



Nastaví sa to, či sa zobrazí rámček rozpoznania objektu, keď sa objekt rozpozná.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Sbj Recog Frm Disp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa rámček rozpoznania, keď sa rozpozná objekt.

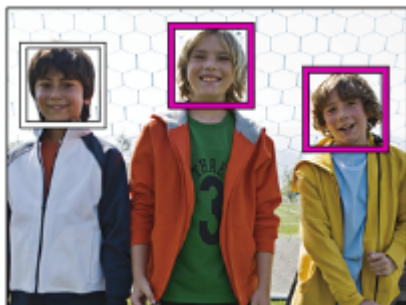
Off:

Keď sa rozpozná objekt, rámček rozpoznania sa nezobrazí.

Rámček rozpoznania tváří

Keď fotoaparát rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Farba rámčeka bude červenasto fialová, ak sa rozpoznaná tvár zaregistruje pomocou funkcie [Face Memory].

Farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu, keď sa rozpozná tvár vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania a fotoaparát určí, že sa aktivuje automatické zaostrovanie.



Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí nasledovne, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal] alebo [Bird].



- Ak sa príslušný objekt nadmerne pohybuje alebo sa pohybuje príliš rýchlo, rámček rozpoznania objektu sa na danom objekte nemusí zobrazit' správne.
- Ak sa objekt nerozpozná, rámček rozpoznania objektu sa nezobrazí.
- Aj keď sa [ Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [Off], zelený rámček zaostrenia sa objaví na objekte, ktorý je zaostrený, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice atď.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)

TP1001690485

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Sbj Recog Frm Disp. (videozáznam)



Nastaví sa to, či sa zobrazí rámček rozpoznania objektu, keď sa objekt rozpozná.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Sbj Recog Frm Disp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa rámček rozpoznania, keď sa rozpozná objekt.

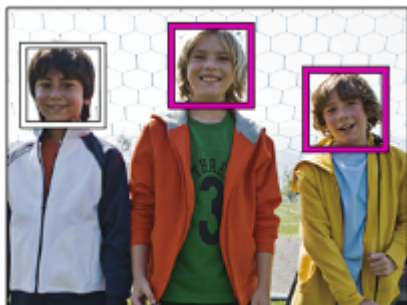
Off:

Keď sa rozpozná objekt, rámček rozpoznania sa nezobrazí.

Rámček rozpoznania tváří

Keď fotoaparát rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Farba rámčeka bude červenasto fialová, ak sa rozpoznaná tvár zaregistruje pomocou funkcie [Face Memory].

Farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu, keď sa rozpozná tvár vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania a fotoaparát určí, že sa aktivuje automatické zaostrovanie.



Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí nasledovne, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal] alebo [Bird].



- Ak sa príslušný objekt nadmerne pohybuje alebo sa pohybuje príliš rýchlo, rámček rozpoznania objektu sa na danom objekte nemusí zobrazovať správne.
- Ak sa objekt nerozpozná, rámček rozpoznania objektu sa nezobrazí.
- Aj keď sa [ Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [Off], zelený rámček zaostrenia sa objaví na objekte, ktorý je zaostrený, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice atď.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)

TP1001690486

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Face Memory



Nastavia sa osobné údaje tváre. Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Face Memory] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

New Registration:

Nasnímajú a zaregistrujú sa tváre.

Order Exchanging:

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre, je možné zmeniť poradie priority zaregistrovaných tvárí.

Delete:

Zaregistrované tváre sa postupne po jednej odstraňujú.

Delete All:

Zaregistrované tváre sa odstraňujú naraz.

Poznámka

- Pri vykonávaní [New Registration] nasnímajte tvár spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].
- Tváre zaregistrované prostredníctvom funkcie [Face Memory] sa považujú za biometrické informácie. Používatelia sú zodpovední za zhromažďovanie a používanie takýchto údajov a za dodržiavanie zákonov a predpisov príslušnej krajiny alebo príslušného regiónu. Ďalšie informácie nájdete uvedené na nasledujúcej webovej stránke.
<https://www.sony.net/dics/privacy>

Súvisiaca téma

- [Regist. Face Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001503264

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Regist. Face Priority (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Regist. Face Priority] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Face Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
 - [Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition]: [On]
 - [Recognition Target] v rámci [Subject Recognition]: [Human]

Súvisiaca téma

- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)

TP1001534867

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Voľba osoby na sledovanie (Select Face to Track)

Keď fotoaparát rozpozná viacero ľudí, môžete vybrať osobu, ktorá sa má sledovať.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.] → Priradíte funkciu [Select Face to Track] požadovanému tlačidlu.

Zobrazí sa obrazovka [Select Face to Track] a pod tvárou na sledovanie sa zobrazí oranžový pruh.



- 2 Zvoľte tvár na sledovanie pomocou ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Oranžový pruh sa posunie na zvolenú tvár. Po potvrdení voľby sa zatvorí obrazovka [Select Face to Track] a spustí sa sledovanie zvolenej tváre.



Poznámka

- [Select Face to Track] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus] v režime snímania statických záberov.
 - Keď sa použijú funkcie Inteligentný zoom, Zoom jasného záberu a Digitálny zoom v režime snímania statických záberov

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001541973

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Standard



Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradil [Focus Standard], budete môcť vyvolať užitočné funkcie, ako je rýchle posunutie zaostrovacieho rámčeka, a to v závislosti od nastavení oblasti zaostrovania.

- 1 **MENU** → (**Setup**) → **[Operation Customize]** → **[Custom Key/Dial Set.]** alebo **[Custom Key/Dial Set.]** → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu **[Focus Standard]** danému tlačidlu.
- 2 **Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard].**
 - To, čo môžete vykonať stlačením daného tlačidla, sa bude meniť v závislosti od nastavenia pre **[Focus Area]**.

Príklady funkcií tlačidla [Focus Standard]

- Keď sa **[Focus Area]** nastaví na ktorýkoľvek z nasledujúcich parametrov, stlačenie tlačidla vám umožní posunúť zaostrovací rámček pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - [Zone]
 - [Spot: XL]/[Spot: L]/[Spot: M]/[Spot: S]
 - [Expand Spot]
 - [Custom 1] - [Custom 3]
 - [Tracking: Zone]
 - [Tracking: Spot XL]/[Tracking: Spot L]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot S]
 - [Tracking: Expand Spot]
 - [Tracking: Custom 1] - [Tracking: Custom 3]
- Keď sa **[Focus Area]** nastaví na [Wide], [Center Fix], [Tracking: Wide] alebo [Tracking: Center Fix], stlačením tlačidla v režime automatického zaostrovania fotoaparát zaostrí na stred obrazovky. Ak stlačíte tlačidlo počas snímania videozáznamu pomocou manuálneho zaostrovania, fotoaparát budete môcť dočasne prepnúť do automatického zaostrovania a zaostríť na stred obrazovky.

Poznámka

- Funkcia [Focus Standard] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button] ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001531015

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) (Switch V/H AF Area)



Môžete nastaviť to, či sa prepnú [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, pre ktoré je potrebné často meniť polohu fotoaparátu, ako sú portréty alebo športové scény.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Switch V/H AF Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

[Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) neprepnú.

AF Point Only:

Poloha rámčeka zaostrovania sa prepne podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). [Focus Area] je pevne nastavená.

AF Point + AF Area:

[Focus Area] aj poloha rámčeka zaostrovania sa prepnú podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna).

Príklad toho, keď sa zvolí [AF Point + AF Area]



(A) Vertikálna: [Spot] (Ľavý horný roh)

(B) Horizontálna: [Spot] (Pravý horný roh)

(C) Vertikálna: [Zone] (Ľavý spodný roh)

- Zisťujú sa tri orientácie fotoaparátu: horizontálna, vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nahor a vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nadol.

Poznámka

- Ak sa nastavenie pre [Switch V/H AF Area] zmení, nastavenia zaostrovania sa pre jednotlivé orientácie fotoaparátu nezachovávajú.
- [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa nezmenia ani vtedy, keď sa [Switch V/H AF Area] nastaví na [AF Point + AF Area] alebo [AF Point Only] v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania videozáznamu
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Počas aktivácie automatického zaostrovania
 - Počas nepretržitého snímania
 - Počas odpočítavania samospúšte
 - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier]

- Keď začnete snímať zábery bezprostredne po zapnutí napájania a fotoaparát má vertikálnu orientáciu, prvý záber sa zhotoví s nastavením horizontálneho zaostrovania alebo s posledným nastavením zaostrovania.
- Orientácia fotoaparátu sa nedá zistiť, keď objektív smeruje nahor alebo nadol.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001533580

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania (AF Area Registration)



Môžete dočasne posunúť rámček zaostrovania do vopred priradenej polohy pomocou používateľského tlačidla. Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, v ktorých sú pohyby objektu predvídateľné; napríklad športové scény. Pomocou tejto funkcie môžete rýchlo prepínať oblasť zaostrovania podľa danej situácie.

Spôsob registrácie oblasti zaostrovania

1. MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [AF Area Registration] → [On].
2. Nastavte oblasť zaostrovania do požadovanej polohy a potom podržte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

Spôsob vyvolania zaregistrovanej oblasti zaostrovania

1. MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] → požadované tlačidlo, potom zvolte [Regist. AF Area hold].
2. Nastavte fotoaparát do režimu snímania, podržte stlačené tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Regist. AF Area hold] a potom stlačením tlačidla spúšte snímajte zábery.

Rada

- Keď sa rámček zaostrovania zaregistroval pomocou [AF Area Registration], zaregistrovaný rámček zaostrovania bude blikať na monitore.
- Ak priradíte [Regist AF Area toggle] používateľskému tlačidlu, budete môcť použiť zaregistrovaný rámček zaostrovania bez podržania stlačeného tlačidla.
- Ak sa [Reg. AF Area+AF On] priradí používateľskému tlačidlu, automatické zaostrovanie sa vykoná pomocou zaregistrovaného rámčeka zaostrovania, keď sa stlačí toto tlačidlo.

Poznámka

- Oblasť zaostrovania sa nedá zaregistrovať v nasledujúcich situáciách:
 - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Focus]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Tracking]
 - Počas zaostrovania
 - Počas vykonávania uzamknutia zaostrenia
- Nie je možné priradiť [Regist. AF Area hold] tlačidlám, ako sú [Left Button], [Right Button] alebo [Down Button].
- Zaregistrovanú oblasť zaostrovania nie je možné vyvolať v nasledujúcich situáciách:
 - Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q je nastavený buď na (Videozáznam), alebo S&Q (S&Q Motion)
- Keď sa [AF Area Registration] nastaví na [On], nastavenie [Dial / Wheel Lock] sa uzamkne na [Unlock].

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF \(Del. Regist. AF Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF (Del. Regist. AF Area)



Vymaže sa poloha rámčeka zaostrovania, ktorá bola zaregistrovaná pomocou [AF Area Registration].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Del. Regist. AF Area].

Súvisiaca téma

- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\)](#)

TP1001533550

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Area Limit (statický záber/videozáznam)



Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [Focus Area Limit].

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou (značka označenia) budú dostupné ako nastavenia.

Rada

- Keď priradíte [Switch Focus Area] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], oblasť zaostrovania sa bude meniť po každom stlačení priradeného tlačidla. Obmedzením typov voliteľných zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit] vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenie zaostrovacej oblasti, ktoré chcete.

Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [Focus Area Limit].
- Ak zrušíte označenie zaostrovacej oblasti zaregistrovanej pomocou [Switch V/H AF Area] alebo [AF Area Registration], zaregistrované nastavenia sa zmenia.

Súvisiaca téma

- Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)
- Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom (Custom Key/Dial Set.)

TP1001535457

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Circ. of Focus Point (statický záber/videozáznam)

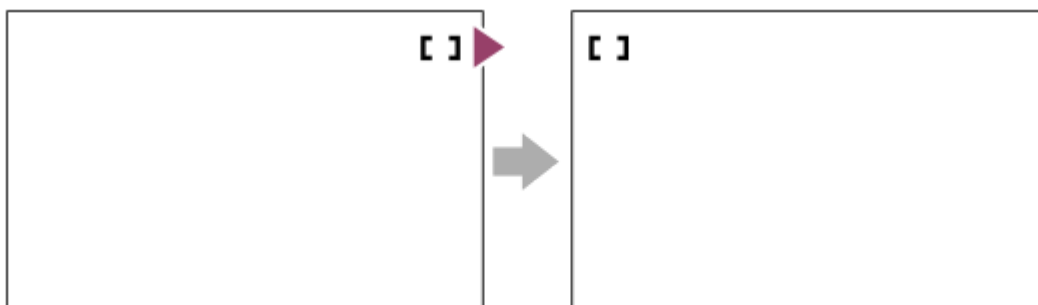


Nastavenie toho, či sa umožní preskočenie zaostrovacieho rámčeka z jedného konca na druhý, keď posuniете zaostrovací rámček. Táto funkcia je užitočná, keď chcete rýchlo posunúť zaostrovací rámček z jedného konca na druhý. Táto funkcia sa dá použiť, keď sa zvolia nasledujúce nastavenia pre [Focus Area].

- [Zone]
- [Spot: XL]/[Spot: L]/[Spot: M]/[Spot: S]
- [Expand Spot]
- [Custom 1] - [Custom 3]
- [Tracking: Zone]
- [Tracking: Spot XL]/[Tracking: Spot L]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot S]
- [Tracking: Expand Spot]
- [Tracking: Custom 1] - [Tracking: Custom 3]

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Circ. of Focus Point] → požadované nastavenie.

Keď je zvolené [Circulate]:



Podrobnosti položky ponuky

Does Not Circulate:

Kurzor sa nehýbe, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

Circulate:

Kurzor preskočí na protiahlý koniec, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001535451

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Frame Move Amt (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa vzdialenosť, o ktorú sa zaostrovací rámček posunie, keď sa [Focus Area] nastaví na [Spot] atď. Zaostrovací rámček môžete rýchlo posunúť zväčšením tejto vzdialenosti, ako napríklad v situáciách, keď sa objekt veľa pohybuje.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Focus Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Zaostrovací rámček sa posunie o štandardnú vzdialenosť.

Large:

Zaostrovací rámček sa naraz posunie o väčšiu vzdialenosť než pri možnosti [Standard].

Rada

- Keď sa [Swt. AF Frame Move hold] priradí požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], nastavenie [AF Frame Move Amt] sa dočasne prepne, pokiaľ sa podrží stlačené dané tlačidlo.
- Ak sa ktorákoľvek z nasledujúcich funkcií priradí ovládačom alebo ovládaciemu koliesku pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], budete môcť posunúť zaostrovací rámček o vzdialenosť určenú pre každú funkciu, a to bez ohľadu na nastavenie pre [AF Frame Move Amt].
 - [Move AF Frame ↔ : L]
 - [Move AF Frame ↑↓ : L]
 - [Move AF Frame ↔ : Std]
 - [Move AF Frame ↑↓ : Std]
- Ak sa nasledujúce funkcie priradia ovládačom alebo ovládaciemu koliesku pomocou [My Dial Settings], zaostrovací rámček bude možné posunúť o vzdialenosť určenú pre každú funkciu bez ohľadu na nastavenie pre [AF Frame Move Amt].
 - [Move AF Frame ↔ : L]
 - [Move AF Frame ↑↓ : L]
 - [Move AF Frame ↔ : Std]
 - [Move AF Frame ↑↓ : Std]

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001537876

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Area Color (statický záber/videozáznam)



Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [ Focus Area Color] → požadovaná farba.

Podrobnosti položky ponuky

White:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.

Red:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001535954

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Area Auto Clear



Nastavenie toho, či sa bude oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo automaticky zmizne krátko po dosiahnutí zaostrenia.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

Off:

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001531087

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF-C Area Display



Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] a [Focus Area] sa nastaví na [Wide] alebo [Zone].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [AF-C Area Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámcikov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
 - [Center Fix]
 - [Spot]
 - [Expand Spot]
 - [Custom] (keď veľkosť zaostrovacieho rámcíka nepresahuje veľkosť zaostrovacieho rámcíka [Spot: XL])

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001532067

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Phase Detect. Area



Nastavenie možnosti zobrazenia oblasti automatického zaostrovania s fázovou detekciou.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Phase Detect. Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie oblasti automatického zaostrovania s fázovou detekciou.

Off:

Oblasť automatického zaostrovania s fázovou detekciou sa nezobrazí.

Poznámka

- Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou je dostupné len pri kompatibilných objektívoch. Ak je pripojený nekompatibilný objektív, nebude možné použiť automatické zaostrovanie s fázovou detekciou. Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou nemusí fungovať ani s niektorými kompatibilnými objektívmi, ako sú napríklad objektívy zakúpené v minulosti, ktoré neboli aktualizované. Podrobnosti o kompatibilných objektívoch nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.
- Pri snímaní videozáznamov sa oblasť automatického zaostrovania s fázovou detekciou nezobrazí.

TP1001503477

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Lvl for Crossing



Môžete zvoliť citlivosť sledovania s automatickým zaostrovaním (uľahčenie opätovného zamerania), keď iný objekt prejde cez oblasť medzi fotoaparátom a sledovaným objektom, alebo keď objekt opustí oblasť zaostrovania v režime snímania statických záberov.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Lvl for Crossing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

5(Responsive)/4/3(Standard)/2/1(Locked on):

Zvoľte [5(Responsive)], keď chcete rýchlo zaostriť na prechádzajúci objekt, ak iný objekt prejde do oblasti medzi fotoaparátom a daným objektom, alebo keď chcete rýchlo zaostriť na iný objekt v oblasti zaostrovania, ak objekt opustí oblasť zaostrovania.

Zvoľte [1(Locked on)], keď chcete zachovať zaostrenie na objekt, ak iný objekt vojde do oblasti medzi fotoaparátom a daným objektom, alebo keď chcete zachovať zaostrenie na vzdialenosť, kde sa daný objekt predtým nachádzal, ak opustí oblasť zaostrovania.

TP1001531067

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Trk for Spd Chng



Môžete zvoliť citlivosť sledovania objektu s automatickým zaostrovaním AF vzhľadom na zmeny rýchlosti pohybu objektu v režime snímania statických záberov.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Trk for Spd Chng] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Stable/Standard/Responsive:

Zvoľte [Stable], ak chcete zachovať stabilné zaostrenie na nehybný objekt alebo objekt, ktorý sa pohybuje takmer konštantnou rýchlosťou.

Zvoľte [Responsive], ak chcete zachovať zaostrenie na objekt, ktorého rýchlosť sa značne mení, ako je objekt, ktorý sa náhle začne alebo prestane pohybovať.

- Za normálnych okolností ho odporúčame nastaviť na [Standard]. Ak automatické zaostrovanie nie je stabilné pri [Standard], skúste [Stable] alebo [Responsive].

Rada

- Ak automatické zaostrovanie nie je stabilné pri snímaní v tmavom prostredí, nastavenie [AF Trk for Spd Chng] na [Stable] uľahčí zaostrenie na statický objekt alebo objekt, ktorý sa pohybuje takmer konštantnou rýchlosťou.

TP1001545481

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Transition Speed



Nastaví sa rýchlosť zaostrovania, keď sa počas snímania videozáznamu prepne cieľ automatického zaostrovania.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast)/6/5/4/3/2/1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.

TP1001532099

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Subj. Shift Sensitivity



Nastaví sa citlivosť, s ktorou sa zaostrovanie prepne na iný objekt, keď pôvodný objekt opustí oblasť zaostrovania alebo sa nezaostrený objekt v popredí priblíži k oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Subj. Shift Sensitivity] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

5(Responsive)/4/3/2/1(Locked on):

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt alebo viaceré objekty počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete zachovať stabilné zaostrenie, alebo chcete zachovať zaostrenie na konkrétnom ciele bez ovplyvnenia ostatnými objektmi.

TP1001531047

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF Assist



Počas snímania videozáznamu pomocou automatického zaostrovania môžete zmeniť zaostrený objekt pomocou zaostrovacieho krúžka objektívu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Assist] → [On].

2 Počas snímania videozáznamu pomocou automatického zaostrovania otočením zaostrovacieho krúžka objektívu zaostříte na požadovaný objekt.

Keď prestanete používať zaostrovací krúžok, objekt zaostrený pomocou zaostrovacieho krúžka sa stane cieľom automatického zaostrovania.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia asistenta automatického zaostrovania.

Off:

Funkcia asistenta automatického zaostrovania sa nepoužije.

Rada

- Zaostrená oblasť bude ľahšie viditeľná, ak použijete funkciu [ Peaking Display] alebo [Focus Map] spolu s [AF Assist], čo vám uľahčí zaostrenie na požadovaný objekt.

Poznámka

- Automatické zaostrovanie sa zacieli len na objekty v rámci oblasti zaostrovania.
- Nasledujúce objektívy nie sú kompatibilné s [AF Assist].
 - SELP1650 (predáva sa osobitne)
 - SELP16502 (dodáva sa s ZV-E10M2X alebo ZV-E10M2K)
 - SEL18200LE (predáva sa osobitne)

Súvisiaca téma

- [Peaking Display](#)
- [Focus Map](#)

TP1001539779

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Volič AF/MF



Môžete ľahko prepnúť režim zaostrovania z automatického na manuálne a naopak počas snímania bez zmeny polohy držania fotoaparátu.

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] → požadované tlačidlo → [AF/MF Selector Hold] alebo [AF/MF Selector Toggle].

Podrobnosti položky ponuky

AF/MF Selector Hold:

Režim zaostrovania sa prepne, pokiaľ je stlačené toto tlačidlo.

AF/MF Selector Toggle:

Režim zaostrovania zostane prepnutý, pokiaľ sa znova nestlačí toto tlačidlo.

Poznámka

- Funkcia [AF/MF Selector Hold] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button] ovládacieho kolieska.
- Ak je objektív vybavený voliacim prepínačom AF/MF, prednosť bude mať stav tohto prepínača na objektíve.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001503511

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF w/ Shutter



Voľba toho, či sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice spustí automatické zaostrovanie. Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF w/ Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Automatické zaostrovanie sa spustí po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Automatické zaostrovanie sa nespustí, aj keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

Súvisiaca téma

- [AF On](#)

TP1001503474

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF On



Môžete zaostriť bez stlačenia tlačidla spúšte do polovice. Použijú sa nastavenia pre [Focus Mode].

1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [AF On] danému tlačidlu.

2 Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [AF On].

- Pri snímaní videozáznamu môžete vykonávať automatické zaostrovanie podržaním stlačeného používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [AF On], dokonca aj v režime manuálneho zaostrovania.

Rada

- Nastavte [AF w/ Shutter] na [Off], keď nechcete vykonávať automatické zaostrovanie pomocou tlačidla spúšte.
- Nastavte [AF w/ Shutter] a [Pre-AF] na [Off], aby sa vykonalo zaostrenie na konkrétnu vzdialenosť snímania s predpokladanou polohou snímaného objektu.

Súvisiaca téma

- [AF w/ Shutter](#)
- [Pre-AF](#)

TP1001503470

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Hold



Uzamkne sa zaostrenie počas stlačenia tlačidla, ktorému bola priradená funkcia podržania zaostrenia.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key/Dial Set.] alebo [ Custom Key/Dial Set.] → priradíte funkciu [Focus Hold] požadovanému tlačidlu.
- 2 Zaostríte a stlačíte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001528191

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Pre-AF



Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Pre-AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

Poznámka

- Funkcia [Pre-AF] je dostupná len vtedy, keď je pripojený objektív s bajonetom E-mount.
- Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

TP1001532048

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Priority Set in AF-S



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je [ Focus Mode] nastavené na [Single-shot AF], [DMF] alebo [Automatic AF] a objekt zostáva nehybný.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Priority Set in AF-S] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF:

Uprednostní sa zaostrenie. Uzávierka sa nespustí, pokiaľ objekt nebude zaostrený.

Release:

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

Balanced Emphasis:

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Priority Set in AF-C](#)

TP1001531003

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Priority Set in AF-C



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je aktivované nepretržité automatické zaostrovanie a objekt sa pohybuje.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Priority Set in AF-C] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF:

Uprednostní sa zaostrenie.

Release:

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

Balanced Emphasis:

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Priority Set in AF-S](#)

TP1001531005

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Aperture Drive in AF



Systém pohonu clony sa zmení tak, aby sa uprednostnila činnosť sledovania automatického zaostrovania alebo tak, aby sa uprednostnil tichý režim.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Aperture Drive in AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focus Priority:

Zmení sa systém pohonu clony na uprednostnenie sledovania automatického zaostrovania.

Standard:

Používa sa štandardný systém pohonu clony.

Silent Priority:

Systém pohonu clony sa zmení na uprednostnenie tichého režimu tak, aby bol zvuk z pohonu clony tichší než v [Standard].

Poznámka

- Keď sa zvolí [Focus Priority], môže byť počuteľný zvuk z pohonu clony, alebo účinok clony nemusí byť na monitore viditeľný. Taktiež sa môže znížiť rýchlosť nepretržitého snímania, alebo môže blikať displej. Ak sa chcete vyhnúť týmto javom, zmeňte nastavenie na [Standard].
- Keď sa zvolí [Silent Priority], rýchlosť zaostrovania sa môže znížiť a zaostrenie na objekt sa môže sťažiť.
- Zaostrenie sa počas nepretržitého snímania uzamkne na nastavenie pri prvom zábere, keď sa parameter pre [Aperture Drive in AF] nastaví na [Standard] alebo [Silent Priority], pričom je clonové číslo väčšie ako F22.
- Tento účinok sa môže líšiť v závislosti od používaného objektívu a podmienok snímania.

Súvisiaca téma

- [Silent Mode Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001535449

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Preset Focus/Zoom



Môžete posunúť polohu zaostrenia (vzdialenosť k zaostrenému objektu) a nastaviť polohu priblíženia (zorný uhol) do vopred zaregistrovaných polôh pomocou používateľských tlačidiel. Môžete zaregistrovať 5 kombinácií polohy zaostrenia/polohy priblíženia.

Spôsob registrácie polohy zaostrenia/polohy priblíženia

1. MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] → Priradiť [Preset Focus/Zoom 1] – [Preset Focus/Zoom 5] požadovanému tlačidlu.
 - Ak chcete použiť funkciu [Preset Focus/Zoom], je potrebné priradiť funkciu [Preset Focus/Zoom] používateľskému tlačidlu.
2. Na obrazovke snímania podržte stlačené tlačidlo, ktorému ste priradili [Preset Focus/Zoom].
Poloha zaostrenia a poloha priblíženia v čase podržania stlačeného tlačidla sa zaregistrujú k priradenému číslu.
 - Ak znova zaregistrujete informácie k číslu, ku ktorému už bol obsah zaregistrovaný, obsah sa prepíše.

Spôsob vyvolania polohy zaostrenia/polohy priblíženia

Stlačením tlačidla, ktorému ste priradili [Preset Focus/Zoom] na obrazovke snímania, vyvoláte zaregistrovanú polohu zaostrenia a polohu priblíženia.

Spôsob kontroly zaregistrovaných nastavení

Môžete skontrolovať zaregistrovanú polohu zaostrenia a polohu priblíženia voľbou MENU → **AF**_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Preset Focus/Zoom] → požadované číslo.

- Ak označíte [Recalls only zoom position.] na obrazovke [Preset Focus/Zoom], po vyvolaní čísla sa vyvolá len poloha priblíženia a nie poloha zaostrenia.

Rada

- Môžete tiež priradiť [Preset Focus] pre [Function Ring(Lens)]. V tomto prípade posuňte a podržte funkčný krúžok objektívu na obrazovke snímania, aby ste zaregistrovali polohu zaostrenia a polohu priblíženia, a vyvoláte ich krátkym rýchlym pohybom.
- Len nastavenia polohy zaostrenia a polohy priblíženia, ktoré sa majú zaregistrovať do funkčného krúžku na objektíve, sa zaregistrujú pre [Preset Focus/Zoom 6] v rámci [Preset Focus/Zoom].

Poznámka

- Polohy priblíženia môžete zaregistrovať len v rozsahu optického zoomu.
- Pokiaľ je tlačidlo spúšte stlačené do polovice, nie je možné vyvolať polohu zaostrenia a polohu priblíženia.
- Ak chcete použiť funkciu [Preset Focus/Zoom] v režime videozáznamov, nastavte [AF Assist] na [On].
- Ak sa pripojí primárny objektív, zaregistruje sa len poloha zaostrenia.

- Ak sa pripojí objektív so zoomom bez motorového nastavenia zoomu, poloha zaostrenia/polohy nastavenia priblíženia sa nebudú dať zaregistrovať a vyvolať.
- Polohu zaostrenia a polohu priblíženia nie je možné vyvolať, ak sa pripojený objektív líši od objektívu, ktorý sa pripojil, keď ste ich zaregistrovali.
- Aj keď je názov modelu rovnaký, ak pripojíte iný individuálny objektív, znova zaregistrujte polohu zaostrenia/polohu priblíženia.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Function Ring\(Lens\)](#)

TP1001545455

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AF in Focus Mag.



Na snímajúci objekt môžete zaostriť presnejšie pomocou automatického zaoštrovania zväčšením oblasti, kde chcete zaostriť. Pokiaľ sa zobrazuje zväčšený záber, môžete zaostriť na menšiu oblasť, než je [Spot] v rámci [Focus Area].

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [AF in Focus Mag.] → [On].
- 2 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnifier].
- 3 Zväčšíte záber stlačením stredu ovládacieho kolieska a potom nastavíte polohu pomocou hornej/spodnej/pravej/ľavej časti ovládacieho kolieska.
 - Miera zväčšenia sa zmení po každom stlačení stredu.
- 4 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Zaoštrenie sa dosiahne v bode + (značka plus) v strede obrazovky.
- 5 Snímajte stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.
 - Po snímaní fotoaparát ukončí zväčšené zobrazenie.

Rada

- Odporúča sa použitie statívu, aby ste mohli presne určiť miesto, ktoré chcete zväčšiť.
- Môžete skontrolovať výsledok automatického zaoštrovania zväčšením zobrazeného záberu. Ak chcete znova nastaviť polohu zaoštrovania, nastavte oblasť zaoštrovania na zväčšenej obrazovke a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Poznámka

- Ak zväčšíte oblasť na okraji displeja, fotoaparát nemusí byť schopný zaostriť.
- Expozícia a vyváženie bielej farby sa nedajú nastaviť, pokiaľ je zobrazený záber zväčšený.
- [AF in Focus Mag.] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania videozáznamu
 - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF].
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a režim snímania sa nastaví na inú možnosť ako P/A/S/M.
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a [Drive Mode] sa nastaví na [Cont. Shooting].
 - Keď sa používa montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- Pokiaľ je zobrazený záber zväčšený, nasledujúce funkcie budú nedostupné:
 - [Subject Recognition AF]
 - [Pre-AF]
 - [Subject Recog in AF]

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

TP1001532105

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Auto Magnifier in MF



Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Auto Magnifier in MF] → [On].

2 Otočením zaostrovacieho krúžku nastavte zaostrenie.

- Záber je zväčšený. Zábery je možné ešte viac zväčšiť stlačením stredu ovládacieho kolieska.

Rada

- Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa [Auto Magnifier in MF] nedá použiť. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].
- [Auto Magnifier in MF] nie je dostupné, keď je pripojený montážny adaptér. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001532080

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Magnifier



Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.
Na rozdiel od použitia [Auto Magnifier in MF], môžete záber zväčšiť bez použitia zaostrovacieho krúžku.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredu ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Po každom stlačení stredu sa zmení miera zväčšenia.
 - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Initial Focus] alebo [Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
 - Stlačením tlačidla (Vymazať) prenesiete zväčšenú polohu do stredu záberu.
 - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Ak sa [AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia [Focus Magnifier] sa zruší, keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice.
 - Keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice, pokiaľ je záber zväčšený počas automatického zaostrovania, vykonajú sa rôzne funkcie v závislosti od nastavenia [AF in Focus Mag.].
 - Keď sa [AF in Focus Mag.] nastaví na [On]: Automatické zaostrenie sa vykoná znova.
 - Keď sa [AF in Focus Mag.] nastaví na [Off]: Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší.
 - Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus], môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykom monitora. Nastavenie vykonajte vopred nasledovne.

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - Nastavte [Touch Func. in Shooting] na [Touch Focus].

Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť, ktorá sa má zaostriť.

Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Keď sa [AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia lupy zaostrenia sa ukončí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Môžete nastaviť možnosť ukončenia alebo pokračovania zväčšeného zobrazenia po snímaní stlačením tlačidla Fn (Funkcia) počas zobrazenia zväčšeného záberu. Táto funkcia je dostupná pri snímaní s nasledujúcimi nastaveniami:
 - Režim zaostrovania: [Single-shot AF], [DMF] alebo [Manual Focus]
 - Režim činnosti: [Single Shooting] alebo [Cont. Shooting]
 - [AF in Focus Mag.]: [On]
 - [ Auto Review]: [Off]

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)
- [AF in Focus Mag.](#)
- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1001503476

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)



Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [Auto Magnifier in MF] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [ Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2 Sec:

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

5 Sec:

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

No Limit:

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF](#)
- [Focus Magnifier](#)

TP1001503488

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Initial Focus Mag. (videozáznam)



Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x4.0:

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

TP1001535448

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Initial Focus Mag. (statický záber)



Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [📷 Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x6.1:

Zobrazí sa 6,1-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

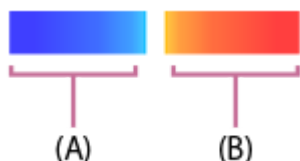
TP1001531024

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Map



Pri snímaní videozáznamu sa zobrazia zaostrené a nezaostrené oblasti, aby ste ich dokázali vizuálne rozlíšiť. Oblasti za oblasťou zaostrenia budú vyznačené bodkami studenej farby **(A)** a oblasti pred oblasťou zaostrenia budú vyznačené bodkami teplej farby **(B)**. Bodky sa v oblasti zaostrenia nevyznačia. Bodky sa do skutočného videozáznamu nezaznamenajú.



1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Map] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa mapa zaostrenia.

Off:

Mapa zaostrenia sa nezobrazí.

Rada

- Mapa zaostrenia sa dá vyslať aj na externý monitor. Ak chcete vyslať mapu zaostrenia na externý monitor, nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Poznámka

- [Focus Map] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Počas prenosu
 - Keď sa používa objektív, ktorý nepodporuje fázovú detekciu automatického zaostrovanie
 - Keď je pripojený montážny adaptér
 - Keď objektív nie je pripojený k fotoaparátu

Súvisiaca téma

- [HDMI Info. Display](#)

TP1001539780

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Peaking Display



Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania. Pri snímaní videozáznamu môžete použiť aj funkciu zvýraznenia obrysov pomocou automatického zaostrovania.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Peaking Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov. ([On] / [Off])

Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí. ([High] / [Mid] / [Low])

Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí. ([Red] / [Yellow] / [Blue] / [White])

Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu a objektívu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

TP1001534882

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)



Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

- 1 (Exposure Comp.) na ovládacom koliesku → stlačte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska alebo otočte ovládacie koliesko a zvolte požadované nastavenie.

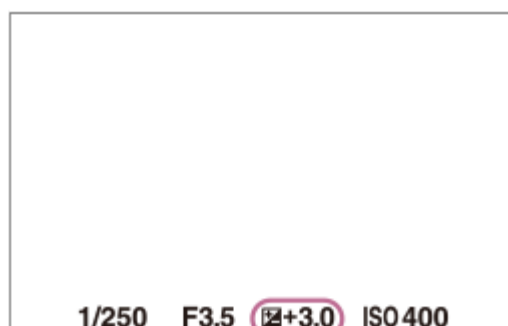
poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure Comp.] → [Exposure Comp.].
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Footer Icon Touch] sa nastaví na [On], môžete zmeniť hodnoty korekcie expozície pomocou dotykových úkonov.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -5,0 EV až +5,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.



Rada

- Pri snímaní sa na displeji zobrazí len hodnota od -3,0 EV do +3,0 EV s ekvivalentným jasom záberu. Ak nastavíte hodnotu korekcie expozície mimo tohto rozsahu, jas záberu na displeji nepreukáže daný účinok, daná hodnota sa však odrazí na nasnímanom zábere.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.

Súvisiaca téma

- [Exposure step \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Display](#)

TP1001531004

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zobrazenie histogramu

Histogram zobrazuje rozloženie jasu, pričom zobrazuje, koľko je k dispozícii pixlov podľa jasu.

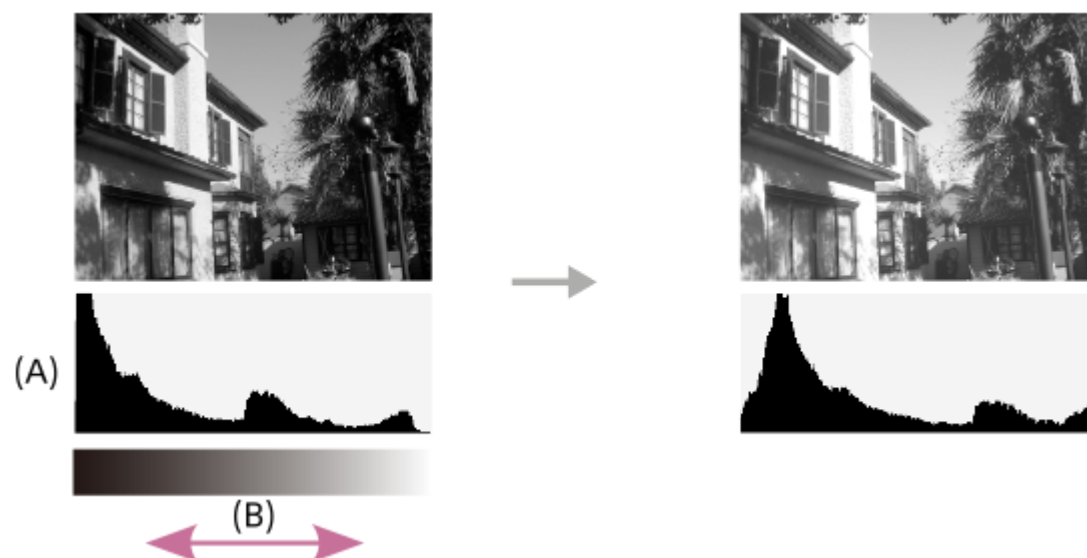
Ak chcete zobrazit' histogram na obrazovke snímania alebo obrazovke prehrávania, opakovane stlačte tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia).

Spôsob čítania histogramu

Histogram uvádza tmavšie hodnoty smerom doľava a jasnejšie hodnoty smerom doprava.

Histogram sa mení v závislosti od korekcie expozície.

Špičková hodnota na pravom alebo ľavom konci histogramu znamená, že záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, a to v uvedenom poradí. Takéto nedostatky sa nedajú opraviť pomocou počítača po nasnímaní. Korekciu expozície vykonajte podľa potreby ešte pred snímaním.



Poznámka

- Informácie v zobrazení histogramu neuvádzajú finálnu fotografiu. Sú to informácie o zábere zobrazenom na displeji. Finálny výsledok bude závisieť od hodnoty clony atď.
- Zobrazenie histogramu sa bude výrazne líšiť medzi snímaním a prehliadaním v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa použije blesk
 - Pri snímaní slabo osvetleného objektu, ako je napríklad nočná scéna

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)
- [Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Exposure step (statický záber/videozáznam)



Môžete upraviť prírastok nastavenia hodnôt rýchlosti uzávierky, clony a korekcie expozície.

① MENU →  (Exposure/Color) → [Exposure Comp.] → [ Exposure step] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

0.5EV / 0.3EV

Súvisiaca téma

- [Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001503337

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Exposure Std. Adjust (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa štandard tohto fotoaparátu na získanie správnej hodnoty expozície pre každý režim merania.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure Comp.] → [Exposure Std. Adjust] → požadovaný režim merania.
- 2 Požadovanú hodnotu zvolíte ako štandard merania.
 - Môžete nastaviť hodnotu od -1 EV do +1 EV v prírastkoch po 1/6 EV.

Režim merania

Nastavená štandardná hodnota sa použije, keď zvolíte zodpovedajúci režim merania v MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Metering Mode].

Multi/ Center/ Spot/ Entire Screen Average/ Highlight

Poznámka

- Korekcia expozície nebude ovplyvnená, keď sa zmení [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota expozície sa uzamkne podľa hodnoty nastavenej pre [Spot] počas používania bodového uzamknutia automatickej expozície AEL.
- Štandardná hodnota pre M.M (Manuálne meranie) sa bude meniť podľa hodnoty nastavenej v [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota nastavená v [Exposure Std. Adjust] sa zaznamená do údajov Exif oddelene od hodnoty korekcie expozície. Veľkosť hodnoty štandardu expozície sa nepridá k hodnote korekcie expozície.
- Ak nastavíte [Exposure Std. Adjust] počas snímania so stupňovaním, počet záberov pre stupňovanie sa resetuje.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531065

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)



Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jas a gradácie.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [D-Range Optimizer] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Jas a gradácia sa neupravujú.

D-Range Optimizer:

Ak zvolíte [D-Range Optimizer: Auto], fotoaparát automaticky upraví jas a gradáciu. Ak chcete optimalizovať gradáciu zaznamenaného záberu podľa jednotlivých oblastí, zvolte úroveň optimalizácie z rozsahu [D-Range Optimizer: Lv1] (slabá) až [D-Range Optimizer: Lv5] (silná).

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [D-Range Optimizer] pevne nastaví na [Off]:
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
 - Keď je [Log Shooting] nastavené na [On (Flexible ISO)].
- [D-Range Optimizer] sa pevne nastaví na [Off], keď sa nasledujúce režimy zvolia v [Scene Selection].
 - [Sunset]
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]

Toto nastavenie sa pevne nastaví na [D-Range Optimizer: Auto], keď sa zvolia iné režimy [Scene Selection], ako sú vyššie uvedené.

- Pri snímaní s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvoľte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

TP1001531152

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Metering Mode (statický záber/videozáznam)



Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

Spot:

Meria len vnútri meracieho kruhu. Tento režim je vhodný na meranie svetla v určenej časti celého displeja. Veľkosť meracieho kruhu sa dá zvoliť z [Spot: Standard] a [Spot: Large]. Poloha meracieho kruhu závisí od nastavenia pre [Spot Metering Point].

Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

Rada

- Bod bodového merania je možné koordinovať s oblasťou zaostrovania pomocou [Focus Point Link].
- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznávaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavený na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasů a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich situáciách snímání:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)

- [Spot Metering Point \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001503330

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

Poznámka

- Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Face Priority in Multi Metering] sa uzamkne na [On].
- Keď sa [Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition] nastaví na [On] a [Recognition Target] sa nastaví na inú položku ako [Human], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001534862

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Spot Metering Point (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti koordinácie polohy bodového merania s oblasťou zaostrovania, keď sa [Focus Area] nastaví na nasledujúce parametre:

- [Spot: XL]/[Spot: L]/[Spot: M]/[Spot: S]
- [Expand Spot]
- [Custom 1] – [Custom 3]
- [Tracking: Spot XL]/[Tracking: Spot L]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot S]
- [Tracking: Expand Spot]
- [Tracking: Custom 1] – [Tracking: Custom 3]

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Spot Metering Point] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Center:

Poloha bodového merania sa nebude koordinovať s oblasťou zaostrovania, ale sa bude vždy merať jas v strede.

Focus Point Link:

Poloha bodového merania sa bude koordinovať s oblasťou zaostrovania.

Poznámka

- Aj keď sa poloha bodového merania koordinuje s polohou spustenia [Tracking], nebude sa koordinovať so sledovaním objektu.
- Keď sa [Focus Area] nastaví na nasledujúce parametre, poloha bodového merania sa uzamkne do stredu.
 - [Wide]
 - [Zone]
 - [Center Fix]
 - [Tracking: Wide]/[Tracking: Zone]/[Tracking: Center Fix]

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531068

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Uzamknutie automatickej expozície



Keď je kontrast medzi snímaným objektom a pozadím vysoký, ako napríklad v prípade snímania objektu v protisvetle alebo objektu blízko okna, odmerajte svetlo v bode, v ktorom má snímaný objekt vhodný jas a pred nasnímaním záberu uzamknite expozíciu. Ak chcete znížiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je jasnejší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa. Ak chcete zvýšiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je tmavší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa.

- 1 **MENU** → (**Setup**) → **[Operation Customize]** → **[Custom Key/Dial Set.]** alebo **[Custom Key/Dial Set.]** → požadované tlačidlo, potom priradte **[AEL toggle]** danému tlačidlu.
- 2 **Nastavte zaostrenie v bode, v ktorom sa nastavila expozícia.**
- 3 **Stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [AEL toggle].**
Expozícia sa uzamkne a zobrazí sa (Uzamknutie automatickej expozície).
- 4 **Znova zaostríte na požadovaný objekt a stlačte tlačidlo spúšte.**
 - Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia **[AEL toggle]**.

Rada

- Ak zvolíte funkciu **[AEL hold]** v **[Custom Key/Dial Set.]** alebo **[Custom Key/Dial Set.]**, môžete zachovať uzamknutie expozície, pokiaľ podržíte stlačené tlačidlo. Funkcia **[AEL hold]** sa nedá nastaviť na **[Left Button]**, **[Right Button]** ani **[Down Button]**.

Poznámka

- **[AEL hold]** a **[AEL toggle]** nie sú dostupné pri použití funkcií iného ako optického zoomu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001503298

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

AEL w/ Shutter



Nastaví sa možnosť pevného nastavenia expozície po stlačení tlačidla spúšte do polovice.
Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [AEL w/ Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Pevne sa nastaví expozícia po automatickom nastavení zaostrenia, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice pri nastavení [Focus Mode] na [Single-shot AF]. Keď je [Focus Mode] nastavený na [Automatic AF] a výrobok určí, že sa snímaný objekt pohybuje, alebo v prípade, že snímate sériu záberov, pevne nastavená expozícia sa zruší.

On:

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa pevne nastaví expozícia.

Off:

Expozícia sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice nenastaví pevne. Použite tento režim, keď chcete zaostrenie a expozíciu nastaviť osobitne.

Výrobok bude nepretržite nastavovať expozíciu počas snímania v režime [Cont. Shooting].

Poznámka

- Keď je [AEL toggle] priradené ktorémukoľvek tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], obsluha pomocou daného tlačidla bude mať prednosť pred nastaveniami [AEL toggle].

TP1001503332

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Auto Slow Shutter



Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU →  (Exposure/Color) → [Exposure] → [Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

Poznámka

- [Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
 -  S (Shutter Priority)
 -  M (Manual Exposure)
 - Keď je  ISO nastavené na inú možnosť ako [ISO AUTO]

TP1001503310

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zebra Display



Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Zebra Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebriehto vzoru. ([Off] / [On])

Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebriehto vzoru. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom 1] a [Custom 2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úroveňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

TP1001534865

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

ISO (statický záber/videozáznam)



Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

1 Citlivosť ISO na ovládacom koliesku → zvolte požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → ISO].
- Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1/3 EV otočením ovládacieho kolieska. Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1 EV otočením ovládacieho voliča.

Podrobnosti položky ponuky

ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

ISO 50 – ISO 102400:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000*. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako 32000*, dané nastavenie sa automaticky prepne na 32000*. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
* Keď sa [SteadyShot] nastaví na [Active], maximálna hodnota bude ISO 6400.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000*. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
* Keď sa [SteadyShot] nastaví na [Active], maximálna hodnota bude ISO 6400.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

Poznámka

- [ISO] sa nastaví na [ISO AUTO] v nasledujúcich režimoch snímania:
— [Intelligent Auto]
— [Scene Selection]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [P], [A], [S] alebo [M], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.

- Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

TP1001531150

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

ISO Range Limit (statický záber/videozáznam)



Môžete obmedziť rozsah citlivosti ISO, keď sa citlivosť ISO nastavuje manuálne.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO Range Limit] → [Minimum] alebo [Maximum] a zvolíte požadované hodnoty.

Spôsob nastavenia rozsahu pre [ISO AUTO]

Ak chcete nastaviť rozsah citlivosti ISO, ktorá sa nastavuje automaticky v režime [ISO AUTO], zvolíte MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO] → [ISO AUTO] a potom stlačením pravej strany ovládacieho kolieska zvolíte [ISO AUTO Maximum]/[ISO AUTO Minimum].

Poznámka

- Hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah sa stanú nedostupnými. Ak chcete zvoliť hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah, resetujte [ISO Range Limit].

Súvisiaca téma

- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001535417

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

ISO AUTO Min. SS



Ak zvolíte [ISO AUTO], keď je režim snímania P (Program Auto) alebo A (Aperture Priority), môžete nastaviť rýchlosť uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť.

Táto funkcia je účinná pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Môžete minimalizovať rozmazanie objektu a súčasne zabrániť chveniu fotoaparátu.

1 MENU →  (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO AUTO Min. SS] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

SLOWER (Slower)/SLOW (Slow):

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky nižších ako [Standard], takže môžete snímať zábery s menším šumom.

STD (Standard):

Fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť uzávierky na základe ohniskovej vzdialenosti objektívu.

FAST (Fast)/FASTER (Faster):

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky vyšších ako [Standard], takže môžete zabrániť chveniu fotoaparátu a rozmazaniu objektu.

1/8000 — 30":

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlosti uzávierky, ktorú ste nastavili.

Rada

- Rozdiel v rýchlosti uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť medzi [Slower], [Slow], [Standard], [Fast] a [Faster] je 1 EV.

Poznámka

- Ak je expozícia nedostatočná, aj keď je citlivosť ISO nastavená na [ISO AUTO Maximum] v [ISO AUTO], aby sa snímalo so správnou expozíciou, rýchlosť uzávierky bude nižšia než rýchlosť nastavená v [ISO AUTO Min. SS].
- V nasledujúcich situáciách nemusí rýchlosť uzávierky fungovať podľa nastavenia:
 - Pri použití blesku na snímání jasných scén. (Maximálna rýchlosť uzávierky bude obmedzená na rýchlosť synchronizácie blesku 1/30 sekundy.)
 - Pri použití blesku na snímání tmavých scén s [Flash Mode] nastaveným na [Fill-flash]. (Minimálna rýchlosť uzávierky je obmedzená na rýchlosť automaticky určenou fotoaparátom.)

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531151

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

White Balance (statický záber/videozáznam)



Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB Auto / **AWB Auto: Ambience** / **AWB Auto: White** / **Daylight** / **Shade** / **Cloudy** / **Incandescent** / **-1 Fluor.: Warm White** / **0 Fluor.: Cool White** / **+1 Fluor.: Day White** / **+2 Fluor.: Daylight** / **Flash** (len pri snímaní statických záberov) / **Underwater Auto** :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.

C.Temp./Filter:

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

Rada

- Môžete zobraziť prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Keď sa zvolí [C.Temp./Filter], teplotu farieb budete môcť zmeniť otočením ovládacieho voliča namiesto stlačenia pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímame [WB bracket].
- **AWB (Auto: Ambience)**, **AWB (Auto: White)** sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].
- Ak chcete zmierniť náhle prepínanie vyváženia bielej farby, ako napríklad vtedy, keď sa prostredie snímania prepne počas snímania videozáznamu, rýchlosť prepínania vyváženia bielej farby môžete zmeniť pomocou funkcie [Shockless WB].

Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [Cinematic Vlog Set.] nastavený na [On]
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezávisle kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)

- [Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [WB bracket](#)
- [Shockless WB](#)

TP1001531147

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)



V scéne, v ktorej sa okolité osvetlenie skladá z viacerých typov zdrojov svetla, sa odporúča použiť používateľské vyváženie bielej farby, aby sa presne reprodukovala biela farba. Zaregistrovať môžete 3 nastavenia.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → Zvoľte niektorú z možností [Custom 1] až [Custom 3] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.

2 Zvoľte SET (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

3 Výrobok podržte tak, aby biela oblasť úplne zakrývala rámček zachytenia vyváženia bielej farby a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Po tom, ako sa ozve zvuková signalizácia uzávierky a zobrazí sa hlásenie [Captured the custom WB data.], zobrazia sa kalibrované hodnoty (teplota farieb a farebný filter).

- Polohu rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby môžete nastaviť stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Môžete zmeniť veľkosť rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby stlačením tlačidla Fn (funkcia).
- Po zachytení štandardnej bielej farby môžete zobrazíť obrazovku jemného nastavenia stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Podľa potreby môžete jemne nastaviť farebné tóny.
- Rámček zachytenia vyváženia bielej farby môžete uviesť späť do stredu stlačením tlačidla (Vymazať).
- V nasledujúcich prípadoch sa nebude ozývať žiadny zvuk uzávierky.
 - V režime snímania videozáznamov
 - Keď je [Silent Mode] nastavený na [On]

4 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Zaregistrujú sa kalibrované hodnoty. Monitor sa vráti do zobrazenia MENU, pričom sa v pamäti uchová zapamätané používateľské nastavenie vyváženia bielej farby.

- Zaregistrované nastavenie vlastného vyváženia bielej farby zostane uložené v pamäti až do prepísania iným nastavením.

Rada

- Môžete tiež nastaviť veľkosť rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby v [WB Capt. Frame Size].

Poznámka

- Hlásenie [Capturing of the custom WB failed.] znamená, že sa daná hodnota nachádza v nečakanom rozsahu, napríklad vtedy, keď sú farby objektu príliš živé. Môžete zaregistrovať nastavenie v tomto bode, ale odporúča sa, aby ste vyváženie bielej farby nastavili znova. Keď sa nastaví chybná hodnota, farba indikátora (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) sa v zobrazení informácií o snímaní zmení na oranžovú. Tento indikátor sa zobrazí bielou farbou, keď sa nastavená hodnota nachádza v očakávanom rozsahu.

- Ak pri zachytávaní základnej bielej farby použijete blesk, vlastné vyváženie bielej farby sa zaregistruje aj s osvetlením z blesku. Nezabudnite použiť blesk vždy, keď snímate s vyvolanými nastaveniami, ktoré sa zaregistrovali s bleskom.

TP1001531160

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

WB Capt. Frame Size (statický záber/videozáznam)



Môžete zmeniť veľkosť rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby používanom pri nastavení používateľského vyváženia bielej farby.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [WB Capt. Frame Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Large/Medium/Small

Rada

- Veľkosť rámčeka zachytenia môžete zmeniť aj stlačením tlačidla Fn (funkcia) na obrazovke nastavenia používateľského vyváženia bielej farby v rámci [White Balance].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)

TP1001545456

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je teplota farieb zdroja svetla nízka.

Súvisiaca téma

- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531057

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shutter AWB Lock



Môžete nastaviť možnosť uzamknutia vyváženia bielej farby počas stlačenia tlačidla spúšte, keď je [White Balance] nastavené na [Auto] alebo [Underwater Auto].

Táto funkcia zabráňuje neúmyselným zmenám vyváženia bielej farby počas nepretržitého snímania alebo pri snímaní s tlačidlom spúšte stlačeným do polovice.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [Shutter AWB Lock] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Shutter Half Press:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby. Vyváženie bielej farby sa uzamkne aj počas nepretržitého snímania.

Cont. Shooting:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere počas nepretržitého snímania, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby.

Off:

Fotoaparát pracuje s normálnym automatickým vyvážením bielej farby.

Informácie o [AWB Lock Hold] a [AWB Lock Toggle]

Vyváženie bielej farby je možné uzamknúť aj v režime automatického vyváženia bielej farby priradením [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu. Ak stlačíte priradené tlačidlo počas snímania, vyváženie bielej farby sa uzamkne.

Funkcia [AWB Lock Hold] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby počas stlačenia príslušného tlačidla.

Funkcia [AWB Lock Toggle] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby po jednom stlačení príslušného tlačidla. Keď znova stlačíte toto tlačidlo, uzamknutie vyváženia bielej farby AWB sa zruší.

- Ak chcete uzamknúť vyváženie bielej farby počas snímania videozáznamu v režime automatického vyváženia bielej farby, priradte aj [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu.

Rada

- Keď snímate s bleskom počas uzamknutia automatického vyváženia bielej farby, výsledné farebné tóny môžu byť neprirodzené, pretože vyváženie bielej farby bolo pred vyslaním blesku uzamknuté. V takomto prípade nastavte [Shutter AWB Lock] na [Off] alebo [Cont. Shooting], pričom pri snímaní nepoužívajte funkciu [AWB Lock Hold] ani funkciu [AWB Lock Toggle]. Prípadne nastavte [White Balance] na [Flash].

Súvisiaca téma

- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shockless WB



Nastaví sa rýchlosť, akou sa vyváženie bielej farby prepne počas snímania videozáznamu, ako napríklad pri zmene nastavenia [White Balance] alebo [Priority Set in AWB].

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [Shockless WB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Vyváženie bielej farby sa prepne okamžite, ak zmeníte nastavenie vyváženia bielej farby počas snímania videozáznamu.

1 (Fast)/2/3 (Slow):

Môžete zvoliť rýchlosť, akou sa vyváženie bielej farby prepne počas snímania videozáznamu s cieľom zlepšiť plynulosť zmeny vyváženia bielej farby videozáznamu.

Nastavenie rýchlosti v poradí od najvyššej po najnižšiu je [1 (Fast)], [2] a [3 (Slow)].

Poznámka

- Táto funkcia neovplyvňuje rýchlosť, akou sa vyváženie bielej farby zmení, keď sa [White Balance] nastaví na [Auto] alebo [Underwater Auto].
- Aj keď sa zvolí iné nastavenie ako [Off], na videozáznam sa použije nasledovné, a to bez ohľadu na nastavenie rýchlosti.
 - Jemné nastavenia farebných tónov
 - Zmeny teploty farieb pomocou [C.Temp./Filter]

Súvisiaca téma

- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001537878

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Snímanie s profilom Log

Snímanie s profilom Log má širší dynamický rozsah než normálne snímanie videozáznamov, čo umožňuje flexibilnejšie odstupňovanie farieb prinášajúc výhody v zmysle efektov snímok a nastavenia expozície na vykonávanie úprav.

TP1001541953

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Log Shooting Setting



Konfigurujú sa nastavenia pre snímame s profilom Log.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Log Shooting Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Log Shooting:

Nastaví sa možnosť vykonávania snímania s profilom Log. S možnosťou [On (Flexible ISO)] môžete zaznamenávať materiál S-Log s expozíciou nastavenou na základe úpravy citlivosti ISO podľa scény snímania. (Off/On (Flexible ISO))

Color Gamut:

Nastaví sa škála farieb. (S-Gamut3.Cine/S-Log3 / S-Gamut3/S-Log3)

Embed LUT File:

Nastaví sa možnosť vkladania súborov LUT do zaznamenaných údajov. (On / Off)

Poznámka

- [Embed LUT File] sa uzamkne na možnosť [Off] pri použití kariet SD alebo kariet SDHC.
- Keď sa [Log Shooting] nastaví na [On (Flexible ISO)], môže to spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej farby. V takomto prípade dočasne nastavte [Log Shooting] na [Off], vykonajte používateľské nastavenie a potom resetujte [Log Shooting] na [On (Flexible ISO)].

Súvisiaca téma

- [Select LUT](#)
- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

TP1001541884

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Select LUT



Zvolí sa LUT, ktoré sa použije pre videozáznamy. LUT môžete vybrať z troch predvolieb a 16 LUT, ktoré môžete zaregistrovať.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Select LUT] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

S-Log3:

Zdôrazní sa vyjadrenie gradácií od tieňov po stredný odtieň. Príslušný odtieň záberov je podobný vlastnostiam záberov, ktoré sa naskenovali z filmu na snímanie.

s709:

Zvolí sa LUT s709 pre farebné odtiene podobné filmovým farbám preferovaným pri filmovej a dramatickej produkcii.

709(800%):

Zvolí sa LUT R709 pre kontrast vo farebných odtieňoch v rámci reprodukcie realistických farieb.

User1–User16:

Zvolia sa zaregistrované LUT. LUT je možné upraviť a zaregistrovať voľbou User1–User16 a stlačením pravej strany ovládacieho kolieska na otvorenie obrazovky podrobností nastavenia.

Súvisiaca téma

- [Log Shooting Setting](#)
- [Manage User LUTs](#)
- [Display LUT](#)

TP1001541954

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Manage User LUTs



Môžete zaregistrovať LUT ako User1–User16 vo fotoaparáte. Môžete tiež zmeniť nastavenia zaregistrovaných súborov LUT.

Registrácia LUT

1. Uložte súbor LUT, ktorý chcete zaregistrovať, na pamäťovú kartu.
 - Uložte súbor v rámci nasledujúcej cesty.
/Private/Sony/PRO/LUT
 - Formát súboru: Súbor CUBE (.cube) pre 17-bodové alebo 33-bodové
 - Názov súboru: 63 alfanumerických znakov (jednobajťový kód) alebo menej vrátane prípony „.cube“
2. MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Manage User LUTs] → [Import/Edit].
3. Zvoľte oblasť používateľských LUT (User1–User16) do ktorej sa majú zaregistrovať príslušné údaje.
4. Zvoľte pamäťovú kartu, na ktorú sa uloží súbor LUT.
5. Zvoľte súbor, ktorý chcete zaregistrovať, a zvoľte [OK].

Úprava LUT

Nasledujúce úpravy je možné vykonať v oblasti používateľských LUT.

Input: Zvolí sa buď [S-Gamut3.Cine/S-Log3], alebo [S-Gamut3/S-Log3].

AE Level Offset: Nastaví sa hodnota kompenzácie pre úroveň sledovania AE pri použití tohto LUT. (0EV, 1/3EV, 2/3EV, 1EV, 4/3EV, 5/3EV, 2EV).

Import: Zaregistruje sa súbor LUT pre zvolené používateľské číslo.

Delete: Odstráni sa súbor LUT zaregistrovaný pre zvolené používateľské číslo.

Hromadné odstránenie súborov LUT

1. MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Manage User LUTs] → [Delete All].
 - Všetky LUT zaregistrované pre User1–User16 sa odstránia.

Poznámka

- Pri použití kariet SD alebo kariet SDHC sa názvy súborov na registráciu súborov LUT zobrazia vo formáte 8.3.

Súvisiaca téma

- [Select LUT](#)
- [Display LUT](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display LUT



Monitor dokáže zobrazovať zábery s LUT odrazenými počas snímania videozáznamu a prehrávania na predbežné zobrazenie záberu po stupňovaní farieb.

1 MENU → (Setup) → [Display Option] → [Display LUT] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazia sa zábery s LUT odrazenými počas snímania a prehrávania videozáznamu.

Off:

Zábery s LUT odrazenými počas snímania a prehrávania videozáznamu sa nezobrazia.

Rada

- Ak priradíte [Display LUT Switch] pre [Custom Key/Dial Set.], budete môcť zapínať a vypínať [Display LUT] jednoducho stlačením tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Select LUT](#)
- [Manage User LUTs](#)

TP1001541960

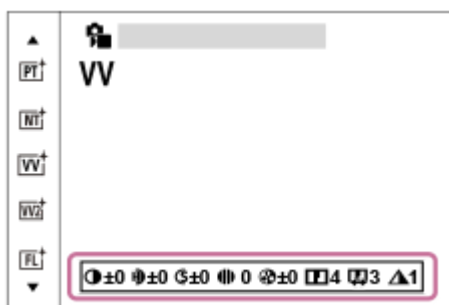
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Creative Look (statický záber/videozáznam)



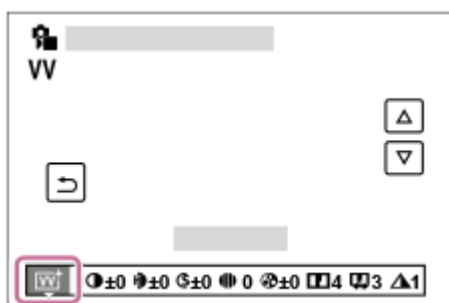
„Vzhľad“ je pojem vzťahujúci sa na vzhľad záberov a dojem zo záberov vytvorených rôznymi faktormi, ako sú farby, ostrosť, jas atď. Pomocou [Creative Look] môžete vybrať konečný vzhľad záberu voľbou preferovaného vzhľadu z vopred nainštalovaných vzhľadov. Navyše môžete jemne doladiť kontrast, preexponované oblasti, tieň, vyblednutie, sýtosť, ostrosť, rozsah ostrosti a jasnosť pre každý „Vzhľad“.

- 1 MENU → [Exposure/Color] → [Color/Tone] → [Creative Look].
- 2 Zvoľte požadovaný „Vzhľad“ alebo [Custom Look] pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť (Contrast), (Highlights), (Shadows), (Fade), (Saturation), (Sharpness), (Sharpness Range) a (Clarity), vykonajte posun doprava pomocou pravej strany ovládacieho kolieska. Zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/lavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/dolnej strany.



- 4 Pri voľbe [Custom Look] vykonajte posun doprava pomocou pravej strany ovládacieho kolieska a potom zvoľte požadovaný „Vzhľad“.

- Pomocou [Custom Look] môžete vyvolať rovnaké predvoľby „Vzhľadu“ s mierne odlišnými nastaveniami.



Podrobnosti položky ponuky

[ST] ST (Standard):

Štandardná posledná úprava širokej škály objektov a scén.

[PT] PT (Portrait):

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímání portrétov.

NT (Neutral):

Sýtosť farieb a ostrosť sa znížia na snímanie záberov s pritlmenými tónmi. Táto možnosť je vhodná aj na zachytenie obrazového materiálu, ktorý sa má upravovať pomocou počítača.

VV (Vivid):

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímanie pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

VV2 (Vivid 2):

Vytvorí sa záber s jasnými a živými farbami s bohatou jasnosťou.

FL (Film):

Vytvorí sa záber s náladovou poslednou úpravou na základe použitia ostrého kontrastu na pokojné sfarbenie, ako aj pôsobivú oblohu a farby zelene.

IN (Instant):

Vytvorí sa záber s matnou textúrou potlačením kontrastu a sýtosti.

SH (Soft Highkey):

Vytvorí sa záber so svetlou, priehľadnou, jemnou a živou náladou.

BW (Black & White):

Na snímanie záberov v čiernobielym jednofarebnom režime.

SE (Sepia):

Na snímanie záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

Registrácia uprednostnených nastavení (Custom Look):

Zvoľte šesť používateľských vzhľadov (okienka s číslami na ľavej strane), aby bolo možné zaregistrovať uprednostnené nastavenia. Potom zvoľte požadované nastavenia pomocou pravého tlačidla.

Môžete vyvolať rovnaké predvoľby „Vzhľadu“ s mierne odlišnými nastaveniami.

Spôsob detailnejšej úpravy

Na základe každého „Vzhľadu“ je možné upraviť položky, ako je napríklad kontrast, podľa vlastného vkusu. Upraviť je možné nielen predvoľbu „Vzhľadu“, ale aj každý [Custom Look], čo je funkcia, ktorá umožňuje zaregistrovať vaše obľúbené nastavenia.

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Keď sa hodnota nastavenia zmení z predvolenej hodnoty, vedľa ikony „Vzhľadu“ zobrazenej na obrazovke snímania sa pridá ✱ (symbol hviezdy).

Contrast:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere. (-9 až +9)

Highlights:

Upraví sa jas jasných oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Shadows:

Upraví sa tmavosť tmavých oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Fade:

Upraví sa stupeň vyblednutia. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)

Saturation:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia. (-9 až +9)

Sharpness:

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia. (0 až 9)

Sharpness Range:

Upraví sa rozsah uplatnenia účinku ostrosti. Väčšou hodnotou sa použije účinok ostrosti na jemnejšie obrisy. (1 až 5)

Clarity:

Upraví sa stupeň jasnosti. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)

Spôsob resetovania upravených hodnôt pre každý „Vzhľad“

Upravené hodnoty, ako je napríklad kontrast, ktoré ste zmenili podľa potreby, je možné kolektívne resetovať pre každý „Vzhľad“. Stlačte tlačidlo  (vymazať) na obrazovke úprav pre „Vzhľad“, ktorý chcete resetovať. Všetky upravené hodnoty, ktoré boli zmenené, sa vrátia na svoje predvolené hodnoty.

Rada

- V prípade [Sharpness], [Sharpness Range] a [Clarity] zhotovte skúšobný záber a buď ho zväčšíte a zobrazíte na monitore fotoaparátu, alebo ho odošlite do zobrazovacieho zariadenia na kontrolu účinku. Potom znova upravte dané nastavenie, ak je to potrebné.

Poznámka

- [ Creative Look] sa pevne nastaví na [-] v nasledujúcich situáciách:
 - [ Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
 - [Log Shooting] je nastavené na [On (Flexible ISO)].
- Keď je táto funkcia nastavená na [BW] alebo [SE], [Saturation] sa nedá nastaviť.
- V režime videozáznamu sa [Sharpness Range] nedá upraviť.

TP1001531143

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Picture Profile (statický záber/videozáznam)



Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie, atď.

Aj keď sa [Picture Profile] dá použiť pre statické zábery aj videozáznamy, táto funkcia je určená hlavne pre videozáznamy.

Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP11] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

PP10:

Príklad nastavenia pre snímame videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

PP11:

Príklad nastavenia pomocou [S-Cinetone] gama.

PPLUT1–PPLUT4 (len pri snímaní videozáznamov):

Videozáznamy sa nasnímajú a zaznamenajú s použitím používateľského LUT.

Spôsob zaregistrovania používateľských LUT (PPLUT1–PPLUT4)

Môžete použiť LUT podľa svojho výberu na zaznamenané zábery priradením používateľských LUT zaregistrovaných pomocou [Manage User LUTs] pre PPLUT1–PPLUT4.

Postup nastavenia:

1. Zvoľte PPLUT1–PPLUT4 na obrazovke voľby pre [ Picture Profile] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.
2. Zvoľte [Basic Look] a stlačte stred.
3. Zvoľte LUT na použitie ako [Basic Look] z uvedených používateľských LUT.

Snímanie videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasu než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobrazovať aj scény so širokým rozsahom jasu bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

Položky profilu obrazu

Black Level

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

Gamma

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

S-Cinetone: Krivka gama určená na dosiahnutie filmového odstupňovania a vyjadrenia farieb. Toto nastavenie umožňuje snímanie s jemnejšou reprodukciou farieb ideálnou pre snímanie portrétov.

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

Cine3: Umocňuje kontrast medzi svetlom a tieňom viac, ako je tomu v prípade [Cine1] a zosilňuje stupňovanie čiernej.

Cine4: Zosilňuje kontrast v tmavých častiach viac ako [Cine3].

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyvážené dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

Black Gamma

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne rozťahnutie čiernej farby))

Knee

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

Keď sa [Gamma] nastaví na nasledujúcu možnosť a [Mode] sa nastaví na [Auto], [Knee] bude nedostupné. [Knee] sa dá použiť len vtedy, keď sa [Mode] nastaví na [Manual].

- [Still]
- [Cine1]
- [Cine2]
- [Cine3]
- [Cine4]
- [S-Log3]
- [HLG]
- [HLG1]
- [HLG2]
- [HLG3]

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastaví automaticky.
- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastaví manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

S-Cinetone: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [S-Cinetone].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátoch od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímání v čiernobiely režime.

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].

Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crispening: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)

Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [ Picture Profile] → požadované nastavenie → [Copy].

Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [ Picture Profile] → požadované nastavenie → [Reset].

Poznámka

- Ak chcete zvoliť odlišné nastavenia pre videozáznamy a statické zábery, označte [Picture Profile] v rámci [Different Set for Still/Mv].
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
 - Black Level
 - Black Gamma
 - Knee
 - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- V tmavých oblastiach sa môže vyskytnúť viac šumu, a to v závislosti od nastavení gama. Môže sa to zlepšiť nastavením kompenzácie objektívu na [Off].

- Pri použití gama S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejším nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejším nastavením. Pri použití S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej farby. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [S-Log3] a potom znova zvolte gama [S-Log3].
- Nastavenie PPLUT1–PPLUT4 môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej farby. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s iným nastavením ako PPLUT1–PPLUT4 a potom znova zvolte PPLUT1–PPLUT4.
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.
- [ Picture Profile] sa pevne nastaví na [Off] v nasledujúcej situácii:
 - [Log Shooting] je nastavené na [On (Flexible ISO)].

Súvisiaca téma

- [Gamma Display Assist](#)
- [Different Set for Still/Mv](#)

TP1001531062

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa efekt použitý na hladké nasnímanie pokožky pri rozpoznaní tváre.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Soft Skin Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia [Soft Skin Effect] sa nepoužije.

On:

Použije sa [Soft Skin Effect]. Úroveň efektu je možné nastaviť stlačením pravej/lavej strany ovládacieho kolieska.
([On: High]/[On: Mid]/[On: Low])

Poznámka

- [Soft Skin Effect] nie je dostupná, keď je [File Format] nastavené na možnosť [RAW].
- [Soft Skin Effect] nebude dostupný pre zábery vo formáte RAW, keď sa [File Format] nastaví na [RAW & JPEG]/[RAW & HEIF].
- [Soft Skin Effect] nebude dostupný, keď sa funkcia digitálneho zoomu použije v režime snímania statických záberov.

TP1001539781

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Drive Mode



Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Single Shooting:

Keď stlačíte tlačidlo spúšte, nasníma sa jeden záber.

Cont. Shooting:

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

Self-timer(Single) :

Po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte sa nasníma jeden záber.

Self-timer(Cont):

Po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte sa nasníma určený počet záberov.

Cont. Bracket:

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

Single Bracket:

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

Focus Bracket:

Nasnímajú sa viaceré zábery, pričom sa posunie poloha zaostrenia.

WB bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

DRO Bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

Poznámka

- Keď je režim snímame nastavený na [Scene Selection] a je zvolené [Sports Action], [Single Shooting] nie je možné vykonať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer\(Single\)](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)

- Focus Bracket
- WB bracket
- DRO Bracket

TP1001531008

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Cont. Shooting



Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Cont. Shooting].
 - Nepretržité snímanie môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Continuous Shooting: Hi+ / Continuous Shooting: Hi / Continuous Shooting: Mid / Continuous Shooting: Lo

Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať pri nepretržitom snímaní

V nasledujúcej tabuľke je uvedený odhadovaný počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať s [Drive Mode] nastaveným na [Continuous Shooting: Hi+]. Tieto počty sa môžu meniť v závislosti od podmienok snímania a pamäťovej karty.

Veľkosť záberu:[L: 26M]

File Format	Počet záberov, keď sa zvolí JPEG	Počet záberov, keď sa zvolí HEIF
JPEG/HEIF (Fine)	Približne 1 000 záberov alebo viac	Približne 1 000 záberov alebo viac
RAW (Komprimované RAW)	Približne 59 záberov	Približne 59 záberov
RAW & JPEG/RAW & HEIF (Komprimované RAW)*	Približne 44 záberov	Približne 48 záberov
RAW (Bezstratová kompresia RAW)	Približne 22 záberov	Približne 22 záberov
RAW & JPEG/RAW & HEIF (Bezstratová komprimácia RAW)*	Približne 17 záberov	Približne 18 záberov

* Keď sa [JPEG Quality]/[HEIF Quality] nastaví na [Fine].

Rada

- Aby sa nepretržite nastavovali zaostrenie a expozícia počas nepretržitého snímania, vykonajte nasledujúce nastavenie:
 - [Focus Mode]: [Continuous AF]
 - [AEL w/ Shutter]: [Off] alebo [Auto]

Poznámka

- Keď je clonové číslo väčšie ako F22 v režime [Continuous Shooting: Hi+], [Continuous Shooting: Hi] alebo [Continuous Shooting: Mid], zaostrenie sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere.
- Príslušný objekt sa nebude zobrazovať v reálnom čase na monitore počas snímania v režime [Continuous Shooting: Hi+].
- Nepretržité snímání nie je možné v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímání je nastavený na [Scene Selection] a je zvolené iná scéna ako [Sports Action].
- Rýchlosť nepretržitého snímání sa pri snímání s bleskom zníži.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [AEL w/ Shutter](#)

TP1001531007

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Selection/Memo Shot



Pri vykonávaní nepretržitého snímání alebo intervalového snímání môžete automaticky nastaviť hodnotenie (klasifikáciu) pre prvý záber alebo automaticky vložiť deliaci rámček pred prvý záber.

1 MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [Selection/Memo Shot] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Top Image:

Nastaví sa možnosť automatického nastavenia hodnotenia pre prvý záber alebo vloženia deliaceho rámčeka pred prvý záber v rámci nepretržitého snímání. ([Off]/[Divider Frame ()]/[Rating ()] – [Rating ()])

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Image Jump Method](#)

TP1001545460

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Self-timer(Single)



Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Použite 5-sekundovú/10-sekundovú samospúšť, keď sa chystáte byť na zábere a 2-sekundovú samospúšť použite na zníženie chvenia fotoaparátu spôsobeného stlačením tlačidla spúšte.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Single)].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a záber sa zhotoví po uplynutí určeného počtu sekúnd.

Podrobnosti položky ponuky

Tento režim určuje počet sekúnd do zhotovenia záberu po stlačení tlačidla spúšte.

 **Self-timer(Single): 10 sec**

 **Self-timer(Single): 5 sec**

 **Self-timer(Single): 2 sec**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.
- Nastavením [Audio Signal(Shooting)] na [Off] vypnete zvukovú signalizáciu počas odpočítavania samospúšte.
- Ak chcete použiť samospúšť v režime stupňovania, nastavte režim činnosti na stupňovanie a potom zvoľte MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Bracket Settings] → [Selftimer during Bracket].

Poznámka

- Samospúšť je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - [Sports Action] v rámci [Scene Selection]

Súvisiaca téma

- [Audio Signal\(Shooting\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Self-timer(Cont)



Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Môžete vybrať najlepší záber z viacerých záberov.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Cont)].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].

- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**

- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a zábery sa zhotovia po uplynutí určeného počtu sekúnd. Nepretržite sa zhotoví určený počet záberov.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, tri zábery sa nasnímajú po uplynutí 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte, keď je zvolená možnosť [Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.].

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.

TP1001503318

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Cont. Bracket



Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

- 1 **Stlačte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Cont. Bracket].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
 - Držte stlačené tlačidlo spúšte až do dokončenia snímania so stupňovaním.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, fotoaparát nepretržite nasníma celkovo tri zábery s hodnotou expozície posunutou o plus alebo mínus 0,3 EV, keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image].

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- Pri použití blesku výrobok vykoná snímame so stupňovaním záblesku, čím sa posunie jeho intenzita, aj keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket]. Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Single Bracket



Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

Keďže sa po každom stlačení tlačidla spúšte zhotoví jeden záber, pre každý záber môžete upraviť zaostrenie alebo kompozíciu záberu.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Single Bracket].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
 - Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, keď sa zvolí [Single Bracket: 0.3EV 3 Image], postupne sa nasnímajú tri zábery s posuvom hodnoty expozície nahor a nadol v prírastkoch po 0,3 EV.

Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [ Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

TP1001531001

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Indikátor počas snímania so stupňovaním

Na obrazovke [Display All Info.] alebo [Histogram] môžete použiť indikátor stupňovania na overenie nastavení snímania so stupňovaním.

Stupňovanie okolitého osvetlenia*

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

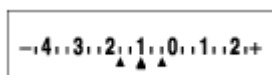
Korekcia expozície $\pm 0,0$ EV



Stupňovanie záblesku

3 zábery posunuté v krokoch po 0,7 EV

Korekcia zábleskovej expozície -1,0 EV



* Okolité osvetlenie: všeobecný pojem pre iné osvetlenie ako z blesku, vrátane prirodzeného osvetlenia, elektrickej žiarovky a osvetlenia žiarivkami. Zatiaľ čo svetlo z blesku na chvíľu zablyсне, okolité osvetlenie je konštantné, takže tento druh osvetlenia sa nazýva „okolité osvetlenie“.

Rada

- Počas snímania so stupňovaním sa nad/pod indikátorom stupňovania zobrazia informačné indikátory rovnajúce sa počtu záberov, ktoré sa majú nasnímať.
- Po spustení samostatného snímania so stupňovaním budú tieto informačné indikátory postupne po jednom miznúť tak, ako fotoaparát sníma zábery.

TP1001531157

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Bracket



Automaticky sa vykoná nepretržité snímání pri súčasnom posúvaní polohy zaostrenia. Táto funkcia sa dá použiť na snímání záberov s kompozitnou hĺbkou ostrosti, ktoré sú zaostrené vo všetkých bodoch (vrstvenie zaostrenia), alebo na voľbu optimálnej polohy zaostrenia spomedzi viacerých záberov.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Focus Bracket].
 - Môžete tiež nastaviť stupňovanie zaostrenia voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a nastavte [Step Width] a [Number of Shots].
 - Step Width: Zvolí sa počet stupňov, o ktoré sa zaostrenie posunie v rámci rozsahu 1 až 10. Čím vyšší počet, tým viac sa zaostrenie posunie.
 - Number of Shots: Nastaví sa počet záberov zhotovených pri jednom spustení v rámci rozsahu 2 až 299 pre každú polohu.
- 3 Umiestnite kurzor na prvé miesto počtu záberov a stlačením pravej strany ovládacieho kolieska otvorte [Focus Bracket Settings]. Potom zvoľte [Focus Bracket Order].
 - [0→+]: Zaostrenie sa posunie z aktuálnej polohy zaostrenia smerom k nekonečnu. Keď zaostrenie dosiahne nekonečno, snímání sa ukončí, aj keď sa nastavený počet záberov nedosiahol.
 - [0→→+]: Zhotovia sa tri zábery v poradí aktuálna poloha zaostrenia, zaostrenie vpredu a zaostrenie vzadu. Teraz počet záberov nastavený v Kroku 2 stratí platnosť.
 - Môžete tiež nastaviť [Focus Bracket Order] z [Drive Mode] → [Bracket Settings] → [Focus Bracket Settings] → [Focus Bracket Order].
- 4 Stlačením tlačidla spúšte nadol spustíte snímání.

Rada

- Hodnota [Step Width] je relatívna hodnota a interval zaostrenia sa bude meniť v závislosti od podmienok snímání, ako sú clona objektívu a počiatočná poloha zaostrenia. Odporúča sa, aby ste zhotovili skúšobný záber na zistenie vhodnej šírky zaostrenia.
- [Shooting Interval], [Exposure Smoothing] a [Focus Bracket Saving Dest] sa pre stupňovanie zaostrenia dajú nastaviť z [Bracket Settings].

Poznámka

- Ak sa fotoaparát alebo objektív počas snímání so stupňovaním zaostrenia pohne, vrstvenie zaostrenia nemusí byť úspešné. Na vrstvenie zaostrenia použite statív.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

WB bracket



Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [WB bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Podrobnosti položky ponuky

White Balance Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 10MK^{-1*}).

White Balance Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 20MK^{-1*}).

* MK^{-1} je jednotka, ktorá uvádza schopnosť filtrov na konverziu farebnej teploty a uvádza rovnakú hodnotu ako „mired“.

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

TP1001531140

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

DRO Bracket



Môžete nasnímať spolu tri zábery, každý s odlišnou hodnotou optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [DRO Bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Podrobnosti položky ponuky

DRO Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 2 a Lv 3).

DRO Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 3 a Lv 5).

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

TP1001503323

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Bracket Settings



Nastaví sa snímanie so samospúšťou, poradie snímania pre stupňovanie expozície/stupňovanie vyváženia bielej farby, ako aj spôsob snímania pre stupňovanie zaostrenia v režime snímania so stupňovaním.

1 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.
(Off/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

Bracket order:

Nastavenie poradia stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.
(0→--→+/-→0→+)

Focus Bracket Order:

Nastaví sa poradie snímania pre stupňovanie zaostrenia. ([0→+]/[0→--→+])

Exposure Smoothing:

Nastaví sa možnosť automatickej úpravy expozície počas snímania so stupňovaním zaostrenia. ([On]/[Off])

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímania pri snímaní so stupňovaním zaostrenia. ([Shortest]/[1 Sec]/[2 Sec]/[3 Sec]/[5 Sec]/[10 Sec]/[15 sec]/[30 Sec])

Focus Brckt Saving Dest:

Nastaví sa cieľový priečinok ukladania pre statické zábery zhotovené so stupňovaním zaostrenia. ([Current Folder]/[New Folder])

Poznámka

- Keď sa [0→--→+] zvolí pre [Focus Bracket Order], počet záberov zhotovených so stupňovaním zaostrenia sa pevne nastaví na tri.

Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)
- [Focus Bracket](#)

TP1001531154

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1 Stlačte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska.**

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [Self-timer].
- 2 Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.**
 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3 Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).**

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.

Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [Self-timer] nebude fungovať.

TP1001541885

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Interval Shoot Func.



Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímání). Potom môžete vytvoriť časozberný videozáznam zo statických záberov získaných pomocou intervalového snímání s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer).

Podrobnosti o časozberných videozáznamoch nájdete na podpornej stránke pre Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Podrobnosti o časozberných videozáznamoch nasnímaných týmto fotoaparátom nájdete v častiach „[Shoot Mode \(statický záber\)](#)“/„[Shoot Mode \(videozáznam\)](#)“/„[Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)“ a „[Time-lapse Settings](#)“.

- 1 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.
- 3 Stlačte tlačidlo spúšte.
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímání.
 - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímání. ([Off]/[On])

Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímání. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímání (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímání. (1 záber až 9 999 záberov)

AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímání. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímání budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])

Shoot Interval Priority:

Nastaví sa možnosť uprednostnenia intervalu snímání, keď je expozičný režim [Program Auto] alebo [Aperture Priority] a rýchlosť uzávierky sa zníži oproti času nastavenému pre [Shooting Interval]. ([Off]/[On])

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímania, intervalové snímanie sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.
- Ak sa chcete vrátiť do normálneho režimu snímania, nastavte [Interval Shooting] na [Off].
- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímanie, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímania aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.
 - [AEL hold]
 - [ AEL hold]
 - [AF/MF Selector Hold]
 - [Regist. AF Area hold]
 - [AWB Lock Hold]
 - [FEL Lock hold]
 - [FEL Lock/AEL hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímania sa zobrazia v skupinách.
- Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímania sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímania privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímania krátky, fotoaparát sa môže ľahko zohriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímanie na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímania (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímania) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímania ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia sa však dajú upraviť, ako je rýchlosť uzávierky s použitím prispôbeného ovládača či ovládacieho kolieska.
- Počas intervalového snímania sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.
- Intervalové snímanie nie je dostupné v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímania je nastavený na [Intelligent Auto].

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

TP1001535455

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

File Format (statický záber)



Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolíte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.

RAW & JPEG/RAW & HEIF:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG alebo HEIF sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG alebo HEIF na prezeranie a RAW na úpravu.

JPEG/HEIF:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG alebo HEIF.

Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skonvertovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané týmto fotoaparátom majú rozlíšenie 12 bitov na pixel.
- Môžete nastaviť formát kompresie pre zábery vo formáte RAW pomocou [RAW File Type].

Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímame vo formáte JPEG alebo HEIF.
- Na prehliadanie záberov vo formáte HEIF sa vyžaduje prostredie s podporou formátu HEIF.

Súvisiaca téma

- [RAW File Type](#)
- [JPEG/HEIF Switch](#)
- [JPEG Quality/HEIF Quality](#)
- [JPEG Image Size/HEIF Image Size](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

TP1001534860

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

RAW File Type



Zvolí sa typ súborov pre zábery vo formáte RAW.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [RAW File Type] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Lossless Comp:

Zábery sa zaznamenávajú v bezstratovo komprimovanom formáte s vysokou mierou kompresie bez zhoršenia kvality záberov. Veľkosť súboru záberu bude väčšia, než keby sa zaznamenal vo formáte [Compressed].

Compressed:

Zábery sa zaznamenávajú v komprimovanom formáte RAW.

Rada

- Ikony typu súboru RAW sa zobrazia nasledovne:
 - Lossless Comp:
 - Komprimované:
- Zobrazovací pomer pre zábery vo formáte RAW je vždy 3:2. Zábery vo formáte JPEG/HEIF sa zaznamenávajú so zobrazovacím pomerom nastaveným v [Aspect Ratio], keď sa zábery vo formáte RAW a JPEG/HEIF zaznamenávajú súčasne.
- Veľkosť obrazu pre zábery vo formáte RAW zodpovedá veľkosti „L“ pre zábery vo formáte JPEG.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)
- [JPEG Image Size/HEIF Image Size](#)

TP1001531072

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

JPEG/HEIF Switch



Prepne sa formát súboru (JPEG / HEIF) statického záberu, ktorý sa má zaznamenať.

Formát JPEG má všeobecnú kompatibilitu. Môžete zobraziť a upraviť súbory JPEG v rôznych prostrediach. Formát HEIF má vysokú účinnosť kompresie. Fotoaparát dokáže snímať s vysokou kvalitou obrazu a malými veľkosťami súborov vo formáte HEIF. V závislosti od počítača alebo softvéru sa môže stať, že sa súbory HEIF nebudú dať zobraziť. Navyše sa vyžaduje prostredie kompatibilné s formátom HEIF na prehliadanie statických záberov vo formáte HEIF. Môžete získať statické zábery s vysokou kvalitou pripojením fotoaparátu a TV prijímača prostredníctvom HDMI.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG/HEIF Switch] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

JPEG:

Vykoná sa digitálne spracovanie súboru RAW a zaznamená sa vo formáte JPEG. Týmto nastavením sa udelí priorita kompatibilitu.

HEIF(4:2:0):

Vykoná sa digitálne spracovanie súboru RAW a zaznamená sa vo formáte HEIF (4:2:0). Týmto nastavením sa udelí priorita kvalite obrazu a účinnosti kompresie.

HEIF(4:2:2):

Vykoná sa digitálne spracovanie súboru RAW a zaznamená sa vo formáte HEIF (4:2:2). Týmto nastavením sa udelí priorita kvalite obrazu.

Rada

- V závislosti od nastavenia pre [JPEG/HEIF Switch] sa položky súvisiace s formátom súborov ([File Format] atď.) prepnú do JPEG alebo HEIF.

Poznámka

- Súbory záberov HEIF zaznamenané týmto fotoaparátom sa nedajú zobraziť v iných fotoaparátoch, ktoré nepodporujú formát súborov HEIF. Dávajte pozor, aby ste omylom nevymazali súbory záberov HEIF naformátovaním pamäťovej karty alebo odstránením daných súborov.
- Pri snímaní vo formáte HEIF s [HLG Still Image] nastaveným na [Off] sa farebný priestor zaznamená v sRGB. Keď sa [HLG Still Image] nastaví na [On], zaznamená sa vo farebnom priestore BT.2100 (škála farieb BT.2020).

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

TP1001537879

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

JPEG Quality/HEIF Quality



Zvolí sa kvalita obrazu pri zázname záberov vo formáte JPEG alebo HEIF.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Quality]/[HEIF Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Extra fine/Fine/Standard/Light:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard] na [Light], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

TP1001534861

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

JPEG Image Size/HEIF Image Size



Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Ked' je [Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 26M	6192 × 4128 pixelov
M: 13M	4384 × 2920 pixelov
S: 6.4M	3104 × 2064 pixelov

Ked' je [Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 23M	5504 × 4128 pixelov
M: 11M	3888 × 2920 pixelov
S: 5.7M	2752 × 2064 pixelov

Ked' je [Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 22M	6192 × 3480 pixelov
M: 11M	4384 × 2464 pixelov
S: 5.4M	3104 × 1744 pixelov

Ked' je [Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 17M	4128 × 4128 pixelov
M: 8.5M	2912 × 2912 pixelov
S: 4.3M	2064 × 2064 pixelov

Poznámka

- Veľkosť obrazu pre zábery vo formáte RAW zodpovedá „L“.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)
- [Aspect Ratio](#)

TP1001534918

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Aspect Ratio



1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

3:2:

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

4:3:

Zobrazovací pomer je 4:3.

16:9:

Zobrazovací pomer je 16:9.

1:1:

Zobrazovací pomer je 1:1.

TP1001531012

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

HLG Still Image



Pri použití charakteristík gamma ekvivalentných HLG (Hybrid Log-Gamma: štandard pre zábery HDR) môžete snímať statické zábery so širokým dynamickým rozsahom a širokou škálou farieb kompatibilnými s BT.2020.

[HLG Still Image] je možné nastaviť len pri snímaní vo formáte HEIF. Vopred nastavte [JPEG/HEIF Switch] na [HEIF(4:2:0)] alebo [HEIF(4:2:2)] a [File Format] na [HEIF].

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [HLG Still Image] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Nasnímajú sa statické zábery HLG.

Off:

Nasnímajú sa normálne statické zábery.

Rada

- Širší rozsah jasu je možné reprodukovat' pri prehlíadaní statických záberov HLG na TV prijímači alebo monitore kompatibilnom s HLG.
- Statické zábery HLG je možné zobrazit' na monitore fotoaparátu s takmer rovnakou kvalitou ako pri zobrazení na monitore kompatibilnom s HLG- (BT.2020-) nastavením nasledovného.
 - [Gamma Display Assist]: [On]
 - [Gamma Disp. Assist Typ.]: [Auto] alebo [HLG(BT.2020)]

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [HLG Still Image] pevne nastaví na [Off]:
 - [JPEG/HEIF Switch] je nastavené na [JPEG].
 - [File Format] je nastavené na [RAW] alebo [RAW & HEIF]
 - Keď sa počas snímania statických záberov nastaví iný režim ako P / A / S / M
- Keď sa [HLG Still Image] nastaví na [On], nasledujúce funkcie budú nedostupné.
 - [D-Range Optimizer]
 - [Creative Look]
 - [DRO Bracket] v rámci [Drive Mode]
 - [Picture Profile]
- Keď sa [HLG Still Image] nastaví na [On], dostupný rozsah ISO sa zmení.

Súvisiaca téma

- [JPEG/HEIF Switch](#)
- [Gamma Display Assist](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Color Space



Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Color Space] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použite [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „_“.

Poznámka

- Nastavenie [Color Space] bude neplatné pri snímaní záberov vo formáte HEIF. Ak sa [HLG Still Image] nastaví na [Off], zábery sa zaznamenajú pomocou farebného priestoru sRGB. Keď sa [HLG Still Image] nastaví na [On], zaznamená sa vo farebnom priestore BT.2100 (škála farieb BT.2020).
- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Súvisiaca téma

- [JPEG/HEIF Switch](#)
- [HLG Still Image](#)

TP1001503238

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

File Format (videozáznam)



Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Format	Vlastnosti
XAVC HS 4K	Videozáznamy vo formáte 4K sa zaznamenávajú vo formáte XAVC HS. Formát XAVC HS využíva kodek HEVC, ktorý má účinnosť vysokej kompresie. Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy s vyššou kvalitou obrazu než majú videozáznamy vo formáte XAVC S, ale s rovnakým objemom dát. Pre videozáznamy sa používa kompresia Long GOP.
XAVC S 4K	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160). Pre videozáznamy sa používa kompresia Long GOP.
XAVC S HD	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080). Pre videozáznamy sa používa kompresia Long GOP.
XAVC S-I 4K	Videozáznamy sa nasnímajú vo formáte XAVC S-I. Pri formáte XAVC S-I sa pre videozáznamy používa kompresia Intra. Tento formát je vhodnejší na úpravu než kompresia Long GOP.
XAVC S-I HD	Videozáznamy sa nasnímajú vo formáte XAVC S-I. Pri formáte XAVC S-I sa pre videozáznamy používa kompresia Intra. Tento formát je vhodnejší na úpravu než kompresia Long GOP.

- Intra/Long GOP je formát kompresie videozáznamov. Intra komprimuje videozáznam po snímke a Long GOP komprimuje viaceré snímky. Kompresia Intra má lepšiu odozvu a flexibilitu pri úpravách, ale kompresia Long GOP má lepšiu účinnosť kompresie.

Poznámka

- Ak chcete prehrávať videozáznamy vo formáte XAVC HS 4K v smartfóne alebo počítači, potrebujete zariadenie alebo softvér s vysokou kapacitou spracovania, ktorá podporuje kodek HEVC.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Movie Settings (videozáznam)



Nastaví sa snímková frekvencia, prenosová rýchlosť, informácie o farbách atď.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Rec Frame Rate] → požadované nastavenie.

2 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Record Setting] → požadované nastavenie.

Príklad hodnôt nastavení

200M **4:2:2** **10bit**
(A) (B) (C)

(A): Prenosová rýchlosť

(B): Vzorkovanie farieb

(C): Bitová hĺbka

- Čím vyššia je prenosová rýchlosť, tým vyššia je kvalita obrazu.
- Vzorkovanie farieb (4:2:2, 4:2:0) je pomer záznamu informácií o farbách. Čím rovnomernejší je tento pomer, tým lepšia je možnosť reprodukcie farieb, pričom je možné elegantne odstrániť farby aj pri vytváraní kompozície pomocou zelenej obrazovky.
- Bitová hĺbka predstavuje gradáciu informácií o svetelnosti. Keď je bitová hĺbka 8 bitov, dá sa dosiahnuť 256 úrovní gradácie. Keď je bitová hĺbka 10 bitov, dá sa dosiahnuť 1024 úrovní gradácie. Väčšia hodnota umožňuje plynulejšie vyjadrenie z tmavej do svetlej oblasti.
- [4:2:2 10 bit] je nastavenie, pri ktorom sa predpokladá, že sa zaznamenaný videozáznam bude upravovať v počítači. Prostredie prehrávania pre [4:2:2 10 bit] je obmedzené.

Podrobnosti položky ponuky

Keď sa [File Format] nastaví na [XAVC HS 4K]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840 × 2160	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Kedy sa [File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Kedy sa [File Format] nastaví na [XAVC S HD]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Ked' sa [] File Format] nastaví na [XAVC S-I 4K]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840 × 2160	Intra

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Ked' sa [] File Format] nastaví na [XAVC S-I HD]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920 × 1080	Intra

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:
24p: 23,98 snímok za sekundu, 30p: 29,97 snímok za sekundu, 60p: 59,94 snímok za sekundu a 120p: 119,88 snímok za sekundu.

Súvisiaca téma

- File Format (videozáznam)

TP1001531142

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

S&Q Settings



Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na obľavy či hviezdu oblohu. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 **Nastavte prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q na S&Q (S&Q Motion).**
- 2 **Zvoľte [S&Q Motion] na obrazovke [Shoot Mode] a potom pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvoľte požadovaný režim snímania (Intelligent Auto, Program Auto, Aperture Priority, Shutter Priority alebo Manual Exposure).**
 - Obrazovka [Shoot Mode] sa nezobrazí, keď sa [Shoot Mode Sel. Screen] nastaví na [Not Displayed]. Zvoľte MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] a potom zvoľte požadovaný režim snímania pre [S&Q Motion].
- 3 **Zvoľte MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [S&Q Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.**
- 4 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímání.**
 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Frame Rate Settings:

Zvoľí sa snímková frekvencia videozáznamu a snímková frekvencia snímání.

Record Setting:

Voľba prenosovej rýchlosti, vzorkovania farieb a bitovej hĺbky videozáznamu.

- Formát zaznamenaného videozáznamu bude rovnaký ako nastavenie [File Format].

Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od hodnoty nastavenej pre [Frame Rate Settings].

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC

Frame Rate	Rec Frame Rate: 24p	Rec Frame Rate: 30p ^{*1}	Rec Frame Rate: 60p	Rec Frame Rate: 120p ^{*2}
120fps ^{*3}	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 24p	S&Q Rec Frame Rate: 30p ^{*1}	S&Q Rec Frame Rate: 60p	S&Q Rec Frame Rate: 120p ^{*2}
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie	8-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie	120-krát rýchlejšie

Ked' je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 25p ^{*1}	S&Q Rec Frame Rate: 50p	S&Q Rec Frame Rate: 100p ^{*2}
100fps ^{*3}	4-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie	8,33-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,33-krát rýchlejšie	16,66-krát rýchlejšie
3fps	8,33-krát rýchlejšie	16,66-krát rýchlejšie	33,33-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie	100-krát rýchlejšie

^{*1} [30p]/[25p] sa nedá zvoliť, keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC HS 4K].

^{*2} [120p]/[100p] sa nedá zvoliť, keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S-I 4K] alebo [XAVC S-I HD].

^{*3} [120fps]/[100fps] sa nedajú zvoliť, keď sa [ File Format] nastaví na nasledujúce položky:

- XAVC HS 4K
- XAVC S 4K
- XAVC S-I 4K

Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy.“

Poznámka

- Pri spomalenom/zrýchlenom zázname sa skutočný čas snímání líši od času zaznamenaného vo videozázname. Dostupný záznamový čas zobrazený v hornej časti monitora uvádza zostávajúci záznamový čas videozáznamu, nie zostávajúci záznamový čas na pamäťovej karte.

- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
 - [Time Code Run] v rámci [TC/UB]
 - [Time Code Output] v rámci [ HDMI Output Settings]

Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

TP1001531063

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Time-lapse Settings



Môžete snímať videozáznamy na základe zhustenia zmien v rámci časového intervalu maximálne niekoľkých desiatok minút. Na rozdiel od snímania zrýchleného videozáznamu môžete nastaviť interval snímania dlhší ako 1 sekundu. To umožňuje snímanie videozáznamov s väčším časovým kompresným pomerom. Zvuk sa nezaznamená. Pri vytváraní dlhších časozberných videozáznamov použite „[Interval Shoot Func.](#)“.

Konfigurujte nastavenia, ako sú snímková frekvencia záznamu a interval snímania v [Time-lapse Settings]. Pri snímaní časozberného videozáznamu nastavte prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q na S&Q a zvolte režim snímania pre časozberné snímanie z MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [S&Q Shoot Mode].

- 1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Time-lapse Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Frame Rate Settings:

Nastaví sa snímková frekvencia záznamu a interval snímania.

Rec Frame Rate: Nastaví sa snímková frekvencia záznamu pre časozberný videozáznam. (60p/50p/30p*/25p*/24p)

* [30p]/[25p] sa nedá zvoliť, keď je [File Format] nastavený na [XAVC HS 4K].

Interval Time: Nastaví sa interval snímania pre časozberný videozáznam. (1 až 60 sekúnd)

- Pre prvých 10 sekúnd sa dá interval nastaviť v jednotkách 1 sekundy. Pre 10. až 60. sekundu sa dá interval nastaviť v jednotkách 10 sekúnd.
- Keď sa formát súboru nastaví na 4K, nebude možné zvoliť hodnotu 6 sekúnd alebo dlhšiu.
- Časový interval je interval od začiatku expozície po začiatok nasledujúcej expozície bez ohľadu na rýchlosť uzávierky.

Record Setting:

Voľba prenosovej rýchlosti, vzorkovania farieb a bitovej hĺbky videozáznamu.

Video Light Setting:

Keď sa pripojí videosvetlo (predáva sa osobitne), pred každou snímku môžete zapnúť videosvetlo, keď sa sníma časozberný videozáznam. Nastaví sa počet sekúnd pred zapnutím videosvetla. (Off/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

Informácie o dostupnom záznamovom čase

Približné časy pre nepretržité snímanie v režime snímania časozberného videozáznamu sú nasledovné. (Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High] a okolitá teplota je 25° C)

Keď sa [File Format] nastaví na HD: približne 120 minút

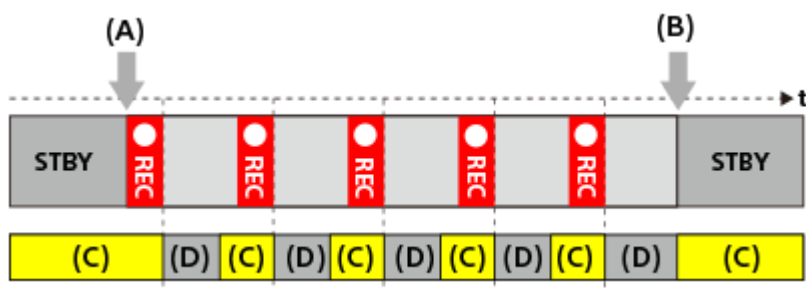
Keď sa [File Format] nastaví na 4K: približne 120 minút

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8-bitové, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8-bitové, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

Používanie videosvetla

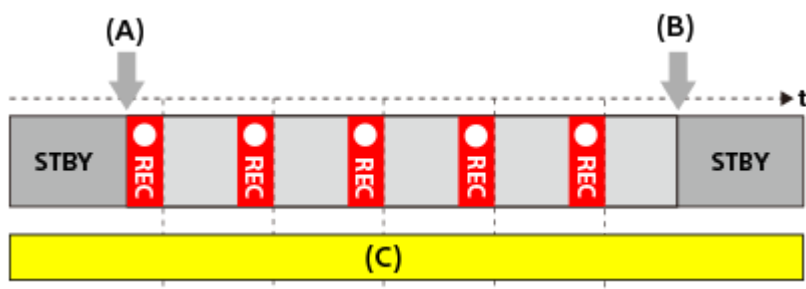
Keď sa videosvetlo pripojí v režime snímania časozberného videozáznamu, videosvetlo sa zapne pred spustením snímania, aby sa toto svetlo ovládalo správnym spôsobom od prvej snímky. Po spustení snímania sa bude videosvetlo opakovane zapínať/vypínať v spojení so snímaním/pohotovostným režimom pre každú snímku.



- (A) Spustenie snímania
 (B) Ukončenie snímania
 (C) Zapnutie videosvetla (pri spustení snímania sa videosvetlo zapne skôr, než je počet sekúnd nastavený v [Video Light Setting])
 (D) Vypnutie videosvetla (videosvetlo zostane tlmene svietiť, keď sa [Video Light Mode] nastaví na [REC Link&STBY])

V nasledujúcich prípadoch však videosvetlo zostane svietiť aj počas pohotovostného režimu:

- Keď je [Video Light Setting] nastavené na [Off].
- Keď je doba od ukončenia snímania snímky po spustenie nasledujúceho osvetlenia 5 sekúnd alebo menej podľa nastavení pre [Interval Time] a [Video Light Setting].



- (A) Spustenie snímania
 (B) Ukončenie snímania
 (C) Zapnutie videosvetla

Rada

- Keď sa [Video Light Mode] nastaví na [Power Link], videosvetlo sa zapne/vypne v spojení s napájaním bez ohľadu na nastavenie [Video Light Setting].
- Ak chcete aktivovať intervalovú činnosť pomocou [Video Light Setting], nastavte [Video Light Mode] na [REC Link] alebo [REC Link&STBY].
- Keď snímate dlhý časozberný videozáznam, odporúča sa použiť externý zdroj napájania pre fotoaparát.
- Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], fotoaparát môže pokračovať v snímaní videozáznamu, aj keď sa teplota fotoaparátu zvyšuje.
- Na konci časozberného videozáznamu je možné snímať videozáznam s normálnou rýchlosťou záznamu približne 1 sekundu.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q/časozberný videozáznam\)](#)
- [Video Light Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Proxy Settings



Súčasne môžete zaznamenávať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou, zatiaľ čo sa sníma videozáznam, spomalený/zrýchlený videozáznam alebo časozberný videozáznam. Keďže vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

- 1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Proxy Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Proxy Recording:

Voľba možnosti súčasného záznamu zástupných videozáznamov. ([On] / [Off])

Proxy File Format:

Voľba záznamového formátu zástupného videozáznamu. ([XAVC HS HD] / [XAVC S HD])

Proxy Rec. Settings:

Voľba prenosovej rýchlosti, vzorkovania farieb a bitovej hĺbky zástupného videozáznamu. ([16M 4:2:0 10bit] / [9M 4:2:0 10bit] / [6M 4:2:0 8bit])

Voliteľné nastavenia zástupného záznamu

Proxy File Format	Veľkosť záznamu	Snímková frekvencia záznamu	Proxy Rec. Settings	Kodek kompresie
XAVC HS HD	1920 × 1080	Max. 60p/Max. 50p	16 Mb/s 4:2:0 10-bitový 9 Mb/s 4:2:0 10-bitový	MPEG-H HEVC/H.265
XAVC S HD	1280 × 720	Max. 60p/Max. 50p	6 Mb/s 4:2:0 8-bitový	MPEG-4 AVC/H.264

Rada

- Zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi). (zástupný vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
Normálne snímanie videozáznamov

— [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p]

Spomalený záznam/zrýchlený záznam

— Snímková frekvencia záznamu sa nastaví na [120p]/[100p]

— Snímková frekvencia sa nastaví na [120fps]/[100fps]

- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

TP1001533972

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zorný uhol

Zorný uhol sa mení v závislosti od režimu snímania a nastavení záznamu atď.

Ked' sa []  SteadyShot] nastaví na [Active]



(A) Pri snímaní statických záberov*

(B) Pri snímaní videozáznamov (iných ako 4K 60p/50p)

Zorný uhol sa stane približne 1,4-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

(C) Pri snímaní videozáznamov (4K 60p/50p)

Zorný uhol sa stane približne 1,5-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

Ked' sa []  SteadyShot] nastaví na [Standard] alebo [Off]



(A) Pri snímaní statických záberov*

(B) Pri snímaní videozáznamov (iných ako 4K 60p/50p)

Zorný uhol sa stane približne 1,0-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

(C) Pri snímaní videozáznamov (4K 60p/50p)

Zorný uhol sa stane približne 1,1-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

* Pri snímaní statických záberov sa zorný uhol nezmení podľa nastavenia [ SteadyShot] ([On]/[Off]).

- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Movie Settings \(videozáznam\)](#)
- [SteadyShot \(videozáznam\)](#)

TP1001534920

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Touch Operation



Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

① MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony.

Off:

Dotykové úkony sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Dotykový panel](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Playback Screen](#)
- [Menu Screen](#)

TP1001532077

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shooting Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke snímania.

① MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Shooting Screen:

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na obrazovke snímania. ([On]/[Off])

Footer Icon Touch:

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov pre ikony v spodnej časti obrazovky pohotovostného režimu snímania. ([On]/[Off])

Swipe Right:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji doprava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Icon Display: Left]/[Icon Display: L&R]/[Off])

Swipe Left:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Icon Display: Right]/[Icon Display: L&R]/[Off])

Swipe Up:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji nahor na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Open the Fn Menu]/[Off])

Touch Func. in Shooting:

Nastaví sa úkon, ktorý sa aktivuje dotykom obrazovky počas snímania.

[Touch Focus]: Určí sa poloha na zaostrenie.

[Touch Tracking]: Zvolí sa objekt na začatie sledovania.

[Touch Shutter]: Zaostrí sa na dotknutý objekt a nasnímajú sa zábery (len počas snímania statických záberov).

[Touch AE]: Určí sa poloha na nastavenie jasu.

[Off]: Deaktivujú sa dotykové úkony.

Icon When Monitor Flipped:

Nastaví sa možnosť preklopenia polôh ikon dotykových funkcií na ľavej a pravej strane podľa monitora, keď sa monitor preklopí. ([Flip]/[Do Not Flip])

Rada

- Môžete zvoliť, či sa bude súčasne vykonávať [Touch AE] stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus] / [Touch Tracking] / [Touch Shutter]. Keď vykonáte [Touch AE], budete môcť jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jasu, ktorý sa objaví po dotyku.

Poznámka

- Nie je možné jemne doladiť jas pomocou pruhu nastavenia jasu, keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter+AE].

- Dotykový panel
- Ikony dotykových funkcií
- Touch Operation
- Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)
- Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)
- Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)
- Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov (Touch AE)
- Tlačidlo Fn (funkcia)

TP1001543062

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Playback Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke prehrávania.

① MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony na obrazovke prehrávania.

Off:

Dotykové úkony na obrazovke prehrávania sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Dotykový panel](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

TP1001543061

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Menu Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke ponuky.

① MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Menu Screen] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony na obrazovke ponuky.

Off:

Dotykové úkony na obrazovke ponuky sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo MENU](#)
- [Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímání\)](#)

TP1001543060

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [ Focus Area] nastaví na niektorý z nasledujúcich parametrov. Táto funkcia však nemusí byť dostupná v závislosti od nastavenia pre [ Focus Area Limit].

- [Wide]
- [Zone]
- [Center Fix]
- [Tracking: Wide]
- [Tracking: Zone]
- [Tracking: Center Fix]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Focus].

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Pri vykonávaní automatického zaostrovania môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.

1. Dotknite sa monitora.

- Dotykom objektu zaostrite.
- Ak chcete zrušiť zaostrovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

2. Zaostrite stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov

Fotoaparát zaostří na dotknutý objekt.

1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Continuous AF], režim zaostrovania sa dočasne prepne do manuálneho zaostrovania a zaostrenie je možné upraviť pomocou zaostrovacieho krúžku (bodové zaostrovanie).
- Ak chcete zrušiť bodové zaostrovanie, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.
- Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], režim zaostrovania sa dočasne prepne na [Continuous AF]. Keď je dotknutá oblasť zaostrená, režim zaostrovania sa vráti do manuálneho zaostrovania.

Rada

- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [Touch Focus+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli. Umožní vám to aj jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jasu, ktorý sa objaví po dotyku.
- Okrem funkcie dotykového zaostrovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
 - Zaostrovací rámček pre [Spot]/[Expand Spot]/[Custom] je možné posunúť potiahnutím.

- Pri snímaní statických záberov v režime manuálneho zaostrovania je možné použiť lupu zaostrenia dvojitém klepnutím na monitor.

Poznámka

- Funkcia dotykového zaostrovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa snímajú statické zábery v režime manuálneho zaostrovania
 - Keď sa používa digitálny zoom v režime snímania statických záberov
 - Keď sa používa LA-EA4

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1001532032

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Tracking].

2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.

Spustí sa sledovanie.

Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa  (Zrušenie sledovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.
- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [TouchTracking+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli. Umožní vám to aj jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jas, ktorý sa objaví po dotyku.

Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus] v režime snímania statických záberov.
 - Keď sa použijú funkcie Inteligentný zoom, Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom v režime snímania statických záberov
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Tracking] v režime snímania statických záberov, hodnota nastavenia pre [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1001535450

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)

Fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Shutter].

2 Dotknite sa objektu, na ktorý by ste chceli zaostriť.

Fotoaparát zaostrí na objekt, ktorého ste sa dotkli, a zaznamená sa statický záber.

Rada

- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [Touch Shutter+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli.
- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
 - Snímanie sériových záberov pomocou dotykového spúšte
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykového spúšte
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri snímaní videozáznamov
 - Pri snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď je  Focus Mode nastavený na [Manual Focus]
 - Keď sa  Focus Area nastaví na [Spot] / [Expand Spot] / [Custom] / [Tracking: Spot XL] / [Tracking: Spot L] / [Tracking: Spot M] / [Tracking: Spot S] / [Tracking: Expand Spot] / [Tracking: Custom 1] / [Tracking: Custom 2] / [Tracking: Custom 3]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Pokiaľ sa používa Zoom jasného záberu
 - Počas používania inteligentného zoomu
 - Keď je pripojený montážny adaptér
- Keď sa používa Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom, zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter], hodnota nastavenia sa dočasne zmení z [Touch Shutter] na [Off].
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter], hodnota nastavenia [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov (Touch AE)

Môžete automaticky nastaviť expozíciu na základe jasů bodu, ktorého sa dotknete.

Vopred konfigurujete nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → zvolíte [Touch AE].

2 Dotknite sa bodu, ktorý chcete nastaviť ako základ pre expozíciu.

Fotoaparát nastaví expozíciu na základe jasů bodu, ktorého ste sa dotkli.

- Môžete jemne doladiť jas pomocou posunutia pruhu nastavenia jasů, ktorý sa objaví po dotyku.

Rada

- Nastavenie pomocou pruhu nastavenia jasů sa prejaví v hodnote korekcie expozície.
- Keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus]/[Touch Tracking]/[Touch Shutter], môžete zvoliť to, či sa súčasne vykoná alebo nevykoná [Touch AE] stlačením ľavej alebo pravej strany ovládacieho kolieska.

Poznámka

- [Touch AE] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití funkcie digitálneho zoomu
- Ak je objekt mimoriadne svetlý alebo tmavý, pruh nastavenia nemusí byť dostatočne účinný.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1001543083

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Silent Mode Settings (statický záber/videozáznam)



Môžete nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa tichého režimu, ktorý umožňuje snímať bez zvukov uzávierky či elektroniky. Môžete tiež nastaviť možnosť zmeny nastavení ďalších funkcií, ktoré spôsobujú vydávanie zvuku fotoaparátu, keď je fotoaparát nastavený do tichého režimu.

1 MENU → / (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Silent Mode Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Silent Mode:

Nastavenie možnosti snímania bez zvukov uzávierky alebo elektroniky. ([On]/[Off])

Keď sa nastaví na [On], [Audio Signal(Shooting)] sa uzamkne na [Off].

Target Function Settings:

Nastavenie možnosti súčasnej zmeny nastavení ďalších funkcií, ktoré spôsobujú vydávanie zvuku fotoaparátu, keď je fotoaparát nastavený do tichého režimu. ([Aperture Drive in AF])

Ak zvolíte [Not Target], hodnoty nastavení pre každú funkciu sa zachovávajú aj v tichom režime.

Poznámka

- Funkciu [Silent Mode] používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [Silent Mode] na [On], nebude úplne nehučné.
- Aj keď sa nastaví [Silent Mode] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [Aperture Drive in AF](#)

TP1001532112

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Release w/o Lens (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, keď nie je pripojený objektív.

1 MENU → / (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Release w/o Lens] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa uvoľní, keď nie je pripojený žiadny objektív. Zvoľte [Enable] pri pripojení výrobku k astronomickému teleskopu, atď.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je pripojený objektív.

Poznámka

- Správne meranie sa nedá dosiahnuť pri použití objektívov, ktoré neposkytujú kontakt objektívu, ako je napríklad objektív astronomického teleskopu. V takýchto prípadoch nastavte expozíciu manuálne s kontrolou na nasnímanom zábere.

TP1001503246

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Release w/o Card



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

① MENU →  (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

Poznámka

- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

TP1001531134

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Anti-flicker Set.



Ak chcete znížiť pôsobenie blikania zo zdrojov umelého osvetlenia (ako je žiarivkové alebo LED osvetlenie), môžete nastaviť rýchlosť uzávierky jemnejšie než zvyčajne.

Táto funkcia zmenšuje rozdiely v expozícii a vo farebných tónoch medzi hornou a spodnou oblasťou záberu počas nepretržitého snímania pri zdrojoch umelého osvetlenia.

1 MENU → / (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Anti-flicker Set.] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Var. Shutter:

Zmenšia sa rozdiely v jase medzi každým záberom na základe jemného nastavenia rýchlosti uzávierky podľa frekvencie blikania. ([On]/[Off])

[Var. Shutter] je možné zvoliť len vtedy, keď je fotoaparát v expozičnom režime, ktorý umožňuje manuálne nastavenie rýchlosti uzávierky (statické zábery aj videozáznamy).

Keď sa [Var. Shutter] nastaví na [On], menovateľ rýchlosti uzávierky sa zobrazí v desatinnom formáte (rýchlosť uzávierky s vysokým rozlíšením).

Napríklad, ak sa normálna rýchlosť uzávierky nastaví na 1/250 sekundy, daná hodnota sa zobrazí ako 250.6. (Tieto hodnoty sa môžu líšiť od aktuálnych hodnôt.)



- Nastavením [Var. Shutter] na [Off] sa vrátite do pôvodného zobrazenia.

Var. Shutter Set.:

Nastaví sa rýchlosť uzávierky, keď je [Var. Shutter] nastavená na [On].

Zvoľte rýchlosť uzávierky, pri ktorej sa zamedzí dopad blikania pri súčasnej kontrole monitora. Stlačením stredu ovládacieho kolieska automaticky nastavíte rýchlosť uzávierky tak, aby sa znížilo pôsobenie blikania. Čím vyššiu rýchlosť uzávierky nastavíte, tým väčšia pravdepodobnosť bude, že sa vyskytne rozdiel medzi zobrazením monitora pred snímaním a zaznamenaným záberom. Uistite sa, že dopad blikania je na zaznamenanom zábere potlačený.

Rada

- Keď sa [Var. Shutter Select] priradí používateľskému tlačidlu, funkciu [Var. Shutter] budete môcť zapnúť a vypnúť stlačením tohto tlačidla.
- Keď sa [Anti-flicker Tv Scan] priradí používateľskému tlačidlu, môžete tým dosiahnuť to, že fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť uzávierky na zníženie pôsobenia blikania stlačením daného tlačidla počas snímania.
- Keď sa [Var. Shutter] nastaví na [On], rýchlosť uzávierky s vysokým rozlíšením je možné presnejšie nastaviť na obrazovke pohotovostného režimu snímania. Ak chcete zmeniť rýchlosť uzávierky s vysokým rozlíšením na celočíselnú viacsobnú hodnotu aj na obrazovke pohotovostného režimu snímania, priradte [Shutter Speed(step)] používateľskému tlačidlu alebo nastaveniu „My Dial“.
- Keď zmeníte nastavenie [Var. Shutter] z [On] na [Off], rýchlosť uzávierky s vysokým rozlíšením sa prepne na najbližšiu hodnotu spomedzi normálnych rýchlostí uzávierky.

Poznámka

- Nie je možné použiť [ Var. Shutter] a [Anti-flicker Tv Scan], keď sa používa blesk s [Flash Mode] nastaveným na inú položku ako [Flash Off].
- Keď sa [ Var. Shutter] nastaví na [On], môže sa predĺžiť oneskorenie snímania.
- Aj keď sa [ Var. Shutter] nastaví na [On], v závislosti od frekvencie zdroja svetla sa môže stať, že sa nebude dať nastaviť vhodná rýchlosť uzávierky, a odstrániť tak nepriaznivý vplyv blikania. V takomto prípade skúste nasledovné.
 - Nastavenie nižšej rýchlosti uzávierky
- Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, dočasne sa môže objaviť blikanie.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

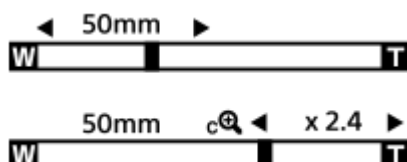
TP1001539229

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

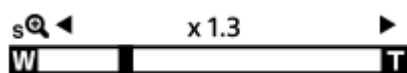
Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom

Funkcia zoomu tohto výrobku poskytuje zoom s vyššou mierou zväčšenia kombináciou rôznych funkcií zoomu. Ikona zobrazená na displeji sa mení podľa zvolenej funkcie zoomu.

Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu:



Keď je pripojený iný objektív ako s motorovým nastavením zoomu:



- **Optický zoom:**

Priblíženie záberov v rozsahu zoomu objektívu.

Keď sa pripojí objektív s motorovým nastavením zoomu, zobrazí sa ohnisková vzdialenosť optického zoomu.

- **Inteligentný zoom (s):**

Priblíženie záberov bez spôsobenia zhoršenia pôvodnej kvality čiastočným orezaním záberu (len vtedy, keď je [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] nastavené na [M] alebo [S]).

- **Zoom jasného záberu (c):**

Priblíženie záberov pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality. Keď nastavíte [Zoom Range] na [Clear Image Zoom] alebo [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

- **Digitálny zoom (d):**

Zväčšiť zábery je možné pomocou spracovania obrazu. Keď nastavíte [Zoom Range] na [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

Rada

- Predvolené nastavenie pre [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] je [L]. Ak chcete použiť inteligentný zoom, zmeňte [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] na [M] alebo [S].

Poznámka

- Funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom nie sú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
 - [File Format] je nastavené na [RAW] alebo [RAW & JPEG]/[RAW & HEIF].
 - [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p].
 - Počas snímania spomaleného/zrýchleného videozáznamu so snímkovou frekvenciou nastavenou na [120fps]/[100fps]
- Funkcia inteligentného zoomu sa nedá použiť pri videozáznamoch.
- Keď v režime snímania statických záberov použijete inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.
- Keď použijete funkciu Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom, [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi].
- Pri použití funkcie Inteligentný zoom, Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom v režime snímania statických záberov nie sú dostupné nasledujúce funkcie:

- Subject Recognition AF
-  Face Priority in Multi Metering
- Funkcia sledovania

Súvisiaca téma

- [Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

TP1001531039

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Clear Image Zoom/Digital Zoom

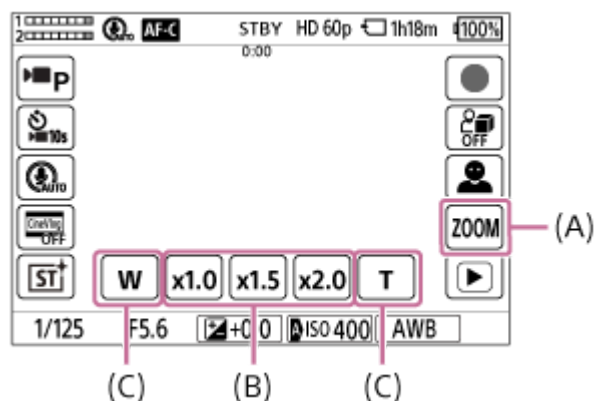


Keď používate inú funkciu priblíženia ako optický zoom, môžete prekročiť rozsah priblíženia optického zoomu.

- 1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Range] → Zvoľte [Clear Image Zoom] alebo [Digital Zoom].
- 2 Priblíženie pomocou ovládača W/T (zoom).
 - Ak vopred priradíte [Zoom Operation (T)] alebo [Zoom Operation (W)] požadovanému tlačidlu voľbou MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], priblíženie alebo oddialenie budete môcť vykonať jednoducho stlačením tohto tlačidla.

Spôsob priblíženia záberu pomocou ikony zoomu zobrazenej na obrazovke

1. MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [On].
2. Potiahnutím prsta po displeji od ľavého alebo pravého okraja obrazovky zobrazíte dotykové ikony.
3. Dotknite sa ikony **ZOOM** (Zoom) (A) a potom zvoľte rozsah priblíženia (B). Prípadne podržte stlačenú ikonu W alebo T (C).



- (A): Ikona **ZOOM** (Zoom)
 (B): Rozsah zväčšenia
 (C): Ikona W/T

Rada

- Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, na zväčšenie záberu môžete použiť ovládací prvok zoomu alebo krúžok zoomu. Ak prekročíte zväčšenie optického zoomu, pomocou rovnakého úkonu môžete prepnúť na inú funkciu zoomu ako optický zoom.
- Pri použití krokového zoomu sa môže použiť funkcia zoomu nastavená v [Zoom Range] (funkcia Inteligentný zoom, Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom) aj v rámci rozsahu optického zoomu.

- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001531076

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zoom Range (statický záber/videozáznam)



Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Range] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] na [M] alebo [S].

Clear Image Zoom :

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Výrobok zväčší zábery pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality.

Digital Zoom :

Výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

TP1001503434

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zoom Lever Speed (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa rýchlosť zoomu pomocou ovládacieho prvku W/T (zoom) fotoaparátu. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímajie videozáznamu.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Lever Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Zoom Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímajia. ([1 (Slow)] až [8 (Fast)])

Zoom Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímajia videozáznamu. ([1 (Slow)] až [8 (Fast)])

Rada

- Ak sa pre pohotovostný režim snímajia nastaví vysoká rýchlosť a pre snímajie videozáznamu sa nastaví nízka rýchlosť, zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímajia a pomaly počas snímajia videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Súvisiaca téma

- [Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)

TP1001543102

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Custom Key Z. Speed (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa rýchlosť zoomu pri použití používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Zoom Operation (T)] / [Zoom Operation (W)]. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Custom Key Z. Speed] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Ak sa vysoká rýchlosť nastaví pre [Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Súvisiaca téma

- [Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)

TP1001518230

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Remote Zoom Speed (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa rýchlosť zoomu pri vykonávaní úkonov zoomu pomocou diaľkového ovládača (predáva sa osobitne) alebo funkcie diaľkového snímání prostredníctvom smartfónu. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímání a snímání videozáznamu.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Remote Zoom Speed] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Speed Type:

Nastaví sa možnosť uzamknutia rýchlosti zoomu. ([Variable]/[Fix])

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímání, keď sa [Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímání videozáznamu, keď sa [Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Keď sa [Speed Type] nastaví na [Variable], stlačením ovládacieho prvku zoomu na diaľkovom ovládači sa zvýši rýchlosť zoomu (niektoré diaľkové ovládače však nepodporujú premenlivý zoom).
- Ak sa [Speed Type] nastaví na [Fix], vysoká rýchlosť sa nastaví pre [Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímání a pomaly počas snímání videozáznamu.

Poznámka

- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

TP1001537867

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Step Zoom Magnif. (statický záber/videozáznam)



Nastavte zväčšenie zoomu, ktoré je možné zvoliť pomocou dotykového tlačidla na obrazovke snímania, alebo pomocou tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

- 1 Zvoľte MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Step Zoom Magnif.].
- 2 Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť, a zvoľte [OK].
 - Zväčšenia s (značka označenia) je možné zvoliť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa dotknete tlačidla ZOOM (Zoom) na obrazovke snímania
 - Keď stlačíte používateľské tlačidlo, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

Podrobnosti položky ponuky

Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť.
x1.0/x1.5/x2.0/x4.0

Rada

- Ak chcete zvoliť zväčšenie zoomu pomocou používateľského tlačidla, vopred priradte [Step Zoom] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa môže maximálne zväčšenie funkcie krokového zoomu meniť v závislosti od nastavenia pre [File Format] alebo [Zoom Range].
 - Keď sa [File Format] nastaví na HD:
 - Clear Image Zoom: maximálne [x2.0]
 - Digital Zoom: maximálne [x4.0]
 - Keď sa [File Format] nastaví na 4K:
 - Clear Image Zoom: maximálne [x1.5]
 - Digital Zoom: maximálne [x4.0]
- Keď použijete krokový zoom súčasne s optickým zoomom objektívu s motorovým nastavením zoomu, nastavenie priblíženia pomocou ovládača zoomu nemusí dosiahnuť širokouhlý koniec. V takomto prípade nastavte krokový zoom na [x1.0].

Súvisiaca téma

- [Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu

Miera priblíženia, ktorá sa použije v kombinácii so zoomom objektívu, sa zmení podľa zvolenej veľkosti záberu.

Keď [Aspect Ratio] je [3:2]

JPEG Image Size/HEIF Image Size	Optical zoom only (inteligentný zoom)	Clear Image Zoom	Digital Zoom
L: 26M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 13M	Približne 1,4×	Približne 2,8×	Približne 5,7×
S: 6.4M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

Súvisiaca téma

- [Clear Image Zoom/Digital Zoom](#)
- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531021

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zoom Ring Rotate



Priradenie funkcií priblíženia (T) alebo oddialenia (W) smeru otáčania krúžku zoomu. Dostupné len pri objektívoch s motorovým nastavením zoomu, ktoré podporujú túto funkciu.

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [Zoom Ring Rotate] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Left(W)/Right(T):

Priradenie funkcie oddialenia (W) ľavému otáčaniu a priblíženia (T) pravému otáčaniu.

Right(W)/Left(T):

Priradenie funkcie priblíženia (T) ľavému otáčaniu a funkcie oddialenia (W) pravému otáčaniu.

TP1001532100

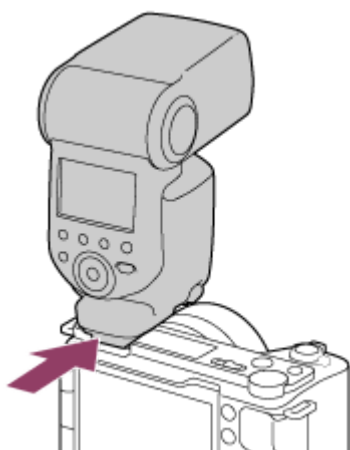
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Používanie blesku (predáva sa osobitne)

V slabo osvetlených prostrediach použite blesk na osvetlenie snímaného objektu počas snímania. Použite aj blesk na zabránenie chveniu fotoaparátu.

Podrobnosti o blesku nájdete v návode na používanie blesku.

1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k výrobku.



2 Snímajte po zapnutí a úplnom nabití blesku.

- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) bliká: Prebieha nabíjanie
- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) svieti: Nabíjanie je dokončené
- Dostupné režimy blesku závisia od režimu snímania a funkcie.

Poznámka

- Svetlo blesku môže byť blokované, ak sa pripojí slnečná clona objektívu a spodná časť nasnímaného záberu môže byť zatienená. Odpojte slnečnú clonu objektívu.
- Pri snímaní videozáznamov sa blesk nedá používať. (Môžete použiť LED svetlo, keď používate blesk (predáva sa osobitne) s LED svetlom.)
- Blesk sa nedá použiť, keď je režim snímania nastavený na [Scene Selection] a je zvolená možnosť [Sports Action].
- Pred pripojením/odpojením príslušenstva, ako je blesk k sánkam pre rôzne rozhrania/od sánok pre rôzne rozhrania, najprv vypnite výrobok. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je dané príslušenstvo bezpečne pripevnené k výrobku.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Pri snímaní s bleskom a zoomom nastaveným do polohy W sa na displeji môže objaviť tieň objektívu, a to v závislosti od podmienok snímania. Ak k tomu dôjde, snímajte vo väčšej vzdialenosti od objektu, alebo nastavte zoom do polohy T a snímajte znova s bleskom.
- Rohy nasnímaného záberu môžu byť zatienené, a to v závislosti od objektívu.
- Fotografovanie s vysokorýchlostnou synchronizáciou (HSS) nie je na tomto fotoaparáte dostupné.
- Keď sa k fotoaparátu pripojí externý blesk a [Flash Mode] sa nastaví na inú položku ako [Flash Off], [Cont. Shooting] a [Self-timer(Cont)] nebudú dostupné.

- Keď sa k fotoaparátu pripojí externý blesk a [Flash Mode] sa nastaví na inú položku ako [Flash Off], [ Var. Shutter] a [Anti-flicker Tv Scan] nebudú dostupné.
- Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [Flash Mode](#)
- [Wireless Flash](#)

TP1001531018

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Flash Mode



Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

Autoflash:

Blesk sa uvádza do činnosti v tmavom prostredí.

Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímame prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

TP1001531020

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Flash Comp.



Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od $-3,0$ EV do $+3,0$ EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

Rada

- Po priradení [Flash Comp.] požadovanému otočnému ovládaču v [Custom Key/Dial Set.] alebo [My Dial Settings] môžete ľahko nastaviť výkon blesku pri snímaní s expozíciou TTL.

Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímaný objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímaný objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.
- Ak pripojíte filter ND k objektívu, alebo pripojíte difúzor či farebný filter k blesku, vhodná expozícia sa nemusí dosiahnuť a výsledné zábery môžu byť tmavé. V takomto prípade upravte [Flash Comp.] na požadovanú hodnotu.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

TP1001531019

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Exp.comp.set



Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

1 MENU →  (Exposure/Color) → [Flash] → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

TP1001503331

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Wireless Flash



Ak chcete vykonávať snímání s bezdrôtovým bleskom, použite blesk, ktorý je kompatibilný so snímáním pomocou bezdrôtového blesku s rádiovým signálom (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtovým rádiovým ovládačom (predáva sa osobitne). Podrobnosti o tom, ako nastaviť jednotlivé spôsoby, nájdete v návode na používanie blesku alebo bezdrôtového rádiového ovládača.

- 1 MENU →  (Exposure/Color) → [Flash] → [Wireless Flash] → [On].**
- 2 Odstráňte kryt na sánky z fotoaparátu a potom pripojte blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač.**
 - Pri vykonávaní snímání s bezdrôtovým bleskom ovládaným rádiovým signálom, ktorý je pripojený k fotoaparátu, nastavte pripojený blesk ako riadiaci blesk.
- 3 Umiestnite blesk, ktorý sa nemontuje na fotoaparát a ktorý je nastavený do bezdrôtového režimu, alebo blesk, ktorý je pripojený k bezdrôtovému rádiovému prijímaču (predáva sa osobitne).**
 - Skúšku blesku je možné vykonať priradením funkcie [Wireless Test Flash] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key/Dial Set.] a potom stlačením daného tlačidla.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia bezdrôtového blesku sa nepoužíja.

On:

Funkcia bezdrôtového blesku sa použije na vyslanie svetla z externého blesku alebo externých bleskov v určitej vzdialenosti od fotoaparátu.

Poznámka

- Informácie o blesku, ktorý je kompatibilný so snímáním s bezdrôtovým bleskom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [External Flash Set.](#)

TP1001531030

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Red Eye Reduction



Pri použití blesku sa blesk odpáli dvakrát alebo viackrát pred snímaním, aby sa redukoval efekt červených očí.

① MENU →  (Exposure/Color) → [Flash] → [Red Eye Reduction] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Blesk sa vždy odpáli, aby sa redukoval efekt červených očí.

Off:

Redukcia efektu červených očí sa nepoužije.

Poznámka

- Redukcia efektu červených očí nemusí priniesť požadované účinky. Závisí to od individuálnych rozdielov a podmienok, ako sú napríklad vzdialenosť od snímanej osoby, alebo či snímaná osoba pozerá alebo nepozerá na stroboskopický predzáblesk.

TP1001503265

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL



Intenzita záblesku sa automaticky nastaví tak, aby objekt získal optimálnu expozíciu počas normálneho snímania s bleskom. Intenzitu záblesku je možné nastaviť aj vopred.

FEL: Úroveň zábleskovej expozície

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key/Dial Set.] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [FEL Lock toggle] danému tlačidlu.

2 Uvedte do stredu objekt, pre ktorý sa má úroveň zábleskovej expozície FEL uzamknúť a nastavte zaostrenie.



3 Stlačte tlačidlo, pre ktoré je zaregistrované [FEL Lock toggle], a nastavte intenzitu blesku.

- Odpáli sa predzáblesk.
- Rozsvieti sa  (Uzamknutie zábleskovej expozície).

4 Nastavte kompozíciu záberu a nasnímajte záber.



- Ak chcete odblokovať uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, opäť stlačte tlačidlo, pre ktoré je [FEL Lock toggle] zaregistrované.

Rada

- Nastavením možnosti [FEL Lock hold] môžete podržať dané nastavenie, kým je stlačené tlačidlo. Pomocou nastavenia [FEL Lock/AEL hold] a [FEL Lock/AEL toggle] tiež môžete snímať zábery s uzamknutou automatickou expozíciou v nasledujúcich

situáciách.

- Keď je [Flash Mode] nastavený na [Flash Off] alebo [Autoflash].
- Keď sa blesk nedá vypnúť.
- Keď sa používa externý blesk, ktorý je prepnutý do manuálneho režimu.

Poznámka

- Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície sa nedá nastaviť, keď nie je pripojený blesk.
- Ak sa pripojí blesk, ktorý nepodporuje uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, zobrazí sa chybové hlásenie.
- Keď sa pevne nastaví automatická expozícia aj uzamknutie zábleskovej expozície, rozsvieti sa ikona  (Uzamknutie automatickej expozície/uzamknutie zábleskovej expozície).

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001531097

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

External Flash Set.



Môžete nakonfigurovať nastavenia blesku (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu pomocou monitora a ovládacieho kolieska fotoaparátu.

Pred použitím tejto funkcie aktualizujte softvér blesku na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o funkciách blesku nájdete v návode na používanie blesku.

- 1 **Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu a potom zapnite fotoaparát a blesk.**
- 2 **MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [External Flash Set.] → požadovaná položka nastavenia.**
- 3 **Nakonfigurujte nastavenie pomocou ovládacieho kolieska fotoaparátu.**

Podrobnosti položky ponuky

Ext. Flash Firing Set.:

Umožňuje nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa odpálenia blesku, ako sú zábleskový režim, intenzita záblesku atď.

Ext. Flash Cust. Set.:

Umožňuje nakonfigurovať ostatné nastavenia blesku, nastavenia bezdrôtového pripojenia a nastavenia zábleskovej jednotky.

Rada

- Ak priradíte [Ext. Flash Firing Set.] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.], obrazovku [Ext. Flash Firing Set.] budete môcť otvoriť jednoducho stlačením daného tlačidla.
- Nastavenia môžete upraviť s použitím blesku aj počas používania [External Flash Set.].
- Môžete tiež nakonfigurovať nastavenia pre bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne) pripojený k fotoaparátu.

Poznámka

- Môžete použiť len [External Flash Set.] na konfiguráciu nastavení blesku (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtového rádiového ovládača (predáva sa osobitne) značky Sony pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.
- [External Flash Set.] je možné použiť len vtedy, keď je blesk pripojený priamo k fotoaparátu. Túto funkciu nie je možné použiť pri snímaní pomocou blesku mimo fotoaparátu, ktorý je pripojený pomocou kábla.
- Len niektoré funkcie pripojeného blesku sa dajú nakonfigurovať pomocou [External Flash Set.]. Nie je možné párovanie s inými bleskami, resetovanie blesku, obnovenie predvolených nastavení blesku atď. prostredníctvom [External Flash Set.].
- [External Flash Set.] je nedostupné za nasledujúcich podmienok:
 - Keď blesk nie je pripojený k fotoaparátu
 - Keď je pripojený blesk, ktorý nepodporuje [External Flash Set.]
 - Keď sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastaví na (Videozáznam) alebo S&Q (S&Q Motion), alebo počas snímania videozáznamu

Taktiež môže byť [External Flash Set.] nedostupné, a to v závislosti od stavu blesku.

- Podrobnosti o bleskoch a bezdrôtových rádiových ovládačoch, ktoré sú kompatibilné s touto funkciou, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.
<https://www.sony.net/dics/zve10m2/>

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001537866

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

SteadyShot (statický záber)



Nastaví sa možnosť použitia funkcie SteadyShot.

1 MENU → (Shooting) → [Image Stabilization] → [SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa [SteadyShot].

Off:

Funkcia [SteadyShot] sa nepoužije.

Rada

- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- Ak priradíte [SteadyShot Select] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.], funkciu [SteadyShot] budete môcť zapnúť a vypnúť jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Pri snímaní v tmavom prostredí môže ikona «» (SteadyShot) blikáť. Odporúčame nastaviť vyššiu rýchlosť uzávierky zmenšením hodnoty clony alebo nastavením citlivosti ISO na vyššiu hodnotu.

Poznámka

- Keď sa pripojí objektív bez mechanizmu SteadyShot, možnosť [SteadyShot] nebude dostupná.
- Ak sa pripojí objektív vybavený spínačom SteadyShot, nastavenia bude možné zmeniť len pomocou príslušného spínača na objektíve. Nebude možné prepnúť nastavenia pomocou fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [SteadyShot \(videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001503270

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

SteadyShot (videozáznam)



Nastaví sa efekt [SteadyShot] pri snímaní videozáznamov.

1 MENU → (Shooting) → [Image Stabilization] → [SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Active:

Poskytuje pôsobivý efekt SteadyShot pomocou elektronického SteadyShot.

Standard:

Poskytuje efekt SteadyShot pomocou SteadyShot na strane objektívu. Toto nastavenie použite za podmienok stabilného snímania videozáznamu.

Off:

Funkcia [SteadyShot] sa nepoužije.

Poznámka

- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- Pomalé pohyby pri otáčaní/nakláňaní môžu spôsobiť skreslenie obrazu pri snímaní z ruky. Ak dôjde k skresleniu, skúste vypnúť funkciu SteadyShot.
- Ak zmeníte nastavenie pre [SteadyShot], zorný uhol sa zmení. Keď sa [SteadyShot] nastaví na [Active], zorný uhol sa zúži. Odporúča sa nastaviť [SteadyShot] na [Standard], keď je ohnisková vzdialenosť 200 mm alebo viac.
- Rozsah nastavenia citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [SteadyShot].
- V nasledujúcich situáciách sa [Active] nedá zvoliť:
 - Pri bežných videozáznamoch: keď sa [Rec Frame Rate] nastaví na [120p]/[100p]
Pri snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov: keď sa [S&Q Frame Rate] nastaví na [120fps]/[100fps]
- Keď sa pripojí objektív bez mechanizmu SteadyShot, možnosť [Standard] sa nebude dať zvoliť.
- Ak zamýšľate použiť funkciu stabilizácie obrazu aplikácie smartfónu Movie Edit add-on alebo aplikácie stolného počítača Catalyst, nastavte [SteadyShot] na [Active] alebo [Off] vo fotoaparáte.
- Efekt SteadyShot závisí od pripojeného objektívu.

Súvisiaca téma

- [SteadyShot \(statický záber\)](#)
- [Zorný uhol](#)
- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001509572

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

SteadyShot Adjust. (videozáznam)



Môžete snímať s príslušným nastavením SteadyShot pre pripojený objektív.

1 MENU → (Shooting) → [Image Stabilization] → [SteadyShot Adjust.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa použije funkcia SteadyShot na základe informácií získaných z pripojeného objektívu.

Manual:

Vykoná funkciu SteadyShot na základe ohniskovej vzdialenosti nastavenej pomocou [Focal Length]. (8mm-1000mm)

Poznámka

- Funkcia SteadyShot nemusí fungovať optimálne, keď sa práve zaplo napájanie alebo sa bezprostredne potom namieril fotoaparát na príslušný objekt.
- Keď fotoaparát nemôže získať informácie o ohniskovej vzdialenosti z objektívu, funkcia SteadyShot nebude pracovať správne. Nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte [Focal Length] tak, aby zodpovedala objektívu, ktorý používate. Aktuálne nastavená ohnisková vzdialenosť SteadyShot sa zobrazí spolu s ikonou (SteadyShot).
- Ak používate objektív SEL16F28 (predáva sa osobitne) s telekonvertorom, atď., nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte ohniskovú vzdialenosť.

TP1001690478

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ohnisková vzdialenosť SteadyShot (videozáznam)



Nastavia sa informácie o ohniskovej vzdialenosti, ktoré sa majú použiť pre funkciu SteadyShot, keď sa [] SteadyShot Adjust.] nastaví na [Manual].

1 MENU → [] (Shooting) → [Image Stabilization] → [] (Focal Length) → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

8mm - 1000mm:

Funkcia SteadyShot použije ohniskovú vzdialenosť, ktorú nastavíte.

Skontrolujte ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti na objektíve a nastavte príslušnú ohniskovú vzdialenosť.



TP1001690479

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Lens Compensation (statický záber/videozáznam)



Vykoná sa korekcia tieňovania v rohoch obrazovky alebo skreslenia obrazovky, alebo sa redukuje odchýlka farieb v rohoch obrazovky spôsobená určitými vlastnosťami objektívu.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Lens Compensation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Shading Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie nedostatočného jasu v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Low]/[Off])

Chromatic Aberration Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej redukcie odchýlky farieb v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

Distortion Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie skreslenia obrazovky. ([Auto]/[Off])

Breathing Comp. (len pri snímaní videozáznamov):

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie javu, v ktorom sa zorný uhol mení podľa vzdialenosti zaostrenia počas snímania videozáznamu. ([On]/[Off])

Poznámka

- Táto funkcia je dostupná len pri použití objektívu kompatibilného s funkciou automatickej kompenzácie.
- V závislosti od typu objektívu sa tmavá oblasť v rohoch obrazovky nemusí dať korigovať pomocou [Shading Comp.] alebo nemusí byť žiadny rozdiel v účinku korekcie medzi [Auto] a [Low].
- V závislosti od pripojeného objektívu sa [Distortion Comp.] pevne nastaví na [Auto], pričom nebude možné zvoliť [Off].
- Ak sa [SteadyShot] nastaví na [Active] v režime snímania videozáznamov, [Distortion Comp.] sa uzamkne na [Auto].
- Keď sa [Breathing Comp.] nastaví na [On], zorný uhol a kvalita záberu sa mierne zmenia.
- V závislosti od objektívu sa zmeny zorného uhla nemusia úplne korigovať ani vtedy, keď sa [Breathing Comp.] nastaví na [On].

TP1001534875

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

High ISO NR



Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [High ISO NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.

Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje.

Poznámka

- [High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Keďže tento fotoaparát nie je vybavený funkciou redukcie šumu pri dlhej expozícii, pri snímaní záberov s dlhou expozíciou a vysokou citlivosťou môže byť badateľný šum.

TP1001531131

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoot Mode Sel. Screen



Nastavte to, či sa má zobrazíť obrazovka voľby režimu snímania v nasledujúcich situáciách:

- Voľba [S&Q Motion] alebo [Time-lapse], keď je režim snímania nastavený na režim S&Q (spomalený/zrýchlený videozáznam).

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [Shoot Mode Sel. Screen] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Display:

Zobrazí sa obrazovka voľby režimu snímania.

Not Displayed:

Obrazovka voľby režimu snímania sa nezobrazí.

Súvisiaca téma

- [Prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)

TP1001543058

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Auto Review (statický záber)



Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [ Auto Review] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Automatická kontrola záberu sa zobrazí v režime, ktorý ste nastavili pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) na prehliadanie.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

TP1001503392

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Grid Line Display (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky počas snímania. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa pomocná mriežka.

Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Display Select] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], pomocnú mriežku budete môcť zobraziť alebo skryť stlačením priradeného tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001531132

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Grid Line Type (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa zobrazený typ pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Type] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Golden Ratio Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na zlatý pomer, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Type] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], po stlačení priradeného tlačidla budete môcť nastaviť typ pomocnej mriežky.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001537861

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Live View Display Set.



Nastaví sa možnosť zobrazenia záberov zmenených pomocou účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby, [Creative Look] atď. na displeji.

- 1 MENU → (Shooting) → [Shooting Display] → [Live View Display Set.] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Live View Display:

Nastaví sa možnosť odzrkadlenia všetkých nastavení snímania na monitore a zobrazenia živého náhľadu v rámci podmienok blízkyh tomu, ako bude vaša snímka vyzerat' po použití daných nastavení alebo zobrazenia živého náhľadu bez odzrkadlenia daných nastavení. ([Setting Effect ON] / [Setting Effect OFF])

Ak zvolíte [Setting Effect OFF], budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu aj pri snímaní s kompozíciou záberu v zobrazení živého náhľadu.

Exposure Effect:

Nastavenie možnosti zobrazenia živého náhľadu s automatickou korekciou odrazením expozície od blesku, keď sa [Live View Display] nastaví na [Setting Effect ON]. ([Exposure Set. & flash] / [Exposure Setting Only])

Pri použití blesku na snímání portrétu zvolte [Exposure Setting Only], aby bolo možné manuálne nastaviť expozíciu na základe okolitého osvetlenia.

Rada

- Keď použijete blesk od iného výrobcu, ako je napríklad štúdiový blesk, zobrazenie živého náhľadu môže byť pri niektorých nastaveniach rýchlosti uzávierky tmavé. Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], zobrazenie živého náhľadu bude dostatočne jasné, takže budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu záberu.
- Ak zvolíte [Setting Effect OFF], živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].
- Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona **VIEW** (VIEW).

Poznámka

- [Exposure Effect] bude účinný len pri použití blesku vyrobeného spoločnosťou Sony.
- [Live View Display] sa nedá nastaviť na [Setting Effect OFF] v nasledujúcich režimoch snímání:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Ak snímáte videozáznamy v režime snímání statických záberov, nastavenia snímání sa odrazia v živom náhľade, aj keď sa [Live View Display] nastaví na [Setting Effect OFF].
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Aperture Preview



Pri podržaní stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Aperture Preview], sa clona zníži na nastavenú hodnotu clony, pričom budete môcť skontrolovať rozmazanie pred snímaním.

- 1 **MENU** →  (**Setup**) → **[Operation Customize]** → **[ Custom Key/Dial Set.]** → nastavte funkciu **[Aperture Preview]** požadovanému tlačidlu.
- 2 Keď snímate statické zábery, skontrolujte zábery stlačením tlačidla, ktorému je priradená funkcia **[Aperture Preview]**.

Rada

- Aj keď je možné zmeniť hodnotu clony počas predbežného zobrazenia, môže dôjsť k rozmazaniu snímaného objektu, ak zvolíte jasnejšiu clonu. Odporúčame znova nastaviť zaostrenie.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Shot. Result Preview](#)

TP1001503203

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shot. Result Preview



Počas stlačenia tlačidla, ktorému je priradená funkcia [Shot. Result Preview], môžete skontrolovať predbežné zobrazenie záberu s použitými nastaveniami DRO, rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO. Pred snímaním skontrolujte náhľad výsledku snímania.

- 1 **MENU** →  (**Setup**) → **[Operation Customize]** → **[ Custom Key/Dial Set.]** → nastavte funkciu **[Shot. Result Preview]** požadovanému tlačidlu.
- 2 Keď snímate statické zábery, skontrolujte zábery stlačením tlačidla, ktorému je priradená funkcia **[Shot. Result Preview]**.

Rada

- Nastavenia DRO, nastavenia rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO, ktoré ste vykonali, sa odrazia na zábere pri [Shot. Result Preview], ale niektoré účinky sa nedajú skontrolovať v náhľade, a to v závislosti od nastavení snímania. Dokonca aj v takomto prípade sa nastavenia, ktoré ste zvolili, použijú na snímané zábery.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Aperture Preview](#)

TP1001503230

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Bright Monitoring



Umožňuje upraviť kompozíciu záberu pri snímaní v tmavých prostrediach. Predĺžením expozičného času môžete skontrolovať kompozíciu záberu na monitore aj na tmavých miestach, ako napríklad pod nočnou oblohou.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] →  Custom Key/Dial Set.] → priradíte funkciu [Bright Monitoring] požadovanému tlačidlu.**
- 2 V režime snímania statických záberov stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring] a potom nasnímajte záber.**
 - Jas v dôsledku funkcie [Bright Monitoring] bude pokračovať aj po snímaní.
 - Ak chcete vrátiť jas monitora do normálneho stavu, znova stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].

Poznámka

- Počas [Bright Monitoring] sa [Live View Display] automaticky prepne na [Setting Effect OFF] a hodnoty nastavení, ako je korekcia expozície, sa neodrazia v zobrazení živého náhľadu. Odporúča sa použiť [Bright Monitoring] len na tmavých miestach.
- [Bright Monitoring] sa automaticky zruší v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa vypne fotoaparát.
 - Keď sa režim snímania zmení z P/A/S/M na režim, ktorý nie je P/A/S/M.
 - Keď sa režim zaostrovania nastaví na iný ako režim manuálneho zaostrovania.
- Počas vykonávania nasledujúcich funkcií nie je možné zapnúť/vypnúť funkciu [Bright Monitoring] stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].
 - [Auto Magnifier in MF]
 - [Focus Magnifier]
- Pri použití [Bright Monitoring] na tmavých miestach môžu byť rýchlosť uzávierky nižšia než počas normálneho snímania a rýchlosť aktualizácie zobrazenia monitora môže byť nižšia. Expozícia sa môže tiež zmeniť kvôli tomu, že sa rozsah meraného jas rozšíri.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Live View Display Set.](#)

TP1001531133

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Emphasized REC Display



Nastaví sa možnosť zobrazenia červeného rámčeka okolo okrajov monitora fotoaparátu počas snímania videozáznamu. Môžete ľahko skontrolovať, či je fotoaparát v pohotovostnom režime alebo sníma, aj keď sa pozriete na monitor fotoaparátu z uhla alebo z určitej vzdialenosti.

1 MENU → (Shooting) → [Shooting Display] → [Emphasized REC Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímame.

Off:

Červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímame, sa nezobrazí.

Rada

- Rámček zobrazený touto funkciou sa môže vysielat' aj do externého monitora pripojeného prostredníctvom HDMI. Nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Súvisiaca téma

- [HDMI Info. Display](#)

TP1001537863

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Marker Display (statický záber)



Zobrazí sa ukazovateľ určeného zobrazovacieho pomeru na obrazovke snímania pri snímaní statických záberov. Ak po snímaní chcete orezať záber na určený zobrazovací pomer, daný ukazovateľ zobrazovacieho pomeru vám umožní snímať zábery spolu s kontrolou zorného uhla po orezaní.

1 MENU → (Shooting) → [Marker Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Aspect Marker:

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. ([On]/[Off])

Aspect Marker Type:

Nastaví sa zobrazovací pomer zobrazeného ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.

([1:1]/[5:4]/[4:3]/[16:9]/[1.91:1]/[2.35:1])

Aspect Marker Level:

Nastaví sa hustota farieb zobrazeného ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. (0 až 15)

Rada

- Ukazovateľ zobrazovacieho pomeru je možné zobraziť súčasne s čiarami mriežky. V takomto prípade sa čiary mriežky zobrazia podľa zorného uhla ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.
- Ukazovateľ zobrazovacieho pomeru, ktorý sa zobrazoval počas snímania, sa dá zobraziť na zobrazenom zábere nastavením [Aspect Marker Disp.] na [On].
- Pomocou funkcie [Crop] môžete orezať aj zábery podľa ukazovateľa zobrazovacieho pomeru, ktorý sa zobrazil pri snímaní.
- Ak chcete ukazovateľ zobrazovacieho pomeru zobraziť vertikálne, pri snímaní držte fotoaparát vertikálne.

Poznámka

- Ukazovateľ zobrazovacieho pomeru je možné zobraziť pri snímaní statických záberov so zobrazovacím pomerom [3:2].
- Keď sa zobrazovací pomer pre [Aspect Marker] nastaví na [1:1]/[5:4]/[4:3], poloha ukazovateľa zobrazovacieho pomeru bude odlišná od polohy [Aspect Marker] pre snímanie videozáznamov, aj keď sa zvolí rovnaký zobrazovací pomer.
- Ukazovateľ zobrazovacieho pomeru sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Aspect Marker Disp. \(statický záber\)](#)
- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Crop](#)

TP1001544624

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Marker Display (videozáznam)



Počas snímania videozáznamov môžete nastaviť možnosť zobrazenia ukazovateľov na monitore a zvoliť typy ukazovateľov.

1 MENU → (Shooting) → [Marker Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Marker Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov. ([On] / [Off])

Center Marker:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede obrazovky snímania. ([Off] / [On])

Aspect Marker:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. ([Off] / [9:16] / [4:5] / [1:1] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [17:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [1.91:1] / [2:1] / [2.35:1] / [2.39:1])

Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti. ([Off] / [80%] / [90%])

Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi. ([Off] / [On])

Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazit' súčasne.
- Objekt umiestnite na priesečník [Guideframe], aby sa zaistila vyvážená kompozícia záberu.

Poznámka

- Ukazovatele sa zobrazia, keď sa prepínač statických záberov/videozáznamov/S&Q nastaví na (Movie) alebo S&Q (S&Q Motion), alebo sa snímajú videozáznamy.
- Ukazovatele sa nedajú zobrazit' pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

TP1001531138

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Gamma Display Assist



Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log3 budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa zábery s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Display Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Display Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora fotoaparátu.

1 MENU → (Setup) → [Display Option] → [Gamma Display Assist] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia asistencie zobrazenia gamma.

Off:

Funkcia asistencie zobrazenia gamma sa nepoužije.

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Sel.] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.], [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key Setting], funkciu asistencie zobrazenia gamma budete môcť zapnúť alebo vypnúť stlačením priradeného tlačidla.

Poznámka

- [Gamma Display Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.
- [Gamma Display Assist] sa uzamkne na [Off] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Log Shooting] nastavený na [On (Flexible ISO)]

Súvisiaca téma

- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Gamma Disp. Assist Typ.](#)
- [HLG Still Image](#)

TP1001531100

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Gamma Disp. Assist Typ.



Zvolí sa typ konverzie pre [Gamma Display Assist].

1 MENU → (Setup) → [Display Option] → [Gamma Disp. Assist Typ.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Assist AUTO Auto:

- Zobrazia sa zábery s nasledujúcimi efektmi podľa gamma alebo režimu farieb nastavených v [Picture Profile].
 - Keď sa gamma nastaví na [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [709]: [HLG(709)]
- Zobrazia sa zábery s efektom [HLG(BT.2020)] pri snímaní statických záberov HLG s [HLG Still Image] nastaveným na [On].

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Zobrazia sa zábery s gama S-Log3, ktoré reprodukovujú kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist HLG 709 HLG(709):

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Typ.] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.], budete môcť prepnúť nastavenie [Gamma Disp. Assist Typ.].

Poznámka

- Keď sa [Gamma Display Assist] nastaví na [Auto] počas prehrávania, na záber sa použije efekt nasledovne:
 - Pri prehrávaní videozáznamu zaznamenaného s [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]: Zobrazí sa záber s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od režimu farieb.
 - Pri zobrazení statického záberu HLG nasnímaného s [HLG Still Image] nastaveným na [On]: Zobrazí sa záber s efektom [HLG(BT.2020)].

V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].

Súvisiaca téma

- [Gamma Display Assist](#)
- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Recording



Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyhlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov a snímania časozberných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaznamená sa zvuk.

Off:

Zvuk sa nezaznamená.

Súvisiaca téma

- [Audio Rec Level](#)

TP1001503370

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Rec Level



Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov a snímania časozberných videozáznamov.

- 1 MENU → (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

+:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.

Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realistickjší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší. Skontrolujte, či je hlasitosť na vhodnej úrovni sledovaním hlasitosti záznamu zvuku pomocou pripojených slúchadiel alebo merača úrovne hlasitosti na fotoaparáte.
- Ak chcete resetovať úroveň záznamu zvuku na východiskové nastavenie, stlačte tlačidlo (Vymazať).

Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú na interný mikrofón, vstupný konektor (mikrofón) a vstup analógového zvukového signálu* zo sánok pre rôzne rozhrania.
 - * Pre niektoré externé mikrofóny sa [Audio Rec Level] nedá nastaviť, aj keď sa vstup zvuku nastaví na analógový prenos. V takomto prípade použite funkciu na nastavenie úrovne záznamu zvuku externého mikrofónu.
 - * Keď sa vstup zvuku do externého mikrofónu nastaví na digitálny prenos, [Audio Rec Level] sa nedá nastaviť.

TP1001503376

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Out Timing



Počas sledovania zvuku môžete nastaviť zrušenie ozveny a zabrániť tak nežiaducim odchýlkam medzi obrazom a zvukom. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov a snímania časozberných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Out Timing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Live:

Zvuk sa vysiela bez oneskorenia. Toto nastavenie zvolíte, keď sa počas monitorovania zvuku vyskytne problém s odchýlkou zvuku.

Lip Sync:

Zvuk i obraz sa vysielajú zosynchronizované. Toto nastavenie zvolíte na zabránenie nežiaducich odchýlok medzi obrazom a zvukom.

Poznámka

- Použitie externého mikrofónu môže viesť k miernemu oneskoreniu. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným mikrofónom.
- Zvuk sa bude vysielať s nastavením pre [Lip Sync] počas výstupu prostredníctvom HDMI.

TP1001503374

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Wind Noise Reduct.



Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkočfrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov a snímania časozberných videozáznamov.

1 MENU → (Shooting) → [Audio Recording] → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky zistí a potlačí šum vetra.

On:

Vždy sa potlačí šum vetra.

Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

Poznámka

- Kvalita zvuku sa môže od normálnych nastavení záznamu líšiť, keď sa [Wind Noise Reduct.] nastaví na [On].
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.
- Keď sa [Wind Noise Reduct.] nastaví na [Auto], pokiaľ je [Audio Out Timing] nastavené na [Live], účinok potlačenia šumu vetra sa nedá potvrdiť sledovaním zvuku počas záznamu. Do videozáznamu sa zaznamená zvuk s potlačeným šumom vetra. Taktiež sa bude prenášať zvuk s potlačeným šumom vetra pri živom prenose zvuku pomocou funkcie prenosu.
- Ak počas snímania videozáznamu zmeníte nastavenie funkcie [Wind Noise Reduct.], pri zmene tohto nastavenia sa môže vytvoriť hluk, ktorý sa zaznamená do videozáznamu.

Súvisiaca téma

- [Audio Out Timing](#)

TP1001503309

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Microphone Directivity



Nastaví sa smer snímania zvuku pri použití vstavaného mikrofónu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov ani snímania časozberných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Microphone Directivity] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa prepne smer snímania zvuku (vpredu alebo všetky smery) podľa rozpoznaného objektu a stavu sledovania.

Front:

Zvuk sa bude snímať pred fotoaparátom.

All Directions:

Zvuk sa bude snímať zo všetkých smerov okolo fotoaparátu.

Rear:

Zvuk sa bude snímať za fotoaparátom.

Poznámka

- [Microphone Directivity] sa deaktivuje, keď sa pripojí externý mikrofón.

TP1001543057

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Mic Direct Select Setting



Konfigurujú sa hodnoty nastavení, ktoré sa majú zvoliť pri zmene smerovosti vstavaného mikrofónu pomocou tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Mic Directivity Select] v [Custom Key/Dial Set.].

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Mic Direct Select Setting].

2 Pridajte značku ✓ (značka fajky) k hodnote, ktorú chcete aktivovať.

Hodnoty nastavení označené pomocou ✓ (značka fajky) budú dostupné pri vykonávaní [Mic Directivity Select] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Microphone Directivity](#)

TP1001543056

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Shoe Audio Set.



Nastaví sa digitálny zvukový signál prenášaný z mikrofónu (predáva sa osobitne) pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu. Použite mikrofón, ktorý podporuje rozhranie digitálneho zvukového signálu. Môžete nastaviť vzorkovaciu frekvenciu, počet dávkovacích bitov a počet kanálov. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov a snímania časozberných videozáznamov.

1 MENU → (Shooting) → [Audio Recording] → [Shoe Audio Set.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

48khz/24bit 4ch :

Nastaví sa vzorkovacia frekvencia vstupu zvukového signálu na 48 kHz, počet dávkovacích bitov na 24 bitov a počet kanálov na 4.

48khz/24bit 2ch :

Nastaví sa vzorkovacia frekvencia vstupu zvukového signálu na 48 kHz, počet dávkovacích bitov na 24 bitov a počet kanálov na 2.

48khz/16bit 2ch :

Nastaví sa vzorkovacia frekvencia vstupu zvukového signálu na 48 kHz, počet dávkovacích bitov na 16 bitov a počet kanálov na 2.

Rada

- Zobrazenie úrovne zvukového signálu na monitore je pre 4 kanály počas záznamu 4-kanálového zvukového signálu.

Poznámka

- Keď sa pripojí externý mikrofón (predáva sa osobitne) ku konektoru (mikrofón) fotoaparátu, zvuk sa zaznamená z externého mikrofónu pripojeného ku konektoru (mikrofón). Nie je možné nastaviť [Shoe Audio Set.].
- Ak sa pripojený mikrofón nastaví na analógový prenos, nebude možné nastaviť [Shoe Audio Set.].
- Keď pripojený mikrofón nepodporuje záznam 4-kanálového zvukového signálu, nebude možné zvoliť [48khz/24bit 4ch] (48khz/24bit 4ch).
- Keď pripojený mikrofón nepodporuje záznam 24-bitového zvukového signálu, [Shoe Audio Set.] sa uzamkne na [48khz/16bit 2ch] (48khz/16bit 2ch).
- Zvuk sa nebude dať zaznamenať správne v nasledujúcich situáciách počas snímania videozáznamu:
 - Keď pripojíte alebo odpojíte mikrofón
 - Keď sa digitálny prenos prepne na analógový prenos alebo naopak na strane mikrofónu

Súvisiaca téma

- [4ch Audio Monitoring \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov



Ak pridáte značky záberov pomocou používateľského tlačidla počas snímania videozáznamu, po snímaní budete môcť automaticky vytvárať statické zábery zo snímok videozáznamu pomocou značiek záberov. Značky záberov je možné pridávať aj pomocou tlačidla spúšte alebo ikony dotykovej funkcie.

Ak chcete vytvárať statické zábery počas kontroly záberov pomocou značiek záberov po snímaní videozáznamu, použite [Create Still Image].

1 MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [AutoCreateStillImage] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Vytvoria sa statické zábery zo snímok pomocou značiek záberov po snímaní videozáznamu. Pokiaľ prebieha vytváranie statických záberov, zobrazí sa hlásenie, pričom počas toho nebude možné snímať nové zábery.

Off:

Statické zábery sa zo snímok pomocou značiek záberov po snímaní videozáznamu nevytvoria.

Informácie o vytvorených statických záberoch

- Pre statické zábery, ktoré sa majú vytvoriť, môžete zvoliť formát JPEG alebo HEIF. Formát môžete prepnúť voľbou MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG/HEIF Switch].
- Veľkosť vytváraných statických záberov bude rovnaká ako snímaný videozáznam podľa nastavenia [File Format].

Súvisiaca téma

- [Pridávanie značiek záberov pomocou tlačidla spúšte \(videozáznamy\)](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)
- [JPEG/HEIF Switch](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)

TP1001690487

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Značky záberov po vytvorení statických záberov (snímanie)



Nastaví sa možnosť automatického odstránenia značiek záberov po automatickom vytvorení statických záberov počas snímania videozáznamu pomocou funkcie [] AutoCreateStillImage].

1 MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [] **S** after still img crt] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto Delete:

Značky záberov sa po vytvorení statických záberov automaticky odstránia.

Maintain:

Značky záberov sa po vytvorení statických záberov neodstránia automaticky.

Súvisiaca téma

- [Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)

TP1001690488

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

TC/UB



Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Time Code Preset:

Nastavenie časového kódu.

User Bit Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

Time Code Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

Time Code Run:

Nastavenie formátu spočítavania časového kódu.

Time Code Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

User Bit Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.

Spôsob nastavenia časového kódu (Time Code Preset)

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvoľte prvé dve číslice.
 - Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.
Keď sa zvolí [60p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.29
 - * Keď sa zvolí [24p], budete môcť zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 00 do 23 snímok.
Keď sa zvolí [50p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.24
3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Spôsob resetovania časového kódu

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Stlačením tlačidla (Vymazať) resetujete časový kód (00:00:00.00).

Spôsob nastavenia používateľského bitu (User Bit Preset)

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvoľte prvé dve číslice.
3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujete používateľský bit (00 00 00 00).

Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (Time Code Format ^{*1})

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Format].

DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame ^{*2}.

NDF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

^{*1} Len keď sa [NTSC/PAL Selector] nastaví na NTSC.

^{*2} Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstránia každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [-] pri snímaní vo formáte 24p.

Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (Time Code Run)

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Run].

Rec Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
 - Keď sa zmenil záznamový formát.
 - Keď sa odstráni záznamové médium.

Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (Time Code Make)

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Make].

Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.

Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [Time Code Run].

Poznámka

- Aktualizáciou systémového softvéru fotoaparátu sa resetuje časový kód. Znova nastavte časový kód.

Súvisiaca téma

- [TC/UB Disp. Setting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

TC/UB Disp. Setting



Nastavenie zobrazenia počítadla záznamového času, časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) pre videozáznamy.

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [TC/UB Disp. Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Counter:

Zobrazí sa počítadlo času záznamu videozáznamu.

TC:

Zobrazí sa časový kód.

U-Bit:

Zobrazí sa používateľský bit.

Súvisiaca téma

- [TC/UB](#)

TP1001531086

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Network Streaming (videozáznam)



Fotoaparát môžete pripojiť k internetovej sieti buď prostredníctvom káblového, alebo bezdrôtového pripojenia a vykonávať živý internetový prenos obrazu a zvuku z fotoaparátu.

- 1 **Pripojte fotoaparát a smartfón prostredníctvom funkcie Bluetooth.**
- 2 **Zaregistrujte informácie, ako sú cieľový server pripojenia a kľúč prenosu údajov pre distribučnú službu, ktorá sa má použiť v Creators' App.**
- 3 **Vo fotoaparáte zvolíte MENU → (Network) → [Streaming] → [Network Streaming] → Nastavte [Streaming] na možnosť [On].**

[Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu. Potom sa fotoaparát prepne do stavu pohotovostného režimu prenosu údajov.

 - V Creators' App môžete zvoliť aj nastavenia kvality záberov atď.
- 4 **Stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prenos údajov.**

[Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.

 - Prenos údajov môžete spustiť aj z Creators' App.
 - Opätovným stlačením stredu ukončíte prenos údajov.

Podrobnosti položky ponuky

Streaming:

Nastaví sa možnosť vykonávania sieťového prenosu údajov. ([On]/[Off])

Stream Connect Error Display:

Zobrazia sa informácie o chybe, keď sa fotoaparát nedokáže pripojiť k internetovej sieti alebo distribučnému serveru sieťového prenosu údajov.

Output Img. Quality Set:

Nastaví sa kvalita záberov výstupu videozáznamu sieťového prenosu údajov. ([Quality]/[Resolution]/[Frame Rate]/[Bit Rate])

Output Information Display:

Zobrazia sa informácie týkajúce sa sieťového prenosu údajov.

Movie Rec During Streaming:

Nastaví sa možnosť aktivácie záznamu na záznamové médium počas sieťového prenosu údajov. ([Enable]/[Disable])

Emphasized Output Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia modrého rámčeka okolo celého monitora počas sieťového prenosu údajov. ([On]/[Off])

Root Certificate Error:

Zvyčajne sa odporúča nastaviť [Does Not Connect]. Ak sa zobrazí chyba certifikátu, aktualizujte koreňový certifikát a pripojte sa so správnym overením.

Nastavenia výstupnej kvality záberov

Ak chcete nakonfigurovať podrobné nastavenia pre kvalitu záberov prenosu údajov, nastavte [Quality] na [Custom] a potom nastavte [Resolution], [Frame Rate] a [Bit Rate] v príslušnom poradí.

Rozsah nastavenia [Bit Rate] sa mení v závislosti od kombinácie [Resolution] a [Frame Rate].

Resolution	Frame Rate	Rozsah nastavenia prenosovej rýchlosti	Predvolené nastavenie prenosovej rýchlosti
4K (2160p)	30p/25p	38 Mb/s – 13 Mb/s	34 Mb/s
2K (1440p)	30p/25p	38 Mb/s – 6 Mb/s	13 Mb/s
HD (1080p)	60p/50p	27 Mb/s – 4,5 Mb/s	9 Mb/s
	30p/25p	18 Mb/s – 3 Mb/s	6 Mb/s
HD (720p)	60p/50p	13,5 Mb/s – 2,3 Mb/s	6 Mb/s
	30p/25p	9 Mb/s – 1,5 Mb/s	4 Mb/s

Rada

- Ak priradíte nastavenie priblíženia, sieťový prenos údajov atď. ovládaču alebo ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas sieťového prenosu údajov.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MPEG-H HEVC/H.265 alebo MPEG-4 AVC/H.264*
 - Formát zvukového signálu: 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- * Počas prenosu údajov pomocou RTMP/RTMPS bude formát obrazového signálu MPEG-4 AVC/H.264.
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha sieťový prenos údajov, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na režim snímania pred spustením prenosu.
- Počas sieťového prenosu údajov nie je možné vykonávať nasledujúce úkony.
 - Prechod na obrazovku ponuky
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Diaľkové snímanie
 - Cloud Connection
 - Prenos prostredníctvom smartfónu
- Pokiaľ prebieha sieťový prenos údajov, nasledujúce funkcie budú deaktivované.
 - Cinematic Vlog Set.
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- Pri zázname na záznamové médium počas sieťového prenosu údajov sa budú na formát súborov videozáznamu a snímkovú frekvenciu záznamu vzťahovať nasledujúce obmedzenia.
 - Ak sa [Resolution] nastaví na [4K (2160p)] alebo [2K (1440p)], [ File Format] sa nebude dať nastaviť na [XAVC HS 4K].
 - Pri vysielaní bude [Rec Frame Rate] rovnaká ako [Frame Rate] pre videozáznam.
- Počas sieťového prenosu údajov nie je možné zmeniť nastavenie [Movie Rec During Streaming].
- V závislosti od teploty prostredia, nastavenia kvality výstupného obrazu na prenos, nastavenia pre záznam videozáznamov počas prenosu, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu môže vnútorná teplota fotoaparátu stúpnuť a doba dostupná na prenos sa môže skrátiť.
- V závislosti od vášho sieťového prostredia môže dôjsť k prerušeniu šírenia obrazového/zvukového signálu. V takomto prípade prejdite na rýchlejšiu a stabilnejšiu internetovú sieť alebo znížte hodnotu nastavenia pre [Bit Rate].

- V závislosti od vášho internetového pripojenia alebo sieťových podmienok môže byť prenos údajov prerušený. V tomto prípade reštartujte prenos údajov.
- Aby sa zaistil bezpečný prenos údajov, streamovacia adresa webovej stránky URL musí obsahovať „rtmps://“. RTMP sa používa na všeobecný prenos údajov, ale neposkytuje dostatočné zabezpečenie, pričom RTMPS používa SSL/TLS na šifrovanie údajov a poskytovanie bezpečného prenosu údajov.
- V rámci SRT si môžete zvoliť AES-128 alebo AES-256 ako nastavenie šifrovania. Týmto sa budú šifrovať prenášané údaje a zaistí sa bezpečné doručenie. Položku [Encryption] je možné nastaviť na možnosť [None] v nastaveniach SRT, ale v tomto prípade sa údaje nebudú šifrovať, a komunikácia tak nebude bezpečná. Pri voľbe tohto nastavenia vezmite do úvahy požiadavky na zabezpečenie prostredia siete a cieľové miesto doručenia.
- Nastavenia šifrovania SRT musia zodpovedať nastaveniam cieľového zariadenia. Nastavenie rovnakého spôsobu šifrovania, aký sa používa na cieľovom zariadení, zabezpečuje správnu komunikáciu.
- Pri použití SRT sa heslo a zdieľaný kľúč nastavujú v Creators' App. Typy znakov, ktoré je možné v tomto prípade zadať, sú písmená abecedy, čísla a symboly. Dôrazne sa odporúča, aby dĺžka bola minimálne 16 znakov.

Informácie o funkcii RTMPS

Funkcia RTMPS podporuje širokú škálu šifrovacích algoritmov na bezpečný prenos údajov RTMPS. S cieľom zabezpečiť kompatibilitu s rôznymi cieľovými servermi sa podporuje viacero šifrovacích algoritmov vrátane niektorých, ktoré nemusia byť v súlade so súčasnými bezpečnostnými štandardmi. Podrobnosti nájdete na nasledujúcej webovej stránke.

https://helpguide.sony.net/di/sftp/v1/h_??/index.html

Súvisiaca téma

- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)

TP1001690476

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB Streaming (videozáznam)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU → (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 MENU → (Network) → [Streaming] → [USB Streaming] → Nastavte [Output Res/Frame Rate] a [Movie Rec During Streaming].

2 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla (bežne dostupný).

[Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.

- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

3 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.

- Ak chcete prenos prostredníctvom USB ukončiť, odpojte USB kábel.

Podrobnosti položky ponuky

Output Res/Frame Rate:

Nastaví sa rozlíšenie a snímková frekvencia videozáznamu. ([4K(2160p) 30p]/[4K(2160p) 25p]/[4K(2160p) 15p]/[4K(2160p)12.5p]/[HD(1080p) 60p]/[HD(1080p) 50p]/[HD(1080p) 30p]/[HD(1080p) 25p]/[HD(720p) 30p]/[HD(720p) 25p])

Movie Rec During Streaming:

Nastaví sa možnosť aktivácie snímania videozáznamu na záznamové médium počas internetového prenosu údajov. ([Enable]/[Disable])

Rada

- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaču alebo ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG* alebo YUV420
 - * Keď sa rozlíšenie nastaví na HD (720p), dostupný bude len formát MJPEG.
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].

- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos údajov prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na polohu prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je spustený prenos prostredníctvom USB.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové snímání, diaľkové ovládanie zo smartfónu, funkcia Bluetooth atď.)
- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, nasledujúce funkcie budú deaktivované.
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- Pri vykonávaní prenosu údajov prostredníctvom USB s rozlíšením 4K (2160p) alebo HD (1080p) použite počítač, ktorý je kompatibilný s SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2) a bežne dostupný USB kábel. Aj keď sa rozlíšenie nastaví na 4K (2160p) alebo HD (1080p), skutočné výstupné rozlíšenie bude HD (720p) pri pripojení prostredníctvom štandardu USB 2.0.
- Ak zmeníte nastavenia nasledujúcich položiek počas prenosu cez rozhranie USB, obrazovka prenosu sa môže dočasne pozastaviť. Je možné, že bude tiež potrebné obnoviť internetový prenos údajov z aplikácie v závislosti od služby živého internetového prenosu.
 - [Output Res/Frame Rate] alebo [Movie Rec During Streaming] v rámci [ USB Streaming]
 - [ File Format]
- V závislosti od teploty prostredia, nastavení výstupnej kvality obrazu pri prenose, nastavení záznamu obrazu počas prenosu, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu sa môže vnútorná teplota fotoaparátu zvýšiť a doba prenosu sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)

TP1001541871

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Prispôsobenie fotoaparátu“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom (Custom Key/Dial Set.)

Dočasná zmena funkcie ovládača (My Dial Settings)

Registrácia a vyvolanie nastavení fotoaparátu

- [Camera Set. Memory](#)
- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

- [Fn Menu Settings](#) (statický záber/videozáznam)
- [Fn Menu Settings](#) (prehrávanie)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

- [Add Item](#)
- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Display From My Menu](#)

Osobitná úprava nastavení fotoaparátu pre statické zábery a videozáznamy

- [Different Set for Still/Mv](#)

Prispôsobenie funkcií krúžka/ovládača

- [Av/Tv Rotate](#)
- [Function Ring\(Lens\)](#)
- [Dial / Wheel Lock](#)

Používanie tlačidla spúšte pri snímaní videozáznamov

- [REC w/ Shutter](#) (videozáznam)
- [Pridávanie značiek záberov pomocou tlačidla spúšte](#) (videozáznamy)

Nastavenia monitora

- [Monitor Flip Direction](#)
- [Vertical Display](#)
- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

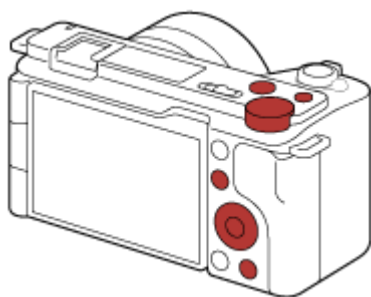
Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia

Fotoaparát má rôzne funkcie s možnosťou prispôsobenia, ako sú registrácia funkcií a nastavení snímania do používateľských tlačidiel. Svoje uprednostňované nastavenia môžete skombinovať na prispôsobenie fotoaparátu pre ľahšiu obsluhu.

Podrobnosti o spôsobe konfigurácie nastavení a ich použitia nájdete na strane pre každú funkciu.

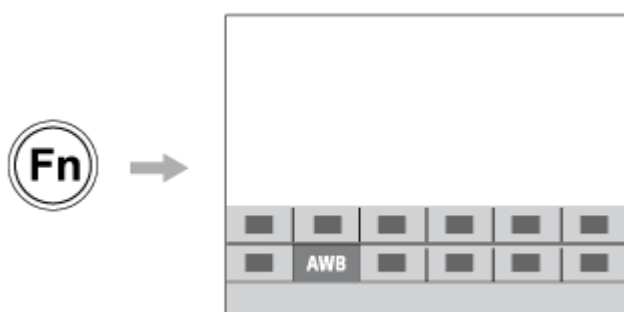
Spôsob priradenia často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key/Dial Set., Custom Key/Dial Set. a Custom Key Setting)

Môžete zmeniť funkcie tlačidiel vrátane používateľského tlačidla (C1) podľa vlastných preferencií. Odporúča sa priradiť často používané funkcie ľahko ovládateľným tlačidlám tak, aby ste mohli vyvolať priradené funkcie jednoducho stlačením zodpovedajúceho tlačidla.



Spôsob registrácie často používaných funkcií tlačidlu Fn (Ponuka funkcií)

Ak zaregistrujete funkcie často používané v režime snímania alebo v režime prehrávania do ponuky funkcií, budete môcť zobraziť zaregistrované funkcie na obrazovke jednoducho stlačením tlačidla Fn (Funkcia). Na obrazovke ponuky funkcií môžete vyvolať funkciu, ktorú chcete použiť, voľbou ikon.



Spôsob kombinácie často používaných funkcií na obrazovke ponuky (My Menu)

Ak skombinujete často používané položky z ponúk, ako sú snímame a ponuka siete na obrazovke „My Menu“, budete môcť rýchlo získať prístup k požadovaným položkám ponuky.



Spôsob priradenia rôznych funkcií ovládaču a prepínania funkcie ovládača (My Dial Settings)

Požadované funkcie môžete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku a zaregistrovať maximálne tri kombinácie nastavení vo fotoaparáte ako nastavenia „My Dial 1 – 3“.



Príklad: obrazovka [My Dial Settings] modelov s ovládacím voličom

Rýchly spôsob zmeny nastavení snímania podľa scény (Camera Set. Memory)

Príslušné nastavenia snímania môžete zaregistrovať* pre scénu vo fotoaparáte alebo na pamäťovej karte a ľahko vyvolať dané nastavenia pomocou ponuky funkcií atď.

* Nie je možné zaregistrovať nastavenia používateľských tlačidiel.

Spôsob uloženia prispôsobených nastavení fotoaparátu na pamäťovú kartu (Save/Load Settings)

Môžete uložiť nastavenia fotoaparátu* na pamäťovú kartu pomocou [Save/Load Settings]. Táto funkcia je užitočná, keď chcete zálohovať nastavenia alebo importovať nastavenia do iného fotoaparátu rovnakého modelu atď.

* Niektoré nastavenia nie je možné uložiť na pamäťovú kartu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)
- [Add Item](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)
- [Camera Set. Memory](#)
- [Save/Load Settings](#)

TP1001535979

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom (Custom Key/Dial Set.)

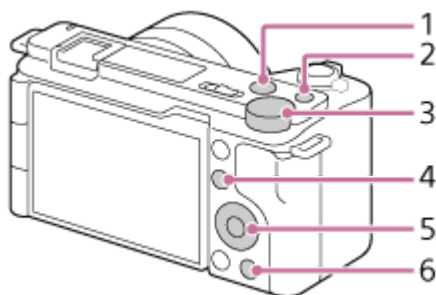


Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám a ovládačom. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolať funkcie.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov, režim snímania videozáznamov a režim prehrávania.

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel alebo ovládačov.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám a ovládačom.



1. MOVIE Button
2. Custom Button 1
3. Control Dial
4. Fn/ Button
5. Control Wheel/Center Button/Left Button/Right Button/Down Button
6. Button

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Subject Recognition AF] stredovému tlačidlu.

- 1 **MENU** → (**Setup**) → **[Operation Customize]** → **[Custom Key/Dial Set.]**.
 - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte **[Custom Key/Dial Set.]**. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte **[Custom Key Setting]**.
 - Môžete tiež zvoliť **[Custom Key/Dial Set.]** a **[Custom Key/Dial Set.]** z **MENU** → (**Setup**) → **[Dial Customize]**.
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [Center Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Zvolte [Subject Recognition AF] pomocou hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**

- Ak počas snímania stlačíte stredové tlačidlo a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Subject Recognition AF] a fotoaparát zaostří na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného stredového tlačidla.

Použitie rôznych funkcií ovládačov/kolieska v závislosti od režimu snímania

Ak označíte [Separate M mode and other modes.] pri priradzovaní funkcií ovládačom/koliesku, budete môcť priradiť rôzne funkcie pre [Manual Exposure] a ostatné expozičné režimy ([Intelligent Auto]/[Program Auto]/[Aperture Priority]/[Shutter Priority]).

Rada

- Stlačením tlačidla, ktorému je možné priradiť funkciu na obrazovke nastavenia používateľského tlačidla, môžete prejsť na obrazovku nastavenia stlačeného tlačidla (okrem niektorých tlačidiel).
- Funkcie snímania môžete priradiť aj tlačidlu pridržania zaostrenia na objektíve. Niektoré objektívy však nie sú vybavené tlačidlom pridržania zaostrenia.

Súvisiaca téma

- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

TP1001534872

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Dočasná zmena funkcie ovládača (My Dial Settings)



Požadované funkcie môžete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku a zaregistrovať maximálne tri kombinácie nastavení ako nastavenia funkcie „My Dial“. Môžete rýchlo vyvolať alebo prepnúť zaregistrované nastavenia funkcie „My Dial“ stlačením používateľského tlačidla, ktoré ste vopred priradili.

Registrácia funkcií pre „My Dial“

Zaregistrujte funkcie, ktoré chcete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku ako [My Dial 1] až [My Dial 3].

1. MENU → (Setup) → [Dial Customize] → [My Dial Settings].
2. Zvoľte ovládač alebo koliesko pre (My Dial 1) a stlačte stred ovládacieho kolieska.
3. Zvoľte požadovanú funkciu na priradenie pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
 - Zvoľte „--“ (Not set) pre ovládač alebo koliesko, ktorému nechcete priradiť žiadnu funkciu.
4. Po voľbe funkcií pre všetky ovládače a koliesko v (My Dial 1) zopakovaním krokov 2 a 3, zvoľte [OK]. Zaregistrujú sa nastavenia pre (My Dial 1).
 - Ak chcete zaregistrovať aj (My Dial 2) a (My Dial 3), použite rovnaký postup, ako je popísaný vyššie.

Priradenie tlačidla na vyvolanie funkcie „My Dial“

Priradíte používateľské tlačidlo na vyvolanie zaregistrovaných nastavení „My Dial“.

1. MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] → Zvoľte tlačidlo, ktoré chcete použiť na vyvolanie „My Dial“.
2. Zvoľte číslo nastavenia „My Dial“, ktoré chcete vyvolať alebo vzor na prepnutie „My Dial“.

Podrobnosti položky ponuky

My Dial 1 during Hold /My Dial 2 during Hold/My Dial 3 during Hold:

Počas podržania stlačeného tlačidla sa funkcie, ktoré ste zaregistrovali do [My Dial Settings], priradia príslušnému ovládaču/koliesku.

My Dial 1→2→3 :

Po každom stlačení tlačidla sa bude funkcia meniť v nasledujúcej postupnosti: „Normálna funkcia → Funkcia My Dial 1 → Funkcia My Dial 2 → Funkcia My Dial 3 → Normálna funkcia“.

Toggle My Dial 1 /Toggle My Dial 2/Toggle My Dial 3:

Funkcia zaregistrovaná pomocou [My Dial Settings] sa zachová, aj keď nepodržíte stlačené dané tlačidlo. Opätovným stlačením tlačidla sa vrátite k normálnej funkcii.

Snímanie počas prepínania „My Dial“

Počas snímania môžete vyvolať „My Dial“ pomocou používateľského tlačidla a snímať v rámci toho, ako meníte nastavenie snímania otočením ovládacieho voliča/ovládacieho kolieska.

V nasledujúcom príklade sú nižšie uvedené funkcie zaregistrované do „My Dial“ a [My Dial 1→2→3] je priradené tlačidlu C1 (Používateľské nastavenie 1).

	My Dial 1	My Dial 2	My Dial 3
Ovládacie koliesko	 ISO	Shutter Speed	 Creative Look
Ovládací volič	Aperture	 White Balance	Not set

1. Stlačte tlačidlo C1 (Používateľské nastavenie 1).
Funkcie zaregistrované do [My Dial 1] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.

- Ikony funkcií zaregistrovaných do [My Dial 1] sa budú zobrazovať v spodnej časti obrazovky.



2. Otočením ovládacieho kolieska nastavte hodnotu citlivosti ISO a otočením ovládacieho voliča nastavte hodnotu clony.
3. Znova stlačte tlačidlo C1. Funkcie zaregistrované do [My Dial 2] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.
4. Otočením ovládacieho kolieska nastavte rýchlosť uzávierky a otočením ovládacieho voliča nastavte [ White Balance].
5. Znova stlačte tlačidlo C1 a zmeňte hodnoty nastavení funkcií zaregistrovaných do [My Dial 3].

Poznámka

- Nastavenia „My Dial“, v ktorých sú každý ovládač/koliesko nastavené na [Not set], sa nevyvolajú, keď sa stlačí používateľské tlačidlo. Preskočia sa aj v [My Dial 1→2→3].
- Aj keď sa ovládač/koliesko uzamkne pomocou funkcie [Dial / Wheel Lock], dočasne sa odomkne, keď sa vyvolá „My Dial“.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001535441

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Camera Set. Memory



Umožňuje zaregistrovať maximálne 3 často používaných režimov alebo nastavení výrobku podľa režimu snímania (statické zábery/videozáznamy/S&Q Motion/časozberný videozáznam) vo výrobku a maximálne 4 (M1 až M4) na pamäťovú kartu. Môžete vyvolať nastavenia počas snímania.

- 1 Prepnete výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Camera Set. Memory] → požadované číslo.
- 3 Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.

Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímání. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky

Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a znova zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo režimu.

Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.

Súvisiaca téma

- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímání \(Cam.Set\)](#)

TP1001503292

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania (Cam.Set)



Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní vašich preferovaných nastavení snímania zaregistrovaných pomocou [**MR** Camera Set. Memory].

- 1 Nastavte fotoaparát do požadovaného režimu snímania pomocou prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.**
 - Ak sa zvolí S&Q (spomalené/zrýchlené videozáznamy) a [Shoot Mode Sel. Screen] sa nastaví na [Display], obrazovka [**S&Q** Shoot Mode] v kroku 2 sa zobrazí v tomto bode.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[**S&Q** Shoot Mode] → [**MR** Cam.Set] → požadované číslo.**

Rada

- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Ak vykonáte [**MR** Cam.Set] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.

Súvisiaca téma

- [Camera Set. Memory](#)

TP1001503427

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Fn Menu Settings (statický záber/videozáznam)



Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia). Do ponúk s funkciami pre snímame statických záberov a snímame videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať 12 funkcií.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Creative Look] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line Display].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvolte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → zvolte [Fn Menu Settings].
- 2 Zvolte (Creative Look) z 12 položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
- 3 Prejdite na obrazovku so zobrazením [Grid Line Display] pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [Grid Line Display] a stlačte stred ovládacieho kolieska.
 - (Grid Line Display) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste (Creative Look) v ponuke funkcií.

Rada

- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen] sa nastaví na [On], môžete tiež otvoriť [Fn Menu Settings] podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)

TP1001537857

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Fn Menu Settings (prehrávanie)



Nastaví sa ponuka funkcií pre režim prehrávania. Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Function Menu].

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Send to Smartphone] na [Photo Capture].

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Fn Menu Settings].
- 2 Zvoľte (Send to Smartphone) spomedzi 12 položiek ponuky funkcií pomocou hornej/dolnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
- 3 Prejdite na obrazovku so zobrazením [Photo Capture] pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvoľte [Photo Capture] a stlačte stred ovládacieho kolieska.
 - (Photo Capture) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste (Send to Smartphone) v ponuke funkcií.

Rada

- Vopred priradte [Function Menu] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting].
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Playback Screen] sa nastaví na [On], môžete tiež otvoriť [Fn Menu Settings] podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)

TP1001545466

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Add Item



Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ☆ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Spôsob pridávania položiek ponuky z obrazovky ponuky

Aktuálne zvolenú položku ponuky na obrazovke ponuky môžete pridať do ☆ (My Menu).

1. Stlačte tlačidlo  (Vymazať), pokiaľ sa kurzor nachádza na položke ponuky, ktorú chcete pridať do ☆ (My Menu). Zobrazí sa kontextová ponuka.
 - Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On], budete môcť zobraziť kontextovú ponuku dotykom a podržaním príslušnej položky ponuky.
2. Zvoľte [Add to My Menu].
3. Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Rada

- Pridať môžete maximálne 42 položiek do ☆ (My Menu).

Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ☆ (My Menu).
 - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Tlačidlo MENU](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Sort Item



Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Sort Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

TP1001533562

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Delete Item



Môžete vymazať položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ☆ (My Menu) voľbou MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

TP1001533563

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Delete Page



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ☆ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

Súvisiaca téma

- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

TP1001533559

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Delete All



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) v MENU.

1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].

2 Zvoľte [OK].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Add Item](#)

TP1001533555

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display From My Menu



Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

① MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

Off:

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Tlačidlo MENU](#)

TP1001535955

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Different Set for Still/Mv



Pre každú položku pri snímaní statických záberov alebo videozáznamov si môžete vybrať, či použijete spoločné nastavenie alebo osobitné nastavenia.

1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → Zvoľte [Different Set for Still/Mv].

Zobrazí sa obrazovka sprievodcu obsluhou. Zvoľte [OK] na zobrazenie obrazovky nastavenia.

2 Pridajte značky označenia k položkám, ktoré chcete nastaviť osobitne pre snímanie statických záberov a snímanie videozáznamov a potom zvoľte [OK].

- Nasledujúce položky môžete nastaviť osobitne pre snímanie statických záberov a snímanie videozáznamov.
 - Aperture
 - Shutter Speed
 - ISO
 - Exposure Comp.
 - Metering Mode
 - White Balance
 - Picture Profile
 - Focus Mode

Rada

- Keď prepnete zo spoločného nastavenia na osobitné nastavenia pomocou [Different Set for Still/Mv], aktuálne nastavenia sa použijú pri snímaní statických záberov a pri snímaní videozáznamov. Používateľské nastavenie vyváženia bielej farby sa však použije len pri snímaní statických záberov.
- Keď prepnete z osobitných nastavení na spoločné nastavenie pomocou [Different Set for Still/Mv], hodnoty nastavení položiek sa vrátia na ich pôvodné hodnoty. Ako výnimka sa hodnoty nastavení pri snímaní statických záberov použijú pri nastaveniach hodnoty clony, rýchlosti uzávierky a používateľského nastavenia vyváženia bielej farby.

TP1001537887

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Av/Tv Rotate



Nastaví sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska, keď sa mení hodnota clony alebo rýchlosť uzávierky.

1 MENU →  (Setup) → [Dial Customize] → [Av/Tv Rotate] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Smer otáčania ovládacieho voliča ani ovládacieho kolieska sa nezmení.

Reverse:

Obráti sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.

TP1001534869

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Function Ring(Lens)



Nastaví sa funkcia, ktorá sa má priradiť krúžku funkcií na objektíve (dostupná len pri objektívoch vybavených krúžkom funkcií).

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným objektívom.

1 MENU →  (Setup) → [Dial Customize] → [Function Ring(Lens)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Power Focus:

Poloha zaostrenia sa posunie smerom k nekonečnu, keď otočíte krúžok funkcií doprava. Poloha zaostrenia sa posunie smerom k bližšiemu rozsahu, keď otočíte krúžok funkcií doľava.

Preset Focus:

Poloha zaostrenia a poloha priblíženia sa zaregistruje posunutím a podržaním krúžku funkcií na objektíve na obrazovke snímania a vyvolajú sa krátkym prudkým pohybom krúžku funkcií na objektíve.

- Príslušné polohy je možné zaregistrovať a vyvolať bez ohľadu na smer, v ktorom otočíte krúžok funkcií.

TP1001535439

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Dial / Wheel Lock



Môžete nastaviť možnosť uzamknutia ovládačov a kolieska podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

1 MENU →  (Setup) → [Dial Customize] → [Dial / Wheel Lock] → požadované nastavenie.

Ak chcete uzamknúť ovládače a koliesko, podržte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia) dovtedy, kým sa na monitore neobjaví hlásenie „Locked.“.

Podrobnosti položky ponuky

Lock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa uzamknú.

Unlock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa neuzamknú, aj keď podržíte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

Rada

- Uzamknutie môžete uvoľniť opätovným podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).
- Môžete uzamknúť všetky tlačidlá, ovládače a kolieska okrem tlačidla spúšte súčasným podržaním stlačených tlačidiel MENU a Fn (Funkcia) na 5 sekúnd. Opätovným súčasným podržaním tlačidiel MENU a Fn na 5 sekúnd zrušíte uzamknutie.

Poznámka

- Ak nastavíte [AF Area Registration] na [On], [Dial / Wheel Lock] sa pevne nastaví na [Unlock].

Súvisiaca téma

- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\)](#)

TP1001543055

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

REC w/ Shutter (videozáznam)



Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte namiesto tlačidla MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ REC w/ Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď je režim snímame nastavený na [Movie], [S&Q Motion] alebo [ Time-lapse].

Off:

Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

Rada

- Keď sa [ REC w/ Shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímame videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [REC Control].

Poznámka

- Keď sa [ REC w/ Shutter] nastaví na [On], nebude možné zaostrovať stlačením tlačidla spúšte do polovice počas snímame videozáznamu.

Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

TP1001533569

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Pridávanie značiek záberov pomocou tlačidla spúšte (videozáznamy)



Úplným stlačením tlačidla spúšte počas snímania videozáznamu môžete pridať značku záberu k snímke videozáznamu v momente stlačenia tlačidla spúšte. Danú značku záberu je možné použiť na automatické vytvorenie statického záberu zo scény vo videozázname.

1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [S with Shutter Button] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Add Shot Mark1:

Počas snímania videozáznamu stlačením tlačidla spúšte pridáte značku záberu 1 k snímke videozáznamu.

Add Shot Mark2:

Počas snímania videozáznamu stlačením tlačidla spúšte pridáte značku záberu 2 k snímke videozáznamu.

Do not add:

Stlačením tlačidla spúšte sa značka záberu nepridá.

Poznámka

- Ak sa [S with Shutter Button] nastaví na pridanie značky záberu stlačením tlačidla spúšte, zaostrenie sa stlačením tlačidla spúšte do polovice nevykoná.
- Keď sa [REC w/ Shutter] nastaví na [On], [S with Shutter Button] sa uzamkne na [Do not add].

Súvisiaca téma

- [Automatické vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)
- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

TP1001690489

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Monitor Flip Direction



Smer zobrazenia záberov a ponúk je možné obrátiť podľa orientácie fotoaparátu a orientácie/uhla monitora.

- 1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Flip Direction].
- 2 Nastavte orientáciu fotoaparátu a orientáciu/uhol monitora do požadovanej polohy.
- 3 Zvoľte požadované nastavenie počas kontroly monitora.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Smer zobrazenia monitora sa obráti na základe detekcie orientácie fotoaparátu a uhla/orientácie monitora.

Mirror Flip:

Zobrazenie monitora sa preklopí okolo kratšieho okraja.

180 Degree Flip:

Zobrazenie monitora sa otočí o 180 stupňov.

No Flip:

Zobrazenie monitora sa neobráti.

Rada

- Opakovaným stláčaním tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Switch Monitor Flip Disp], môžete prepnúť nastavenie v poradí [Mirror Flip] → [180 Degree Flip] → [No Flip] → [Mirror Flip]. Keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Auto], spôsob zobrazenia sa dočasne prepne, zatiaľ čo hodnota nastavenia zostane [Auto].

Poznámka

- Aj keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Mirror Flip], smer zobrazenia monitora sa počas prehrávania neobráti.

TP1001541872

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vertical Display



Služi na nastavenie možnosti automatického otočenia zobrazenia informácií pri vertikálnom držaní fotoaparátu.

1 MENU → (Setup) → [Monitor] → [Vertical Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie informácií sa otočí podľa orientácie fotoaparátu.

Off:

Zobrazenie informácií sa neotočí bez ohľadu na orientáciu fotoaparátu.

Informácie o vertikálnom zobrazení informácií

Počas vertikálneho zobrazenia budú k dispozícii rovnaké informácie ako na obrazovke horizontálneho snímania, pričom budú usporiadané tak, aby zodpovedali orientácii monitora.



Informácie o ovládacích prvkoch počas vertikálneho zobrazenia

Počas vertikálneho zobrazenia sa otočí aj smer hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a dotykových úkonov tak, aby zodpovedal orientácii monitora a aby sa tak umožnilo intuitívne ovládanie.

Funkcie priradené hornej/dolnej/ľavej/pravej strane ovládacieho kolieska pomocou [Custom Key/Dial Set.] alebo [Custom Key/Dial Set.] sa počas vertikálneho zobrazenia neotočia.

Rada

- Môžete nastaviť informácie, ktoré sa majú zobraziť na obrazovke, voľbou MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [DISP (Screen Disp) Set], pričom režim zobrazenia je možné prepnúť stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia).
- Počas vertikálneho zobrazenia v režimoch snímania videozáznamov sa po uplynutí určitej doby skryjú iné informácie ako stav snímania videozáznamov, ak sa režim zobrazenia obrazovky nastaví na [No Disp. Info.] a zvolí sa [Exposure: TimeOut].
- Počas vertikálneho zobrazenia sa usporiadajú aj ikony dotykových funkcií zobrazené na ľavej a pravej strane obrazovky tak, aby zodpovedali orientácii obrazovky.

Poznámka

- Orientácia fotoaparátu sa nedá zistiť, keď objektív smeruje nahor alebo nadol.

Súvisiaca téma

- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)
- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

TP1001690492

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

DISP (Screen Disp) Set



Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [DISP (Screen Disp) Set] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s  (označenie) sú dostupné.

Podrobnosti položky ponuky

Display All Info. :

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

No Disp. Info. :

Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

Môžete nastaviť to, či sa pri snímaní záberov budú informácie o expozícii zobrazovať vždy, alebo či sa informácie o expozícii po uplynutí určitého času od použitia tlačidla spúšte atď. skryjú. ([Exposure: On]/[Exposure: TimeOut])

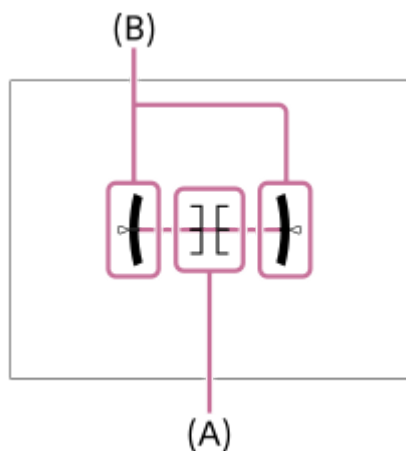
- Počas vertikálneho zobrazenia v režimoch snímania videozáznamov sa po uplynutí určitej doby skryjú iné informácie ako stav snímania videozáznamov, ak sa režim zobrazenia obrazovky nastaví na [No Disp. Info.] a zvolí sa [Exposure: TimeOut].

Histogram :

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasu.

Level :

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (A) aj do strán (B). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer $\pm 1^\circ$, aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

TP1001531023

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Zobrazenie“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Zobrazenie záberov

- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Playback/Monitor. Vol.](#)
- [4ch Audio Monitoring \(videozáznam\)](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Cont. Play for Interval](#)
- [Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Playback Filter Condition](#)
- [Image Order](#)
- [Display as Group](#)
- [Focus Frame Display \(prehrávanie\)](#)
- [Aspect Marker Disp. \(statický záber\)](#)
- [Disp Specified Time Img.](#)

Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi

- [Select Image Jump Dial](#)
- [Image Jump Method](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

- [Rating](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Crop

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

- [Photo Capture](#)
- [Vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)
- [Značky záberov po vytvorení statických záberov \(prehrávanie\)](#)
- [JPEG/HEIF Switch \(Photo Capture/Vytváranie statických záberov zo značiek záberov\)](#)

Mazanie záberov

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

- [Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

TP1001543093

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prehliadanie statických záberov

Umožňuje prehliadanie uložených záberov.

1 Stlačením tlačidla (Prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.

Môžete sa dotknúť  (Prehrávanie) na obrazovke na prepnutie do režimu prehrávania.

Ak sa ikony dotykových funkcií nezobrazujú, potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava ich zobrazíte.

Podrobnosti nájdete v časti „Ikony dotykových funkcií“.

2 Záber zvolíte pomocou ovládacieho kolieska.

- Keď sa [Display as Group] nastaví na [On], zábery nasnímané pomocou nepretržitého snímania alebo intervalového snímania sa zobrazia ako jedna skupina. Ak chcete prehliadať zábery v skupine, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobraziť správne. Ak chcete zobraziť zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  Recover Image DB.
- Ak zobrazíte zábery bezprostredne po nepretržitom snímaní, na monitore sa môže zobraziť ikona, ktorá znamená, že sa zapisujú dáta/počet záberov, ktoré zostali na zápis. Počas zapisovania nie sú niektoré funkcie dostupné.
- Na predchádzajúci/nasledujúci záber alebo predchádzajúcu/nasledujúcu skupinu sa môžete posunúť stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, aj počas zobrazenia záberu v skupine. V takomto prípade sa zobrazí ikona, ktorá znamená pohyb v rámci skupiny.
- Keď sa [ Focus Frame Display] nastaví na [On], na prehliadaných záberoch sa bude zobrazovať rámček zaostrenia v čase snímania. Rámček zaostrenia, ktorý sa použil na zaostrenie počas snímania, sa zobrazí zelenou farbou. Aj keď sa počas snímania zobrazilo viacero rámčiek zaostrenia, počas prehliadania sa bude zobrazovať len ten, na ktorý sa fotoaparát skutočne pokúsil zaostriť.
- Keď sa [ Aspect Marker Disp.] nastaví na [On], ukazovateľ zobrazovacieho pomeru, ktorý sa zobrazoval počas snímania, sa môže zobraziť aj na zobrazenom zábere.

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Focus Frame Display \(prehrávanie\)](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)

TP1001503219

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného statického záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť a posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy T.**
 - Posunutím ovládača W/T (zoom) do polohy W nastavte mieru priblíženia.
 - Otočením ovládacieho voliča môžete prejsť na predchádzajúci alebo nasledujúci záber a zároveň zachováte mieru priblíženia.
 - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostřil počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehliadaní.**

Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dotykom monitora. Potiahnutím prsta po monitore posuniete zväčšenú polohu. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Playback Screen] na [On].

Súvisiaca téma

- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Touch Operation](#)
- [Playback Screen](#)
- [Dotykový panel](#)

TP1001531135

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Enlarge Initial Mag.

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehliadaní zväčšených záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží aj po zatvorení obrazovky zväčšeného zobrazenia.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

TP1001531025

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Enlarge Initial Position

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

1 MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

TP1001531032

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Keď otočíte fotoaparát, fotoaparát rozpozná vertikálny a horizontálny smer a zobrazí prehliadaný záber podľa orientácie.

Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

TP1001503531

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prehrávanie videozáznamov

Prehrajú sa uložené videozáznamy.

- 1 Stlačením tlačidla  (prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte videozáznam, ktorý sa má prehrať, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prehliadanie.

Dostupné úkony počas prehrávania videozáznamu

Môžete vykonať spomalené prehrávanie a nastavenie hlasitosti zvuku, atď. stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska.

-  : Prehrávanie
-  : Pozastavenie prehrávania
-  : Zrýchlené prehrávanie dopredu
-  : Zrýchlené prehrávanie dozadu
-  : Spomalené prehrávanie dopredu
-  : Spomalené prehrávanie dozadu
-  : Nasledujúci súbor videozáznamu
-  : Predchádzajúci súbor videozáznamu
-  : Zobrazenie nasledujúcej snímky
-  : Zobrazenie predchádzajúcej snímky
-  : Photo Capture
-  : Nastavenie hlasitosti zvuku
-  : Zatvorenie ovládacieho panela

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobraziť správne. Ak chcete zobraziť zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  Recover Image DB.
- Funkcie „Spomalené prehrávanie dopredu“, „Spomalené prehrávanie dozadu“, „Zobrazenie nasledujúcej snímky“ a „Zobrazenie predchádzajúcej snímky“ sú dostupné počas pozastavenia prehrávania.
- Súbory videozáznamov zaznamenané inými výrobkami sa nemusia dať prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Pri videozáznamoch so značkami záberu sú polohy značiek záberu zobrazené na pruhu prehrávania počas prehrávania videozáznamu. Navyše, ikona značky záberu sa zobrazí na obrazovke, keď sa prehrá scéna, ktorej sa pridala značka záberu.
- Preskočiť na polohy značiek záberu môžete otočením ovládacieho voliča počas pozastavenia prehrávania.

Poznámka

- Aj keď nasnímate videozáznam vertikálne, na displeji fotoaparátu sa zobrazí horizontálne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Playback/Monitor. Vol.

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

① MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Playback/Monitor. Vol.] → požadované nastavenie.

Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazíte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovaneho zvuku.

TP1001503491

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

4ch Audio Monitoring (videozáznam)

Nastaví sa sledovanie zvukového signálu zariadením pripojeným ku konektoru  (slúchadlá) fotoaparátu pri zázname zvuku videozáznamu v 4 kanáloch alebo pri prehrávaní videozáznamu zaznamenaného v 4 kanáloch.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [ 4ch Audio Monitoring] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

CH1/CH2:

Vyšle sa zvukový signál z kanála 1 na (ľavú) stranu L a z kanála 2 na (pravú) stranu R.

CH3/CH4:

Vyšle sa zvukový signál z kanála 3 na (ľavú) stranu L a z kanála 4 na (pravú) stranu R.

CH1+3/CH2+4:

Vyšle sa zmiešaný zvukový signál kanála 1 a kanála 3 na (ľavú) stranu L a zmiešaný zvukový signál kanála 2 a kanála 4 na (pravú) stranu R.

CH1/CH1:

Vyšle sa zvukový signál z kanála 1 na (ľavú) stranu L a na (pravú) stranu R.

CH2/CH2:

Vyšle sa zvukový signál z kanála 2 na (ľavú) stranu L a na (pravú) stranu R.

Poznámka

- Nastavenia [ 4ch Audio Monitoring] sa aktivujú, keď sa počas snímania videozáznamu pripojí k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu príslušenstvo na záznam 4-kanálového zvuku.
- Fotoaparát nedokáže vysielat' zvukový signál v 4 kanáloch do zariadenia pripojeného ku konektoru  (slúchadlá) fotoaparátu.
- Pri vysielaní zvuku cez reproduktory fotoaparátu sa zmenia aj kanály v závislosti od nastavenia [ 4ch Audio Monitoring].

Súvisiaca téma

- [Shoe Audio Set.](#)

TP1001537901

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

Podrobnosti položky ponuky

Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

TP1001503532

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Cont. Play for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

Môžete vytvárať videozáznamy zo statických záberov vytvorených pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop(Viewer). Videozáznamy sa nedajú vytvárať zo statických záberov vo fotoaparáte.

- 1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Cont. Play for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [Play Speed for Interval](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

TP1001535443

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Play Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. Play for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

Rada

- Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas [Cont. PB for  Interval].

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)

TP1001535354

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy W počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Image Index] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

9 Images/30 Images

Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredu.

TP1001503224

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Playback Filter Condition

Výber záberov na prehliadanie môžete zúžiť pomocou viacerých podmienok filtrovania.

- 1 **MENU** →  (**Playback**) → **[Playback Target]** → **[Playback Filter Condition]** → **Nastavte požadované podmienky a potom zvolte [Execute Filter].**

Podrobnosti položky ponuky

Date:

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa dátumu.

Folder :

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa priečinka.

Still Images/Movies :

Nastaví sa cieľ prehliadania len na statické zábery alebo len na videozáznamy. ([Still Image]/[Movie])

Rating:

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa hodnotenia. ([★] - [★★]/[★OFF])

Protect:

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa prítomnosti ochrany. ([Yes]/[No])

Shot Mark:

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa prítomnosti označenia záberov. ([Yes]/[Shot Mark1 Only]/[Shot Mark2 Only]/[No])

Smartphone Trans State :

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa stavu prenosu do smartfónu. ([Non-transferred]/[Success. Trans. Img.])

File Format :

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa formátu súboru, keď sa [Still Images/Movies] nastaví na [Still Image].
([RAW]/[JPEG]/[HEIF]/[RAW & JPEG]/[RAW & HEIF]/[RAW/RAW & JPEG]/[RAW/RAW & HEIF]/[Images Incl RAW])

File Format:

Cieľ prehliadania sa vyfiltruje podľa zaznamenaného formátu, keď sa [Still Images/Movies] nastaví na [Movie]. ([XAVC HS 4K]/[XAVC S 4K]/[XAVC S HD]/[XAVC S-I 4K]/[XAVC S-I HD])

Rada

- Biele čiary v hornej a dolnej časti obrazovky prehrávania znamenajú, že sa cieľ prehliadania filtruje.
- Keď použijete podmienku filtrovania [Date] alebo [Folder], označte dátumy/priečinky na nastavenie ako cieľ prehliadania. Príslušný rozsah môžete určiť aj pomocou tlačidla Fn (Funkcia).
- Keď vykonáte nasledujúce funkcie počas filtrovania cieľa prehliadania, príslušná funkcia sa použije len na filtrované zábery.
 - Delete
 - Protect
 - Rating
 - Prenos do smartfónu

Poznámka

- Filtrovanie cieľa prehliadania sa zruší pomocou nasledujúcich úkonov.
 - Snímanie statického záberu alebo videozáznamu
 - Crop
 - Photo Capture
 - Vypnutie fotoaparátu
 - Vloženie/vybratie pamäťovej karty

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Image Order

Nastaví sa poradie, v ktorom sa majú zobrazíť zábery na obrazovke prehrávania.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Target] → [Image Order] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Date Order:

Zábery sa zobrazia v poradí podľa dátumu.

Folder Order:

Zábery sa zobrazia v poradí podľa priečinka.

Rada

- Keď sa zvolí [Folder Order], priečinkov pre videozáznamy sa zobrazí v hornej časti.

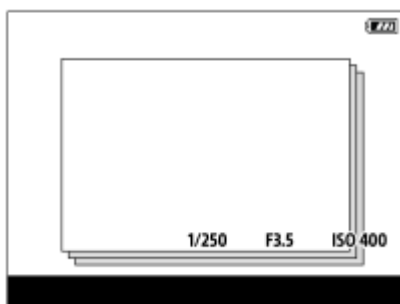
TP1001545470

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania atď. ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display as Group] → požadované nastavenie.



Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie záberov ako skupiny.

Ak chcete prehliadať zábery v skupine, zvolíte skupinu a stlačíte stred ovládacieho kolieska.

Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Self-timer(Cont)]/[WB bracket]/[DRO Bracket] (Viaceré snímky zaznamenané v rámci jedného záberu sa stanú jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa nad skupinou zobrazí ikona  (Display as Group).

Poznámka

- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Focus Frame Display (prehrávanie)

Nastaví sa možnosť zobrazenia zaostrovacieho rámčeka okolo oblasti, kde fotoaparát zaostril, pri zobrazení statického záberu.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [ Focus Frame Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Počas prehliadania sa zaostrovací rámček nezobrazí.

On:

Počas prehliadania sa zaostrovací rámček zobrazí zelenou farbou. Ak záber nie je zaostrý, zaostrovací rámček sa zobrazí bielou farbou.

Rada

- Aj keď sa v čase snímania zobrazilo viacero zaostrovacích rámčeka, počas prehliadania sa zobrazí len ten, kde fotoaparát skutočne zaostril.
- Aj keď sa zaostrovací rámček zobrazí okolo tváre objektu v čase snímania, počas prehliadania sa zaostrovací rámček zobrazí okolo oka, keď sa rozpozná oko.

Poznámka

- Zaostrovací rámček sa nezobrazí na nasledujúcich záberoch.
 - Statické zábery nasnímané pomocou manuálneho zaostrovania
 - Videozáznamy
 - Statické zábery vytvorené pomocou [Photo Capture]
- Zaostrovací rámček sa zobrazí len na obrazovke prehliadania jedného záberu. Zaostrovací rámček sa nezobrazí na obrazovke s miniatúrnymi zábermi ani na zväčšených záberoch.
- Zaostrovací rámček sa nezobrazí počas automatickej kontroly záberov.
- Ak nasnímate záber s odlišnou kompozíciou po vykonaní automatického zaostrovania, zaostrovací rámček sa objaví posunutý z objektu.
- Aj keď sa zaostrovací rámček zobrazí zelenou farbou, nemusí znamenať zaostrenie snímaného objektu.
- Aj keď vypnete zobrazenie zaostrovacieho rámčeka počas snímania pomocou funkcie [AF Area Auto Clear] alebo [AF-C Area Display], keď sa [ Focus Frame Display] nastaví na [On], zaostrovací rámček sa počas prehliadania zobrazí.

TP1001537892

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Aspect Marker Disp. (statický záber)

Ukazovateľ zobrazovacieho pomeru, ktorý sa zobrazoval počas snímania, sa dá zobraziť na zobrazenom statickom zábere.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [ Aspect Marker Disp.] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Aspect Marker Disp.:

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. ([On]/[Off])

Aspect Marker Level:

Nastaví sa hustota farieb zobrazeného ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. (0 až 15)

Poznámka

- Aj keď sa hustota farieb zvolená na obrazovke nastavenia pre [Aspect Marker Level] nemusí na obrazovke nastavenia použiť, ukazovateľ sa zobrazí so zvolenou hustotou farieb na obrazovke prehrávania.
- Keď je nastavenie zobrazenia [Histogram], ukazovateľ zobrazovacieho pomeru sa nezobrazí.

Súvisiaca téma

- [Marker Display \(statický záber\)](#)

TP1001544629

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Disp Specified Time Img.

Zábery môžete zobraziť určením dátumu a času snímania.

- 1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Disp Specified Time Img.].
- 2 **Nastavte dátum a čas záberu, ktorý sa má zobraziť, pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
Zobrazí sa záber nasnímaný v určenom dátume a čase.
 - Ak sa žiadne zábery nasnímané v rámci určeného dátumu a času nevyskytujú, zobrazí sa záber najbližšie k danému dátumu a času.

Poznámka

- Pri videozáznamoch sa za dátum a čas snímania bude považovať dátum a čas, kedy sa spustilo snímání.

TP1001539782

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Select Image Jump Dial

Počas prehliadania môžete preskakovať medzi zábermi. Táto funkcia je užitočná, keď chcete nájsť niektorý z mnohých zaznamenaných záberov. Môžete tiež rýchlo nájsť chránené zábery alebo zábery nastavené s určitým hodnotením. Priradíte túto funkciu buď ovládaciemu voliču, alebo ovládaciemu koliesku.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Select Image Jump Dial] → požadovaná položka.

Podrobnosti položky ponuky

Dial:

Použite ovládací volič na preskočenie medzi zábermi.

Control Wheel:

Použite ovládacie koliesko na preskočenie medzi zábermi.

Súvisiaca téma

- [Image Jump Method](#)

TP1001534864

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Image Jump Method

Nastaví sa spôsob preskakovania medzi zábermi počas prehliadania pomocou ovládača.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Image Jump Method] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

One by one / By 10 images / By 100 images:

Preskočí v jednotkách určeného počtu záberov.

Top Image:

Prehrajú sa prvé zábery scén (zábery nasnímané pomocou snímania jednotlivých záberov a prvého záberu nepretržitého snímania atď.).

By 3 minutes / By 5 minutes / By 10 minutes / By 30 minutes / By 1 hour / By 3 hours / By 6 hours / By 12 hours / By 24 hours:

Preskočí medzi zábermi o určenú časovú jednotku na základe dátumu a času snímania záberov.

Protect Only:

Prehliadanie len chránených záberov.

Rating Only:

Prehliadanie všetkých hodnotených záberov.

Rating Only (★) - Rating Only (★★):

Zobrazia sa len zábery, pre ktoré sa určilo hodnotenie (★ až ★★).

W/O Rating Only:

Zobrazia sa len zábery, ktoré nie sú hodnotené.

Shot Mark Only :

Nastaví sa cieľ preskočenia záberu len pre zábery so značkami záberov.

Shot Mark1 Only / Shot Mark2 Only:

Nastaví sa cieľ preskočenia záberu len pre zábery s určenou značkou záberu.

No Shot Mark:

Nastaví sa cieľ preskočenia záberu len pre zábery bez značiek záberu.

Divider Frame Only:

Nastaví sa cieľ preskočenia záberu len pre deliace snímky.

Image After Divider:

Nastaví sa cieľ preskočenia záberu len pre zábery vedľa deliacich snímok.

Spôsob pridania značky záberu do videozáznamu

Ak pridáte značku záberu k videozáznamu, budete ju môcť použiť ako značku na voľbu, prenos alebo úpravu videozáznamu. Ak chcete pridať značku záberu počas snímania, potiahnutím prsta na obrazovke doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite  (Add Shot Mark1). Počas prehrávania môžete pridať aj značku záberu dotykom  (Add Shot Mark1) na obrazovke.

Spôsob vytvorenia deliacej snímky

Vytvorením deliacej snímky medzi reláciami snímania ju môžete použiť ako značku pri voľbe záberov. Vopred priradte [Create Divider Frame] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key/Dial Set.] a stlačte používateľské tlačidlo, keď chcete vytvoriť deliacu snímku.

Rada

- Ak chcete používať ikony dotykových funkcií, aktivujte dotykové úkony počas snímania alebo prehrávania na základe konfigurácie každého nastavenia v MENU →  (Setup) → [Touch Operation].
- Pomocou používateľského tlačidla alebo tlačidla spúšte môžete pridať druhú značku záberu (značka záberu 2). Značku záberu 1 je tiež možné pridať pomocou používateľského tlačidla alebo tlačidla spúšte.
 - Keď pridávate značku záberu pomocou používateľského tlačidla: priradíte [Add Shot Mark1] alebo [Add Shot Mark2] v [ Custom Key/Dial Set.] a počas snímania stlačíte priradené tlačidlo.
 - Keď pridávate značku záberu pomocou tlačidla spúšte: nastavte [ S with Shutter Button] na [Add Shot Mark1] alebo [Add Shot Mark2] a počas snímania stlačíte tlačidlo spúšte.
 - Keď pridávate značku záberu počas prehrávania videozáznamu: priradíte [Add/Delete Shot Mark1] alebo [Add/Delete Shot Mark2] v [ Custom Key Setting] a počas prehrávania stlačíte priradené tlačidlo.

Súvisiaca téma

- [Select Image Jump Dial](#)
- [Ochrana zaznamenaných záberov \(Protect\)](#)
- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001537893

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (ochrana).

1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Protect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

(1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku  (označenie).

(2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

Príslušný rozsah môžete určiť aj pomocou tlačidla Fn (Funkcia).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

All Filtered:

Chránia sa všetky zábery filtrované pomocou funkcie filtrovania prehrávania.

Cancel All Filtered:

Zruší sa ochrana všetkých záberov filtrovaných pomocou funkcie filtrovania prehrávania.

Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazovania záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [Playback Filter Condition] a [Image Order] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným záberom na stupnici s počtom hviezdíčiek (★ - ★★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

- 1 **MENU** →  (**Playback**) → **[Selection/Memo]** → **[Rating]**.
Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.
- 2 **Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska** zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom **stlačte stred**.
- 3 Zvoľte stupeň ★ (Rating) **stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska** a potom **stlačte stred**.
- 4 **Stlačením tlačidla MENU** zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

Spôsob nastavenia hodnotenia viacerých záberov naraz pomocou funkcie filtrovania prehrávania

Pomocou funkcie filtrovania prehrávania môžete nastaviť hodnotenie viacerých záberov naraz. Vykonajte **[Rating]** po vytriedení záberov pomocou **[Playback Filter Condition]** a potom zvoľte **[All Filtered]**.

- Keď zvolíte **[Multiple Img.]**, môžete hodnotiť zábery po jednom len z vytriedených záberov.

Nastavenie hodnotenia pri snímaní statických záberov

Vopred priradte **[Add Rating (★)]** prostredníctvom **[Add Rating (★★★)]** požadovaným tlačidlám pomocou **[Custom Key/Dial Set.]** a stlačte používateľské tlačidlá po nasnímaní statického záberu. Môžete nastaviť hodnotenie posledného nasnímaného statického záberu.

- Hodnotenie sa nedá nastaviť pri snímaní videozáznamov.

Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehliadaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte **[Rating]** požadovanému tlačidlu pomocou **[Custom Key Setting]** a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.
- Určením hodnotení pomocou funkcie **[Image Jump Method]** môžete rýchlo nájsť požadovaný záber.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Image Jump Method](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Rating Set(Custom Key)

Nastaví sa dostupný počet ★ (hodnotenie) pri hodnotení (klasifikácii) záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] s použitím [ Custom Key Setting].

- 1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Rating Set(Custom Key)].
- 2 Pridajte značku ✓ (označenie) k počtu ★ (hodnotenie), ktorý chcete aktivovať.
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001534874

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

1 Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť, a potom zvolte MENU →  (Playback) → [Edit] → [Rotate].

2 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobraziť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

TP1001503535

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Crop

Orežú sa zaznamenané zábery.

1 MENU → (Playback) → [Edit] → [Crop].

Zobrazí sa obrazovka voľby záberu.

2 Zvoľte statický záber, ktorý chcete orezať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

3 Nastavte veľkosť a polohu rámčeka orezania.

- Môžete zmeniť veľkosť rámčeka orezania pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.
- Polohu oblasti rámčeka orezania môžete posunúť pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Náhľad rámčeka orezania môžete zobraziť stlačením tlačidla Fn.

4 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Orezaný záber sa uloží.

Rada

- Orezaný záber sa uloží ako osobitný obrazový súbor. Pôvodný záber zostane tak, ako je.
- Nastavenie formátu súboru a kvality obrazu orezaného záberu bude rovnaké ako nastavenie pôvodného obrazu.
- Na obrazovke prehrávania sa s orezanými zábermi zobrazí ikona  (Crop).

Poznámka

- Zábery ani videozáznamy vo formáte RAW nie je možné orezať.

TP1001539079

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Photo Capture

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 **Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 **MENU →  (Playback) → [Edit] → [Photo Capture].**
- 3 **Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 **Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 **Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

Rada

- Pomocou [  JPEG/HEIF Switch] môžete zvoliť buď JPEG alebo HEIF ako záznamový formát súboru pre statické zábery.

Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [JPEG/HEIF Switch \(Photo Capture/Vytváranie statických záberov zo značiek záberov\)](#)

TP1001531029

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vytváranie statických záberov zo značiek záberov

Počas prehrávania videozáznamu môžete vytvárať statické zábery zo snímok videozáznamu pomocou značiek záberov.

1 Prehrajte videozáznam so značkou záberu (značkami záberov).

2 MENU →  (Playback) → [Edit] → [ Create Still Image].

Po zaregistrovaní [ Create Still Image] do [ Custom Key Setting] alebo [ Fn Menu Settings] budete môcť ľahko vyvolať [ Create Still Image].

Informácie o vytvorených statických záberoch

- Pre statické zábery, ktoré sa majú vytvoriť, môžete zvoliť formát JPEG alebo HEIF. Formát môžete prepnúť voľbou MENU →  (Playback) → [Edit] → [  JPEG/HEIF Switch].
- Veľkosť vytvorených statických záberov bude rovnaká ako veľkosť prehrávaného videozáznamu (t. j. veľkosť závisí od formátu záznamu videozáznamu).

Súvisiaca téma

- [JPEG/HEIF Switch \(Photo Capture/Vytváranie statických záberov zo značiek záberov\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)

TP1001690490

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Značky záberov po vytvorení statických záberov (prehrávanie)

Nastaví sa možnosť automatického odstránenia značiek záberov po vytvorení statických záberov počas prehrávania videozáznamu pomocou funkcie [ Create Still Image].

① MENU →  (Playback) → [Edit] → [ **S** after still img crt] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto Delete:

Značky záberov sa po vytvorení statických záberov automaticky odstránia.

Maintain:

Značky záberov sa po vytvorení statických záberov neodstránia automaticky.

Súvisiaca téma

- [Vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)

TP1001690491

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

JPEG/HEIF Switch (Photo Capture/Vytváranie statických záberov zo značiek záberov)

Prepne sa formát súborov (JPEG/HEIF) statických záberov zachytených pomocou [Photo Capture] alebo [ Create Still Image].

Môžete zobrazíť a upraviť súbory JPEG v rôznych prostrediach. Formát HEIF má vysokú účinnosť kompresie. Fotoaparát dokáže snímať s vysokou kvalitou obrazu a malými veľkosťami súborov vo formáte HEIF. V závislosti od počítača alebo softvéru sa môže stať, že sa súbory HEIF nebudú dať zobrazíť. Navyše sa vyžaduje prostredie kompatibilné s formátom HEIF na prehliadanie statických záberov vo formáte HEIF. Môžete získať statické zábery s vysokou kvalitou pripojením fotoaparátu a TV prijímača prostredníctvom HDMI.

1 MENU →  (Playback) → [Edit] → [  JPEG/HEIF Switch] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

JPEG:

Prepne sa formát súborov zachytených statických záberov na JPEG. Týmto nastavením sa udelí priorita kompatibilite.

HEIF(4:2:0):

Prepne sa formát súborov zachytených statických záberov na HEIF 4:2:0 10-bitové. Týmto nastavením sa udelí priorita kvalite obrazu a účinnosti kompresie.

HEIF(4:2:2):

Prepne sa formát súborov zachytených statických záberov na HEIF 4:2:2 10-bitové. Týmto nastavením sa udelí priorita kvalite obrazu.

Poznámka

- Súbory záberov HEIF zaznamenané týmto fotoaparátom sa nedajú zobrazíť v iných fotoaparátoch, ktoré nepodporujú formát súborov HEIF. Dávajte pozor, aby ste omylom nevymazali súbory záberov HEIF naformátovaním pamätevej karty alebo odstránením daných súborov.

Súvisiaca téma

- [Photo Capture](#)
- [Vytváranie statických záberov zo značiek záberov](#)

TP1001537894

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdíte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku  (označenie).

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

Príslušný rozsah môžete určiť aj pomocou tlačidla Fn (Funkcia).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.

All Filtered:

Odstránia sa všetky zábery filtrované pomocou funkcie filtrovania prehrávania.

Rada

- Použite funkciu [Format] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:
Ovládač  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [Playback Filter Condition] a [Image Order] a zvoleného obsahu.

Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Tlačidlo vymazania](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Delete pressing twice

Nastaví sa to, či bude alebo nebude možné vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Vymazať) dvakrát za sebou.

① MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožní vám vymazať aktuálne zobrazený záber dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať).

Off:

Vymazanie aktuálne zobrazeného záberu dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať) nebude možné.

TP1001539080

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Delete confirm.

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

"Delete" first:

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

"Cancel" first:

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

TP1001503494

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

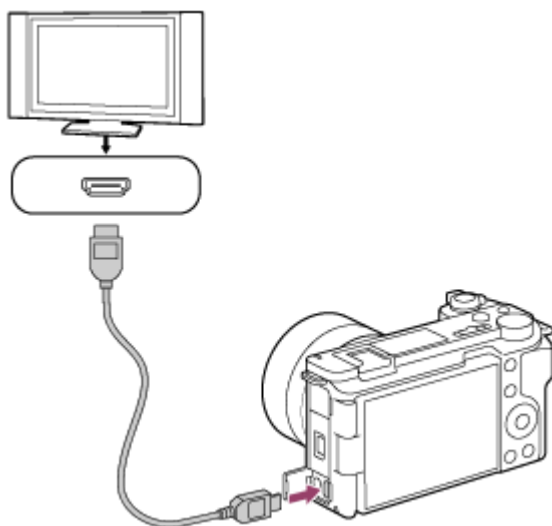
Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI

Ak chcete zobraziť zábery uložené v tomto výrobku prostredníctvom TV prijímača, vyžadujú sa kábel HDMI (predáva sa osobitne) a TV prijímač vybavený konektorom HDMI. Podrobnosti nájdete v návode na používanie dodanom s kompatibilným TV prijímačom.

1 Vypnite tento výrobok aj TV prijímač.

2 Pripojte konektor HDMI tohto výrobku ku konektoru HDMI TV prijímača pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

Použite kábel HDMI, ktorý je kompatibilný s mikrokonektorom HDMI Type-D tohto výrobku a s konektorom HDMI daného TV prijímača.



3 Zapnite TV prijímač a prepnite príslušný vstup.

4 Zapnite tento výrobok.

Na TV obrazovke sa zobrazia zábery nasnímané týmto výrobkom.

5 Zvoľte záber pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

- Monitor tohto fotoaparátu sa nerozsvieti v prostredí prehliadania.
- Ak sa prostredie prehliadania nezobrazí, stlačte tlačidlo  (Prehrávanie).

Poznámka

- Nepripájajte tento výrobok a iné zariadenie pomocou výstupných konektorov oboch zariadení. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Niektoré zariadenia nemusia fungovať správne po pripojení k tomuto výrobku. Napríklad, nemusia vysielat' obraz alebo zvuk.
- Použite kábel HDMI s logom HDMI alebo originálny kábel značky Sony.

- Keď je [Time Code Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielat' správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [Time Code Output] na [Off].
- Ak sa zábery nezobrazujú na TV obrazovke správne, zvolte možnosti MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → [2160p], [1080p] alebo [1080i] v závislosti od TV prijímača, ktorý sa má pripojiť.
- Počas vysielania HDMI, keď prepnete videozáznam z kvality obrazu 4K na HD alebo naopak, alebo zmeníte nastavenie videozáznamu na inú snímkovú frekvenciu či iný režim farieb, displej môže stmavnúť. Nie je to porucha.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, zvolte MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

TP1001531110

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [Format].

2 Zvoľte [Enter]. (Rýchle formátovanie)

- Ak stlačíte tlačidlo  (Vymazať), zobrazí sa hlásenie na vykonanie úplného formátovania. Úplné formátovanie môžete spustiť voľbou [Enter].

Rozdiel medzi rýchlym formátovaním a úplným formátovaním

Úplné formátovanie vykonajte vtedy, keď máte pocit, že sa rýchlosť záznamu na pamäťovú kartu alebo načítavania z pamäťovej karty znížila, alebo vtedy, keď chcete úplne vymazať údaje atď.

Úplné formátovanie trvá dlhšie než rýchle formátovanie, pretože sa do východiskového stavu uvedú všetky oblasti pamäťovej karty.

Rada

- Obrázok na formátovanie pamäťovej karty je možné zobraziť aj podržaním stlačeného tlačidla MENU a potom tlačidla  (Vymazať) na obrazovke snímania približne na dve sekundy.
- Úplné formátovanie je možné pred jeho dokončením zrušiť. Dokonca aj keď zrušíte úplné formátovanie uprostred procesu, údaje sa vymažú, takže pamäťovú kartu budete môcť používať tak, ako je.

Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Pamäťová karta sa nedá naformátovať, ak je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora menej ako 1 %.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

TP1001503422

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Recover Image DB (statický záber/videozáznam)

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Rovnako platí, že ak použijete pamäťovú kartu v tomto fotoaparáte po jej použití v inom zariadení, zábery na pamäťovej karte sa nemusia zobraziť správne. Napríklad, zábery sa nemusia zobraziť ako skupina. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [ Recover Image DB].

Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [ Recover Image DB] neodstránia.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB] → [Enter].

Poznámka

- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

TP1001503415

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display Media Info. (statický záber/videozáznam)

Zobrazí sa počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, a zostávajúci záznamový čas videozáznamov na pamäťovej karte.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Display Media Info.].

TP1001503420

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

File/Folder Settings

Nakonfigurujte nastavenia týkajúce sa priečinka a názvu súboru statického záberu, ktorý sa má nasnímať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinok.

Forced File Number Reset:

Resetuje sa číslo súboru statického záberu a vytvorí sa nový priečinok.

Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + akýchkoľvek 5 znakov“. Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10040405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2024)

Rada

- Keď sa [Folder Name] nastaví na [Standard Form], posledných 5 znakov názvu priečinka bude možné nastaviť pomocou [Create New Folder]. (Zadávať je možné len veľké písmená, čísla a znaky podčiarknutia.)
- Posledných 5 znakov názvu priečinka môžete zmeniť aj pomocou [Forced File Number Reset].

Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Súvisiaca téma

- [Create New Folder](#)
- [File Settings](#)

TP1001535956

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)
- [Create New Folder](#)

TP1001503385

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Create New Folder

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 9 999 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Create New Folder].

Rada

- Názov priečinka, ktorý sa vytvorí, sa bude meniť v závislosti od nastavenia [Folder Name].
[Standard Form]: V názve priečinka „Názov priečinka + ľubovoľných 5 znakov“ sa do názvu priečinka pridá +1.
Príklad: 100MSDCF → 101MSDCF
[Date Form]: V názve priečinka „Názov priečinka + rok/mesiac/deň (posledná číslica roka a 4 číslice predstavujúce mesiac/deň)“ sa do názvu priečinka pridá +1.
Príklad: 10040405 → 10140405
- Keď sa [Folder Name] nastaví na [Standard Form], posledných 5 znakov názvu priečinka bude možné nastaviť pomocou [Create New Folder]. (Zadávať je možné len veľké písmená, čísla a znaky podčiarknutia.)
- Posledných 5 znakov názvu priečinka je možné nastaviť aj pomocou [Forced File Number Reset].

Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Nie je možné zmeniť názov priečinka, keď sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

TP1001503387

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

File Settings

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Čísla súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

Poznámka

- Pri zadávaní do položky [Title Name Settings] je možné zadať nasledujúce čísla/typy znakov. Maximálna dĺžka je 37 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy čísla a symboly (. - _ @ ! # \$ % + = ^ ~ () , ; []).
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak vložíte pamäťovú kartu použitú s [File Name Format] nastaveným na niektorú z nasledujúcich možností do iného zariadenia, pamäťová karta nemusí fungovať správne.
 - [Title]
 - [Date + Title]
 - [Title + Date]
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

TP1001535957

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Copyright Info

Na statické zábery sa zapisujú informácie o autorských právach.

- 1 **MENU** →  (**Shooting**) → **[File]** → **[Copyright Info]** → požadované nastavenie.
- 2 Keď zvolíte **[Set Photographer]** alebo **[Set Copyright]**, na displeji sa zobrazí klávesnica. Zadať požadované meno.
Zadávať je možné len alfanumerické znaky a symboly pre **[Set Photographer]** a **[Set Copyright]**. Zadať je možné maximálne 46 písmen.

Podrobnosti položky ponuky

Write Copyright Info:

Nastavenie možnosti zápisu informácií o autorskom práve. ([On]/[Off])

- Ak zvolíte [On], na obrazovke snímania sa zobrazí ikona © (Autorské práva).

Set Photographer:

Nastavenie mena fotografa.

Set Copyright:

Nastavenie mena vlastníka autorského práva.

Disp. Copyright Info:

Zobrazenie aktuálnych informácií o autorskom práve.

Poznámka

- Počas prezerania záberov s informáciami o autorskom práve sa zobrazí ikona © (Autorské práva).
- Pri zadávaní do položiek **[Set Photographer]** a **[Set Copyright]** je možné zadať nasledujúce čísla/typy znakov. Maximálna dĺžka je 46 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy čísla a symboly.
- Aby nedošlo k neoprávnenému použitiu **[Copyright Info]**, nezabudnite vymazať stĺpce **[Set Photographer]** a **[Set Copyright]** pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu.
- Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za problémy alebo škody vyplývajúce z použitia **[Copyright Info]**.

Súvisiaca téma

- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1001531128

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Write Serial Number (statický záber/videozáznam)

Pri snímaní sa zapíše výrobné číslo fotoaparátu.

1 MENU →  /  (Shooting) → [File] → [ Write Serial Number] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Výrobné číslo fotoaparátu sa zapíše na záber.

Off:

Výrobné číslo fotoaparátu sa na záber nezapíše.

TP1001535437

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Wi-Fi Connect

Nastaví sa možnosť použitia funkcie Wi-Fi fotoaparátu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Connect] → požadované nastavenie.

- Nastavte túto funkciu na možnosť [On], aby bolo možné vyhľadať prístupové body s možnosťou pripojenia. Ak sa prístupové body s možnosťou pripojenia nenájdu, na konfiguráciu nastavení použite [WPS Push] alebo [Access Point Set.].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia Wi-Fi.

Off:

Funkcia Wi-Fi sa nepoužije.

Poznámka

- Bezdrôtový prístupový bod alebo bezdrôtový smerovač, ktorý sprostredkúva pripojenie k sieti LAN, sa v tomto návode označuje ako „prístupový bod“.
- Tento fotoaparát sa dokáže pripojiť k prístupovému bodu s nastavením zabezpečenia WPA3-SAE alebo WPA2-PSK alebo bez nastavenia zabezpečenia. Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA3 alebo WPA2.
- Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, k získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame používať prístupový bod bez nastavenia zabezpečenia.
- Je dôležité vykonať nastavenie zabezpečenia, keď sa používa bezdrôtová sieť LAN. Ak vznikne bezpečnostný problém z dôvodu absencie bezpečnostných opatrení alebo v dôsledku nevyhnutných okolností pri používaní bezdrôtovej siete LAN, spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za vzniknutú stratu alebo škodu.

Súvisiaca téma

- [WPS Push](#)
- [Access Point Set.](#)

TP1001543054

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

WPS Push

Ak má váš prístupový bod tlačidlo Wi-Fi Protected Setup (WPS), môžete ľahko daný prístupový bod zaregistrovať v tomto výrobku.

Podrobnosti o dostupných funkciách a nastaveniach vášho prístupového bodu nájdete v návode na obsluhu daného prístupového bodu, alebo si ich vyžiadajte od jeho správcu.

Vopred nastavte [Wi-Fi Connect] na [On].

- 1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [WPS Push].
- 2 Pripojenie vykonajte stlačením tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS) na prístupovom bode.

Poznámka

- [WPS Push] funguje len vtedy, ak je nastavenie zabezpečenia vášho prístupového bodu prepnuté na WPA* alebo WPA2 a váš prístupový bod podporuje spôsob pripojenia pomocou tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ak je zabezpečenie nastavené len na WEP* alebo WPA3, alebo váš prístupový bod nepodporuje použitie tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS), vykonajte [Access Point Set].
* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej, bezdrôtové pripojenia pomocou WEP alebo WPA nie sú podporované.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA3 alebo WPA2.
- Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, k získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame používať prístupový bod bez nastavenia zabezpečenia.
- Je dôležité vykonať nastavenie zabezpečenia, keď sa používa bezdrôtová sieť LAN. Ak vznikne bezpečnostný problém z dôvodu absencie bezpečnostných opatrení alebo v dôsledku nevyhnutných okolností pri používaní bezdrôtovej siete LAN, spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za vzniknutú stratu alebo škodu.
- Pripojenie nemusí byť možné alebo vzdialenosť komunikácie môže byť kratšia, a to v závislosti od okolitých podmienok, ako sú napríklad typ materiálu stien a výskyt prekážok či rádiových vln medzi týmto výrobkom a prístupovým bodom. V takomto prípade zmeňte umiestnenie tohto výrobku alebo ho posuňte bližšie k prístupovému bodu.

Súvisiaca téma

- [Access Point Set.](#)

TP1001503333

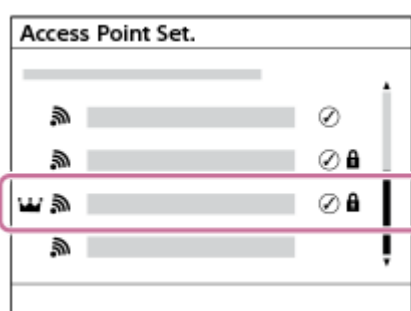
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Access Point Set.

Svoj prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne. Pred začatím tohto postupu skontrolujte názov SSID prístupového bodu, systém zabezpečenia a heslo. Pri niektorých zariadeniach môže byť heslo predvolené. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu prístupového bodu, alebo sa poraďte so správcom prístupového bodu. Vopred nastavte [Wi-Fi Connect] na [On].

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Access Point Set.].

2 Zvoľte prístupový bod, ktorý chcete zaregistrovať.



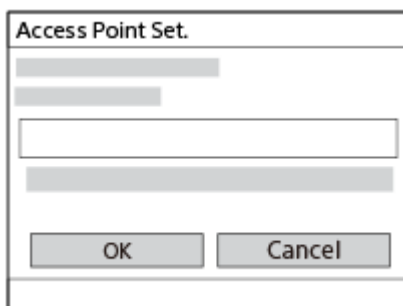
Keď sa požadovaný prístupový bod zobrazí na displeji: Zvoľte požadovaný prístupový bod.

Keď sa požadovaný prístupový bod nezobrazí na displeji: Zvoľte [Manual Setting] a nastavte prístupový bod.*

- Ak zvolíte [Manual Registration], zadajte názov SSID prístupového bodu a potom zvolte systém zabezpečenia. Predvolený spôsob zabezpečenia je [WPA2].
- Ak zvolíte [WPS PIN], budete môcť zaregistrovať prístupový bod zadáním kódu PIN zobrazeného vo fotoaparáte do pripojeného zariadenia.

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej, bezdrôtové pripojenia pomocou WEP alebo WPA nie sú podporované.

3 Zadajte heslo a zvoľte [OK].



- Prístupové body bez  (Značka uzamknutia) nevyžadujú heslo.
- Vezmite do úvahy, že zrušením maskovania vášho hesla hrozí riziko odhalenia vášho hesla tretej strane. Pred zrušením maskovania sa uistite, že sa nik nenachádza v blízkom okolí.

4 Zvoľte [OK].

Ďalšie položky nastavení

V závislosti od stavu alebo spôsobu nastavenia vášho prístupového bodu je možné, že bude potrebné nastaviť ďalšie položky.

V prípade nezaregistrovaného prístupového bodu zvolíte tlačidlo [Detail] na obrazovke zadávania hesla.

V prípade zaregistrovaného prístupového bodu stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska na obrazovke voľby prístupového bodu.

Priority Connection:

Zvoľte [On] alebo [Off].

IP Address Setting:

Zvoľte [Auto] alebo [Manual].

IP Address:

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte nastavenú adresu.

Subnet Mask/Default Gateway/Primary DNS Server/Second DNS Server:

Ak ste nastavili [IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

Rada

- Keď zvolíte zaregistrovaný prístupový bod, [Priority Connection] pre daný prístupový bod sa nastaví na [On], čím sa uprednostní každé pripojenie k tomuto prístupovému bodu.
- Uprednostnený prístupový bod bude označený ikonou  (koruna).

Poznámka

- Pri manuálnom nastavení prístupového bodu alebo IP adresy sú počet a typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
 - SSID: maximálna dĺžka je 32 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé písmená), čísla a symboly.
 - Heslo: dĺžka musí byť od 8 do 64 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé písmená), čísla a symboly.
 - IP Address / Subnet Mask / Default Gateway / Primary DNS Server / Second DNS Server: maximálna dĺžka je 15 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „.“.
- Po zaregistrovaní prístupového bodu sa [Priority Connection] pre daný prístupový bod nastaví na [On]. Ak chcete zrušiť uprednostnené pripájanie k určitému prístupovému bodu, nastavte [Priority Connection] pre daný prístupový bod na [Off].
- Ak existujú 2,4 GHz aj 5 GHz prístupové body s rovnakým SSID a formátom šifrovania, zobrazí sa prístupový bod so silnejším rádiovým poľom.

Súvisiaca téma

- [WPS Push](#)
- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1001503327

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Wi-Fi Frequency Band (modely podporujúce 5 GHz)

Nastaví sa frekvenčné pásmo pre komunikáciu prostredníctvom Wi-Fi. [5GHz] má vyššiu komunikačnú rýchlosť a stabilnejší prenos dát než [2.4GHz].

Nastavenie [Wi-Fi Frequency Band] sa použije na pripojenie Wi-Fi Direct so smartfónom alebo počítačom, čo je priame pripojenie k fotoaparátu, a nie pripojenie prostredníctvom prístupového bodu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Frequency Band] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2.4GHz/5GHz

TP1001536038

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display Wi-Fi Info.

Zobrazia sa informácie o Wi-Fi týkajúce sa fotoaparátu, ako sú adresa MAC, IP adresa atď.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Display Wi-Fi Info.].

Rada

- Informácie okrem adresy MAC sa zobrazia, keď sa [Wi-Fi Connect] nastaví na [On].

TP1001536007

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie pri zriadení pripojenia Wi-Fi Direct so smartfónom alebo počítačom. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.
- Ak pripojíte tento výrobok k počítaču pomocou Wi-Fi Direct po resetovaní informácií o pripojení, budete musieť znova nakonfigurovať nastavenia počítača.

Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(Remote Shoot Function\)](#)

TP1001503348

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Nastavenia Bluetooth

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth alebo snímacej rukoväti prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

1 MENU →  (Network) → [Bluetooth] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Bluetooth Function:

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu. ([On]/[Off])

Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Manage Paired Device:

Umožňuje skontrolovať alebo odstrániť informácie o spárovaní zariadení, ktoré sú spárované s fotoaparátom.

Bluetooth Rmt Ctrl:

Nastaví sa možnosť použitia diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). ([On]/[Off])

Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.
- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].

Súvisiaca téma

- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

TP1001531091

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne) alebo snímacej rukoväti (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilných diaľkových ovládačoch alebo snímacích rukovätiach nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

- 1 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Function] → [On].
- 2 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].
 - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 3.
- 3 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
- 4 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.
 - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 5 Vo fotoaparáte zvolíte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.
 - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Ikony na pripojenie prostredníctvom Bluetooth

 (Dostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

 (Nedostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth sa nezriadilo.

Ikony zobrazené pri pripojení k diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth

 (značka diaľkového ovládača): Môže sa použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth.

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobrazíť ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.
- Ak sa na obrazovke zobrazí ikona  (pripojenie prostredníctvom Bluetooth je dostupné), ale nezobrazí sa  (značka diaľkového ovládača), nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On] a postupujte podľa pokynov na obrazovke.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nasledujúce funkcie sa nedajú použiť, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavené na [On].
 - Úsporný režim
- K fotoaparátu môže byť súčasne pripojený len jeden diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth.
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.
- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.
- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].

Súvisiaca téma

- [Nastavenia Bluetooth](#)

TP1001536001

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Wired LAN (USB-LAN)

Nakonfiguruje sa káblová sieť LAN. Tento výrobok môžete pripojiť k sieti prostredníctvom káblovej siete LAN pripojením bežne dostupného prevodného adaptéra USB-LAN ku konektoru USB Type-C na výrobku.

1 MENU →  (Network) → [Wired LAN] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

LAN IP Address Setting:

Nastavenie toho, či sa IP adresa káblovej siete LAN nakonfiguruje automaticky alebo manuálne. ([Auto]/[Manual])

Display Wired LAN Info.:

Zobrazia sa informácie o pevne pripojenej sieti LAN pre tento výrobok, ako sú adresa MAC alebo IP adresa.

IP Address:

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte pevne nastavenú adresu.

Subnet Mask/Default Gateway/Primary DNS Server/Second DNS Server:

Ak ste nastavili [**LAN** IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

Rada

- Pre pripojenia USB Type-C odporúčame použiť gigabitový ethernetový adaptér.

Poznámka

- Pri pripájaní prostredníctvom káblovej siete LAN použite dôveryhodnú sieť. Neodporúčame použiť verejné siete, ktoré nie sú zabezpečené, ani siete s neznámym pôvodom.
- Pri použití inej ako dôveryhodnej siete hrozí riziko útokov typu DoS (Denial of Service – odopretie služby) a straty funkčnosti. Ak si všimnete niečo nezvyčajné, okamžite odpojte fotoaparát od siete.
- Pri zadávaní IP adresy do [**LAN** IP Address Setting] je možné zadať nasledujúce čísla/typy znakov.
 - IP Address / Subnet Mask / Default Gateway / Primary DNS Server / Second DNS Server: maximálna dĺžka je 15 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „.“.
- Správna činnosť nie je zaručená pri všetkých typoch prevodných adaptérov USB-LAN.

Súvisiaca téma

- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1001533552

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB-LAN/Tethering

Vykoná sa pripojenie k sieti na základe pripojenia prevodného adaptéra USB-LAN k fotoaparátu alebo sa na pripojenie k sieti použije zdieľané pripojenie vo vašom smartfóne.

- 1 MENU →  (Network) → [USB-LAN/Tethering] → požadovaný spôsob pripojenia.
 - Ak sa chcete odpojiť od siete, zvolíte [USB-LAN Disconnection] alebo [Tethering Disconnection].

Podrobnosti položky ponuky

USB-LAN Connection:

Pripojenie k sieti sa vykoná pomocou prevodného adaptéra USB-LAN.

Tethering Connection:

Pripojenie k sieti sa vykoná pomocou zdieľaného pripojenia vášho smartfónu.

Poznámka

- Pri pripájaní prostredníctvom siete USB-LAN použite dôveryhodnú sieť. Neodporúčame použiť verejné siete, ktoré nie sú zabezpečené, ani siete s neznámym pôvodom.
- Pri použití inej ako dôveryhodnej siete hrozí riziko útokov typu DoS (Denial of Service – odopretie služby) a straty funkčnosti. Ak si všimnete niečo nezvyčajné, okamžite odpojte fotoaparát od siete.
- Na zdieľanie internetového pripojenia používajte len dôveryhodné smartfóny. Neodporúčame pripájanie k zariadeniam neznámeho pôvodu, ktoré nie sú zabezpečené.

Súvisiaca téma

- [Wired LAN \(USB-LAN\)](#)

TP1001543104

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Airplane Mode

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

TP1001503326

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Edit Device Name

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi, [Remote Shooting] alebo Bluetooth.

- 1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Edit Device Name].
- 2 Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia → [OK].

Poznámka

- Pri zadávaní názvu zariadenia je možné zadať nasledujúce čísla/typy znakov.
Maximálna dĺžka je 20 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé písmená), čísla a symboly.

Súvisiaca téma

- [WPS Push](#)
- [Access Point Set.](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(Remote Shoot Function\)](#)
- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1001503350

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu (Import Root Certificate)

Importuje sa koreňový certifikát potrebný na overenie servera z pamäťovej karty.

Túto funkciu použite na komunikáciu šifrovanú pomocou protokolu RTMPS počas prenosu údajov cez sieť.

Koreňový certifikát sa uloží do fotoaparátu a môže sa aktualizovať.

1 Uložte koreňový certifikát na pamäťovú kartu.

- Uložte tento certifikát do koreňového adresára pamäťovej karty vo formáte PEM a pomenujte ho „RTMPCert.pem“.

2 Vložte pamäťovú kartu, na ktorú sa uložil koreňový certifikát, do fotoaparátu.

3 MENU → (Network) → [Network Option] → [Import Root Certificate] → [Streaming] → [OK].

- Fotoaparát načíta koreňový certifikát uložený na pamäťovej karte a potom sa koreňový certifikát vo fotoaparáte aktualizuje.

Poznámka

- Nevyberajte pamäťovú kartu z fotoaparátu počas úkonov načítania.
- Keď sa nastavenia siete resetujú, resetuje sa aj koreňový certifikát vo fotoaparáte.
- Maximálna veľkosť koreňového certifikátu, ktorý je možné načítať, je 1 MB na jeden certifikát.

Súvisiaca téma

- [Network Streaming \(videozáznam\)](#)

TP1001533553

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Access Authen. Settings

Komunikácia medzi fotoaparátom a zariadením sa počas diaľkového snímania alebo prenosu záberov šifruje.

- 1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Access Authen. Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Access Authen.:

Nastaví sa možnosť šifrovania komunikácie s overením prístupu. ([On] / [Off])

User:

Nastaví sa používateľské meno na overenie prístupu.

Password:

Nastaví sa heslo na overenie prístupu.

Generate Password:

Automaticky sa vygeneruje heslo na overenie prístupu.

Poznámka

- Keď sa [Access Authen.] nastaví na [Off], komunikácia sa bude vykonávať bez overenia pripojenia SSH či šifrovania, takže obsah môže byť zachytený alebo prístup k fotoaparátu môže získať nezamýšľaná tretia strana. Ak sa zistí neoprávnený prístup, fotoaparát môže zastaviť prijímanie komunikácie. V takýchto prípadoch vykonajte pripojenie od začiatku.
- Pred pripojením fotoaparátu k smartfónu alebo počítaču sa uistite, že [Access Authen.] nie je neúmyselne nastavené na [Off].
- Používateľské meno a heslo pre [Access Authen. Settings] sú automaticky vygenerované a nastavené pri kúpe fotoaparátu. Pri nastavovaní svojho vlastného používateľského mena a hesla dávajte pozor, aby ich nezachytili iné osoby.
- Pre heslo v [Access Authen. Settings] nastavte reťazec znakov, ktorý je dostatočne dlhý a ťažko uhádnuteľný inými osobami, a uchovajte ho na bezpečnom mieste.
- Ak zrušíte maskovanie svojho hesla pri jeho zadávaní, hrozí riziko, že sa odhalí tretej strane. Pred zrušením maskovania sa uistite, že sa nik nenachádza v blízkom okolí.
- Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu iným osobám uveďte fotoaparát do východiskových nastavení.
- Čísla/typy znakov, ktoré je možné zadať pre nasledujúce položky, sú nasledovné.
 - [User]: maximálna dĺžka je 16 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé písmená), čísla a symboly (! % . = _).
 - [Password]: číslo musí obsahovať od 8 do 16 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé písmená), čísla a symboly (! % . = _ - + ,).

Súvisiaca téma

- [Access Authen. Info](#)
- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1001543053

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Access Authen. Info

Zobrazia sa informácie potrebné pri pripájaní fotoaparátu k počítaču alebo smartfónu pomocou overenia prístupu.

1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Access Authen. Info].

Zobrazia sa informácie potrebné na pripojenie, ako sú používateľské meno, heslo, adresa MAC a odtlačok prsta tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Pri zobrazení [Access Authen. Info] na obrazovke sa uistite, že sa nikto nenachádza v blízkosti, aby nik nemohol vidieť informácie na obrazovke a aby nedošlo k neoprávnenému použitiu používateľských mien, hesiel či odtlačkov prstov.
- Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu iným osobám uveďte fotoaparát do východiskových nastavení.

Súvisiaca téma

- [Access Authen. Settings](#)

TP1001543052

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Reset Network Set.

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

[Airplane Mode] sa neresetuje na možnosť [Off], aj keď vykonáte [Reset Network Set.], keď sa [Airplane Mode] nastaví na možnosť [On].

1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Reset Network Set.] → [Enter].

TP1001531054

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Monitor Brightness

Nastavte jas displeja.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu –2 až +2.

Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.

TP1001531168

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Auto Monitor OFF (statický záber)

Nastaví sa to, či sa monitor automaticky vypne alebo nevypne v režimoch snímania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [ Auto Monitor OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Does not turn OFF:

Monitor sa nevypne.

2 Sec/5 Sec/10 Sec/1 Min:

Monitor sa vypne po uplynutí určeného času bez vykonania akéhokoľvek úkonu.

Snímanie môžete obnoviť vykonaním úkonu, ako je napríklad stlačenie tlačidla spúšte do polovice.

Poznámka

- Ak nebudete fotoaparát dlhodobo používať, vypnite fotoaparát.

TP1001539086

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Power Save Start Time

Slúži na nastavenie času, počas ktorého bude fotoaparát čakať, kým neprejde do režimu úspory energie, ak sa nepoužíva (okrem napájania z počítača alebo smartfónu). Snímanie môžete obnoviť stlačením tlačidla spúšte do polovice alebo vykonaním iných úkonov.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off/30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec

Poznámka

- Ak výrobok dlhodobo nepoužívate, vypnite ho.
- Keď sa [Power Save Start Time] nastaví na [Off] alebo [30 Min], spotreba energie bude vyššia než zvyčajne.
- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa napája prostredníctvom USB z počítača alebo iného zariadenia
 - Počas prehrávania prezentácií
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
 - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]
 - Počas prenosu
 - Počas odosielania záberov do Creators' Cloud

TP1001531121

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Power Save by Monitor

Nastaví sa možnosť aktivácie prepojenia úsporného režimu pri otvorení alebo zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra.

① MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save by Monitor] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Both Linked :

Aktivuje sa prepojenie úsporného režimu s monitorom. Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí, a prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Open: Return :

Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí.

Close: Power Save :

Fotoaparát prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Does Not Link :

Prepojenie úsporného režimu s monitorom sa deaktivuje.

TP1001539784

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Auto Power OFF Temp.

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízкотеплотné popáleniny.

Čas nepretržitého snímania pre videozáznamy, keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov bude nasledovné, keď fotoaparát začne snímať s východiskovými nastaveniami po krátkom vypnutí napájania. Nasledujúce hodnoty uvádzajú nepretržitý čas odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Teplota okolia: 25 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 120 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 30 minút

Teplota okolia: 40 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 120 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 10 minút

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)

TP1001533556

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display Quality (statický záber)

Môžete zmeniť kvalitu zobrazenia.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [ Display Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

High:

Zobrazenie s vysokou kvalitou.

Standard:

Zobrazenie so štandardnou kvalitou.

Poznámka

- Keď je nastavená možnosť [High], spotreba batérie bude vyššia ako pri nastavení [Standard].
- Pri zvýšení teploty fotoaparátu sa môže toto nastavenie uzamknúť na [Standard].

TP1001503497

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB Connection Mode

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento fotoaparát pripojí k počítaču atď.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Sel. When Connect:

Po každom pripojení USB kábla k fotoaparátu zvolíte režim, ktorý chcete použiť, z nasledujúcich možností. ([Live Stream(USB Streaming)], [Image Transfer (MSC)], [Image Transfer (MTP)] alebo [Remote Shoot (PC Remote)])

USB Streaming:

Vykonajte prenos cez rozhranie USB prostredníctvom pripojeného počítača alebo smartfónu.

MassStorage(MSC):

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču atď.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako odstrániteľný disk a vy budete môcť preniesť súbory vo fotoaparáte.

MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto fotoaparátom, počítačom a inými USB zariadeniami.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako mediálne zariadenie a vy budete môcť preniesť statické zábery/videozáznamy vo fotoaparáte.

Remote Shooting:

Použije sa Imaging Edge Desktop (Remote) na ovládanie tohto výrobku z počítača, vrátane takých funkcií, ako sú snímame a ukladanie záberov do počítača.

Súvisiaca téma

- [USB Streaming \(videozáznam\)](#)
- [Prenos záberov do počítača](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(Remote Shoot Function\)](#)

TP1001503453

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB LUN Setting

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Za normálnych okolností použite [Multi].

Single:

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

TP1001503459

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

Off:

Napájanie sa neprivádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď.

Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.

TP1001532097

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

HDMI Resolution

Keď pripojíte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete zvoliť rozlíšenie, ktoré sa bude vysielat' z konektora HDMI fotoaparátu počas snímania alebo prehliadania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky rozpozná rozlíšenie pripojeného TV prijímača alebo výstupného zariadenia a zodpovedajúcim spôsobom nastaví výstupné rozlíšenie.

2160p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p.

1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvolte [1080i], [1080p] alebo [2160p] na základe pripojeného TV prijímača.

TP1001503450

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

HDMI Output Settings (videozáznam)

Pri snímaní videozáznamu sa nastaví výstup obrazového a zvukového signálu do externého záznamníka/prehrávača pripojeného prostredníctvom HDMI.

Na vysielanie videozáznamov vo formáte 4K použite prémiový vysokorychlostný kábel HDMI (predáva sa osobitne).

- 1** MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Output Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Rec. Media dur HDMI Output:

Nastaví sa možnosť záznamu videozáznamov na pamäťovú kartu fotoaparátu počas vysielania prostredníctvom HDMI.

[On]: Videozáznamy sa zaznamenávajú na pamäťovú kartu fotoaparátu a súčasne sa vyšlú do zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI. Farebná hĺbka vysielaného videozáznamu bude vyplývať z [Record Setting] v rámci [ Movie Settings].

[Off(HDMI Only)]: Videozáznamy sa na pamäťovú kartu fotoaparátu nezaznamenávajú a vyšlú sa len do zariadení pripojených prostredníctvom HDMI.

Output Resolution:

Nastaví sa rozlíšenie záberu, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [On]. ([Auto] / [2160p] / [1080p] / [1080i])

4K Output Set.(HDMI Only):

Nastaví sa snímková frekvencia a farebná hĺbka videozáznamu 4K, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)]. ([60p 10bit] / [50p 10bit] / [30p 10bit] / [25p 10bit] / [24p 10bit])

Time Code Output:

Nastaví sa možnosť vysielania časového kódu a používateľského bitu do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI. ([On] / [Off])

Informácie o časovom kóde sa prenesú ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

REC Control:

Nastavenie možnosti diaľkového spustenia alebo zastavenia záznamu na externom záznamníku/prehrávači pomocou fotoaparátu, keď je fotoaparát pripojený k externému záznamníku/prehrávaču. ([On] / [Off])

4ch Audio Output:

Pri zázname zvuku v 4 kanáloch nastavte kombináciu zvukových kanálov, ktoré sa budú vysielat' do iných zariadení pripojených prostredníctvom HDMI.

[CH1/CH2]: Vyšle sa zvukový signál z kanála 1 na (ľavú) stranu L a z kanála 2 na (pravú) stranu R.

[CH3/CH4]: Vyšle sa zvukový signál z kanála 3 na (ľavú) stranu L a z kanála 4 na (pravú) stranu R.

Rada

- S [REC Control] nastaveným na [On] sa zobrazí  STBY (STBY), keď je príkaz na záznam pripravený na odoslanie do externého záznamníka/prehrávača a  REC (REC) sa zobrazí, keď sa príkaz na záznam odošle do externého záznamníka/prehrávača.
- Aj keď sa prehráva videozáznam so 4 kanálmi v zariadení pripojenom ku konektoru HDMI fotoaparátu, zvukový signál sa bude vysielat' s nastavením [4ch Audio Output].

Poznámka

- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].

- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externý záznamník/prehrávač.
- Bez ohľadu na nastavenie [Output Resolution] bude výstupné rozlíšenie HDMI 1080 v nasledujúcich prípadoch.*
 - Keď sa [Log Shooting] v rámci [Log Shooting Setting] nastaví na inú položku ako [Off]
 - Keď sa [Picture Profile] nastaví na PPLUT1-PPLUT4
- * Keď sa však [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], videozáznam sa bude vysielat' vo formáte 4K.
- [REC Control] sa dá použiť s externými záznamníkmi/prehrávačmi, ktoré podporujú funkciu [REC Control].
- Keď sa [Time Code Output] nastaví na [Off], nebude možné nastaviť [REC Control].
- Aj keď sa zobrazí  (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníka/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.
- Keď sa [Time Code Output] nastaví na [On], zábery sa nemusia vysielat' správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takomto prípade nastavte [Time Code Output] na [Off].
- Nie je možné vysielat' zvukový signál v 4 kanáloch do iných zariadení pripojených prostredníctvom HDMI.

TP1001537896

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

HDMI Info. Display

Zvolí sa možnosť zobrazenia informácií o snímaní na TV prijímači alebo monitore, keď sa fotoaparát a TV prijímač atď. pripoja prostredníctvom kábla HDMI (predáva sa osobitne).

① MENU →  (Setup) → [External Output] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

TP1001503441

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.

2 Pripojte tento výrobok k TV prijímaču.

Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.

- Spôsob činnosti sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, nastavte [CTRL FOR HDMI] na [Off].

TP1001503424

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Language

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

1 MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [ Language] → požadovaný jazyk.

TP1001503313

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Area/Date/Time Setting

Môžete nastaviť oblasť (kde používate fotoaparát), letný čas ([On]/[Off]), formát zobrazenia dátumu a dátum a čas. Obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času sa zobrazí automaticky, ak ste svoj smartfón nezaregistrovali pri počiatočnom nastavení alebo v prípade, že dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku na nastavenie dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [Area/Date/Time Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Area Setting:

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento fotoaparát.

Daylight Savings:

Voľba letného času [On] / [Off].

Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

- Môžete prepnúť formát zobrazenia času (24-hodinový alebo 12-hodinový formát) stlačením tlačidla  (Vymazať).

Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu.

Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

TP1001503446

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

NTSC/PAL Selector

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

1 MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

TP1001503312

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Signal(Shooting)

Voľba toho, či fotoaparát vydá zvuk, keď zaostří a počas snímania pomocou samospúšte.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio Signal(Shooting)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:all:

Uzávierka vydáva zvuky a zvuky sa vydávajú napríklad po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

On:w/o shutter:

Pri zaostrovaní stlačením tlačidla spúšte do polovice atď. sa vytvárajú zvuky. Elektronická uzávierka nevytvára žiadne zvuky.

On:shutter only:

Len elektronická uzávierka vytvára zvuky. Zvuky sa nevytvárajú pri zaostrovaní stlačením tlačidla spúšte do polovice atď.

Off:

Zvuky sa neozývajú.

Rada

- Keď sa [Silent Mode] nastaví na [On], [Audio Signal(Shooting)] sa uzamkne na [Off].

Poznámka

- Ak sa režim zaostrovania nastaví na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Súvisiaca téma

- [Silent Mode Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001531055

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Signal(Start/End)

Nastaví sa možnosť vydania elektronického zvuku fotoaparátom pri jeho spustení a vypnutí.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio Signal(Start/End)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Pri spustení a vypnutí fotoaparátu sa ozve elektronický zvuk.

Off:

Pri spustení a vypnutí fotoaparátu sa elektronický zvuk neozve.

Poznámka

- Keď sa [Silent Mode] nastaví na [On], [Audio Signal(Start/End)] sa uzamkne na [Off].

Súvisiaca téma

- [Silent Mode Settings \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001541873

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Audio Signal Volume

Nastaví sa hlasitosť zvukových signálov z fotoaparátu, ako sú zvuk uzávierky a zvuk pri dosiahnutí zaostrenia.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio Signal Volume].

2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

- Hlasitosť zvuku môžete skontrolovať stlačením tlačidla  (Vymazať) počas nastavovania úrovne hlasitosti zvuku.

Rada

- Fotoaparát nebude vysielat' zvukové signály, keď sa [Audio Signal Volume] nastaví na [0].

Poznámka

- Hlasitosť zvuku sa nedá skontrolovať počas nastavovania úrovne hlasitosti zvuku v nasledujúcich situáciách.
 - Keď je [Audio signals] nastavený na [Off]
 - Keď sa [Silent Mode] v rámci [ Silent Mode Settings] nastaví na [On]
 - Počas snímania videozáznamov

TP1001545471

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

REC Lamp

Nastaví sa to, či počas snímania videozáznamu budú svietiť kontrolky záznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [REC Lamp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On

Indikátor záznamu bude počas zaznamenávania svietiť.

Off

Indikátor záznamu nebude počas zaznamenávania svietiť.

Rada

- Nastavte [REC Lamp] na [Off], ak svetlo indikátora záznamu odrazené od snímaného objektu, ako je sklo, zachytí fotoaparát.

TP1001539089

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Video Light Mode



Nastaví sa osvetlenie pre LED diódové svetlo HVL-LBPC (predáva sa osobitne).

1 MENU → (Setup) → [Setup Option] → [Video Light Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Power Link:

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so zapínaním/vypínaním fotoaparátu.

REC Link:

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so spúšťaním/zastavovaním snímania videozáznamov.

REC Link&STBY:

Video svetlo sa zapne, keď sa spustí snímame videozáznamu a stlmí sa, keď sa nesníma (STBY).

Auto:

Video svetlo sa automaticky zapne, keď je tma.

Poznámka

- Pri snímaní časozberných videozáznamov sa bude videosvetlo zapínať/vypínať odlišne podľa nastavenia [Time-lapse Settings]. Podrobnosti nájdete uvedené v časti „ [Time-lapse Settings](#) “.
- Pri snímaní časozberných videozáznamov sa [Video Light Mode] nedá nastaviť na [Auto]. Automaticky sa prepne na [REC Link].

Súvisiaca téma

- [Time-lapse Settings](#)

TP1001531083

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Pixel Mapping

Obrazový snímač môžete optimalizovať manuálne (mapovanie pixelov). Pravidelne vykonávajte [Pixel Mapping] podľa nasledujúceho postupu. Odporúčame vykonať tento úkon raz za tri dni.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → zvolíte [Pixel Mapping].

2 Pripojte kryt objektívu.

- Nezabudnite pripojiť kryt objektívu.

3 Zvoľte [OK] na obrazovke potvrdenia.

Vykoná sa mapovanie pixelov.

- Počas mapovania pixelov sa fotoaparát nedá ovládať.
- Po dokončení mapovania pixelov sa fotoaparát reštartuje.

Rada

- Keď zapnete fotoaparát, občas sa zobrazí hlásenie na vykonanie mapovania pixelov. Ak sa toto hlásenie zobrazí, vykonajte [Pixel Mapping].
- Ak uvidíte jasné body na zaznamenanom zábere na monitore fotoaparátu, ihneď vykonajte [Pixel Mapping].

Poznámka

- Mapovanie pixelov sa nedá vykonať, keď je akumulátor takmer vybitý.
- Ak sa [Pixel Mapping] nebude vykonávať pravidelne, na zaznamenaných záberoch sa môžu objaviť jasné body.

TP1001537898

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Version

Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď.
Zobrazí sa aj verzia objektívu, ak sa pripojí objektív kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.
Verzia montážneho adaptéra sa zobrazí v oblasti objektívu, ak je pripojený montážny adaptér kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Version].

- Keď sa fotoaparát pripojí k internetu, získajú sa informácie o softvéri. Ak je dostupný nový softvér, zobrazia sa o ňom informácie (keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej).

Podrobnosti položky ponuky

Body :

Zobrazí sa verzia firmvéru tela fotoaparátu.

Lens :

Zobrazí sa verzia firmvéru objektívu, keď sa pripojí objektív, ktorý podporuje aktualizácie firmvéru.

Rada

- Stiahnuté údaje firmvéru môžete uložiť aj na pamäťovú kartu a použiť ju na aktualizáciu firmvéru fotoaparátu.

Poznámka

- Aktualizácia sa dá vykonať len vtedy, keď je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora 51 % alebo viac. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

TP1001539785

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Display Serial Number

Zobrazí sa výrobné číslo tohto fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Display Serial Number].

TP1001543086

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Privacy Notice

Zobrazí sa obrazovka s upozornením na ochranu osobných údajov.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Privacy Notice].

TP1001541976

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Screen Reader (Len pre niektoré modely)

Nastaví sa funkcia čítania informácií nahlas, ako je napríklad text na obrazovke.

Pre túto funkciu môžu byť podporované len niektoré jazyky v závislosti od modelu. Táto funkcia je dostupná len vtedy, keď je jazyk nastavený v ponuke podporovaný touto funkciou.

1 MENU →  (Setup) → [ Accessibility] → [Screen Reader] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Screen Reader:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie čítania nahlas. ([On]/[Off])

Speed:

Nastaví sa rýchlosť pri čítaní nahlas.

Volume:

Nastaví sa hlasitosť pri čítaní nahlas.

Long Press to Switch:

Nastaví sa možnosť aktivácie funkcie zapnutia a vypnutia funkcie čítania obsahu obrazovky podržaním stlačeného tlačidla MENU. ([On]/[Off])

Rada

- [ Long Press to Switch] je v rámci predvolených nastavení nastavené na [On]. Preto môžete použiť funkciu čítania obsahu obrazovky podržaním stlačeného tlačidla MENU na obrazovke počiatočného nastavenia fotoaparátu. Navyše, funkciu čítania obsahu obrazovky môžete zapnúť a vypnúť podržaním stlačeného tlačidla MENU po počiatočnom nastavení.
- Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby pri zapnutí a vypnutí vydal zvuk, a to nastavením [Audio Signal(Start/End)] na [On].

TP1001539786

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Enlarge Screen

Zobrazenie obrazovky ponuky môžete zväčšiť. (Niektoré obrazovky ponuky však funkciu zväčšenia nepodporujú.)

- 1 MENU →  (Setup) → [ Accessibility] → [Enlarge Screen] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enlarge Menu Scrn:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie na zväčšenie zobrazenia obrazovky. ([Off]/[On (Custom Btn 1)])

Keď zvolíte [On (Custom Btn 1)], zobrazenie obrazovky sa zväčší stlačením tlačidla C1 (Používateľské tlačidlo 1).

Magnification:

Nastaví sa zväčšenie na použitie funkcie na zväčšenie zobrazenia obrazovky. ([x1.5]/[x2.0]/[x2.5])

Spôsob zväčšenia zobrazenia obrazovky ponuky

Na obrazovke ponuky stlačte tlačidlo určené v [Enlarge Menu Scrn] na zväčšenie zobrazenia obrazovky.

- Polohu zobrazenia môžete posunúť pomocou ovládacieho voliča alebo otočením ovládacieho kolieska.
- Po každom stlačení tlačidla sa zmení miera zväčšenia.
- Ak chcete zväčšené zobrazenie zrušiť, opakovane stláčajte tlačidlo dovtedy, kým nebude zobrazenie obrazovky späť v normálnom stave.

Rada

- Medzi položkami sa môžete pohybovať pomocou hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, aj keď je zobrazenie obrazovky zväčšené. Jednotlivé položky môžete potvrdiť aj pomocou stredového tlačidla.
- Zobrazenú polohu môžete posunúť pomocou dotykových úkonov počas zväčšenia zobrazenia obrazovky, keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Menu Screen] sa nastaví na [On].
- Môžete tiež priradiť [Enlarge Menu Scrn] niektorým tlačidlám pomocou [ Custom Key/Dial Set.]/[ Custom Key/Dial Set.].

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám a ovládačom \(Custom Key/Dial Set.\)](#)

TP1001544630

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Certification Logo (Len pre niektoré modely)

Zobrazia sa niektoré certifikačné logá tohto výrobku.

Táto funkcia je dostupná pri výrobkoch predávaných len v niektorých krajinách a regiónoch.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Certification Logo].

TP1001503401

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Save/Load Settings

Môžete uložiť nastavenia fotoaparátu na pamäťovú kartu/načítať nastavenia fotoaparátu z pamäťovej karty. Môžete tiež načítať nastavenia z iného fotoaparátu rovnakého modelu.

1 MENU →  (Setup) → [Reset/Save Settings] → [Save/Load Settings] → požadovaná položka.

Podrobnosti položky ponuky

Load:

Načítajú sa nastavenia z pamäťovej karty do tohto fotoaparátu.

Save:

Aktuálne nastavenia tohto fotoaparátu sa uložia na pamäťovú kartu.

Delete:

Odstránia sa nastavenia uložené na pamäťovej karte.

Nastavenia, ktoré sa nedajú uložiť

Nasledujúce parametre nastavení sa nedajú uložiť pomocou funkcie [Save/Load Settings]. (Položky ponuky bez parametrov nastavení, ako sú [Focus Magnifier], nie sú uvedené.)

/ (Shooting)

Copyright Info

(Exposure/Color)

External Flash Set.

 White Balance: Custom 1/Custom 2/Custom 3

AF_{MF} (Focus)

Face Memory

(Network)

Cloud Connection

WPS Push

Access Point Set.

Wi-Fi Frequency Band

 IP Address Setting

Edit Device Name

Import Root Certificate

Access Authen. Settings

(Setup)

 Language

Area/Date/Time Setting

Poznámka

- Uložit' je možné maximálne 10 nastavení na jednu pamäťovú kartu. Keď je už uložených 10 nastavení, nie je možné vykonať [Save New]. Odstráňte existujúce nastavenia pomocou [Delete], alebo ich prepíšte.
- Nie je možné načítať nastavenia z fotoaparátu iného modelu.
- Aj keď je názov modelu rovnaký, načítanie nastavení z fotoaparátu s inou verziou systémového softvéru môže zlyhať.
- Túto funkciu môžete použiť na uloženie nastavení zaregistrovaných v [**MR** Camera Set. Memory]. Avšak [Save/Load Settings] nebudú dostupné, keď sa režim snímania nastaví na [**MR** Cam.Set]. Pred použitím tejto funkcie nastavte iný režim snímania ako MR (**MR** Cam.Set).

TP1001535958

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Setting Reset

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovávajú.

1 MENU →  (Setup) → [Reset/Save Settings] → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty. Hodnoty nastavení snímania statických záberov aj snímania videozáznamov sa vrátia na východiskové hodnoty.

Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Ak vykonáte [Initialize], do východiskového stavu sa uvedie aj zmluva o oznámení o ochrane osobných údajov, takže pred použitím fotoaparátu znova vyjadrite svoj súhlas s oznámením o zásadách ochrany osobných údajov.
- Nastavenia [ Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize] okrem nastavení týkajúcich sa PPLUT 1 - 4.
- Značka označenia [Picture Profile] v [Different Set for Still/Mv] sa neresetuje, keď vykonáte [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia zabezpečenia a siete sa neodstránia, keď vykonáte [Camera Settings Reset].
- Ak chcete resetovať nastavenia zabezpečenia a siete na predvolené nastavenia, vykonajte buď [Reset Network Set.], alebo [Initialize]. Avšak aj keď vykonáte [Reset Network Set.] pri nastavení [Airplane Mode] na [On], [Airplane Mode] sa na [Off] neresetuje.

TP1001503403

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Funkcie dostupné so smartfónom (Creators' App)

Pomocou aplikácie smartfónu Creators' App môžete nasnímať záber počas ovládania fotoaparátu pomocou smartfónu alebo preniesť zábery uložené vo fotoaparáte do smartfónu.

Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Creators' App nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>

Rada

- Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Poznámka

- V závislosti od aktualizácií budúcich verzií podliehajú prevádzkové postupy či zobrazenia displeja zmenám bez upozornenia.

Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/mobile/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.

TP1001531127

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Spárovanie fotoaparátu so smartfónom (Smartphone Connection)

Fotoaparát sa pripojí k vášmu smartfónu (párovanie) na použitie aplikácie smartfónu Creators' App.

Ak ste nepripojili fotoaparát s vaším smartfónom pri prvom zapnutí fotoaparátu, vykonajte nasledujúci postup. Nasleduje postup na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu, keď ste prvýkrát nainštalovali Creators' App do svojho smartfónu.

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1  : Vo fotoaparáte zvolíte **MENU** →  (**Network**) → [ **Cnct./Remote Sht.**] → [**Smartphone Connection**].

2  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke a nastavte [**Bluetooth Function**] na [**On**].

Zobrazí sa obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie.

- Ak je už funkcia [**Bluetooth Function**] nastavená na možnosť [**On**], obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie sa zobrazí ihneď.

3  : Spustíte **Creators' App** vo svojom smartfóne.

4  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom spárovať fotoaparát s vaším smartfónom.

- Po dokončení pripojenia sa na smartfóne objaví ponuka na voľbu funkcie fotoaparátu.

5  : Na obrazovke smartfónu zvolíte požadovanú funkciu.

Pripojenie k smartfónu prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi

Po spárovaní v krokoch 1 až 4 pripojte fotoaparát a smartfón k rovnakému prístupovému bodu Wi-Fi voľbou **MENU** vo fotoaparáte →  (**Network**) → [**Wi-Fi**] → [**Wi-Fi Connect**] → [**On**]. Potom postupujte podľa pokynov na obrazovke smartfónu s cieľom prepojiť fotoaparát k smartfónu.

Ak ste použili Creators' App s inými fotoaparátmi

Spustíte Creators' App po kroku 2, otvorte obrazovku [**Cameras**], zvolíte tlačidlo  (Pridať fotoaparát) a postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom pokračovať v činnosti.

Informácie o ikonách pri pripájaní k smartfónu



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Pripojenie k Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Odpojenie od Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi (Wi-Fi Direct)

Pripojenie fotoaparátu a smartfónu bez spárovania

Ak chcete vykonať pripojenie bez spárovania, zakaždým musíte vykonať úkon pripojenia k Wi-Fi. Okrem toho budú niektoré funkcie obmedzené, keď sa používa len pripojenie Wi-Fi.

1. Vo fotoaparáte zvolte MENU → (Network) → [Cnct./Remote Sht.] → [Smartphone Connection].
2. Stlačením tlačidla (Vymazať) na fotoaparáte prepnete na obrazovku pripojenia Wi-Fi. Zobrazia sa SSID a heslo.
3. Otvorte obrazovku nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne.
4. Na obrazovke nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne zvolte SSID zobrazený vo fotoaparáte a zadajte heslo.
5. Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne a otvorte obrazovku [Cameras].
6. Zvolte tlačidlo (Nastavenie) v pravom hornom rohu obrazovky [Cameras] a potom zvolte [Connect only via Wi-Fi].
7. Na obrazovke Creators' App vo svojom smartfóne zvolte názov výrobku fotoaparátu (ZV-E10M2). Smartfón sa pripojí k fotoaparátu.

Poznámka

- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA3 alebo WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, k získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame používať prístupový bod bez nastavenia zabezpečenia.
- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.
- [Smartphone Connection] sa nedá vykonať, keď je [Airplane Mode] nastavený na [On].
- Pomocou komunikácie Bluetooth je možné k fotoaparátu súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.
- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobraziť ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

TP1001539787

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

Pomocou Creators' App môžete snímať zábery pri súčasnej kontrole rozsahu snímania fotoaparátu na obrazovke smartfónu. Pripojte fotoaparát a smartfón podľa časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany. Podrobnosti o funkciách, ktoré je možné používať zo smartfónu, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/opr/>

Súvisiaca téma

- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

TP1001537900

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

- 1 MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa cieľové miesto ukladania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])

Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG/HEIF alebo súbor vo formáte JPEG/HEIF s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera] a [ File Format] sa nastaví na [RAW & JPEG]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

RAW+H Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera] a [ File Format] sa nastaví na [RAW & HEIF]. ([RAW & HEIF]/[HEIF Only]/[RAW Only])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.
- [RAW+J Save Image] a [RAW+H Save Image] sa dajú nastaviť len vtedy, keď je [ File Format] nastavené na [RAW & JPEG] alebo [RAW & HEIF].

Súvisiaca téma

- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

TP1001539090

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Select on Cam & Send (prenos do smartfónu)

Môžete preniesť zábery do smartfónu voľbou záberov vo fotoaparáte.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na prenos aktuálne zobrazeného záberu vo fotoaparáte.

- 1 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [ Select on Cam & Send] → [Size of Sending Image], [RAW+J/H Send Target], [ Px] Sending Target] a [Movie with Shot Mark] → požadované nastavenie.
- 2 **Zobrazte záber, ktorý sa má preniesť, na obrazovke prehliadania.**
- 3 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [ Select on Cam & Send] → [ Send] → [This Image].
 - Zobrazíť obrazovku [ Send] môžete aj stlačením tlačidla  (Odoslať do smartfónu).
- 4 **Spustíte Creators' App v smartfóne.**
Zobrazí sa hlásenie o tom, že sa spustil prenos.
- 5 **Zvoľte [OK] v smartfóne.**
Záber sa preniesie do smartfónu.
 - Po prenesení záberu sa na obrazovke fotoaparátu zobrazí ikona  (prenesené).
 - Môžete preniesť naraz viacero záberov voľbou iného nastavenia ako [This Image] v rámci [ Send].

Podrobnosti položky ponuky

Send:

Zvoľia a preniesú sa zábery do smartfónu. ([This Image]/[All Images in This Group]/[All with this date]/[All Filtered]/[Filtered Images]/[Multiple Images])

- Zobrazené možnosti sa môžu líšiť v závislosti od nastavenia pre [Playback Filter Condition] a zvoleného obsahu.
- Ak zvolíte [Multiple Images], zvolíte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte MENU → [Enter]. Príslušný rozsah môžete určiť aj pomocou tlačidla Fn (Funkcia).

Size of Sending Image:

Zvoľí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG/HEIF alebo súbor vo formáte JPEG/HEIF s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J/H Send Target:

Zvoľí sa typ súborov pre zábery, ktoré sa majú preniesť do smartfónu, keď sa zábery nasnímajú s [ File Format] nastaveným na [RAW & JPEG] alebo [RAW & HEIF]. ([JPEG & HEIF]/[RAW]/[RAW+J & RAW+H])

Sending Target:

Nastaví sa to, či sa preniesie vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením s nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou pri prenose videozáznamu do smartfónu. ([Proxy Only]/[Original Only]/[Proxy & Original])

Keď zvolíte [Proxy Only], videozáznamy bude možné prenášať rýchlejšie, než pri prenášaní pôvodných videozáznamov.

Movie with Shot Mark:

Vystrihne a prenesie sa určený počet sekúnd z videozáznamu s polohou značky záberu nastavenou ako stred. ([Cut to 60 seconds]/[Cut to 30 seconds]/[Cut to 15 seconds]/[Don't Cut])

Filtrácia záberov na prenos (Filtered Images)

Zábery na prenos sa dajú filtrovať za nasledujúcich podmienok:

- Target Group: [This Date]/[This Media]
- Still Images/Movies: [All]/[Only Still Images]/[Only Movies]
- Target Img (Rating): [★]-[★★], [★OFF]
- Target Movie (): [All]/[Only Shot Mark Mov.]
- Target Img (Protect): [All]/[Only Protected Img.]
- Transfer Status ^{*}: [All]/[Only Non-transfer]

* Zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa budú považovať za ešte neprenesené.

* Keď sa [Movie with Shot Mark] nastaví na inú položku ako [Don't Cut], aj keď ste už preniesli klip pomocou značky snímania a potom nastavili inú značku snímania pre daný videozáznam, všetky značky záberu vytvoria klipy, ktoré sa prenesú ako ešte neprenesené zábery.

Spôsob pridania značky záberu do videozáznamu

Ak pridáte značku záberu k videozáznamu, budete ju môcť použiť ako značku na voľbu, prenos alebo úpravu videozáznamu. Ak chcete pridať značku záberu počas snímania, potiahnutím prsta na obrazovke doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite  (Add Shot Mark1). Značku záberu môžete pridať aj počas prehrávania dotykom  (Add Shot Mark1) na obrazovke.

Rada

- Ak chcete používať ikony dotykových funkcií, aktivujte dotykové úkony počas snímania alebo prehrávania na základe konfigurácie každého nastavenia v MENU →  (Setup) → [Touch Operation].
- Pokiaľ sa použije funkcia filtra prehrávania, môžete nastaviť filtrované zábery ako cieľ na prenos voľbou [All Filtered] v  Send].
- Pomocou používateľského tlačidla alebo tlačidla spúšte môžete pridať druhú značku záberu (značka záberu 2). Značku záberu 1 je tiež možné pridať pomocou používateľského tlačidla alebo tlačidla spúšte.
 - Keď pridáte značku záberu pomocou používateľského tlačidla: priradte [Add Shot Mark1] alebo [Add Shot Mark2] v  Custom Key/Dial Set.] a počas snímania stlačte priradené tlačidlo.
 - Keď pridáte značku záberu pomocou tlačidla spúšte: nastavte  S with Shutter Button] na [Add Shot Mark1] alebo [Add Shot Mark2] a počas snímania stlačte tlačidlo spúšte.
 - Keď pridáte značku záberu počas prehrávania videozáznamu: priradte [Add/Delete Shot Mark1] alebo [Add/Delete Shot Mark2] v  Custom Key Setting] a počas prehrávania stlačte priradené tlačidlo.
- Pri videozáznamoch so značkou záberu môžete prejsť na pozíciu so značkou záberu dotykom ikony dotykových funkcií počas pozastavenia.

Poznámka

- Pre zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa ikona  (prenesené) nezobrazí.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobraziť/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.

- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Playback Filter Condition](#)
- [Airplane Mode](#)

TP1001539091

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Reset Transfer Status (prenos do smartfónu)

Stav prenosu záberov prenesených do smartfónu je možné resetovať. Túto funkciu použijete, ak chcete znova preniesť zábery, ktoré sa preniesli predtým. Prenesené zábery sa neodstránia ani po resetovaní stavu prenosu.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [ Reset Transfer Status].

- Ak stlačíte [OK] na obrazovke potvrdenia, všetky zábery, ktoré sa preniesli do vášho smartfónu, sa stanú neprenesenými zábermi.

Súvisiaca téma

- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

TP1001539825

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Cnct. while Power OFF (smartfón)

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [ Cnct. while Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerať zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

① MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [ Cnct. while Power OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On :

Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [ Cnct. while Power OFF], vypnite ju.

Off :

Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

1. Nastavte [ Cnct. while Power OFF] na [On].
2. Vypnite fotoaparát.
3. Spustite Creators' App v smartfóne.
4. Zvoľte [View and Import] v smartfóne.

- Zábery uložené na pamäťovej karte fotoaparátu je možné zobrazit' a sú pripravené na prenos.

Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [View and Import] v smartfóne.
- Po zapnutí fotoaparátu sa fotoaparát prepne na obrazovku snímania a pripojenie so smartfónom sa ukončí.
- [ Cnct. while Power OFF] sa nastaví na [Off], ak zrušíte spárovanie medzi fotoaparátom a smartfónom, alebo párovanie zlyhá.
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o spárovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth vášho smartfónu.
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.
- Pri zriaďovaní pripojenia prostredníctvom Bluetooth vykonávajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na párovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam
- Vypnite funkciu Bluetooth, keď sa nepoužíva.
- Pravidelne kontrolujte spárované zariadenia a odstráňte akékoľvek nepotrebné zariadenia.

- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)
- [Nastavenia Bluetooth](#)

TP1001536003

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Načítanie údajov o polohe zo smartfónu

Môžete použiť aplikáciu Creators' App na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

- 1 Spustíte Creators' App na svojom smartfóne, otvorte obrazovku [Cameras] a klepnite na [Налаштуван.] → [Location Information Linkage].
- 2 Aktivujete [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Creators' App.
 -  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.
 - Keď aktivujete [Auto Time Correction] alebo [Auto Area Adjustment] na pripojenom smartfóne, fotoaparát automaticky opraví nastavenie dátumu alebo nastavenie oblasti pomocou informácií zo smartfónu.

Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Creators' App v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Creators' App v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Creators' App, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Creators' App, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte páročovanie znova.
 - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Creators' App.
 - Odstráňte informácie o spárovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth vášho smartfónu.
 - Odstráňte informácie o spárovaní vášho smartfónu zaregistrované v [Manage Paired Device] fotoaparátu.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobraziť ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.

Poznámka

- Ak zverejníte alebo sa podelíte o statické zábery či videozáznamy zhotovené týmto fotoaparátom na internete počas prepojenia údajov o polohe pomocou Creators' App, poloha snímania sa môže neúmyselne sprístupniť tretím stranám. V tomto prípade vypnite [Location Information Linkage] v Creators' App ešte pred snímaním záberov.
- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním páročovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Creators' App.

- Údaje o polohe sa nezaznamenajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] v rámci [Налаштуван.] v Creators' App v smartfóne, ktorý je už pripojený.
- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Komunikačná vzdialenosť na pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Nastavenia Bluetooth](#)

TP1001539789

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Odporúčané počítačové prostredie

Prevádzkové počítačové prostredie softvéru je možné overiť na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://www.sony.net/pcenv/>

TP1001531094

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Pripojenie fotoaparátu k počítaču

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Zapnite fotoaparát a počítač.
- 3  (Setup) → [USB] → Nastavte [USB Connection Mode] na [MassStorage(MSC)].
- 4 Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparáte k počítaču pomocou USB kábla (bežne dostupný).
 - Pri prvom pripojení fotoaparátu k počítaču sa môže proces rozpoznávania fotoaparátu spustiť v počítači automaticky. Počkajte, kým sa tento proces nedokončí.
 - Ak pripojíte fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla, keď je [USB Power Supply] nastavené na [On], napájanie sa bude privádzať z počítača. (Východiskové nastavenie: [On])
 - Použite kábel, ktorý vyhovuje štandardu USB.
 - Na dosiahnutie komunikácie s vyššou rýchlosťou použite počítač kompatibilný so SuperSpeed USB 5 Gbps (USB 3.2) a bežne dostupný USB kábel.

Poznámka

- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)
- [USB LUN Setting](#)

TP1001503282

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Odpojenie fotoaparátu od počítača

Pred odpojením fotoaparátu od počítača vykonajte nasledujúce úkony v počítači.

1 Kliknite na  (Bezpečne odstrániť hardvér a vysunúť médiá) na paneli úloh.

2 Kliknite na zobrazené hlásenie.

Nasledujúce úkony budú dostupné po dokončení vyššie uvedených krokov.

- Odpojenie USB kábla.
- Vybratie pamäťovej karty.
- Vypnite fotoaparát.

Poznámka

- Pri počítačoch Mac presuňte ikonu pamäťovej karty alebo ikonu jednotky do ikony „Kôš“. Fotoaparát sa odpojí od počítača.
- Pri niektorých počítačoch sa ikona odpojenia nemusí zobrazit'. V takomto prípade je možné preskočiť vyššie uvedené kroky.
- Neodpájajte USB kábel od fotoaparátu, kým svieti kontrolka prístupu. Môžete tým poškodiť údaje.

TP1001503418

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Úvod do počítačového softvéru (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop je softvérový balík, ktorý obsahuje funkcie, ako sú diaľkové snímanie z počítača a úprava či vývoj záberov vo formáte RAW nasnímaných týmto fotoaparátom.

Podrobnosti o spôsobe používania Imaging Edge Desktop nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Inštalácia Imaging Edge Desktop do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (bezplatný softvér)/Catalyst Prepare (platený softvér)

Catalyst Browse je softvér na prezeranie klipov. Môžete si prezerať zaznamenané klipy vo formáte XAVC S/XAVC HS, zobrazovať a upravovať metadáta médií, používať stabilizáciu obrazu* pomocou metadát, používať kalibráciu farieb, kopírovať na miestny pevný disk alebo transkódovať do množstva formátov atď. s Catalyst Browse. Softvér Catalyst Prepare sa pridáva k funkciám softvéru Catalyst Browse, čo umožňuje organizovať klipy pomocou zásobníkov, vykonávať základnú úpravu časového prehľadu pomocou grafických organizátorov atď.

* Podmienky použitia funkcie stabilizácie obrazu nájdete na príslušnej podpornej stránke.

Inštalácia Catalyst Browse/Catalyst Prepare do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/catalyst/>

TP1001537891

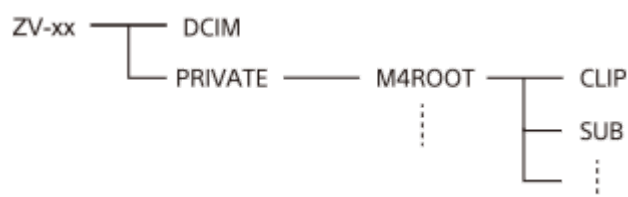
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Prenos záberov do počítača

Zábery môžete importovať z fotoaparátu do počítača pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla (bežne dostupný) alebo vložení pamäťovej karty fotoaparátu do počítača.

Otvorte priečinok s uloženými zábermi, ktoré chcete importovať, a potom skopírujte zábery do počítača.

Príklad: Stromová štruktúra priečinkov počas pripojenia veľkokapacitnej pamäte USB



DCIM: statické zábery

CLIP: videozáznamy

SUB: vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Neupravujte ani inak nespracováajte súbory/priečinky videozáznamov z pripojeného počítača. Môže dôjsť k poškodeniu alebo znemožneniu prehrávania súborov videozáznamov. Nevymazávajte videozáznamy na pamäťovej karte z počítača. Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za následky vyplývajúce z takýchto úkonov prostredníctvom počítača.
- Ak odstránite zábery alebo vykonáte iné úkony z pripojeného počítača, obrazový databázový súbor sa môže stať nekonzistentným. V takomto prípade opravte obrazový databázový súbor.
- Počas pripojenia MTP je stromová štruktúra priečinkov odlišná.

TP1001531114

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ovládanie fotoaparátu z počítača (Remote Shoot Function)

Použite sa pripojenie prostredníctvom Wi-Fi alebo USB atď. na ovládanie fotoaparátu z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímání a ukladanie záberov v počítači.

Keď sa fotoaparát a smartfón pripoja, nebude možné ovládať fotoaparát z počítača. Vopred sa uistite, že fotoaparát nie je pripojený k smartfónu.

Podrobnosti o [Remote Shoot Function] nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/imagingedge/l/instruction/4_1_connection/index.php

V nasledujúcej časti je uvedený postup na pripojenie fotoaparátu k počítaču pomocou pripojenia Wi-Fi prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi. Ak použijete iný spôsob pripojenia, pozrite si časť „Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača iným spôsobom ako pomocou prístupového bodu Wi-Fi“.

- 1 Zvoľte MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Connect] → [On] na pripojenie fotoaparátu k prístupovému bodu Wi-Fi.
 - Pripojte počítač k rovnakému prístupovému bodu Wi-Fi.
- 2 Zvoľte MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Remote Shoot Function] → [Remote Shooting] → [On].
- 3 Zvoľte [Access Authen. Info] na zobrazenie informácií, ako sú používateľské meno, heslo a odtlačok prsta.
 - Tieto informácie môžete skontrolovať voľbou MENU →  (Network) → [Network Option] → [Access Authen. Info].
- 4 Spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači a potom zadajte a potvrdíte informácie na overenie prístupu.

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

Podrobnosti položky ponuky

Remote Shooting:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie diaľkového snímání. ([On] / [Off])

Pairing:

Pri pripojení prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi bez použitia funkcie [Access Authen.] spárujte fotoaparát s počítačom.

Wi-Fi Direct Info.:

Zobrazia sa informácie na pripojenie počítača a fotoaparátu prostredníctvom Wi-Fi Direct.

Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača iným spôsobom ako pomocou prístupového bodu Wi-Fi

Keď sa vykonáva pripojenie pomocou Wi-Fi Direct

Použite fotoaparát ako prístupový bod a pripojte počítač k fotoaparátu priamo prostredníctvom Wi-Fi.

Zvoľte MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Remote Shoot Function] → [Wi-Fi Direct Info.] na zobrazenie informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi (SSID a heslo) týkajúcich sa fotoaparátu. Pripojte počítač a fotoaparát s použitím informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi zobrazených vo fotoaparáte.

Kedy sa vykonáva pripojenie pomocou USB kábla

Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla (bežne dostupný).

Potom zvolte [Remote Shoot (PC Remote)] na obrazovke zobrazenej na fotoaparáte.

Rada

- V položke [Remote Shoot Setting] môžete v rámci [ Cnct./Remote Sht.] nastaviť cieľové miesto ukladania a ukladaný formát statických záberov pre diaľkové snímání.
- Keď sa [Access Authen.] nastaví na [Off] a vy vykonávate pripojenie prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi, musíte spárovať fotoaparát s počítačom. Zvoľte MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Remote Shoot Function] → [Pairing] po kroku 1 a potom spárujte fotoaparát a počítač pomocou Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači. Informácie o spárovaní sa odstránia, keď vrátite fotoaparát na predvolené nastavenia.

Poznámka

- Pri nepretržitom snímaní pomocou [Remote Shoot Function] sa môže interval aktualizácie živého náhľadu v počítači predĺžiť.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA3 alebo WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, k získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame používať prístupový bod bez nastavenia zabezpečenia.
- Ak nastavíte [Access Authen.] na možnosť [Off], komunikácia sa bude vykonávať bez overovania alebo šifrovania prostredníctvom pripojenia SSH. Môže to viesť k zachyteniu obsahu alebo získaniu prístupu do fotoaparátu neželanou treťou stranou. Ak použijete funkciu diaľkového snímání, odporúčame nastaviť [Access Authen.] na možnosť [On].

Súvisiaca téma

- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

TP1001536004

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

- 1 MENU →  (Network) → [ Cnct./Remote Sht.] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa cieľové miesto ukladania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])

Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG/HEIF alebo súbor vo formáte JPEG/HEIF s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera] a [ File Format] sa nastaví na [RAW & JPEG]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

RAW+H Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera] a [ File Format] sa nastaví na [RAW & HEIF]. ([RAW & HEIF]/[HEIF Only]/[RAW Only])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.
- [RAW+J Save Image] a [RAW+H Save Image] sa dajú nastaviť len vtedy, keď je [ File Format] nastavené na [RAW & JPEG] alebo [RAW & HEIF].

Súvisiaca téma

- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

TP1001539090

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

USB Streaming (videozáznam)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU → (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 MENU → (Network) → [Streaming] → [USB Streaming] → Nastavte [Output Res/Frame Rate] a [Movie Rec During Streaming].

2 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla (bežne dostupný).

[Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.

- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

3 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.

- Ak chcete prenos prostredníctvom USB ukončiť, odpojte USB kábel.

Podrobnosti položky ponuky

Output Res/Frame Rate:

Nastaví sa rozlíšenie a snímková frekvencia videozáznamu. ([4K(2160p) 30p]/[4K(2160p) 25p]/[4K(2160p) 15p]/[4K(2160p)12.5p]/[HD(1080p) 60p]/[HD(1080p) 50p]/[HD(1080p) 30p]/[HD(1080p) 25p]/[HD(720p) 30p]/[HD(720p) 25p])

Movie Rec During Streaming:

Nastaví sa možnosť aktivácie snímania videozáznamu na záznamové médium počas internetového prenosu údajov. ([Enable]/[Disable])

Rada

- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaču alebo ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG* alebo YUV420
 - * Keď sa rozlíšenie nastaví na HD (720p), dostupný bude len formát MJPEG.
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].

- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos údajov prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na polohu prepínača statických záberov/videozáznamov/S&Q.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je spustený prenos prostredníctvom USB.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové snímání, diaľkové ovládanie zo smartfónu, funkcia Bluetooth atď.)
- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, nasledujúce funkcie budú deaktivované.
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- Pri vykonávaní prenosu údajov prostredníctvom USB s rozlíšením 4K (2160p) alebo HD (1080p) použite počítač, ktorý je kompatibilný s SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2) a bežne dostupný USB kábel. Aj keď sa rozlíšenie nastaví na 4K (2160p) alebo HD (1080p), skutočné výstupné rozlíšenie bude HD (720p) pri pripojení prostredníctvom štandardu USB 2.0.
- Ak zmeníte nastavenia nasledujúcich položiek počas prenosu cez rozhranie USB, obrazovka prenosu sa môže dočasne pozastaviť. Je možné, že bude tiež potrebné obnoviť internetový prenos údajov z aplikácie v závislosti od služby živého internetového prenosu.
 - [Output Res/Frame Rate] alebo [Movie Rec During Streaming] v rámci [ USB Streaming]
 - [ File Format]
- V závislosti od teploty prostredia, nastavení výstupnej kvality obrazu pri prenose, nastavení záznamu obrazu počas prenosu, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu sa môže vnútorná teplota fotoaparátu zvýšiť a doba prenosu sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)

TP1001541871

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Creators' Cloud

Creators' Cloud je cloudové riešenie, ktoré integruje produkčné aplikácie a služby.

Creators' Cloud poskytuje služby a aplikácie pre tvorcov rôznych produkcií.

Dostupnosť Creators' Cloud a podporované služby sa líšia v závislosti od krajiny/regiónu.

Podrobnosti o Creators' Cloud a stav podpory každej služby nájdete uvedené na nasledujúcej webovej stránke.

<https://www.sony.net/cc/>

TP1001691164

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Vytvorenie účtu pre Creators' Cloud a prepojenie fotoaparátu s účtom (Cloud Connection)

Vytvorte účet pre službu úložiska cloud Creators' Cloud a prepojte fotoaparát s účtom pomocou Creators' App vo svojom smartfóne.

Poznámka

- Táto funkcia môže byť dostupná len v určitých krajinách a regiónoch.
Informácie o krajinách/regiónoch, v ktorých je táto služba podporovaná, nájdete uvedené na nasledujúcej webovej stránke.
<https://creatorscloud.sony.net/catalog/servicearea.html>

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

Príprava vopred

-  Vytvorte účet pre Creators' Cloud.
Postupujte podľa pokynov v aplikácii smartfónu Creators' App na vytvorenie účtu pre Creators' Cloud.
-   Spárujte fotoaparát a smartfón.
Podrobné pokyny nájdete uvedené v časti „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.
-  Overte, či sú [Wi-Fi Connect] a [Bluetooth Function] nastavené na možnosť [On] vo fotoaparáte.

Prepojenie fotoaparátu s účtom

1.  Nastavte fotoaparát do režimu snímania.
2.  Spustite Creators' App vo svojom smartfóne a potom otvorte obrazovku [Cameras].
3.  Zvoľte [Cloud Function] a potom postupujte podľa pokynov na obrazovke na spustenie nastavenia.
4.  Keď zaregistrujete prístupový bod, zvoľte prístupový bod, ktorý používate, a zadajte heslo a potom zvoľte [OK].
Nastavenia pre prístupový bod (SSID a heslo) sa načítajú do fotoaparátu.
 - Ak je prístupový bod, ktorý sa má použiť, už zaregistrovaný vo fotoaparáte, zvoľte [Skip] a pokračujte krokom 5.
5.  Zvoľte [Start linking] na obrazovke smartfónu.
 - Fotoaparát a účet sa prepoja. Potom podľa pokynov na obrazovke nakonfigurujte nastavenia odosielania záberov.
 - Fotoaparát sa nemusí prepojiť s účtom, ak už sú v ňom informácie o účte alebo sa v Creators' Cloud už nachádzajú informácie o fotoaparáte. Pred prepojením fotoaparátu s účtom odstráňte účet a informácie o fotoaparáte.

Poznámka

- Fotoaparát sa nemusí prepojiť s účtom správne, ak sa daný postup zruší, fotoaparát sa vypne alebo sa počas postupu vyskytne chyba siete atď. V takomto prípade sa uistite, že sú informácie o účte vo fotoaparáte alebo informácie o fotoaparáte v Creators' Cloud správne. Ak tieto informácie nie sú správne, odstráňte ich a znova prepojte fotoaparát s účtom.

- Prepojenie fotoaparátu s účtom alebo pripojenie k Creators' Cloud môže zlyhať, ak nastavenie času vo fotoaparáte nie je správne. Uistite sa, že nastavenie času je správne.

Pripojenie fotoaparátu k Creators' Cloud

1.  MENU →  (Network) → [Creators' Cloud] → [Cloud Connection] → [On].

Spôsob odoslania záberov vo fotoaparáte do Creators' Cloud

Keď sa fotoaparát prepojí s účtom pre Creators' Cloud a [Cloud Upload] sa zapne v Creators' App, budete sa môcť pripojiť k serveru a odoslať zábery jednoducho nastavením [Cloud Connection] na [On].

Po ďalšom zapnutí fotoaparátu a pripojení k Creators' Cloud sa novozaznamenané zábery odošlú. Zapnite fotoaparát podľa načasovania, v ktorom chcete vykonať odoslanie.

Podrobnosti nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/opr/>

Spôsob zrušenia prepojenia fotoaparátu s Creators' Cloud

Je potrebné zrušiť prepojenie fotoaparátu s účtom vo fotoaparáte aj v Creators' Cloud.

Úkony vo fotoaparáte:

1. MENU →  (Network) → [Creators' Cloud] → [Cloud Information].
2. Zvoľte [Detail] v [Account Info.].
3. Zvoľte [Delete account info.].
4. Skontrolujte hlásenie zobrazené na obrazovke a zvoľte [OK].
Informácie týkajúce sa účtu sa odstránia z fotoaparátu.

Úkony súvisiace s Creators' Cloud:

1. Otvorte obrazovku [Cameras] v Creators' App.
2. Zvoľte [Cloud Function] → [Disconnect the Link].
Informácie týkajúce sa fotoaparátu sa odstránia z účtu.

Rada

- V Creators' Cloud Web (<https://www.sony.net/capp/>) je možné vykonať aj nasledujúce úkony.
 - Vytvorenie účtu pre Creators' Cloud
 - Odstránenie informácií o fotoaparáte z Creators' Cloud

Poznámka

- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA3 alebo WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, k získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame používať prístupový bod bez nastavenia zabezpečenia.

Súvisiaca téma

- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Zobrazenie informácií o pripojení k úložisku cloud \(Cloud Information\)](#)
- [Poznámky týkajúce sa používania služby úložiska cloud \(Creators' Cloud\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zobrazenie informácií o pripojení k úložisku cloud (Cloud Information)

Zobrazia sa informácie o prepojení fotoaparátu a Creators' Cloud s účtom a pripojení k úložisku cloud.

Poznámka

- Táto funkcia môže byť dostupná len v určitých krajinách a regiónoch.
Informácie o krajinách/regiónoch, v ktorých je táto služba podporovaná, nájdete uvedené na nasledujúcej webovej stránke.
<https://creatorscloud.sony.net/catalog/servicearea.html>

1 MENU →  (Network) → [Creators' Cloud] → [Cloud Information].

Zobrazené podrobnosti o položke

Account Info.:

Zobrazia sa podrobné informácie o prepojenom účte, keď sa zvolí [Detail]. Voľbou [Delete account info.] na zobrazenej obrazovke sa odstránia informácie o účte z fotoaparátu.

Ak odstránite informácie o účte Creators' Cloud z fotoaparátu, nezabudnite odstrániť aj informácie o fotoaparáte z Creators' Cloud.

Error Info.:

Zobrazia sa podrobnosti o chybe, keď sa vyskytne chyba pripojenia k sieti.

SSID:

Zobrazí sa SSID pripojeného prístupového bodu.

TP1001690475

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Poznámky týkajúce sa používania služby úložiska cloud (Creators' Cloud)

Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu zabezpečte, aby boli informácie o prepojení fotoaparátu a nastavenia odosielania vhodné na zabránenie škody, ako je odoslanie obsahu fotoaparátu na Creators' Cloud neželanej tretej strany. Ak nastavenia nie sú vhodné, nezabudnite vykonať nasledujúce úkony.

- Ak odovzdávate alebo požičiavate fotoaparát: uveďte fotoaparát na predvolené nastavenia alebo zrušte prepojenie s Creators' Cloud vo fotoaparáte. Taktiež zrušte prepojenie fotoaparátu v Creators' Cloud.
- Ak sa vám odovzdáva alebo požičiava fotoaparát: uveďte fotoaparát na predvolené nastavenia alebo zrušte prepojenie s Creators' Cloud vo fotoaparáte.

Vezmite do úvahy, že Creators' Cloud môže byť dostupná len v určitých krajinách a regiónoch.

Poznámky týkajúce sa sieťového prostredia

Nasledujúce sieťové prostredia môžu rušiť používanie Creators' Cloud.

- Pripojenie k sieti prostredníctvom proxy servera
- Konfigurácia brány firewall pre vašu sieť
Ak je nakonfigurovaná brána firewall, v nastaveniach brány firewall otvorte nasledujúce výstupné porty.
 - Port zdroja TCP 32768-60999, Port cieľového miesta 443
 - Port zdroja TCP 32768-60999, Port cieľového miesta 80
 - Port zdroja UDP 32768-60999, Port cieľového miesta 53
 - Port zdroja UDP 32768-60999, Port cieľového miesta 443
 - Port zdroja UDP 32768-60999, Port cieľového miesta 32768-60999
- Cieľový port TCP 80 sa používa bez šifrovania na získanie informácií o odvolaní certifikátov potrebných na overenie cieľového servera pri pripájaní na server. Neodosielajú sa však žiadne osobné údaje.
- Cieľový port UDP 53 sa používa bez šifrovania na získanie informácií potrebných na overenie adresy servera na internete pri pripájaní sa k serveru. Neodosielajú sa však žiadne osobné údaje.

Súvisiaca téma

- [Vytvorenie účtu pre Creators' Cloud a prepojenie fotoaparátu s účtom \(Cloud Connection\)](#)
- [Zobrazenie informácií o pripojení k úložisku cloud \(Cloud Information\)](#)

TP1001690477

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zvukové príslušenstvo kompatibilné so sánkami pre rôzne rozhrania

Ak snímate videozáznamy so zvukovým príslušenstvom (predáva sa osobitne) pripojeným k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu, prostredníctvom sánok pre rôzne rozhrania sa zaznamená analógový alebo digitálny zvukový signál. Ak použijete zvukové príslušenstvo, ktoré podporuje rozhranie digitálneho zvukového signálu, zvukové signály sa budú prenášať v digitálnom formáte. Sprístupní vám širší rozsah kvality zvuku, ako je nasledovný.

- Záznam zvuku s vysokou kvalitou s menším zhoršením
- Záznam 4-kanálového alebo 24-bitového zvukového signálu

Možnosť záznamu kvality zvuku sa líši v závislosti od zvukového príslušenstva. Podrobnosti nájdete v návode na používanie zvukového príslušenstva.

Rada

- Môžete zmeniť nastavenia zvuku pre zvukové príslušenstvo, ktoré podporuje rozhranie digitálneho zvukového signálu, pomocou [ Shoe Audio Set.].

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané s 24-bitovým zvukovým signálom sa nemusia prehrať normálne prostredníctvom zariadení či softvéru nekompatibilných s 24-bitovým zvukovým signálom, čo povedie k neočakávaným vysokým hlasitostiam alebo k výpadkom zvuku.

Súvisiaca téma

- [Shoe Audio Set.](#)
- [HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)
- [4ch Audio Monitoring \(videozáznam\)](#)
- [Audio Out Timing](#)
- [Audio Recording](#)

TP1001537882

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Montážny adaptér

Pomocou montážneho adaptéra (predáva sa osobitne) môžete pripojiť objektív A-mount (predáva sa osobitne) k tomuto výrobku.

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s montážnym adaptérom.

Poznámka

- Pri určitých objektívoch sa montážny adaptér ani automatické zaostrovanie nemusia dať použiť. Poradte sa so svojím predajcom výrobkov značky Sony alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony ohľadom kompatibilných objektívov.
- Počas snímania videozáznamu sa môže zaznamenať prevádzkový zvuk objektívu a výrobku. Zvuk môžete vypnúť voľbou MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Recording] → [Off].
- Výrobku to môže trvať dlhý čas, kým zaostří, alebo môže mať problém so zaostrením, a to v závislosti od použitého objektívu alebo snímaného objektu.

Súvisiaca téma

- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)

TP1001503449

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA3 (predáva sa osobitne) alebo montážneho adaptéra LA-EA5 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

Autofocus:

LA-EA3: Dostupné len s objektívom SAM/SSM

LA-EA5: Dostupné s objektívmi s automatickým zaostrovaním AF s bajonetom A-mount* (Pri iných objektívoch ako SAM a SSM sa automatické zaostrovanie ovláda pomocou spojky automatického zaostrovania LA-EA5.)

* Automatické zaostrovanie nie je dostupné pri niektorých objektívoch a telekonvertoch Minolta/Konica Minolta.

Systém automatického zaostrovania:

Phase Detection AF

Voľba AF/MF:

Môže sa zmeniť pomocou prevádzkového prepínača na objektíve.

Focus Mode:

Single-shot AF/Automatic AF/Continuous AF/Priame manuálne zaostrovanie (DMF)/Manual Focus

- Pri použití montážneho adaptéra v režime videozáznamu nastavte hodnotu clony a zaostrenie manuálne.

Dostupná oblasť zaostrovania:

[Wide]/[Zone]/[Center Fix]/[Spot]/[Expand Spot]/[Custom]/[Tracking]

Súvisiaca téma

- [Montážny adaptér](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)

TP1001503360

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Montážny adaptér LA-EA4

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA4 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

Autofocus:

Nie je k dispozícii.

- Podporovaný je len režim manuálneho zaostrovania.

Súvisiaca téma

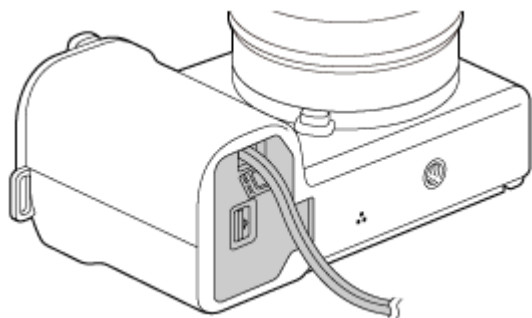
- [Montážny adaptér](#)
- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)

TP1001511682

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Súprava adaptéra na viac batérií

S týmto fotoaparátom môžete použiť súpravu adaptéra na viac batérií (predáva sa osobitne) na dlhodobé snímame. Pri použití súpravy adaptéra na viac batérií vložte zástrčkovú platňu do slotu na vloženie akumulátora a potom prevlečte kábel cez kryt spojovacej dosičky.



- Dbajte na to, aby pri zatváraní krytu nedošlo k priškripnutiu kábla.

Podrobnosti nájdete aj v návode na obsluhu dodanom spolu so súpravou adaptéra na viac batérií.

TP1001536002

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať pri snímaní statických záberov

Približne 610 záberov

Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov

Skutočné snímanie videozáznamov	Približne 130 minút
Nepretržité snímanie videozáznamov	Približne 195 minút

- Vyššie uvedené odhadované hodnoty pre výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať, platia pri plne nabitom akumulátore. Výdrž akumulátora a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhadované hodnoty vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
 - Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
 - Používanie pamäťovej karty Sony SDXC (U3) (predáva sa osobitne)
 - Používanie objektívu E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II
- Počty statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jeden záber sa nasníma každých 30 sekúnd.
 - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
 - Priblíženie sa striedavo prepína medzi polohami W a T.
- Počet minút snímania videozáznamu vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
 - Kvalita obrazu je nastavená na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
 - Skutočné snímanie (videozáznamy): Výdrž akumulátora vyplývajúca z opakovaného snímania, používania zoomu, pohotovostného režimu snímania, zapínania/vypínania, atď.
 - Nepretržité snímanie (videozáznamy): Nevykonajú sa žiadne iné úkony okrem spustenia a ukončenia snímania.

TP1001531113

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Keď vložíte pamäťovú kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, na displeji sa zobrazí počet záberov, ktoré je možné nasnímať (pokiaľ budete pokračovať v snímaní s aktuálnymi nastaveniami).

Poznámka

- Na každú pamäťovú kartu je možné zaznamenať maximálne 40 000 statických záberov. Ak počet zaznamenaných záberov dosiahne horný limit, vymeňte pamäťovú kartu.
- Keď „0“ (počet záberov, ktoré je možné zaznamenať) bliká oranžovou farbou, pamäťová karta je plná alebo počet zaznamenaných záberov presahuje počet, ktorý je možné spravovať pomocou databázového súboru. Vymeňte pamäťovú kartu za inú, alebo vymažte zábery z aktuálnej pamäťovej karty. Pri prenose záberov na pamäťovej karte do počítača atď. sa počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, môže zobrazovať ako „0“. V takomto prípade bude možné zaznamenať zábery vykonaním funkcie [ Recover Image DB].
- Keď „NO CARD“ bliká oranžovou farbou, znamená to, že nie je vložená žiadna pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.

Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu

V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte.

Zobrazené čísla odrážajú nasledujúce podmienky:

- Používanie pamäťovej karty Sony
- [Aspect Ratio] je nastavený na [3:2] a [JPEG Image Size]/[HEIF Image Size] je nastavená na [L: 26M]. ^{*1}

Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(Jednotky: zábery)

JPEG Quality/HEIF Quality/  File Format	Pamäťová karta SD	
	64 GB	128 GB
JPEG Light	10 000	22 000
JPEG Standard	7 700	15 000
JPEG Fine	5 400	10 000
JPEG Extra fine	2 900	5 800
HEIF Light	15 000	30 000
HEIF Standard	11 000	23 000
HEIF Fine	8 600	17 000
HEIF Extra fine	6 000	12 000
RAW & JPEG (Komprimované RAW) ^{*2}	1 200	2 500
RAW & HEIF (Komprimované RAW) ^{*2}	1 400	2 800

JPEG Quality/HEIF Quality/  File Format	Pamäťová karta SD	
	64 GB	128 GB
RAW (Komprimované RAW)	1 600	3 300
RAW & JPEG (Bezstratovo komprimované RAW) ^{*2}	1 100	2 400
RAW & HEIF (Bezstratovo komprimované RAW) ^{*2}	1 300	2 600
RAW (Bezstratovo komprimované RAW)	1 500	3 000

^{*1} Keď sa [Aspect Ratio] nastaví na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené v tabuľke vyššie. (okrem prípadu, keď sa zvolí [RAW])

^{*2} Kvalita záberov vo formáte JPEG, keď je zvolená možnosť [RAW & JPEG]: [Fine]
Kvalita záberov vo formáte HEIF, keď je zvolená možnosť [RAW & HEIF]: [Fine]

Poznámka

- Aj keď je počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyšší ako 9 999 záberov, zobrazí sa „9999“.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

TP1001531118

5-061-839-83(3) Copyright 2024 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Dostupné záznamové časy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(h (hodina), min (minúta))

File Format	Rec Frame Rate	Record Setting	Pamäťová karta SD	
			64 GB	128 GB
XAVC HS 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min
		150M	45 min	1 h 35 min
		100M	1 h 5 min	2 h 10 min
		75M	1 h 25 min	2 h 50 min
		45M	2 h 10 min	4 h 30 min
XAVC S 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min
		150M	45 min	1 h 35 min
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h	4 h 10 min
		25M	3 h 20 min	7 h
XAVC S-I 4K	60p	600M	10 min	25 min
	50p	500M	10 min	25 min
XAVC S-I HD	60p	222M	30 min	1 h 5 min
	50p	185M	30 min	1 h 5 min

Záznamové časy, keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off].

- Uvedené hodnoty predstavujú dostupné záznamové časy pri použití pamäťovej karty Sony.
- Trvanie času dostupného pre snímanie videozáznamu sa mení v závislosti od formátu súboru/nastavení snímania pre videozáznamy, pamäťovej karty, teploty okolia, prostredia siete Wi-Fi, stavu fotoaparátu pred spustením snímania a stavu nabitia batérie.

Maximálny čas nepretržitého snímania pre jednu reláciu snímania videozáznamu je približne 13 hodín (limit vyplývajúci z technických parametrov výroby).

Poznámka

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (Variable Bit-Rate (premenlivá prenosová rýchlosť)), ktorá automaticky prispôbuje kvalitu obrazu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na záznam vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.

Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania videozáznamu

- Snímanie videozáznamu s vysokou kvalitou a nepretržité snímanie vysokou rýchlosťou vyžadujú veľké množstvo energie. A preto, ak budete pokračovať v snímaní, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši, a to predovšetkým teplota obrazového snímača. V takýchto prípadoch sa fotoaparát automaticky vypne, pretože povrch fotoaparátu sa zohrial na vysokú teplotu, alebo vysoká teplota ovplyvňuje kvalitu záberov či vnútorný mechanizmus fotoaparátu.
- Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov, keď fotoaparát sníma s východiskovými nastaveniami po vypnutí napájania na chvíľu, je nasledovné. Tieto hodnoty uvádzajú nepretržitý čas, odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [Standard]

 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 120 minút	Približne 5 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 30 minút	Približne 5 minút

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 120 minút	Približne 30 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 120 minút	Približne 10 minút

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený
XAVC S 4K: 60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený

- Dĺžka času dostupného pri snímaní videozáznamov sa mení podľa teploty, formátu súboru/nastavenia snímania pre videozáznamy, prostredia siete Wi-Fi alebo stavu fotoaparátu pred spustením snímania. Ak často meníte kompozíciu záberov alebo snímate zábery po zapnutí napájania, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši a dostupný záznamový čas sa skráti.
- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu.
- Ak fotoaparát preruší snímanie videozáznamu kvôli vysokej teplote, nechajte ho na určitý čas s vypnutým napájaním. Snímanie spustíte po úplnom poklese teploty vnútri fotoaparátu.
- Ak budete dodržiavať nasledujúce body, budete môcť snímať videozáznamy dlhší čas.
 - Chráňte fotoaparát pred priamym slnečným svetlom.
 - Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

Súvisiaca téma

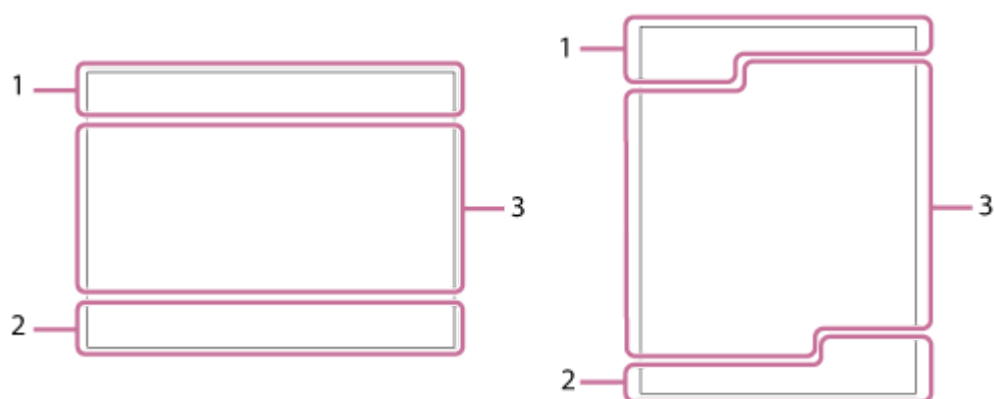
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

TP1001531117

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Zobrazený obsah sa tiež môže líšiť v závislosti od verzie systémového softvéru (firmvéru) fotoaparátu. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.



Okrem ikon popísaných na tejto strane sú k dispozícii aj ďalšie ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií), ktoré sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky, keď potiahnete prstom po monitore. Podrobnosti nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

1. Základné nastavenia fotoaparátu



Úroveň zvuku



Vypnutie záznamu zvuku



Microphone Directivity



Režim zaostrovania



Clear Image Zoom/Digital Zoom



Gamma Disp. Assist Typ.

S-log3 s709 709(800%) User1 LUT OFF

LUT

STBY REC

Pohotovostný režim snímania videozáznamu/Priebeh snímania videozáznamu

1:00:12

Skutočný záznamový čas videozáznamu (hodiny: minúty: sekundy)

4K HD

Formát súborov videozáznamov

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Snímková frekvencia videozáznamov



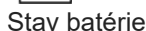
Pamäťová karta je vložená

NO CARD

Nie je vložená žiadna pamäťová karta



Dostupný záznamový čas videozáznamov



1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



ISO400 A ISO 400

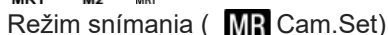
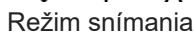
Citlivost' ISO

AWB **AWB** **AWB** -1 0 +1 +2 **AWB** **7500K A5 G5**

Vyváženie bielej farby (automatický režim, predvolené nastavenie, automatický režim snímania pod vodou, používateľské nastavenie, farebná teplota, farebný filter)



3. Ostatné nastavenia (zobrazené počas pohotovostného režimu záznamu)



00:00:00.00

Časový kód (hodiny: minúty: sekundy. snímky)

00 00 00 00

Použivatelský bit

Spot Focus

Vykonávanie [Spot Focus]

x4 Slow x4 Quick

Stupnica pomalosti/rýchlosti počas spomaleného/zrýchleného snímania



Product Showcase Set



Spustenie/zastavenie výstupu sieťového prenosu údajov

High / Standard / Low / HD (1080p) 60p 9.0M

Nastavenie kvality záberov pre výstup sieťového prenosu

Streaming : Standby / Output / Connecting / Connect. Err. / Not Connect

Stav sieťového prenosu



Režim pripojenia prostredníctvom USB (prenos údajov prostredníctvom USB)

4K(2160p) 30p / 4K(2160p) 25p / 4K(2160p) 15p / 4K(2160p) 12.5p / HD(1080p) 60p / HD(1080p) 50p / HD(1080p) 30p / HD(1080p) 25p / HD(720p) 30p / HD(720p) 25p

Výstupný formát údajov prenášaných prostredníctvom USB

Streaming : Standby/Streaming : Output

Stav internetového prenosu prostredníctvom USB

● **Select Focus Point On/Off**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie oblasti zaostrovania

● **Tracking Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie

● **Focus Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania

● **Tracking+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie + AE

● **Focus+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zaostrenie + AE

● **Touch AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre dotykovú AE

48khz/16bit 2ch 48khz/24bit 2ch 48khz/24bit 4ch

Formát zvukového signálu



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre ovládače



Anti-flicker Tv Scan



Focus Cancel



Zrušenie Touch Focus+AE/zrušenie TouchTracking+AE/zrušenie Touch AE



Tracking Cancel



Diaľkové snímánie (pripojené)/Diaľkové snímánie (chyba pripojenia)



Pripojenie k úložisku cloud/komunikácia s úložiskom cloud/chyba pripojenia úložiska cloud



Airplane Mode



Pripojenie k Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Odpojenie od Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi (Wi-Fi Direct)



Pripojené k sieti LAN/odpojené od siete LAN (Keď sa použije prevodný adaptér USB-LAN)



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Diaľkový ovládač



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



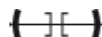
Režim merania



D-Range Optimizer



Histogram



Digitálna libela



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru

Rada

- Oblasť 3 ikon sa nemusí zobraziť, pokiaľ sa zobrazujú ikony dotykových funkcií. Ak chcete zobraziť skryté ikony, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ikony dotykových funkcií skryli.

Súvisiaca téma

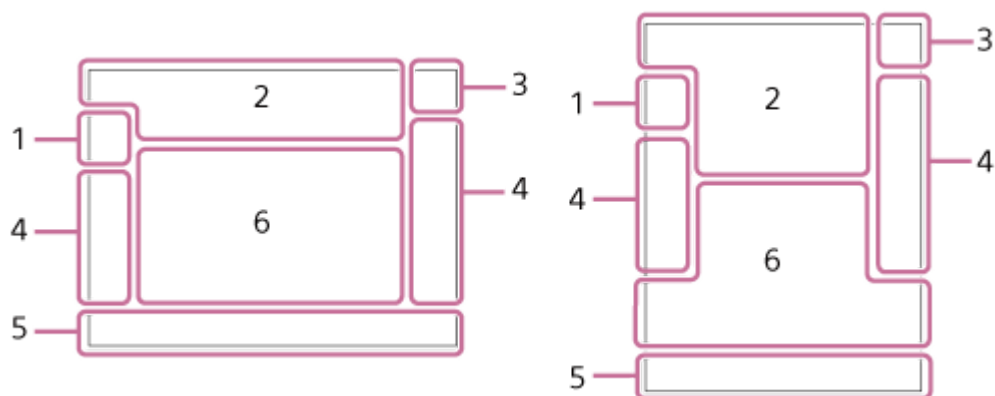
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

TP1001541978

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Zobrazený obsah sa tiež môže líšiť v závislosti od verzie systémového softvéru (firmvéru) fotoaparátu. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.



Okrem ikon popísaných na tejto strane sú k dispozícii aj ďalšie ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií), ktoré sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky, keď potiahnete prstom po monitore. Podrobnosti nájdete v časti „Ikony dotykových funkcií“.

1. Režim snímania/Rozpoznanie scén

i **P** **P*** **A** **S** **M**

Režim snímania

i **P** **P*** **A** **S** **M** **i** **P** **P*** **A** **S** **M**

Režim snímania (voľba scény)

P

Režim snímania (**MR** Cam.Set)

i **P** **P*** **A** **S** **M** **i** **P** **P*** **A** **S** **M** **i** **P** **P*** **A** **S** **M**

Ikony rozpoznania scén

2. Nastavenia fotoaparátu

NO CARD

Pamäťová karta je vložená

NO CARD

Nie je vložená žiadna pamäťová karta

100

Blíži sa horný limit prepisu pamäťovej karty/Dosiahol sa horný limit prepisu pamäťovej karty

100

Zostávajúci počet záberov, ktoré je možné nasnímať

11113

Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis

26M / 23M / 22M / 17M / 13M / 11M / 8.5M / 6.4M / 5.7M / 5.4M / 5.3M

Veľkosť záberu statických záberov

RAW **RAW**

Záznam vo formáte RAW (komprimovaný/bezstratová kompresia)

J-X.FINE J-FINE J-STD J-LIGHT H-X.FINE H-FINE H-STD H-LIGHT

JPEG Quality / HEIF Quality

4:2:2

Vzorkovanie farieb pre HEIF

AF-S **AF-A** **AF-C** **DMF** **MF**

Režim zaostrovania



Prebieha nabíjanie blesku

VIEW

Setting Effect OFF

VIEW

Účinok expozície (len nastavenie expozície)

Flicker Scan

Anti-flicker Tv Scan



Product Showcase Set

* Zobrazuje sa v polohe 5 počas vertikálneho zobrazenia



Vypnutie/zapnutie funkcie SteadyShot, výstraha chvenia fotoaparátu

* Zobrazuje sa v polohe 6 počas vertikálneho zobrazenia



Inteligentný zoom/Clear Image Zoom/Digital Zoom



Diaľkové snímání (pripojené)/Diaľkové snímání (chyba pripojenia)

USB STRM

Režim pripojenia prostredníctvom USB (prenos údajov prostredníctvom USB)



Bright Monitoring



Tichý režim



Diaľkový ovládač



Pripojenie k úložisku cloud/komunikácia s úložiskom cloud/chyba pripojenia úložiska cloud



Pripojenie k Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Odpojenie od Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)

Wi-Fi **Wi-Fi**

Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi (Wi-Fi Direct)

LAN **LAN**

Pripojené k sieti LAN/odpojené od siete LAN (Keď sa použije prevodný adaptér USB-LAN)



Zápis informácií o autorských právach [On]



Focus Cancel



Zrušenie Touch Focus+AE/zrušenie TouchTracking+AE/zrušenie Touch AE



Tracking Cancel



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



FULL ERROR

泉

100%

⚡ AUTO ⚡ SLOW ⚡ REAR ⚡ WL ⚡ SLOW WL ⚡ SLOW HSS WL ⚡ REAR WL ⚡

±0.0

AWB **AWB** **AWB** -1 0 +1 +2 **WB** **AWB** **7500K A5 G5**

D-R **DRO**
OFF **AUTO**

ST[†] PT[†] NT[†] VV[†] VV2[†] FL[†] IN[†] SH[†] BW[†] SE[†]

 AF ON
  AF OFF
  AF ON
  AF OFF
  AF ON
  AF OFF

PP1 – PP11 PP OFF

● ○ ○




* ⚡ AWB
I

- **Select Focus Point On/Off**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie oblasti zaostrovania

● **Tracking Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie

● **Focus Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania

● **Tracking+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie + AE

● **Focus+AE Cancel**

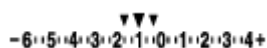
Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zaostrenie + AE

● **Touch AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre dotykovú AE



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre ovládače



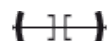
Indikátor stupňovania



Oblasť bodového merania



Histogram



Digitálna libela

Súvisiaca téma

- [Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

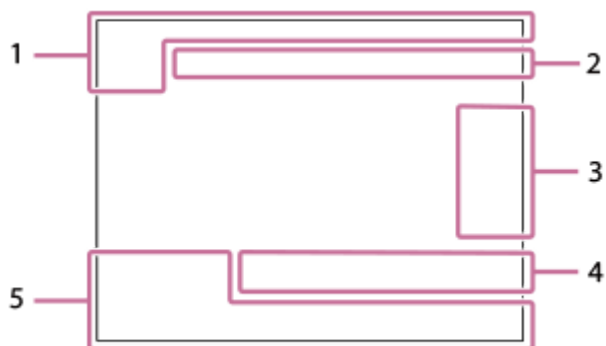
TP1001541977

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

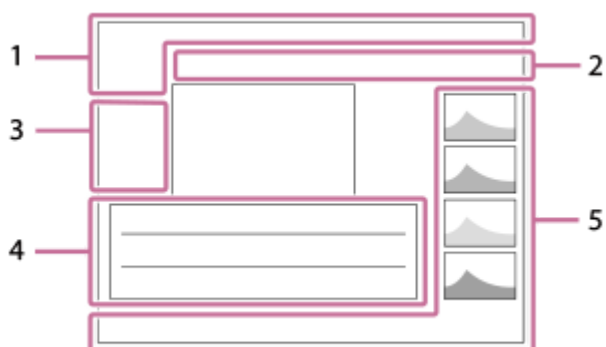
Zoznam ikon na obrazovke prehrávania

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Zobrazený obsah sa tiež môže líšiť v závislosti od verzie systémového softvéru (firmvéru) fotoaparátu. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.

Zobrazenie jedného záberu



Zobrazenie histogramu



1. Základné informácie



Pamäťová karta je vložená



Rating



Ochrana

3/7

Číslo súboru/Počet záberov v režime zobrazenia



Stav batérie



Display as Group



Orezaný záber



Zahrnutý je vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, ktorý odráža pôvodný videozáznam



Značka záberu je zahrnutá



Stav prenosu smartfónu (pri použití [ Select on Cam & Send])

2. Nastavenia fotoaparátu



Pripojenie k úložisku cloud/komunikácia s úložiskom cloud/chyba pripojenia úložiska cloud



Pripojenie k Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Odpojenie od Wi-Fi (prostredníctvom prístupového bodu Wi-Fi)



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi (Wi-Fi Direct)



Pripojené k sieti LAN/odpojené od siete LAN (Keď sa použije prevodný adaptér USB-LAN)



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Airplane Mode



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru

3. Ikony dotykových úkonov



Prepnutie režimu snímania



Pridať/odstrániť značku záberu 1



Skok na pozície značiek záberu

4. Nastavenia snímania



Zobrazovací pomer

26M / 23M / 22M / 17M / 13M / 11M / 8.5M / 6.4M / 5.7M / 5.4M / 4.3M

Veľkosť záberu statických záberov



Snímanie RAW

J-X.FINE J-FINE J-STD J-LIGHT H-X.FINE H-FINE H-STD H-LIGHT

JPEG Quality/HEIF Quality

4:2:2

Vzorkovanie farieb pre HEIF

XAVC HS 4K XAVC S 4K XAVC S HD XAVC S-I 4K XAVC S-I HD

Formát súborov videozáznamov

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Snímková frekvencia videozáznamov



Nastavenie snímania videozáznamov

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony

ISO400

Citlivosť ISO

P A S M



ST⁺ PT⁺ NT⁺ VV⁺ VV2⁺ FL⁺ IN⁺ SH⁺ BW⁺ SE⁺

Creative Look

D-R OFF DRO AUTO

 D-Range Optimizer

Snímanie HDR (Hybrid Log-Gamma)



Pre záber existujú informácie o autorských právach

Informácie o zemepisnej šírke/zemepisnej dĺžke

2024-1-1 10:37:00PM

Dátum nasnímania

 100-0003

Číslo priečinka - číslo súboru

C0003

Číslo súboru videozáznamu



Histogram (Jas/R/G/B)

- Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov
- Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov

TP1001541979

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Technické parametre

Systém

Typ fotoaparátu

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi

Objektív

Objektív E-mount od spoločnosti Sony

Obrazový snímač

Formát obrazu

Obrazový snímač CMOS veľkosti APS-C (23,3 mm × 15,5 mm)

Počet účinných pixelov vo fotoaparáte

Približne 26 000 000 pixelov (statické zábery)/približne 19 900 000 pixelov (videozáznamy)

Celkový počet pixelov vo fotoaparáte

Približne 27 000 000 pixelov

Systém automatického zaostrovania

Systém detekcie

Systém fázovej detekcie/systém detekcie kontrastu

Rozsah citlivosti

−3 EV až +20 EV (pri ekvivalente ISO 100, F2,0)

Monitor

LCD monitor

7,5 cm (typ 3,0) ovládanie TFT, dotykový panel

Celkový počet bodov

1 036 800 bodov

Riadenie expozície

Spôsob merania

1 200-zónové vyhodnocovacie meranie

Rozsah merania

−3 EV až +20 EV (pri ekvivalente ISO 100 s objektívom F2,0)

Citlivosť ISO (Odporúčaný expozičný index)

Statické zábery: ISO 100 až ISO 32 000 (rozšírená citlivosť ISO: minimálna citlivosť ISO 50, maximálna citlivosť ISO 102 400), [ISO AUTO] (citlivosť ISO 100 až ISO 6 400, dá sa nastaviť maximálna/minimálna citlivosť.)

Videozáznamy: ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 32 000 *, [ISO AUTO] (ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 6 400, možnosť nastavenia maximálnej/minimálnej hodnoty.)

* Budú to tieto hodnoty, keď sa [■ SteadyShot] nastaví na [Standard] alebo [Off]. Keď sa [■ SteadyShot] nastaví na [Active], príslušné hodnoty budú ekvivalentom citlivosti ISO 100 až ISO 6 400.

Korekcia expozície

±5,0 EV (možnosť prepínania medzi krokmi 1/3 EV a 1/2 EV)

Uzávierka

Typ

Elektronická uzávierka

Rozsah rýchlostí

Statické zábery: 1/8000 sekundy až 30 sekúnd

Videozáznamy: 1/8000 sekundy až 1 sekunda (krok 1/3 EV)

Zariadenia kompatibilné s 60p: maximálne 1/60 sekundy v režime AUTO (max. 1/30 sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)

Zariadenia kompatibilné s 50p: maximálne 1/50 sekundy v režime AUTO (max. 1/25 sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)

Rýchlosť synchronizácie blesku (pri použití blesku vyrobeného spoločnosťou Sony)

1/30 sekundy

Nepretržité snímání

Rýchlosť nepretržitého snímání

 (Continuous Shooting: Hi+): Maximálne približne 11 záberov za sekundu/
Maximálne približne 8 záberov za sekundu/
 (Continuous Shooting: Mid): Maximálne približne 6 záberov za sekundu/
 (Continuous Shooting: Lo): Maximálne približne 3 zábery za sekundu

- V závislosti od podmienok merania. Rýchlosť nepretržitého snímání môže byť nižšia, a to v závislosti od podmienok snímání.

Záznamový formát

Formát súboru

JPEG (v súlade s DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.32 a MPF Baseline), HEIF (v súlade s MPEG-A MIAF), RAW (v súlade s formátom Sony ARW 5.0)

Videozáznam (formát XAVC HS)

XAVC ver. 2.1: v súlade s formátom MP4

Obraz: MPEG-H HEVC/H.265

Zvukový signál: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16-bitový), LPCM 4-kanálový (48 kHz 24-bitový)^{*1}, LPCM 2-kanálový (48 kHz 24-bitový)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2-kanálový^{*2}

Videozáznam (formát XAVC S)

XAVC ver. 2.1: v súlade s formátom MP4

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvukový signál: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16-bitový), LPCM 4-kanálový (48 kHz 24-bitový)^{*1}, LPCM 2-kanálový (48 kHz 24-bitový)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2-kanálový^{*2}

^{*1} Pri použití príslušenstva, ktoré dokáže podporovať 4-kanálový výstup a 24 bitov pomocou sánok pre rôzne rozhrania

^{*2} Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

Záznamové médiá

Karty SD (kompatibilné s UHS-I a UHS-II)

Vstupné/výstupné konektory

Konektor USB Type-C

SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2)

Kompatibilné s prívodom napájania prostredníctvom USB

HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

Konektor (Mikrofón)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

Konektor (Slúchadlá)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

Napájanie, všeobecne

Menovitý vstup

7,2 V 

Spotreba energie

Používanie E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II

Približne 3,2 W (počas snímania statických záberov)/približne 5,0 W (počas snímania videozáznamov)

Prevádzková teplota

0 °C až 40 °C

Teplota skladovania

-20 °C až 55 °C

Rozmery (Š/V/H) (približne)

114,8 × 67,5 × 54,2 mm

Hmotnosť (približne)

377 g (vrátane akumulátora a karty SD)

Mikrofón

Stereofónny

Reproduktor

Monofónny

Tlač Exif

Kompatibilný

PRINT Image Matching III

Kompatibilný

Úsporný režim Eco a úspora energie

Spotreba energie (režim vypnutia)

Nie je k dispozícii

Spotreba energie (pohotovostný režim/režim nízkej spotreby energie)

0,5 W

Spotreba energie (sieťový pohotovostný režim)

2,0 W (Bluetooth)/2,0 W (všetky konektory a siete sú pripojené)

Aktivácia režimu nízkej spotreby energie

V priebehu 20 minút (predvolené nastavenie)

Aktivácia sieťového pohotovostného režimu

V priebehu 20 minút (predvolené nastavenie)

Bezdrôtová lokálna sieť LAN

WW293541 (pozrite si typový štítok na spodnej časti fotoaparátu)

Podporovaný formát

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz / 5 GHz

Zabezpečenie

WEP*/WPA-PSK*/WPA2-PSK/WPA3-SAE

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.

Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuálny režim

Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

WW751104 (pozrite si typový štítok na spodnej časti fotoaparátu)**Podporovaný formát**

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Zabezpečenie

WEP*/WPA-PSK*/WPA2-PSK/WPA3-SAE

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.01 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.

Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuálny režim

Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

Komunikácia prostredníctvom Bluetooth

Štandard Bluetooth ver. 4.2

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Nabíjateľná batéria NP-FZ100**Menovité napätie**

7,2 V 

Odporúčaný AC adaptér kompatibilný s USB-PD**Vstup**

100 – 240 V  , 50/60 Hz

Výstup

9 V  /2 A alebo viac

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

TP1001543089

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Ochranné známky

- XAVC S a  sú ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- XAVC HS a  sú ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc. zaregistrovaná v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v Spojených štátoch amerických a ďalších krajinách.
- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Slovná značka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Sony Group Corporation a jej dcérskymi spoločnosťami je na základe udelenej licencie.
- QR Code je ochranná známka spoločnosti Denso Wave Inc.
- Navyše, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú, vo všeobecnosti, ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych alebo výrobných spoločností. Značky TM alebo ® nemusia však byť uvedené vo všetkých prípadoch v tomto návode.

TP1001531129

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Licencia

Poznámky týkajúce sa licencie

Tento výrobok je vybavený softvérom, ktorý sa používa na základe licenčných zmlúv s vlastními daného softvéru. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv týkajúcich sa týchto softvérových aplikácií máme povinnosť vás informovať o nasledovnom. Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku. Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, aby ste si mohli prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

TENTO VÝROBOK MÁ UDELENÚ LICENCIU NA ZÁKLADE PORTFÓLIA PATENTOV AVC URČENÚ NA OSOBNÉ POUŽITIE SPOTREBITEĽOM ALEBO INÉ POUŽITIA, PRI KTORÝCH SA NEZÍSKAVA ODMENA ZA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („VIDEO AVC“)

A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE VIDEO AVC.

ŽIADNA LICENCIA SA NEUDEĽUJE ANI NEMOŽNO PREDPOKLADAŤ JEJ UDELENIE NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE, VRÁTANE INFORMÁCIÍ TÝKAJÚCICH SA PROPAGAČNÝCH, INTERNÝCH A KOMERČNÝCH POUŽITÍ A UDELENIA LICENCIE, JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C.

POZRITE SI <https://www.via-la.com/>

Vzťahuje sa naň jeden alebo viac patentov spoločnosti HEVC uvedených na stránke patentlist.accessadvance.com.



Informácie o aplikačnom softvéri GNU GPL/LGPL

Softvér zahrnutý do tohto výrobku obsahuje softvér chránený autorskými právami, pre ktorý je udelená licencia v rámci licencie GPLv2 a ďalších licencií, ktoré môžu vyžadovať prístup k zdrojovému kódu. Kópiu príslušného zdrojového kódu môžete podľa potreby nájsť v rámci licencie GPLv2 (a ďalších licencií) na <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Zdrojový kód môžete od nás získať podľa potreby pomocou GPLv2 na fyzickom médiu na dobu troch rokov po našom poslednom dodaní tohto výrobku na základe žiadosti prostredníctvom formulára na <https://www.sony.net/Products/Linux/>. Táto ponuka platí pre kohokoľvek po prijatí týchto informácií.

TP1001503506

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Riešenie problémov

Ak sa vyskytnú problémy s výrobkom, skúste nasledujúce riešenia.

- 1 Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, znova vložte akumulátor a potom zapnite napájanie.
- 2 Resetujte nastavenia.
- 3 Poradte sa so svojim predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom. Ďalšie informácie o tomto výrobku a odpovede na často kladené otázky je možné nájsť na našej webovej stránke podpory zákazníkov.
<https://www.sony.net/>

Súvisiaca téma

- [Setting Reset](#)

TP1001503499

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10M2

Výstražné hlásenia

Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak sa výrobok dlho nepoužíval, nabite vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu.

Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a formát súborov bol upravený. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať, avšak všetky predchádzajúce údaje na pamäťovej karte sú vymazané. Formátovanie môže istý čas trvať. Ak sa hlásenie aj naďalej zobrazuje, vymeňte pamäťovú kartu.

Memory Card Error

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Formátovanie zlyhalo. Znova naformátujte pamäťovú kartu.

Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu alebo prepínačom ochrany proti vymazaniu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite tento prepínač do polohy záznamu.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Nie je vložená žiadna pamäťová karta.
- Ak chcete spustiť uzávierku bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu, nastavte [Release w/o Card] na [Enable]. V tomto prípade sa zábery neuložia.

This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.

Unable to display.

- Zábery nasnímané inými výrobkami ani zábery upravené v počítači sa nemusia zobraziť.
- Spracovanie v počítači, ako je vymazanie obrazových súborov, môže spôsobiť nezrovnalosti v obrazových databázových súboroch. Opravte obrazové databázové súbory.

Check that a lens is mounted. For an unsupported lens, set "Release w/o Lens" in the menu to "Enable".

- Objektív nie je pripojený správne, alebo nie je vôbec pripojený. Ak sa po pripojení objektívu zobrazí toto hlásenie, znova pripojte objektív. Ak sa toto hlásenie zobrazuje často, skontrolujte, či nie sú znečistené kontakty objektívu a výrobku.
- Pri pripájaní výrobku k astronomickému teleskopu alebo podobnému prístroju alebo pri použití nepodporovaného objektívu, nastavte [ Release w/o Lens] na [Enable].

- Funkcia SteadyShot nepracuje. Môžete pokračovať v snímaní, ale funkcia SteadyShot nebude pracovať. Vypnite a znova zapnite výrobok. Ak táto ikona nezmizne, obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.
- Zasúvací objektív s motorovým nastavením zoomu je zasunutý. Vypnite výrobok a vysuňte akumulátor, potom znova vložte akumulátor.

Internal temp. high. Allow it to cool.

- Teplota výrobku sa zvýšila, pretože ste nepretržite snímali. Vypnite napájanie a nechajte výrobok vychladnúť a počkajte, kým nebude výrobok znova pripravený na snímanie.

(Výstraha prehriatia)

- Dlhodobu ste snímali zábery, teplota výrobku sa zvýšila.

(Chyba databázového súboru)

- Počet záberov prekročil množstvo, pre ktoré je výrobok schopný vykonávať správu dátumov v databázovom súbore.

(Chyba databázového súboru)

- Nie je možná registrácia do databázového súboru. Preneste všetky zábery do počítača a obnovte pamäťovú kartu.

Image DataBase File error

- Niečo nie je v poriadku v obrazovom databázovom súbore. Zvoľte MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  [Recover Image DB].

System Error

Camera Error. Turn power off then on.

- Vyberte a potom znova vložte akumulátor. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Unable to magnify.

Unable to rotate image.

- Zábery nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať zväčšiť alebo otočiť.

Cannot create more folders.

- Prvé tri číslice priečinka na pamäťovej karte sú „999“. V tomto fotoaparáte už nie je možné vytvárať ďalšie priečinky.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Area/Date/Time Setting](#)
- [Format](#)
- [Release w/o Card](#)
- [Release w/o Lens \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001503308