

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

WW10613 / WW81782 / WW38427

Använd denna Hjälpguide om du har problem eller frågor om hur man använder denna enhet.
Denna Hjälpguide är avsedd att ge information om tre modeller: ECM-W5, ECM-W5R och ECM-W5T.
ECM-W5 har parkopplats på fabriken så att mottagaren och mikrofonen kan kommunicera med varandra.

Kompatibla enheter

För kameror och hörlurar som är kompatibla med denna enhet, se följande avsnitt.

- [Kompatibla kameror](#)
- [Kompatibla hörlurar](#)

Om meddelandet "Detta tillbehör stöds inte av enheten och kan inte användas." visas på kameran:

Se det relaterade ämnet.

Mottagarens grundläggande funktioner

För mottagarens grundläggande funktioner och hur man växlar visning på skärmen, inklusive visning av menyerna, se följande.

- [Använda mottagaren](#)
- [Växla skärmvisning](#)

[Information för kunder med ECM-W5R och/eller ECM-W5T](#)

[Kompatibla kameror](#)

[Kompatibla hörlurar](#)

[Identifiera delar och kontroller](#)

[Lampindikatorer](#)

Förberedelser

[Uppackning](#)

Ladda de inbyggda batterierna

- [Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet](#)

- [Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel](#)

[Ställa in datum och tid](#)

[Montera mottagaren på en kamera](#)

[Ansluta mottagaren till en dator eller en smarttelefon](#)

[Fästa mikrofonen på kläder](#)

[Sätta på vindskyddet](#)

[Slå på/stänga av mottagaren/mikrofonen](#)

Mottagarens grundläggande funktioner

[Använda mottagaren](#)

[Växla skärmvisning](#)

[Mikrofonstatusskärm](#)

[Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)

[Mottagarstatusskärm](#)

[Systemstatusskärm](#)

[Kontrollmenyskärm](#)

[Förhindra oavsiktlig användning](#)

Bluetooth-anslutning (parkoppling)

[Ansluta mikrofonen till mottagaren](#)

[Ansluta hörlurar till mottagaren](#)

[Ansluta mikrofonen till en smarttelefon/dator](#)

Spela in på en kamera

[Spela in ljud på en kamera med två mikrofoner](#)

[Spela in ljud på en kamera med fyra mikrofoner](#)

[Spela in ljud på en kamera med hörlurar som mikrofon](#)

[Spela in ljud på en kamera med den externa mikrofonen ansluten till mottagaren](#)

[Spela in ljud på en kamera med en extern mikrofon ansluten till mikrofonen](#)

[Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran](#)

Ytterligare funktioner

[Övervaka ljudet med hörlurar](#)

[Använda tidskodsfunktionen](#)

[Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

Inställningar

[Angående kanalinställningarna](#)

Mottagarens meny

- [TIMECODE ON/OFF](#)
- [TIMECODE SET.](#)
- [PAIRING](#)
- [POWER LINK](#)
- [MISHOE SET.](#)

Inbyggd REC-meny på mikrofonen

- [AUTO REC](#)
- [TX LINK](#)
- [REC AUDIO SET.](#)
- [REC LC/NR FILTER](#)
- [OVERWRITE REC](#)
- [STORAGE \(DELETE\).](#)

Hörlursmeny

- [MONITOR SET.](#)
- [BINAURAL](#)
- [MIRROR](#)

Systemmeny

- [MODE SELECT](#)
- [BRIGHTNESS](#)
- [DATE/TIME](#)
- [INITIALIZE](#)
- [TX IDENTIFY](#)
- [TX LAMP](#)
- [VERSION](#)

Om denna enhet

[Om upptagningsmönstret och frekvensåtergivningen](#)

[Trådlös Bluetooth® kommunikationsteknik](#)

[Att tänka på vid användning](#)

[Specifikationer](#)

[Varumärken](#)

[Om meddelandet "Detta tillbehör stöds inte av enheten och kan inte användas." visas på kameran:](#)

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Information för kunder med ECM-W5R och/eller ECM-W5T

Denna Hjälpguide beskriver kortfattat hur du använder ECM-W5.

Kunder som har köpt ECM-W5R och/eller ECM-W5T uppmanas även att vid behov rådgöra med följande information.

Information för kunder med ECM-W5R (Trådlös mottagare)

- [Spela in med en extern mikrofon](#)
- [Spela in med användning av hörlurar](#)

Information för kunder med ECM-W5T (Trådlös sändare)

- [Hur du ansluter en extra mikrofon till din mottagare när du redan har en ECM-W5](#)
- [Hur du ansluter mikrofonen till en smarttelefon eller dator med en Bluetooth-anslutning](#)

TP1002565320

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Kompatibla kameror

Denna enhet är kompatibel med kameror som är utrustade med en multi-gränssnittssko, inklusive Sony-digitalkameror med utbytbara objektiv.

Notera dock att även om din kamera är utrustad med en multi-gränssnittssko så kan det hända att den inte kan användas med denna enhet eller att vissa funktioner inte är tillgängliga.

Enheten är fabriksinställd för att ansluta till kameror med en multi-gränssnittssko och som stödjer ett digitalt ljudgränssnitt.

För information om kameramodeller som är kompatibla med enheten, besök följande webbplatser.

- [Kameramodeller som är kompatibla med ECM-W5](#)
- [Kameramodeller som är kompatibla med ECM-W5R](#)

Relaterade avsnitt

- [Om meddelandet "Detta tillbehör stöds inte av enheten och kan inte användas." visas på kameran:](#)

TP1002565369

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Kompatibla hörlurar

För information om kompatibilitet mellan denna enhet och trådlösa hörlursmodeller, besök webbplatsen på:

<https://www.sony.net/di/TWS/>

- När du använder Sony-hörlurar som endast stödjer Classic Audio
Hörlurarnas mikrofon kan användas för ljudinspelning i mono. Övervakning och binaural ljudinspelning är inte tillgängliga.
- När du använder Sony-hörlurar som stödjer LE Audio
Hörlurarnas mikrofon kan användas för ljudinspelning och övervakning. Binaural ljudinspelning är också tillgänglig om dina hörlurar stödjer binaural inspelning.
Innan du parkopplar dina hörlurar med denna enhet, ska du se till att använda "Sony | Sound Connect"-appen på din smarttelefon för att växla till LE Audio-prioritetsläget.
För mer information om "Sony | Sound Connect"-appen, besök webbplatsen på:
<https://www.sony.co.jp/en/sca/>

OBS!

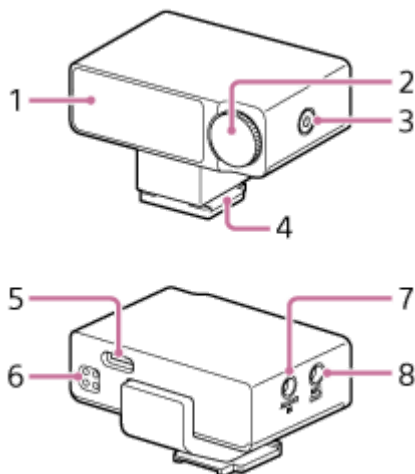
- Om du växlar dina hörlurar från Classic Audio-läget till LE Audio-prioritetsläget med hjälp av "Sony | Sound Connect"-appen, ska du radera parkopplingsinformationen för hörlurarna och därefter parkoppla dem igen.
När parkopplingen och anslutningen är slutförda visas namnet på dina hörlurar tillsammans med [LE Audio].

TP1002565370

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Identifiera delar och kontroller

Mottagare



1. Skärm (pekskärm)

2. Styrratt/knapp

3. ON/OFF (ström)-knapp

4. Adapter för multi-gränssnittssko

5. USB Type-C®-uttag

Anslut detta uttag till en strömkälla med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel för att ladda mottagarens batteri eller strömförsörja mottagaren.

Du kan också ansluta mottagaren till en enhet, som är kompatibel med USB-ljudingången, t.ex. en dator eller smartphone, för ljudinspelning.

6. Laddningsuttag

Använd laddningsfodralet för att ladda mottagaren.

7. Ljudingång

Anslut en extern mikrofon (medföljer inte) för ljudinspelning. Se "[Spela in ljud på en kamera med den externa mikrofonen ansluten till mottagaren](#)" för mer information.

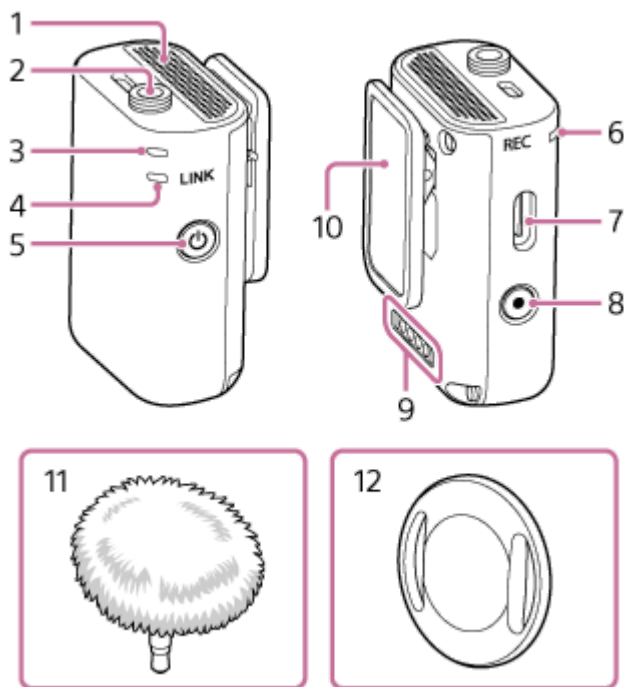
Du kan också använda detta uttag för att ansluta hörlursuttaget på en kamera med hjälp av en kommersiellt tillgänglig 3,5 mm TRS-ljudkabel för att övervaka kameraljudet via Bluetooth-hörlurar anslutna till mottagaren.

Se "[MONITOR SET.](#)" för mer information om inställningarna för övervakning av kameraljudet.

8. Mikrofonuttag

Anslut detta uttag till mikrofoningången på kameran med hjälp av en kommersiellt tillgänglig 3,5 mm TRS-ljudkabel för ljudinspelning.

Mikrofon



1. Intern mikrofon

2. Externt mikrofonuttag (mono)

Anslut en extern mikrofon (medföljer inte) till detta uttag. Ljudingångskällan växlas automatiskt till den anslutna externa mikrofonen.

3. Strömlampa

Du kan kontrollera mikrofonens ström- och laddningsstatus.

Batteriet behöver laddas om strömlampan fortsätter att blinka orange långsamt.

4. LINK-lampa

Du kan kontrollera mikrofonens kommunikationsstatus.

5. ON/OFF (ström)-knapp

6. REC-lampa

Lyser med fast sken så länge inspelning i mikrofonens inbyggda minne pågår. Blinkar när mikrofonljudet är avstängt.

7. USB Type-C-uttag

Anslut detta uttag till en strömkälla med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel för att ladda mikrofonens batteri eller strömförsörja mikrofonen.

Du kan också ansluta mikrofonen till USB-porten på en dator för att direkt från datorn kontrollera de inspelade data som lagras i mikrofonens inbyggda minne.

8. REC (inspelning)-knapp

9. Laddningsuttag

Använd laddningsfodralet för att ladda mottagaren.

10. Klämma

Använd denna klämma för att fästa mikrofonen på dina kläder.

11. Vindskydd

Sätt på vindskyddet på mikrofonen för att reducera oljud som orsakas av luftstötter eller stark blåst.

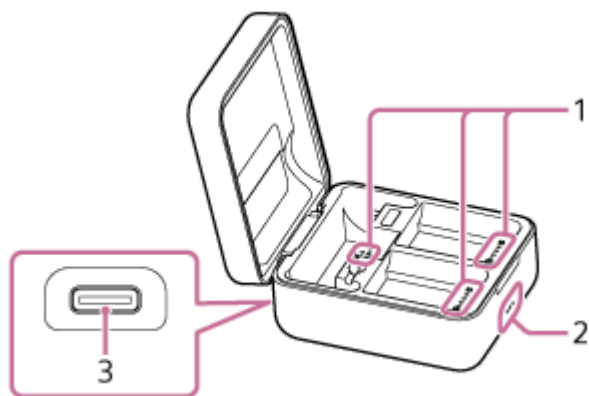
12. Magnet

Använd denna magnet för att fästa mikrofonen på dina kläder.

OBS!

- Mikrofonen har en inbyggd Bluetooth-antenn nära serienummerskylten på undersidan av mikrofonen. Om du håller i mikrofonen på ett sätt som täcker detta område kan det påverka räckvidden för trådlös kommunikation.

Laddningsfodral



1. Laddningsuttag

2. Indikatorlampa för laddningsstatus

Du kan kontrollera laddningsfodralets batteristatus.

Du kan också kontrollera laddningsfodralets återstående batterinivå genom att öppna locket när laddningsfodralet inte laddas.

3. USB Type-C-uttag

Placera mottagaren och/eller mikrofonen i laddningsfodralet och anslut detta uttag till en strömkälla med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel för att ladda mottagarens, mikrofonens och laddningsfodralets batterier.

Du kan också ansluta laddningsfodralet med ilagd mikrofon till USB-porten på en dator för att direkt från datorn kontrollera de inspelade data som finns lagrade i mikrofonens inbyggda minne.

OBS!

- Tryck inte in laddningsuttaget avsiktligt, förutom när du placerar mottagaren eller mikrofonen i laddningsfodralet. Det kan orsaka felfunktion.

Relaterade avsnitt

- [Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet](#)
- [Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel](#)
- [Fästa mikrofonen på kläder](#)
- [Sätta på vindskyddet](#)
- [Lampindikatorer](#)

TP1002565313

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Lampindikatorer

Lamporna på denna enhet lyser, blinkar eller släcks beroende på enhetens status eller kommunikationsstatus enligt beskrivningarna nedan.

●: Lyser grönt / ●: Lyser orange / ●: Lyser blått / ●: Lyser gult / ●: Lyser rött / ●: Släckt

Strömlampa (Mikrofon)

- När mikrofonen är påslagen och batterinivån är tillräcklig
 (Lyser grönt)
- När mikrofonens batterinivå är låg
 (Blinkar långsamt orange)
- När mikrofonen laddas
 (Lyser orange)
Lampan släcks när laddningen är klar.
- Om ett laddningsfel inträffar (t.ex. onormal batteritemperatur)
 (Blinkar snabbt orange)

LINK-lampa (Mikrofon)

Ansluta mikrofonen till mottagaren

- När mikrofonen är i standbyläge för Bluetooth-anslutning
 (Blinkar långsamt blått)
- När mikrofonen försätts i parkopplingsläge
 (Blinkar snabbt blått)
- När en Bluetooth-anslutning har upprättats och ljud kan spelas in tydligt
 (Lyser blått)
- När kommunikationsstatus är dålig och ljudet avbryts
 (Blinkar blått (ju snabbare blinkfrekvens, desto sämre kommunikationsstatus.))*

Ansluta mikrofonen till en smarttelefon/dator

- När mikrofonen är i standbyläge för Bluetooth-anslutning
 (Blinkar långsamt gult)
- När mikrofonen försätts i parkopplingsläge
 (Blinkar snabbt gult)
- När en Bluetooth-anslutning har upprättats och ljud kan spelas in tydligt
 (Lyser gult)
- När kommunikationsstatus är dålig och ljudet avbryts
 (Blinkar gult (ju snabbare blinkfrekvens, desto sämre kommunikationsstatus.))*

* På grund av omgivande faktorer, inklusive dåliga radioförhållanden och flera hinder mellan mikrofonen och mottagaren/smarttelefonen/datorn, kan kommunikationsstatus mellan de två enheterna försämrats, vilket orsakar ljudavbrott eller brus. Om detta inträffar fortsätter LINK-lampan på

mikrofonen att blinka. Se till att de två enheterna är placerade på lämpligt avstånd från varandra, att det inte finns några hinder mellan dem och att LINK-lampan lyser med fast sken innan du använder mikrofonen.

REC-lampa (Mikrofon)

- När du spelar in med mikrofonen
 (Lyser rött)
- När mikrofonens ljud är avstängt
 (Blinkar långsamt rött)

Indikatorlampa för laddningsstatus (Laddningsfodral)

Du kan kontrollera laddningsstatus, återstående batterinivå och laddningsfodralets batteristatus.

- När laddningsfodralet laddas
 - Laddningsfodralets batterinivå är 60 % eller högre.
 (Vänster lampa och mittlampan lyser, medan höger lampa blinkar.)
 - Laddningsfodralets batterinivå är 6 % till 59 %.
 (Vänster lampa lyser, medan mittlampan blinkar och höger lampa är släckt.)
 - Laddningsfodralets batterinivå är 0 % till 5 %.
 (Vänster lampa blinkar, medan mittlampan och höger lampa är släckta.)
 - Batteriladdningen är klar.
Alla tre lampor är släckta.
- När du öppnar locket på laddningsfodralet då laddningsfodralet inte laddas
 - Laddningsfodralets batterinivå är 80 % eller högre.
 (Alla tre lampor lyser.)
 - Laddningsfodralets batterinivå är 61 % till 79 %.
 (Vänster lampa och mittlampan lyser, medan höger lampa är släckt.)
 - Laddningsfodralets batterinivå är 6 % till 60 %.
 (Vänster lampa lyser, medan mittlampan och höger lampa är släckta.)
 - Laddningsfodralets batterinivå är 5 % eller lägre.
 (Alla tre lampor blinkar.)
- Om ett laddningsfel inträffar (t.ex. onormal batteritemperatur)
Alla tre lampor blinkar snabbt.

Relaterade avsnitt

- [Identifiera delar och kontroller](#)
- [Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet](#)
- [Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel](#)
- [Ansluta mikrofonen till mottagaren](#)
- [Ansluta mikrofonen till en smarttelefon/dator](#)
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

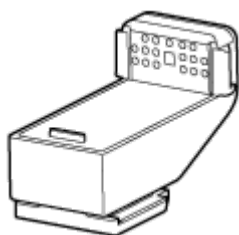
Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Uppackning

Om du upptäcker att någonting saknas, kontakta din återförsäljare.
Siffran inom parenteserna anger antalet.

ECM-W5

- Mikrofon (2)
- Mottagare (1)
Adapter för multi-gränssnittssko (monterad på mottagaren) (1)



- Laddningsfodral (1)
- USB-adapter (1)



- Skyddslock för adapterterminal (1)



- Vindskydd (2)
- Magnet (2)
- Påse (1)
- Uppsättning tryckt dokumentation

ECM-W5R

- Mottagare (1)
Adapter för multi-gränssnittssko (monterad på mottagaren) (1)
Skyddslock för multi-gränssnittssko (monterad på adaptern för multi-gränssnittssko) (1)
- USB-adapter (1)
- Skyddslock för adapterterminal (1)
- Påse (1)

- Uppsättning tryckt dokumentation

ECM-W5T

- Mikrofon (1)
- Vindskydd (1)
- Magnet (1)
- Påse (1)
- Uppsättning tryckt dokumentation

OBS!

- Bifogade tillbehör kan variera beroende på land eller region. Se Startguide (medföljer) för information om medföljande tillbehör.

TP1002565314

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet

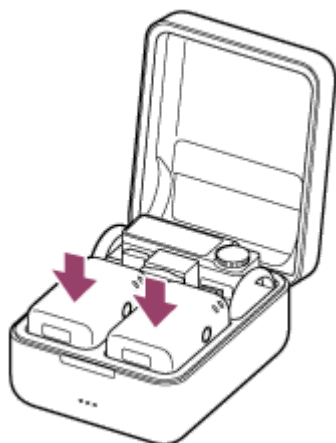
Mottagaren, mikrofonen och laddningsfodralet har alla ett inbyggt laddningsbart litiumjonbatteri. Anslut laddningsfodralet till en strömkälla med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel för att ladda batterierna.

1 Placera mottagaren och/eller mikrofonen i laddningsfodralet.

Mottagaren och/eller mikrofonen stängs av automatiskt.

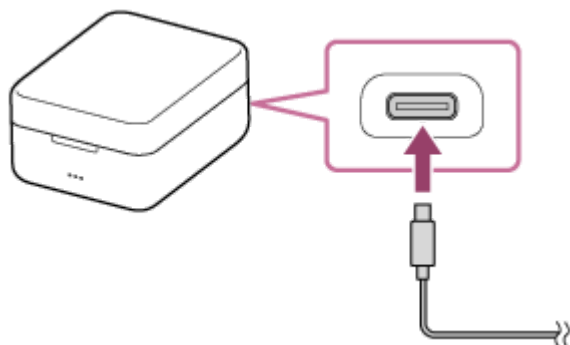
OBS!

- Tryck mikrofonen helt in och se till att den klickar på plats. När mikrofonen är korrekt placerad lyser dess strömlampa orange, vilket indikerar att laddning av batteriet har startat.
- Om strömmen i laddningsfodralets batteri tar slut stängs mottagaren och/eller mikrofonen inte av automatiskt.



Stäng locket efter att du har placerat dem i laddningsfodralet.

2 Anslut den ena änden av USB Type-C-kabeln till USB Type-C-uttaget på baksidan av laddningsfodralet.



3 Anslut den andra änden av USB Type-C-kabeln till en kommersiellt tillgänglig USB-nätadapter eller en annan USB-strömkälla.

Indikatorlampan för laddningsstatus på laddningsfodralet lyser orange, vilket indikerar att batteriladdningen har startat.

Indikatorlampan för laddningsstatus släcks när laddningsfodralets batteri är fulladdat.

Tips

- Du kan kontrollera laddningsstatus för mottagaren och/eller mikrofonen genom att öppna locket på laddningsfodralet medan laddning pågår. Laddningsstatus visas på mottagarens systemstatusskärm eller indikeras av den orangea strömlampan på mikrofonen. Strömlampan på mikrofonen släcks när laddningen är klar.  (fulladdad) visas också på mottagarens display. Se "Lampindikatorer" och "Systemstatusskärm" för mer information.
 - Displayen på mottagaren och strömlampan på mikrofonen släcks 1 minut efter att laddningsfodralets lock har öppnats under laddning. För att kontrollera laddningsstatus, ska du stänga laddningsfodralets lock och därefter öppna det igen. Displayen på mottagaren visas då igen, så att du kan kontrollera laddningsstatus.
 - Mottagaren och mikrofonen slås vanligtvis på automatiskt när du tar ut dem ur laddningsfodralet. Det kan dock hända att de inte slås på automatiskt i följande fall:
 - Om du öppnar laddningsfodralets lock under laddning och tar ut mottagaren och mikrofonen efter att 1 minut har gått med resultatet att displayen på mottagaren och strömlampan på mikrofonen har släckts.
 - Om du öppnar laddningsfodralets lock under laddning och tar ut mottagaren innan displayen på mottagaren visas.
- Slå på mottagaren eller mikrofonen manuellt om den inte slås på automatiskt. Vad gäller mottagaren kan du slå på den automatiskt genom att placera den i laddningsfodralet, vänta tills displayen på mottagaren visas och sedan ta ut den.

Angående batteriladdningstiden

Genom att placera mottagaren och/eller mikrofonen i laddningsfodralet och ladda laddningsfodralet laddas mottagaren, mikrofonen och laddningsfodralet samtidigt.

Laddning av mikrofonen i ungefär 5 minuter ger ungefär 2 timmars^{*1} användning.

- Tid som krävs för att fulladda mottagaren och mikrofonen: ungefär 55 minuter^{*2} ^{*3}
- Tid som krävs för att fulladda endast laddningsfodralet: ungefär 150 minuter^{*2}

^{*1} Drifttiden baseras på följande driftsförhållanden.

- Mikrofonen är ansluten till mottagaren.
- Ingen extern mikrofon är ansluten till ljudingången.
- Ingångsförstärkningen är inställd på 0.
- LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) är avstängda.
- Mottagaren är inställd på läget [2TX] och ljud överförs inom nära håll utan störningar.

^{*2} Tiden som krävs för att fulladda batteriet från ett helt urladdat tillstånd med en USB-nätadapter med en uteffekt på 5 V  och 3 A. Laddningstiden kan variera beroende på användningsförhållandena.

^{*3} Laddning av mottagaren och mikrofonen i laddningsfodralet prioriteras över själva laddningsfodralet.

Laddning av mottagaren och/eller mikrofonen när du är på språng

Om du laddar laddningsfodralet i förväg kan du ladda mottagaren och/eller mikrofonen genom att placera dem i laddningsfodralet även när ingen strömkälla finns tillgänglig där du befinner dig.

Mottagaren och mikrofonen kan vardera fulladdas ungefär en gång från helt urladdat batteritillstånd.

Anmärkningar angående laddning av mottagaren och/eller mikrofonen när du är på språng

- När laddningsfodralets batteri är helt urladdat stängs mottagaren och/eller mikrofonen inte av automatiskt om de placeras i laddningsfodralet.
- När du öppnar eller stänger laddningsfodralets lock, eller tar ut mottagaren och/eller mikrofonen från laddningsfodralet, lyser eller blinkar indikatorlampan för laddningsstatus (orange) beroende på laddningsfodralets återstående batterinivå. Laddningsfodralets återstående batterinivå är låg om lampan blinkar. Ladda laddningsfodralet.

Information om laddningsfodralets batteri

När mottagaren är placerad i laddningsfodralet kan du trycka på och hålla in styrratten/knappen för att visa laddningsfodralets batteriinformation på mottagarens skärm.

Tips

- För att ladda batteriet med en kommersiellt tillgänglig USB-nätadapter ska du se till att adaptern har en märkutström på 3 A eller högre.

OBS!

- När laddningsfodralet är anslutet till en USB-nätadapter eller en dator får du inte utsätta någon av enheterna för överdriven kraft. Detta kan orsaka skada på laddningsfodralet, USB-nätadaptern eller datorn.
- Om du ansluter laddningsfodralet till en bärbar dator, som inte är ansluten till ett växelströmsuttag, kan datorns batterieffekt ta slut. Låt inte laddningsfodralet vara anslutet en längre tid.
- När en specialanpassad eller egenbyggd dator används garanteras inte batteriladdning eller anslutning till denna enhet. Korrekt användning kanske inte är möjlig beroende på vilka USB-enheter som används samtidigt.
- Denna enhets funktion kan inte garanteras med alla USB-nätadapterar och datorer.
- När du laddar denna enhet via en dator avbryts laddningen om datorn försätts i viloläget (standby) eller strömsparläget. Om så är fallet, ändra datorinställningarna och ladda enheten igen.
- Batteridriftstiden kan förkortas om denna enhet inte har använts under en längre tid. Batteriet kan dock laddas tillräckligt efter att ha upprepat laddning och urladdning flera gånger. Om enheten ska förvaras oanvänd under en längre tid bör den laddas ungefär en gång var sjätte månad för att förhindra djup urladdning.
- Laddningen kan ta längre tid om denna enhet inte har använts under en längre tid.
- De tre laddningsindikatorlamporna (orange) på laddningsfodralet fortsätter blinka om ett problem uppstår med något av batterierna i denna enhet som resultat av ett fel.
Vi rekommenderar att du laddar enheten när omgivningstemperaturen är mellan 10 °C och 30 °C. Effektiv laddning kanske inte är möjlig utanför detta temperaturområde.
Kontakta din närmaste Sony-återförsäljare om problemet kvarstår.
- När du laddar denna enhet efter att den inte har använts under en längre tid är det inte säkert att indikatorlampan för laddningsstatus (orange) på laddningsfodralet tänds med det samma. Vänta tills indikatorlampan för laddningsstatus tänds.
- Om batteridriftstiden blir väldigt kort är det dags att byta ut batteriet. Kontakta din närmaste Sony-återförsäljare.
- Undvik att utsätta denna enhet för snabba temperaturförändringar, direkt solljus, dimma, sand, damm och elektriska stötar. Lämna aldrig enheten i ett parkerat fordon.
- När du ansluter laddningsfodralet till en dator, ska du endast använda en USB Type-C-kabel och ansluta dem direkt till varandra. Anslutning via en USB-hubb eller en annan enhet kan förhindra korrekt laddning.

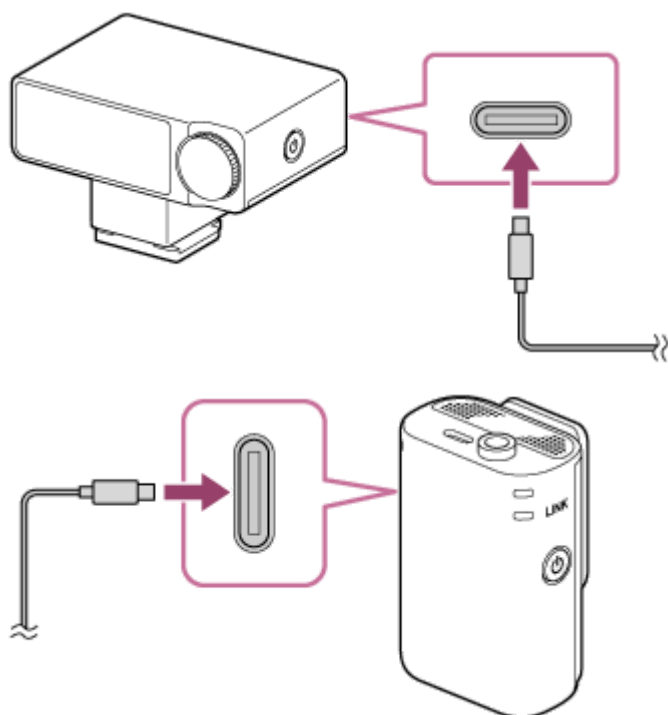
TP1002565315

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel

Du kan ladda mottagaren och/eller mikrofonen utan att använda laddningsfodralet genom att ansluta en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel till respektive enhet.

- 1 Anslut den ena änden av USB Type-C-kabeln till mottagarens/mikrofonens USB Type-C-uttag.



- 2 Anslut den andra änden av USB Type-C-kabeln till en kommersiellt tillgänglig USB-nätadapter eller en annan USB-strömkälla.

Under laddning visas systemstatusskärmen på mottagaren och den orangea strömlampan på mikrofonen lyser. Strömlampan släcks när mikrofonen är fulladdad.

Mottagarens skärm visar då  (fulladdad), som försvinner efter 1 minut.

Tips

- Du kan använda mottagaren/mikrofonen medan batteriladdning pågår.

OBS!

- När mottagaren/mikrofonen är ansluten till en USB-nätadapter eller en dator får du inte utsätta någon av enheterna för överdriven kraft. Detta kan orsaka skada på mottagaren, mikrofonen, USB-nätadaptern eller datorn.
- Om du ansluter mottagaren/mikrofonen till en bärbar dator, som inte är ansluten till ett växelströmsuttag, kan datorns batterieffekt ta slut. Låt inte mottagaren/mikrofonen vara ansluten under en längre tid.
- När en specialanpassad eller egenbyggd dator används garanteras inte batteriladdning eller anslutning till denna enhet. Korrekt användning kanske inte är möjlig beroende på vilka USB-enheter som används samtidigt.
- Denna enhets funktion kan inte garanteras med alla USB-nätadapterar och datorer.

- När du laddar denna enhet via en dator avbryts laddningen om datorn försätts i viloläget (standby) eller strömsparläget. Om så är fallet, ändra datorinställningarna och ladda enheten igen.
- Batteridriftstiden kan förkortas om denna enhet inte har använts under en längre tid. Batteriet kan dock laddas tillräckligt efter att ha upprepat laddning och urladdning flera gånger. Om enheten ska förvaras oanvänd under en längre tid bör den laddas ungefär en gång var sjätte månad för att förhindra djup urladdning.
- Laddningen kan ta längre tid om denna enhet inte har använts under en längre tid.
- Strömlampan (orange) på mikrofonen fortsätter att blinka om ett problem uppstår med mikrofonens batteri som resultat av ett fel. Vi rekommenderar att du laddar mikrofonen när omgivningstemperaturen är mellan 10 °C och 30 °C. Effektiv laddning kanske inte är möjlig utanför detta temperaturområde.
Kontakta din närmaste Sony-återförsäljare om problemet kvarstår.
- När du laddar mikrofonen efter att den inte har använts under en längre tid är det inte säkert att strömlampan (orange) på mikrofonen tänds med det samma. Vänta tills strömlampan tänds.
- Om batteridriftstiden blir väldigt kort är det dags att byta ut batteriet. Kontakta din närmaste Sony-återförsäljare.
- Undvik att utsätta denna enhet för snabba temperaturförändringar, direkt solljus, dimma, sand, damm och elektriska stötar. Lämna aldrig enheten i ett parkerat fordon.
- När du ansluter mottagaren/mikrofonen till en dator, ska du endast använda en USB Type-C-kabel och ansluta dem direkt till varandra. Anslutning via en USB-hubb eller en annan enhet kan förhindra korrekt laddning.

Relaterade avsnitt

- [Lampindikatorer](#)
- [Systemstatusskärm](#)
- [Ansluta mottagaren till en dator eller en smarttelefon](#)

TP1002565316

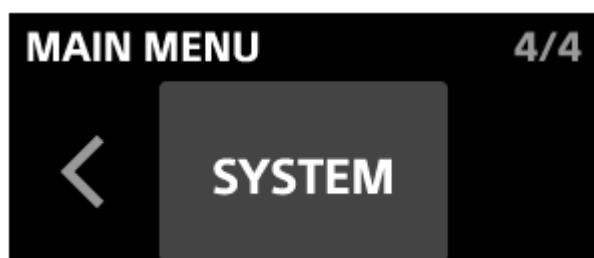
Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Ställa in datum och tid

Använd mottagaren för att ställa in datum och tid.

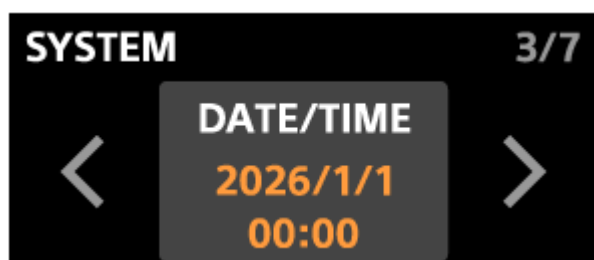
Se "[Använda mottagaren](#)" för mer information om hur du använder mottagaren.

- 1 Håll ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren intryckt i 2 sekunder för att slå på mottagaren.
- 2 När mikrofonstatusskärmen visas på mottagarens skärm, ska du svepa uppåt från skärmens undre kant.
Kontrollmenyskärmen visas.
- 3 Vrid styrratten/knappen åt höger för att välja [SYSTEM], och tryck sedan på knappen för att bekräfta valet.



Systemmenyn visas.

- 4 Vrid styrratten/knappen åt höger för att välja [DATE/TIME], och tryck sedan på knappen för att bekräfta valet.



- 5 Tryck på vänster sida av skärmen för att ställa in datum.

Ställ in år, månad och dag i denna ordning, och välj visningsformat för datum bland följande alternativ med hjälp av [DATE FORMAT].

- YYYY/MM/DD
Datumet visas som år/månad/dag.
- MM/DD/YYYY
Datumet visas som månad/dag/år.
- DD/MM/YYYY
Datumet visas som dag/månad/år.

Tryck på ↶ (tillbaka) på skärmen för att gå tillbaka till föregående skärmvisning.

Om du inte vill ändra inställningen, ska du trycka kort på ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren för att gå tillbaka till föregående skärmvisning.

6 Tryck på höger sida av skärmen för att ställa in tiden.

Ställ in timme och minut i denna ordning.

Relaterade avsnitt

- [Slå på/stänga av mottagaren/mikrofonen](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [DATE/TIME](#)

TP1002565375

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

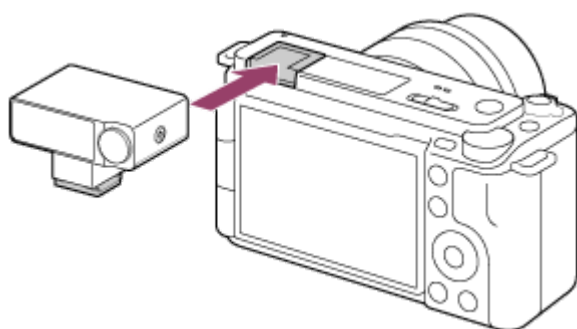
Montera mottagaren på en kamera

Montera mottagaren på en kamera.

OBS!

- Ladda mottagaren helt innan du fäster mottagaren på en kamera.
- Om du ansluter mottagaren till en annan enhet med en USB-kabel medan mottagaren är fäst på multi-gränssnittsskon på en kamera, kommer anslutningen mellan kameran och mottagaren, via multi-gränssnittsskon, att kopplas ned.

- 1 Passa samman mottagarens adapter för multi-gränssnittssko med multi-gränssnittsskon på kameran, och skjut in mottagaren i multi-gränssnittsskon.**



OBS!

- Skjut in mottagaren helt i multi-gränssnittsskon på kameran.
- Tryck ned den inbyggda blixten på kameran om den är uppfälld.

- 2 Kontrollera mottagarens inställningar.**

Välj [RX] på mottagarens kontrollmenyskärm och kontrollera inställningen för [MISHOE SET.]. Ställ in alternativet på [DIGITAL] eller [ANALOG] beroende på vilken kamera mottagaren är fäst på. Standardinställningen är [DIGITAL].

Se "[MISHOE SET.](#)" för mer information.

Ett meddelande om kompatibilitet visas på kameran om inställningen är fel. För kompatibla enheter, besök följande webbplatser.

- ECM-W5
<https://www.sony.net/dics/ecmw5/>
- ECM-W5R
<https://www.sony.net/dics/ecmw5r/>

För att ta bort mottagaren

Skjut mottagaren i den motsatta riktningen mot monteringsriktningen.

Tips

- Du kan också ansluta mottagarens mikrofonuttag till kamerans mikrofoningång med en kommersiellt tillgänglig 3,5 mm TRS-ljudkabel. I detta fall överförs ljudet som en analog signal via kabeln.

Relaterade avsnitt

- [Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet](#)
- [Använda mottagaren](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)

TP1002565317

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

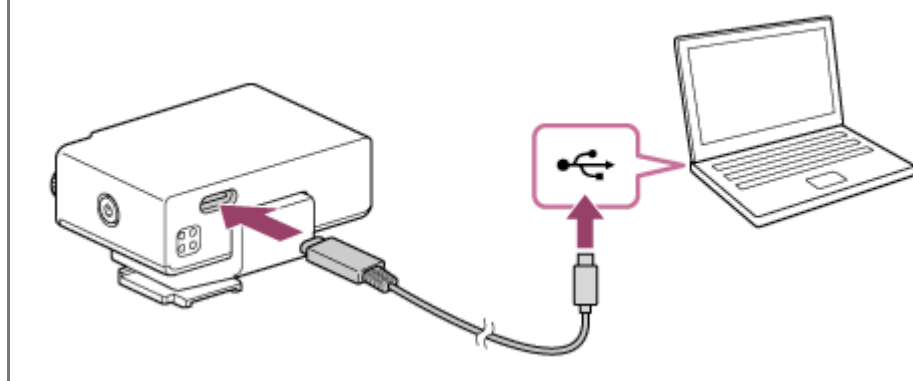
Ansluta mottagaren till en dator eller en smarttelefon

Anslut mottagaren till en dator eller en smarttelefon. Du kan överföra ljudsignaler till en dator eller smarttelefon via en USB-anslutning.

OBS!

- Information om hur du använder datorn eller smarttelefonen finns i bruksanvisningen som medföljde din enhet.
- För att kunna spela in ljud genom att ansluta mottagaren till en dator eller smarttelefon, måste enheten du använder ha stöd för USB Audio Class 2.0.
- När du ansluter mottagaren till en dator eller smarttelefon, måste du kontrollera porten på enheten och använda en lämplig kabel eller omvandlingsadapter.
- Ladda mottagaren helt innan du ansluter mottagaren till datorn eller smarttelefonen.
- Se till att mottagaren är avstängd innan du ansluter/kopplar isär mottagaren och datorn eller smarttelefonen.
- Om du ansluter mottagaren till en annan enhet med en USB-kabel medan mottagaren är fäst på multi-gränssnittsskon på en kamera, kommer anslutningen mellan kameran och mottagaren, via multi-gränssnittsskon, att kopplas ned.
- Placera inte mottagaren ansluten till en smarttelefon via USB-adaptern i en ficka, t.ex. en byxficka. Om den utsätts för stark yttre påverkan kan USB-kontakterna deformeras eller skadas.
- Placera inte mottagaren stående på ett skrivbord eller en annan yta medan den är ansluten till en smarttelefon via USB-adaptern. Om mottagaren välter eller tappas kan mottagaren eller smarttelefonen skadas.

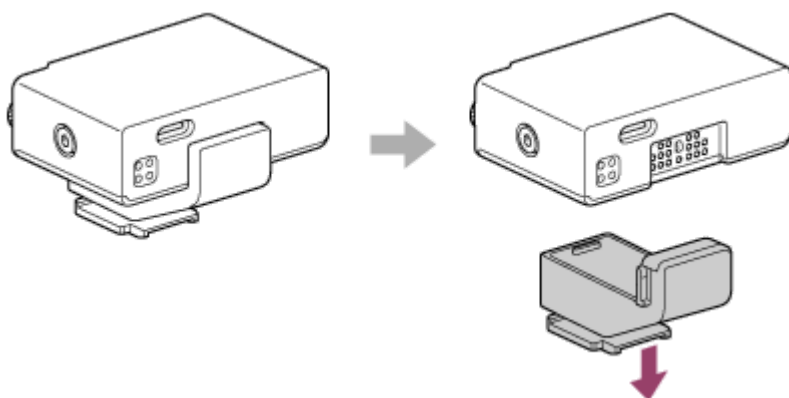
1 Anslut mottagaren och datorn eller smarttelefonen med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel.



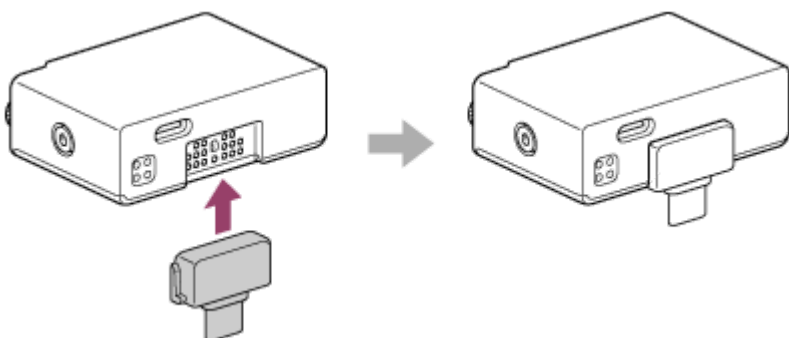
För att ansluta mottagaren med USB-adaptern

Du kan också ansluta mottagaren till en dator eller en smarttelefon med den medföljande USB-adaptern.

1. Ta loss adaptern för multi-gränssnittsskon från mottagaren.



2. Anslut USB-adaptern till mottagarens kontakter.



Relaterade avsnitt

- [Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel](#)

TP1002565318

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Fästa mikrofonen på kläder

Fäst mikrofonen på kläderna.

1 Fäst mikrofonen på önskad plats på kläderna, t.ex. en bröstficka, med hjälp av klämman.

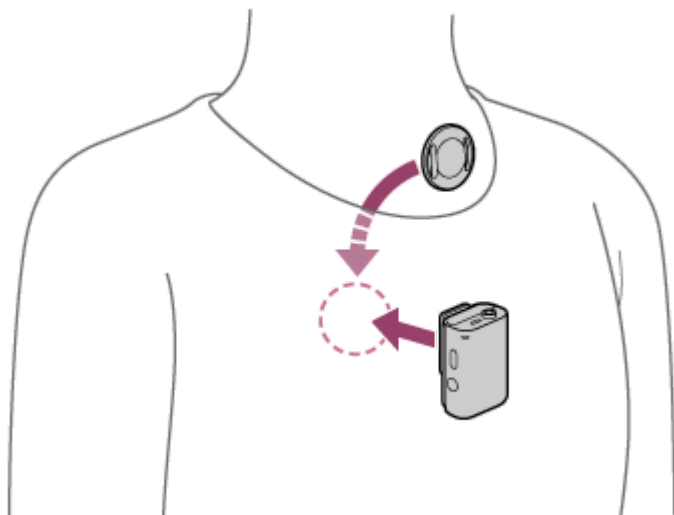
Fäst mikrofonen på en optimal plats beroende på användningsförhållandena och ljudet som ska spelas in.

För att fästa mikrofonen med magneten

Du kan även fästa mikrofonen på dina kläder med den medföljande magneten.

Placera mikrofonklämman på utsidan av plagget och placera sedan magneten på plaggets insida sammanpassad med klämman.

Du kan använda valfri yta på magneten för att fästa den.



OBS!

- Läs avsnittet "Observera när magneten används" under "[Att tänka på vid användning](#)" innan du använder magneten.

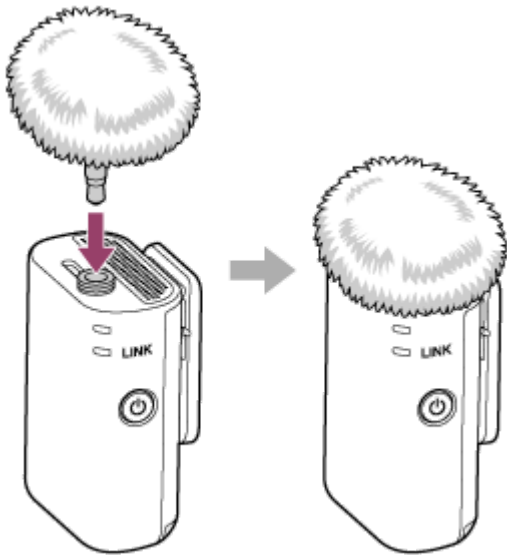
TP1002565319

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Sätta på vindskyddet

Du kan fästa vindskyddet på mikrofonen för att reducera brus som orsakas av stark vind eller andningsljud, som träffar mikrofonen direkt.

- 1 Passa in den utskjutande delen på vindskyddet i det externa mikrofonuttaget på mikrofonen.



OBS!

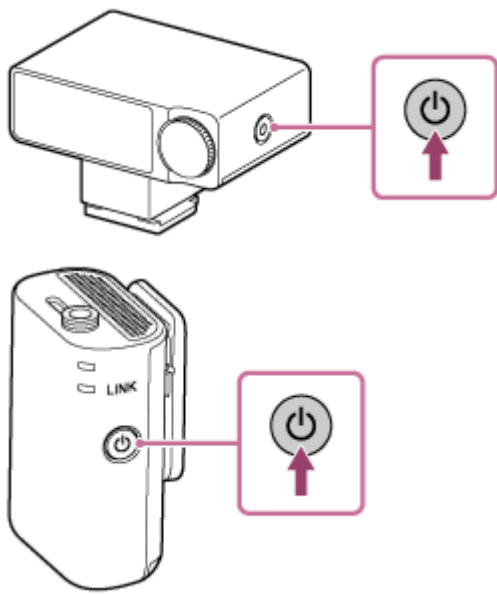
- Om vindskyddet blir vått, ska du ta av det från mikrofonen och låta det torka i skugga.
- Håll i vindskyddets ram när du sätter på eller tar av vindskyddet.

TP1002565321

Slå på/stänga av mottagaren/mikrofonen

- 1** Håll ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren/mikrofonen intryckt i 2 sekunder.

Mottagaren/mikrofonen slås på.



Stänga av mottagaren/mikrofonen

Tryck på och håll in ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren/mikrofonen i 1 sekund.

OBS!

- Den automatiska avstängningsfunktionen aktiveras om mottagaren/mikrofonen inte används under 15 minuter. Slå av mottagaren/mikrofonen och slå på den igen för att åter kunna använda den.
Den automatiska avstängningsfunktionen är inaktiverad i följande fall:
 - Ljud spelas in i mikrofonens inbyggda minne.
 - Mottagaren är ansluten till en kamera eller en extern enhet.

TP1002565322

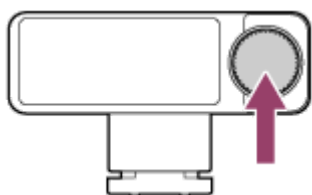
Använda mottagaren

Följande beskriver mottagarens grundläggande funktioner.

Du kan använda skärmarna som visas på mottagaren med styrratten/knappen och ON/OFF (ström)-knappen, eller genom att trycka på skärmen.

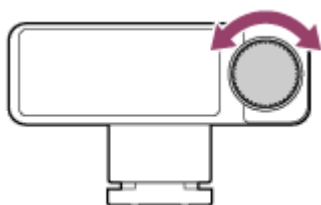
Styrratt/knapp

Tryck kort/Tryck och håll in



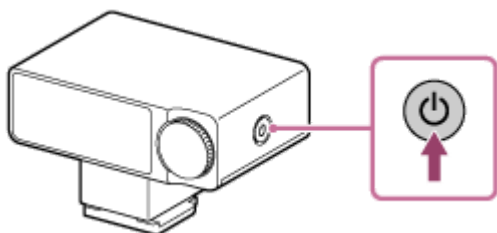
- När du trycker kort på knappen på mikrofonstatusskärmen eller mottagarstatusskärmen visas en markör (orange ram) på skärmen.
- När du har valt ett alternativ eller en inställning, ska du trycka på knappen för att bekräfta.
- På mikrofonstatusskärmen trycker du på och håller in knappen i 1 sekund för att låsa skärmen.

Vrid åt vänster/Vrid åt höger



- Vrid på ratten för att flytta markören på skärmen eller växla skärmvisning.
- När valbara alternativ visas vertikalt vrider du ratten åt höger för att välja ett alternativ nedanför, eller åt vänster för att välja ett alternativ ovanför.

ON/OFF (ström)-knapp



- Tryck kort på knappen för att gå tillbaka till föregående skärmvisning.
- Tryck på och håll in knappen i 1 sekund för att stänga av mottagaren.
- Tryck på och håll in knappen i 5 sekunder för att visa parkopplingsskärmen.
Se "PAIRING" för mer information.

Pekskärmsgester

Du kan också manövrera mottagaren genom att peka eller svepa på skärmen.

- Tryck
Tryck på ett alternativ eller en inställning för att välja eller bekräfta det.
- Svep från höger till vänster
Växlar till skärmvisningen till höger.
- Svep från vänster till höger
Växlar till skärmvisningen till vänster.
- Svep uppåt eller nedåt
På mikrofonstatusskärmen eller mottagarstatusskärmen kan du svepa uppåt från skärmens undre kant för att visa kontrollmenyskärmen. Från kontrollmenyn kan du svepa nedåt från skärmens övre kant för att gå tillbaka till föregående menynivå.
När valbara alternativ visas vertikalt sveper du uppåt eller nedåt för att bläddra bland alternativen.

Relaterade avsnitt

- [Slå på/stänga av mottagaren/mikrofonen](#)
- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Förhindra oavsiktlig användning](#)

TP1002565323

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Växla skärmvisning

Detta avsnitt beskriver hur skärmvisningarna växlar på mottagaren. Ikonerna i växlingsdiagrammet anger följande åtgärder.

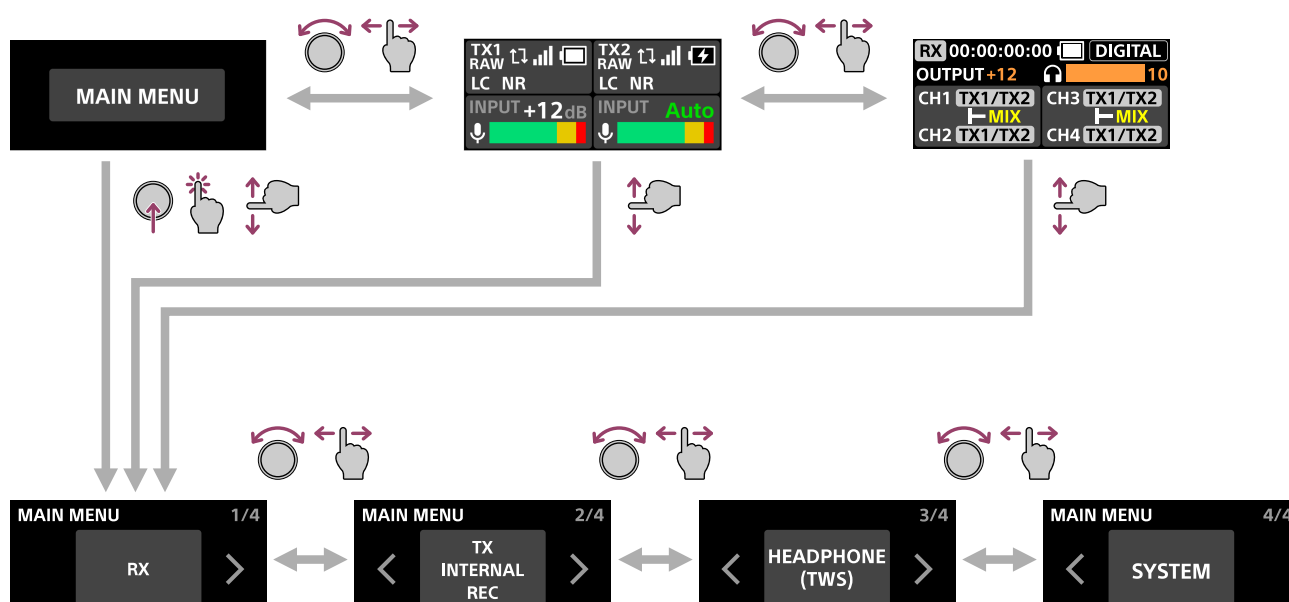
⤵️(Vrid) / ⤴️(Svep): Vrid på styrratten/knappen, eller svep åt vänster eller höger på mottagarens skärm.

⬇️(Tryck) / ⬆️(Tryck lätt): Tryck kort på styrratten/knappen eller tryck på mottagarens skärm.

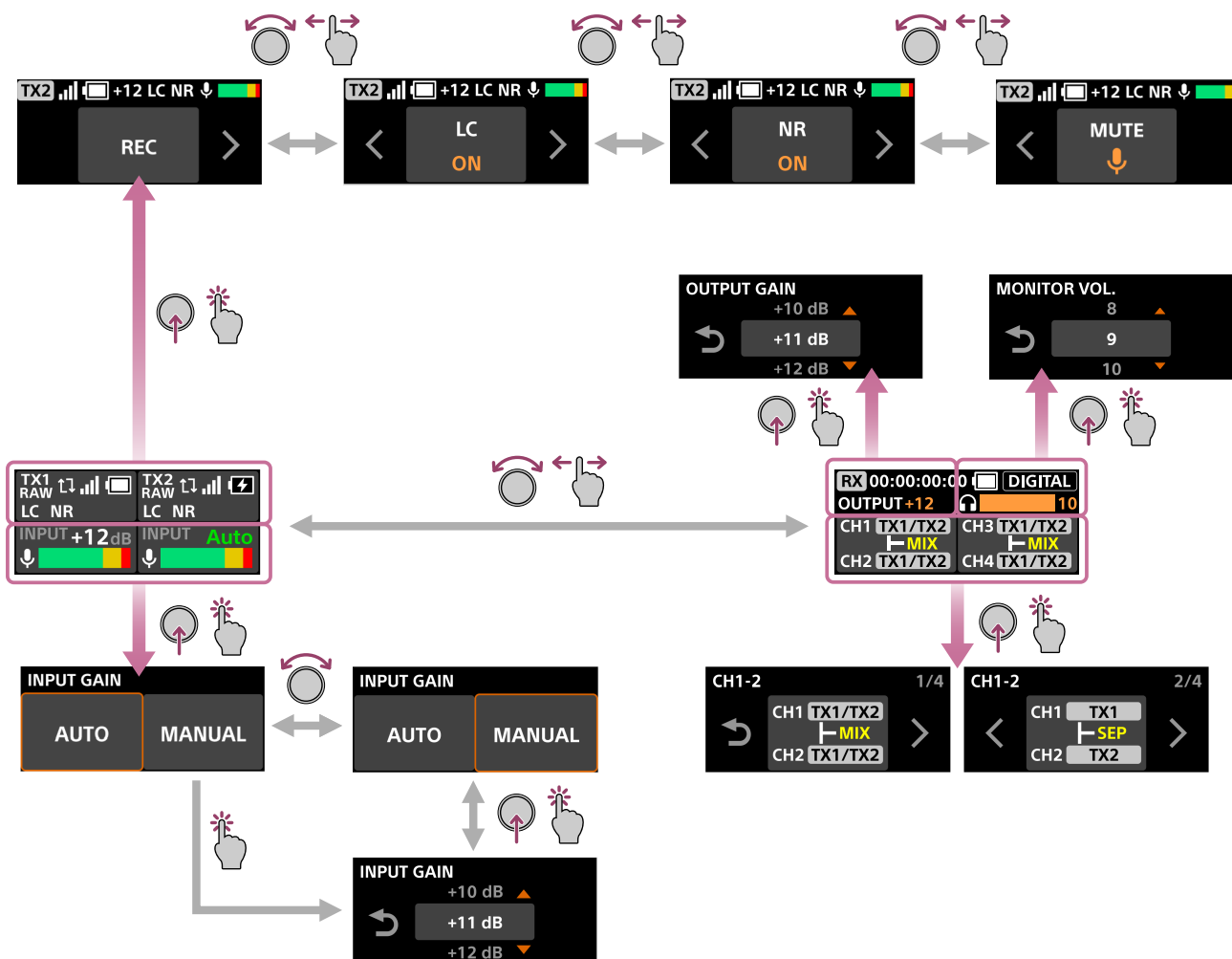
⬆️(Svep uppåt eller nedåt): Svep visningen på mottagarens skärm uppåt eller nedåt.

Se de separata avsnitten under "Mottagarens grundläggande funktioner" för mer information om hur du använder mottagaren och de olika skärmvisningarna.

Växlar till kontrollmenyskärmen



Växling av övriga skärmvisningar



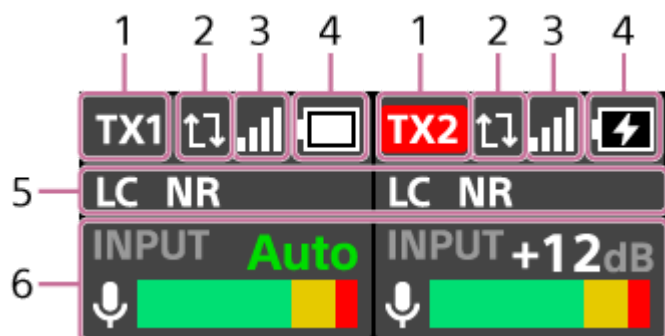
TP1002565376

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Mikrofonstatusskärm

Mikrofonstatusskärmen visas när du slår på mottagaren.

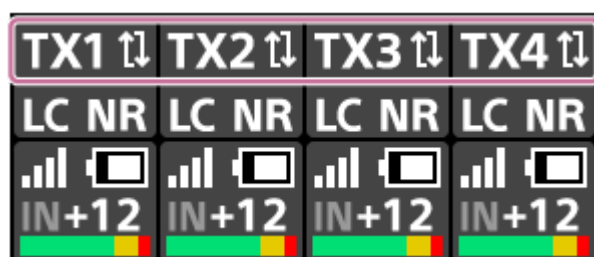
På mikrofonstatusskärmen kan du kontrollera inställningarna och status för mikrofonen, som är ansluten till mottagaren.



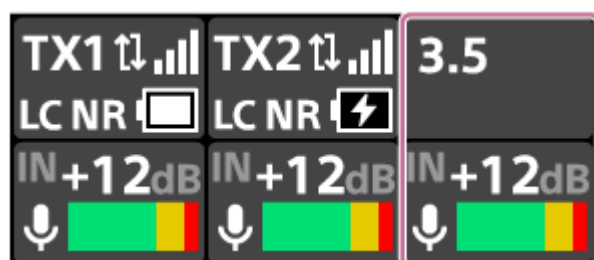
1. Anslutna mikrofoner

När två mikrofoner är anslutna visas [TX1] och [TX2]. När fyra mikrofoner är anslutna visas [TX1], [TX2], [TX3] och [TX4].

Den mikrofon som för närvarande spelar in i sitt inbyggda minne visas i rött. När [RAW] är inställt för [REC LC/NR FILTER] i mikrofonens inbyggda REC-meny visas [RAW] under namnet på den mikrofon som inställningen tillämpas på.



När två mikrofoner är anslutna och du ansluter en extern mikrofon (medföljer ej) eller en kamera till ljudingången på mottagaren visas [3.5] som den externa ingången.



2. OVERWRITE REC-inställning

Pilarna visas när [OVERWRITE REC] är inställt på på.

Se "[OVERWRITE REC](#)" för mer information.

3. Kommunikationsstyrka mellan mikrofonen och mottagaren

4. Mikrofonens batterinivå

5. LC-filter/NR-inställningar (lågpassfilter/brusreducering)

6. Mätare för ingångsförstärkningsnivå

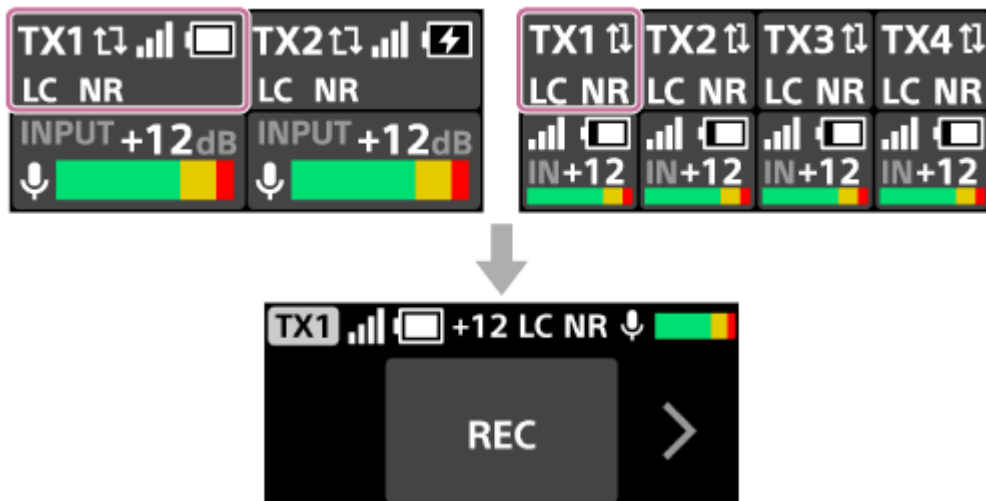
När du väljer detta alternativ med styrratten/knappen eller trycker på det visas inställningsskärmen för ingångsförstärkning, där du kan ändra nivån för ingångsförstärkning.

OBS!

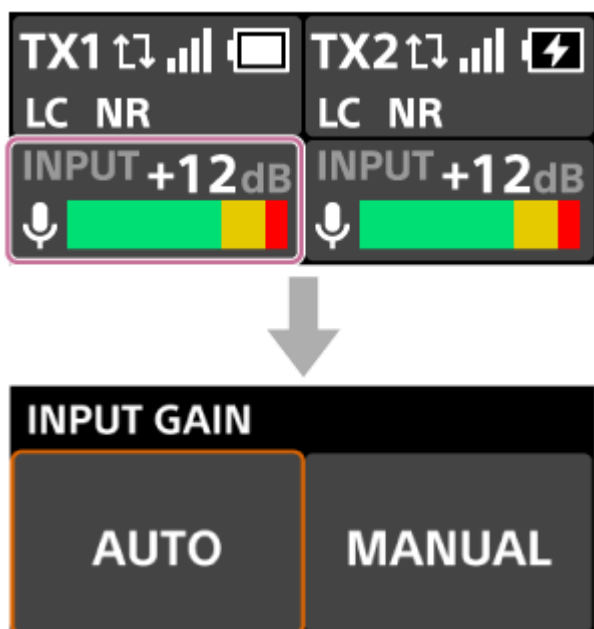
- När samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran är inställda på "24 bit/96 kHz" visas inte [3.5] även om en extern mikrofon eller kamera är ansluten till mottagarens ljudingång.

Ändra inställningarna för mikrofonen/den externa mikrofonen

- När du väljer namnet på en ansluten mikrofon eller en extern mikrofon med styrratten/knappen, eller trycker på namnet, visas inställningsskärmen för ingångsmikrofon för den valda mikrofonen.
Se "[Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)" för mer information.



- När du väljer ingångsförstärkningen/nivåmätaren med styrratten/knappen, eller trycker på den, visas inställningsskärmen för ingångsförstärkning.



Du kan välja [AUTO] eller [MANUAL] för inställningen för ingångsförstärkning.

Ingångsförstärkningen justeras automatiskt när inställningen är [AUTO].

När inställningen är [MANUAL] kan du justera värdet för ingångsförstärkningen manuellt.

Relaterade avsnitt

- [Mottagarstatusskärm](#)

- Spela in ljud på en kamera med två mikrofoner
- Spela in ljud på en kamera med fyra mikrofoner
- REC LC/NR FILTER

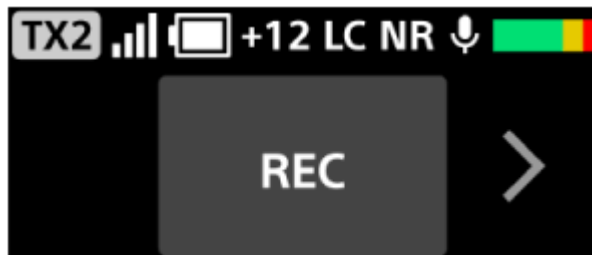
TP1002565324

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Inställningsskärm för ingångsmikrofon

När du väljer en ansluten mikrofon på mikrofonstatusskärmen visas inställningsskärmen för ingångsmikrofon. Du kan utföra följande åtgärd och göra följande inställningar för den valda mikrofonen.

- REC



Välj detta alternativ för att starta inspelning i mikrofonens inbyggda minne. Detta alternativ visas när du väljer en mikrofon, som är ansluten till mottagaren i läget [2TX] eller [4TX].

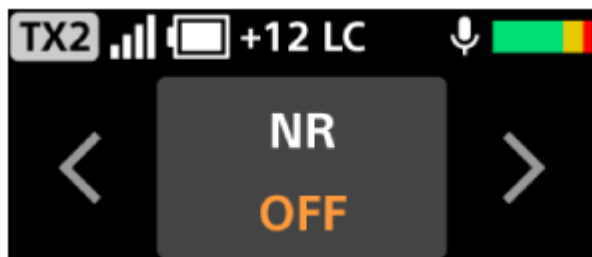
- LC



Välj detta alternativ för att slå LC (lågpass)-filtret för mikrofonen på eller av. Detta alternativ visas när du väljer en mikrofon, som är ansluten till mottagaren i läget [2TX] eller [4TX].

När inställningen är [ON] reducerar LC-filtret oönskat brus, såsom vindbrus, ljud från luftkonditioneringar och vibrationsljud.

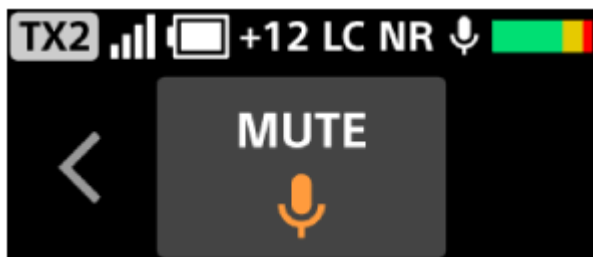
- NR



Välj detta alternativ för att slå NR (brusreducering) för mikrofonen på eller av. Detta alternativ visas när du väljer en mikrofon, som är ansluten till mottagaren i läget [2TX] eller [4TX].

När inställningen är [ON] eliminerar NR effektivt störande brus med hjälp av digital signalbehandling. Ställ in detta alternativ på [OFF] om ljudkvaliteten verkar unnaturlig.

- MUTE



Välj detta alternativ för att slå dämpning av ljudet på eller av.

OBS!

- När samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran är inställda på "24 bit/96 kHz" är NR inaktiverat även om inställningen är på.

Relaterade avsnitt

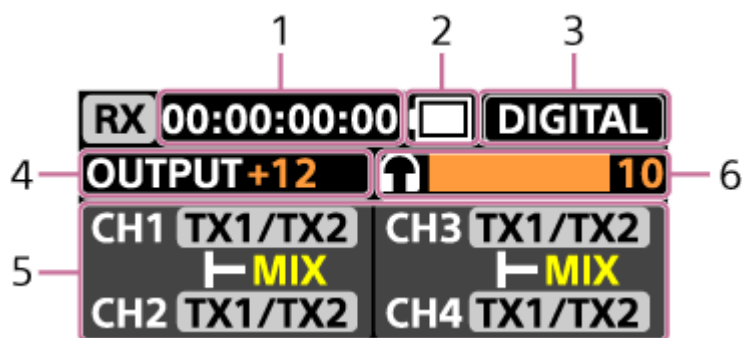
- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565372

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Mottagarstatusskärm

Om du vrider styrratten/knappen åt höger på mikrofonstatusskärmen, visas mottagarstatusskärmen där du kan kontrollera mottagarens inställningar.



1. Tidskod

Visas när tidskodsfunktionen används.

2. Mottagarens batterinivå

3. DIGITAL/ANALOG-indikering

4. Utgångsförstärkning

5. Kanalinställningar

Om du väljer kanalalternativet med styrratten/knappen, eller trycker lätt på det på skärmen, visas utgångsinställningsskärmen för de valda kanalerna.

Se "[Angående kanalinställningarna](#)" för mer information.

6. Hörlurarnas övervakningsvolym

Visar volymnivån för ljudet som övervakas via hörlurarna. Den visas när [2TX]-läget är inställt och ljudet övervakas med LE Audio-kompatibla hörlurar.

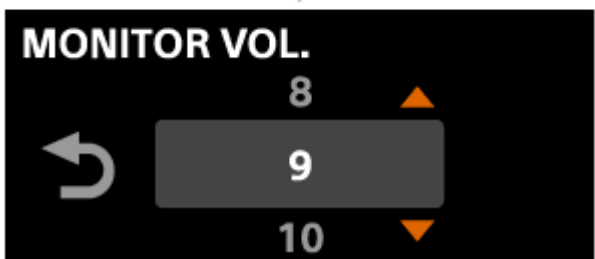
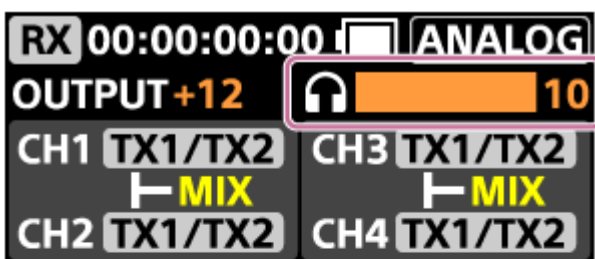
Ändra utgångsförstärkningen, hörlurarnas övervakningsvolym och kanalinställningarna

- Om du väljer utgångsförstärkningen med styrratten/knappen, eller trycker lätt på alternativet på skärmen, visas inställningsskärmen för utgångsförstärkning.



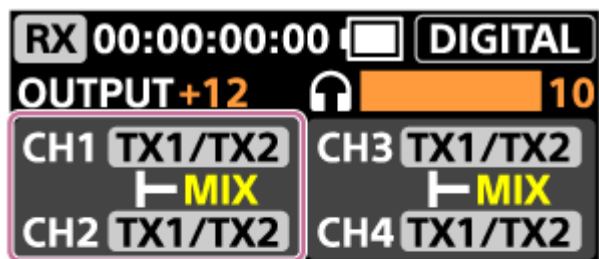
Tryck lätt på ↶ (tillbaka) för att gå tillbaka till mottagarstatusskärmen om du inte vill ändra värdet.

- Om du väljer hörlurarnas övervakningsvolym med styrratten/knappen, eller trycker lätt på alternativet på skärmen, visas inställningsskärmen för hörlurarnas övervakningsvolym.



Tryck lätt på ↶ (tillbaka) för att gå tillbaka till mottagarstatusskärmen om du inte vill ändra värdet.

- Om du väljer kanalinställningarna med styrratten/knappen, eller trycker lätt på alternativet på skärmen, visas skärmen för utgångsinställningar för de valda kanalerna.
Se "[Angående kanalinställningarna](#)" för mer information.



Relaterade avsnitt

- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Övervaka ljudet med hörlurar](#)

TP1002565373

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Systemstatusskärm

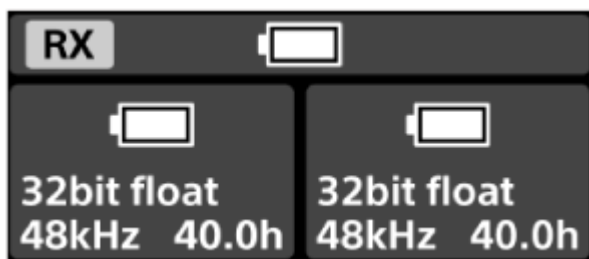
När du placerar mottagaren i laddningsfodralet visas systemstatusskärmen, där du kan kontrollera mottagarens återstående batterinivå.

 (laddar) visas under laddning.

Systemstatusskärmen visas också när du laddar mottagaren genom att ansluta en USB Type-C-kabel till mottagarens USB Type-C-uttag. Skärmen stängs av 1 minut efter att laddningen är klar.



När både mottagaren och mikrofonen placeras i laddningsfodralet visas även mikrofonens återstående batterinivå, inspelningsformat och tillgängliga inspelningstid.



Relaterade avsnitt

- [Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet](#)
- [Laddning av mottagarens/mikrofonens inbyggda batteri med en USB Type-C-kabel](#)

TP1002565374

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Kontrollmenyskärm

Du kan växla till kontrollmenyskärmen genom att svepa uppåt från den undre kanten på mikrofonstatusskärmen eller mottagarstatusskärmen.

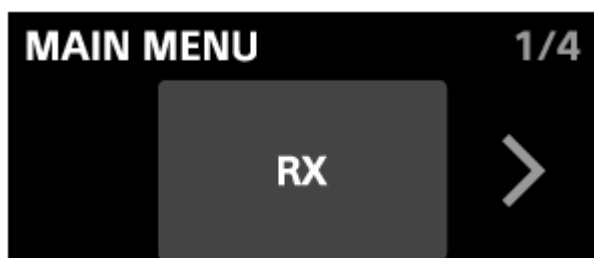
Från kontrollmenyskärmen kan du ändra inställningarna för mottagaren och enheter som är anslutna till mottagaren. Denna skärm kan också visas från skärmen [MAIN MENU]. Vrid styrratten/knappen åt vänster på mikrofonstatusskärmen för att visa skärmen [MAIN MENU], och tryck sedan på styrratten/knappen.

Följande fyra menyer kallas sammantaget för [MAIN MENU].

- Mottagarens meny
- Inbyggd REC-meny på mikrofonen
- Hörlursmeny
- Systemmeny

Mottagarmeny (RX)

Visar mottagarens inställningar.

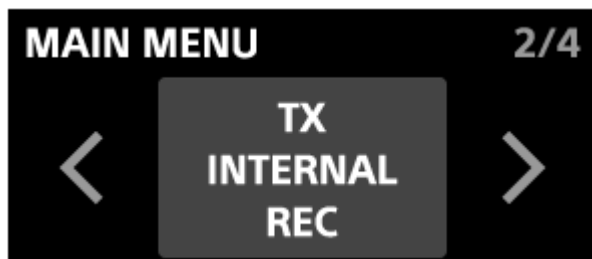


- [TIMECODE ON/OFF](#)
- [TIMECODE SET.](#)
- [PAIRING](#)
- [POWER LINK](#)
- [MISHOE SET.](#)

Inbyggd REC-meny på mikrofonen (TX INTERNAL REC)

Visar inställningarna för mikrofonen, som är ansluten till mottagaren.

Denna meny visas när [MODE SELECT] i systemmenyn är inställt på [2TX] eller [4TX].

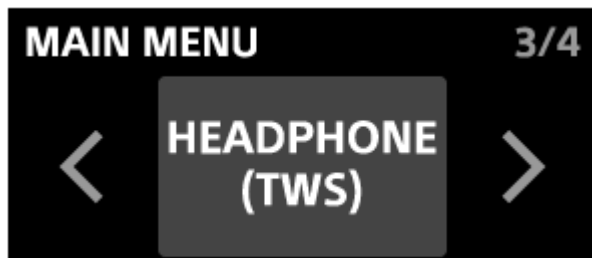


- [AUTO REC](#)
- [TX LINK](#)
- [REC AUDIO SET.](#)
- [REC LC/NR FILTER](#)
- [OVERWRITE REC](#)
- [STORAGE \(DELETE\)](#)

Hörlursmeny (HEADPHONE (TWS))

Visar inställningarna för hörlurarna, som är anslutna till mottagaren.

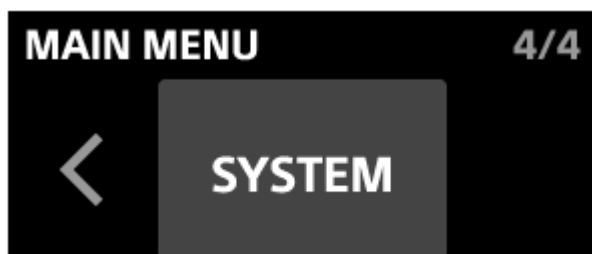
Denna meny visas när [MODE SELECT] i systemmenyn är inställt på [2TX] eller [TWS MIC]. Tillgängliga menyer varierar beroende på inställningarna.



- [MONITOR SET.](#)
- [BINAURAL](#)
- [MIRROR](#)

Systemmeny (SYSTEM)

Visar systeminställningarna för mottagaren.



- [MODE SELECT](#)
- [BRIGHTNESS](#)
- [DATE/TIME](#)
- [INITIALIZE](#)

- [TX IDENTIFY](#)
- [TX LAMP](#)
- [VERSION](#)

Relaterade avsnitt

- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Mottagarstatusskärm](#)

TP1002565325

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Förhindra oavsiktlig användning

Du kan låsa skärmen för att förhindra oavsiktlig användning av mottagaren, till exempel när du bär den.

1 Visa mikrofonstatusskärmen och tryck sedan på och håll in styrratten/knappen på mottagaren i 1 sekund.

"LOCKED" visas på mottagarens skärm, och mottagaren kan inte slås på eller stängas av, och manövrering på inställningsskärmen för ingångsmikrofon och kontrollmenyskärmen är inaktiverad.



För att låsa upp skärmen ska du ta fram mikrofonstatusskärmen eller mottagarstatusskärmen och sedan trycka på och hålla in styrratten/knappen i 1 sekund.

Tips

- Du kan växla mellan mikrofonstatusskärmen och mottagarstatusskärmen även när skärmen är låst.

Relaterade avsnitt

- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)
- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)

TP1002565326

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Ansluta mikrofonen till mottagaren

Parkoppla mikrofonen och mottagaren för att ansluta dem till varandra.

När du använder ECM-W5 behövs inte denna åtgärd, eftersom de två medföljande mikrofonerna redan har parkopplats med mottagaren. När du lägger till och använder en mikrofon, ska du följa de stegen nedan för att parkoppla den med mottagaren.

1 Tryck på och håll in ON/OFF (ström)-knappen på mikrofonen i 5 sekunder.

LINK-lampan på mikrofonen blinkar snabbt i blått och mikrofonen försätts i parkopplingsläge.

2 Manövrera mottagaren för att visa kontrollmenyskärmen, och välj sedan [RX] - [PAIRING].

Skärmen [PAIRING] visas.

Du kan också visa skärmen [PAIRING] genom att trycka på och hålla in ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren i 5 sekunder.

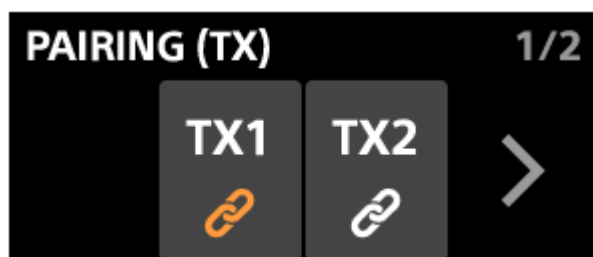
3 Välj [TX] på skärmen [PAIRING] på mottagaren.

Skärmen [PAIRING (TX)] visas.

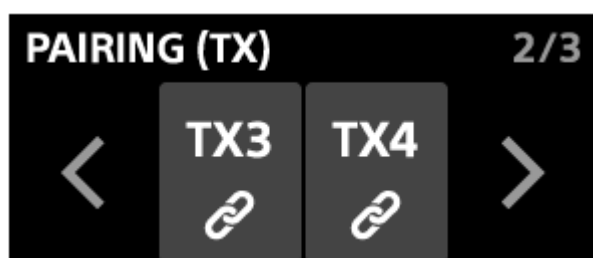
4 Välj en mikrofon du vill parkoppla med.

Ett meddelande som anger att mikrofonen har detekterats visas.

När parkopplingen och anslutningen är klara visas  (parkoppling) under mikrofonens namn i orange.



För att parkoppla mottagaren med en ytterligare tredje och fjärde mikrofon, ska du välja [TX3] för den tredje mikrofonen och [TX4] för den fjärde mikrofonen.



Tips

- Välj en mikrofon som har parkopplats i steg 4, och välj [DELETE] för att radera parkopplingsinformationen för den valda mikrofonen.

För att radera parkopplingsinformationen för alla mikrofoner som har parkopplats med mottagaren, ska du välja [ALL DELETE] på skärmen [PAIRING (TX)].

- Du kan höra ett kort ljud när mikrofonen och mottagaren kopplas samman, men det är inte något fel. Det rekommenderas att du ansluter mikrofonen och mottagaren i förväg innan du startar inspelning.

Relaterade avsnitt

- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Lampindikatorer](#)
- [PAIRING](#)

TP1002565327

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Ansluta hörlurar till mottagaren

Parkoppla mottagaren och de trådlösa hörlurarna för att ansluta dem till varandra.

1 Manövrera mottagaren för att visa kontrollmenyskärmen, och välj sedan [RX] - [PAIRING].

Skärmen [PAIRING] visas.

Du kan också visa skärmen [PAIRING] genom att trycka på och hålla in ON/OFF (ström)-knappen på mottagaren i 5 sekunder.

2 Ställ hörlurarna i parkopplingsläget.

Se bruksanvisningen som medföljde hörlurarna för mer information.

3 Välj [TWS] på skärmen [PAIRING] på mottagaren.

Skärmen [PAIRING (TWS)] visas.

4 Välj [START TWS SCAN].

Ett meddelande som anger att hörlurarna har detekterats visas.

5 Välj hörlurarna som ska parkopplas från den visade listan med hörlurar.

När parkopplingen och anslutningen är klara visas namnet på dina hörlurar och [Classic Audio] eller [LE Audio] på skärmen [PAIRING (TWS)].

- Classic Audio

Hörlurarna är antingen enbart Classic Audio-hörlurar eller anslutna i Classic Audio-läget. Du kan använda inspelningsfunktionen (mono) med hörlursmikrofonen, men medhörningsfunktionen och den binaurala inspelningsfunktionen är inte tillgängliga.

När du använder LE Audio-kompatibla hörlurar tillverkade av Sony, rekommenderas det att du använder smartphone-appen "Sony | Sound Connect" för att växla till LE Audio-prioritetsläge.

För mer information om "Sony | Sound Connect"-appen, besök webbplatsen på:

<https://www.sony.co.jp/en/sca/>

- LE Audio

Hörlurarna är anslutna i LE Audio-läget. Inspelningsfunktionen med hörlursmikrofonen och medhörningsfunktionen är tillgängliga. Om du dessutom använder hörlurar som stödjer binaural inspelning, är även den binaurala inspelningsfunktionen tillgänglig.

För information om kompatibilitet mellan denna enhet och hörlurarna, besök webbplatsen på:

<https://www.sony.net/di/TWS/>

OBS!

- När du växlar från Classic Audio-läge till LE Audio-prioritetsläge med "Sony | Sound Connect"-appen, ska du ta bort hörlurarnas parkopplingsinformation en gång och sedan parkoppla hörlurarna på nytt. När parkopplingen och anslutningen är klara igen visas hörlurarnas namn tillsammans med [LE Audio].

Tips

- Välj hörlurarna som har parkopplats i steg 5, och välj [DELETE] för att ta bort parkopplingsinformationen för de valda hörlurarna.

Relaterade avsnitt

- [Kontrollmenyskärm](#)
- [PAIRING](#)

TP1002565328

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Ansluta mikrofonen till en smarttelefon/dator

Parkoppla mikrofonen och din smarttelefon eller dator för att ansluta dem till varandra.

1 Slå på Bluetooth-funktionen på din smarttelefon eller dator, och ställ in enheten i parkopplingsläget.

2 Tryck kort två gånger på ON/OFF (ström)-knappen på mikrofonen.

LINK-lampan på mikrofonen blinkar snabbt i gult, och mikrofonen försätts automatiskt i parkopplingsläget.
Om mikrofonen och mottagaren är sammankopplade kopplas denna anslutning ned.

3 Välj mikrofonen från listan över tillgängliga Bluetooth-enheter på din smarttelefon eller dator.

LINK-lampan på mikrofonen lyser gult när parkopplingen och anslutningen är klara.

Relaterade avsnitt

- [Lampindikatorer](#)

TP1002565329

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud på en kamera med två mikrofoner

Du kan spela in ljud på en kamera med de två mikrofonerna som är anslutna till mottagaren.

1 Välj [SYSTEM] - [MODE SELECT] på mottagarens kontrollmenyskärm, och ställ in läget på [2TX].

Se "[MODE SELECT](#)" för mer information.

2 Anslut två mikrofoner till mottagaren.

Se "[Ansluta mikrofonen till mottagaren](#)" för mer information.

När du använder ECM-W5 behövs inte denna åtgärd, eftersom de två medföljande mikrofonerna redan har parkopplats med mottagaren.

3 Kontrollera ljudutgångsformatet (a) på mottagarstatusskärmen när mottagaren är monterad i multi-gränssnittsskon på kameran.

Om din kamera är kompatibel med multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt, ska du välja [DIGITAL]. Om inte, välj [ANALOG].



Se "[MISHOE SET.](#)" för mer information om hur du ändrar inställningen.

4 Ändra kanal- och mikrofoninställningarna som önskas.

Du kan ändra dessa inställningar från mottagarens kontrollmenyskärm eller inställningsskärmen för ingångsmikrofon.

5 Starta inspelningen på kameran som är ansluten till mottagaren.

Se även "[Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran](#)" för information om kamerainställningarna.

OBS!

- Om du spelar in i en tyst miljö med mikrofonens ingångsförstärkning sänkt medan mottagaren är ansluten till en kamera som stödjer multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt, kan brus beroende på kameran eller kamerainställningarna bli märkbart om volymen höjs till en hög nivå under redigering eller uppspelning av det inspelade ljudet. I detta fall rekommenderas du att öka mikrofonens ingångsförstärkning eller att ställa in bitdjupet på kameran till 24 bitar eller högre före inspelning.

Relaterade avsnitt

- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Angående kanalinställningarna](#)
- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)

TP1002565330

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud på en kamera med fyra mikrofoner

Du kan spela in ljud på en kamera med de fyra mikrofonerna som är anslutna till mottagaren.

1 Välj [SYSTEM] - [MODE SELECT] på mottagarens kontrollmenyskärm, och ställ in läget på [4TX].

Se "["MODE SELECT"](#)" för mer information.

2 Anslut fyra mikrofoner till mottagaren.

Se "["Ansluta mikrofonen till mottagaren"](#)" för mer information.

3 Kontrollera ljudutgångsformatet (a) på mottagarstatusskärmen när mottagaren är monterad i multi-gränssnittsskon på kameran.

Om din kamera är kompatibel med multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt, ska du välja [DIGITAL]. Om inte, välj [ANALOG].



Se "["MISHOE SET."](#)" för mer information om hur du ändrar inställningen.

4 Ändra kanal- och mikrofoninställningarna som önskas.

Du kan ändra dessa inställningar från mottagarens kontrollmenyskärm eller inställningsskärmen för ingångsmikrofon.

5 Starta inspelningen på kameran som är ansluten till mottagaren.

Se även "["Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran"](#)" för information om kamerainställningarna.

OBS!

- Om du spelar in i en tyst miljö med mikrofonens ingångsförstärkning sänkt medan mottagaren är ansluten till en kamera som stödjer multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt, kan brus beroende på kameran eller kamerainställningarna bli märkbart om volymen höjs till en hög nivå under redigering eller uppspelning av det inspelade ljudet. I detta fall rekommenderas du att öka mikrofonens ingångsförstärkning eller att ställa in bitdjupet på kameran till 24 bitar eller högre före inspelning.

Relaterade avsnitt

- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Angående kanalinställningarna](#)
- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)

TP1002565331

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud på en kamera med hörlurar som mikrofon

Du kan spela in ljud på en kamera med trådlösa hörlurar anslutna till mottagaren som mikrofon.

1 Välj [SYSTEM] - [MODE SELECT] på mottagarens kontrollmenyskärm, och ställ in läget på [TWS MIC].

Se "["MODE SELECT"](#)" för mer information.

2 Anslut hörlurarna till mottagaren.

Se "["Ansluta hörlurar till mottagaren"](#)" för mer information.

3 Ändra hörlursinställningarna som önskas.

Du kan ändra inställningarna från mottagarens kontrollmenyskärm eller inställningsskärmen för ingångsmikrofon. När du använder hörlurar utrustade med en monomikrofon överförs samma ljud i hörlurarna från mikrofonen till både CH1 och CH2.

När du använder hörlurar utrustade med en stereomikrofon kan stereoljudet från hörlurarna separeras och överförs separat till CH1 och CH2.

4 Starta inspelningen på kameran som är ansluten till mottagaren.

Se även "["Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran"](#)" för information om kamerainställningarna.

Relaterade avsnitt

- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Angående kanalinställningarna](#)
- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)

TP1002565332

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud på en kamera med den externa mikrofonen ansluten till mottagaren

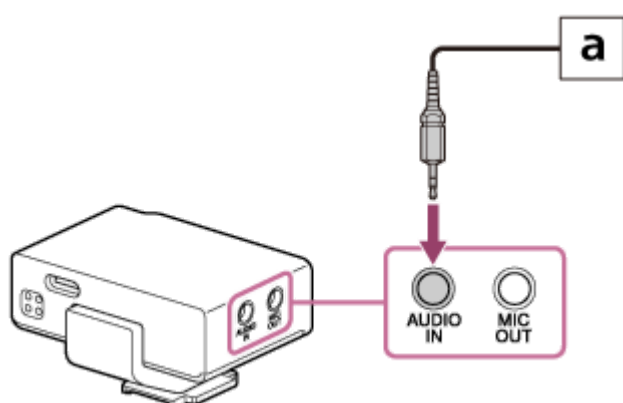
Du kan spela in ljud på en kamera med en extern mikrofon (medföljer ej) ansluten till mottagaren.

Följande åtgärder är tillgängliga när mottagaren är i [2TX]-läget.

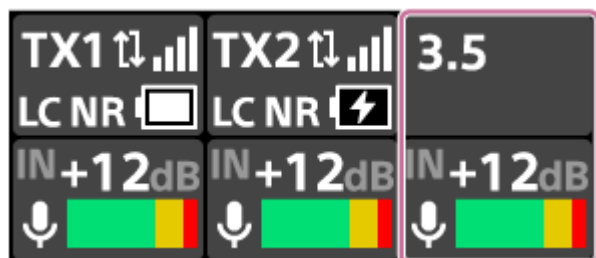
- 1 Välj [SYSTEM] - [MODE SELECT] på mottagarens kontrollmenyskärm, och ställ in läget på [2TX].

Se "["MODE SELECT"](#)" för mer information.

- 2 Anslut en extern mikrofon (a) till mottagarens ljudingång.



När den externa mikrofonen är ansluten, visas information om den anslutna mikrofonen på mikrofonstatusskärmen.



- 3 Ändra kanalinställningen.

När du väljer kanalalternativet visas utgångsinställningsskärmen för de valda kanalerna. Ställ in [3.5] för den kanal, som du vill överföra den externa mikrofonens ljud till.

Se "["Angående kanalinställningarna"](#)" för mer information.

- 4 Ändra den externa mikrofonens inställningar som önskas.

Du kan ändra inställningarna från inställningsskärmen för ingångsmikrofon.

- 5 Starta inspelningen på kameran som är ansluten till mottagaren.

Se även "["Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran"](#)" för information om kamerainställningarna.

Relaterade avsnitt

- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)

TP1002565333

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud på en kamera med en extern mikrofon ansluten till mikrofonen

Du kan spela in ljud på en kamera med en extern mikrofon (medföljer ej) ansluten till mikrofonen. Det inspelade ljudet är i mono.

OBS!

- Ta bort vindsyddet om det är fäst på mikrofonen.

- 1 Se till att mikrofonen är avstängd, och anslut sedan en extern mikrofon (a) till det externa mikrofonuttaget på mikrofonen.

Ljudet som tas upp av den externa mikrofonen spelas in på kameran.



När du använder en extern mikrofon med en låsbar kontakt, ska du sätta in dess kontakt i det externa mikrofonuttaget och sedan vrida låsringen medurs för att säkra den.

OBS!

- När en extern stereomikrofon ansluts mixas ljudet, som tas upp i vänster och höger kanaler, och det spelas in i mono.
- Det externa mikrofonuttaget på mikrofonen stödjer externa mikrofoner med plug-in-ström.

TP1002565334

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Inställning av samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran

När du har fäst mottagaren på kameran kan du spela in ljud med inspelningsformat som "32 bit float/48 kHz" och "24 bit/96 kHz" genom att ställa in samplingsfrekvensen och kvantiseringsbitdjupet på kameran. Se bruksanvisningen som medföljde din kamera för mer information om dessa inställningar.

OBS!

- Inspelning i format 24 bit/96 kHz kan endast ställas in på kameran när [2TX] är valt för [MODE SELECT] på mottagaren. Läget kan inte ställas in när [4TX] eller [TWS MIC] är valt.
- Mottagaren har inte stöd för övervakning av ljudet via anslutna hörlurar när samplingsfrekvensen är inställd på 96 kHz. Därför kan ljudet inte övervakas via hörlurar när [2TX] är valt för [MODE SELECT] på mottagaren och kameran är inställd på "24 bit/96 kHz". Ljudövervakning förblir otillgänglig även om du ändrar [MISHOE SET.] från [DIGITAL] till [ANALOG] på mottagarens meny. Starta i detta fall om mottagaren.
När du övervakar ljud från en videofil, som spelats in med kameran inställd på "24 bit/96 kHz", kan brus uppstå i ljudet. Detta beror på denna enhets tekniska specifikationer och är inte ett fel. För att kunna övervaka ljudet från videofiler, som spelats in med kameran inställd på "24 bit/96 kHz", ska du använda trådbundna hörlurar anslutna till hörlursuttaget på kameran.
- När tidskodsfunktionen är aktiverad, [AUDIO OUT] är valt för [OUTPUT MODE] och kameran är inställd på "24 bit/96 kHz", är den enda tillgängliga utgångsinställningen för andra kanaler än den som tidskodssignalen skickas till [MIX] för [TX1/TX2].

Relaterade avsnitt

- [MODE SELECT](#)
- [MISHOE SET.](#)
- [Övervaka ljudet med hörlurar](#)
- [MONITOR SET.](#)
- [TIMECODE SET.](#)

TP1002565371

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Övervaka ljudet med hörlurar

När [MODE SELECT] på mottagaren är inställt på [2TX] och du spelar in ljud på kameran kan du övervaka antingen ljudet som tas upp med mikrofonerna eller ljudet som tas emot av kameran via hörlurar. För att övervaka ljudet som tas emot av kameran, ska du ansluta mottagarens ljudingång till kamerans hörlursuttag.

1 Anslut hörlurarna till mottagaren.

Se "[Ansluta hörlurar till mottagaren](#)" för mer information.

2 Konfigurera hörlursinställningarna.

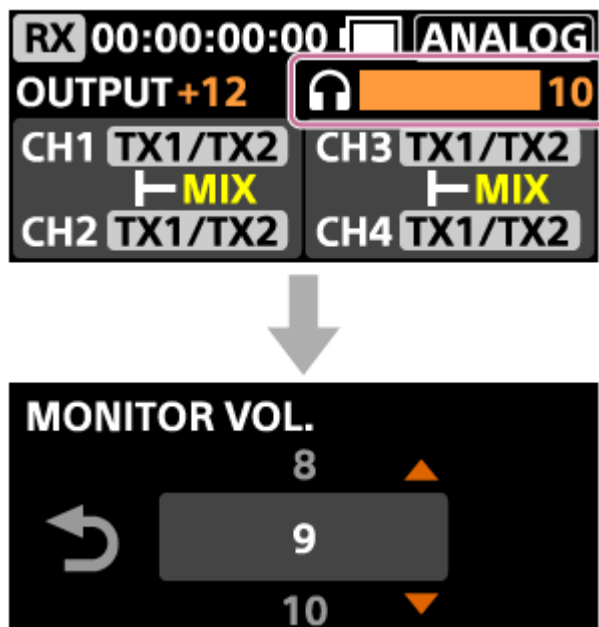
Välj [HEADPHONE (TWS)] från mottagarens kontrollmenyskärm för att konfigurera inställningarna.

Välj [CH1 / CH2] för att övervaka ljudet från mikrofonerna. Välj [CAM HP] för att övervaka ljudet från kameran.

Se "[MONITOR SET.](#)" för mer information om inställningarna.

3 Justera hörlurarnas övervakningsvolym.

- Visa mottagarstatusskärmen på mottagaren.
- Tryck på styrratten/knappen för att visa markören på skärmen.
- Välj och bekräfta visningen för hörlursvolym, och justera sedan övervakningsvolymen på skärmen [MONITOR VOL.].
För att visa skärmen [MONITOR VOL.] med en pekgest, ska du trycka på den högra halvan av skärmen.



Vrid på styrratten/knappen eller svep uppåt eller nedåt på skärmen för att välja önskat värde för övervakningsvolymen. När du har valt ett värde, ska du trycka på styrratten/knappen eller trycka lätt på skärmen för att bekräfta.

Tryck lätt på (tillbaka) för att gå tillbaka till mottagarstatusskärmen om du inte vill ändra värdet.

OBS!

- Mottagaren har inte stöd för övervakning av ljudet via anslutna hörlurar när samplingsfrekvensen är inställd på 96 kHz. Därför kan ljudet inte övervakas via hörlurar när [2TX] är valt för [MODE SELECT] på mottagaren och kameran är inställd på "24 bit/96 kHz". Ljudövervakning förblir otillgänglig även om du ändrar [MISHOE SET.] från [DIGITAL] till [ANALOG] på mottagarens meny. Starta i detta fall om mottagaren.
När du övervakar ljud från en videofil, som spelats in med kameran inställd på "24 bit/96 kHz", kan brus uppstå i ljudet. Detta beror på denna enhets tekniska specifikationer och är inte ett fel. För att kunna övervaka ljudet från videofiler, som spelats in med kameran inställd på "24 bit/96 kHz", ska du använda trådbundna hörlurar anslutna till hörlursuttaget på kameran.
- Om övervakningsvolymen fortfarande är låg även när volymen för hörlursövervakning är inställd på högsta nivå, kan volymen på hörlurarna vara för lågt inställd. Höj i detta fall volymen på hörlurarna. För detaljer om hur du höjer volymen, se bruksanvisningen som medföljer hörlurarna.

Relaterade avsnitt

- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)
- [MODE SELECT](#)
- [MISHOE SET.](#)

TP1002565335

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Använda tidskodsfunktionen

När tidskodsfunktionen är aktiverad skickas tidskodssignalen till enheter som t.ex. kameror anslutna till mottagaren. Genom att spela in ljud eller video med en enhet, som kan ta emot tidskodssignalen, spelas även tidskodsinformation in. När du redigerar inspelade ljud- eller videodata kan du tidsmässigt synkronisera video och ljud helt exakt genom att kontrollera tidskodsinformationen.

1 Välj [RX] från mottagarens kontrollmenyskärm.

2 Välj [ON] för [TIMECODE ON/OFF].

Tidskodsfunktionen är aktiverad.

3 Konfigurera följande inställningar i [TIMECODE SET.] enligt inställningarna och avsedd användning för de enheter som används för att synkronisera tidskoden.

- Bildfrekvens
- Visningsformat för tidskod
- Utmatningsläge för tidskod

Se "[TIMECODE SET.](#)" för mer information om inställningarna.

För mer information om inställningarna på den anslutna kameran, se bruksanvisningen som medföljer kameran.

Relaterade avsnitt

- [Montera mottagaren på en kamera](#)
- [Kontrollmenyskärm](#)

TP1002565336

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne

Du kan spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne genom att trycka på REC (inspelnings)-knappen på mikrofonen eller genom att välja [REC] på inställningsskärmen för ingångsmikrofon på mottagaren.

Om mikrofonens inbyggda minne blir fullt under inspelning kan du välja om du vill skriva över befintliga data i det inbyggda minnet eller avbryta inspelningen. Se "[OVERWRITE REC](#)" för mer information.

Kontrollera inspelade ljuddata med en dator

Du kan kontrollera inspelade ljuddata som finns lagrade i mikrofonens inbyggda minne med en dator, eller kopiera data till en dator som en säkerhetskopia.

1. Anslut mikrofonen till en dator med en kommersiellt tillgänglig USB Type-C-kabel.
Du kan också ansluta mikrofonen till en dator genom att placera den i laddningsfodralet och ansluta USB Type-C-uttaget på laddningsfodralet till datorn.
2. Öppna mikrofonens minne med File Explorer (Windows) eller Finder (Mac).
De inspelade ljudfilerna sparas i mappar som skapats enligt datum.

OBS!

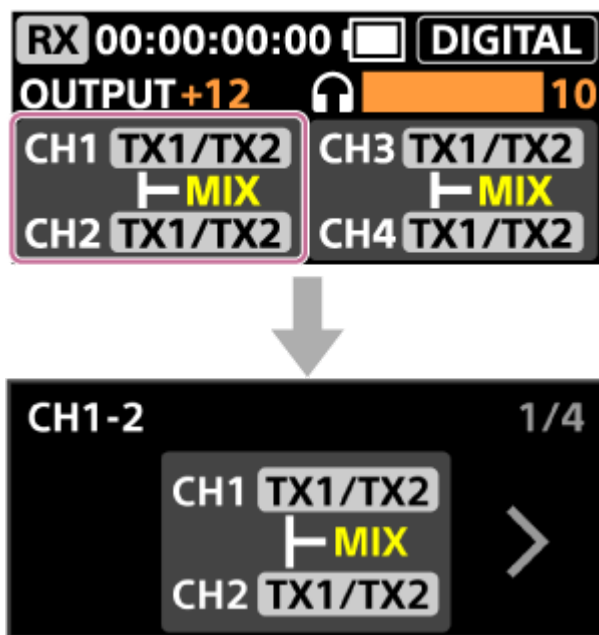
- När mikrofonen ansluts till datorn kommer anslutningen mellan mikrofonen och mottagaren att kopplas ned och inget ljud spelas in.
- Stäng inte av mikrofonen och koppla inte från USB Type-C-kabeln under tiden du kopierar filer från mikrofonen till en dator. I annat fall kan filerna skadas.

TP1002565346

Angående kanalinställningarna

Välj kanalalternativet på mottagarstatusskärmen med styrratten/knappen eller genom att trycka lätt på det på skärmen för att visa utgångsinställningsskärmen för de valda kanalerna.

Konfigurera utgångsinställningarna på mottagaren innan du startar inspelningen på kameran.

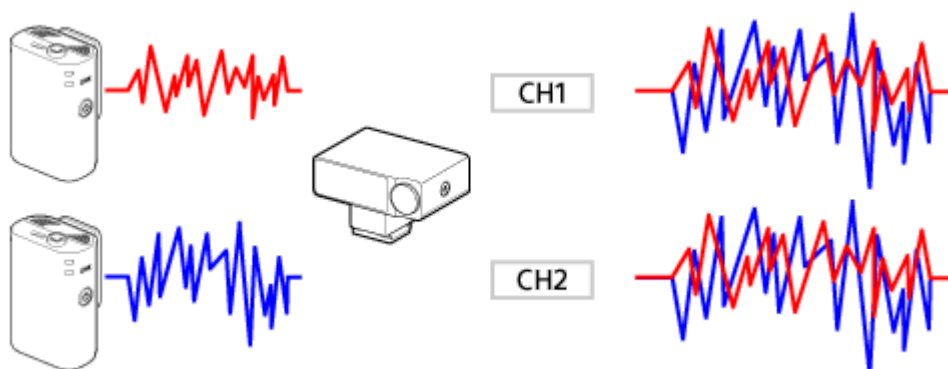


Angående MIX/SEP-inställningen

Du kan ställa in om ljudsignalerna från flera mikrofoner ska mixas till en gemensam signal och matas ut till båda kanalerna eller om respektive ljudsignal ska matas ut till en separat kanal.

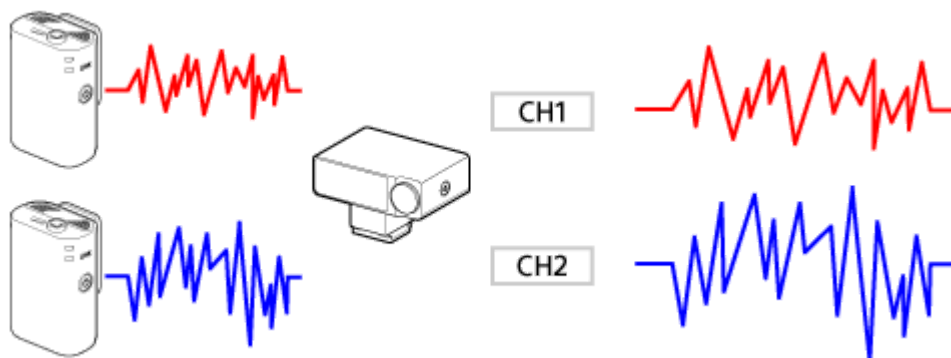
- **MIX**

Matar ut ljudsignalerna från flera mikrofoner som en enskild mixad signal.



- **SEP**

Matar ut ljudsignalerna från respektive mikrofon till en separat kanal.



Inställningar för utgångsdestination

Du kan mata ut ljudsignaler från flera mikrofoner till angivna kanaler.

När du använder två mikrofoner

Välj CH1-2 eller CH3-4 som utgångsdestination för ljudingången från två mikrofoner (TX1 och TX2).

Följande exempel visar hur du matar ut ljud från två mikrofoner till CH1-2. Du kan också mata ut ljud från mikrofonerna till CH3-4.

Utgångsdestination	MIX/SEP-inställning	CH1-ljud	CH2-ljud	CH3-ljud	CH4-ljud
CH1-2	TX1/TX2: MIX	TX1 + TX2	TX1 + TX2	—	—
CH1-2	TX1/TX2: SEP	TX1	TX2	—	—

När du använder två mikrofoner och en extern mikrofon som är anslutna till mottagaren

Välj CH1-2 eller CH3-4 som utgångsdestination för ljudingången från två mikrofoner (TX1 och TX2) och den externa mikrofonen.

Följande exempel visar hur du överför ljud från två mikrofoner till CH1-2 och ljud från den externa mikrofonen till CH3-4. Den externa mikrofonen visas som [3.5]. Du kan också överföra ljud från mikrofonerna till CH3-4 och ljud från den externa mikrofonen till CH1-2.

Utgångsdestination	MIX/SEP-inställning	CH1-ljud	CH2-ljud	CH3-ljud	CH4-ljud
CH1-2	TX1/TX2: MIX	TX1 + TX2	TX1 + TX2	—	—
CH1-2	TX1/TX2: SEP	TX1	TX2	—	—
CH3-4	3.5: MIX	—	—	3.5 MIC (stereo)	3.5 MIC (stereo)
CH3-4	3.5: SEP	—	—	3.5 MIC (stereo), vänster kanal	3.5 MIC (stereo), höger kanal

När du använder fyra mikrofoner

Välj CH1-2 eller CH3-4 som utgångsdestination för ljudingången från fyra mikrofoner (TX1, TX2, TX3 och TX4).

Följande exempel visar hur du överför ljud från mikrofonerna TX1 och TX2 till CH1-2 samt ljud från mikrofonerna TX3 och TX4 till CH3-4. Du kan också överföra ljud från mikrofonerna TX1 och TX2 till CH3-4 samt ljud från mikrofonerna TX3 och TX4 till CH1-2.

Utgångsdestination	MIX/SEP-inställning	CH1-ljud	CH2-ljud	CH3-ljud	CH4-ljud
CH1-2	TX1/TX2: MIX	TX1 + TX2	TX1 + TX2	—	—
CH1-2	TX1/TX2: SEP	TX1	TX2	—	—
CH3-4	TX3/TX4: MIX	—	—	TX3 + TX4	TX3 + TX4
CH3-4	TX3/TX4: SEP	—	—	TX3	TX4

Du kan också mixa ljud från alla fyra mikrofoner och överföra det till varje kanal. I detta fall ska du ändra inställningen MIX/SEP och se till att [TX1-4] visas.

Utgångsdestination	MIX/SEP-inställning	CH1-ljud	CH2-ljud	CH3-ljud	CH4-ljud
CH1-2	TX1-4: MIX	TX1 + TX2 + TX3 + TX4	TX1 + TX2 + TX3 + TX4	—	—
CH3-4	TX1-4: MIX	—	—	TX1 + TX2 + TX3 + TX4	TX1 + TX2 + TX3 + TX4

OBS!

- Kanalinställningarna återställs till standardinställningarna om du ändrar [MODE SELECT]-inställningen efter att kanalerna har konfigurerats. Konfigurer kanalerna på nytt om [MODE SELECT]-inställningen ändras.

Relaterade avsnitt

- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Spela in ljud på en kamera med två mikrofoner](#)
- [Spela in ljud på en kamera med fyra mikrofoner](#)
- [Spela in ljud på en kamera med den externa mikrofonen ansluten till mottagaren](#)

TP1002565347

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

TIMECODE ON/OFF

Detta avsnitt beskriver alternativet [TIMECODE ON/OFF] på mottagarens meny.



Du kan aktivera tidskodsfunktionen genom att ställa in [TIMECODE ON/OFF] på [ON].

När [OUTPUT MODE] är inställt på [AUDIO OUT] för [TIMECODE SET.] på mottagarens meny matas tidskodssignalen ut till CH2 eller CH4. Beroende på inställningen för utgångsdestination visas [TC] för [CH2] eller [CH4] på mottagarstatusskärmen.

För att mata ut tidskodssignalen till CH4 ansluter du mottagaren till en kamera, som stödjer ett digitalt ljudgränssnitt, och konfigurerar kameran för 4-kanals ljudinspelning. Se bruksanvisningen som medföljer kameran för mer information om kamerainställningarna.

När du övervakar ljud från CH1 och CH2 med hörlurar anslutna till mottagaren under inspelning med aktiverad tidskodsfunktion, skickas inte tidskodssignalen från CH2 till hörlurarna, och endast ljudet som ställts in för CH1 kan övervakas.

Relaterade avsnitt

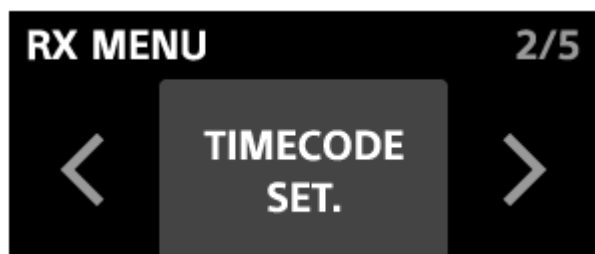
- [Mottagarstatusskärm](#)
- [Övervaka ljudet med hörlurar](#)
- [Använda tidskodsfunktionen](#)
- [TIMECODE SET.](#)

TP1002565348

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

TIMECODE SET.

Detta avsnitt beskriver alternativet [TIMECODE SET.] på mottagarens meny.



Du konfigurerar följande inställningar för tidskodsfunktionen med hjälp av [TIMECODE SET.].

● FRAME RATE

Välj bildfrekvens bland följande alternativ enligt inställningarna för den enhet som ska synkroniseras med tidskoden.

- 23.98fps
- 24fps
- 25fps
- 29.97fps DF
- 29.97fps
- 30fps

● COUNT MODE

Välj visningsformat för tidskoden.

[REAL TIME]:

Visar tidskoden i formatet [HH:MM:SS:FF] (timmar/minuter/sekunder/bildrutor) baserat på tiden som ställts in på mottagaren.

[COUNT UP]:

Börjar räkna upp från [00:00:00:00]. Välj  (återställ) för att återställa räknaren.

● OUTPUT MODE

Välj utmatningsläge för tidskoden.

[AUDIO OUT]:

Matar ut tidskodssignalen i ett ljudtidskodsformat. Du kan välja [CH2] eller [CH4] som utmatningsdestination.

Inställningen [CH2] rekommenderas när mottagaren används i något av följande fall då 4-kanalsutmatning inte stöds.

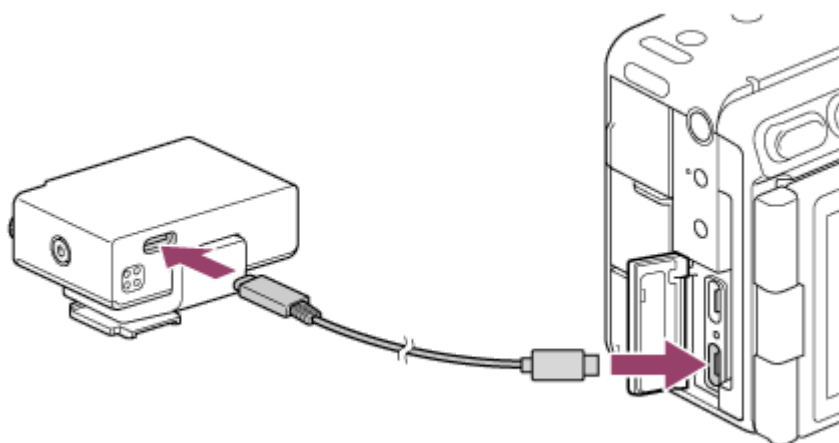
Tidskodssignalen matas inte ut om [CH4] har ställts in.

- Mottagaren är ansluten till multi-gränssnittsskon på en kamera, som inte stöder ett digitalt ljudgränssnitt, med en analog anslutning.
- Mottagaren är ansluten till en USB-ljudkompatibel enhet via en USB-anslutning och överför USB-ljud.
- Mottagarens mikrofonuttag är anslutet till kamerans mikrofoningång med en kommersiellt tillgänglig 3,5 mm TRS-ljudkabel.

När mottagaren är ansluten till multi-gränssnittsskon på en kamera, som stödjer ett digitalt ljudgränssnitt, kan du välja [CH4].

[USB SYNC]:

Matar ut en synkroniserad tidskod via en direkt anslutning av mottagaren till kameran med en USB Type-C-kabel. Detta alternativ är tillgängligt när den anslutna kameran stödjer denna funktion.



När du ansluter mottagaren till en kompatibel kamera, ska du använda en USB Type-C-kabel (USB-C till USB-C) som stödjer USB 3.0 eller senare eller dataöverföringshastigheter på 5 Gbps eller högre. För mer information om inställningarna på den kompatibla kameran, se bruksanvisningen som medföljer kameran.

OBS!

- Om mottagarens tidsinställning ändras när tidskodsfunktionen används, återspeglas inte den nya tiden omedelbart i tidskoden. Utför en av följande åtgärder för att aktivt återspegla den nya tiden i tidskoden.
 - Ställ in [TIMECODE ON/OFF] på [OFF] och sedan tillbaka på [ON].
 - Ställ in [COUNT MODE] på [COUNT UP] och sedan tillbaka på [REAL TIME].
- När [OUTPUT MODE] är inställt på [AUDIO OUT] matas en mycket stark tidskodssignal ut till enheter som är anslutna till mottagaren, t.ex. en kamera. Denna signal ska inte övervakas av enheter som är anslutna till mottagaren.
- Endast ILME-FX5 [USB SYNC] (tidskodssynkronisering) stöds via en USB Type-C-kabel per september 2026. Se följande webbplats angående kompatibilitet med kameror som introduceras efter detta datum.
 - ECM-W5
<https://www.sony.net/dics/ecmw5/>
 - ECM-W5R
<https://www.sony.net/dics/ecmw5r/>
- Om du ansluter mottagaren till en annan enhet med en USB-kabel medan mottagaren är fäst på multi-gränssnittsskon på en kamera, kommer anslutningen mellan kameran och mottagaren, via multi-gränssnittsskon, att kopplas ned.

Relaterade avsnitt

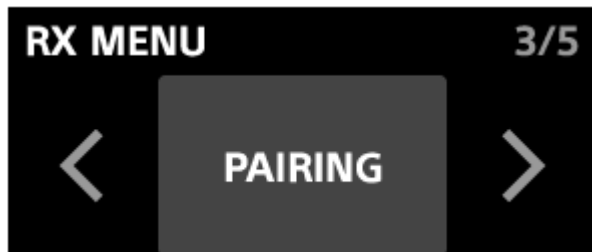
- [Använda tidskodsfunktionen](#)
- [Angående kanalinställningarna](#)
- [TIMECODE ON/OFF](#)
- [DATE/TIME](#)

TP1002565349

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

PAIRING

Detta avsnitt beskriver alternativet [PAIRING] på mottagarens meny.



Du kan använda [PAIRING] för att parkoppla mottagaren med en mikrofon eller hörlurar.

- **TX**

Parkopplar mottagaren med en mikrofon.

Välj namnet på den mikrofon du vill parkoppla.

Se "[Ansluta mikrofonen till mottagaren](#)" för mer information.

- **TWS**

Parkopplar mottagaren med hörlurar.

Välj namnet på de hörlurar du vill parkoppla.

Se "[Ansluta hörlurar till mottagaren](#)" för mer information.

Namnet på de parkopplade hörlurarna visas om hörlurar redan har parkopplats.

TP1002565350

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

POWER LINK

Detta avsnitt beskriver alternativet [POWER LINK] på mottagarens meny.



Använd [POWER LINK] för att ställa in om mottagarfunktionen ström på/av ska länkas med enheter som ansluts till mottagaren.

- **RX-TX**

När inställningen är [ON], slås mikrofonen på och av samtidigt med strömmen till mottagaren. Notera dock att när mikrofonen slås på eller av, så slås inte mottagaren på respektive av.

- **CAM-RX**

När inställningen är [ON], slås mottagaren på och av samtidigt med strömmen till den kamera, som är ansluten till mottagaren. Notera dock att när mottagaren slås på eller av, så slås inte kameran på respektive av.

OBS!

- När [RX-TX] är inställt på [ON] ökar effektförbrukningen även när mottagaren och mikrofonen är avstängda. När [CAM-RX] är inställt på [ON] ökar effektförbrukningen även när mottagaren är avstängd.
När mottagaren och mikrofonen placeras i laddningsfodralet ställs [POWER LINK] automatiskt på [OFF] för att minska effektförbrukningen. När du inte använder mottagaren eller mikrofonen, rekommenderas du att förvara dem i laddningsfodralet.
- När [RX-TX] är inställt på [ON] och endast mottagaren är placerad i laddningsfodralet, slås mottagaren på automatiskt när du tar ut den ur laddningsfodralet, men mikrofonen slås inte på. Slå i så fall på mikrofonen manuellt.
- POWER LINK-inställningen aktiveras när mottagaren och mikrofonen kommunicerar med varandra då båda enheter är påslagna.
- När [CAM-RX] är inställt på [ON], slås mottagaren på eller av några sekunder efter att du har slagit på eller stängt av kameran. Denna fördröjning är inte ett tekniskt fel.
- När [CAM-RX] är inställt på [ON] och mottagaren är ansluten till en kamera som inte stödjer det digitala ljudgränssnittet, visas en varning på kameran i några sekunder när mottagaren slås på tillsammans med strömmen till kameran. Detta är inte ett tekniskt fel. När mottagaren har slutfört uppstartsmomentet försvinner varningen på kameran automatiskt, och mottagaren och kameran kan användas normalt.
- När [CAM-RX] är inställt på [ON] och du stänger av kameran omedelbart efter att ha slagit på mottagaren, kan det hända att mottagaren inte stängs av samtidigt med kameran. Stäng i detta fall av mottagaren manuellt.
För att mottagaren ska kunna stängas av samtidigt med kameran, måste mottagaren slås på innan kameran stängs av.
- När [MONITOR SET.] på hörlursmenyn är inställt på [CAM HP] och mottagarens ljudingång är ansluten till kamerans hörlursuttag, slås mottagaren inte på eller av samtidigt med kameran även om [CAM-RX] under [POWER LINK] är inställt på [ON]. Slå på eller av mottagaren manuellt.

- Slå på/stänga av mottagaren/mikrofonen
- Laddning av de inbyggda batterierna med laddningsfodralet

TP1002565351

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

MISHOE SET.

Detta avsnitt beskriver alternativet [MISHOE SET.] på mottagarens meny.



Du kan använda [MISHOE SET.] för att välja [DIGITAL] eller [ANALOG] beroende på vilken typ av kamera som är ansluten.

- **DIGITAL**
Välj detta alternativ om din kamera stödjer multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt.
- **ANALOG**
Välj detta alternativ om kameran inte stödjer multi-gränssnittsskons digitala ljudgränssnitt.

För information om huruvida din kamera stödjer det digitala ljudgränssnittet, besök följande webbplats.

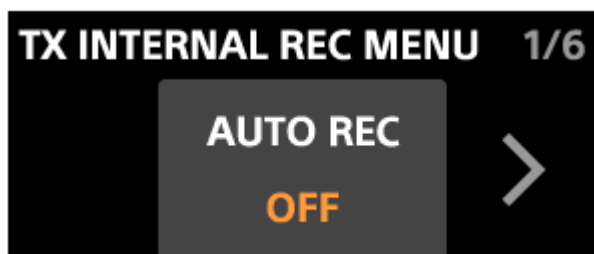
- ECM-W5
<https://www.sony.net/dics/ecmw5/>
- ECM-W5R
<https://www.sony.net/dics/ecmw5r/>

TP1002565352

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

AUTO REC

Detta avsnitt beskriver alternativet [AUTO REC] i mikrofonens inbyggda REC-menyn.



Ställ in [AUTO REC] på [ON] för att automatiskt starta inspelning i mikrofonens inbyggda minne när mikrofonen slås på.

Relaterade avsnitt

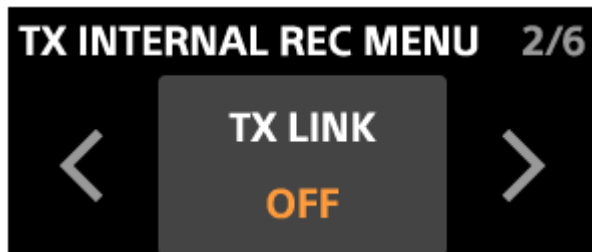
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565353

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

TX LINK

Detta avsnitt beskriver alternativet [TX LINK] i mikrofonens inbyggda REC-menyn.



Ställ in [TX LINK] på [ON] för att starta inspelning via flera mikrofoner samtidigt. När flera mikrofoner är anslutna till mottagaren startar inspelningen med alla anslutna mikrofoner när du trycker på REC (inspelnings)-knappen på en mikrofon eller startar inspelningen från inställningsskärmen för ingångsmikrofon.

Relaterade avsnitt

- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565354

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

REC AUDIO SET.

Detta avsnitt beskriver alternativet [REC AUDIO SET.] i mikrofonens inbyggda REC-menyn.



Använd [REC AUDIO SET.] för att välja ett inspelningsformat för inspelning i mikrofonens inbyggda minne bland följande alternativ.

- 32bit float 48kHz
- 24bit int 48kHz
- 24bit int 96kHz

OBS!

- [24bit int 96kHz] kan inte väljas om den anslutna kameran inte stödjer inspelning med 24 bit/96 kHz.
För att spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne med [24bit int 96kHz], ska du ansluta en kamera med dess inspelningsformat inställt på "24 bit/96 kHz" till mottagaren och ställa in [REC AUDIO SET.] på [24bit int 96kHz] på mottagaren. [REC AUDIO SET.]-inställningen ändras inte automatiskt för att passa kamerans inställning.
När mottagaren tas bort från kameran och mottagaren och mikrofonen stängs av återställs inställningen [REC AUDIO SET.] automatiskt till [32bit float 48kHz] (standardinställning). För att spela in med [24bit int 96kHz] igen, ska du ansluta en kamera med dess inspelningsformat inställt på "24 bit/96 kHz" till mottagaren och ställa in [REC AUDIO SET.] på [24bit int 96kHz] igen.
- [24bit int 96kHz] kan inte väljas när [MODE SELECT] är inställt på [4TX] eller [TWS MIC] på mottagaren.

Relaterade avsnitt

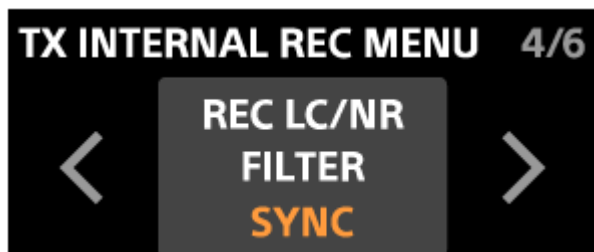
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565355

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

REC LC/NR FILTER

Detta avsnitt beskriver alternativet [REC LC/NR FILTER] i mikrofonens inbyggda REC-meny.



Du kan använda [REC LC/NR FILTER] för att ställa in om LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) ska aktiveras för inspelning i mikrofonens inbyggda minne.

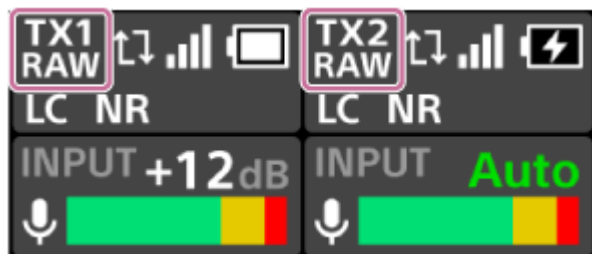
- **SYNC**

Funktionen aktiverar LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) på inställningsskärmen för ingångsmikrofon för inspelning i det inbyggda minnet.

- **RAW**

Funktionen inaktiverar LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) för ljud som spelas in i mikrofonens inbyggda minne, även när LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) är inställda på [ON] på inställningsskärmen för ingångsmikrofon. Det gör att ljud med LC (lågpass)-filter och NR (brusreducering) aktiverade kan överföras från mottagaren medan ursprungsljudet spelas in i mikrofonens inbyggda minne.

När inställningen [RAW] används visas [RAW] under mikrofonens namn på mikrofonstatusskärmen.



Relaterade avsnitt

- [Inställningsskärm för ingångsmikrofon](#)
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565356

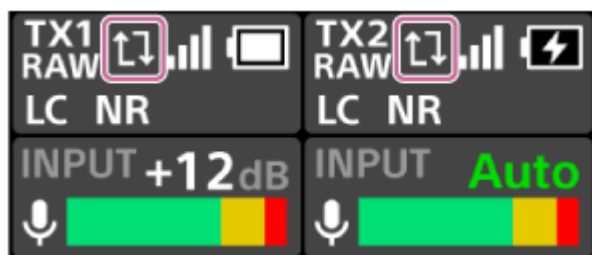
OVERWRITE REC

Detta avsnitt beskriver alternativet [OVERWRITE REC] i mikrofonens inbyggda REC-menyn.



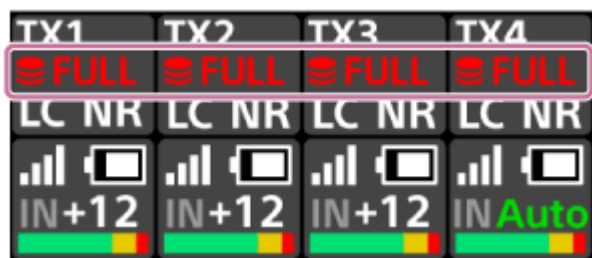
- **ON**

Skriver automatiskt över äldre inspelningar med nya inspelningar om mikrofonens inbyggda minne blir fullt. Det rekommenderas att du regelbundet säkerhetskopierar äldre inspelningar till en dator eller en annan enhet. Pilar visas på mikrofonstatusskärmen när inställningen [ON] används.



- **OFF**

Avbryter inspelningen när mikrofonens inbyggda minne blir fullt. [FULL] visas på mikrofonstatusskärmen under namnet på den mikrofon vars inbyggda minne är fullt.



Relaterade avsnitt

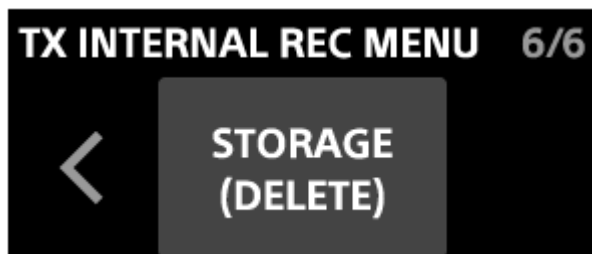
- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565357

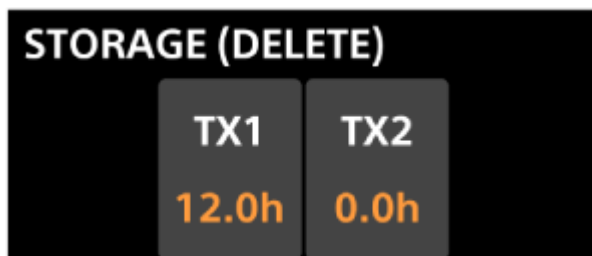
Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

STORAGE (DELETE)

Detta avsnitt beskriver alternativet [STORAGE (DELETE)] i mikrofonens inbyggda REC-menyn.



Använd [STORAGE (DELETE)] för att kontrollera återstående inspelningstid i mikrofonens inbyggda minne och radera inspelningar.



Välj den mikrofon vars inspelningar du vill radera, välj sedan [ALL DELETE] och bekräfta. Därmed raderas alla inspelningar som finns lagrade i dess inbyggda minne.

Relaterade avsnitt

- [Spela in ljud i mikrofonens inbyggda minne](#)

TP1002565358

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

MONITOR SET.

Detta avsnitt beskriver [MONITOR SET.] på hörlursmenyn.



[MONITOR SET.] visas när [MODE SELECT] på systemmenyn är inställt på [2TX].
Du kan välja vilket ljud som ska övervakas via hörlurarna.

- **CH1 / CH2**

Övervakar ljudet från mikrofonerna som tilldelats till CH1 och CH2.

- **CAM HP**

Övervakar ljudet från kamerans hörlursutgång.

OBS!

- När [CH1 / CH2] är valt och mottagarens ljudingång är ansluten till kamerans hörlursuttag kan brus höras i ljudet som övervakas via hörlurarna. För att övervaka ljudet från kameran ska du se till att välja [CAM HP].
- Kameran slutar att strömförsörja mottagaren när [CAM HP] är valt och mottagarens ljudingång ansluts till kamerans hörlursuttag. Detta är inte ett tekniskt fel.
- När [MONITOR SET.] på hörlursmenyn är inställt på [CAM HP] och mottagarens ljudingång är ansluten till kamerans hörlursuttag, slås mottagaren inte på eller av samtidigt med kameran även om [CAM-RX] under [POWER LINK] är inställt på [ON]. Slå på eller av mottagaren manuellt.

Relaterade avsnitt

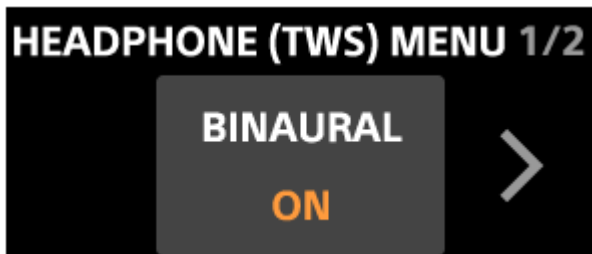
- [Övervaka ljudet med hörlurar](#)

TP1002565360

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

BINAURAL

Detta avsnitt beskriver [BINAURAL] på hörlursmenyn.



[BINAURAL] visas när [MODE SELECT] på systemmenyn är inställt på [TWS MIC].

Du kan endast ställa in detta alternativ på [ON] eller [OFF] när du använder hörlurar som stödjer binaural inspelning. Binaural inspelning aktiveras när du ställer detta alternativ på [ON].

Tips

Binaural inspelning är en metod för att spela in ljud under förhållanden som liknar den mänskliga hörseln. Den använder mikrofoner placerade nära trumhinnorna för att ta upp ljud. När ljudet sedan spelas upp via hörlurar ger det en omgivande, tredimensionell ljudupplevelse.

Relaterade avsnitt

- [Spela in ljud på en kamera med hörlurar som mikrofon](#)

TP1002565361

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

MIRROR

Detta avsnitt beskriver [MIRROR] på hörlursmenyn.



[MIRROR] visas när [MODE SELECT] på systemmenyn är inställt på [TWS MIC].

Du kan endast ställa in detta alternativ på [ON] eller [OFF] när stereohörlurar med en mikrofon är anslutna. Om du ställer in detta alternativ på [ON], kan du spela in med hörlurarnas vänstra och högra kanaler (L/R) ombytta.

Relaterade avsnitt

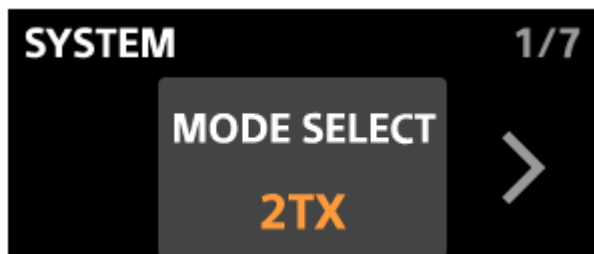
- [Spela in ljud på en kamera med hörlurar som mikrofon](#)

TP1002565362

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

MODE SELECT

Detta avsnitt beskriver alternativet [MODE SELECT] på systemmenyn.



Använd [MODE SELECT] för att välja mellan följande lägen.

- **2TX**
Spelar in ljud med två mikrofoner.
- **4TX**
Spelar in ljud med fyra mikrofoner.
- **TWS MIC**
Spelar in ljud med hörlurar anslutna till mottagaren.

OBS!

- När läget ändras kopplas anslutningen mellan mottagaren och mikrofonen tillfälligt bort. Anslutningen återställs automatiskt, men om du ändrar läget medan du spelar in med en kamera eller en annan enhet ansluten till mottagaren kan det hända att inspelningen inte fortsätter korrekt.

Relaterade avsnitt

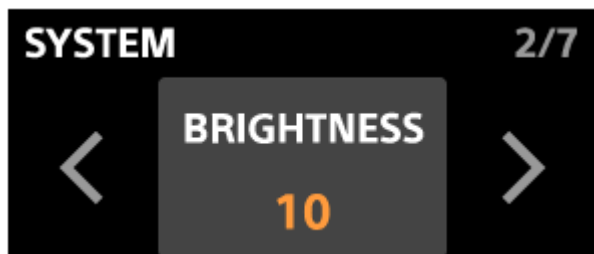
- [Spela in ljud på en kamera med två mikrofoner](#)
- [Spela in ljud på en kamera med fyra mikrofoner](#)
- [Spela in ljud på en kamera med hörlurar som mikrofon](#)

TP1002565363

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

BRIGHTNESS

Detta avsnitt beskriver alternativet [BRIGHTNESS] på systemmenyn.



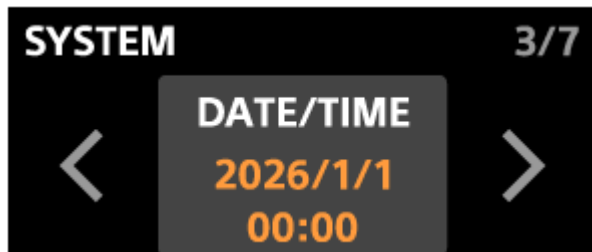
Använd [BRIGHTNESS] för att justera ljusstyrkan på mottagarens skärm.

TP1002565364

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

DATE/TIME

Detta avsnitt beskriver alternativet [DATE/TIME] på systemmenyn.



Använd [DATE/TIME] för att ställa in datum och tid.

Du kan också välja datumformat bland följande alternativ.

- **YYYY/MM/DD**
Visar datumet i formatet år/månad/dag.
- **MM/DD/YYYY**
Visar datumet i formatet månad/dag/år.
- **DD/MM/YYYY**
Visar datumet i formatet dag/månad/år.

Relaterade avsnitt

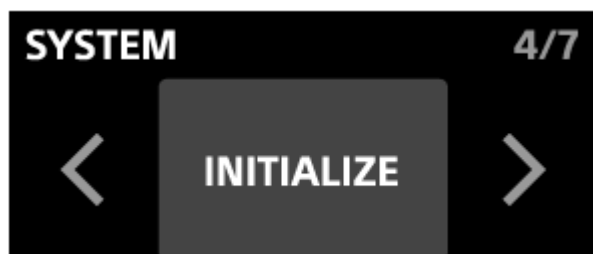
- [Ställa in datum och tid](#)
- [TIMECODE SET.](#)

TP1002565366

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

INITIALIZE

Detta avsnitt beskriver alternativet [INITIALIZE] på systemmenyn.



Använd [INITIALIZE] för att återställa mottagarens inställningar till fabriksinställningarna.

Återställning av mottagaren raderar inte parkopplingsinformationen för de två mikrofonerna som är anslutna som TX1 och TX2.

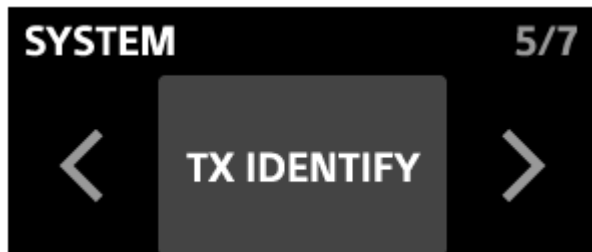
För att radera parkopplingsinformationen, ska du välja mikrofonen i [PAIRING] under [RX] och därefter välja [DELETE] för att radera parkopplingsinformationen.

TP1002565367

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

TX IDENTIFY

Detta avsnitt beskriver alternativet [TX IDENTIFY] på systemmenyn.



[TX IDENTIFY] visas när [MODE SELECT] i systemmenyn är inställt på [2TX] eller [4TX].

Använd [TX IDENTIFY] för att visa namnen på de mikrofoner som är anslutna till mottagaren.

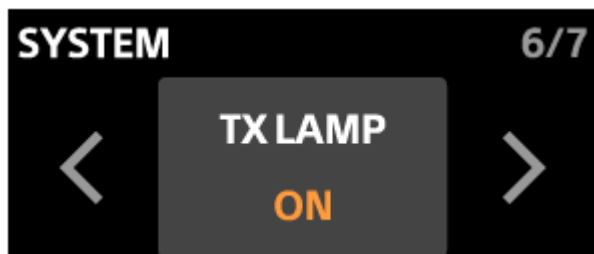
När två mikrofoner är anslutna visas namnen TX1 och TX2. När fyra mikrofoner är anslutna visas namnen TX1 till TX4.

När du väljer ett mikrofonnamn blinkar alla indikatorer på den valda mikrofonen i 3 sekunder, så att du enkelt kan identifiera mikrofonen.

TP1002565365

TX LAMP

Detta avsnitt beskriver alternativet [TX LAMP] på systemmenyn.



Använd [TX LAMP] för att konfigurera inställningarna för mikrofonindikatorerna.

- **ON**

Mikrofonindikatorerna lyser eller blinkar beroende på enhets- respektive kommunikationsstatus.
Se "[Lampindikatorer](#)" för mer information om lampindikeringar.

- **OFF**

Mikrofonindikatorerna lyser inte och blinkar inte.
Mikrofonindikatorerna lyser eller blinkar dock i följande fall.

- När mikrofonen är i parkopplingsläge: LINK-lampan blinkar.
- När mikrofonen laddas: Strömlampan lyser.
- Efter att mikrofonen har slagits på: Strömlampan lyser endast i 3 sekunder.
- När du trycker kort två gånger på ON/OFF (ström)-knappen på mikrofonen: LINK-lampan lyser eller blinkar.
- När ett mikrofonnamn väljs under [TX IDENTIFY] på systemmenyn: Alla indikatorer på den valda mikrofonen blinkar i 3 sekunder.
Se "[TX IDENTIFY](#)" för mer information.

TP1002565359

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

VERSION

Detta avsnitt beskriver alternativet [VERSION] på systemmenyn.



Använd [VERSION] för att visa versionsinformation för mottagaren och mikrofonen.

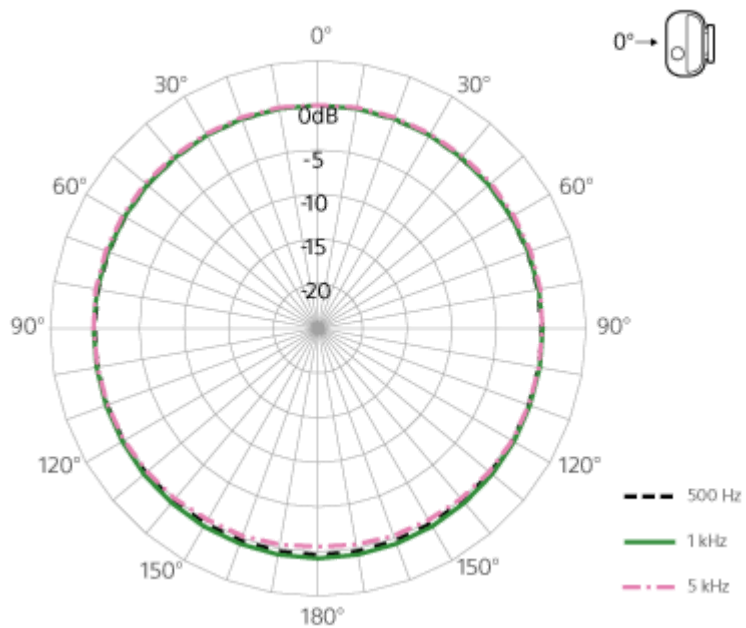
TP1002565368

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

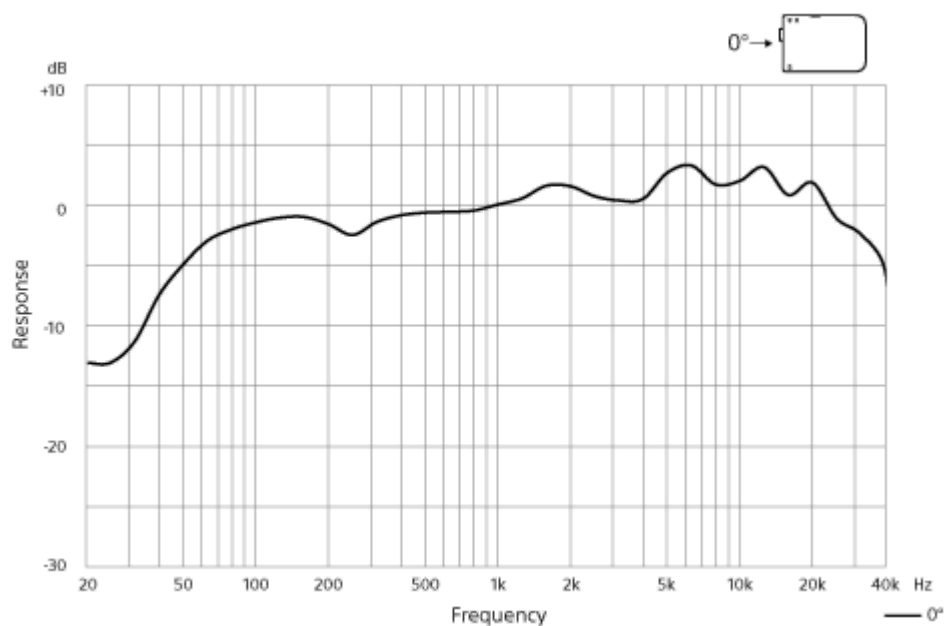
Om upptagningsmönstret och frekvensåtergivningen

Mono, Rundupptagande

● Upptagningsmönster



● Frekvensåtergivning



TP1002565337

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Trådlös Bluetooth® kommunikationsteknik

- Bluetooth-teknik är en trådlös kommunikationsteknik som gör det möjligt för olika enheter, såsom datorer, datortillbehör och smarttelefoner, att ansluta till och kommunicera trådlöst med varandra.

OBS!

- Denna enhets kommunikationskänslighet kan påverkas av följande miljöer:
 - När det finns hinder såsom människor, metallföremål, väggar eller reflekterande ytor mellan mottagaren och mikrofonerna, mellan hörlurarna och mottagaren, eller mellan smarttelefonen och mikrofonerna.
 - När enheten används på platser där ett trådlöst nätverk är installerat, eller där flera Bluetooth-enheter används i närheten, där en mikrovågsugn används i närheten eller där elektromagnetiska vågor genereras.
- Om mikrofonen placeras för nära kameran kan brus spelas in i ljudet på grund av störningar från radiovågor. Flytta i detta fall mikrofonen bort från kameran före användning.
- Du kan kontrollera kommunikationsstatus mellan mottagaren och mikrofonen på följande sätt.
 - Mottagare: Indikatorn för kommunikationsstyrka på mikrofonstatusskärmen
 - Mikrofon: LINK-lampan

Kommunikationsstatus kan försämrats på grund av den omgivande trådlösa miljön eller hinder, vilket orsakar ljudavbrott eller brus. I dessa fall kan LINK-lampan på mikrofonen blinka, eller så kan indikatorn för kommunikationsstyrka på mottagarens skärm indikera en svag signal. Kontrollera att avståndet är lämpligt och att det inte finns några hinder. Använd enheten när kommunikationsstyrkan stabiliseras.

Relaterade avsnitt

- [Mikrofonstatusskärm](#)
- [Lampindikatorer](#)

TP1002565338

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Att tänka på vid användning

Om säkerhetsföreskrifterna för elektriska produkter inte följs kan det orsaka brand eller personskada.

Denna Hjälpguide innehåller viktiga försiktighetsåtgärder för att förhindra olyckor och beskriver hur man ska hantera denna enhet. Läs igenom denna bruksanvisningen noggrant, och använd enheten på ett säkert sätt.

- Var god och läs denna manual (inklusive laddningsanvisningar och information om lägsta och högsta arbetstemperaturer).
Se även bruksanvisningen för enheten till vilken denna enhet är ansluten, som t.ex. din kamera.
- Användning av denna produkt med produkter från andra tillverkare kan påverka dess prestanda med risk för olyckor, funktionsfel eller skada.
- För att undvika risken för brand eller en elektrisk stöt, iaktta följande:
 - Ta inte isär eller förändra denna enhet.
 - Använd inte denna enhet med våta händer.
 - Låt inte vatten eller främmande föremål (metall, lättantändliga ämnen etc.) tränga in i denna enhet.
 - Använd inte denna enhet på en plats som utsätts för vattenstänk, hög luftfuktighet, damm, oljeångor och varm ånga.
 - Kortslut inte denna enhet och förvara den inte i en förvaringsbox där den kan kortsutas av andra metalliska eller ledande föremål.
- För att undvika risken för skada eller funktionsfel, iaktta följande:
 - Denna enhet är precisionsutrustning. Tappa inte enheten, slå inte emot den, och utsätt den inte heller för starkt yttre tryck.
 - Hantera denna enhet försiktigt så att den inte utsätts för vätska.
 - Utsätt inte denna enhet för mekaniska påfrestningar som t.ex. tryck, böjning, punktering eller strimling.
 - Rör inte de elektriska kontakterna på denna enhet med bara händer.
 - Använd inte och förvara inte denna enhet på en plats som utsätts för höga temperaturer och fuktighet.
- För inspektion och reparation av denna enhet, kontakta din Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.
- Denna enhet är konstruerad för att vara damm- och fuktavstötande, men är inte vattentät eller stänksäker. Se till att enheten inte blir våt om du använder enheten när det regnar.

Anmärkningar om batteriet och batteriladdning

- Denna enhet genererar värme vid laddning. Ladda alltid i ett väl ventilerat utrymme. Ladda inte under kuddar, filter eller på brandfarliga ytor.
- Vidta följande försiktighetsåtgärder eftersom det finns risk för att värmebildning, brand eller explosion.
 - * Det finns ett litiumjonbatteri inbyggt i produkten.
 - Placera inte produkten i en eld eller nära en eld och placera den inte i en mikrovågsugn.
 - Lämna inte produkten i en bil när det är varmt väder.
 - Förvara eller använd inte produkten på en varm och fuktig plats som t.ex. i en bastu.
 - Produkten får inte tas isär, modifieras, skäras i, krossas eller punkteras.
 - Utsätt inte produkten för kraftiga stötar som när den tappas från en hög höjd.
 - Utsätt inte produkten för temperaturer över 60 °C.
 - Får inte brännas upp eller kastas i eld.
 - Se till att produkten alltid är torr.
 - Utsätt inte kameran för extremt låga temperaturer (-20 °C eller därunder) eller extremt lågt lufttryck (11,6 kPa eller därunder).

Avfallshantera produkten på lämpligt sätt.

Ladda produkten med den laddningsmetod som anges i bruksanvisningen.

Anmärkningar om användning av magneten

- Denna produkt (inklusive tillbehör) innehåller en eller flera magneter som kan påverka pacemakers, programmerbara shuntventiler för vattenskalbehandling, eller annan medicinsk utrustning. Placera inte denna produkt i närheten av personer som använder sådan medicinsk utrustning. Rådfråga en läkare innan du använder denna produkt om du själv använder sådan medicinsk utrustning.
- Eftersom denna produkt (inklusive tillbehör) har en eller flera magneter, se till att kontrollera att inga metallbitar (som t.ex. skärblad, häftklamrar etc.) har fastnat på den.
Föremål som fastnar på produkten kan orsaka personskada.
- Håll alla magnetkort borta från denna enhet (inklusive medföljande tillbehör).
Enheten (inklusive medföljande tillbehör) innehåller magnetiska komponenter. Om du håller ett magnetiskt kort nära enheten kan det påverka kortets magnetfält, och göra kortet oläsbart.
- Placera inte den magnet som medföljer ECM-W5 och ECM-W5T inom räckhåll för spädbarn och småbarn. Även om magneten är utformad för att minska risken för att sväljas, kontakta sjukvården omedelbart om den råkar sväljas eller om den misstänks ha kommit in i kroppen.
- Om du bär tjocka kläder såsom en tröja eller dunjacka kan mikrofonen som är fäst med magneter falla av. Kontrollera att den sitter fast ordentligt. Använd dessutom mikrofonen med försiktighet vid kraftiga rörelser för att förhindra olyckor orsakade av att mikrofonen faller.

Försiktighetsåtgärder vid körning av fordon eller när du går

- Använd inte denna enhet när du kör ett fordon. Använd inte hörlurar och utför inte detaljerade åtgärder när du kör bil eller motorcykel. Det kan orsaka en trafikolycka. När du använder enheten på gående fot måste du vara uppmärksam på omgivningen, inklusive trafik och vägförhållanden, för att undvika olyckor.

Anmärkningar om hantering av denna enhet

- För att använda kamerans inbyggda blix, ta bort denna enhets mottagare från kameran.
- Lyft inte en kamera eller annan utrustning genom att hålla i mottagaren medan den är ansluten till mottagaren. Om du gör det kan kontakterna skadas eller utrustningen falla av.
- När du bär mottagaren eller när du inte använder den, ska du ta bort mottagaren från kameran och placera den i laddningsfodralet, eller fäst den medföljande skyddsskåpan på den och förvara den i påsen för att förhindra skador på kontakterna.
- Om andra enheter drabbas av radiostörningar när du använder denna enhet, ska du sluta använda den trådlösa funktionen.
Radiovågor kan påverka andra enheter, vilket kan leda till felfunktion eller olyckor.

Anmärkningar om trådlös anslutning

- Om det finns trådlösa enheter i närheten måste du hålla mottagaren och mikrofonen på tillräckligt långt avstånd från dessa enheter.

Anmärkningar om ljudinspelning

- Om du vidrör mottagaren, mikrofonen eller den kommersiellt tillgängliga 3,5 mm TRS-ljudkabeln under inspelning kan det resultera i att brus spelas in.
- När denna enhet är ansluten till en enhet via en analog anslutning kan brus spelas in beroende på miljön.
- Om det finns damm, vattendroppar eller andra främmande ämnen på mikrofonen kan det påverka inspelningsresultatet. Ta bort dem före användning.

Anmärkningar om användning av hörlurar och mikrofonen

- När denna enhet används vid låga temperaturer, sjunker batterikapaciteten jämfört med när den används vid normal temperatur (25 °C), och drifttiden förkortas.
- När du använder hörlurar och mikrofonen kan ett högfrekvent tjut (akustisk återkoppling) uppstå om hörlurarna kommer för nära mikrofonen. Flytta om detta händer hörlurarna så långt bort från mikrofonen som möjligt, eller sänk

volymen i hörlurarna.

Anmärkningar om vindskyddet

- På grund av materialegenskaperna kan fibrerna på det medföljande vindskyddet lossna eller bli tillrufsade. Dessutom kan friktion, svett och exponering för vatten orsaka blekning av färgerna eller färgöverföring till en annan tygprodukt.
- Innan du byter objektivet, kontrollera att det inte finns några fibrer från vindskyddet på objektivets eller kamerahusets yta. Om det skulle finnas, borsta bort dem med en blåsborste etc. och byt sedan objektivet.

Anmärkningar om kassering av denna enhet

- De inbyggda uppladdningsbara batterierna i denna enhet är återvinningsbara. Försök inte att ta bort dem själv. Kontakta Sony:s kundsupport.

TP1002565339

5-079-407-61(1) Copyright 2026 Sony Corporation

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Specifikationer

Trådlös kommunikation

Kommunikationssystem	Bluetooth-specifikation Ver. 6.1
Räckvidd*	Högst 500 m

* Detta är den ungefärliga räckvidden när mikrofonen står upprätt och är riktad direkt mot mottagaren. Den varierar beroende på omgivningsförhållandena, inklusive närvaro eller frånvaro av reflekterande ytor, hinder såsom metallföremål eller människor, samt radiovågsförhållandena.

Ekoinställning och energibesparing

Effektförbrukning (av-läge)	Inte tillgängligt
Effektförbrukning (standbyläge/lågeffektläge)	0,2 W
Effektförbrukning (Nätverksstandbyläge)	Mottagare: 0,3 W ^{*1} Mikrofon: 0,2 W ^{*2}
Aktivering av strömsparläge	Inom 20 minuter
Tid tills nätverksstandbyläge aktiveras	Inom 20 minuter

*1 Multi-gränssnittssko, mikrofonuttag, alla anslutningar och nätverk anslutna

*2 Bluetooth-funktion, alla anslutningar och nätverk anslutna

Mottagare

Mikrofonuttag	Ø3,5 mm minijack (stereo)
Ljudingång	Ø3,5 mm minijack (stereo)
USB-port	USB Type-C
Strömförsörjning	Inbyggt litiumjonbatteri (ca. 3,7 V) / Strömförsörjning via multi-gränssnittsskon
Nominell spänning	5 V 
Energiförbrukning (ca.)	0,22 W
Kontinuerlig drifttid (ca.)	7 timmar (med det inbyggda batteriet fulladdat) ^{*1}
Laddningstid (ca.)	55 minuter ^{*2}
Ytermått (ca.)	53,5 mm × 17,8 mm × 37,5 mm (B/H/D)
Vikt (ca.)	35 g

*1 Användningstiden baseras på följande användningsförhållanden.

- Två mikrofoner är anslutna till mottagaren.
- Ingen extern mikrofon är ansluten till ljudingången på mottagaren.
- Utgångsförstärkning är inställd på 0.

*2 Den tid som krävs för att fulladda batteriet från ett helt urladdat tillstånd med en USB-nätadapter med en uteffekt på 5 V  och 3 A. Laddningstiden kan variera beroende på användningsförhållandena.

Mikrofon

Frekvensåtergivning	20 Hz - 20 000 Hz (48 kHz sampling)/20 Hz till 40 000 Hz (96 kHz sampling)
Upptagningsmönster	Mono, rundupptagande
Frontkänslighet^{*1}	−40 dBFS (0,1 Pa, 1 kHz)
Inneboende brus^{*1 *2}	21 dB ljudtrycksnivå eller mindre (0 dB = 2×10^{-5} Pa)
Vindljud^{*1 *3}	● 47 dB ljudtrycksnivå eller mindre (utan vindskyddet påsatt) ● 30 dB ljudtrycksnivå eller mindre (med vindskyddet påsatt)
Maximal ingående ljudtrycksnivå	124 dB ljudtrycksnivå ^{*1 *4}
Dynamikområde^{*2}	103 dB eller mer
Externt mikrofonuttag	Ø3,5 mm minikontakt (mono)
USB-port	USB Type-C
Strömförsörjning	Inbyggt litiumjonbatteri (ca. 3,7 V)
Nominell spänning	5 V 
Energiförbrukning (ca.)	0,32 W ^{*5}
Kontinuerlig drifttid (ca.)	11 timmar (med det inbyggda batteriet fulladdat) ^{*5}
Laddningstid (ca.)	55 minuter ^{*6}
Ytermått (ca.)	31,0 mm × 47,0 mm × 22,3 mm (B/H/D)
Vikt (ca.)	27,1 g

*1 Ingångsförstärkningen är inställd på AUTO, utgångsförstärkningen är inställd på 0 dB och NR (brusreducering) är avstängd.

*2 MISHOE SET: DIGITAL

*3 Ekivalent ingångsljudtrycksnivå omvandlad från genomsnittlig brusutmatning från mikrofonen när ett luftflöde med en vindhastighet på 2 m/s tillämpas på mikrofonen från alla håll. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

*4 Ekivalent ingångsljudtrycksnivå omvandlad från en innivå, som orsakar 1 % vågformsdistortion i mikrofonens utsignal vid 1 kHz. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

*5 Användningstiden baseras på följande användningsförhållanden.

- Mikrofonen är ansluten till mottagaren.
- Ingen extern mikrofon är ansluten till ljudingången.
- Ingångsförstärkningen är inställd på 0.
- LC (lågpass)-filtret och NR (brusreducering) är avstängda.
- Mottagaren är inställd på läget [2TX] och ljudet överförs på nära håll utan störningar.

*6 Den tid som krävs för att fulladda batteriet från ett helt urladdat tillstånd med en USB-nätadapter med en uteffekt på 5 V  och 3 A. Laddningstiden kan variera beroende på användningsförhållandena.

Laddningsfodral

USB-port	USB Type-C
-----------------	------------

Nominell spänning	5 V 
Energiförbrukning (ca.)	7,6 W
Laddningstid (ca.)	150 minuter*
Yttermått (ca.)	77,5 mm × 51,0 mm × 94,5 mm (B/H/D)
Vikt (ca.)	174 g

* Den tid som krävs för att fulladda batteriet från ett helt urladdat tillstånd med en USB-nätadapter med en uteffekt på 5 V  och 3 A. Laddningstiden kan variera beroende på användningsförhållandena.

Övrigt

Arbetstemperatur	0 °C till 40 °C
Förvaringstemperatur	−10 °C till +55 °C

Rekommenderad USB-nätadapter

Ingång	100-240 V  , 50/60 Hz
Utgång	5 V  , 3 A eller mer

Rätt till ändring av design och specifikationer förbehålles.

TP1002565341

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Varumärken

- Bluetooth®-ordmärket och logotyperna är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken av Sony Group Corporation sker under licens.
- "Multi Interface Shoe" är ett varumärke som tillhör Sony Group Corporation.
- USB Type-C® och USB-C® är registrerade varumärken som tillhör USB Implementers Forum.

Dessutom, system- och produktnamn som används i denna manual, är, i huvudsak, varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive utvecklare eller tillverkare. Symbolerna [™] eller [®] används emellertid inte i samtliga fall i denna bruksanvisning.

TP1002565342

Trådlös mikrofon/Trådlös mottagare/Trådlös sändare
ECM-W5 / ECM-W5R / ECM-W5T

Om meddelandet "Detta tillbehör stöds inte av enheten och kan inte användas." visas på kameran:

Kontrollera följande i denna ordning.

1 Kontrollera att din kamera är kompatibel med denna enhet.

För information om kameramodeller som är kompatibla med enheten, besök följande webbplatser.

- ECM-W5
<https://www.sony.net/dics/ecmw5/>
- ECM-W5R
<https://www.sony.net/dics/ecmw5r/>

OBS!

- Kameror som inte listas på ovanstående webbplatser kan inte användas med denna enhet.

2 När du använder denna enhet med en kamera som inte stödjer det digitala ljudgränssnittet, ska du ställa in [MISHOE SET.] på [ANALOG] på mottagarens kontrollmenyskärm.

Se "MISHOE SET." för mer information om inställningarna.

3 Det kan hända att kontakterna på mottagaren eller kameran inte fungerar om de är smutsiga på grund av damm eller andra främmande ämnen. Torka av all smuts med en bomullstopp eller en mjuk, torr trasa (t.ex. en rengöringsduk). Använd inte vatten eller kemikalier.

OBS!

- När [CAM-RX] är inställt på [ON] under [POWER LINK] på mottagarens meny och mottagaren är ansluten till en kamera, som inte stöder det digitala ljudgränssnittet, visas en varning på kameran i några sekunder när mottagaren slås på tillsammans med strömmen till kameran. Detta är inte ett tekniskt fel. När mottagaren har slutfört uppstartsmomentet försvinner varningen på kameran automatiskt, och mottagaren och kameran kan användas normalt.

Relaterade avsnitt

- [Kontrollmenyskärm](#)
- [POWER LINK](#)

TP1002565343