

Ohjekirjan suositellut sivut

Perustoimintojen käyttö

Kuvaa kameran peruskuvaustoimintojen käytön.

Suosittelut muistikortit

Sisältää tietoja laitteen tukemista muistikorteista.

Tukitiedot

PXW-Z200/HXR-NX800: tukitiedot

Sisältää perustietoja kamerasta, tietoa lisävarusteista sekä vianmäärittämissymptomeja ja -vastauksia.

Monitor & Control -ohjekirja

Monitor & Control on sovellus, joka yhdistetään yhteen kameraan, tukee kameran etäohjausta sekä mahdollistaa kameran leikkeiden tarkastelun ja käytön.

Lue ensin

[Neuvoja ohjekirjan käyttöön](#)

[Käyttöä koskevat varoitukset](#)

Osien nimet

[Järjestelmän määrittäminen](#)

[Vasen puoli / etupuoli](#)

[Oikea puoli](#)

[Taustapuoli/liitäntälohko/korttipaikat](#)

[Yläpuoli/kahva](#)

[Alapuoli](#)

[Mikrofonitelineen irrottaminen](#)

[Lisälaiteliitännän kiinnittäminen](#)

[Kosketuspaneelin käyttäminen](#)

[Näyttö](#)

[Tilanäyttö](#)

Valmistelu

[Virtalähde](#)

[Akun käyttäminen](#)

[Verkkolaitteen käyttäminen](#)

[Virran kytkeminen ja katkaiseminen](#)

Perusmääritykset

[Päivämäärä ja aika](#)

[Saavutettavuustoiminnot](#)

[Perustoimintojen määrittäminen](#)

[Kuvaustila](#)

[Tallennusmuoto](#)

Laitteiden kiinnittäminen

[Mikrofonin kiinnittäminen \(myynnissä erikseen\)](#)

[LCD-näytön häikäisy suojan kiinnittäminen \(sis. toimitukseen\)](#)

[Vastavalosuojan \(sis. toimitukseen\) kiinnittäminen](#)

[Ison silmäsuppilon kiinnittäminen](#)

LCD-näytön säätäminen

[LCD-näytön kulman säätäminen](#)

[LCD-näytön kirkkauden säätäminen](#)

[LCD-näytön kuvan suurentaminen](#)

Etsimen säätäminen

[Etsimen kulman säätäminen](#)

[Etsimen kirkkauden säätäminen](#)

[LCD-näytön ja etsimen välillä vaihtaminen](#)

Muistikorttien käyttö

[Muistikortit](#)

[Suositellut muistikortit](#)

[Muistikortin asettaminen](#)

[Muistikortin poistaminen](#)

[Muistikorttien alustaminen](#)

[Jäljellä olevan tallennusajan tarkistaminen](#)

Kuvaaminen

[Perustoimintojen käyttö](#)

Zoomin säätäminen

- [Zoomaaminen zoomausvivulla](#)
- [Zoomityypin valitseminen](#)
- [Zoomaaminen yläkahvan zoomausvivulla](#)
- [Zoomaaminen zoomausrenkaalla](#)

Tarkennuksen säätäminen

- [Tarkennuksen säätäminen manuaalisesti](#)
- [Tarkentaminen koskettamalla](#)
- [Automaattitarkennuksen käyttö tilapäisesti](#)
- [Tarkentaminen kuvaa suurentamalla](#)
- [Tarkennuksen säätäminen automaattisesti](#)
- [Automaattitarkennusalueen/-kohdan määrittäminen](#)
- [Tarkennusalueen vaihtaminen nopeasti](#)
- [Tarkennusalueen kehyksen siirtäminen koskettamalla](#)
- [Automaattitarkennuksen toiminnan säätäminen](#)
- [Tarkennuskohteen vaihtaminen käsin](#)
- [Manuaalisen tarkennuksen käyttö tilapäisesti](#)
- [Seuraaminen käyttämällä ihmisen tunnistusta](#)
- [Määritetyn kohteen seuraaminen](#)
- [Reaaliaikaisen seurannan AF:n aloittaminen](#)
- [Reaaliaikaisen seurannan AF:n pysäyttäminen](#)
- [Kuvaamista koskevia huomautuksia](#)
- [Runkopaksuusmitan säätö](#)

Kirkkauden säätäminen

- [Himentimen säätäminen](#)
- [Herkkyyshäviönsä säätäminen](#)
- [Sulkimen säätäminen](#)
- [Valon määrän säätäminen](#)

Valkotasapainon säätäminen

- [Valkotasapainon säätäminen automaattisesti](#)
- [Valkotasapainon säätäminen käsin](#)

Kuvanvakautuksen määrittäminen

- [Kuvanvakautuksen käyttäminen](#)

Äänen määrittäminen

- [Tallennettavan äänen määrittäminen](#)
- [Äänen tulolähteen valitseminen](#)
- [Äänitason säätäminen automaattisesti](#)
- [Äänitason säätäminen käsin](#)
- [Äänen tuloliittimien lisääminen](#)

Kuvaustoimintojen käyttö

- [Suoravalikko](#)
- [Ohjelmoitavat painikkeet](#)
- [Monitoimisäädin](#)
- [Objektiivirenkaat](#)
- [IRIS-säädin](#)
- [Hidastus ja nopeutus](#)
- [Videon tallentaminen jaksottaisesti \(Interval Rec\)](#)
- [Kuvien tallentaminen välimuistiin \(Picture Cache Rec\) \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Tallentaminen sekä muistikortille A että B](#)
- [Automaattinen raja](#)
- [Manuaalinen raja](#)
- [Videosignaalin näyttö](#)
- [Gammanäytön avustustoiminto](#)
- [Leikeliiput](#)

Välimuistitallennus

- [Välimuistitallennus](#)
- [Välimuistileikkeen tallentaminen ja lataaminen palvelimelle muistiyksikköinä](#)

Kuvaaminen halutulla ulkoasulla

- [Ulkoasun valitseminen](#)
- [Halutun perusulkoasun tuominen](#)
- [Perusulkoasun poistaminen](#)
- [Ulkoasun mukauttaminen](#)
- [Ulkoasun tallentaminen kohtaustiedostona](#)
- [Kohtaustiedoston nimeäminen uudelleen](#)
- [Ulkoasun jakaminen toisen kameran kanssa](#)
- [Kohtaustiedoston tallentaminen sisäisestä muistista muistikortille](#)
- [Mistikorttiin tallennetun kohtaustiedoston lataaminen sisäiseen muistiin](#)

Kuvaaminen pimeässä

Verkkoyhteyden muodostaminen

[Verkkotoiminnot](#)

Monitor & Control -sovelluksen käyttö

- └ [Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen](#)

Yhteyden muodostaminen internetiin

- └ [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- └ [Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)
- └ [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)

Creators' App for enterprisen käyttö

- └ [Tiedostojen siirtäminen C3 Portal -palveluun](#)

Tiedostojen siirtäminen

[Tiedostonsiirron valmistelut](#)

[Leikkeen valitseminen ja siirtäminen](#)

[Leikkeiden siirtäminen automaattisesti](#)

[Siirtäminen käyttämällä suojattua FTP:tä](#)

[Suoratoisto](#)

Toisto

[Pikkukuvanäytön rakenne](#)

[Leikkeen toistaminen](#)

[Leiketoiminnot](#)

Asetusten muuttaminen

[Valikkoluettelo](#)

[Koko valikon toiminnot](#)

[Merkkijonon syöttäminen](#)

[Valikon lukitseminen](#)

[Valikon lukituksen avaaminen](#)

[Näytönlukijan käyttäminen](#)

[Näytön kuvan suurentaminen](#)

Koko valikon toimintojen määrittäminen

- └ [\[User\]-valikko](#)
- └ [\[Edit User Menu\]-valikko](#)
- └ [\[Shooting\]-valikko](#)
- └ [\[Project\]-valikko](#)

- [\[Paint/Look\]-valikko](#)
- [\[TC/Media\]-valikko](#)
- [\[Monitoring\]-valikko](#)
- [\[Audio\]-valikko](#)
- [\[Thumbnail\]-valikko](#)
- [\[Technical\]-valikko](#)
- [\[Network\]-valikko](#)
- [\[Maintenance\]-valikko](#)
- [\[ISO/Gain\]-asetukset ja oletusarvot](#)
- [\[AGC Limit\]-asetukset ja oletusarvot](#)
- [\[Video Format\] / \[Quality\] / \[Bit Rate\] -asetukset](#)
- [Kullekin kuvaustilalle tallennetut kuvanlaatuasetukset](#)
- [Määrittystiedoston tallentaminen](#)

Ulkoisten laitteiden käyttö

Näytön ja tallennuslaitteiden käyttö

- [Ulkoisen näytön/tallennuslaitteen liittämismenettelyt](#)
- [Ulkoisen laitteen liittäminen SDI-lähtöön \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Ulkoisen laitteen liittäminen HDMI-lähtöön](#)
- [Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa \(vain PXW-Z200\)](#)

Kaukosäätimen käyttö

- [Mobiililaitteen tai LANC-kauko-ohjaimen käyttäminen](#)
- [Bluetooth-kaukosäätimen käyttäminen](#)

Tietokoneen käyttö

- [Kameravideon suoratoisto tietokoneeseen USB:n kautta](#)
- [Leikkeiden hallinta/muokkaaminen tietokoneella](#)

Lähtömuodot

[SDI-/HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot \(vain PXW-Z200\)](#)

[HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot](#)

Liite

[Vianetsintä](#)

[Virhe-/varoitusviestit](#)

[Tiedostoihin tallennettavat kohteet](#)

[Lohkokaaviot](#)

[Lisenssit](#)

[Tekniset tiedot](#)

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Neuvoja ohjekirjan käyttöön

Tässä ohjekirjassa kuvataan PXW-Z200:n ja HXR-NX800:n toiminnot ja käyttö.

PXW-Z200:ssa on SDI OUT -liitin ja TC IN/OUT -liitin. PXW-Z200 tukee myös MXF-muotoon liittyviä toimintoja. Edellä mainittuja lukuun ottamatta PXW-Z200:n ja HXR-NX800:n toiminnot ja käyttötapa ovat samat. Poikkeavien toimintojen kohdalla kyseisen mallin nimi mainitaan kuvauksessa ja otsikossa.

Ohjekirjasta saat tarvitsemasi tiedot laitteen käytöstä.

TP1001680839

Käyttöä koskevat varoitukset

Kondensaatiosta

Jos laite siirretään suoraan kylmästä lämpimään paikkaan tai ympäristön lämpötila nousee yhtäkkiä, laitteen pinnalle ja/tai sisälle saattaa muodostua kosteutta. Tätä kutsutaan kosteuden kondensoitumiseksi. Jos huomaat kondensoitumista, katkaise virta laitteesta äläkä käytä sitä, ennen kuin kondenssi on haihtunut. Jos laitetta käytetään, kun siinä on kondenssia, laite saattaa vahingoittua.

LCD-paneeleista

Tähän laitteeseen asennettu nestekidenäyttö on valmistettu tarkkuustekniikalla, jonka johdosta toimivien kuva-alkioiden suhde on vähintään 99,99%. Täten näytössä saattaa olla hyvin pieni osuus kuva-alkioita, jotka ovat "jumiutuneet" joko aina pois päältä (musta), aina päälle (punainen, vihreä tai sininen) tai vilkkumaan. Lisäksi pitkän käyttöajan kuluessa nestekidenäytön fyysisten ominaisuuksien vuoksi tällaisia "jumiutuneita" kuva-alkioita saattaa ilmestyä itsestään. Nämä ongelmat eivät ole toimintavika. Ne eivät vaikuta tallennettuihin tietoihin.

OLED-paneeleista

- Tähän laitteeseen asennettu, etsimenä toimiva OLED-näyttö on valmistettu tarkkuustekniikalla, jonka johdosta toimivien kuva-alkioiden suhde on vähintään 99,99%. Täten näytössä saattaa olla hyvin pieni osuus kuva-alkioita, jotka ovat "jumiutuneet" joko aina pois päältä (musta), aina päälle (punainen, vihreä tai sininen) tai vilkkumaan. Lisäksi pitkän käyttöajan kuluessa orgaanisen valodiodin fyysisten ominaisuuksien vuoksi tällaisia "jumiutuneita" kuva-alkioita saattaa ilmestyä itsestään. Nämä ongelmat eivät ole toimintavika. Ne eivät vaikuta tallennettuihin tietoihin.
- OLED-paneelin fyysisten ominaisuuksien vuoksi siinä saattaa ilmetä kuvan palamista tai heikkoa kirkkautta. Nämä ongelmat eivät ole toimintahäiriöitä, ja OLED-paneelia voi käyttää ongelmitta. Jotkin päävärit saattavat tulla näkyviin etsimessä jos muutat katselukulmaa, mutta tämä ei ole toimintahäiriö. Nämä värit eivät tallennu muistikortteille.

Kosketuspaneelin käyttöä koskevat varoitukset

Laitteen LCD-näyttö on kosketuspaneeli, jota käytetään suoraan sormen kosketuksella.

Kosketuspaneeli on suunniteltu toimimaan kevyellä sormen kosketuksella. Älä paina paneelia voimakkaasti äläkä kosketa sitä teräväreunaisella tai -kärkisellä esineellä (kynsi, kuulakärkikynä tms.).

Kosketuspaneeli ei välttämättä toimi seuraavissa olosuhteissa. Huomaa myös, että ne voivat aiheuttaa toimintahäiriön.

- Käyttö kynsien kärjillä
- Käyttö, kun jokin muu esine koskettaa pintaa
- Käyttö, kun suojakalvo tai -tarra on kiinnitettyinä
- Käyttö, kun näytöllä on vesipisaroita tai kondensoitunutta vettä
- Käyttö märin tai hikisin sormin

Kameran CMOS-kuvakennon ilmiöt

Huomautus

- Seuraavat kuissa mahdollisesti näkyvät ilmiöt ovat ominaisia kuvakennoille. Ne eivät ole merkkejä toimintahäiriöstä.

Valkoiset täplät

Vaikka kuvakennot edustavat huipputeknologiaa, näytölle voi joissakin harvinaisissa tapauksissa muodostua hienoisia valkoisia täpliä esimerkiksi kosmisen säteilyn vuoksi.

Se liittyy kuvakennon toimintaperiaatteeseen, eikä kyse ole toimintahäiriöstä.

Valkoisia täpliä näkyy tyypillisesti seuraavissa tapauksissa:

- Kun laitetta käytetään ympäristön korkeissa lämpötiloissa
- Kun herkkyysvahvistus on suuri

Välkkyminen

Kun kuvataan loisteputkien, natriumlamppujen, elohopealamppujen tai LED-valojen valaisemassa ympäristössä, näyttö voi välkkyä tai värit voivat vaihdella.

Kulutusosista

- Tuuletin ja akku ovat kulutusosia, jotka on vaihdettava säännöllisesti.

Huoneenlämpötilassa käytettäessä normaali vaihtoväli on noin 5 vuotta. Tämä vaihtoväli on kuitenkin vain ohjeellinen eikä takaa näiden osien odotettua käyttöikää. Sonyn huoltoliike tai jälleenmyyjä antaa lisätietoja osan vaihtamisesta.

- Verkkolaitteen ja elektrolyyttikondensaattorin odotettu käyttöikä on noin 5 vuotta normaaleissa käyttölämpötiloissa ja normaalikäytössä (8 tuntia päivässä ja 25 päivää kuukaudessa). Jos edellä mainittu käyttömäärä ylitetään, odotettu käyttöikä saattaa lyhentyä vastaavasti.
- Tämän laitteen akun napa (akkujen ja verkkovirtalaitteiden liitin) on kulutusosa. Laite ei välttämättä saa kunnolla virtaa, jos akun napojen nastat ovat taipuneet tai epämuodostuneet iskun tai tärinän vuoksi, tai jos ne ovat hapettuneet pitkäaikaisen ulkokäytön seurauksena. Määräaikaiset tarkastukset ovat suositeltavia, jotta laite toimii kunnolla ja sen käyttöikä olisi mahdollisimman pitkä. Tietoja tarkastuksista saat Sonyn palvelu- tai myyntiedustajalta.

Tietoa sisäisestä ladattavasta akusta

Laitteessa on sisäinen ladattava akku, jotta päivämäärä, kellonaika ja muut asetukset pysyvät tallessa silloinkin, kun laite ei ole päällä. Sisäinen ladattava akku latautuu täyteen 24 tunnissa, jos laite on liitetty pistorasiaan verkkolaitteella tai jos laitteeseen on kiinnitetty täyteen ladattu akku, riippumatta siitä, onko laite kytketty päälle / pois päältä. Ladattava akku purkautuu tyhjäksi noin 2 kuukaudessa, jos verkkolaitetta ei liitetä tai laitetta käytetään ilman kiinnitettyä akkua. Käytä laitetta akun lataamisen jälkeen. Vaikka ladattavaa akkua ei olisi ladattu, se ei kuitenkaan vaikuta laitteen käyttöön, jos päivämäärää ei tarvitse tallentaa.

Käyttö- ja säilytyspaikat

Säilytä tasaisessa, tuulettetussa paikassa.

Vältä laitteen käyttöä tai säilytystä seuraavissa paikoissa.

- Liian kuumassa tai kylmässä (käyttölämpötila-alue: 0 °C – 40 °C). Muista, että kesällä lämpötila voi autossa ikkunat suljettuina helposti ylittää 50 °C.
- Kosteissa ja pölyisissä paikoissa.
- Paikoissa, joissa laite voi altistua sateelle
- Paikoissa, joissa on voimakasta tärinää
- Lähellä vahvoja magneettikenttiä
- Lähellä radio- tai televisiolähetintä, joka muodostaa vahvoja sähkömagneettisia kenttiä
- Pitkäaikaisesti suorassa auringonpaisteessa tai lähellä lämmittimiä

Huomautus lasersäteistä

Lasersäteet voivat vaurioittaa CMOS-kuvakennoa. Jos kuvaat lasersäteitä sisältävää kohtausta, ole varovainen äläkä anna lasersäteiden suuntautua kohti laitteen objektiivia. Erityisesti lääketieteellisten laitteiden ja muiden laitteiden erittäin voimakkaat lasersäteet voivat aiheuttaa vaurioita heijastuvan valon ja hajavalon vuoksi.

Älä sijoita tätä laitetta lähelle lääketieteellisiä laitteita

Tässä tuotteessa (lisävarusteet mukaan lukien) on magneetteja, jotka voivat häiritä tahdistimia, hydrokefalian hoitoon tarkoitettuja ohjelmoitavia sunttiventtiileitä tai muita lääketieteellisiä laitteita. Älä sijoita tätä laitetta lähelle henkilöitä, jotka käyttävät tällaisia lääketieteellisiä laitteita. Neuvottele lääkärin kanssa ennen tämän tuotteen käyttämistä, jos käytät jotain tällaista lääketieteellistä laitetta.

Kannettavista viestintälaitteista tulevan sähkömagneettisen häiriön estäminen

Kannettavien puhelinten ja muiden viestintälaitteiden käyttäminen tämän kameran lähellä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä sekä ääni- ja videosignaalien häiriöitä. On suositeltavaa, että kannettavien laitteiden virta sammutetaan tämän laitteen lähellä.

Muistettavaa Internetyhteydestä

- Laite ei voi muodostaa yhteyttä langaton lähiverkon kautta tukiasemaan, joka käyttää vain WEP:iä tai WPA:ta, jotka ovat haavoittuvaisia suojausmenetelmiä.
- Laite ei ole verkkolaitte (esimerkiksi reititin tai kytkentäkeskus). On erittäin suositeltavaa, että yhdistät laitteen verkkoon, jossa voit konfiguroida ja hallita verkkoasetuksia asianmukaisesti suojataksesi sen verkkoa koskevilta hyökkäyksiltä, kuten DoS-hyökkäyksiltä (Denial of Service -hyökkäykset).
- Kun yhdistät laitteen verkkoon, tee se sellaisen reitittimen kautta, joka on asianmukaisesti konfiguroitu ja hallittu, tai yhdistä se LAN-porttiin, jolla on sama toiminnallisuus. Jos laite yhdistetään ilman tällaista suojausta (esimerkiksi käyttämällä ilmaista Wi-Fi-yhteyttä), turvallisuusongelmia saattaa ilmetä. Asianmukaisesti konfiguroidut reitittimet tarjoavat riittävän suojauksen DoS-hyökkäyksiä tai laitteiden toiminnallisuuden menetyksiä vastaan verkossa. Jos huomaat jotakin epätavallista, kytke kamera heti irti verkosta.

Turvallisuusvaroitukset

- Jos asetat [Security] langaton lähiverkko -asetukseksi [None] ja muodostat yhteyden tukiasemaan, kameran ja tukiaseman välinen langaton yhteys ei ole salattu, ja kolmas osapuoli voi tunkeutua sinne signaalialueen sisällä. Käytä WPA2- tai WPA3-turvallisuusprotokollaa, jotka takaavat paremman turvallisuuden.
- SONY EI VASTAA MINKÄÄNLAISISTA VAHINGOISTA, JOTKA AIHEUTUVAT LÄHETYSLAITTEIDEN ASIANMUKAISTEN TURVATOIMENPITEIDEN LAIMINLYÖNNISTÄ, LÄHETYSMÄÄRITYSTEN AIHUETTAMISTA VÄISTÄMÄTTÖMISTÄ TIETOVUODOISTA TAI MINKÄÄNLAISISTA TURVALLISUUSONGELMISTA.

- Käyttöympäristöstä riippuen verkon valtuuttamattomat kolmannet osapuolet saattavat pystyä käyttämään laitetta. Kun liität laitteen verkkoon, muista varmistaa, että verkon tietoturva on suojattu.
- Yhdistä tuote verkkoon suojaustoiminnolla varustetun järjestelmän, esimerkiksi reitittimen tai palomuurin, kautta. Yhdistäminen ilman tällaista suojausta voi johtaa tietoturvaongelmiin.

Tallennustoimintoja koskeva huomautus

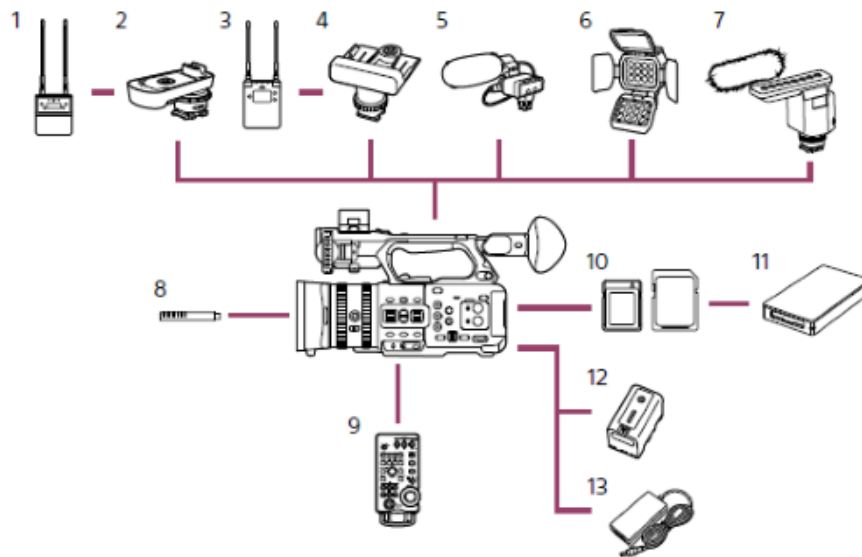
- Tee aina koetallennus ja varmista, että tallennus onnistui. SONY EI OLE MISSÄÄN VASTUUSSA VAHINGOISTA MUKAAN LUKIEN, MUTTA EI NIIHIN RAJOITTUEN, KORVAUKSET TAI HYVITYKSET AIHEUTUEN SIITÄ, ETTÄ TÄMÄ LAITE TAI SEN TALLENNUSMEDIA, ULKOISET VARASTOJÄRJESTELMÄT TAI MUUT MEDIAT TAI VARASTOJÄRJESTELMÄT EIVÄT TALLENNA JOTAKIN SISÄLTÖÄ.
- Varmista aina ennen käyttöä, että laite toimii kunnollisesti. SONY EI OLE MISSÄÄN VASTUUSSA VAHINGOISTA MUKAAN LUKIEN, MUTTA EI NIIHIN RAJOITTUEN, KORVAUKSET TAI HYVITYKSET TÄMÄN LAITTEEN TAKUUKAUDEN AIKAISISTA TAI TAKUUAJAN UMPEUDUTTUA TAPAHTUNEISTA TOIMINTAHÄIRIÖISTÄ AIHEUTUNEIDEN NYKYISTEN TAI TULEVIEN TULOJEN MENETYKSISTÄ.
- SONY EI OLE MISSÄÄN VASTUUSSA LAITTEEN KÄYTTÄJIEN TAI KOLMANSIEN OSAPUOLTEN ESITTÄMISTÄ VAATIMUKSISTA.
- SONY EI OLE MISSÄÄN VASTUUSSA SISÄISEEN TALLENNUSJÄRJESTELMÄÄN, TALLENNUSVÄLINEILLE, ULKOISIIN TALLENNUSJÄRJESTELMIIN TAI MUIHIN TALLENNUSVÄLINEISIIN TAI -JÄRJESTELMIIN TALLENNETTUIJEN TIETOJEN MENETYKSESTÄ, KORJAUKSESTA TAI KOPIOINNISTA.
- SONY EI OLE MISSÄÄN VASTUUSSA TÄHÄN LAITTEeseen LIITTYVIEN PALVELUIDEN LOPETTAMISESTA TAI KESKEYTYKSISTÄ, JOTKA VOIVAT JOHTUA MISTÄ TAHANSA SYYSTÄ.

TP1001680840

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

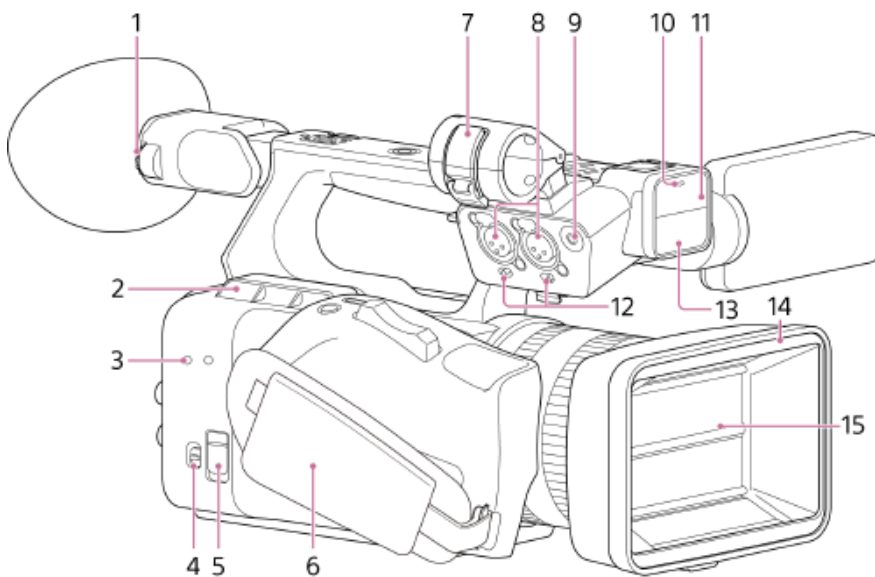
Järjestelmän määrittäminen



1. Langaton mikrofoni paketti UWP-D21/UWP-D22
2. Moniliitäntäkenkä SMAD-P5
3. Langaton mikrofoni vastaanotin URX-P03D
4. Moniliitäntäkenkä SMAD-P3D
5. XLR-sovitesarja XLR-K2M/XLR-K3M
6. Videovalo HVL-LBPC
7. Haulikomikrofoni ECM-B1M
8. Mikrofoni ECM-VG1/ECM-MS2
9. Kauko-ohjainyksikkö RM-30BP
10. CFexpress Type A -muistikortit / SDXC-muistikortit
11. CFexpress Type A -kortinlukija / SD-kortinlukija
12. Akku BP-U35/BP-U70/BP-U100
13. Verkkolaite (sis. toimitukseen)

TP1001680841

Vasen puoli / etupuoli



1. Diopterisäädin

Säädä etsimen kuva selkeäksi kääntämällä nuppia.

2. Ilmanpoistoaukko

Huomautus

- Älä peitä ilmanpoistoaukkoa.
- Ole varovainen, sillä ilmanpoistoaukkoa ympäröivä alue on kuuma.

3. Lisälaiteliitännän ruuvien reiät

Ruuvireiän koko M3. Käytä enintään 8 mm pitkiä ruuveja.

4. TC IN/OUT -kytkin

TC IN/OUT -liitännän tulon/lähdön valinta. Saatavilla vain PXW-Z200:ssa.

5. REMOTE-liitin

Yhteyden muodostus yleisellä LANC-liitännällä varustettuun lisälaitteeseen.

6. Käsihihna

7. Mikrofoniteline

8. INPUT 1- / INPUT 2 (äänitulo) -liittimet

Äänen tuloliittimet. Aseta INPUT 1- / INPUT 2 -kytkimet niihin liitettyjen laitteiden mukaisesti.

9. INPUT 3 -liitin

3,5 mm:n stereominiliittimellä (3-napainen) varustetun mikrofoniin liittämiseen.

10. Tallennuksen merkkivalo (edessä)

Syttyy, kun tallennus alkaa. Vilkkuu, kun muistikortin tai akun jäljellä oleva kapasiteetti on vähissä.

11. Yökuvauksen infrapunavalo

12. INPUT 1- / INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) -kytkimet

INPUT 1- / INPUT 2 -liittimiin liitettyjen äänilaitteiden kytkentään.

LINE: ulkoinen äänilaite (esim. mikseri)

MIC: dynaaminen mikrofoni, akkukäyttöinen mikrofoni

MIC+48V: +48 V phantom-jännitteinen mikrofoni

13. Yläkahvan sisäinen mikrofoni

14. Vastavalosuoja

15. Vastavalosuojan suljin

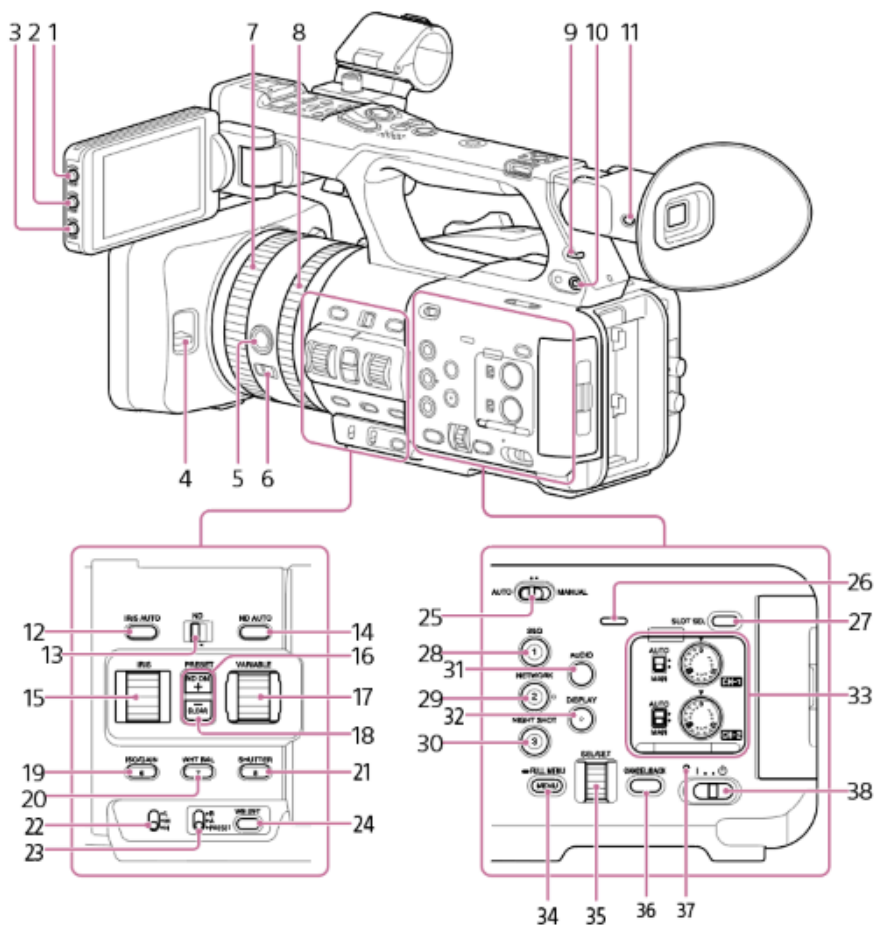
Aiheeseen liittyvää

- [Etsimen kulman säätäminen](#)
- [Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Mobiililaitteen tai LANC-kauko-ohjaimen käyttäminen](#)
- [Mikrofonitelineen irrottaminen](#)
- [Tallennettavan äänen määrittäminen](#)
- [Perustoimintojen käyttö](#)
- [Kuvaaminen pimeässä](#)
- [Vastavalosuojan \(sis. toimitukseen\) kiinnittäminen](#)

TP1001680842

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Oikea puoli



1. PEAKING-painike

Määrittää korostuksen asetukset.

2. ZEBRA-painike

Määrittää seeprakuvion asetukset.

3. ASSIGN (ohjelmoitava) 11 -painike

4. Vastavalosuojaan sulkimen avaus-/sulkukytkin

5. FOCUS PUSH AUTO -painike

Manuaalisessa tarkennustilassa: aktivoi automaattitarkennuksen painikkeen painalluksella.

Automaattisessa tarkennustilassa: aktivoi manuaalitarkennuksen painikkeen painalluksella.

6. FOCUS-kytkin

Vaihtaa automaattitarkennustilan ja manuaalisen tarkennustilan välillä.

7. Tarkennusrengas

Voit myös ohjelmoida zoomaustoiminnon.

Lisätietoja saat kohdasta "Objektiivirengaat".

8. Zoomausrengas

Voit myös ohjelmoida himmennintoiminnon.

Lisätietoja saat kohdasta "Objektiivirengaat".

9. Tallennuksen merkkivalo (takana)

Syttyy, kun tallennus alkaa.

10. Kuulokeliitäntä

11. VF/LCD-valintapainike

Vaihtaa näyttöä etsimen ja LCD-näytön välillä. Aina kun painat painiketta, asetus vaihtuu välillä Automaattinen → LCD-näyttö → LCD-näyttö aina päällä → Automaattinen jaksittäin.

Automaattinen: tunnistaa, onko silmäsi kosketuksissa etsimen kanssa, ja vaihtaa LCD-näytön ja etsimen välillä.

LCD-näyttö: priorisoi näyttämisen LCD-näytöllä riippumatta etsimen silmäasennosta.

LCD-näyttö aina päällä: LCD-näyttö on aina päällä riippumatta LCD-näytön kokoon taitetusta tilasta.

12. IRIS AUTO -painike

Vaihtaa himmentimen säätötilaa.

13. ND-kytkin

Vaihtaa ND-suodattimen säätötilaa. Esiasetettu tila vasemmalla, muuttuva tila oikealla.

14. ND AUTO -painike

Määrittää ND-automaattitilan. Käytössä vain muuttuvassa ND-tilassa.

15. IRIS-säädin

Säätää himmentimen arvoa manuaalisessa IRIS-tilassa.

Voit myös ohjelmoida muut toiminnot.

Lisätietoja saat kohdasta "IRIS-säädin".

16. ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeet

17. ND VARIABLE -säädin

Säätää ND-suodattimen tiheyttä manuaalisessa ND-tilassa.

18. ND CLEAR -ilmaisin

Palaa, kun ND-suodatin on CLEAR-asennossa.

19. ISO/GAIN / ASSIGN (ohjelmoitava) 6 -painike

20. WHT BAL / ASSIGN (ohjelmoitava) 7 -painike

21. SHUTTER / ASSIGN (ohjelmoitava) 8 -painike

22. ISO/GAIN-kytkin

Vaihtaa videovahvistimen herkkyysvahvistusarvoa. Kutakin kytkimen asentoa vastaavat vahvistusarvot voidaan määrittää [Camera]-tilanäytössä tai koko valikossa.

23. WHT BAL (valkotasapainon muistiasetuksen valinta) -kytkin

Vaihtaa valkotasapainon säätötilaa.

24. WB SET -painike

Kun WHT BAL -kytkin on asetettu A- tai B-asentoon ja WB SET -painiketta painetaan, automaattinen valkotasapaino tulee käyttöön ja valkotasapainon tiedot tallennetaan sisäiseen muistiin.

25. AUTO/MANUAL-kytkin

Vaihtaa FULL AUTO -kuvaustilan ja MANUAL-kuvaustilan välillä.

26. Sisäinen kaiutin

27. SLOT SELECT -painike

Kun asetettuna on kaksi muistikorttia, voit vaihtaa muistikorttipaikkaa painamalla SLOT/SELECT-painiketta.

28. S&Q / ASSIGN (ohjelmoitava) 1 -painike

Määrittää hidastuksen ja nopeutuksen asetukset.

29. NETWORK / ASSIGN (ohjelmoitava) 2 -painike

30. NIGHTSHOT / ASSIGN (ohjelmoitava) 3 -painike

31. AUDIO-painike

Avaa [Audio] -tilanäytön.

32. DISPLAY-painike

Näyttää/piilottaa laitteen tilan ja asetukset.

33. Äänen säätökytkin

- AUTO/MAN-kytkin

Vaihtaa CH-1/CH-2-äänitystason automaattitilan ja manuaalisen tilan välillä.

- AUDIO LEVEL (CH1/CH2) -säätimet

Säätää CH-1/CH-2-äänitystasoa manuaalisesti manuaalisessa tilassa.

34. MENU-painike

Avaa tilanäyttö painamalla ja vapauttamalla. Avaa koko valikko painamalla pitkään.

35. Monitoimisäädin

Paina, kun katselet kuvaa LCD-näytössä/etsimessä ja haluat avata suoravalikon.

Kun valikko näkyy LCD-näytössä/etsimessä, siirrä kohdistinta ylöspäin/alaspäin kääntämällä valitsinta, jotta voit valita valikkokohteita tai asetuksia. Vahvista valittu kohde painamalla.

Kun valikko ei ole näkyvässä, valitsin toimii ohjelmoitavana valitsimena.

36. CANCEL/BACK-painike

Palaa edelliseen valikkoon painamalla. Vahvistamattomat muutokset peruuntuvat.

37. Virran merkkivalo

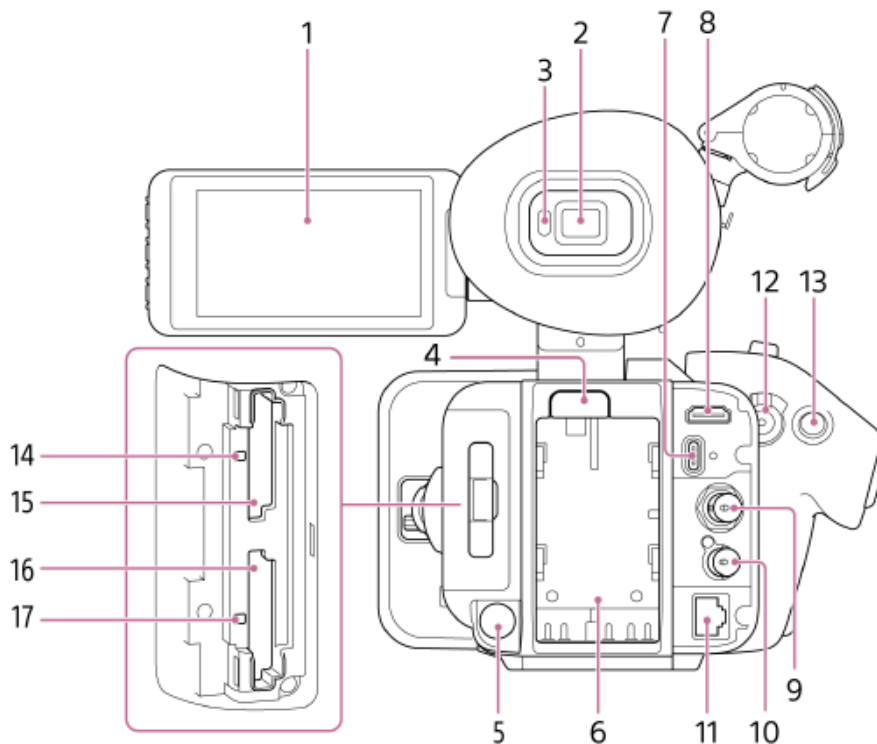
38. Virtakytkin

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitavat painikkeet](#)
- [Objektiivirenkaat](#)
- [IRIS-säädin](#)
- [Vastavalosuojan \(sis. toimitukseen\) kiinnittäminen](#)
- [Automaattitarkennuksen käyttö tilapäisesti](#)
- [Tarkennuksen säätäminen manuaalisesti](#)
- [Tarkennuksen säätäminen automaattisesti](#)
- [Zoomaaminen zoomausrenkaalla](#)
- [Perustoimintojen käyttö](#)
- [LCD-näytön ja etsimen välillä vaihtaminen](#)
- [Himentimen säätäminen](#)
- [Valon määrän säätäminen](#)
- [Herkkyysvahvistuksen säätäminen](#)
- [Valkotasapainon säätäminen käsin](#)
- [Sulkimen säätäminen](#)
- [Muistikortin asettaminen](#)
- [Hidastus ja nopeutus](#)
- [Verkkotoiminnot](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)
- [Kuvaaminen pimeässä](#)
- [Tallennettavan äänen määrittäminen](#)
- [Näyttö](#)
- [Äänitason säätäminen käsin](#)
- [Tilanäyttö](#)
- [Valikkoluettelo](#)
- [Suoravalikko](#)
- [Virran kytkeminen ja katkaiseminen](#)

TP1001680843

Taustapuoli/liitäntälohko/korttipaikat



1. **LCD-näyttö/kosketuspaneeli**
2. **Etsin**
3. **Silmän tunnistin**
Tunnistaa, ovatko silmät etsimen lähellä, ja ohjaa LCD-näytön/etsimen näkymää.
4. **BATT RELEASE (akun vapautus) -painike**
Irrota akku painamalla painiketta.
5. **DC IN (DC-virransyöttö) -liitin**
Tavallinen DC-liitin.
6. **Akkulokero**
7. **USB-C®-liitin**
USB Type-C -kaapelin liitin. USB-C-liittimen vasemmalla puolella oleva ruuvinreikä on tarkoitettu Type-C-ruuvilukituskaapelille.
8. **HDMI-lähtöliitin**
Lähetää HDMI-signaalia.
9. **SDI OUT -liitin (BNC-tyyppi)**
Lähetää SDI-signaalia. Saatavilla vain PXW-Z200:ssa.
10. **TC IN/OUT -liitin (BNC-tyyppi)**
Aikakoodin tulo-/lähtöliitin. Saatavilla vain PXW-Z200:ssa.
Käytetään seuraaviin tarkoituksiin TC IN/OUT -kytkimen asetuksen mukaan.
IN: viiteaikakoodin tulo, kun laitteen aikakoodi lukitaan ulkoiseen laitteeseen.
OUT: laitteen lähettämä aikakoodisignaali, kun ulkoisen laitteen aikakoodi lukitaan laitteen aikakoodiin.

Huomautus

- Kytke laite, joka on yhteensopiva digitaalisen SMPTE-standardin kanssa, TC IN/OUT -liittimeen. Ei-yhteensopivan laitteen (esimerkiksi laitteet, joiden jännite on 0,5-4,5 V:n ulkopuolella) kytkeminen voi vahingoittaa laitetta.

11. **LAN-liitin**

Lankaverkkoliitin.

12. Tallennuksen START/STOP-painike / HOLD-kytkin (kauko-ohjainkahva)

Aloita tallennus painamalla tallennuksen START/STOP-painiketta. Valo syttyy. Lopeta tallentaminen painamalla uudelleen. Valo sammuu.

Kun HOLD-kytkin on HOLD-asennossa, tallennuksen START/STOP-painiketta ei voida painaa.

13. Monivalitsin

Käytetään automaattitarkennus- ja valikkotoiminnoissa. Siirtää kohdistinta kahdeksaan suuntaan ja painettuna valitsee arvoja.

14. Käytön ilmaisin A

15. CFexpress Type A/SD -korttipaikka (A)

16. CFexpress Type A/SD -korttipaikka (B)

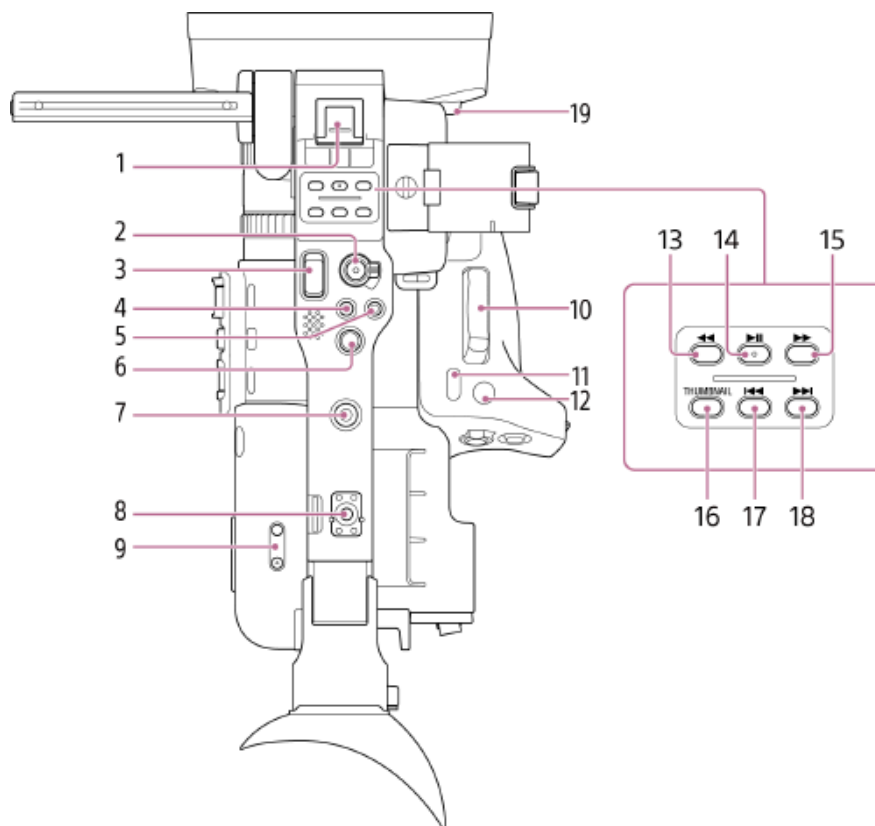
17. Käytön ilmaisin B

Aiheeseen liittyvää

- [LCD-näytön kulman säätäminen](#)
- [Kosketuspaneelin käyttäminen](#)
- [Ison silmäsuppilon kiinnittäminen](#)
- [Etsimen kulman säätäminen](#)
- [Etsimen kirkkauden säätäminen](#)
- [LCD-näytön ja etsimen välillä vaihtaminen](#)
- [Näyttö](#)
- [Akun käyttäminen](#)
- [Verkkolaitteen käyttäminen](#)
- [Tiedostojen siirtäminen C3 Portal -palveluun](#)
- [Leikkeiden hallinta/muokkaaminen tietokoneella](#)
- [Ulkoisen laitteen liittäminen HDMI-lähtöön](#)
- [SDI-/HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot \(vain PXW-Z200\)](#)
- [HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot](#)
- [Ulkoisen laitteen liittäminen SDI-lähtöön \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)
- [Perustoimintojen käyttö](#)
- [Tallentaminen sekä muistikortille A että B](#)
- [Mistikortin asettaminen](#)

TP1001680844

Yläpuoli/kahva



1. Moniliitäntäkenkä



Tietoja moniliitäntäkenkään sopivista tarvikkeista saat ottamalla yhteyttä myyntiedustajaan.

2. Tallennuksen START/STOP-painike / HOLD-kytkin (yläkahva)

Aloita tallennus painamalla tallennuksen START/STOP-painiketta. Valo syttyy. Lopeta tallentaminen painamalla uudelleen. Valo sammuu.

Kun HOLD-kytkin on HOLD-asennossa, tallennuksen START/STOP-painiketta ei voida painaa.

3. Yläkahvan zoomausvipu

Säätää zoomia: laajakulma–telekuva. Pieni liike zoomaa hitaasti, suurempi liike nopeammin.

4. ASSIGN (ohjelmoitava) 9 -painike

5. ASSIGN (ohjelmoitava) 10 -painike

6. Monivalitsin

Käytetään automaattitarkennus- ja valikkotoiminnoissa. Siirtää kohdistinta kahdeksaan suuntaan ja painettuna valitsee arvoja.

7. Lisälaiteliitännän ruuvireikä

1/4 tuuman ruuvireikä, yhteensopiva 1/4-20 UNC -ruuvien kanssa (pituus enintään 6 mm).

Huomautus

- Yli 6 mm pitkien ruuvien käyttäminen saattaa vaurioittaa ulkopuolisia osia.

8. Lisälaiteliitäntä / lisälaiteliitännän ruuvireikä

Yhteensopiva 1/4 tuuman ruuvien kanssa.

9. Äänenvoimakkuuspainike

Säätää kuulokkeiden / sisäisen kaiuttimen äänenvoimakkuutta.

10. Zoomausvipu (kauko-ohjainkahva)

Säätää zoomia: laajakulma–telekuva. Pieni liike zoomaa hitaasti, suurempi liike nopeammin.

11. DIRECT MENU / ASSIGN (ohjelmoitava) 5 -painike

12. FOCUS MAG / ASSIGN (ohjelmoitava) 4 -painike

13. F REV -painike

Toistaa videota taaksepäin suurella nopeudella. Lisää nopeutta painamalla painiketta uudelleen (3 nopeutta).

14. PLAY/PAUSE-painike

Keskeyttää toiston. Jatka normaalia toistoa painamalla uudelleen.

15. F FWD -painike

Toistaa videota eteenpäin suurella nopeudella. Lisää nopeutta painamalla painiketta uudelleen (3 nopeutta).

16. THUMBNAIL-painike

Avaa pikkukuvanäyttö painamalla painiketta kuvaus- tai toistotilassa. Palaa kuvaustilaan painamalla uudelleen.

17. PREV-painike

Siirtyy leikkeen ensimmäiseen kuvaan. Jos katseltavana on jo ensimmäinen kuva, siirtyy edellisen leikkeen alkuun. Kun F REV -painiketta painetaan, kun PREV-painike on painettuna, siirtyy muistikortin ensimmäisen leikkeen alkuun.

18. NEXT-painike

Siirtyy seuraavan leikkeen alkuun.

Jos katseltavana on viimeinen leike, siirtyy leikkeen loppuun. Kun F FWD -painiketta painetaan, kun NEXT-painike on painettuna, siirtyy muistikortin viimeisen leikkeen loppuun.

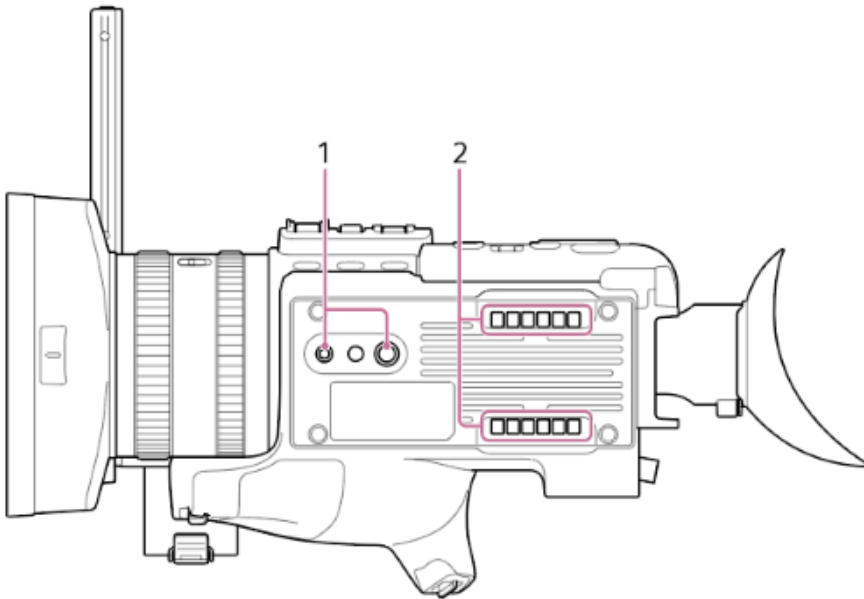
19. Vastavalosuojaan vapautuspainike

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennettavan äänen määrittäminen](#)
- [Äänen tulolähteen valitseminen](#)
- [Äänen tuloliittimien lisääminen](#)
- [Perustoimintojen käyttö](#)
- [Tallentaminen sekä muistikortille A että B](#)
- [Zoomaaminen zoomausvivulla](#)
- [Ohjelmoitavat painikkeet](#)
- [Suoravalikko](#)
- [Tarkentaminen kuvaa suurentamalla](#)
- [Leikkeen toistaminen](#)
- [Vastavalosuojaan \(sis. toimitukseen\) kiinnittäminen](#)

TP1001680845

Alapuoli



1. Jalustan ruuvien reiät

Yhteensopiva 1/4 tuuman (1/4-20 UNC) ja 3/8 tuuman (3/8-16 UNC) ruuvien kanssa. Kiinnitys jalustaan (lisävaruste, ruuvien pituus enintään 5,5 mm).

2. Ilmantuloaukko

Huomautus

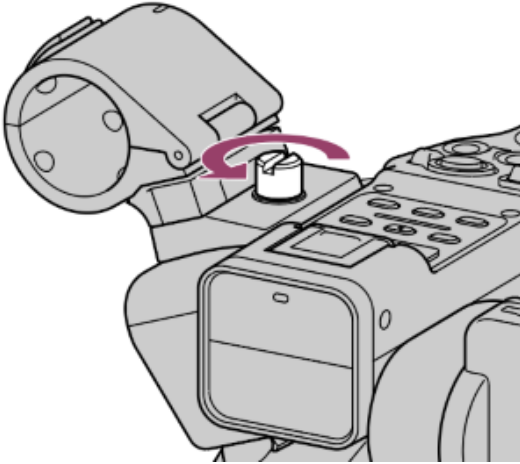
- Älä peitä ilmantuloaukkoa.

TP1001680846

Mikrofonitelineen irrottaminen

Mikrofoniteline voidaan irrottaa laitteesta, jotta se vie vähemmän säilytystilaa.

- 1 Irrota mikrofoniteline irrottamalla ruuvi.



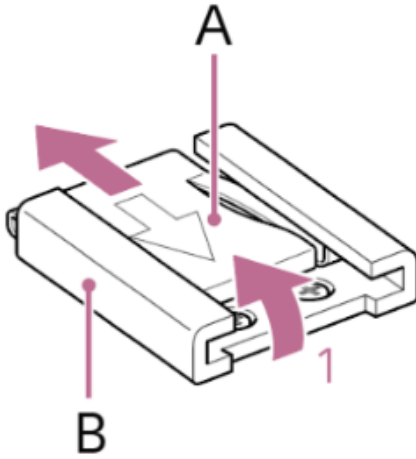
Huomautus

- Kun kiinnität mikrofonitelinettä, kiristä ruuvi kunnolla, jotta mikrofoni ei putoa.

TP1001680847

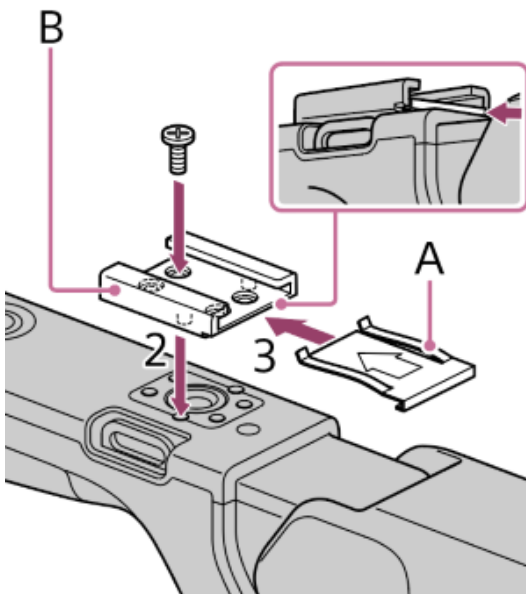
Lisälaiteliitännän kiinnittäminen

- 1 Nosta liitäntäjousen (A) etureunaa ja vedä jousen kaiverretun nuolen vastaiseen suuntaan.



- 2 Aseta lisälaiteliitäntä (B) kiinnikkeeseensä kohdistuen liitännän aukot kiinnikkeen vastaaviin kohtiin ja kiristä neljä ruuvia.

- 3 Aseta liitäntäjousi (A) paikalleen nuolen suuntaisesti siten, että U-kirjaimen muotoinen osa sopii lisälaiteliitännän päähän.



Vihje

- Jos haluat poistaa lisälaiteliitännän, poista liitäntäjousi vaiheessa 1 kuvatulla tavalla, irrota neljä ruuvia ja irrota sitten lisälaiteliitäntä.

Kosketuspaneelin käyttäminen

Kosketuspaneelin käyttöä koskevat varoitukset

Yksikön etsin on kosketuspaneeli, jota käytetään suoraan sormen kosketuksella.

Kosketuspaneeli on suunniteltu toimimaan kevyellä sormen kosketuksella. Älä paina paneelia voimakkaasti äläkä kosketa sitä teräväreunaisella tai -kärkisellä esineellä (kynsi, kuulakärkikynä tms.).

Kosketuspaneeli ei välttämättä toimi seuraavissa olosuhteissa. Huomaa myös, että ne voivat aiheuttaa toimintahäiriön.

- Käyttö kynsien kärjillä
- Käyttö, kun jokin muu esine koskettaa pintaa
- Käyttö, kun suojakalvo tai -tarra on kiinnitettynä
- Käyttö, kun näytöllä on vesipisaroita tai kondensoitunutta vettä
- Käyttö märin tai hikisin sormin

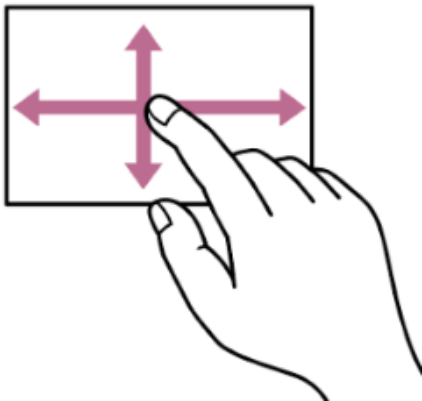
Kosketuspaneelin eleet

Napauta

Kosketa kohdetta, kuten kuvaketta tai valikkokohdetta, kevyesti sormella ja nosta sormi heti.

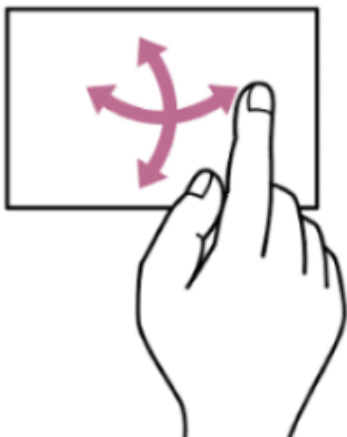
Vedä

Kosketa näyttöä ja liu'uta sormesi näytössä haluamaasi kohtaan. Nosta sitten sormesi näytöltä.



Sipaise/pyyhkäise

Kosketa näyttöä ja sipaise/pyyhkäise sormellasi nopeasti ylös, alas, vasemmalle tai oikealle.



Vihje

- Jos näytön sisältö jatkuu näytön reunojen yli, voit vierittää näytön sisältöä vetämällä tai sipaisemalla.

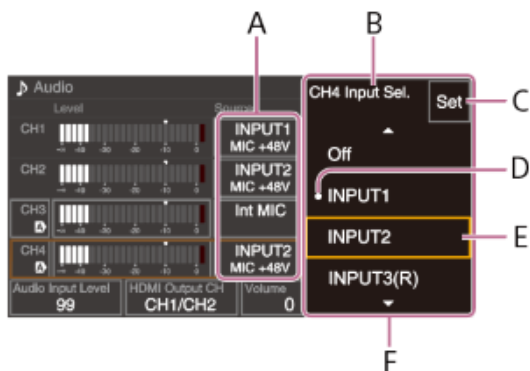
Kosketuspaneelin määrittäminen

Kosketuspaneeli voidaan ottaa käyttöön /poistaa käytöstä koko valikon kohdassa [Technical] – [Touch Operation].

Kosketuksella toimivien asetusnäyttöjen käyttäminen

Tässä osiossa kuvataan esimerkkinä tilanäytön käyttö kosketuksella.

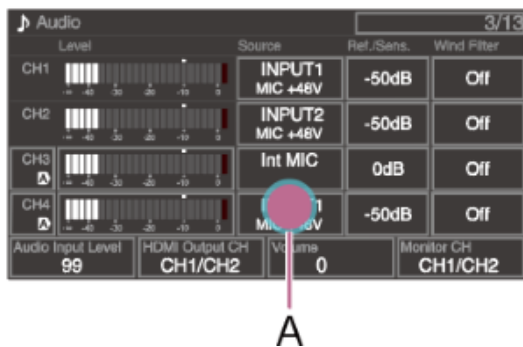
Näytön rakenne



- A: määritettävä kohde
- B: määritettävän kohteen nimi
- C: [Set] (käytä) -painike
- D: edellistä arvoa osoittava merkki
- E: arvon valintakohdistin (oranssi kehys)
- F: arvovaihtoehdot

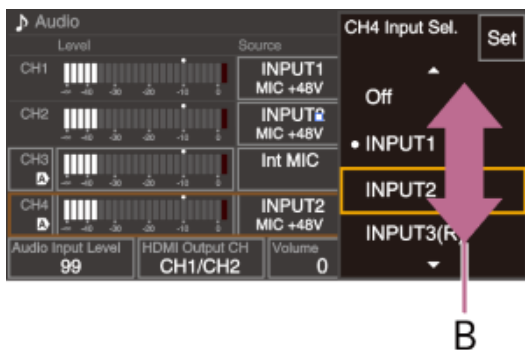
Toiminta

1. Napauta määritettävää kohdetta (A).



Näkyviin tulee kyseiselle arvolle valittavissa olevat vaihtoehdot.

2. Valitse arvo vetämällä tai sipaisemalla asetusta (B).



3. Napauta [Set]-painiketta tai arvon valintakohdistinta.
Arvo otetaan käyttöön ja näyttö palaa edelliseen näkymään.
4. Pyyhkäise näyttöä oikealle.
Näyttö liikkuu valikkohierarkian läpi.

Index	
 Camera	 Battery
 Audio	 Media
 Project	 Network
 Monitoring	 Stream
 Assignable Button	 File Transfer

Vihje

- Palaa edelliseen arvoon painamalla CANCEL/BACK-painiketta.
- Voit käyttää myös monitoimisäädintä tai monivalitsinta.
- Kosketustoiminnot voidaan myös poistaa käytöstä.

TP1001680849

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

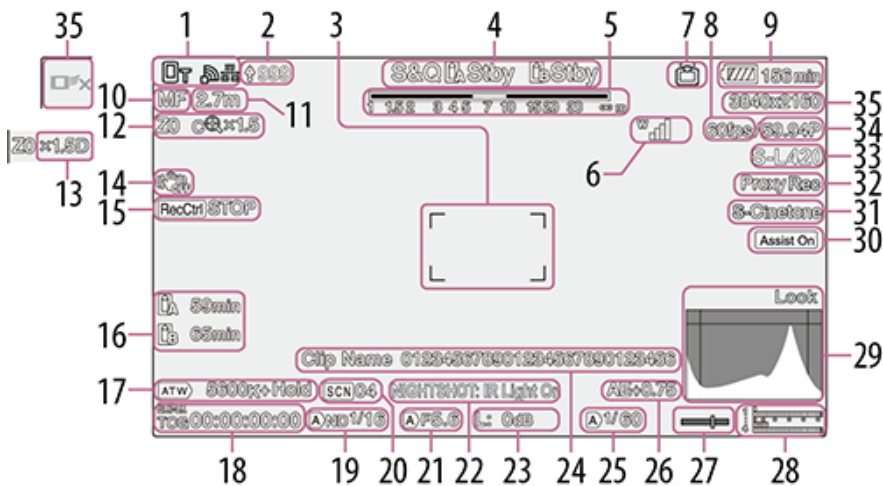
Näyttö

Kuvaamisen (tallentaminen/valmiustila) ja toiston aikana laitteen tila ja asetukset näkyvät kuvan päällä.

Voit näyttää/piilottaa tiedot DISPLAY-painikkeella. Myös piilotettuina tiedot tulevat näkyviin, kun suoravalikon toimintoja suoritetaan.

Voit näyttää/piilottaa kunkin kohteen myös erikseen.

Näytöllä kuvaamisen aikana näkyvät tiedot



1. Verkon tila

Näyttää verkkoyhteyden tilan kuvakkeena.

2. Latauksen edistyminen / jäljellä olevat tiedostot

3. Tarkennusalue

Näyttää tarkennusalueen automaattitarkennusta varten.

4. Paikan A/B tallennuksen tila / käyttötila, jaksottaisen tallennuksen jaksottainen näyttö

Näyttö	Merkitys
● Rec	Tallentaminen
Stby	Tallentamisen valmiustila

5. Terävyysalue

6. UWP-D-sarjan tila

Näyttää RF-tason signaalin voimakkuuden kuvakkeena, kun UWP-D-sarjan laite on liitetty digitaalista äänensiirtoa varten määritettyyn moniliitäntäkään.

7. Suoratoiston tila

SRT-suoratoistossa näkyy myös ARC-bittinopeus.

Näyttö	Merkitys
	Suoratoiston lähetystila
	Siirtyminen suoratoiston lähetystilaan
	Suoratoistoa ei lähetetä virheen vuoksi

Näyttö	Merkitys
 USB	USB-suoratoiston ei lähetävä tila ("USB" vilkkuva näyttö)
	USB-suoratoiston lähetystila ("USB" päällä oleva näyttö)

8. Hidastetun ja nopeutetun kuvaamisen kuvataajuus

9. Jäljellä oleva akkukapasiteetti / DC IN -jännite

10. Tarkennustila

Näyttö	Merkitys
Focus Hold	[Focus Hold] -tila
MF	MF-tila
AF	AF-tila
	Reaaliaikaisen seurannan AF -tila
Kohteen tunnistuksen AF (AF/  Only/  /!)	
	Ihmisen tunnistuksen kuvake
Only	Vain ihmisen tunnistuksen AF -kuvake
	Tallennettujen seurantakasvojen kuvake
!	AF keskeytetty -kuvake ¹⁾

¹⁾ Näkyy automaattitarkennuksen aikana, kun automaattitarkennus ei voi jatkua ja keskeytyy väliaikaisesti. Kuvake poistuu, kun automaattitarkennuksen keskeytyksen syy on poistunut ja automaattitarkennus jatkuu.

11. Tarkennusasento

Näyttää tarkennuskohdan.

12. Zoomausasento

Näyttää zoomausasennon alueella 0 (laajakulma) – 99 (telekuva).

Näyttöä voidaan muuttaa palkki-ilmaisimeksi.

Näytössä näkyvät lisäksi seuraavat kohteet, kun Clear Image Zoom on käytössä.

Näyttö	Merkitys
	Clear Image Zoom on käytössä
Suurennusarvo	Kun Clear Image Zoom on käytössä

13. Digitaalinen laajennin

Näyttää digitaalisen laajennintoiminnon zoomaussuhteen.

Näytetään, kun digitaalinen laajennin on käytössä käyttämällä [Digital Extender] -toiminnolla ohjelmoitua painiketta.

Se on käytettävissä vain, kun tallennusresoluutio on FHD, ja se tukee enintään 1,5× suurennosta näytön keskellä. Enintään 60× suurennosta tuetaan, kun käytetään sekä optista zoomia että Clear Image Zoomia.

14. Kuvanvakautustila

15. SDI-lähdön/HDMI-lähdön [Rec Control] -tila

Näyttää SDI-/HDMI-lähtösignaalin lähtötilan.

16. Muistikortin jäljellä oleva kapasiteetti

Näyttö	Merkitys
	Käyttöönotto/käyttötila ([Media(A)])
	Käyttöönotto/käyttötila ([Media(B)])
	Käyttöönotto/käyttötila ([Media(B)]) ¹⁾

Näyttö	Merkitys
 (vilkkuu)	Käyttötila (ei tallennettava) ([Media(B)]) ^{1) 2)}

1) Vain välimuistileikkeen tallennus

2) Virhe tai jäljellä olevan kapasiteetin riittämättömyysvaroitusta tallennuksen alussa tai aikana.

A  (suojaus) -kuvake tulee näkyviin, jos muistikortti on kirjoitussuojattu.

17. Valkotasapainotila

Näyttö	Merkitys
	Automaattitila
 [Hold]	Automaattitila keskeytetty
W:P	Esiasetettu tila
W:A	Muisti A -tila
W:B	Muisti B -tila

18. Aikakoodin ulkoinen lukitus / aikatieodot

Näytössä näkyy "EXT-LK", kun lukittu ulkoisen laitteen aikakoodiin.

19. ND-suodatin

Näyttö	Merkitys
	Automaattitila

20. Kohtaustiedosto

21. Himmennin

Näyttää himmentimen asennon (F-numero).

22. [NIGHTSHOT]-tila / videotason varoitu

23. Herkkyyshavvistus

[Custom]-kuvaustilassa se näyttää herkkyyshavvistusarvon tai ISO-arvon. Log-kuvaustilassa se näyttää ISO-arvon.

Näyttö	Merkitys
	Automaattitila
H	Esiasetettu H-tila
M	Esiasetettu M-tila
L	Esiasetettu L-tila
	Tilapäinen säätötila

24. Leikkeen nimi

Näyttää tallennettavana olevan tai seuraavaksi tallennettavan leikkeen nimen.

25. Suljin

26. AE-tila/AE-taso

27. Vesivaaka

Näyttää vaakataso $\pm 1^\circ$:n lisäyksin aina $\pm 15^\circ$:seen saakka.

28. Äänitasomittari

Näyttää CH1:n-CH4:n äänitaso.

29. Videosignaalin näyttö

Näyttää aaltomuodon, vektoriskoopin ja histogrammin.

Oranssi viiva ilmaisee seepreatasolle määritetyn arvon.

Log-kuvaustilassa tarkkailutavoitteen LUT:n käyttötila näkyy näytön yläpuolella. Kun valittuna on [LUT Off], näkyy värialueen asetus. Kun valittuna on [LUT On], näkyy "Look" riippumatta käytössä olevasta LUT-tyypistä.

Verkon nopeuden ilmaisin

Näyttää nykyiset kommunikointinopeudet kullekin verkkopolulle. Ei näytetä, kun videon signaalinäyttö on näytöllä.

30. Gammanäytön avustus / perusulkoasu

[Custom]-kuvaustilassa se näyttää gammanäytön avustuksen tilan. Gammanäytön avustustoiminto voidaan ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä ohjelmoitavalla painikkeella, johon [Gamma Display Assist] on ohjelmoitu.

Log-kuvaustilassa se näyttää perusulkoasun asetuksen.

31. Videon tallennusilmaisin

Näyttää muistikorteille tallentamisen videosignaalin. [Custom]-kuvaustilassa se näyttää perusulkoasun asetuksen.

Log-kuvaustilassa se näyttää värialueen asetuksen.

32. Välimuistitila

Näyttö	Merkitys
Proxy	Välimuistitallennus käytössä
Proxy Rec	Välimuistitallennus
Proxy Rec (vilkkuu)	Välimuistitallennus ei valmis
PxChunk	Muistiyksikön välimuistitallennus käytössä
PxChunk Rec	Muistiyksikön välimuistitallennus
PxChunk Rec (vilkkuu)	Muistiyksikön välimuistitallennus ei valmis

33. Tallennusmuodon (koodekki) ilmaisin

Näyttää muistikorteille tallennuksen muodon nimen.

34. Tallennusmuodon (kuvataajuus ja hakumenetelmä) ilmaisin

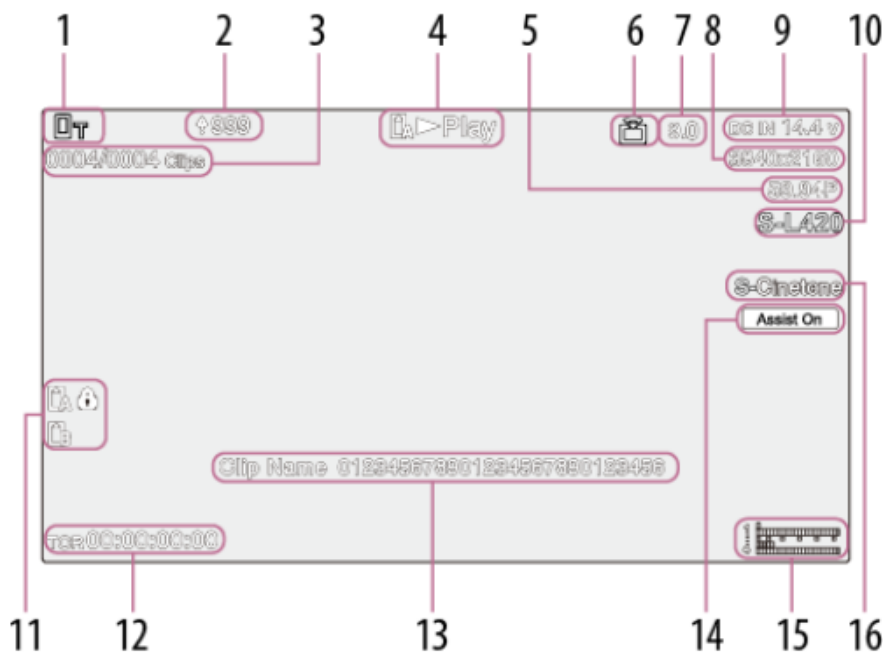
35. Tallennusmuodon (kuvakoko) ilmaisin

Näyttää muistikorteille tallentamisen kuvakoon.

36. Reaaliaikaisen seurannan AF -pysäytyspainike

Näytöllä toiston aikana näkyvät tiedot

Seuraavat tiedot näkyvät toistettavan kuvan päällä.



1. Verkon tila

2. Latauksen edistyminen / jäljellä olevat tiedostot

3. Leikkeen numero / leikkeiden kokonaismäärä
4. Toiston tila
5. Toistomuoto (kuvataajuus ja hakumenetelmä)
6. Suoratoiston tila
7. Bittinopeus
Näyttää SRT-suoratoiston bittinopeuden, kun kohdan [ARC] asetuksena on [On]. Näyttö välkkyi, jos bittinopeus laskee ARC-toiminnon asettaman arvon alapuolelle.
8. Toistomuoto (kuvakoko)
9. Jäljellä oleva akkukapasiteetti / DC IN -jännite
10. Toistomuoto (koodekki)
11. Muistikortti
A  (suojaus) -kuvake tulee näkyviin, jos muistikortti on kirjoitussuojattu.
12. Aikatiedot
13. Leikkeen nimi
14. Gammanäytön avustus
[Custom]-kuvaustilassa se näyttää gammanäytön avustuksen tilan.
Log-kuvaustilassa se näyttää käytössä olevan tarkkailun LUT-asetuksen.
15. Äänitasomittari
Näyttää toiston äänitason.
16. Toistoleikkeen tallennusgamma
Näyttää tallennusgamman, jos toistoleike on tallennettu asetuksella [HLG] tai [S-Log3].

Kuvakkeet

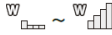
Verkkoyhteyden kuvakkeet

Jos kuvake vilkkuu, paina NETWORK-painiketta tarkistaaksesi tilan [Network] -tilanäytöllä.
Lisätietoja saat kohdasta "Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen", "Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä", "Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla" ja "Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä".

Verkkotila	Yhteyden tila	Kuvake
Tukiasematila	Toimii tukiasemana	
	Virhe tukiasematoiminnassa	 (Kuvake vilkkuu)
Aseman tila	Wi-Fi-yhteys muodostettu Wi-Fi-signaalin voimakkuus (4 tasoa)	
	Wi-Fi-yhteys katkennut (myös yhteyden muodostamisen aikana)	 (Kuvake vilkkuu)
	Wi-Fi-yhteydenvirhe	 (Kuvake vilkkuu)
Lankaverkko	Lankaverkkoyhteys muodostettu	
	Lankaverkkoyhteys katkennut	 (Kuvake vilkkuu)
	Lankaverkon yhteydenvirhe	 (Kuvake vilkkuu)
USB-yhteydenjako	USB-yhteydenjako muodostettu	
	USB-yhteydenjako katkennut	 (Kuvake vilkkuu)
	USB-yhteydenjakovirhe	 (Kuvake vilkkuu)
Bluetooth	Bluetooth-toiminto käytössä	

UWP-D-sarjan kuvakkeet

Lähettimen tila	Vastaanottotila	Kuvake
Virta katkaistu	Ei vastaanota	

Lähettimen tila	Vastaanottotila	Kuvake
Normaali lähetystila	Vastaanottaa	 (4-tasoinen signaalinvoimakkuusilmaisin)
Mykistyksen tila	Vastaanottaa (mykistetty)	
Jäljellä olevan akkukapasiteetin varoituksen tila	Vastaanottaa	 (kuvake vilkkuu)
Mykistyksen ja jäljellä olevan akkukapasiteetin varoituksen tila	Vastaanottaa	 (kuvake vilkkuu)

Aiheeseen liittyvää

- [Välimuistileikkeen tallentaminen ja lataaminen palvelimelle muistiyksikköinä](#)
- [Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)
- [Perustoimintojen käyttö](#)
- [Herkkyyssvahvistuksen säätäminen](#)
- [Suoratoisto](#)
- [Hidastus ja nopeutus](#)
- [Kuvanvakautuksen käyttäminen](#)
- [Jäljellä olevan tallennusajan tarkistaminen](#)
- [Valkotasapainon säätäminen käsin](#)
- [Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa \(vain PXW-Z200\)](#)
- [Ulkoasun valitseminen](#)
- [Ulkoasun tallentaminen kohtaustiedostona](#)
- [Tiedostoihin tallennettavat kohteet](#)
- [Pikkukuvanäytön rakenne](#)
- [Videosignaalin näyttö](#)
- [Gammanäytön avustustoiminto](#)
- [Välimuistitallennus](#)
- [Reaaliaikaisen seurannan AF:n pysäyttäminen](#)

TP1001680850

Tilanäyttö

Tilanäytöstä voit tarkistaa laitteen asetukset ja tilan. Asteriskilla (*) merkittyjen kohteiden asetuksia voidaan muuttaa.

Tilanäytön avaaminen

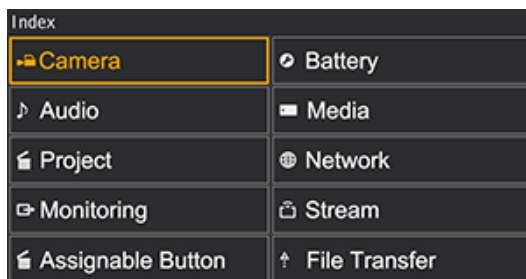
- Paina MENU-painiketta.

Vihje

- Voit näyttää/piilottaa kunkin tilanäytön koko valikon kohdassa [Technical] – [Menu Settings] – [Menu Page On/Off].

Tilanäytön vaihtaminen

- Käännä monitoimisäädintä.
- Työnnä monivalitsinta ylös/alas.
- Pyyhkäise tilanäyttöä ylös/alas.
- Pyyhkäise tilanäyttöä oikealle nähdäksesi [Index] -näytön ja valitse haluamasi sivu.



Tilanäytön piilottaminen

- Paina MENU-painiketta.

Asetuksen muuttaminen

Kun tilanäyttö on näkyvässä, ota sivun määritettävien kohteiden valikoima käyttöön painamalla monitoimisäädintä tai monivalitsinta. Vaihda sivua valitsemalla sivunumero ja painamalla sitä. Voit valita kohteita myös suoraan koskettamalla.

Huomautus

- Voit poistaa tilanäytössä tehtävät muutokset käytöstä koko valikon valitsemalla koko valikon kohdan [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu Only] asetukseksi [On].

[Camera]-tilanäyttö

Näyttää eri esiasetusten tilan.

Näyttökohde	Kuvaus
[White Switch]	Valkotasapainon muisti B -asetus
[White Switch<A>]	Valkotasapainon muisti A -asetus
[White Switch<P>]	[Preset White] -asetus
[ND]<esiasetus>*	ND-suodattimen [Preset]-asetus
[ISO/Gain<L>]*	[ISO/Gain<L>] -asetus
[ISO/Gain<M>]*	[ISO/Gain<M>] -asetus
[ISO/Gain<H>]*	[ISO/Gain<H>] -asetus

Näyttökohde	Kuvaus
[Zebra1]*	Zebra 1:n käytössä / ei käytössä -tila ja asetus
[Zebra2]*	Zebra 2:n käytössä / ei käytössä -tila ja asetus
[VF Gamma] / [Gamma]	Gammakategoria ja -käyrä
[Scene File]*	Käytössä oleva kohtaustiedosto ja sen tiedostotunnus

[Audio]-tilanäyttö

Näyttää tuloasetuksen, äänitasomittarin ja äänenvoimakkuuden tarkkailuasetuksen kullekin kanavalle.

Näyttökohde		Kuvaus
[CH1]	[Level]	Automaattisäätö käytössä / ei käytössä -tila Äänitasomittari
	[Source]*	Tulolähde
	[Reference]*	Tulon viitetaso
	[Wind Filter]*	Mikrofonin tuulimelun vähennys -suodatinasetus
[CH2]	[Level]	Automaattisäätö käytössä / ei käytössä -tila Äänitasomittari
	[Source]*	Tulolähde
	[Reference]*	Tulon viitetaso
	[Wind Filter]*	Mikrofonin tuulimelun vähennys -suodatinasetus
[CH3]	[Level]*	Automaattisäätö käytössä / ei käytössä -tila Äänitasomittari
	[Source]*	Tulolähde
	[Reference]*	Tulon viitetaso
	[Wind Filter]*	Mikrofonin tuulimelun vähennys -suodatinasetus
[CH4]	[Level]*	Automaattisäätö käytössä / ei käytössä -tila Äänitasomittari
	[Source]*	Tulolähde
	[Reference]*	Tulon viitetaso
	[Wind Filter]*	Mikrofonin tuulimelun vähennys -suodatinasetus
[Audio Input Level]*		Äänen tulotason (master-äänenvoimakkuus) asetus
[HDMI Output CH]*		HDMI- ja kuulokelähdön äänikanavan asetus
[Headphone Out]*		Kuulokelähtötyypin asetus
[Monitor CH]*		Näytön kanavan asetus

[Project]-tilanäyttö

Näyttää kuvausprojektiin liittyvät perusasetukset.

Näyttökohde	Kuvaus
[Frequency/Scan]*	Järjestelmän taajuuden ja hakumenetelmän asetukset
[Codec]*	Tallennuksen koodekkiasetus

Näyttökohde	Kuvaus
[Rec Function]*	Erikoistallennustoiminnon käytössä / ei käytössä -tila ja pääasetukset
[Simul Rec]*	2 paikan samanaikaisen tallennustoiminnon käytössä / ei käytössä -tila ja asetus
[Title Name]*	Leikkeen nimen otsikko-osa
[Video Format]*	Kuvakoko tallennettaessa muistikorteille
[Picture Cache Rec]* ¹⁾	Kuvavälimuisti-tallennustoiminnon käytössä / ei käytössä -tila ja välimuistin kokoasetukset
[Number]	Leikkeen nimen numeropääte
[Shooting Mode]*	Kuvaustilan asetus
[Auto Framing]*	Automaattisen rajaustoiminnon asetus
[Proxy Rec]*	Välimuistitallennuksen käytössä / ei käytössä -asetus

1) vain PXW-Z200

[Monitoring] -tilanäyttö

Näyttää SDI-/HDMI-lähdön asetukset.

Näyttökohde		Kuvaus
[SDI] ¹⁾	[Signal]*	Lähdön kuvakoko
	[Info. Disp.]*	Näytön lähtö käytössä / ei käytössä -asetus
	[Color Gamut]*	Värialueen asetus / Tarkkailun LUT-tila
[HDMI]	[Signal]*	Lähdön kuvakoko
	[Info. Disp.]*	Näytön lähtö käytössä / ei käytössä -asetus
	[Color Gamut]*	Värialueen asetus / Tarkkailun LUT-tila
[IP/USB]	[Signal]*	Lähdön kuvakoko/Vaihda [Stream] tilanäyttöön/[USB Stream] käytössä / ei käytössä -asetus
	[Info. Disp.]	Näytön lähtö ([Off] (kiinteä))
	[Color Gamut]*	Värialueen asetus / Tarkkailun LUT-tila
[LCD/VF]	[Color Gamut]*	Gammanäytön avustusasetus / Värialueen asetus / Tarkkailun LUT-tila
[Base Look/LUT]*		[Base Look/LUT] -asetus
[Gamma Display Assist]*		[Gamma Display Assist] -toiminnon käytössä / ei käytössä -tila

1) vain PXW-Z200

[Assignable Button] -tilanäyttö

Näyttää kuhunkin ohjelmoitavaan painikkeeseen ohjelmoidut toiminnot.

Näyttökohde	Kuvaus
1	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 1 ohjelmoitu toiminto
2	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 2 ohjelmoitu toiminto
3	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 3 ohjelmoitu toiminto
4	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 4 ohjelmoitu toiminto
5	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 5 ohjelmoitu toiminto
6	Ohjelmoitavaan painikkeeseen 6 ohjelmoitu toiminto

Näyttökohde	Kuvaus
7	Ohjelmitavaan painikkeeseen 7 ohjelmoitu toiminto
8	Ohjelmitavaan painikkeeseen 8 ohjelmoitu toiminto
9	Ohjelmitavaan painikkeeseen 9 ohjelmoitu toiminto
10	Ohjelmitavaan painikkeeseen 10 ohjelmoitu toiminto
11	Ohjelmitavaan painikkeeseen 11 ohjelmoitu toiminto
[<PUSH AUTO>]	FOCUS PUSH AUTO -painikkeeseen ohjelmoitu toiminto
[Multi Function Dial]	Monitoimisäätimeen ohjelmoitu toiminto
[Lens Ring]	Objektiivin renkaalle ohjelmoidut toiminnot
[IRIS Dial]	IRIS-säätimeen ohjelmoitu toiminto

[Battery] -tilanäyttö

Näyttää tietoja akusta ja DC IN -lähteestä.

Näyttökohde	Kuvaus
[Detected Battery]	Akkutyyppi
[Remaining]	Jäljellä oleva kapasiteetti (%)
[Charge Count]	Latausten lukumäärä
[Capacity]	Jäljellä oleva kapasiteetti (Ah)
[Voltage]	Akkujännite (V)
[Manufacture Date]	Akun valmistuspäivä
[Video Light Remaining]	Videovalon akun jäljellä oleva kapasiteetti
[Power Source]	Virtalähde
[Supplied Voltage]	Virtalähteen jännite

[Media]-tilanäyttö

Näyttää muistikorttien jäljellä olevan kapasiteetin ja jäljellä olevan tallennusajan.

Näyttökohde	Kuvaus
Muistikortin A tiedot	Näyttää kuvakkeen, kun paikkaan A on asetettu muistikortti.
Muistikortin A jäljellä olevan kapasiteetin mittari	Näyttää paikkaan A asetetun muistikortin jäljellä olevan kapasiteetin prosenttiosuutena pylväskaaviossa.
Muistikortin A jäljellä oleva aika	Näyttää arvion paikkaan A asetetun muistikortin jäljellä olevasta tallennusajasta minuutteina nykyisissä tallennusolosuhteissa.
Muistikortin A alustuspainike	Avaa muistikortin A alustusvalikko painamalla.
Muistikortin B tiedot	Näyttää kuvakkeen, kun paikkaan B on asetettu muistikortti.
Muistikortin B jäljellä olevan kapasiteetin mittari	Näyttää paikkaan B asetetun muistikortin jäljellä olevan kapasiteetin prosenttiosuutena pylväskaaviossa.
Muistikortin B jäljellä oleva aika	Näyttää arvion paikkaan B asetetun muistikortin jäljellä olevasta tallennusajasta minuutteina nykyisissä tallennusolosuhteissa.
Muistikortin B alustuspainike	Avaa muistikortin B alustusvalikko painamalla.

[Network]-tilanäyttö

Näyttää verkkoyhteyden tilan.

Näyttökohde	Kuvaus
[Wireless LAN]*	Langattoman lähiverkon asetukset ja yhteyden tila
[Wired LAN]*	Lankaverkon asetukset ja yhteyden tila
[USB] / [USB Stream] / [USB Tethering]*	USB-toimintoasetukset ja yhteyden tila
[Bluetooth]	Bluetooth-asetukset ja yhteyden tila
[Show Authentication]	Näytä laitteeseen yhdistämiseen käytettävä käyttäjänimi ja salasana painamalla

Vihje

- Jos [Status] sarake vilkkuu, näyttö saattaa antaa vihjeitä, mitä tulee tehdä, vilkkuvaa kohtaa napauttamalla. Lisätietoja saat kohdasta "Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen", "Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä", "Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla" ja "Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä".

[Stream] -tilanäyttö

Näyttää suoratoiston tilan.

Näyttökohde	Kuvaus
[RTMP/RTMPS Status]* / [SRT-Caller Status]*	Suoratoistotoiminnon käytössä / ei käytössä -asetus. Kun asetuksena on [On], se näyttää myös suoratoistotoiminnon tilan.
[ARC]	[SRT-Caller 1] arvoon [SRT-Caller 3] automaattisen nopeudenhallintatoiminnon päällä / pois päältä -tila. Kun asetuksena on [On], se näyttää myös automaattisen nopeudenhallintatilan.
[Destination]*	Suoratoiston kohdeasetus
[Latency] / [TTL]	[SRT-Caller 1] – [SRT-Caller 3] -suoratoiston viive ja time-to-live (TTL)
[Destination URL]	Suoratoiston kohde-URL
[Codec]	Koodekki
[Audio Channel]	Äänikanava
[Resolution] / [Bit Rate]	Suoratoiston tarkkuus ja bittinopeus

[File Transfer] -tilanäyttö

Näyttää tiedostonsiirron tiedot.

Näyttökohde	Kuvaus
[Auto Upload]*	[Auto Upload] -toiminnon käytössä / ei käytössä -tila
[Auto Upload (Proxy)]*	[Auto Upload (Proxy)] -toiminnon käytössä / ei käytössä / muistiyksikkö -tila
[Total Transfer Progress]	Kaikkien töiden siirron eteneminen
[Default Upload Server]*	[Auto Upload (Proxy)] -siirron kohdepalvelimen valinta
[Job Status(Remain/Total)]	Jäljellä olevien töiden lukumäärä ja töiden kokonaismäärä
[Current File Transfer Progress]	Nykyisen tiedostonsiirron siirtotapahtuman eteneminen
[Current Transferring File Name]	Parhaillaan siirrettävän tiedoston nimi
[Server Address]	Tiedostonsiirron kohdepalvelimen osoite
[Destination Directory]	Tiedostonsiirron kohdepalvelimen kohdehakemisto

Aiheeseen liittyvää

- [Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)

TP1001680851

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Virtalähde

Voit käyttää joko akkua tai vaihtovirtaa verkkolaitteella.

Käytä turvallisuussyistä vain alla lueteltuja Sonyn akkuja ja verkkolaitteita.

Litiumioniakut

BP-U35 (mukana)

BP-U70

BP-U100

Akkulaturit

BC-CU1 (mukana)

BC-U1A

BC-U2A

Verkkolaite (sis. toimitukseen)

VAROITUS

Älä säilytä akkuja paikoissa, jotka altistuvat suoralle auringonpaisteelle, tulelle tai korkeille lämpötiloille.

Huomautus

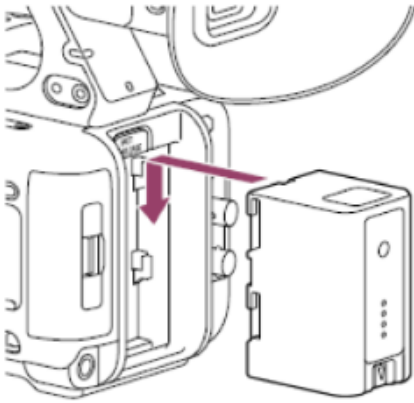
- Kun käytät vaihtovirtalähdettä, käytä toimitukseen sisältyvää verkkolaitetta.
- Aseta virtakytkin aina  (valmiustila) -asentoon ennen kuin liität akun tai verkkolaitteen. Jos se liitetään silloin kun virtakytkin on  (päällä) -asennossa, laite ei joissakin tapauksissa välttämättä käynnisty. Jos laite ei käynnisty, aseta virtakytkin  (valmiustila) -asentoon ja irrota akku tai verkkolaite noin 30 sekunnin ajaksi ennen kuin liität sen uudelleen. Jos verkkolaite liitetään silloin kun laitetta käytetään akulla, sen liittäminen onnistuu ongelmitta, vaikka virtakytkin on  (päällä) -asennossa.

TP1001680852

Akun käyttäminen

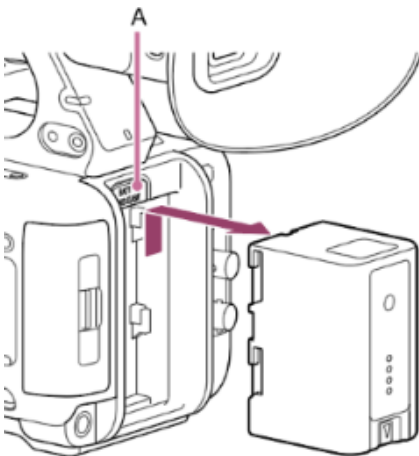
Akun liittäminen

Työnnä akku liitántään niin pitkälle kuin se menee, ja lukitse se sitten paikalleen liu'uttamalla alaspäin.



Akun irrottaminen

Paina pitkään BATT RELEASE -painiketta (A), liu'uta akku ylös ja vedä se irti liitännästä.



Huomautus

- Ennen kuin kiinnität akun, lataa se sille tarkoitetulla BC-CU1/BC-U1A/BC-U2A-akkulaturilla.
- Jos akkua ladataan lämpimänä (esimerkiksi heti käytön jälkeen), se ei välttämättä lataudu täyteen.

Jäljellä olevan kapasiteetin tarkistaminen

Kun kuvaat/toistat käyttäen akkua, sen jäljellä oleva kapasiteetti näkyy LCD-näytössä/etsimessä.

Kuvake	Merkitys
	91%–100%
	71%–90%
	51%–70%
	31%–50%
	11%–30%
	0%–10%

Laite ilmaisee jäljellä olevan kapasiteetin laskemalla akulla käytettävissä olevan ajan, jos käyttöä jatketaan nykyisellä virrankulutuksella.

Jos akun varaus on vähäinen

Jos akun jäljellä oleva varaus laskee käytön aikana tietyn tason alapuolelle ([Low Battery] -tila), näkyviin tulee ilmoitus alhaisesta varauksesta ja tallennuksen merkkivalo alkaa vilkkua varoitukseksi.

Jos akun jäljellä oleva varaus laskee alle tason, jossa käyttöä ei voida jatkaa, ([Battery Empty] -tila), näkyviin tulee ilmoitus akun tyhjenemisestä.

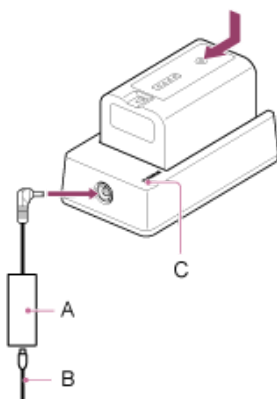
Vaihda tilalle ladattu akku.

Varoitustasojen muuttaminen

[Low Battery] -tasoksi on tehtaalta oletuksena määritetty 10% akun täydestä varauksesta ja [Battery Empty] tasoksi on määritetty 3%. Voit muuttaa varoitustasoja koko valikon kohdassa [Technical] – [Camera Battery Alarm].

Lataaminen toimitukseen sisältyvällä akkulaturilla

1. Liitä verkkolaite (A) akkulatureihin ja kytke virtajohto (B) vaihtovirtalähteeseen.
2. Paina akkua ja liu'uta se nuolen suuntaan.
Oranssi CHARGE-valo (C) syttyy ja lataaminen alkaa.



CHARGE-valo (oranssi)

Palaa: lataa

Vilkkuu: latausvirhe, tai lämpötila on toiminta-alueen ulkopuolella ja lataaminen on keskeytynyt

- Kun akku on ladattu täyteen, akkulaturin CHARGE-valo sammuu.
- Käytä aina alkuperäisiä Sony-akkuja.

Latausaika

Kokonaan tyhjentyneen BP-U35-akun lataaminen täyteen kestää noin 120 minuuttia.

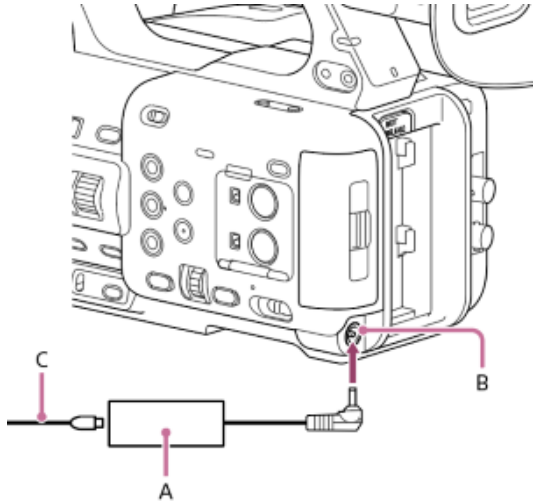
Huomautus

- Jos verkkolaite irtoaa akkulaturista ja akku on yhä kytkettynä latureihin, akun varaus alkaa purkautua.

TP1001680853

Verkkolaitteen käyttäminen

Voit liittää laitteen vaihtovirtalähteeseen, jotta et joudu huolehtimaan akun lataamisesta.



Liitä verkkolaite (A) laitteen DC IN -liittimeen (B) ja kytke virtajohto (C) (sis. toimitukseen) vaihtovirtalähteeseen.

Jos verkkolaitteen lähtöjännite laskee

Jos verkkolaitteen lähtöjännite laskee käytön aikana tietyn tason alle ([DC Low Voltage1] -tila), näkyviin tulee ilmoitus siitä, että verkkolaitteen lähtöjännite on laskenut, ja tallennuksen merkkivalo alkaa vilkkua.

Jos verkkolaitteen lähtöjännite laskee alle tason, jossa käyttöä ei voida jatkaa ([DC Low Voltage2] -tila), näkyviin tulee ilmoitus siitä, että verkkolaitteen lähtöjännite on liian alhainen.

Jos näin käy, verkkolaite saattaa olla viallinen. Tarkista verkkolaite tarpeen mukaisesti.

Varoitusjännitteiden muuttaminen

[DC Low Voltage1] -tasoksi on tehtaalla oletuksena määritetty 16,5 V ja [DC Low Voltage2] -tasoksi on määritetty 15,5 V. Voit muuttaa varoitustasoja koko valikon kohdassa [Technical] – [Camera DC IN Alarm].

Tietoa verkkolaitteesta

- Älä liitä ja käytä verkkolaitetta ahtaissa tiloissa, kuten seinän ja huonekalun välissä.
- Liitä verkkolaite lähimpään vaihtovirtalähteeseen. Jos käytön aikana ilmenee ongelmia, irrota virtajohto välittömästi vaihtovirtalähteestä.
- Älä aiheuta oikosulkua verkkolaitteen pistokkeen metalliosiin. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Akkua ei voi ladata, kun se on kiinnitettynä laitteeseen, ei edes silloin, kun verkkolaite on liitetty.
- Kun irrotat verkkolaitteen kamerasta, tartu pistokkeeseen ja vedä se suoraan ulos. Johdosta vetäminen voi aiheuttaa toimintahäiriön.

TP1001680854

Virran kytkeminen ja katkaiseminen

Kytke virta asettamalla kytkin  (päällä) -asentoon. Katkaise virta asettamalla kytkin  (valmiustila) -asentoon.

Huomautus

- Kun virtakytkin on  (valmiustila) -asennossa, laite saa valmiustilavirtaa. Jos et aio käyttää laitetta pitkään aikaan, irrota akku.
- Irrota akku tai verkkolaite sen jälkeen, kun virran merkkivalo on sammunut virtakytkimen ollessa  (valmiustila) -asennossa. Jos virtalähde irrotetaan, kun virtakytkin on  (päällä) -asennossa, laite tai muistikortit voivat vaurioitua.

TP1001680855

Päivämäärä ja aika

LCD-näytössä/etsimessä näkyy alkuasetusnäyttö, kun laite kytketään päälle ensimmäistä kertaa tai kun vara-akku on tyhjentynyt täysin. Määritä sisäisen kellon päiväys ja kellonaika tässä näytössä.

Tietoa [Time Zone] -asetuksesta

Määrittää aikaeron koordinoituun maailmanaikaan (UTC) nähden. Muuta asetusta tarvittaessa.

Valitse kohteita ja asetuksia monivalitsimella tai monitoimisäätimellä, ota sitten asetukset käyttöön painamalla monivalitsinta tai monitoimisäädintä ja käynnistä kello.

Kun asetusnäyttö sulkeutuu, voit muuttaa päivämäärää, kellonaikaa ja [Time Zone] -asetuksia koko valikon kohdassa [Maintenance] – [Clock Set].

Huomautus

- Jos kellon asetus katoaa sen vuoksi, että vara-akku on täysin tyhjä virran oltua katkaistuna pitkän aikaa (ei akkua eikä verkkolaitetta), alkuasetusnäyttö tulee näkyviin, kun seuraavan kerran kytket laitteen päälle.
- Kun alkuasetusnäyttö on näkyvissä, mikään muu toiminto paitsi virrankatkaisu ei onnistu, ennen kuin tämän näytön asetukset on tehty.
- Laitteessa on sisäinen ladattava akku, jotta päivämäärä, kellonaika ja muut asetukset pysyvät tallessa silloinkin, kun laite ei ole päällä.

TP1001680856

Saavutettavuustoiminnot

Laitteessa on saavutettavuustoimintoja. Saatavilla on näytönlukija, joka lukee tekstin ja muut näytöllä olevat tiedot ääneen, sekä näytön suurennustoiminto.

Voit määrittää saavutettavuustoiminnot alkuasetusnäytössä tai koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility].

Näytönlukija

Voit ottaa näytönlukijan käyttöön tai pois käytöstä ja määrittää asetukset, kuten lukunopeuden, koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader].

Näytön suurennustoiminto

Voit ottaa näytön suurennuksen käyttöön tai pois käytöstä ja määrittää asetukset, kuten suurennussuhteen, koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen].

Vihje

- Tallennettua ja toistettavaa kuva ja joitakin näyttöelementtejä ei näytetä suurennettuina.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytönlukijan käyttäminen](#)
- [Näytön kuvan suurentaminen](#)

TP1001680857

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Perustoimintojen määrittäminen

Määritä laitteen perustoiminnot ennen kuvaamista [Project]-tilanäytössä käyttötarkoituksen mukaan.

Project 3/10		
Frequency/Scan 59.94P		Shooting Mode Custom(709)
Codec XAVC S-L 420	Video Format 3840×2160P	
Rec Function Off		Auto Framing Off
Simul Rec Off		Proxy Rec Off
Title Name C	Number 0001	

Aiheeseen liittyvää

- [Tilanäyttö](#)

TP1001680858

Kuvaustila

Voit valita laitteessa kuvaustilaksi joko mukautetun kuvaustilan, jossa voit luoda kuvia joustavasti paikan päällä, tai log-kuvaustilan, jossa laitetta käytetään samalla tavalla kuin filmikameraa ja kuvat kehitetään myöhemmin.

Määritä [Project]-tilanäytön kohdassa [Shooting Mode].

Vihje

- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode].

Huomautus

- Alustavat arvot (esimerkiksi [Noise Suppression] käytössä/ei käytössä) voivat vaihdella kuvaustilan mukaan. Kun vaihdat kuvaustilaa, tarkista kahdesti että olet valinnut haluamasi asetukset.

Mukautettu kuvaustila: [Custom]

[Custom]-kuvaustilassa voit valita videostandardin.

Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Base Setting] – [Target Display].

- [SDR(BT.709)]: kuvaaminen HD-lähetysstandardin mukaan
- [HDR(HLG)]: kuvaaminen uuden sukupolven 4K-lähetysstandardin mukaan

Log-kuvaustila: [Flexible ISO]

Tallentaa S-Log3-sisältöä valotusasetuksilla, joissa ISO-herkkyys vastaa kuvattavaa kohtausta.

Log-kuvaustilassa voit myös valita perusvärialueen tallennetuille signaaleille ja lähtösignaaleille. Tässä valittu värialue on tallennetun videon ja videolähdön värialue, kun kohdan [LUT] asetuksena on [Off].

Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Color Gamut].

- [S-Gamut3.Cine/SLog3]: helposti säädettävä värialue digitaaliseen elokuvaan (DCI-P3).
- [S-Gamut3/SLog3]: Sonyn laaja värialue, joka kattaa ITU-R BT.2020 -värialueen.

Kunkin kuvaustilan toiminnalliset rajoitukset luetellaan alla.

✓: tuetaan

✗: ei tueta

Kohde	[Custom]	[Flexible ISO]
[ISO/Gain]	✓	✓ (vain ISO)
[LUT On/Off]	✗	✓
[Paint/Look] (ei [Base Look])	✓	✗
[Paint/Look] (vain [Base Look])	✓ ¹⁾	✓ ²⁾

1) käyttö perusulkoasuna

2) LUT:na

Aiheeseen liittyvää

- Gammanäytön avustustoiminto
- Videosignaalin näyttö

Tallennusmuoto

Järjestelmän taajuus

Vaihtaa järjestelmän taajuutta videon tallennuksessa.

Määritä [Project]-tilanäytön kohdassa [Frequency/Scan]. Laite voi vaihtamisen jälkeen käynnistyä automaattisesti uudelleen valitusta arvosta riippuen.

Vihje

- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Rec Format] – [Frequency].

Huomautus

- Järjestelmän taajuutta ei voi vaihtaa tallennuksen tai toiston aikana.

Koodekkiluokka (vain PXW-Z200)

Vaihda koodekkiluokkaa videon tallennuksessa.

Aseta käyttämällä [Codec] – [Codec Category] [Project] -tilanäytön kohdassa. Laite vaihtamisen käynnistyy automaattisesti uudelleen koodekkiluokan vaihtamisen jälkeen.

Vihje

- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Rec Format] – [Codec Category].

Huomautus

- Koodekkiluokkaa ei voi vaihtaa tallennuksen tai toiston aikana.

Koodekki

Vaihtaa järjestelmän koodekkia videon tallennuksessa.

Aseta käyttämällä [Codec] – [Codec] [Project] -tilanäytön kohdassa.

Vihje

- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Rec Format] – [Codec].

Huomautus

- Koodekkia ei voi vaihtaa tallennuksen tai toiston aikana.

Videomuoto

Määrittää videomuodon videon tallennuksessa.

Määritä [Project]-tilanäytön kohdassa [Video Format].

Vihje

- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Rec Format] – [Video Format].

Huomautus

- Videomuotoa ei voi vaihtaa tallennuksen tai toiston aikana.
- SDI OUT -liittimen (vain PXW-Z200) ja HDMI-lähtöliittimen signaaleihin voi kohdistua rajoitteita videomuotoasetuksen mukaan.

- Kun tallennusmuoto on 3840×2160 ja hidastuksen ja nopeutuksen kuvataajuus on 100fps tai 120fps, rajausta ei ole.

TP1001680860

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

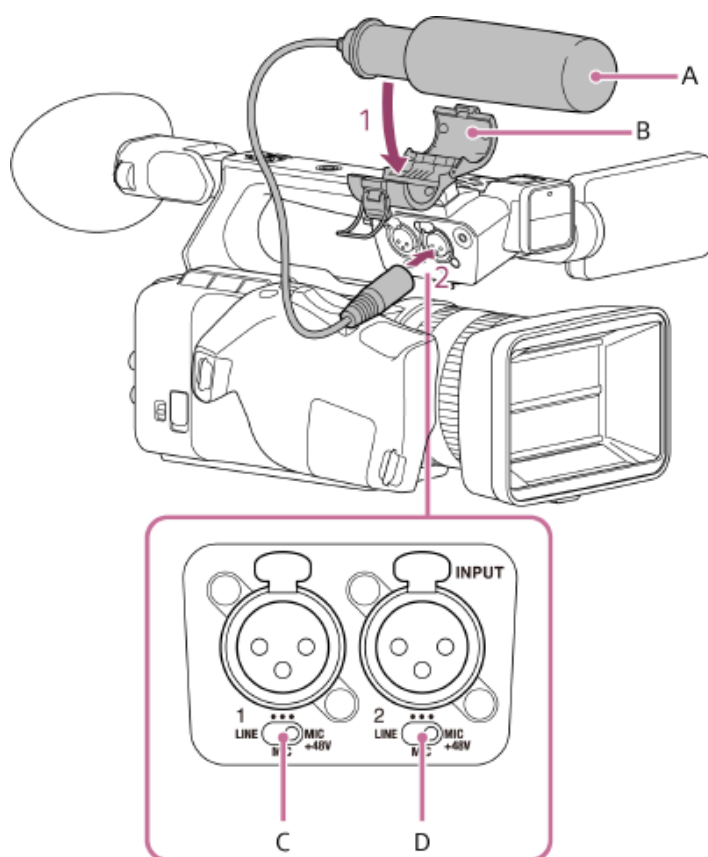
Mikrofonin kiinnittäminen (myynnissä erikseen)

Laitteeseen voi kiinnittää mikrofonin(myynnissä erikseen).

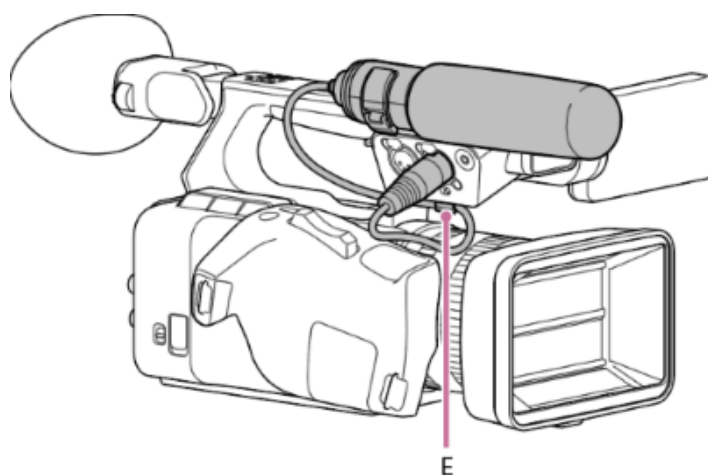
- 1 Aseta mikrofoni (A) mikrofonitelineeseen (B).
- 2 Liitä mikrofonin johto INPUT 1- tai INPUT 2 -liittimeen.
- 3 Aseta INPUT 1- / INPUT 2 -kytkin (C/D) mikrofonin tyyppin mukaan.

MIC: dynaaminen mikrofoni, akkukäyttöinen mikrofoni

MIC+48V: +48 V phantom-jännitteinen mikrofoni



- 4 Aseta mikrofonin johto johdonpitimeen (E).



Vihje

- Jos et saa kiinnitettyä mikrofontia kunnolla, käytä mikrofonin mukana toimitettua holkkia.
- Mikrofonin kärki saattaa näkyä kuvassa tiettytyyppisiä objektiivieja käytettäessä. Säädä mikrofonin asentoa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennettavan äänen määrittäminen](#)
- [Äänen tulolähteen valitseminen](#)
- [Äänitason säätäminen automaattisesti](#)
- [Äänitason säätäminen käsin](#)

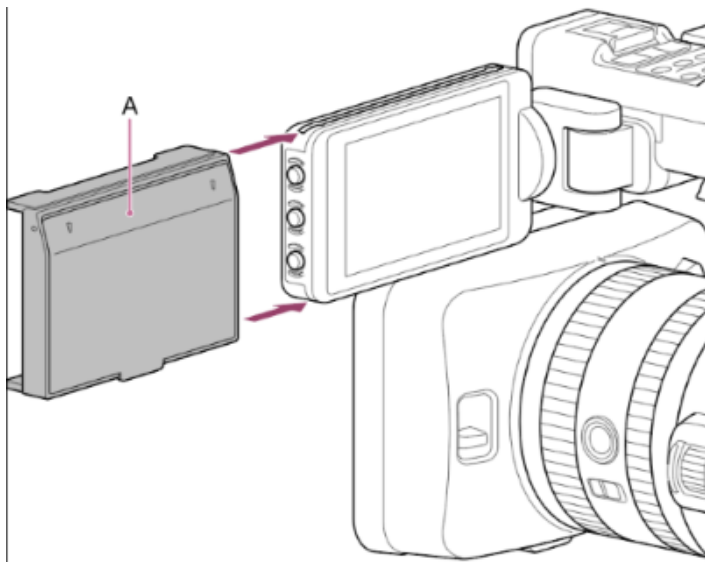
TP1001680861

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

LCD-näytön häikäisysuojan kiinnittäminen (sis. toimitukseen)

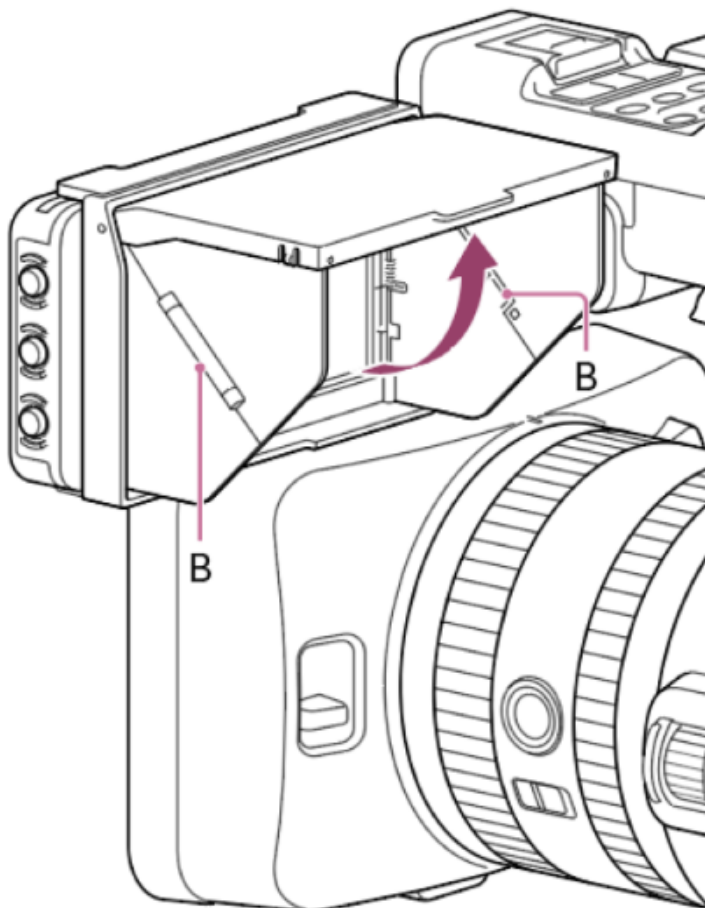
LCD-näyttöön voi kiinnittää LCD-näytön häikäisysuojan (sis. toimitukseen).

Kiinnitä LCD-näytön häikäisysuoja (A) liu'uttamalla se LCD-näytön ylä- ja alaosassa oleviin uriin vasemmalta oikealle.



LCD-näytön häikäisysuojan kannen avaaminen

Vedä LCD-näytön häikäisysuojan kannen alaosaa keskeltä itseäsi kohti ja avaa suojus nostamalla se ylös.



Sulje LCD-näytön häikäisysuojan kansi painamalla vasenta ja oikeaa sivua (B) sisäänpäin.

- Kun liikutat LCD-näyttöä, pitele samalla kiinni LCD-näytön rungosta. Älä tartu LCD-näytön häikäisysuojaan.

LCD-näytön häikäisysuojan irrottaminen

Irrota LCD-näytön häikäisysuoja noudattamalla kiinnitysohjeita päinvastaisessa järjestyksessä.

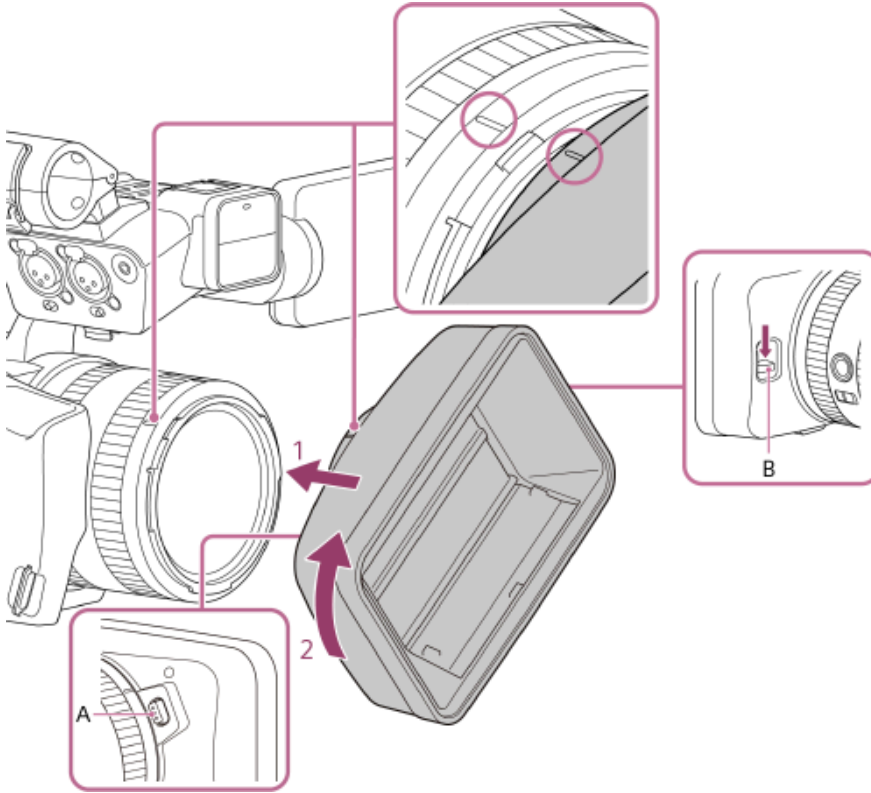
TP1001680862

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Vastavalosuojan (sis. toimitukseen) kiinnittäminen

Laitteeseen voi kiinnittää vastavalosuojan (sis. toimitukseen).

Aseta objektiivin ja vastavalosuojan (1) merkit kohdakkain ja käännä vastavalosuojaa nuolen (2) suuntaan.



Huomautus

- Kun et käytä laitetta esimerkiksi kuljetuksen aikana, sulje vastavalosuojan suljin linssin suojaamiseksi painamalla vastavalosuojan sulkimen avaus-/sulkukytintä (B) alaspäin.

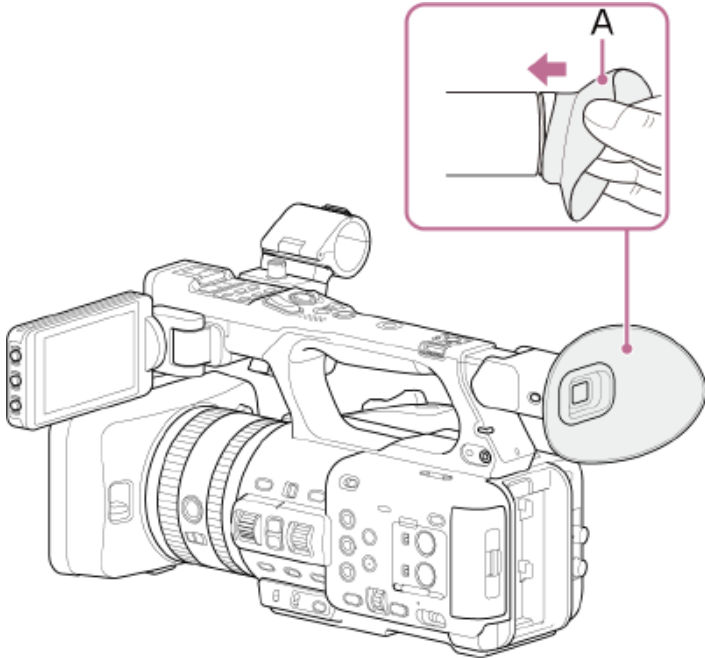
Vastavalosuojan irrottaminen

Paina pitkään vastavalosuojan vapautuspainiketta (A) ja liu'uta vastavalosuojaa kiinnityssuunnan vastaiseen suuntaan (2).

Ison silmäsuppilon kiinnittäminen

Etsimeen voi kiinnittää ison silmäsuppilon.

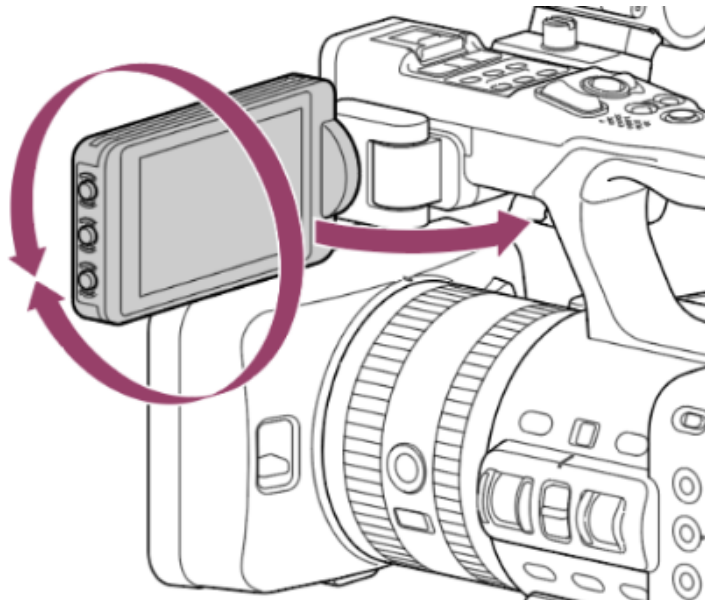
Purista isoa silmäsuppiloa (A) (sis. toimitukseen) kevyesti ja aseta se etsimeen siten, että reuna osuu vaakasuuntaiseen uraan.



TP1001680864

LCD-näytön kulman säätäminen

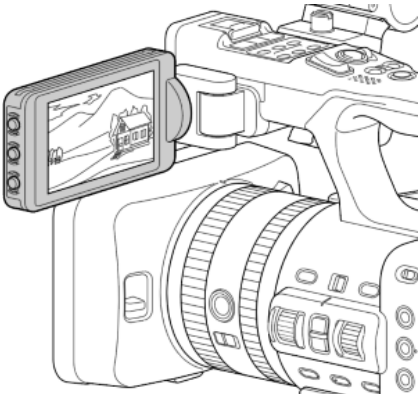
Voit säätää LCD-näytön kulmaa kallistamalla sitä ylös/alas tai taaksepäin.

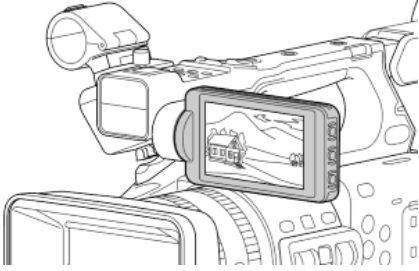
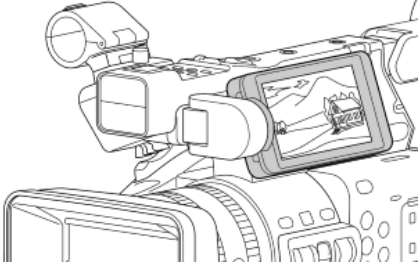


LCD-näyttöä voi kallistaa 180° ylöspäin, 90° alaspäin tai 105° taaksepäin seuraavan kaavion osoittamalla tavalla.

Vihje

- Normaalisti näyttö sammuu, kun LCD-näyttö taitetaan kiinni, mutta voit pitää sen päällä käyttämällä VF/LCD-valintapainiketta.

LCD-näytön suunta	Kuvaus
LCD-näyttö osoittaa vastakkaiseen suuntaan kuin objektiivi 	Tämä näytön suunta sopii normaaliin kuvaamiseen.

LCD-näytön suunta	Kuvaus
LCD-näyttö osoittaa samaan suuntaan kuin objektiivi 	Tämä näytön suunta kuvaa omakuvien ottamiseen. Tallennettu kuva näkyy vaakasuuntaisesti käänteisenä, mutta toistettava kuva ei ole käänteinen.
LCD-näyttö kokoonlaitettuna, mutta ulospäin suunnattuna. 	Tämä suunta mahdollistaa kuvan tarkkailun.

TP1001680865

LCD-näytön kirkkauden säätäminen

Tätä voi säätää koko valikon kohdassa [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [LCD Monitor Brightness]. Kirkkauden säätäminen ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Vihje

- Säätöjä voi tehdä myös ohjelmoitavalla painikkeella, johon on ohjelmoitu [LCD/VF Adjust].

TP1001680866

LCD-näytön kuvan suurentaminen

Jos haluat suurentaa näytön kuvaa, aseta koko valikon kohdan [Maintenance] – [Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetukseksi [Enable] ja paina ohjelmoitavaa painiketta, johon [Enlarge Screen Button] on ohjelmoitu. Suurennus kasvaa jokaisella painalluksella, kunnes se nollautuu lopulta.

Jos haluat siirtää suurennettavaa kohtaa, kosketa haluamaasi kohtaa LCD-näytöllä tai käytä monivalitsinta. Käytä valikkoa monitoimisäätimellä.

Vihje

- Kun kohdan [Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetuksena on [Disable], sen ohjelmoitavan painikkeen, johon [Enlarge Screen] on ohjelmoitu, oletusohjelmointi palautetaan.

Huomautus

- Näytön suurennussuhdetta ei voi muuttaa koskettamalla.

Aiheeseen liittyvää

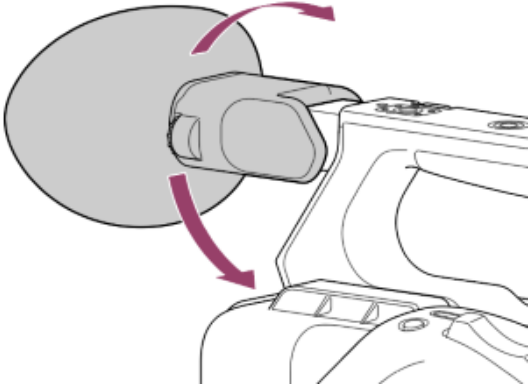
- [Näytön kuvan suurentaminen](#)

TP1001680867

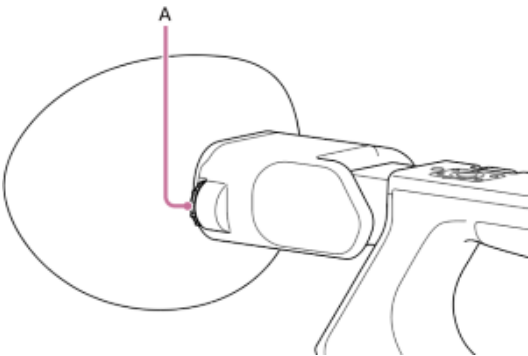
Etsimen kulman säätäminen

Kun katsot etsimeen, siirrä silmäsi lähelle etsintä.

Voit säätää etsimen kulman kuvaustyyliä sopivaksi. Etsimen voi taittaa alas, kun sitä ei käytetä. Alas taitettuna se sammuu.



Jos etsimen kuva on sumea, säädä sen kyljessä olevaa diopterisäädintä (A). Käännä nuppia, kunnes kuva on selkeä.



TP1001680868

Etsimen kirkkauden säätäminen

Tätä voi säätää koko valikon kohdassa [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [VF Brightness]. Kirkkauden säätäminen ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Vihje

- Säätöjä voi tehdä myös ohjelmoitavalla painikkeella, johon on ohjelmoitu [LCD/VF Adjust].

TP1001680869

LCD-näytön ja etsimen välillä vaihtaminen

Etsin sammuu, kun se taitetaan alas. Kun etsintä ei ole taitettu alas, se käynnistyy automaattisesti, kun silmän tunnistin havaitsee sinun katsovan etsimeen.

Kun kuva näkyy etsimessä, LCD-näyttö sammuu (kuvia ei näytetä LCD-näytössä ja etsimessä samanaikaisesti).

Jos silmän tunnistin aktivoituu virheellisesti esimerkiksi kameran pitoasennon takia, etsin saattaa käynnistyä ja LCD-näyttö sammua.

Tällaisessa tilanteessa voit poistaa silmän tunnistimen käytöstä VF/LCD-valintapainikkeella. Kun silmän tunnistin on poistettu käytöstä, etsimeen ei tule kuvaa vaikka katsoisit etsimeen.

TP1001680870

Muistikortit

Laite tallentaa ääntä ja videokuvaa korttipaikkoihin asetetuille CFexpress Type A -muistikorteille (saatavilla erikseen) tai SDXC-muistikorteille (saatavilla erikseen). Muistikortteja käytetään myös välimuistitallennuksessa ja asetusten tallentamiseen/lataamiseen sekä ohjelmiston päivitykseen.

CFexpress Type A -muistikortit

Tietoa laitteen tukemista CFexpress Type A -muistikorteista* on seuraavassa osiossa.

[Suositellut muistikortit](#)

Tietoja muiden valmistajien tietovälineiden toiminnasta saat kyseisen tietovälineen käyttöohjeesta tai tutustumalla valmistajan antamiin tietoihin.

* Viitataan tässä ohjekirjassa nimityksellä "CFexpress-kortit".

SDXC-muistikortit

Tietoa laitteen tukemista SDXC -muistikorteista* on seuraavassa osiossa.

[Suositellut muistikortit](#)

* Viitataan tässä ohjekirjassa nimityksellä "SD-kortit".

TP1001680871

Suosittelut muistikortit

Taatut käyttöolosuhteet vaihtelevat [Rec Format] -asetuksen ja tallennusasetusten mukaan.

MP4-muoto

■ Normaali tallennus

✓: toiminta taattu

×: toimintaa ei taata

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
119,88 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
100 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

*1 Class 300

*2 Class 100

■ S&Q

✓: toiminta taattu

×: toimintaa ei taata

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A				
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400			
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				XAVC S Intra 422	3840×2160P* ¹	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
						100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
	1920×1080P* ²	1–60	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A				
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400			
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				XAVC S Intra 422	3840×2160P* ¹	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
						100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
	1920×1080P* ²	1–60	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

^{*1} Class 300

^{*2} Class 100

MXF-muoto (vain PXW-Z200)

■ Normaali tallennus

✓: toiminta taattu

×: toimintaa ei taata

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P*1	[High]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P*2	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i*2	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P*2	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P*1	[High]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P*2	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i*2	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P*2	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Class 300

*2 Class 100

■ S&Q

✓: toiminta taattu

×: toimintaa ei taata

Huomautus

- Interlaced-toimintoa ei tueta S&Q-tilassa.

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
	MPEG- HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓		
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
	MPEG- HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		MPEG- HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		MPEG- HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓

Tallennusmuoto			S&Q- kuvauksen kuvataajuus	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Järjestelmän taajuus	[Codec]	Tarkkuus			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP G200	VP G400	
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG- HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Class 300

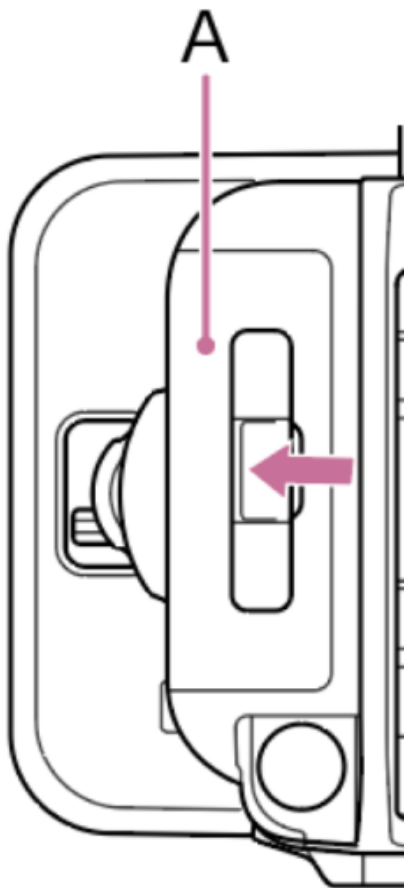
*2 Class 100

TP1001680872

Muistikortin asettaminen

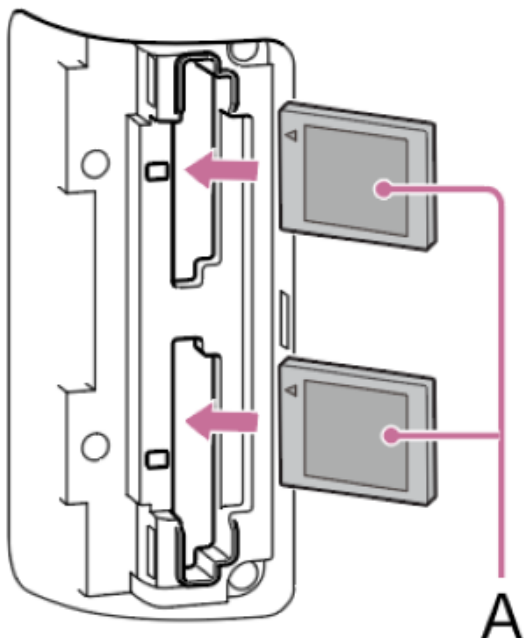
Tässä osiossa käsitellään muistikorttien asettamista laitteeseen.

- 1 Avaa kansi työntämällä korttipaikan kannen (A) keskellä olevaa vipua nuolen suuntaan.

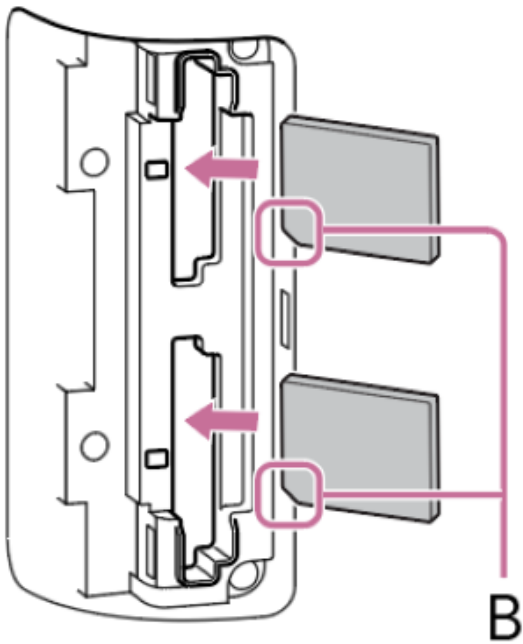


- 2 Aseta muistikortti.

- CFexpress-korteissa tarrapuoli (A) tulee vasemmalle.



- SD-korteissa tarrapuoli tulee oikealle ja viistetty kulma (B) alaspäin.



Käytön merkkivalo palaa punaisena ja muuttuu sitten vihreäksi, jos kortti on käytettävissä.

Huomautus

- Jos käytön merkkivalo vilkkuu punaisena jatkuvasti eikä muutu vihreäksi, sammuta laite hetkeksi, poista muistikortti ja aseta se takaisin.

3 Sulje korttipaikan kansi.

Huomautus

- Muistikortti, muistikorttipaikka ja muistikortin kuvatiedot voivat vaurioitua, jos kortti pakotetaan aukkoon väärinpäin.
- Kun tallennat molempiin CFexpress Type A- / SD-korttipaikkoihin (A) ja (B) asetetuille muistikorteille, aseta molempiin paikkoihin muistikortti, jota suositellaan käytettäväksi kyseisellä tallennusmuodolla.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit](#)

TP1001680873

Muistikortin poistaminen

Avaa korttipaikan kansi ja paina muistikorttia kevyesti, jotta se tulee ulos.

Huomautus

- Jos laite sammutetaan tai muistikortti poistetaan, kun muistikortti on käytössä, kortin tietojen eheyttä ei voida taata. Kaikki kortille tallennettu tieto voi hävitä. Varmista aina, että käytön merkkivalo palaa vihreänä tai on sammunut, ennen kuin sammutat laitteen tai poistat muistikortin.
- Kun poistat muistikortin heti tallentamisen päätyttyä, muistikortti voi olla kuuma, mutta se ei ole merkki ongelmasta.

TP1001680874

Muistikorttien alustaminen

Jos laitteeseen asetetaan alustamaton muistikortti tai eri määrittäyksillä alustettu muistikortti, LCD-näyttöön/etsimeen tulee viesti. Alusta kortti seuraavasti.

1. Valitse **[Format]** -tilinäytössä alustettavan muistikortin **[Media]** -painiketta ja valitse **[Full Format]** tai **[Quick Format]**. Näkyviin tulee vahvistusviesti.

- **[Full Format]**: alustaa muistikortin kokonaan, mukaan lukien tietäalueeseen ja tiedonhallintaan liittyvät tiedot.
- **[Quick Format]**: alustaa vain muistikortin tiedonhallintaan liittyvät tiedot.

Huomautus

- Jos alustettavalla muistikortilla on siirrettäviä tiedostoja, vahvistuksen alle ilmestyy lisäviesti (näyttöesimerkki: "A transfer target file exists."). Vahvista tässä tapauksessa, haluatko alustaa muistikortin, ja suorita tai peruuta alustus.

2. Valitse **[OK]**.

Alustamisen aikana näkyy viesti ja käytön merkkivalo palaa punaisena.

Kun alustaminen on valmis, näkyviin tulee viesti. Hylkää viesti painamalla monitoimisäädintä.

Vihje

- Tämän voi suorittaa myös koko valikon kohdassa **[TC/Media]** – **[Format Media]**.

Huomautus

- Muistikortin alustaminen pyyhkii kaikki tiedot, mukaan lukien tallennettujen videoiden tiedot ja asennustiedostot.
- Suorituksen aikana viestit eivät ehkä tule näkyviin alustamisen kestosta riippuen.

Jos alustus epäonnistuu

Muistikortteja, joita laite ei tue, ei voida alustaa.

Näkyviin tulee varoitusviesti. Vaihda kortti tuettuun muistikorttiin noudattamalla ohjeita.

Laitteella alustetun muistikortin käyttäminen toisessa laitteessa

Tee kortista ensin varmuuskopio ja alusta kortti uudelleen käytettävässä laitteessa.

Jäljellä olevan tallennusajan tarkistaminen

Kuvaamisen aikana (tallentaminen/valmiustila) voit tarkkailla kuhunkin korttipaikkaan asetetun muistikortin jäljellä olevaa kapasiteettia käyttämällä kuvausnäytössä näkyviä olevia paikan tietovälineen jäljellä olevan kapasiteetin ilmaismia.

Jäljellä oleva tallennusaika lasketaan kunkin paikan muistikortin jäljellä olevan kapasiteetin ja määritetyn videomuodon perusteella, ja se näytetään minuutteina.

Muistikortin vaihdon ajoittaminen

- Kun kahden muistikortin jäljellä oleva kokonaistallennusaika laskee tallennuksen aikana 5 minuutin alapuolelle, näkyviin tulee viesti "Media Near Full" (tietoväline lähes täynnä Tallentaminen), tallennuksen merkkivalo alkaa vilkkua ja kuuluu varoittava merkkiääni (kuulokelähtö). Vaihda muistikortteihin, joissa on vapaata tilaa.
- Jos jatkat tallentamista siihen saakka, että jäljellä oleva tallennusaika saavuttaa nollan, viesti muuttuu muotoon "Media Full" (tietoväline täynnä) ja tallentaminen pysähtyy.

Vihje

- Yhteen muistikorttiin voi tallentaa enintään 9999 leikettä XAVC S-muodossa tai 600 leikettä XAVC-muodossa (vain PXW-Z200).

TP1001680876

Perustoimintojen käyttö

Peruskuvaaminen tapahtuu seuraavasti.

1. Kiinnitä tarvittavat laitteet ja tarkista, että laite saa virtaa.

2. Aseta tarvittavat muistikortit.

Jos sekä korttipaikkaan A että paikkaan B on asetettu muistikortti, laite vaihtaa automaattisesti toiseen korttiin, kun ensimmäisen jäljellä oleva kapasiteetti saavuttaa nollan.

3. Siirrä virtakytkin On-asentoon.

Virran merkkivalo syttyy, ja LCD-näyttöön tai etsimeen tulee kuvausnäyttö.

4. Paina kauko-ohjainkahvan tai yläkahvan START/STOP-painiketta.

Tallennuksen merkkivalo syttyy ja tallentaminen alkaa.

5. Lopeta tallentaminen painamalla tallennuksen START/STOP-painiketta uudelleen.

Tallentaminen päättyy ja laite siirtyy [Stby]-tilaan (tallentamisen valmiustila).

Huomautus

- Jos tallennuksen START/STOP-painiketta painetaan muutaman sekunnin kuluessa laitteen käynnistyksestä, tallennuksen merkkivalo syttyy merkinä siitä, että laite on tallennustilassa, mutta tallentaminen muistikortille ei välttämättä ala vielä muutamaan sekuntiin valitusta tallennusmuodosta riippuen.

Kuvaaminen FULL AUTO -tilassa

Kun AUTO/MANUAL-kytkin on AUTO-asennossa, automaattinen ND-suodatin, automaattihimmennin, automaattinen herkkyysvahvistuksen säätö, automaattinen suljin ja ATW-tila ovat käytössä ja kirkkautta ja valkotasapainoa säädetään automaattisesti.

Jos haluat säätää näitä asetuksia erikseen, aseta AUTO/MANUAL-kytkin MANUAL-asentoon.

Huomautus

- [Auto ND Filter] aktivoituu, kun kohdan [ND Filter Position] asetukseksi valitaan [On] muuttuvassa ND-tilassa. Kun ND PRESET/VARIABLE -kytkin on VARIABLE-asennossa, käytä ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeita ja vaihda [On]/[Clear] välillä manuaalisesti kohteen kirkkauden mukaan.

Jatkuva kuvaus muistikorttien vaihtamisen aikana

Kun sekä korttipaikkaan A että paikkaan B on asetettu muistikortti, tallennus vaihtuu toiselle kortille automaattisesti juuri ennen kuin ensimmäisen jäljellä oleva kapasiteetti saavuttaa nollan (vuorotallennus).

Voit jatkaa tallentamista keskeytyksettä muistikorttien vaihdon aikana vaihtamalla täyttyneen muistikortin uuteen.

Vihje

- Voit painaa SLOT SELECT -painiketta tallennuksen aikana ja vaihtaa manuaalisesti tallennuskohdetta toiseen muistikorttiin.

Huomautus

- Älä poista muistikorttia silloin kun siihen juuri tallennetaan. Tallentamisen aikana muistikorttia voi vaihtaa vain niistä korttipaikoista, joiden käytön merkkivalo ei pala.
- Kun tallennettavan muistikortin jäljellä oleva kapasiteetti on alle yksi minuutti ja toiseen korttipaikkaan on asetettu tallennuskelpoinen muistikortti, näkyviin tulee viesti. Viesti häviää sen jälkeen, kun käytettävä kortti on vaihtunut.
- Tallennus ei ehkä jatku, jos tallentaminen alkaa silloin kun muistikortin jäljellä oleva kapasiteetti on alle yksi minuutti. Jotta tallennus onnistuisi, tarkista ennen tallennuksen aloittamista, että muistikortin jäljellä oleva kapasiteetti on enemmän kuin yksi minuutti.
- Laitteen vuorotallennustoiminnolla luotua videota ei voida toistaa katkottomasti laitteessa.
- Yhdistä laitteen vuorotallennustoiminnolla luotu video Catalyst Browse -ohjelmistolla. Tarkista Catalyst Browse -käyttöympäristö ennen käyttöä.
- Kun käytät vuorotallennustoimintoa SD-korteilla, käytä samantyyppisiä SD-kortteja.

Tietoa leikkeistä

Leikkeet

Kun lopetat tallentamisen, video, ääni ja niihin liittyvät tiedot tallennuksen alusta loppuun saakka tallennetaan yhdeksi "leikkeeksi" muistikortille.

Leikkeiden nimet

Jokainen laitteen tallentama leike nimitään automaattisesti koko valikon kohdassa [TC/Media] – [Clip Name Format] määritetyn muodon mukaisesti.

Leikkeen tallennuksen enimmäiskesto

Leikkeen tallennuksen enimmäiskesto on 13 tuntia XAVC S-muodossa. Ajan täytyttyä tallennus päättyy automaattisesti. XAVC-muodossa (vain PXW-Z200), maksimiaika on 24 tuntia, jonka jälkeen tallennus päättyy automaattisesti.

Äänen tarkkaileminen

Voit tarkkailla tallennettavaa ääntä kuulokkeilla.

Liittämällä kuulokkeet kuulokeliitäntään voit tarkkailla tallennettavaa ääntä. Voit tarkkailla toistettavaa ääntä käyttämällä sisäistä kaiutinta tai kuulokkeita.

Valitse tarkkailtava kanava [Audio]-tilinäytön kohdassa [Monitor CH] tai koko valikon kohdassa [Audio] – [Audio Output] – [Monitor CH].

Vihje

- Laite tukee näytönlukijaa/valikonlukijaa.

Aikatiedot

Aikakoodin asettaminen

Määritä tallennettava aikakoodi koko valikon kohdassa [TC/Media] – [Timecode].

Nimitietojen asettaminen

Voit lisätä leikkeeseen nimitiedoksi 8 merkkiä pitkän heksadesimaalinumeron. Voit asettaa nimitietoihin myös nykyisen kellonajan. Tämän voi määrittää kohdassa [TC/Media] – [Users Bit].

Aikatietojen näyttäminen

Määritä näytettävä aikakoodi koko valikon kohdassa [TC/Media] – [TC Display] – [Display Select].

Kun painat ohjelmoitavaa painiketta, johon [DURATION/TC/U-BIT] on ohjelmoitu, näytöllä näkyvät vuorotellen aikakoodi, nimitiedot ja kulunut aika.

Aikakoodin tulon/lähdön vaihtaminen (vain PXW-Z200)

Voit vaihtaa aikakoodin tulon/lähdön TC IN/OUT -kytkimellä.

Tallennuksen tarkasteleminen

Voit tarkistaa viimeksi tallennetun leikkeen näytöltä tallennuksen tarkastelutilassa.

Huomautus

- Tallennuksen tarkastelua ei tueta, jos videomuotoa on muutettu leikkeen tallentamisen jälkeen.

Tallennuksen tarkastelun menetelmä

Ohjelmoi [Rec Review] ennalta johonkin ohjelmoitavaan painikkeeseen.

Kun tallentaminen on päättynyt, paina sitä ohjelmoitavaa painiketta, johon [Rec Review] on ohjelmoitu. Viimeksi tallennetun leikkeen toistaminen alkaa.

Leike toistetaan loppuun saakka, tallennuksen tarkastelu päättyy ja laite palaa [Stby]-tilaan (tallennuksen valmiustila).

Tallennuksen tarkastelun lopettaminen

Paina sitä ohjelmoitavaa painiketta, johon [Rec Review] on ohjelmoitu, tai paina CANCEL/BACK-painiketta.

Tallennuksen tarkastelun asetukset

Voit määrittää toistamisen alkamiskohdaksi jonkin seuraavista koko valikon asetuksella [Technical] – [Rec Review].

- Leikkeen viimeiset 3 sekuntia
- Leikkeen viimeiset 10 sekuntia
- Leikkeen alku

Vihje

- Jos haluat tarkastella tiettyä leikettä sen jälkeen, kun olet tallentanut useita leikkeitä, avaa pikkukuvanäyttö painamalla THUMBNAIL-painiketta ja valitse leike, jonka toisto aloitetaan.

Aiheeseen liittyvää

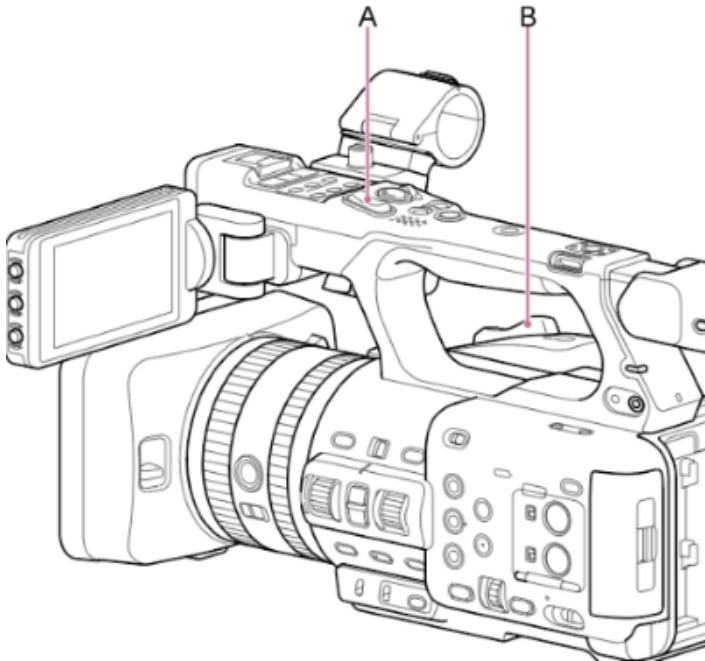
- [Näytönlukijan käyttäminen](#)
- [Leikkeen toistaminen](#)
- [Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa \(vain PXW-Z200\)](#)

TP1001680877

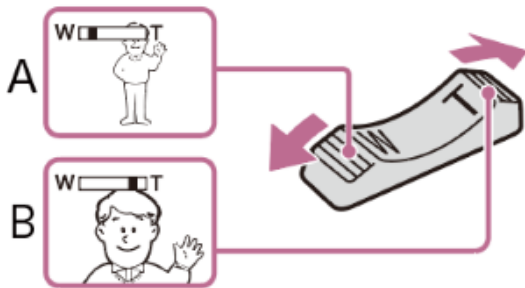
5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Zoomaaminen zoomausvivulla

Zoomia voi ohjata yläkahvan zoomausvivulla (A) tai kauko-ohjainkahvan zoomausvivulla (B). Zoomausnopeus vaihtelee vipuun kohdistetun paineen mukaan.



Pieni painallus zoomaa hitaasti, suurempi painallus nopeammin.



A: loitonna painamalla suuntaan W (laajakulma)

B: lähennä painamalla suuntaan T (telekuva)

Vihje

- Laajakulmalla tarkennuksen edellyttämä etäisyys on noin 1 cm tai enemmän ja telekuvalla noin 100 cm tai enemmän.
- Alle 100 cm:n etäisyydellä olevat kohteet eivät ehkä ole tarkennettuja zoomausasennosta riippuen.
- Älä nosta sormea zoomausvivulta äkillisesti. Zoomausvivun toimintaääni saattaa tallentua, kun nostat sormesi.
- Voit valita zoomausvivun zoomityypin koko valikon kohdassa [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type].
- Voit myös valita zoomausvivun zoomausnopeuden koko valikon kohdassa [Technical] – [Speed Zoom].

Zoomityypin valitseminen

Määritä zoomityyppi koko valikon kohdassa [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type].

[Zoom Type] -asetus	
[Optical Zoom Only]	[On(Clear Image Zoom)]
Vain optista zoomia tuetaan.	Optista zoomia ja Clear Image Zoomia tuetaan.

Clear Image Zoom

Laitteessa on kuvasignaalin käsittelyä hyödyntävä zoomaustoiminto nimeltään Clear Image Zoom. Kun Clear Image Zoom on käytössä, voit zoomata tehokkaasti optista telekuvapäättä lähemmäksi.

Clear Image Zoom -toimintoa hyödyntävä suurin zoomaussuhde vaihtelee tallennustarkkuuden mukaan.

- Kun tallennustarkkuus on QFHD: 1,5×
- Kun tallennustarkkuus on HD: 2×

Digitaalinen laajennin

Laite on varustettu 1,5× digitaalisella laajennintoiminnolla. Toisin kuin Clear Image Zoomissa vaihtaminen zoomauksessa ei ole jatkuvaa. Ohjelmoi [Digital Extender] ohjelmoitavaan painikkeeseen. Suurennos palautuu arvoon 1x, kun laite sammutetaan.

TP1001680879

Zoomaaminen yläkahvan zoomausvivulla

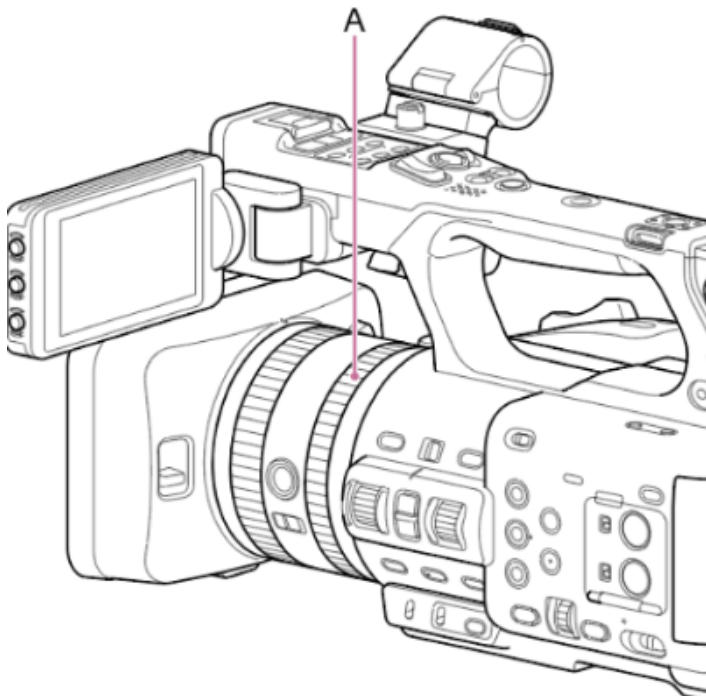
Määritä yläkahvan zoomausvivun asetus koko valikon kohdassa [Technical] – [Handle Zoom].

TP1001680880

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Zoomaaminen zoomausrenkaalla

Voit zoomata kääntämällä zoomausrenkasta (A) haluamallasi nopeudella. Myös hienosäätöä tuetaan.



Huomautus

- Käännä zoomausrenkasta kohtuullisella nopeudella. Jos käännät sitä liian nopeasti, et ehkä pysty jatkamaan kääntämistä samalla nopeudella. Lisäksi zoomausmoottorin toimintaaani saattaa tallentua.
- Jos zoomi ei toimi, tarkista objektiivin renkaalle ohjelmoitu toiminto. Lisätietoja saat kohdasta "Objektiivirenkaat".

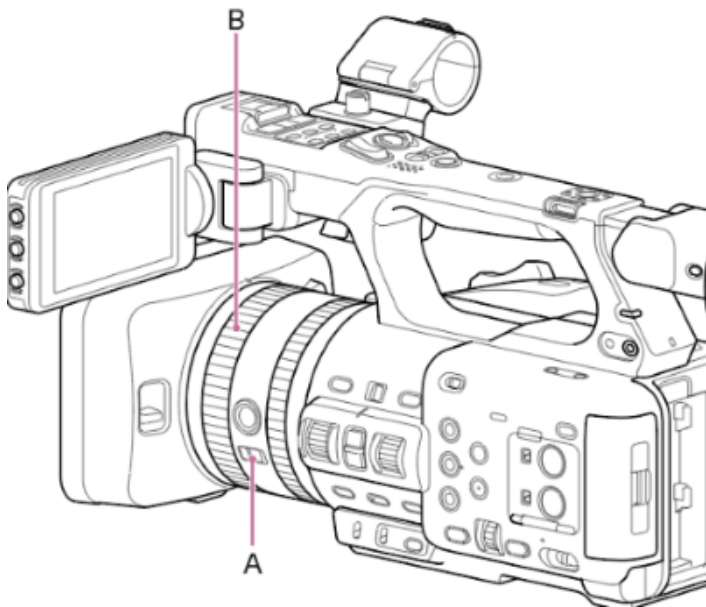
Aiheeseen liittyvää

- [Objektiivirenkaat](#)

TP1001680881

Tarkennuksen säätäminen manuaalisesti

Jos haluat säätää tarkennusta manuaalisesti, aseta FOCUS-kytkin (A) MF-asentoon.
Säädä tarkennusta manuaalisesti kuvausolosuhteiden mukaan kääntämällä tarkennusrengasta (B).



Manuaalinen tarkennus on hyödyllinen seuraavien kohdetyyppien kuvaamisessa.

- Kohteet, jotka sijaitsevat vesipisaroiden peittämän ikkunan toisella puolella
- Kohteet, joilla on pieni kontrasti taustaa vasten
- Kohteet, jotka sijaitsevat lähellä olevia kohteita kauempana
- Kun tarkennus menetetään ympäristön lämpötilan voimakkaan muutoksen vuoksi (objektiivin lämpötilaominaisuuksista johtuvat muutokset)

Vihje

- Voit käyttää seuraavissa tilanteissa myös automaattitarkennusta, vaikka manuaalinen säätö on pääasiallinen käyttömenetelmä.
 - Kun automaattitarkennuksen kohteenvaihtumisherkkyudeksi on asetettu [1(Locked On)]
 - Kun FOCUS-kytkin on AF-asennossa
 - Kun käytetään tarkennusrengasta ([AF Assist])

Huomautus

- Jos tarkennusrenkaan tarkennus ei toimi, tarkista objektiivin renkaalle ohjelmoitu toiminto. Lisätietoja saat kohdasta "Objektiivirenkaat".

Aiheeseen liittyvää

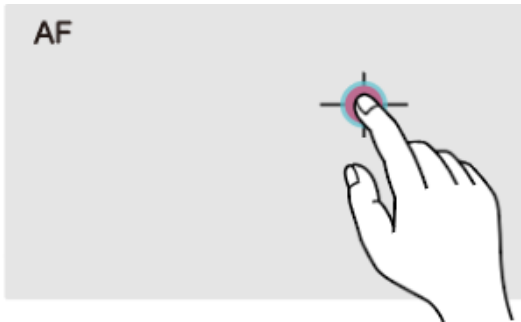
- [Tarkennuskohteen vaihtaminen käsin](#)
- [Objektiivirenkaat](#)

Tarkentaminen koskettamalla

Manuaalisessa tarkennustilassa voit määrittää säädettävän tarkennuskohdan koskettamalla.

Jos haluat käyttää pistetarkennusta, valitse koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] asetukseksi [Spot Focus].

Pistetarkennusmerkki tulee näkyviin, kun napautat säädettävää tarkennuskohtaa.



Huomautus

- Painamalla pistetarkennustilassa FOCUS PUSH AUTO -painiketta voit pysäyttää pistetarkennuksen hetkellisesti ja ottaa käyttöön automaattitarkennuksen painikkeen painamisen ajaksi. Kun vapautat painikkeen, tarkennus palaa manuaaliin. Samaa toimintoa tuetaan ohjelmoitavalla painikkeella, johon [Push AF/Push MF] on ohjelmoitu.
- Pistetarkennuskohtaa ei voi määrittää, kun tarkennusta on suurennettu tai koko valikon kohdan [Technical] – [Touch Operation] asetuksena on [Off].

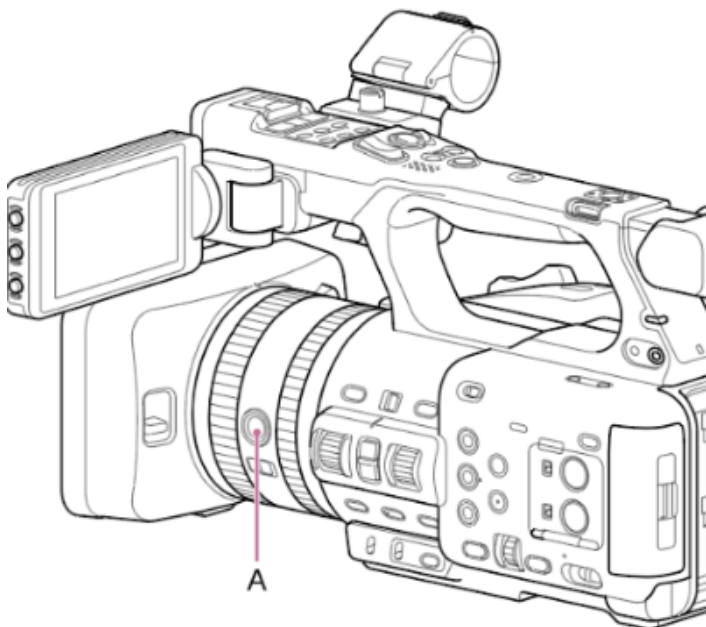
Aiheeseen liittyvää

- [Kosketuspaneelin käyttäminen](#)

TP1001680883

Automaattitarkennuksen käyttö tilapäisesti

Painamalla manuaalisessa tarkennustilassa FOCUS PUSH AUTO -painiketta (A) tai ohjelmoitavaa painiketta, johon [Push AF/Push MF] on ohjelmoitu, voit ottaa käyttöön automaattitarkennuksen painikkeen painamisen ajaksi.



Tarkennus tapahtuu koko valikon kohdassa [Shooting] – [Focus] – [Focus Area] asetetulla tarkennusalueella.

Kun vapautat painikkeen, tarkennus palaa manuaalitilaan.

Toiminto on hyödyllinen, kun haluat siirtää tarkennusta hitaasti yhdestä kohteesta toiseen manuaalitarkennuksen aikana.

TP1001680884

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Tarkentaminen kuvaa suurentamalla

Tehdasasetuksena [Focus Magnifier $\times 3/\times 6$] -toiminto on ohjelmoitu kauko-ohjainkahvan ASSIGN 4 -painikkeeseen ja yläkahvan ASSIGN 9 -painikkeeseen.

Vaihda LCD-näyttö/etsin tarkennuksen suurennusnäytöksi painamalla ASSIGN 4 -painiketta tai ASSIGN 9 -painiketta, niin keskikohta suurenee noin kolminkertaiseksi. Voit lisätä suurennusta noin kuusinkertaiseksi painamalla painiketta uudelleen. Toiminto on hyödyllinen tarkennuksen tarkistamista varten.

Palaa normaalinäyttöön painamalla painiketta uudelleen.

Voit siirtää suurennettavaa kohtaa tarkennuksen suurennuksen aikana monivalitsimella. Kun painat monivalitsinta, tarkennus palaa kuvan keskikohtaan.

Huomautus

- Tallennettu kuva tai SDI/HDMI-lähtökuva ei ole suurennettu, vaikka tarkennusta on suurennettu.
- Suurennus palaa näytön keskikohtaan, kun laite sammutetaan.

TP1001680885

Tarkennuksen säätäminen automaattisesti

Laite käyttää vaiheentunnistukseen perustuvaa automaattitarkennusta nopeaan tarkentamiseen ja kontrastiin perustuvaa automaattitarkennusta tarkkaan tarkentamiseen.

Näiden kahden automaattitarkennusmenetelmän yhdistelmä mahdollistaa automaattisen tarkennuksen sekä nopeasti että tarkasti. Jos haluat säätää tarkennusta automaattisesti, aseta FOCUS-kytkin AF asentoon.

Vihje

- Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] asetuksena on [On], voit säätää tarkennusta tarkennusrenkaalla myös automaattitarkennuksen aikana. Kun lakkaat käyttämästä tarkennusrengasta, kamera tarkentaa nykyistä tarkennusasentoa lähimpään kohteeseen [Subject Recognition AF] -asetuksen mukaan.

Huomautus

- Joissakin kuvausolosuhteissa tarkkuutta ei välttämättä saavuteta.

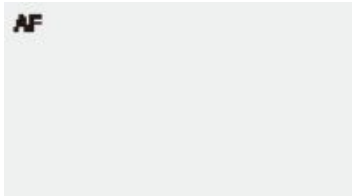
TP1001680886

Automaattitarkennusalueen/-kohdan määrittäminen

Voit määrittää automaattitarkennuksen kohdealueen koko valikon kohdassa [Shooting] – [Focus] – [Focus Area].

[Wide]

Hakee kohdetta tarkennettaessa kuvan laajakulmasta. Kehystä ei näy.



[Zone]

Hakee automaattisesti tarkennuskohdan määritetyltä alueelta.

Kun tämä on valittuna, määritä kohta monivalitsimella.

Voit palauttaa tarkennuksen keskikohtaan painamalla monivalitsinta pitkään.

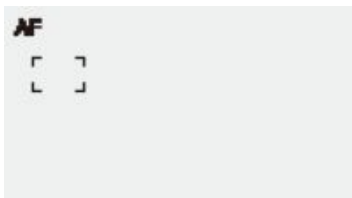


[Flexible Spot]

Tarkentaa kuvan tiettyyn kohtaan.

Kun tämä on valittuna, määritä kohta monivalitsimella.

Voit palauttaa tarkennuksen keskikohtaan painamalla monivalitsinta pitkään.



Vihje

- Voit näyttää/piilottaa tarkennusalueen kehysten koko valikon kohdassa [Monitoring] – [Display On/Off] – [Focus Area Indicator].

Huomautus

- Tarkennusalueen kehystä ei piiloteta, kun käytetään DISPLAY-painiketta.

Tarkennusalueen vaihtaminen nopeasti

Voit vaihtaa automaattitarkennusalueen sijaintia ja kokoa nopeasti kuvaamisen aikana ohjelmoimalla [Focus Setting] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen.

Toiminta vaihtelee [Focus Area] -asetuksen mukaan.

Kun kohdan [Focus Area] asetuksena on [Wide]:

Voit muuttaa vain tarkennusalueen kokoa painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] on ohjelmoitu. Sitten voit muuttaa sijaintia valitsemalla kohdan [Focus Area] asetukseksi [Flexible Spot] tai [Zone].

Kun kohdan [Focus Area] asetuksena on [Zone] tai [Flexible Spot]:

Voit muuttaa tarkennusalueen sijaintia painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] on ohjelmoitu, ja säätämällä sijaintia monivalitsimella.

Monivalitsinta painamalla voit palauttaa tarkennusalueen keskikohtaan, kun säädät kohtaa.

Voit muuttaa tarkennusalueen kokoa painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] on ohjelmoitu.

Koon muuttamisen jälkeen voit määrittää tarkennusalueen sijainnin painamalla monivalitsinta.

Kun olet valmis, palaa alkuperäiseen näyttöön painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] on ohjelmoitu.

Vihje

- Tarkennusalueen kehys näkyy oranssina, kun tarkennusalueen sijaintia voidaan muuttaa.

TP1001680888

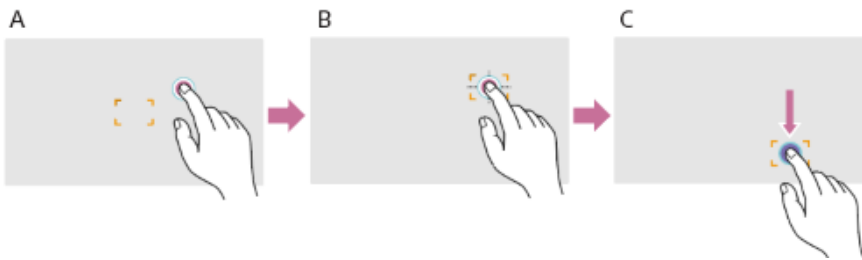
Tarkennusalueen kehysen siirtäminen koskettamalla

Jos haluat siirtää tarkennusaluetta, paina sitä ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] ohjelmoitu. Tarkennusalueen näyttö muuttuu oranssiksi, ja voit siirtää sitä koskettamalla.

Napauta näyttöä, niin tarkennusalueen keskikohta siirtyy napautuskohtaan. Vedä tarkennusalue sormella haluamaasi kohtaan näytöllä.

Vihje

- Voit ottaa kuvausnäytön kosketustoiminnot käyttöön tai poistaa ne käytöstä käyttämällä ohjelmoitavaa painiketta, johon [Focus Setting] on ohjelmoitu.



A: Napauta haluamaasi kohtaa

B: Tarkennusalue siirtyy ja keskitetään napautuskohtaan

C: Vedä tarkennusalue sormella haluamaasi kohtaan

Huomautus

- Jos napautat näyttöä tai vedät tarkennusalueen kohtaan, joka on asetusalueen ulkopuolella, tarkennusalueen sijainniksi määrittyy asetusalueen ylä-/ala-/oikea/vasen reuna.
- Toiminto ei ole saatavilla seuraavissa olosuhteissa.
 - Kun koko valikon kohdan [Technical] – [Touch Operation] asetuksena on [Off]
 - Kun tarkennusalueen kehys näkyy harmaana tai ei näy lainkaan

Aiheeseen liittyvää

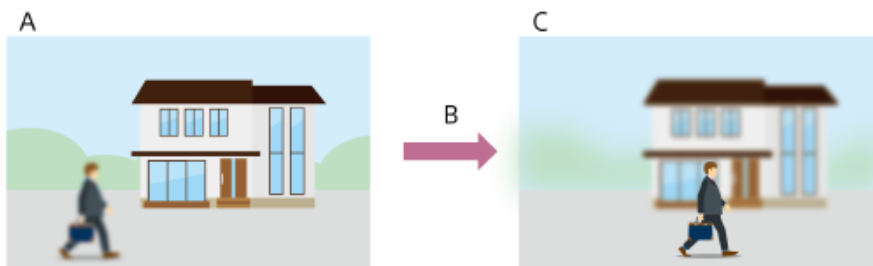
- [Kosketuspaneelin käyttäminen](#)

TP1001680889

Automaattitarkennuksen toiminnan säätäminen

Automaattitarkennuksen siirtymisnopeus

Voit määrittää tarkennusnopeuden tilanteisiin, joissa kohde vaihtuu, koko valikon kohdassa [Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed]. Kun [1(Slow)] on valittuna, tarkennus siirtyy hitaasti, kun tarkennettava kohde vaihtuu, mikä mahdollistaa vaikuttavien kuvien ottamisen. Kun [7(Fast)] on valittuna, tarkennus siirtyy nopeasti kohteesta toiseen. Kamera tarkentaa välittömästi kehykseen saapuvaan kohteeseen, joten tämä asetus sopii erinomaisesti nopeaa tarkennusta edellyttävään dokumentaariseen kuvaukseen.



A: taka-alalla oleva kohde on tarkennettu

B: vaihto kohteesta toiseen

[1(Slow)]: tarkennus siirtyy hitaasti

⋮

[7(Fast)]: tarkennus siirtyy nopeasti

C: etualalla oleva kohde on tarkennettu

Automaattitarkennuksen kohtenvaihtumisherkyys

Voit määrittää kohteesta toiseen siirtymisen herkkyyden koko valikon kohdassa [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.]. Kun [1(Locked On)] on valittuna, tarkennus ei siirry herkästi, vaikka toinen kohde tulisi tarkennettavan kohteen eteen. Kun [5(Responsive)] on valittuna, tarkennus siirtyy etualalle tulevaan kohteeseen.

Vihje

- Jos [AF Speed/Sens.] on ohjelmoitu ohjelmoitavaan painikkeeseen, arvojen säätöpalkit tulevat näkyviin seuraavassa järjestyksessä aina kun painiketta painetaan, jotta voit muuttaa [AF Transition Speed]- ja [AF Subj. Shift Sens.] -asetuksia.
Automaattitarkennuksen siirtymisnopeus → Automaattitarkennuksen kohtenvaihtumisherkyys → Ei näyttöä...

[AF Subj. Shift Sens.]: [1(Locked On)]



Tarkennus ei siirry helposti toiseen kohteeseen

[AF Subj. Shift Sens.]: [5(Responsive)]



Tarkennus siirtyy toiseen kohteeseen nopeasti

Tarkennuskohteen vaihtaminen käsin

Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] asetuksena on [On], voit säätää kohteen tarkennusta tarkennusrenkaalla myös automaattitarkennuksen aikana.

Kun lopetat tarkennusrenkaan käyttämisen, automaattitarkennus tarkentaa edelleen siihen kohteeseen, johon tarkennusrenkaalla tarkennettiin (automaattitarkennuksen avustustila).

Tarkennusrenkaan käyttämisen jälkeen tarkennuksen siirtäminen toiseen kohteeseen on hieman hankalampaa koko valikon [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.] -asetuksesta riippumatta.

Automaattitarkennuksen avustustila peruutetaan seuraavasti.

- Kun tarkennusrenkaalla tarkennettu kohde ei ole enää näkyvissä
- Kun siirrytään manuaalitarkennukseen
- Kun reaaliaikaisen seurannan AF käynnistetään

Vihje

- Automaattitarkennuksen avustustila voidaan peruuttaa nopeasti FOCUS PUSH AUTO -painikkeella tai ohjelmoitavalla painikkeella, johon [Push AF/Push MF] on ohjelmoitu.
- Reaaliaikaisen seurannan AF pysähtyy, kun tarkennusrengasta käytetään.
- Vain ihmisen tunnistuksen AF -tilassa automaattitarkennus tarkentaa kasvoihin, jotka ovat lähimpänä tarkennusrenkaan tarkennuskohtaa.

TP1001680891

Manuaalisen tarkennuksen käyttö tilapäisesti

Painamalla automaattitarkennustilassa FOCUS PUSH AUTO -painiketta voit tarkentaa manuaalisesti painikkeen painamisen ajan. Kun vapautat painikkeen, tarkennus palaa automaattitilaan.

Näin voit tilapäisesti pysäyttää automaattitarkennuksen ja tarkentaa käsin, kun jokin kulkee kuvauskohteen edestä.

Vihje

- Samaa toimintoa tuetaan ohjelmoitavalla painikkeella, johon [Push AF/Push MF] on ohjelmoitu.
- Reaaliaikaisen seurannan AF pysähtyy, jos se on käytössä.

TP1001680892

Seuraaminen käyttämällä ihmisen tunnistusta

Laite voi tunnistaa ihmisen seurattavaksi kohteeksi ja säätää sitten tarkennuksen tarkennusalueella oleviin kasvoihin, silmiin, päähän tai vartaloon.

Toiminto on käytettävissä vain tarkennuksen ollessa Automaattitarkennus-tilassa tai tilapäisen automaattitarkennuksen aikana.

Kun järjestelmä havaitsee ihmisen, näkyviin tulee harmaa kohteentunnistuskehys. Kun automaattinen tarkentaminen on mahdollista, kehys muuttuu valkoiseksi ja seuranta alkaa.

Jos järjestelmä tunnistaa tarkemman tunnistusalueen (kuten silmät), se asettaa kyseisen alueen automaattisesti ensisijaiseksi, ja näkyviin tulee tunnistuskehys.

Kun järjestelmä havaitsee useita henkilöitä, pääasiallinen kohde määräytyy automaattisesti.

Vihje

- Kun tarkennusalueeksi on asetettu [Zone] tai [Flexible Spot] ja määritetyllä tarkennusalueella on useita ihmisiä läimittäin, kohteentunnistuskehykset ilmestyvät tunnistettujen alueiden ympärille (kasvot/silmät/pää/vartalo).

Valitse kohteentunnistuksen AF:n toimintatapa koko valikon kohdassa [Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF].

[Human Only AF]:

Kamera havaitsee kohteet (ihmiset) ja tarkentaa heidän kasvoihinsa, silmiinsä, päähänsä tai vartaloonsa.

Kun järjestelmä ei havaitse kasvoja/silmiä/päätä/vartaloa, automaattitarkennustila pysähtyy tilapäisesti ja näkyviin tulee vain ihmisen tunnistuksen AF  (automaattitarkennus pysäytetty) -kuvake. Tämä tila on kätevä, kun haluat tarkentaa automaattisesti vain kasvoihin, silmiin, päähän tai vartaloon ja seurata niitä.

[Human Priority AF]:

Kamera tunnistaa kohteiden (ihmisten) kasvot, silmät, pään tai vartalon ja priorisoi kasvojen/silmien/pään/vartalon tarkennuksen/seurannan. Kun järjestelmä ei havaitse kasvoja/silmiä/päätä/vartaloa, se tarkentaa kuvassa muihin kohteisiin (oletusasetus).

[Off]:

Kohteen tunnistuksen AF ei ole käytössä.

Huomautus

- Tilapäisen automaattitarkennuksen aikana [Human Priority AF] -asetus on aktiivisena, vaikka valittuna olisi parhaillaan [Human Only AF] -asetus.
- Kun FOCUS-kytkin on MF-asennossa, kohteentunnistuskehyksiä ei näytetä (paitsi käytettäessä tilapäistä automaattitarkennusta tai reaaliaikaisen seurannan AF:ää).
- Jos laitteen videokameran, kun [Human Only AF] on valittuna, tilaksi tulee automaattisesti [Human Priority AF], kun laite käynnistetään seuraavan kerran.

Kohteentunnistuskehysten poistaminen

Voit näyttää/piilottaa kohteentunnistuskehykset koko valikon kohdassa [Monitoring] – [Display On/Off] – [Subject Recognition Frame].

Kohteentunnistuksen automaattitarkennuksen vaihtaminen ohjelmoitavalla painikkeella

Ohjelmoi [Subject Recognition AF] ohjelmoitavaan painikkeeseen. Voit tämän jälkeen vaihtaa kohteentunnistuksen automaattitarkennuksen asetusta jokaisella painikkeen painalluksella tässä järjestyksessä: [Human Priority AF] → [Human Only AF] → [Off].

Asettaminen käyttämällä suoravalikkoa

Voit määrittää kohteentunnistuksen automaattitarkennuksen myös suoravalikon kautta.

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitavat painikkeet](#)
- [Suoravalikko](#)

Määritetyn kohteen seuraaminen

Voit pitää tarkennuksen tietyssä kohteessa määrittämällä sen koskettamalla tai valitsemalla kohteentunnistuskehiksen. Kun kohde on valittu, näkyviin tulee valkoinen seurantakehys ja seuranta alkaa.

Vihje

- Kohdetta seurataan koko kuva-alalla tarkennusalueasetuksesta riippumatta.

Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] asetuksena on [Tracking AF], reaaliaikaisen seurannan AF:ää tuetaan myös manuaalisessa tarkennustilassa.

Seurantakohtetta käsitellään seuraavasti kasvojen ja kohteentunnistuksen automaattitarkennustilan mukaan.

[Human Only AF] / [Human Priority AF]:

Käytetään määritetyn kohteen tarkentamiseen ja seurantaan.

Jos seurantakohde on ihminen ja kamera tunnistaa kasvot/silmät/pään/vartalon, kamera tarkentaa niihin.

Kun seurantakohteen kasvot/silmät/pää/vartalo tunnistetaan, seurantakohteen kasvot tallennetaan. Kun kasvot on tallennettu,  (tallennetut seurantakasvot) -kuvake tulee näkyviin.

[Off]:

Käytetään määritetyn kohteen tarkentamiseen ja seurantaan.

Kasvoja/silmiä/päätä/vartaloa ei tunnisteta, vaikka seurantakohde olisi ihminen.

TP1001680894

Reaaliaikaisen seurannan AF:n aloittaminen

Kun tietty kohde määritetään seurantakohteeksi, sen seuraaminen alkaa.

Määrittäminen koskettamalla

Napauta seurattavaa kohdetta jossakin seuraavista tiloista:

- Kun käytössä on manuaalinen tarkennustila tai tilapäinen manuaalitarkennustila ja koko valikossa on valittuna [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] [Tracking AF]
- Kun käytössä on automaattitarkennustila tai tilapäinen automaattitarkennustila (AF)

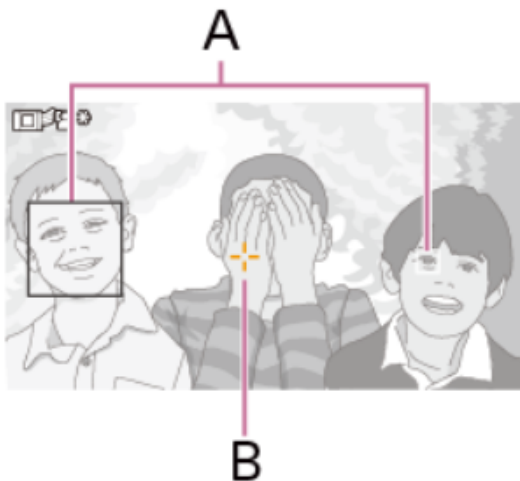
Huomautus

- Kosketustoiminnot eivät ole käytettävissä, kun koko valikon kohdan [Technical] – [Touch Operation] asetuksena on [Off].

Määrittäminen seurannan AF -osoittimella

Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] asetuksena on [Pointer], voit valita kohteen näytöltä nopeasti monivalitsimella koskettamisen sijaan.

Siirrä seurannan AF -osoitin seurattavaan kohteeseen monivalitsimella ja paina monivalitsinta.



A: Silmien/kasvojen tunnistuskehys

B: Seurannan AF -osoitin

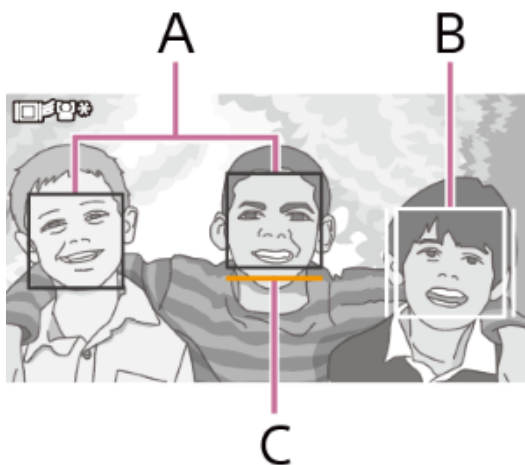
Tämä on kätevää, kun käytät etsintä tai kosketuspaneelin toiminnot eivät ole käytettävissä.

Voit parantaa seurannan AF -osoittimen näkyvyyttä ja estää sitä häiritsemästä kuvausta muuttamalla sen väriä ja reunaa.

Määrittäminen kohteentunnistuskehysten valinnalla

Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] asetuksena on [Subject Sel. Cursor], voit valita kohteentunnistuskehysten monivalitsimella.

Siirrä kohteentalintakohdistin (oranssi alleviivaus) seurattavaan kohteeseen monivalitsimella ja paina monivalitsinta.



A: Muut kasvojentunnistuskehyykset (harmaa)

B: Seurantakehys

C: Kasvojenvalintakohdistin (oranssi)

Vihje

- Seurattavaa kohdetta voi myös vaihtaa reaaliaikaisen seurannan AF -tilassa.

Huomautus

- Manuaalisen tarkennuksen aikana seuranta ei voi aloittaa kohteentunnistuskehyyksen valinnalla.

TP1001680895

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Reaaliaikaisen seurannan AF:n pysäyttäminen

Pysäyttäminen koskettamalla

Napauta  (reaaliaikaisen seurannan AF:n pysäytys) -painiketta kosketuspaneelin vasemmassa yläkulmassa.

Vihje

- Reaaliaikaisen seurannan AF pysähtyy seuraavissa tapauksissa:
 - Kun painetaan FOCUS PUSH AUTO -painiketta tai ohjelmoitavaa painiketta, johon [Push AF/Push MF] on ohjelmoitu
 - Kun FOCUS-kytkimen asentoa vaihdetaan välillä AUTO/MAN
 - Kun tarkennustilaa vaihdetaan
 - Kun käytetään automaattitarkennuksen avustustoimintoa
 - Kun tarkennusalueasetusta tai kohteentunnistuksen automaattitarkennustoimintoa vaihdetaan
 - Kun seurantakohte ei ole kuvausnäytössä ja tarkennus kohteeseen menetetään muutamaksi sekunniksi

TP1001680896

Kuvaamista koskevia huomautuksia

Joissakin kuvausolosuhteissa kohteisiin tarkentaminen ei ehkä ole mahdollista seuraavissa tilanteissa.

- Kohde on heikossa valaistuksessa tai taustavalaistuksessa
- Kohde on varjossa
- Kohde ei ole tarkennettu

Vaikka kamera tunnistaisi kohteen silmät, se ei ehkä voi tarkentaa silmiin seuraavissa tapauksissa, jos kohde liikkuu.

- Kohteen silmät ovat kiinni
- Silmät ovat hiusten peitossa
- Kohde käyttää silmä- tai aurinkolaseja

Joissakin kuvausolosuhteissa kohteisiin tarkentaminen ei ehkä ole mahdollista muissa tilanteissa.

- Jos tarkentaminen kohteen tiettyyn ensisijaiseen kohtaan, kuten silmiin, ei ole mahdollista, kamera saattaa automaattisesti tarkentaa muihin tunnistettuihin alueisiin, kuten kohteen päähän tai vartaloon.
- Vaikka kohteen kasvojen ympärillä näkyisi valkoinen kohteentunnistuskehys, kamera saattaa automaattisesti tarkentaa kohteen silmiin tai muihin alueisiin.
- Kamera ei ehkä tunnista kohdetta, jos vain osa siitä on kuva-alueella.
 - Kun vain ihmisen kädet tai jalat tai eläimen raajat ovat näkyvissä
 - Kun osa kohteesta on piilossa
- Joissakin tilanteissa kamera saattaa vahingossa tunnistaa esineet tai muut vartalon osat kohteeksi.

Jos manuaalinen tarkennus vaihtuu zoomauksen käytön aikana, korjaa ongelma kohdassa "Runkopaksuusmitan säätö".

Aiheeseen liittyvää

- [Runkopaksuusmitan säätö](#)

TP1001680897

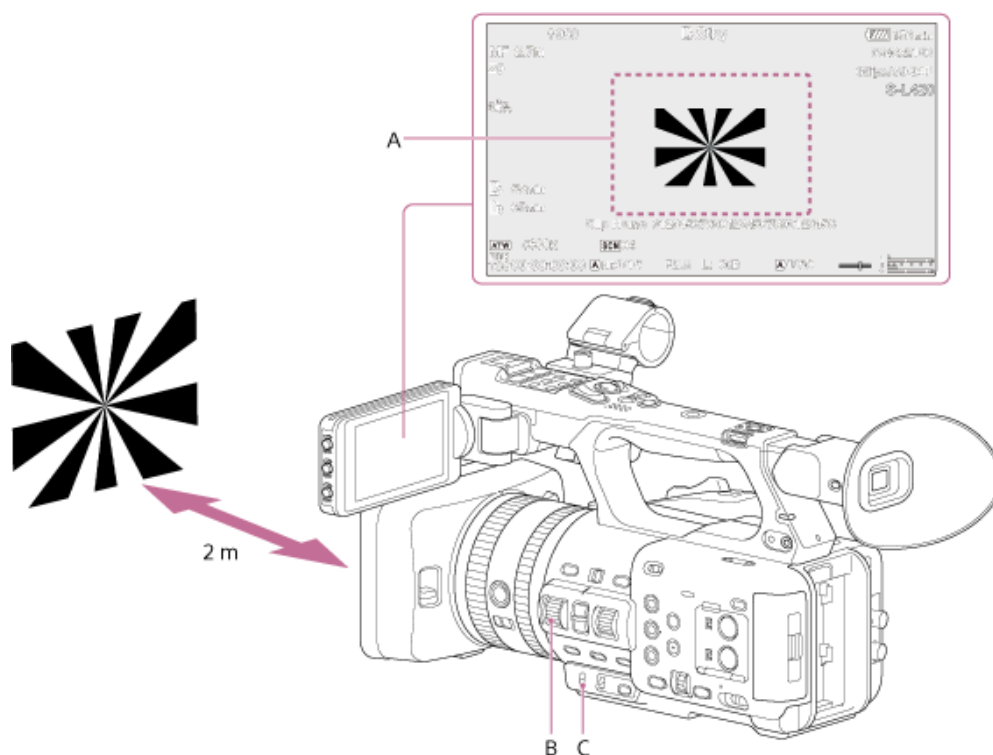
Runkopaksuusmitan säätö

Tämä toiminto säätää automaattisesti runkopaksuusmitan (flange back (FB)) objektiivin kiinnityspinnasta ja kuvauslaitteen pinnasta. Tätä säätöä tarvitaan, jos tarkennus ei ole kunnollinen optisen zoomin laajakulma- ja telefotopäissä. Oikein tehty tarkennus säilyy, jos muutat zoomausasentoa tarkennuksen säätämisen jälkeen.

Säätämisen valmistelut

Muista tehdä seuraavat toimenpiteet ennen säätämistä.

- 1. Lataa runkopaksuusmitan säätötaulukko laitteeseen liittyvältä URL-sivulta ja tulosta A3-kokoinen arkki.**
https://helpguide.sony.net/pro/fb_adj/v1/h_zz/
- 2. Aseta kamera vaakatasoiselle pinnalle.**
Poista kamerasta kaikki telekonvertterit ja muut kiinnitetyt laitteet.
- 3. Aseta runkopaksuusmitan säätötaulukko (suositellaan A3-kokoista arkkiä) noin 2 metrin etäisyydelle, siirrä zoomi telefoton päähän ja kuvaa taulukkoa niin, että runkopaksuusmitan säätötaulukon keskiosa on näytön keskellä.**
Varmista, ettei mikään eri etäisyydellä oleva muu esine kuin taulukko näy näytön keskiosan läheisyydessä (alla olevan kuvan pisteytetyllä alueella), kun zoomi on asetettu laajakulmapäähän.
A: Pisteytetty alue näyttää vain säätötaulukon.
- 4. Aseta zoomi laajakulmapäähän ja konfiguroi seuraavat asetukset.**
Kytkinasetukset
B: IRIS-säädin: F2.8 (auki)
C: ISO/GAIN-kytkin: 0 dB



Koko valikon asetukset

[Project] – [Rec Format] – [Frequency]: 59.94 tai 50
 [Project] – [Rec Format] – [Video Format]: 3840×2160P
 [Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]: [Off]
 [Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]: [Off]

- 5. Säädä kirkkautta valotus- ja ND-suodattimilla niin, että kuvan kirkkaus on sopiva koko zoomausalueella.**

Automaattisen säätämisen käyttö

1. Valitse koko valikossa [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Execute].
2. Tarkista kuvaus ja valitse vahvistusnäytössä [Execute].

Runkopaksuusmitan automaattisen säädön peruuttaminen

Valitse [Cancel], joka näkyy säätöprosessin aikana.

Säätöarvojen palauttaminen tehdastilaan

1. Valitse koko valikossa [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Reset].
2. Tarkista kuvaus ja valitse vahvistusnäytössä [Execute].

Huomautus

- Älä koske kameraan säätöprosessin aikana.
- Jos säätö epäonnistuu, näyttöön tulee viesti. Tarkista seuraava, jos säätö epäonnistuu.
 - Onko runkopaksuusmitan säätötaulukon kirkkaus sopiva?
Jos kirkkaus ei ole sopiva, näytössä näkyy viesti ja säätö keskeytetään.
 - Onko runkopaksuusmitan säätötaulukko liian lähellä tai liian kaukana?
 - Tehtiinkö "Säätämisen valmistelut" -menetelmä oikein?
 - Näkyykö kameran näytöllä erittäin kirkkaita esineitä, kuten valoja?

TP1002064295

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Himmennimen säätäminen

Voit säätää kirkkautta säätämällä himmennintä.

Himmennimen säätäminen automaattisesti

Toiminto säätää kirkkautta kohteen mukaisesti.

Siirry AUTO-säätötilaan painamalla IRIS AUTO -painiketta pitkään.

Vihje

- Tämän voi tehdä myös valitsemalla [Auto Iris] -suoravalikossa asetuksen [Auto].
- Voit myös ohjelmoida [Auto Iris]-toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen.

Himmennimen säätäminen käsin

1. Siirry **MANUAL**-säätötilaan painamalla **IRIS AUTO** -painiketta pitkään.
2. Säädä himmennintä kääntämällä **IRIS**-säädintä.

Vihje

- Tämän voi tehdä myös valitsemalla F-numeron suoravalikosta ja siirtämällä monivalitsinta ylös/alas.
- Voit ohjelmoida himmennimen säätötoiminnon zoomausrenkaaseen käyttämällä [Project] – [Lens Ring] – [Lens Ring] koko valikon kohdassa. Lisätietoja saat kohdasta "Objektiivirenkaat".

Huomautus

- Jos himmennintoimintoa ei voi käyttää IRIS-säätimen kanssa, tarkista [Project] – [IRIS Dial] – [IRIS Dial] -asetus koko valikossa. Lisätietoja saat kohdasta "IRIS-säädin".

Automaattinen säätäminen tilapäisesti

Painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [Push Auto Iris] -toiminto on ohjelmoitu, voit säätää himmennintä automaattisesti painikkeen painamisen ajan.

Kun vapautat painikkeen, himmennin palaa aikaisempaan asetukseen.

Aiheeseen liittyvää

- [IRIS-säädin](#)
- [Objektiivirenkaat](#)

TP1001680898

Herkkyysvahvistuksen säätäminen

Voit säätää kirkkautta säätämällä herkkyysvahvistusta.

Herkkyysvahvistuksen säätäminen automaattisesti

Avaa [AGC]-suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [ISO/Gain] on ohjelmoitu, ja valitse [Auto].

Vihje

- Tämän voi tehdä myös valitsemalla koko valikon kohdan [Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC] asetukseksi [On].
- Voit myös ohjelmoida [AGC]-toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen.

Herkkyysvahvistuksen säätäminen käsin

Voit hallita herkkyysvahvistusta, kun haluat säätää valotusta himmenninasetuksen ollessa lukittu tai kun haluat estää herkkyysvahvistuksen suurenemista AGC-toiminnon vuoksi.

1. Avaa [AGC]-suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [ISO/Gain] on ohjelmoitu, ja valitse [Manual].
2. Siirrä ISO/GAIN-kytkin L-, M- tai H-asentoon.

Vihje

- Voit muuttaa kunkin kytkinasennon esiasetusarvoa [Camera]-tilanäytön kohdassa [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>] tai koko valikon kohdassa [Shooting] – [ISO/Gain] – [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>].
- Voit myös ohjelmoida [Push AGC] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja asettaa [AGC]-asetukseksi [On] tilapäisesti painikkeen painamisen ajaksi.

Herkkyysvahvistuksen hallinta (hienosäätäminen)

1. Paina ohjelmoitavaa painiketta, johon [ISO/Gain] on ohjelmoitu, jotta herkkyysvahvistuksen arvo näkyy valkoisella taustalla.
2. Säädä arvoa kääntämällä monitoimisäädintä.

Vihje

- Muuta herkkyysvahvistuksen esiasetusarvoa ISO/GAIN-kytkimen asetuksen mukaan.

Herkkyysvahvistuksen hallinta tilapäisesti (hienosäätäminen)

Ohjelmoi [ISO/Gain] monitoimisäätimeen ja säädä ISO/GAIN-kytkimellä asetettavaa arvoa säätimellä.

Tämä on hyödyllinen, kun haluat säätää valotusta vähän kerrallaan muuttamatta terävyysaluetta.

Tilapäinen säätöarvo peruuntuu, kun ISO/GAIN-kytkintä siirretään, kohdan [AGC] asetukseksi valitaan [On] tai virta katkaistaan.

Vihje

- Voit myös ohjelmoida [Push AGC] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja asettaa [AGC]-asetukseksi [On] tilapäisesti painikkeen painamisen ajaksi.

Sulkimen säätäminen

Voit säätää kirkkautta säätämällä suljinta.

Sulkimen säätäminen automaattisesti

Avaa suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [Shutter] on ohjelmoitu, ja valitse [Auto], niin suljinaikaa ja suljinkulmaa säädetään automaattisesti kuvan kirkkauden mukaan.

Vihje

- Tämän voi tehdä myös valitsemalla koko valikon kohdan [Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter] asetukseksi [On].

Sulkimen säätäminen käsin

1. Avaa suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [Shutter] on ohjelmoitu, ja valitse [Speed] tai [Angle].
2. Paina ohjelmoitavaa painiketta, johon [Shutter] on ohjelmoitu, jotta sulkimen arvo näkyy valkoisella taustalla.
3. Säädä suljinaikaa kääntämällä monitoimisäädintä.

Vihje

- Säädä valotusaika vastaamaan kuvaväliä valitsemalla vaiheessa 1 asetukseksi [Off].
- Voit asettaa suljinajan kulmana tai määrittää suljinajan arvon suoraan valonlähteen taajuuden mukaan.

TP1001680900

Valon määrän säätäminen

Liian kirkkaasti valaistuissa olosuhteissa voit määrittää sopivan kirkkauden muuttamalla ND-suodatinta. Laitteessa on kaksi ND-suodatintilaa. Voit siirtyä eri tilojen välillä ND PRESET/VARIABLE -kytkimellä.

Säätäminen esiasetetussa tilassa

Siirrä ND PRESET/VARIABLE -kytkin PRESET-asentoon ja aseta ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeet johonkin seuraavista asennoista.

[Clear]: ei ND-suodatinta

[1]: läpäisykerroin asetettu koko valikon kohdassa [Shooting] – [ND Filter] – [Preset1].

[2]: läpäisykerroin asetettu koko valikon kohdassa [Shooting] – [ND Filter] – [Preset2].

[3]: läpäisykerroin asetettu koko valikon kohdassa [Shooting] – [ND Filter] – [Preset3].

Säätäminen muuttuvassa tilassa

Siirrä ND PRESET/VARIABLE -kytkin VARIABLE-asentoon. Vaihda asetusten [Clear] ja [On] välillä ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeilla.

Valon määrän säätäminen automaattisesti

Ota käyttöön automaattinen valotuksen säätö ND-suodattimella määrittämällä kohdan [Auto ND Filter] asetukseksi [On].

1. Määritä ND-suodattimen asetukseksi [On] painamalla ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeiden [+] -painiketta.
2. Paina ND AUTO -painiketta pitkään, kunnes valittuna on [Auto].

Valon määrän säätäminen käsin

1. Määritä ND-suodattimen asetukseksi [On] painamalla ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeiden [+] -painiketta.
2. Paina ND AUTO -painiketta pitkään, kunnes valittuna on [Manual].
3. Säädä suodattimen läpäisykerrointa kääntämällä ND VARIABLE -säädintä.

Automaattinen säätäminen tilapäisesti

Ohjelmoi [Push Auto ND] ohjelmoitavaan painikkeeseen, jotta voit määrittää [Auto ND Filter] -asetukseksi [On] tilapäisesti painikkeen painamisen ajaksi. Kun vapautat painikkeen, toiminnon asetukseksi tulee [Off].

Määritä ND-suodattimen asetukseksi [On] painamalla ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeiden [+] -painiketta.

Huomautus

- Kun ND-suodatin kytketään kuvaamisen aikana joko [Clear]-tilaan tai siitä muuhun tilaan, kuvassa näkyy ND-suodattimen kehys ja äänen tallennukseen sisältyy käytön merkkiäni.

Vihje

- Voit valita asetukseksi [Clear] kääntämällä ND VARIABLE -säätimen alas kohdasta ND1/4. Voit myös kääntää säädintä ylös kohdasta [Clear], jolloin asetukseksi tulee ND1/4. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä koko valikon kohdassa [Technical] – [ND Dial] – [CLEAR with Dial].
- Voit myös ohjelmoida [ND Filter Position] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja muuttaa asetusta painamalla painiketta sen sijaan, että käyttäisit ND FILTER POSITION ylös/alas -painikkeita.
Esiasetustila: [Clear] → [Preset1] → [Preset2] → [Preset3] → [Clear]...
Vaihteleva tila: [Clear] → [On] → [Clear]...
- Voit myös ohjelmoida [Auto ND Filter] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja vaihtaa [Auto ND Filter] tilojen [On] ja [Off] välillä.
- Kun kuvataan kirkkaasti valaistua kohdetta, himmentimen sulkeminen liikaa voi aiheuttaa diffraktiota, jolloin tarkennus muuttuu epäselväksi (yleinen ilmiö videokameroissa). Voit estää ilmiön ja saada paremman kuvaustuloksen käyttämällä ND-suodatinta.

Valkotasapainon säätäminen automaattisesti

Toiminto säätää valkotasapainon automaattisesti sopivalle tasolle.

Valkotasapaino säätyy automaattisesti, kun valonlähteen värilämpötila muuttuu.

Avaa-suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [White Balance] on ohjelmoitu, ja valitse [ATW].

Valitse säätönopeus koko valikon kohdassa [Shooting] – [White Setting] – [ATW Speed].

Vihje

- Voit lukita nykyisen valkotasapainoasetuksen ohjelmoimalla [ATW Hold] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja keskeyttää ATW-tilan tilapäisesti painamalla ohjelmoitavaa painiketta.

Huomautus

- Sopivan värisävyn säätäminen ATW-toiminnolla ei ehkä onnistu valaistuksesta ja kohteen tilasta riippuen.
Esimerkkejä:
 - Kun jokin yksittäinen väri hallitsee kohdetta, kuten taivas, meri, maa tai kukat.
 - Kun kohde on valaistu valonlähteellä, jonka värilämpötila on hyvin korkea tai hyvin alhainen.
 - Jos ATW-toiminnon automatiikka on hidas tai haluttua vaikutusta ei saada, suorita automaattinen valkotasapaino.

TP1001680902

Valkotasapainon säätäminen käsin

1. Kun valkotasapaino on asetettu ATW-tilaan, avaa suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [White Balance] on ohjelmoitu, ja valitse [W:P]/[W:A]/[W:B].
2. Valitse WHT BAL -kytkimellä joko B, A tai PRESET.
B: Muisti B -tila
A: Muisti A -tila
PRESET: esiasetettu tila

Vihje

- Muistin B [ATW]:n voi ottaa käyttöön myös määrittämällä koko valikon kohdan [Shooting] – [White Setting] – [White Switch] asetukseksi [ATW].

Muisti A- / Muisti B -tila

Tämä tila säätää valkotasapainon muistiin A tai B tallennettuun asetukseen, tässä järjestyksessä.

Esiasetettu tila

Tämä tila säätää värilämpötilan esiasetettuun arvoon (tehdasasetus [3200K]).

Esiasetetun oletusarvon muuttaminen

Esiasetetussa tilassa voit muuttaa suoraan nykyistä esiasetettua arvoa.

Avaa-suoravalikko painamalla pitkään ohjelmoitavaa painiketta, johon [White Balance] on ohjelmoitu, ja valitse seuraava.

Mukautettu kuvaustila: → [3200K] → [4300K] → [5600K] → [6300K]

Log-kuvaustila: → [3200K] → [4300K] → [5500K]

Vihje

- Voit myös ohjelmoida [Preset White Select] -toiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen ja vaihtaa asetusta painamalla painiketta.
Mukautettu kuvaustila:
[→3200K]
[→4300K]
[→5600K]
[→6300K]
Log-kuvaustila:
[→3200K]
[→4300K]
[→5500K]

Värilämpötilan muuttaminen

1. Paina ohjelmoitavaa painiketta, johon [White Balance] on ohjelmoitu, jotta värilämpötila-arvo näkyy valkoisella taustalla.
2. Säädä arvoa kääntämällä monitoimisäädintä.

Vihje

- Esiasetetussa tilassa voit määrittää arvon 100K välein.
- Muistitilassa voit määrittää arvon 20K välein alueella [2000K]–[5600K]. Arvon [5600K] ylittävät arvot voidaan määrittää värimuutoksen määrää vastaavin välein alueella [5580K]–[5600K]. Voit muuttaa värilämpötilaa myös koko valikon kohdassa [Shooting] – [White] – [Tint].

Automaattisen valkotasapainon suorittaminen

Muisti A- / Muisti B -tilaan tallennettava valkotasapaino määrittyy automaattisesti.

1. Valitse joko muisti A -tila tai muisti B -tila.
2. Aseta valkoinen paperi (tai muu esine) paikkaan, jossa on sama valaistus ja samat olosuhteet kuin kohteella, ja zoomaa sitten paperiin, jotta näytössä näkyy valkoista.
3. Säädä kirkkautta.
Säädä himmennintä käsin. Lisätietoja on seuraavassa osiossa:
[Himmentimen säätäminen](#)
4. Paina WB SET -painiketta.

- Jos automaattinen valkotasapaino suoritetaan muistitilassa, automaattisen säädön tulos tallentuu vaiheessa 1 valittuun muistiin (A tai B).
- Jos automaattinen valkotasapaino suoritetaan ATW-tilassa, tulos periytyy ja ATW jatkuu automaattisen säädön päätyttyä. Tästä on hyötyä, kun valkotasapainoa halutaan säätää hyvin nopeasti riippumatta [ATW Speed] -asetuksesta.

Huomautus

- Jos säätäminen ei onnistu, näyttöön ilmestyy virheviesti noin kolmen sekunnin ajaksi. Jos virheviesti ilmestyy edelleen toistuvien valkotasapainon säätöyritysten jälkeen, ota yhteyttä Sony:n palveluedustajaan.

TP1001680903

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Kuvanvakautuksen käyttäminen

Kuvan sumenemisen kuvauksen aikaisen tärinän seurauksena voi ehkäistä ottamalla käyttöön kuvanvakautuksen.

1. Määritä koko valikon kohdan [Shooting] – [SteadyShot] – [Setting] asetukseksi [Active]/[Standard].

[Standard]: vähentää kameran tärinästä johtuvaa kuvien sumeutta.

[Active]: korjaa [Standard]-asetusta tehokkaammin kameran voimakkaammasta tärinästä johtuvan sumeuden, esim. kävellessä kuvattaessa. Rajaus vaihtuu kevyesti telefotopuolelle.

[Off]: poistaa kuvanvakautuksen käytöstä.

Voit ohjelmoida toiminnon [SteadyShot], [SteadyShot Active] tai [SteadyShot Standard] ohjelmoitavaan painikkeeseen ja vaihtaa asetukseksi [Standard], [Active] ja [Off] jokaisella painikkeen painalluksella. Lisätietoja vaihtojärjestyksestä on seuraavassa osiossa, koko valikon kohdan [Project] – [Assignable Button] kuvauksessa.

[\[Project\]-valikko](#)

Asetus näkyy kuvausnäytössä.

Voit myös vaihtaa kuvanvakautuksen [Standard]-, [Active]- ja [Off]-asetuksen välillä käyttäen suoravalikkoa.

Vihje

- [Active]-asetusta ei voi määrittää, kun kuvataan hidastus- ja nopeutustilassa.
- Kun käytät kuvatessasi jalustaa kameran vakauttamiseen, aseta kuvanvakautuksen asetukseksi [Off]. Jos teet hitaita panorointi/kallistusliikkeitä, kun kuvanvakautuksen asetus on [Standard] tai [Active], kuva vääristyy.
- Hitaat panorointi/kallistusliikkeet voivat myös aiheuttaa kuvan vääristymistä, kun kuvataan käsivaralla. Jos näin tapahtuu, yritä säätää kuvanvakautusasetusta.

TP1001680904

Tallennettavan äänen määrittäminen

Voit määrittää tallennettavan äänen käyttämällä laitteen tuloliittimiä, kytkimiä ja säätimiä.

Ulkoiset äänen tuloliittimet ja valintakytkimet

INPUT 1 -liitin

INPUT 2 -liitin

INPUT 3 -liitin (ulkoisen mikrofonin liittämiseen)

Moniliitäntäkenkä

INPUT 1 (LINE/MIC/MIC+48V) -kytkin

INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) -kytkin

Kytkimet/säätimet äänitason määrittämiseen

CH1 (AUTO/MAN) -kytkin

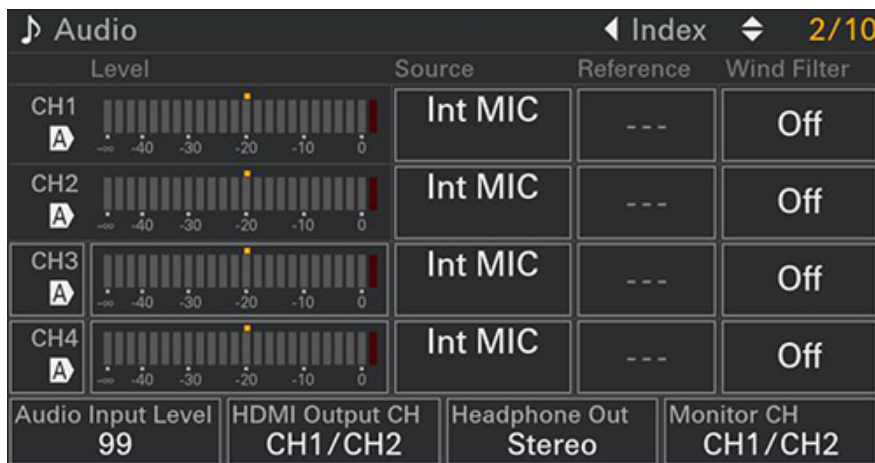
CH2 (AUTO/MAN) -kytkin

AUDIO LEVEL -säädin (CH1)

AUDIO LEVEL -säädin (CH2)

[Audio]-tilanäyttö

Avaa [Audio]-tilanäyttö painamalla AUDIO-painiketta. Voit tarkastella tilaa myös painamalla MENU-painiketta ja vierittämällä näyttöä.



TP1001680905

Äänen tulolähteen valitseminen

- Määritä äänitulo [Audio]-tilanäytön kohdassa [CH1]/[CH2]/[CH3]/[CH4] – [Source] tai koko valikon kohdassa [Audio] – [Audio Input] – [CH1 Input Select]/[CH2 Input Select]/[CH3 Input Select]/[CH4 Input Select].**

Jos käytät moniliitännäisen kytettävää mikrofonia tai XLR, määritä asetukseksi joko [Shoe CH1] tai [Shoe CH2] (tai [Shoe CH3] tai [Shoe CH4]). Tietoja XLR-sovittimesta on seuraavassa osiossa.

[Äänen tuloliittimien lisääminen](#)

Huomautus

- Ääntä ei tallenneta hidastus- ja nopeutustilassa.
- Kun kohtien [CH1 Input Select] ja [CH2 Input Select] asetuksena on [Internal MIC], sekä CH1- että CH2-kanavan äänitastoa säädetään AUDIO LEVEL -säätimellä (CH1). Kun kohtien [CH3 Input Select] ja [CH4 Input Select] asetuksena on [Internal MIC], sekä CH3- että CH4-kanavan äänitastoa säädetään asetuksella [CH3 Input Level].

- Valitse äänen tulolähde.**

Aseta INPUT 1- / INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) -kytkimet INPUT 1- / INPUT 2 -liittimiin liitettyjen laitteiden mukaisesti.

Liitetty laite	Kytkeyn asento
Ulkoinen äänilähde (esim. mikseri)	LINE
Dynaaminen mikrofoni, akkukäyttöinen mikrofoni	MIC
+48 V phantom-jännitteinen mikrofoni	MIC+48V

- Jos valitset asetuksen MIC+48V, mutta liitetty mikrofoni ei ole yhteensopiva +48V-lähteen kanssa, liitetty laite voi vaurioitua. Tarkista asetus ennen laitteen liittämistä.
- Jos kohina on ongelmana liittimisissä, joihin ei ole liitetty laitetta, siirrä kyseiset INPUT 1- / INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) -kytkimet asentoon LINE.

Äänitason säätäminen automaattisesti

Siirrä automaattisesti säädettävien kanavien CH1/CH2 (AUTO/MAN) -kytkimet AUTO-asentoon.

Määritä kanavien CH3/CH4 äänitason hallinta [Audio]-tilinäytössä tai valitsemalla koko valikon kohdassa [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] asetukseksi [Auto].

Aiheeseen liittyvää

- [Lohkokaaviot](#)

TP1001680907

Äänitason säätäminen käsin

Säädä kanavien CH1/CH2 äänitason manuaalisesti seuraavalla tavalla.

- 1 Siirrä kanavien CH1/CH2 (AUTO/MAN) -kytkimet MAN-asentoon.
- 2 Säädä äänitasoa kuvaamisen tai valmiustilan aikana kääntämällä vastaavien kanavien AUDIO LEVEL -säätimiä (CH1)/(CH2).
 - Säädä kanavien CH3/CH4 äänitason valitsemalla [Audio]-tilinäytössä [CH3]/[CH4] tai määrittämällä koko valikon kohdan [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] asetukseksi [Manual] ja säätämällä sitten äänitason asetuksella [CH3 Input Level]/[CH4 Input Level].
 - Voit säätää kanavien CH1–CH4 tasoja ryhmänä. Voit säätää äänitason ohjelmoitavalla säätimellä, johon [Audio Input Level] on ohjelmoitu, [Audio]-tilinäytössä tai koko valikon kohdassa [Audio] – [Audio Input] – [Audio Input Level].

Vihje

- [Audio]-tilinäyttö on kätevä äänen tulotason tarkistamiseen.

Huomautus

- [Audio Input Level]-asetus saattaa olla poissa käytöstä [Audio]-valikon asetusyhdistelmän mukaan.
- Laite tukee eri asetusten yhdistelmiä.
- Lisätietoja asetusyhdistelmistä on seuraavassa osiossa.
[Lohkokaaviot](#)

TP1001680908

Äänen tuloliittimien lisääminen

Voit liittää laitteeseen samanaikaisesti enintään neljä XLR-äänilaitteen kanavaa käyttämällä XLR-K2M XLR -sovitinta (ei sis. toimitukseen) tai XLR-K3M XLR -sovitinta (ei sis. toimitukseen).

XLR-K2M

Kiinnitä XLR-sovitin moniliitäntäkenkään ja määritä [Audio]-tilinäytössä kohdan [CH3] – [Source] asetukseksi [Shoe CH1] ja kohdan [CH4] – [Source] asetukseksi [Shoe CH2].

Vaihtoehtoisesti voit määrittää koko valikon kohdan [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] asetukseksi [Shoe CH1] ja kohdan [CH4 Input Select] asetukseksi [Shoe CH2].

XLR-K2M on 2-kanavainen yhteensopiva sovitin. Koska kanavia CH3/CH4 ei tueta, kanavat, joiden asetuksena kamerassa on [Shoe CH3] tai [Shoe CH4], ovat äänettä.

XLR-K3M

Kiinnitä XLR-sovitin moniliitäntäkenkään ja määritä [Audio]-tilinäytössä kohdan [CH3] – [Source] asetukseksi [Shoe CH1] tai [Shoe CH3] ja kohdan [CH4] – [Source] asetukseksi [Shoe CH2] tai [Shoe CH4].

Vaihtoehtoisesti voit määrittää koko valikon kohdan [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] asetukseksi [Shoe CH1] tai [Shoe CH3] ja kohdan [CH4 Input Select] asetukseksi [Shoe CH2] tai [Shoe CH4].

Huomautus

- Laite tukee XLR-K3M-sovittimen 4-kanavaista digitaalista ääniliitäntää.
- Jos kohtien [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level]/[CH4 Level] asetuksena on [Audio Input Level], laitteen [Audio Input Level] kerrotaan XLR-sovittimessa säädetyllä tasolla. [Audio Input Level] on käytössä myös, kun XLR-sovittimen kytkin on asennossa AUTO. Kun asetuksena on [Through], ääni tallennetaan XLR-sovittimessa säädetyllä tasolla.
- Laitteen päällekkäiset toiminnot poistuvat käytöstä niiden kanavien osalta, joissa tuloksi on valittu XLR-sovitin. Tee säätöjä käyttämällä XLR-sovittimen kytkimiä ja säätimiä.

TP1001680909

Suoravalikko

Voit tarkistaa laitteen tilan ja asetukset kuvausnäytöstä sekä valita ja muuttaa asetuksia suoraan näytössä. Seuraavat kohteet ovat määritettävissä.

- [Subject Recognition AF]
- [SteadyShot]
- [White Mode]
- [Color Temp]
- [Scene File]
- [ND Filter Position] / [Auto ND Filter]
- [ND Filter Value]
- [Auto Iris]
- Himentimen arvo
- [AGC]
- ISO-arvo
- Herkkyyshäviön arvo
- [Auto Shutter] / [ECS]
- [Shutter Value]
- [Auto Exposure Mode]
- [Auto Exposure Level]
- S&Q-kuvauksen kuvataajuus

1. Paina monitoimisäädintä tai ohjelmoitavaa painiketta, johon [Direct Menu] on ohjelmoitu.

Vain näytöllä näkyvät kohteet, joita voidaan määrittää käyttämällä suoravalikkoa, ovat valittavissa oranssilla kohdistimella.

2. Siirrä kohdistin käytettävän valikkokohteen kohdalle monitoiminsäätimellä ja paina säädintä.

Joko valikko tai kohde näkyy valkoisella taustalla.

3. Valitse asetukset kääntämällä ja painamalla monitoimisäädintä.

Valikko tai valkoinen tausta häviää, ja näkyviin tulee uusi asetukset ja oranssi kohdistin.

Poistu suoravalikosta painamalla uudelleen ohjelmoitavaa painiketta, johon [Direct Menu] on ohjelmoitu, tai odottamalla 3 sekuntia tekemättä mitään.

Vihje

- Suoria asetuksia voidaan määrittää myös painamalla normaalisti tai painamalla pitkään kutakin toimintopainiketta.
- Kun kohteet näkyvät valkoisella taustalla, monitoimisäädintä voidaan käyttää kuten ohjelmoitavan säätimen tavoin.
- Valintaan voidaan käyttää myös monivalitsinta.
- Suoravalikko ei tue kosketusta.

Ohjelmoitavat painikkeet

Laitteessa on 12 ohjelmoitavaa painiketta, joihin voi ohjelmoida toimintoja.

Painikkeen toiminnon vaihtaminen

Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Assignable Button].

Voit tarkastella ohjelmoituja toimintoja [Assignable Button] -tilanäytössä.

Kuhunkin ohjelmoitavaan painikkeeseen tehdasasetuksena ohjelmoitu toiminto

Ohjelmoitava painike	Toiminto
ASSIGN (ohjelmoitava) 1 -painike	[S&Q Motion]
ASSIGN (ohjelmoitava) 2 -painike	[Network Status]
ASSIGN (ohjelmoitava) 3 -painike	[NIGHTSHOT]
ASSIGN (ohjelmoitava) 4 -painike	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (ohjelmoitava) 5 -painike	[Direct Menu]
ASSIGN (ohjelmoitava) 6 -painike	[ISO/Gain]
ASSIGN (ohjelmoitava) 7 -painike	[White Balance]
ASSIGN (ohjelmoitava) 8 -painike	[Shutter]
ASSIGN (ohjelmoitava) 9 -painike	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (ohjelmoitava) 10 -painike	[Direct Menu]
ASSIGN (ohjelmoitava) 11 -painike	[Video Signal Monitor]
FOCUS PUSH AUTO -painike	[Push AF/Push MF]

Ohjelmoitavat toiminnot

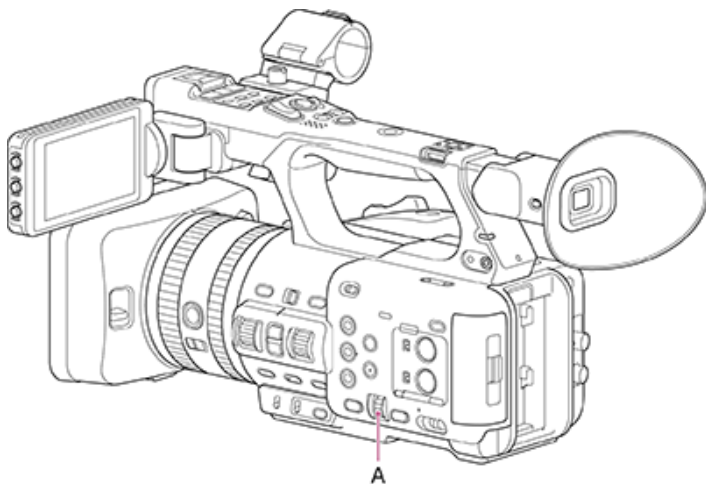
- [Off]
- [ISO/Gain]
- [AGC]
- [Push AGC]
- [ND Filter Position]
- [Auto ND Filter]
- [Push Auto ND]
- [Auto Iris]
- [Push Auto Iris]
- [Shutter]
- [Auto Shutter]
- [AE Level/Mode]
- [Backlight]
- [Spotlight]
- [Preset White Select]
- [White Balance]
- [ATW]
- [ATW Hold]
- [AF Speed/Sens.]
- [Focus Setting]
- [Subject Recognition AF]
- [Push AF/Push MF]
- [Focus Hold]
- [Focus Magnifier ×3/×6]

- [Focus Magnifier ×3]
- [Focus Magnifier ×6]
- [Digital Extender]
- [S&Q Motion]
- [LUT On/Off **1**]
- [LUT On/Off **2**]
- [NIGHTSHOT]
- [Soft Skin Effect]
- [SteadyShot]
- [SteadyShot Active]
- [SteadyShot Standard]
- [Rec]
- [Picture Cache Rec]
- [AFR Tracking Stop]
- [AFR/MFR Stop (Full)]
- [AFR Restart]
- [AFR Settings]
- [Rec Review]
- [Last Clip Del.]
- [Shot Mark1]
- [Shot Mark2]
- [Clip Flag OK]
- [Clip Flag NG]
- [Clip Flag Keep]
- [Color Bars]
- [Tally [Front]]
- [DURATION/TC/U-BIT]
- [Display]
- [Lens Info]
- [Video Signal Monitor]
- [Marker]
- [LCD/VF Adjust]
- [Gamma Display Assist]
- [Peaking]
- [Zebra]
- [Thumbnail]
- [Touch Operation]
- [Handle Zoom]
- [Stream]
- [Auto Upload (Proxy)]
- [Enlarge Screen]
- [Direct Menu]
- [Network Status]
- [User Menu]
- [Menu]

TP1001680911

Monitoimisäädin

Myös laitteen monitoimisäätimen toimintoa voi vaihtaa.



A: Monitoimisäädin

Ohjelmoi toiminto monitoimisäätimelle käyttämällä [Project] – [Multi Function Dial] – [Default Function] koko valikossa.

Asetus	Kuvaus
[Off] (oletusarvo)	Poistaa monitoimisäätimen käytöstä.
[ISO/Gain]	Säätää herkkyysvahvistuksen.
[Auto Exposure Level]	Säätää automaattivalotuksen tason.
[Audio Input Level]	Säätää äänitason.

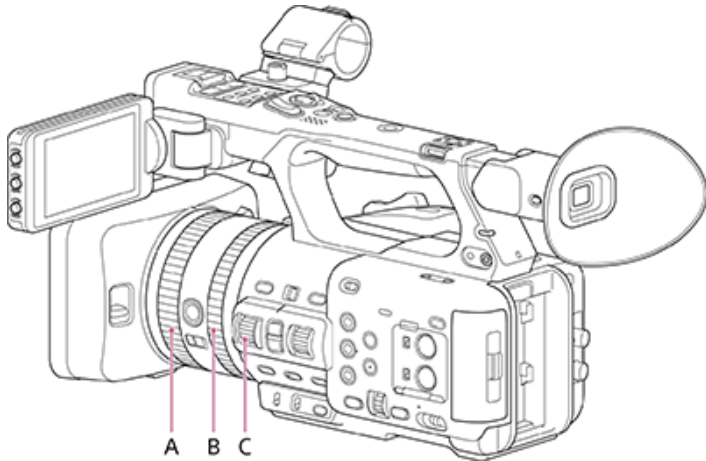
Huomautus

- Asetus on poissa käytöstä, kun valikko on näkyvissä.

Objektiivirenkaat

Voit muuttaa objektiivirenkaiden (tarkennusrenkas, zoomausrenkas) toimintoa.

Himmennintä säädetään IRIS-säätimellä, mutta voit säätää himmentimen käyttämällä zoomausrenkasta, kun ohjelmoit himmentimen säätötoiminnon objektiivirenkaaseen.



- A: Tarkennusrenkas
B: Zoomausrenkas
C: IRIS-säädin

Ohjelmoi toiminnot objektiivirenkaille käyttämällä [Project] – [Lens Ring] koko valikossa.

Asetus	Kuvaus
[Focus, Zoom] (oletusarvo)	Säätää tarkennuksen manuaalisesti käyttämällä tarkennusrenkasta (A). Säätää zoomauksen käyttämällä zoomausrenkasta (B).
[Focus, IRIS]	Säätää tarkennuksen manuaalisesti käyttämällä tarkennusrenkasta (A). Säätää himmentimen käyttämällä zoomausrenkasta (B).
[Zoom, IRIS]	Säätää zoomauksen käyttämällä tarkennusrenkasta (A). Säätää himmentimen käyttämällä zoomausrenkasta (B).

Vihje

- Vaikka, kun [IRIS] on ohjelmoitu IRIS-säätimeen käyttämällä [Project] – [IRIS Dial] koko valikossa, voit myös ohjelmoida objektiivirenkaille [Focus, IRIS] tai [Zoom, IRIS].
- [Assignable Button] -tilanäytössä voit kätevästi tarkistaa objektiivirenkaille ohjelmoidut toiminnot.

Huomautus

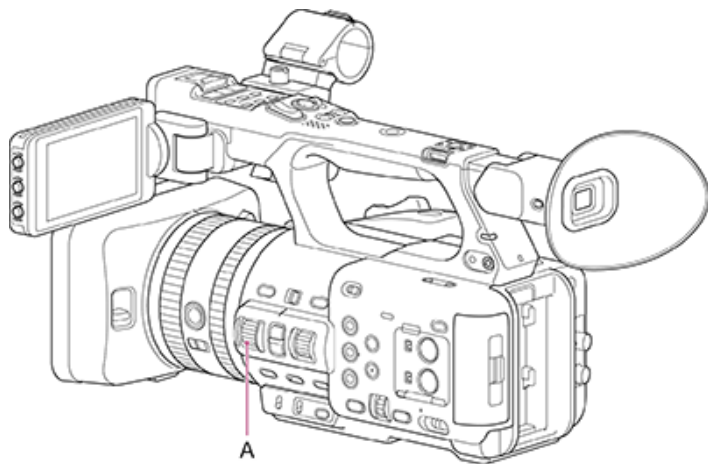
- Asetusta ei voi muuttaa toiston, pikkukuvanäytön tai massamuistitilan käytön aikana. Asetusta ei voi myöskään muuttaa, kun kamera suorittaa toimintoa, kuten automaattista valkotasapainoa.

Aiheeseen liittyvää

- [IRIS-säädin](#)

IRIS-säädin

Voit ohjelmoida IRIS-säätimen himmenninvahvistuksen, automaattisen valotustason tai äänitallennuksen tason säätötoiminnon.



A: IRIS-säädin

Ohjelmoi toiminto IRIS-säätimelle käyttämällä [Project] – [IRIS Dial] koko valikossa.

Asetus	Kuvaus
[Off]	Poistaa IRIS-säätimen käytöstä.
[ISO/Gain]	Säätää herkkyyshäviön.
[IRIS] (oletusarvo)	Säätää himmentimen.
[Auto Exposure Level]	Säätää automaattivalotuksen tason.
[Audio Input Level]	Säätää äänitason.

Vihje

- Vaikka, kun [Focus, IRIS] tai [Zoom, IRIS] on ohjelmoitu objektiivirenkaiseen käyttämällä [Project] – [Lens Ring] koko valikossa, voit silti ohjelmoida [IRIS] IRIS-säätimelle.
- [Assignable Button] tilinäytössä voit kätevästi tarkistaa IRIS-säätimelle ohjelmoidut toiminnot.

Huomautus

- Asetusta ei voi muuttaa toiston, pikkukuvanäytön tai massamuistitilan käytön aikana. Asetusta ei voi myöskään muuttaa, kun kamera suorittaa toimintoa, kuten automaattista valkotasapainoa.

Aiheeseen liittyvää

- [Objektiivirenkaat](#)

TP1002064298

Hidastus ja nopeutus

Kun tallennusmuodon asetusarvot ovat seuraavat, voit määrittää eri arvot kuvaamisen ja toiston kuvataajuudelle.

■ MP4-muoto

Tallennusmuoto			Kuvataajuus
Järjestelmän taajuus	Koodekki	Videomuoto	
59.94/50/23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
59.94/50/29.97/25/23.98	XAVC S-L 422 / XAVC S-L 420 / XAVC S-I	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240

■ MXF-muoto (vain PXW-Z200)

Tallennusmuoto			Kuvataajuus
Järjestelmän taajuus	Koodekki	Videomuoto	
59.94/50	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	MPEG-HD 422	1280×720P	1–60
29.97/25/23.98	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60

Voit ottaa hidastus- ja nopeutustilan käyttöön ja poistaa sen käytöstä painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [S&Q Motion] -toiminto on ohjelmoitu.

Voit määrittää kuvaamisen kuvataajuuden painamalla painiketta pitkään.

Vihje

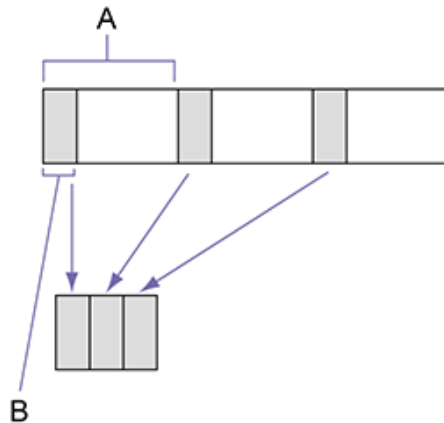
- Voit määrittää tilan myös [Project]-tilanäytön kohdassa [Rec Function] tai koko valikon kohdassa [Shooting] – [S&Q Motion].

Huomautus

- Hidastusta ja nopeutusta ei voida määrittää tallennuksen tai toiston aikana eikä pikkukuvanäytön näkyessä.
- Äänitystä ei tueta hidastus- ja nopeutustilassa.
- Automaattinen suljin ei ole käytössä hidastus- ja nopeutustilassa.

Videon tallentaminen jaksottaisesti (Interval Rec)

Interval Rec -toiminnolla voit kuvata videoita säännöllisin väliajoin laitteen sisäiseen muistiin. Toiminto on tehokas keino kuvata hitaasti liikkuvia kohteita. Kun aloitat tallentamisen, laite tallentaa automaattisesti määrätyn määrän kuvia ([Number of Frames]) määrätyn väliajoin ([Interval Time]).



A: Kuvauksen aikaväli ([Interval Time])

B: Tallennettujen kuvien lukumäärä kuvauskertaa kohden ([Number of Frames])

Interval Rec on käytössä, HVL-LBPC-videovalo (lisävaruste) syttyy automaattisesti ennen tallennuksen alkamista, joten voit tallentaa kuvaa vakaassa valaistuksessa ja värilämpötilassa (esivalaistustoiminto).

Huomautus

- Kerrallaan voidaan käyttää vain yhtä erikoistallennustoimintoa, kuten Interval Rec -tallennusta.
- Jos jokin toimen erikoistallennustila otetaan käyttöön, kun Interval Rec on käytössä, Interval Rec poistuu automaattisesti käytöstä.
- Interval Rec -tila poistuu automaattisesti käytöstä, kun muutetaan järjestelmäasetuksia, kuten videomuotoa.
- Interval Rec -asetuksia ei voida muuttaa tallennuksen tai toiston aikana eikä pikkukuvanäytön näkyessä.

Interval Rec -toiminnon määrittäminen

Määritä [Rec Function] arvoon [Interval Rec] [Project] -tilanäytössä ja määritä [Number of Frames] ja [Interval Time].

Jos käytät HVL-LBPC-videovaloa (lisävaruste), määritä aikaväli, kuinka paljon ennen tallentamisen aloitusta videovalo kytketään päälle käyttämällä asetusta [Project] – [Interval Rec] – [Pre-Lighting] koko valikossa.

Vihje

- [Number of Frames] ja [Interval Time] voidaan myös määrittää koko valikon kohdassa [Project] – [Interval Rec].

Huomautus

- Jos haluat kytkeä videovalon päälle ennen tallennuksen aloittamista, siirrä videovalon kytkin asentoon AUTO. Videovalo syttyy ja sammuu automaattisesti koko valikon [Technical] – [Video Light Set] -asetuksen mukaisesti.
- Jos asetat videovalon kytkimen ON-asentoon, videovalo palaa aina (videovalo ei syty/sammu automaattisesti).
- Jos videovalo määritetään siten, että se sammuu 5 sekunniksi tai sitä lyhyemmäksi ajaksi, videovalo ei sammuu.

Kun laite on sammutettu, Interval Rec -tila on peruutettu, mutta [Number of Frames], [Interval Time], ja [Pre-Lighting] -asetukset säilyvät. Niitä ei tarvitse määrittää uudelleen seuraavalla kerralla, kun kuvaat Interval Rec -tilassa.

Kuvaaminen Interval Rec -tilassa

Aloita tallennus painamalla tallennuksen START/STOP-painiketta. "Int ● Rec" ja "Int ● Stby" näkyvät vuorotellen etsimessä. Jos käytät esivalaistustoimintoa, videovalo syttyy ennen kuin tallentaminen alkaa.

Kuvaamisen lopettaminen

Lopeta tallentaminen.

Kun kuvaaminen päättyy, siihen mennessä muistiin tallennettu videodata tallentuu tietovälineeseen.

Interval Rec -tilasta poistuminen

Tee jokin seuraavista.

- Aseta virtakytkin Off-asentoon.
- Määritä valmiustilassa [Rec Function] muuhun asetukseen kuin [Interval Rec] tilanäytön kohdassa [Project].

Lisäksi Interval Rec -tila poistuu automaattisesti käytöstä, kun laite käynnistetään uudelleen.

Rajoitukset tallentamisen aikana

- Ääntä ei tallenneta.
- Tallennuksen tarkasteleminen (Rec Review) ei ole mahdollista.

Jos laite sammutetaan

- Jos laitteen virtakytkin siirretään Off-asentoon, tietoväline on käytössä useita sekunteja muistiin siihen mennessä tallennettujen kuvien tallentamista varten, ja sitten virta sammuu automaattisesti.
- Jos virta katkeaa siksi, että akku on irrotettu, virtajohto on irrotettu tai virta on sammutettu verkkovirtalaitteesta, siihen mennessä kuvattu video- ja äänidata voi hävitä (enintään 10 sekuntia). Akun vaihtamisessa on oltava huolellinen.

TP1002064299

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Kuvien tallentaminen välimuistiin (Picture Cache Rec) (vain PXW-Z200)

Picture Cache Rec -toiminnolla voit tallentaa videota takautuvasti kuvauksen alussa ylläpitämällä tietyn pituista sisäistä välimuistia kuvauksen aikana. Määritä [Picture Cache Rec] arvoon [On] [Project] -tilanäytössä ja määritä välimuistin koko.

[Cache Size] -asetus	Välimuistin kesto (arvioitu)
[Short]	5 sekuntia
[Medium]	10 sekuntia
[Long]	20 sekuntia
[Max]	Kunkin tallennusmuodon enimmäisarvo

Vihje

- Välimuistin kesto voi olla lyhyempi tietyillä kuvauksen kuvataajuuksilla ja tallennusmuodoilla. Tarkista [Picture Cache Rec] -sarake [Project] -tilanäytössä tai välimuistin koon asetusnäytön oikean alakulman näytössä.
- Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Project] – [Picture Cache Rec].
- Voit myös ohjelmoida [Picture Cache Rec] on/off-kytkimen ohjelmoitavaan painikkeeseen.

Huomautus

- Picture Cache Rec -tilaa ei voi käyttää yhdessä Interval Rec- toiminnon, 2 paikan samanaikaisen tallennustoiminnon tai välityspalvelimelle tallentamisen kanssa. Kun Picture Cache Rec on päällä, nämä muut tallennustoiminnot sammutetaan pakottamalla.
- Picture Cache Rec -tilaa ei voi valita tallennuksen tai Rec Review -toiminnon aikana.
- Kun Picture Cache Rec on päällä, aikakoodi tallennetaan [Free Run] -tilaan, vaikka asetuksena olisi [Regen] tai [Rec Run].
- [Output Format] -asetusta ei ehkä voi määrittää Picture Cache Rec -tilassa. Jos näin tapahtuu, sammuta Picture Cache Rec väliaikaisesti ja muuta sitten asetusta.

Picture Cache Rec -tilan käynnistäminen

Kun [Picture Cache Rec] on kytketty päälle, "● Välimuisti" (● on vihreä) näkyy etsimen näytössä.

Kun painat tallennuksen START/STOP-painiketta, tallennus alkaa ja video kirjoitetaan muistikortille aloittaen välimuistiin tallennetusta videosta.

Picture Cache Rec -tilasta poistuminen

Sammuta [Picture Cache Rec] [Project] -tilanäytössä tai paina ohjelmoitavaa painiketta, johon on ohjelmoitu Picture Cache Rec -toiminto.

Huomautus

- Tallennusmuodon tai perusulkoasun vaihtaminen poistaa välimuistiin siihen asti tallennetun videon ja aloittaa uuden videon tallennuksen välimuistiin. Tämän vuoksi kuvien tallennus välimuistiin ennen muodon vaihtamista ei ole mahdollista vaikka kuvaus aloitettaisiin välittömästi muodon vaihtamisen jälkeen.
- Jos Picture Cache Rec käynnistetään/sammutetaan heti muistikortin asettamisen jälkeen, välimuistin tiedot eivät ehkä tallennu kortille.
- Video tallennetaan välimuistiin, kun Picture Cache Rec -toiminto käynnistetään. Toiminnon käynnistystä edeltävää videota ei tallenneta välimuistiin.
- Videota ei tallenneta välimuistiin, kun muistikortti on käytössä, esimerkiksi toiston, Rec Review -toiminnon tai pikkukuvanäytön aikana. Videon kuvien tallennus välimuistiin ei ole mahdollista tänä aikana.

Tallentaminen sekä muistikortille A että B

Voit tallentaa samanaikaisesti sekä muistikortille A että muistikortille B [Project]-tilinäytön kohdassa [Simul Rec] tai määrittämällä koko valikon kohdan [Project] – [Simul Rec] – [Setting] asetukseksi [On].

Muistikortille A ja B tallentaminen erikseen

Tallennus kummallekin muistikortille voidaan aloittaa ja lopettaa erikseen laitteen ja yläkahvan tallennuksen START/STOP-painikkeilla. Tehdasasetuksena molemmat painikkeet on määritetty aloittamaan/lopettamaan samanaikainen tallennus muistikortille A ja B.

- [Rec Button:  Handle Rec Button: ]

Kun painikkeet määritetään ohjaamaan tallennusta eri muistikortille, seuraava tallennuksen alkamisen/päätymisen ohjaus seuraa paikan A tallennustilaa.

PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control]

HXR-NX800: [HDMI Rec Control]

Asetuksen muuttaminen

Määritä koko valikon kohdan [Project] – [Simul Rec] asetukseksi [Rec Button Set].

[Rec Button Set] -asetus	Painikkeet ja muistikortit
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	Aloittaa/lopettaa tallennuksen muistikortille A ja B samanaikaisesti kummalla tahansa painikkeella.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	Tallennuksen START/STOP-painike aloittaa/lopettaa tallennuksen muistikortille A, ja yläkahvan tallennuksen START/STOP-painike aloittaa/lopettaa tallennuksen muistikortille B.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	Tallennuksen START/STOP-painike aloittaa/lopettaa tallennuksen muistikortille B, ja yläkahvan tallennuksen START/STOP-painike aloittaa/lopettaa tallennuksen muistikortille A.

Vihje

- LANC-kauko-ohjaimen tai älypuhelinsovelluksen tallennuspainike toimii samalla tavalla kuin laitteen yläkahvan tallennuksen START/STOP-painike.

START/STOP-painikkeen käytön tahattoman tallennuksen estäminen

Aseta tallennuksen START/STOP-painikkeeseen liitetty HOLD-kytkin HOLD-asentoon.

Tietoa tiedostonimistä

2 paikan samanaikaisessa tallennuksessa luodun leikkeen nimi on sama molemmilla tietovälineillä.

Aiheeseen liittyvää

- [Yläpuoli/kahva](#)
- [Taustapuoli/liitäntälohko/korttipaikat](#)

Automaattinen rajausta

Automaattinen rajausta on toiminto, jossa kamera tunnistaa ihmiset ja sen jälkeen rajaa, tallentaa ja lähettää kuvan, joka vastaa esimääritettyjä asetteluja.

Live-kuvaamisen aikana voit käyttää automaattisella rajaustoiminnolla rajattua kuva-aineistoa suoratoistoon ja jättää rajaamattoman kuva-aineiston leikkeeksi käytettäväksi pakkausmediasisältönä.

Määritä rajausta [Project]-tilinäytön kohdassa [Auto Framing] tai määritä koko valikon kohdan [Project] – [Auto Framing] – [Setting] asetukseksi [On] ja määritä seuraavat asetukset.

Rajatun kuvan lähetysskohte

- Tallennettu video ja suoratoiston lähtövideo:
Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream].
- HDMI-lähtövideo:
Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [HDMI].

Seurattavan kohteen määrittästyvat

Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Start Mode].

[Manual]: Määritä seurattava henkilö manuaalisesti. Käytä tätä tapaa, jos haluat suurentaa satunnaisena aikana tai jos haluat valita tietyn henkilön usean henkilön joukosta.

[Auto]: Kuvan keskiosan lähellä oleva henkilö on etusijalla seurattavaksi kohteeksi.

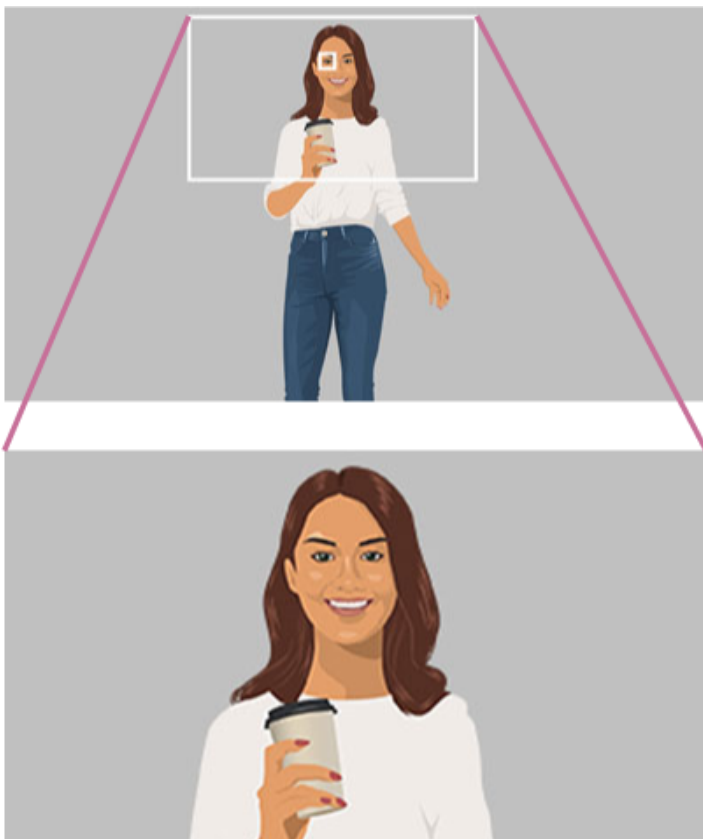
Ihmisten rajauskoko

Määritä [Project]-tilinäytössä tai koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Crop Level].

Rajausta vaihtelee seuraavalla tavalla riippuen [Crop Level] -asetuksesta

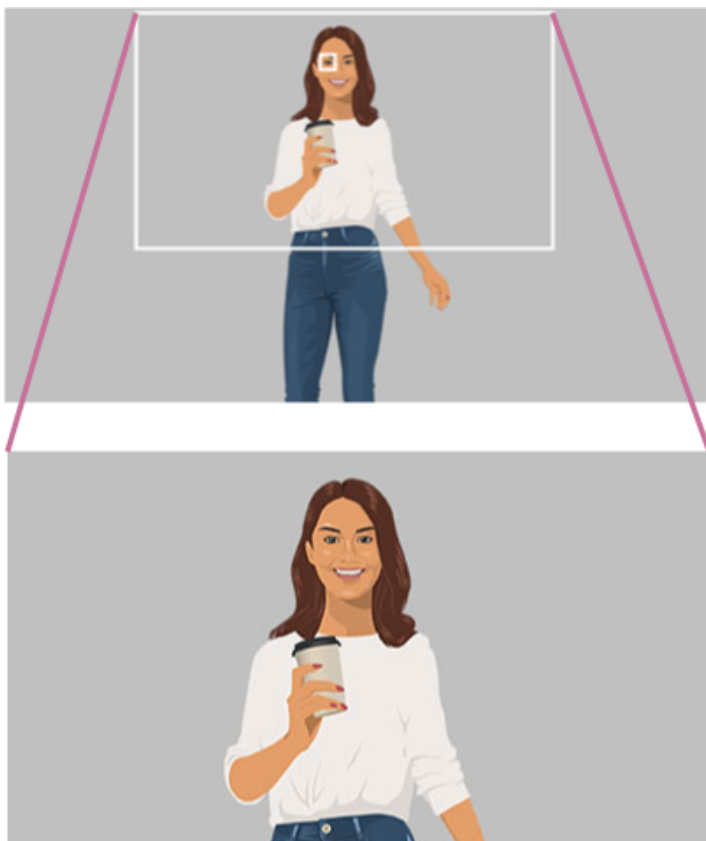
[Large Crop Level]:

Rajoitustaso on sellainen, että henkilö näkyy suurena kuvassa.



[Medium Crop Level]:

Rajoitustaso on sellainen, että henkilö näkyy keskikokoisena kuvassa.



[Small Crop Level]:

Rajoitustaso on sellainen, että henkilö näkyy pienenä kuvassa.



Seurattavien ihmisten nopeus

Määritä [Project]-tilinäytössä tai koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Speed].

Esitysefekti

Voit lisätä muunnoksia kuvaan suurentamalla tai pienentämällä hitaasti, vaikka kuva muuttuu hieman, kuten kun ihmiset ovat lähes paikoillaan liikkumatta.

Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Production Effect].

Vihje

- Voit keskeyttää automaattisen rajauksen samalla, kun säilytät rajausta paikan painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [AFR Tracking Stop] on ohjelmoitu.
- Voit keskeyttää rajauksen ja vaihtaa koko kuvakulmaan painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [AFR/MFR Stop (Full)] on ohjelmoitu. Voit nollata seurattavan kohteen ja käynnistää automaattisen rajauksen painamalla uudelleen painiketta, jos [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] on asetettu arvoon [Auto]. Tämä on kätevää tilanteissa, joissa sommittelu poikkeaa halutusta.
- Voit nollata seurattavan kohteen ja aloittaa alusta painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon on ohjelmoitu [AFR Restart], jos [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] on asetettu arvoon [Auto].
- Voit määrittää [Crop Level]- ja [Tracking Speed] -asetukset painamalla ohjelmoitua painiketta, johon [AFR Settings] on ohjelmoitu.

Huomautus

- Joissakin kuvausolosuhteissa kuvan rajausta ei ole ehkä ihanteellinen.
- SDI-lähtö ei ole käytettävissä, kun tämä toiminto on käytössä.

TP1001680913

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Manuaalinen raja

Voit rajata kuvan tietyllä rajauksella. Tämän avulla voit määrittää kuvattavan kohteen ja rajauskoon manuaalisesti. Saat lopputuloksen, joka pitää mielenkiinnon yllä, vaikka kuvaisit yhtä henkilöä useammalla kiinteällä kameralla.

Voit käyttää tätä toimintoa "Monitor & Control" -sovelluksella mobiililaitteessa.

Määritä [Auto Framing] [Project] -tilinäytössä tai [Project] – [Auto Framing] – [Setting] koko valikossa arvoon [On] ja kytke laite käyttämällä "Monitor & Control" -sovellusta. Lisätietoja saat "Monitor & Control" -sovelluksen ohjekirjasta.

Rajatun kuvan lähetyskohde

- Tallennettu video ja suoratoiston lähtövideo:
Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream].
- HDMI-lähtövideo:
Määritä koko valikon kohdassa [Project] – [Auto Framing] – [HDMI].

Vihje

- Voit keskeyttää rajauksen ja vaihtaa koko kuvakulmaan painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [AFR/MFR Stop (Full)] on ohjelmoitu.
- Lisätietoja laitteen yhdistämisestä mobiililaitteeseen ja Monitor & Control -sovelluksen käytöstä on Monitor & Control -ohjekirjassa.

Huomautus

- Joissakin kuvausolosuhteissa kuvaa ei ehkä rajata tietyssä rajauksessa.
- SDI-lähtö ei ole käytettävissä, kun tämä toiminto on käytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen](#)

TP1002064301

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Videosignaalin näyttö

Voit määrittää videosignaalin tyylin näkymään etsimessä aaltomuotona, vektoriskooppina tai histogrammina koko valikon kohdassa [Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor].

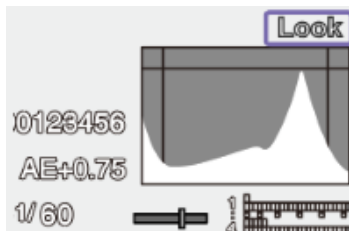
Oranssi viiva ilmaisee seepratasolle määritetyn arvon.

Samaa toimintoa tuetaan ohjelmoitavalla painikkeella, johon [Video Signal Monitor] on ohjelmoitu.

Tarkkailun tavoitteen näyttö

Log-kuvaustilassa videosignaalin näytön oikeassa yläkulmassa näkyy tarkkailun tavoitteen osoittava "Look", kun käytetään LUT:ta.

"SG3/SLog3" tai "SG3C/SLog3" näkyy, kun LUT:ta ei käytetä.



TP1001680915

Gammanäytön avustustoiminto

Kun koko valikon kohdan [Project] – [Base Setting] – [Target Display] asetuksena on [HDR(HLG)] mukautetussa kuvaustilassa, voit määrittää [Monitoring]-tilanäytön kohdan [Gamma Display Assist] asetukseksi [On], niin näet etsimessä apunäytön, joka helpottaa kuvaamista HDR-tilassa. Tämän voi määrittää myös koko valikon kohdassa [Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting].

Etsimen näytön valinta gammanäytön avustustoiminnon ollessa käytössä

HDR-kuvia voidaan näyttää etsimessä kahdella tavalla gammanäytön avustustoiminnon ollessa käytössä.

HDR-näyttö säilyttäen kontrastin alhaisen ja korkean luminanssin alueiden välillä

Tämä menetelmä hyödyntää HDR:n ilmaisuvoimaa näyttäen kuvan etsimessä aiheuttamatta mustien sävyjen puuroutumista tai liioittelematta kirkkaita kohtia myös kirkkaalla tai tummalla valotuksella kuvattaessa. Kontrasti on kuitenkin hieman heikompi.

Jos haluat käyttää tätä näyttömenetelmää, määritä koko valikon kohdan [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] asetukseksi [Off].

SDR-näyttö HDR:n yksinkertaisella muunnolla SDR:ksi

Tällä menetelmällä voit saada kameraa käyttäessäsi tavanomaisen SDR:n tunnun.

Voit säätää HDR-kuvan kontrastia määrittämällä HDR:n ja SDR:n välisen herkkyyss vahvistuseron asetuksella [SDR Gain].

Jos haluat käyttää tätä näyttömenetelmää, määritä se seuraavasti.

1. Määritä koko valikon kohdan [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] asetukseksi [On].
2. Säädä SDR:n herkkyyss vahvistusarvoa HDR-tilassa koko valikon kohdassa [Project] – [HDR Setting] – [SDR Gain].

Vihje

- Kun HDR muunnetaan SDR:ksi SR Live Metadatan avulla kuvauksen jälkeen, [SDR Gain] -asetusta sovelletaan muunnossa siten, että SDR-kuvanäytön valotus on sama kuin etsimessä kuvaushetkellä.

TP1001680916

Leikeliiput

Voit lisätä tallennettavana olevaan tai juuri tallennettuun leikkeeseen [OK]-leikeliipun painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [Clip Flag OK] on ohjelmoitu, ja valitsemalla [Add OK]. Leikeliipun voi lisätä myös toiston aikana.

Voit poistaa [OK]-leikeliipun painamalla painiketta kahdesti, mikä suorittaa [Delete Clip Flag] -toiminnon.

Vihje

- Leikeliipun voi lisätä myös koko valikon kohdassa [Thumbnail] – [Set Clip Flag].
- Pikkukuvanäyttö voidaan lajitella leikkeen lipun tyyppin mukaan (suodatettu leikkeiden pikkukuvanäyttö). Lisätietoja on seuraavassa osiossa:
[Leiketoiminnot](#)

TP1001680917

Välimuistitallennus

Tällä toiminnolla voit tallentaa pienen tarkkuuden välimuistileikkeen samalla kun tallennat suuren tarkkuuden alkuperäistä leikettä muistikortille tallennettaessa.

Välimuistileike voidaan automaattisesti jakaa muistiyksiköiksi lyhyin väliajoin, ja tiedostot voidaan siirtää ennen tallennuksen päättymistä. Tietoja tuetuista muistikorteista, muistikorttien alustamisesta ja jäljellä olevan kapasiteetin tarkistamisesta on seuraavissa osioissa:

[Suositellut muistikortit](#)

[Muistikorttien alustaminen](#)

[Jäljellä olevan tallennusajan tarkistaminen](#)

Tietoja tallennetusta tiedostosta

Tiedostonimen päätte on ".mp4".

Myös aikakoodi tallentuu samanaikaisesti.

Tallennetun tiedoston tallennuskohde

Tallennettu tiedosto tallennetaan seuraavaan hakemistoon.

MP4-muoto

Muistikortti	Kansion polku	
	Normaali tallennus	Muistiyksikön tallennus
SDXC	/PRIVATE/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

MXF-muoto (vain PXW-Z200)

Muistikortti	Kansion polku	
	Normaali tallennus	Muistiyksikön tallennus
SDXC	/PRIVATE/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

Tietoa tiedostonimistä

Tiedostonimi sisältää muistikortille tallennetun leikkeen nimen ja liitteen "S03". Ladattavan, muistiyksikköinä tallennetun välimuistileikkeen nimi sisältää alkuperäisleikkeen nimen, muistiyksikön numeron ja liitteen "S03".

Välimuistileikkeen tallentaminen

Määritä välimuistitallennus seuraavasti.

1. Määritä [Project]-tilanäytön kohdassa [Proxy Rec] tai määrittämällä koko valikon kohdan [Project] – [Proxy Rec] – [Setting] asetukseksi [On].
2. Aseta muistikortti CFexpress Type A- / SD -korttipaikkaan.
 - CFexpress-korteissa tarrapuoli tulee vasemmalle.
 - SD-korteissa tarrapuoli tulee oikealle ja viistetty kulma alaspäin.

Huomautus

- Välimuistitallennuksen asetukseksi ei voi määrittää [On] samalla kun hidastus ja nopeutus on käytössä. Kun välimuistitallennuksen asetuksena on [On], hidastuksen ja nopeutuksen määrittäminen [On]-tilaan asettaa välimuistitallennuksen tilapäisesti [Off]-tilaan.

3. Paina tallennuksen START/STOP-painiketta.

Välimuistitallennus alkaa.

Huomautus

- Jos laite sammutetaan tai muistikortti poistetaan, kun muistikortti on käytössä, kortin tietojen eheyttä ei voida taata. Kaikki muistikortille tallennettu tieto voi hävitä. Varmista aina, että muistikortin käytön ilmaisin on sammunut, ennen kuin sammutat laitteen tai poistat muistikortin.
- Varmista, että muistikortti ei ponnahta ulos, kun asetat tai poistat sitä.

Kuvaamisen lopettaminen

Lopeta tallentaminen.

Äänikanavan määrittäminen välimuistitallennusta varten

Määritä äänikanava välimuistitallennusta varten koko valikon kohdassa [Project] – [Proxy Rec] – [Audio Channel].

TP1001680918

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Välimuistileikkeen tallentaminen ja lataaminen palvelimelle muistiyksikköinä

Kun automaattisen latauksen asetuksena on [Chunk] ja välimuistileike tallennetaan muistiyksikköinä, välimuistileike voidaan ladata palvelimelle tallentamisen aikana.

Lisätietoja välimuistileikkeen lataamisesta palvelimelle muistiyksikköinä on seuraavassa osiossa:

[Leikkeiden siirtäminen automaattisesti](#)

1. Määritä muistiyksikön tallennusväli koko valikon kohdassa [Project] – [Proxy Rec] – [Chunk].

[30s]: välimuistileike tallennetaan 30 sekunnin muistiyksikköinä (oletusasetus).

[1min]: välimuistileike tallennetaan 1 minuutin muistiyksikköinä.

[2min]: välimuistileike tallennetaan 2 minuutin muistiyksikköinä.

2. Määritä koko valikon kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] asetukseksi [Chunk].

Alkuperäisleike tallennetaan paikassa A olevalle tietovälineelle, ja välimuistileike tallennetaan muistiyksikköinä paikassa B olevalle tietovälineelle.

3. Aloita välimuistitallennus.

Erillinen välimuistileikkeen siirtotyö rekisteröidään työluetteloon määritetyin muistiyksikön tallennusvälein.

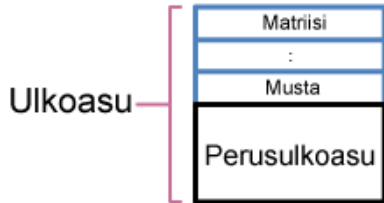
Huomautus

- Kun kohdan [Auto Upload (Proxy)] asetukset on muu kuin [Chunk], välimuistileikkeitä ei tallenneta muistiyksikköinä.
- Paikan B muistiväline on tarkoitettu vain välimuistileikkeiden tallentamiseen muistiyksikköinä, joten vuorotallennusta ja 2 paikan samanaikaista tallennusta ei tueta.

TP1001680919

Ulkoasun valitseminen

[Custom]-kuvaustilassa voit lisätä säätöjä mustaan, matriisiin ja muihin parametreihin luodaksesi perusulkoasuun perustuvan ulkoasun.



Voit myös nopeasti valita eri ulkoasun tallentamalla kohtaustiedostoihin eri asetusyhdistelmiä. Laitteessa on yhteensä kuusi esiasetettua ulkoasua.

1. Kun kuvausnäyttö on näkyvässä, paina monitoimisäädintä.
2. Valitse **[SCN]1** (kohtaustiedosto) -kuvake.
3. Paina monitoimisäädintä.
4. Valitse haluamasi ulkoasu valikosta ja paina monitoimisäädintä.

Vihje

- Seuraavat esiasetukset on määritetty oletusarvoisesti.

[Shooting Mode]	[Custom]	
[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]
Kohtaustiedosto 1	[S-Cinetone]	[HLG Live]
Kohtaustiedosto 2	[ITU709]	[HLG Mild]
Kohtaustiedosto 3	[709tone]	[HLG Natural]
Kohtaustiedosto 4	(Ei rekisteröity)	(Ei rekisteröity)
Kohtaustiedosto 5–16	(Ei rekisteröity)	(Ei rekisteröity)

- Voit valita ulkoasun myös koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory]. Lisäksi voit palauttaa esiasetetun ulkoasun kohdassa [Scene File] – [Preset Recall].

Halutun perusulkoasun tuominen

Voit tuoda perusulkoasuksi enintään 16 tietokoneella tai muulla laitteella luotua 3D LUT -tiedostoa muistikortilta tai pilvipalvelusta.

- Tiedostomuoto: CUBE-tiedosto (*.cube) 17 ruudukon tai 33 ruudukon 3D LUT -tiedostoa varten, joka on luotu Catalyst Browse- tai RAW Viewer -ohjelmalla.
- Tulon värialue / gamma: S-Gamut3.Cine/S-Log3 tai S-Gamut3/S-Log3

Tuonti muistikortilta

3D LUT -tiedoston voi tuoda muistikortilta.

1. Tallenna 3D LUT -tiedosto tietokoneella tai muulla laitteella määrättyyn kansioon muistikortilla.

Muistikortti	Kansion polku
SDXC	/PRIVATE/SONY/PRO/LUT/
CFexpress Type A	/SONY/PRO/LUT/

2. Aseta muistikortti, jolle 3D LUT -tiedostot on tallennettu, CFexpress Type A- / SD-korttipaikkaan (B).

3. Suorita koko valikossa [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)].

4. Valitse tuontikohde.

5. Valitse tuotava 3D LUT -tiedosto.

Noudata näytöllä näkyviä ohjeita. Laite käsittelee 3D LUT -tiedostoa perusulkoasuna.

6. Valitse tuotu 3D LUT -tiedosto koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Select].

7. Määritä koko valikon kohtien [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] ja [Output] asetukset vastaamaan tuodun 3D LUT -tiedoston määreitä.

Tuonti pilvipalvelusta

3D LUT -tiedoston voi tuoda pilvipalvelusta.

1. Muodosta yhteys laitteeseen Creators' App for enterprise -älypuhelinsovelluksella.

2. Suorita koko valikossa [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)].

3. Valitse tuontikohde.

4. Valitse tuotava 3D LUT -tiedosto.

Noudata näytöllä näkyviä ohjeita. Laite käsittelee 3D LUT -tiedostoa perusulkoasuna.

5. Valitse tuotu 3D LUT -tiedosto koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Select].

6. Määritä koko valikon kohtien [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] ja [Output] asetukset vastaamaan tuodun 3D LUT -tiedoston määreitä.

Alivalotuksen säätäminen

Jos kuvalla on taipumus alivalottua, kun tuotua perusulkoasua käytettäessä valittuna on automaattinen valotus, säädä koko valikon kohdan [Paint/Look] – [Base Look] – [AE Level Offset] asetusta.

Huomautus

- Pelkkä 3D LUT -tiedoston tuonti ei vaikuta kuvaan. Lataa tuotu 3D LUT -tiedosto koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Select].
- Jos [Input]-asetusta ei ole määritetty oikein, ulkoasu ei ole oikeanlainen.
- Valikkokohtien [Input]/[Output]/[AE Level Offset] asetukset tulevat käyttöön valitussa perusulkoasussa, kun valitset [Select]-vaihtoehdon. Jos tuot useita 3D LUT -tiedostoja, valitse kunkin 3D LUT -tiedoston kohdalla [Select] ja määritä [Input]/[Output]/[AE Level Offset] erikseen kullekin tiedostolle.
- Kohdissa [Input]/[Output]/[AE Level Offset] määritetyt asetukset tallentuvat kullekin 3D LUT -tiedostolle.
- Perusulkoasu-/LUT-valintavaihtoehdot tuoduille 3D LUT -tiedostoille ovat yhteisiä [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)]/Log-kuvaustilalle, mutta värialue- ja gammamuunnosta ei suoriteta näiden tilojen mukaisesti.

- 3D LUT -tiedostoja ei poisteta, kun koko valikossa suoritetaan [Maintenance] – [All Reset] – [Reset].
- Jos kohtaustiedosto käyttää käyttäjän perusulkoasua, ja käyttäjän perusulkoasun alkuperäistä Cube-dataa ei ole tallennettu kameraan, kohtaustiedostoa ei voida tallentaa muistikortille. Tässä tapauksessa kohtaustiedostoluettelon kohtaustiedoston nimen edessä näkyy kuvake [!].
- Alustavat arvot (esimerkiksi [Noise Suppression] käytössä/ei käytössä) voivat vaihdella ulkoasun mukaan. Kun vaihdat ulkoasua, tarkista kahdesti että olet valinnut haluamasi asetukset.

TP1001680921

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Perusulkoasun poistaminen

Voit poistaa tuodun 3D LUT -tiedoston koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete].

Voit poistaa kaikki 3D LUT -tiedostot kameran valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All].

Huomautus

- Tarkista ennen poistamista, että perusulkoasu ei ole käytössä missään kohtaustiedostossa. Jos käytössä oleva perusulkoasu poistetaan, kyseisten kohtaustiedostojen ulkoasu on virheellinen.
- Tuotuja 3D LUT -tiedostoja ei poisteta, kun koko valikossa suoritetaan [Maintenance] – [All Reset] – [Reset].
- Poistettua perusulkoasua ei voi enää käyttää LUT-asetuksena Log-kuvaustilassa.

TP1001680924

Ulkoasun mukauttaminen

Voit mukauttaa perusulkoasuun perustuvaa ulkoasua käyttämällä koko valikon [Paint/Look] – [Matrix]-asetusta ja muita määritettäviä kohteita.

Liitä laite televisioon tai näyttöön ja säädä kuvanlaatua samalla kun tarkkailet television tai näytön kuvaa.

Huomautus

- Kun tuot 3D LUT -tiedoston ja käytät sitä kuvassa, 3D LUT -tiedostossa määritettyä haluttua ulkoasua ei saada aikaan, jos kohdan [Paint/Look] – [Matrix] asetusta ja muita kuin perusulkoasun asetuksia koko valikossa muutetaan. Voit nollata kaikki mukautetut asetukset koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Reset Paint Settings] – [Reset without Base Look].

TP1001680922

Ulkoasun tallentaminen kohtaustiedostona

Voit tallentaa nykyisen ulkoasun kohtaustiedostona sisäiseen muistiin koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Scene File] – [Store Internal Memory].

Näin voit palauttaa ulkoasun nopeasti käyttämällä suoravalikon toimintoja kuvausnäytöstä.

Vihje

- Voit korvata esiasetettuja kohtaustiedostoja.
- Palauta esiasetettu kohtaustiedosto lataamalla palautettava ulkoasu koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Scene File] – [Preset Recall] ja tallentamalla kohtaustiedosto sitten kohdassa [Scene File] – [Store Internal Memory].

Huomautus

- Jos valitset toisen ulkoasun tallentamatta nykyistä ulkoasua, nykyinen ulkoasu häviää.
- Kohtaustiedostoja ei poisteta, kun koko valikossa suoritetaan [Maintenance] – [All Reset] – [Reset].

Tallennetun ulkoasun poistaminen

Voit poistaa sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Scene File] – [Delete Internal Memory].

Vihje

- Poiston jälkeen se ei enää näy suoravalikossa.

TP1001680923

Kohtaustiedoston nimeäminen uudelleen

Voit nimetä kohtaustiedoston uudelleen käyttämällä asetusta [Paint/Look] – [Scene File] – [File Name] koko valikossa.
Kun tallennat kohtaustiedoston sisäiseen muistiin käyttämällä [Store Internal Memory], tiedosto tallennetaan muokatulla nimellä.

Vihje

- Kun kohtaustiedosto ladataan kameraan käyttämällä [Recall Internal Memory], kohtaustiedoston nimi määritetään kohdan [File Name] oletusarvoksi. Kun perusulkoasu valitaan käyttämällä [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] koko valikossa, perusulkoasun nimi määritetään kohdan [File Name] oletusarvoksi.

Huomautus

- Kun kohtaustiedosto tallennetaan muistikortille käyttämällä [Save to Media(B)], kohtaustiedoston nimi on sama kuin sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston nimi. Jos muistikortissa on samoja tiedostonimiä, kopion päätenumero lisätään automaattisesti.

TP1002064302

Ulkoasun jakaminen toisen kameran kanssa

Voit jakaa ulkoasun kohtaustiedostona toisten kameroiden kanssa, jotka tukevat kohtaustiedoston tallennus/lataustoimintoja. Tämä toiminto koskee koko valikon [Paint/Look] -asetuksia.

Voit tallentaa/ladata kohtaustiedoston käyttämällä [Paint/Look] – [Scene File] koko valikossa.

- 1. Määritä haluamasi ulkoasu käyttämällä valikon [Paint/Look] -asetuskohtia.**
- 2. Määritä ulkoasun nimi käyttämällä [File Name].**
Lisätietoja saat kohdasta "Kohtaustiedoston nimeäminen uudelleen".
- 3. Suorita [Store Internal Memory] tallentaaksesi nykyisen ulkoasun kohtaustiedostoksi sisäiseen muistiin.**
Lisätietoja saat kohdasta "Ulkoasun tallentaminen kohtaustiedostona".
- 4. Suorita [Save to Media(B)] tallentaaksesi kohtaustiedoston sisäisestä muistista muistikorttiin.**
Lisätietoja saat kohdasta "Kohtaustiedoston tallentaminen sisäisestä muistista muistikortille".
- 5. Laita muistikortti, johon kohtaustiedosto tallennettiin vaiheessa 4, tätä toimintoa tukevan jaetun kohdekameran paikkaan B.**
- 6. Suorita jaetussa kohdekamerassa toiminto [Load from Media(B)] ladataksesi kohtaustiedoston sisäiseen muistiin.**
Lisätietoja saat kohdasta "Muistikorttiin tallennetun kohtaustiedoston lataaminen sisäiseen muistiin".
- 7. Suorita jaetussa kohdekamerassa toiminto [Recall Internal Memory] palauttaaksesi sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston.**
Jaetun lähdekameran ulkoasua, joka tallennettiin vaiheessa 3, käytetään tämän kameran kuvanlaatuasetuksissa.

Tallennetun tiedoston tallennuskohde

Kohtaustiedosto tallennetaan seuraavaan muistikortin hakemistoon.

Kansion polku
/PRIVATE/SONY/PRO/SCENE

Huomautus

- Jos muistikortissa on samoja tiedostonimiä, kopion päätenumero lisätään automaattisesti.
- Ladatun kohtaustiedoston kuvanlaatuasetuksia ei voida jäljentää kokonaisuudessaan.
- Asetuskohtia, jotka ovat muistikortista ladatussa kohtaustiedostossa mutta jotka eivät ole tiedoston lataamassa kamerassa, ei voida ladata.
- Asetuskohdat, jotka ovat kohtaustiedoston lataamassa kamerassa mutta jotka eivät ole muistikortilta ladatussa kohtaustiedostossa, määritetään tiedoston lataaman kameran oletusarvoksi.
- Kun asetuskohdat ovat samat mutta valikossa määritetyt vaihteluvälit ovat erilaisia, tuetun vaihteluvälin sisäiset arvot ladataan.
- Vaikka asetukset voidaan ladata kuvanlaatu ei välttämättä ole sama johtuen mallien välillä olevista antureista ja kameran signaalinkäsittelystä. Tarkista kuvanlaatu tiedoston lataamisen jälkeen.
- Rajoita erikseen tallennettujen kohtaustiedostojen määrää enintään 60:een sekä SDR:lle että HDR:lle. Jos tämä rajoitus ylitetään, kaikki tallennetut tiedostot eivät enää ole käytettävissä kamerassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Ulkoasun tallentaminen kohtaustiedostona](#)
- [Kohtaustiedoston tallentaminen sisäisestä muistista muistikortille](#)
- [Muistikorttiin tallennetun kohtaustiedoston lataaminen sisäiseen muistiin](#)

Kohtaustiedoston tallentaminen sisäisestä muistista muistikortille

Voit tallentaa kameran sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston muistikorttiin käyttämällä [Paint/Look] – [Scene File] – [Save to Media(B)] koko valikossa.

Vihje

- Muistikortteihin tallennetut kohtaustiedostot voidaan tuoda muihin kameroihin, jotka tukevat tätä toimintoa.
- Kohtaustiedoston sisältämät laitteen asetuskohdat ovat samat kuin ne, jotka on tallennettu kameran sisäiseen muistiin. Asetuskohdat on sisällytetty seuraaviin Paint-toimintoihin.
[Black] / [Knee] / [Detail] / [User Matrix] / [Multi Matrix] / [Base Look]

Huomautus

- Jos kohtaustiedosto käyttää käyttäjän perusulkoasua, ja käyttäjän perusulkoasun alkuperäistä Cube-dataa ei ole tallennettu kameraan, kohtaustiedostoa ei voida tallentaa muistikortille. Tässä tapauksessa kohtaustiedostoluettelon kohtaustiedoston nimen edessä näkyy !.

TP1002064304

Muistikorttiin tallennetun kohtaustiedoston lataaminen sisäiseen muistiin

Voit ladata muistikorttiin tallennetun kohtaustiedoston kameran sisäiseen muistiin käyttämällä [Paint/Look] – [Scene File] – [Load from Media(B)] koko valikossa.

Vihje

- Kun kohtaustiedosto ladataan muistikortilta sisäiseen muistiin, voit valita ja ottaa käyttöön kohtaustiedoston tämänhetkisiin kuvanlaatuasetuksiin käyttämällä [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory] koko valikossa.

Huomautus

- Kun kohtaustiedosto ladataan eri malliin tai samaan malliin eri laiteohjelmistoversiolla, vain yleisten asetusten arvot ladataan sisäiseen muistiin.
- Vaikka asetukset voidaan ladata kuvanlaatu ei välttämättä ole sama johtuen mallien välillä olevista antureista ja kameran signaalinkäsittelystä.

TP1002064305

Kuvaaminen pimeässä

Kuvaaminen täydellisessä pimeydessä on mahdollista, kun otat käyttöön yökuvauksen infrapunavalon. Määritä koko valikon kohdan [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting] asetukseksi [On].

Infrapunavalon määrittäminen

Määritä koko valikon kohdassa [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [IR Light].

Kuvan värin määrittäminen

Määritä koko valikon kohdassa [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Image Color].

Vihje

- Infrapunavalon voi ottaa käyttöön myös ohjelmoitavalla painikkeella, johon [NIGHTSHOT] on ohjelmoitu.

Huomautus

- Yökuvaustoiminto käyttää infrapunavaloa. Älä peitä yökuvauksen infrapunavaloa sormillasi.
- Irrota vastavalosuoja.
- Käyttö hyvässä valaistuksessa voi aiheuttaa toimintahäiriön.

TP1001680925

Verkkotoiminnot

Laitteen voi yhdistää mobiililaitteeseen, kuten älypuhelimeen tai tablettiin, jolloin sitä voi ohjata etänä mobiililaitteesta. Laitteen voi myös yhdistää internetiin tiedostojen siirtämistä ja erilaisten palveluiden käyttöä varten.

- **Kaukosäädin**

Voit ohjata laitetta etänä mobiililaitteesta samalla kun katselet kameran kuvaa tai toistettavaa kuvaa.

Huomautus

- Jos havaitset luvattoman pääsyn, kamera ei välttämättä voi enää hyväksyä kommunikaatioita. Jos näin tapahtuu, muodosta yhteys alusta alkaen.

- **Tiedoston siirto**

Voit siirtää laitteen muistikortille tallennetun välimuistileikkeen tai alkuperäisleikkeen pilvipalvelimelle internetin välityksellä.

- **Suoratoisto**

Voit suoratoistaa kameran kuvaa käyttäen RTMP/RTMPS- tai SRT-suoratoistoprotokollaa.

Monitor & Control -sovellus

Tällä sovelluksella voit määrittää valkotasapainon ja valotuksen asetukset, tarkennuksen ja muita parametreja samalla kun tarkkailet laitteen kuvaa mobiililaitteen näytöltä.

Creators' App for enterprise -sovellus

Creators' App for enterprise -sovelluksella voit helposti siirtää tiedostoja C3 Portal -pilvipalveluun.

Hanki ensin C3 Portal -tili ja asenna Creators' App for enterprise mobiililaitteelle.

Lisätietoja C3 Portal -tilin hankkimisesta saat organisaatiosi pääkäyttäjältä.

Huomautus

- Pilvipalvelu ei ehkä ole saatavilla kaikilla alueilla.

Camera Remote SDK

Tämä on Sonyn tarjoama kehitysympäristö ohjelmistokehittäjille ratkaisujen ja sovellusten kehittämiseen Sony-kameroita käyttäen. Tämän SDK:n avulla kehittäjät voivat ohjata Sony-kameroita etänä isäntätietokoneelta ja kehittää ainutlaatuisia sovelluksia kuvaus- ja tarkkailukäyttöön.

Lisätietoja kustakin sovelluksesta ja SDK:sta saat ottamalla yhteyttä Sonyn myynti- tai palveluedustajaan. Lisätietoja käytöstä on vastaavassa ohjeessa tai ohjekirjassa.

TP1001680926

Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen

Yhdistä laite mobiililaitteeseen ja tarkkaile laitteen kuvaa sitten mobiililaitteen Monitor & Control -sovelluksella.

Yhteysmenetelmä
Wi-Fi-yhteys käyttäen Bluetooth-laiteparia / Bluetooth-laitepari (Wi-Fi)
Wi-Fi-yhteys kamera tukiasemana ¹⁾ (Wi-Fi Direct -yhteys) / Wi-Fi
Wi-Fi-yhteys langaton lähiverkkoreititin tukiasemana ¹⁾ / Wi-Fi
Lankaverkkoyhteys reitittimen kautta / lankaverkkoyhteys
Wi-Fi-yhteydenjako ²⁾ mobiililaitte tukiasemana ¹⁾ / yhteydenjako (Wi-Fi)
USB-yhteydenjako ²⁾ mobiililaitte tukiasemana ¹⁾ / yhteydenjako (USB)

1) tukiasema: Wi-Fi-yhteyden SSID:n tarjoava laite

2) yhteydenjako (internetyhteyden jakaminen): toiminto, joka mahdollistaa internetyhteyden käyttäen matkapuhelinverkon dataviestintää mobiililaitteen SIM-kortin kautta

Lisätietoja laitteen yhdistämisestä mobiililaitteeseen ja Monitor & Control -sovelluksen käytöstä on Monitor & Control -ohjekirjassa.

Voit tarkistaa käyttötilan [Status] -sarakkeen [Network] -tilanäytöstä.

Seuraavassa taulukossa kuvataan tilan näyttö, kun laite on asetettu AP-tilaan. Katso muihin tapauksiin liittyvät aiheet.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[Non Active]	(Siirtymä käynnissä)	Käsittely kesken. Odota hetki.
(SSID-nimi)	Odotetaan yhteyttä mobiililaitteeseen.	Napauta SSID-nimeä nähdäksesi laitteen SSID:n ja salasanan. Aseta mobiililaitteen langaton lähiverkko.
[Connected]	Useita laitteita ei voida yhdistää.	Useita laitteita ei voida yhdistää.
[IP Address Error]	Samaan IP-osoitteeseen ohjelmoidut laitteet ovat verkossa.	IP-osoitteen ristiriita. Tarkista verkkoasetukset.

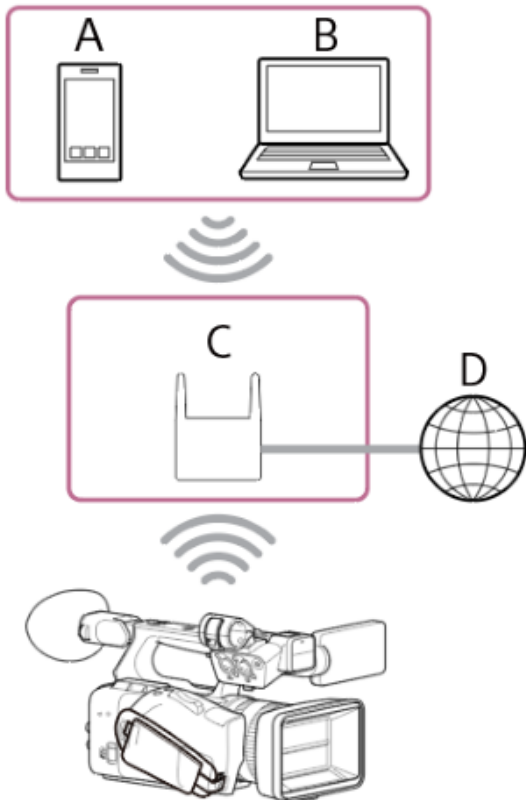
Aiheeseen liittyvää

- [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)

TP1001680927

Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä

Yhdistä laite saatavilla olevaan langattoman lähiverkon tukiasemaan. Yhdistä mobiililaite, jotta voit ohjata laitetta tukiaseman kautta. Historiassa näkyvät 10 viimeksi yhteyden muodostanutta tukiasemaa. Yhteyshistoria tallentuu All-tiedostoon, mutta tukiasemien salasanoja ei tallenneta. Salasanan syöttäminen on pakollista seuraavalla kerralla, kun muodostat yhteyden All-tiedoston lataamisen jälkeen.



A: älypuhelin/tabletti

B: tietokone

C: tukiasema

D: internet

Vihje

- Tukiasemaan yhdistettynä laite toimii asematilassa (ST).
- Voit ehkä määrittää mobiililaitteen tukiasemaksi (Wi-Fi-yhteydenjako). Lisätietoja on mobiililaitteen käyttöoppaassa.

Yhteyden muodostaminen tukiaseman automaattisella tunnistustoiminnolla

1. Paina **NETWORK**-painiketta.

[Network]-tilanäyttö tulee näkyviin.

Vihje

- Voit tarkastella tilaa myös painamalla MENU-painiketta ja vierittämällä näyttöä.

2. Määritä kohdan **[Wireless LAN]** – **[Setting]** asetukseksi **[Wireless LAN ST]**.

Huomautus

- Laite ei tue langattoman lähiverkon ja lankaverkon samanaikaista käyttöä.
- Laite ei ole verkkolaite (esimerkiksi reititin tai kytkentäkeskus). On erittäin suositeltavaa, että yhdistät laitteen verkkoon, jossa voit konfiguroida ja hallita verkkoasetuksia asianmukaisesti suojataksesi sen verkkoa koskevilta hyökkäyksiltä, kuten DoS-hyökkäyksiltä (Denial of Service -hyökkäykset).

- Kun yhdistät laitteen verkkoon, tee se sellaisen reitittimen kautta, joka on asianmukaisesti konfiguroitu ja hallittu, tai yhdistä se LAN-porttiin, jolla on sama toiminnallisuus. Jos laite yhdistetään ilman tällaista suojausta (esimerkiksi käyttämällä ilmaista Wi-Fi-yhteyttä), turvallisuusongelmia saattaa ilmetä. Asianmukaisesti konfiguroidut reitittimet tarjoavat riittävän suojauksen DoS-hyökkäyksiä tai laitteiden toiminnallisuuden menetyksiä vastaan verkossa. Jos huomaat jotakin epätavallista, kytke kamera heti irti verkosta.

3. Paina [Wireless LAN] – [Status].

[Scan Networks] -näyttö tulee näkyviin.

4. Valitse sen verkon tukiasema, johon haluat muodostaa yhteyden, ja anna salasana.

5. Määritä tarvittaessa seuraavat yhteysasetukset.

Määrittyskohde	Kuvaus
[DHCP]	Määritä DHCP-asetus. Kun asetuksena on [On], laitteelle annetaan IP-osoite automaattisesti. Jos haluat antaa laitteelle IP-osoitteen käsin, valitse [Off].
[IP Address]	Anna laitteen IP-osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off].
[Subnet Mask]	Anna laitteen aliverkon peite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off].
[Gateway]	Anna tukiaseman yhdyskäytävä. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off].
[DNS Auto]	Määritä, saadaanko DNS automaattisesti. Kun asetuksena on [On], DNS-palvelinosoite saadaan automaattisesti. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On].
[Primary DNS Server]	Anna tukiaseman ensisijainen DNS-palvelin. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off].
[Secondary DNS Server]	Anna tukiaseman toissijainen DNS-palvelin. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off].

6. Kun olet valmis, paina [Connect]-painiketta.

Laite muodostaa yhteyden internetiin.

Vihje

- Jos haluat hallita laitetta ulkoisesta laitteesta "Monitor & Control" tai "Camera Remote SDK" -sovelluksella, aseta [Wireless LAN] – [Remote] arvoon [Enable] -kohdassa [Network] -tilinäytössä.
- Paina [Network]-tilinäytön [Show Authentication] -painiketta, niin näet laitteen yhdistämiseen tarvittavat todennustiedot. Varmista, etteivät muut ihmiset näe näyttöä eivätkä voi kopioida QR-koodin kuvaa.

Yhteyden muodostaminen käsin syöttämällä tukiaseman tiedot

1. Määritä [Network]-tilinäytön kohdan [Wireless LAN] – [Setting] asetukseksi [Wireless LAN ST].

2. Määritä koko valikon kohta [Network] – [Wireless LAN] – [Manual Register].

[Wireless LAN] – [Manual Register] -näyttö tulee näkyviin.

3. Määritä seuraavat asetukset.

Määrittyskohde	Kuvaus
[SSID]	Anna langattoman lähiverkon tukiaseman SSID. Huomautus ● Syötä 1-32 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)

Määrittelyskohde	Kuvaus
[Security]	Valitse salausmenetelmä. Huomautus - Tässä kohdassa LAN-liittimet yhdistäviä langattomia LAN-tukiasemia ja langattomia LAN-reitittimiä kutsutaan "tukiasemiksi". - Laite tukee yhteyksiä tukiasemiin WPA3-SAE:lla, WPA2-PSK:lla, tai ilman turvallisuusasetuksia. Langattoman lähiverkkoyhteyden suojaamiseksi suositellaan yhteyttä tukiasemiin WPA3- tai WPA2-turvallisuusasetuksilla. - Oletustavaksi valitaan WPA2-turvallisuustapa. - Jos muodostat yhteyden tukiasemaan ilman turvallisuusasetuksia, saatat joutua hakkeroinnin, pahanilkisten kolmansien osapuolten tunkeutumisen tai haavoittuvuuksia hyväksikäyttävien hyökkäysten kohteeksi. Yhteyttä ilman turvallisuusasetuksia ei suositella, paitsi jos sitä mahdollisuutta ei voida välttää muulla tavoin. - Langattoman lähiverkon turvallisuuden konfiguroiminen on erittäin tärkeää. Sony ei ole vastuussa vahingoista, jotka aiheutuvat turvallisuustoimenpiteiden tekemättä jättämisestä, tai jos turvallisuusongelma aiheutuu langattoman lähiverkon käytön väistämättömien olosuhteiden tuloksena.
[Password]	Anna langattoman lähiverkon tukiaseman salasana. Huomautus - Seuraavassa näytetään kelvollisten syöttömerkkien määrä. - Kun asetuksena on [WPA2]: 8-63 merkkiä - Kun asetuksena on [WPA3]: 8-128 merkkiä - Kun asetuksena on [None]: 0 merkkiä Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[DHCP]	Määritä DHCP-asetus. Kun asetuksena on [On], laitteelle annetaan IP-osoite automaattisesti. Jos haluat antaa laitteelle IP-osoitteen käsin, valitse [Off].
[IP Address]	Anna laitteen IP-osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Subnet Mask]	Anna laitteen aliverkon peite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Gateway]	Anna yhdyskäytävän osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[DNS Auto]	Määritä, saadaanko DNS automaattisesti. Kun asetuksena on [On], DNS-palvelinosoite saadaan automaattisesti. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On].

Määrittelykohde	Kuvaus
[Primary DNS Server]	Anna ensisijaisen DNS-palvelimen osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Secondary DNS Server]	Anna toissijaisen DNS-palvelimen osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.

4. Kun olet valmis, paina [Connect]-painiketta.

Laite muodostaa yhteyden internetiin.

Vihje

- Jos haluat hallita laitetta ulkoisesta laitteesta "Monitor & Control" tai "Camera Remote SDK" -sovelluksella, aseta [Wireless LAN] – [Remote] arvoon [Enable] -kohdassa [Network] -tilanäytössä.
- Paina [Network]-tilanäytön [Show Authentication] -painiketta, niin näet laitteen yhdistämiseen tarvittavat todennustiedot. Varmista, etteivät muut ihmiset näe näyttöä eivätkä voi kopioida QR-koodin kuvaa.

Huomautus

- [Security] (salaustapa) voidaan asettaa arvoon [None], [WPA2], tai [WPA3]. Asetuksen [WPA2] tai [WPA3] käyttö on suositeltavaa turvallisuuden näkökulmasta. Langattoman lähiverkkoyhteyden suojaamiseksi suositellaan yhteyttä tukiasemiin WPA2- tai WPA3-turvallisuusasetuksilla.
- Jos muodostat yhteyden tukiasemaan ilman turvallisuusasetuksia, saatat joutua hakkeroinnin, pahanilkisten kolmansien osapuolten tunkeutumisen tai haavoittuvuuksia hyväksikäyttävien hyökkäysten kohteeksi. Yhteyttä ilman turvallisuusasetuksia ei suositella, paitsi jos sitä mahdollisuutta ei voida välttää muulla tavoin.
- Kun konfiguroit tukiaseman [Manual Register] -näytöllä, syötettävien merkkien määrä ja tyyppi ovat seuraavanlaiset.
 - Kun syötät SSID:n:
1-32 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä.
Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)
 - Kun syötät salasanan:
WPA2:lle 8-63 kelvollista syöttömerkkiä. WPA3:lle 8-128 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä.
Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)

Voit tarkistaa käyttötilan [Status] -sarakkeen [Network] -tilanäytöstä.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[Non Active]	(Siirtymä käynnissä)	Käsittely kesken. Odota hetki.
[Disconnected]	Yhdistettävää tukiasemaa ei ole valittu.	Napauta [Disconnected] ja valitse yhteyskohde tukiasemaluettelosta.
[Searching]	Aiemmin yhdistettyä tukiasemaa haetaan.	Vaihda yhteyskohdetta napauttamalla kohtaa [Searching] ja valitsemalla yhteyskohde tukiasemaluettelosta.
[Connecting]	- Kaukana tukiasemasta. - IP-osoitetta hankitaan tai hankinta epäonnistui. - WPS:n suorittaminen on käynnissä. - Kytkeyty irti tukiasemasta.	Tarkista seuraava. - Yhdistettävä tukiasema on lähellä. - Tukiasema tunnistetaan yksikkönä, joka luottaa laitteeseen. - Samanaikaisten yhteyden muodostusten määrä tukiasemaan ei ylitä ylärajaa. - Tukiaseman tai verkon DHCP-palvelin on käytössä.
(SSID-nimi)	(Toimii normaalisti)	Laite on yhdistetty näytettävään tukiasemaan.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[IP Address Error]	Samaan IP-osoitteeseen ohjelmoidut laitteet ovat verkossa.	IP-osoitteen ristiriita. Tarkista verkkoasetukset.

TP1001680928

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla

Voit liittää laitteen älypuhelimeen USB-kaapelilla ja muodostaa sitten yhteyden internetiin älypuhelimella.

1. Kytke laitteen virta.
2. Paina **NETWORK**-painiketta.
[Network]-tilanäyttö tulee näkyviin.

Vihje

- Voit tarkastella tilaa myös painamalla **MENU**-painiketta ja vierittämällä näyttöä.

3. Määritä kohdan **[USB] – [Setting]** asetukseksi **[USB Tethering]**.
USB-yhteydenjako on päällä.
4. Yhdistä laite älypuhelimeen USB-kaapelilla.
5. Ota yhteyden jakaminen käyttöön älypuhelimessa.
Lisätietoja saat älypuhelimien käyttöoppaasta.
Laite muodostaa yhteyden internetiin.

Voit tarkistaa käyttötilan [Status] -sarakkeen [Network] -tilanäytöstä.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[Non Active]	(Siirtymä käynnissä)	Käsittely kesken. Odota hetki.
[No Device]	USB-kaapeli on kytketty irti.	Tarkista seuraava. • Laita USB-kaapeli takaisin paikoilleen. • Toinen laite on päällä.
[Unsp. Cnct. Dev.]	• Toista laitetta ei ole asetettu USB-yhteydenjakoon. • Toinen laite ei ole tue USB-yhteydenjakoa.	Tarkista, että toisen laitteen USB-yhteydenjako on päällä.
[Disconnected]	(Siirtymä käynnissä)	Käsittely kesken. Odota hetki.
[Connecting]	• Toista laitetta ei ole asetettu USB-yhteydenjakoon. • Toista laitetta ei tunnisteta yksikkönä, joka luottaa laitteeseen. • IP-osoitetta hankitaan tai hankinta epäonnistui.	Tarkista seuraava. • Toisen laitteen USB-yhteydenjako on päällä. • Toinen laite tunnistetaan yksikkönä, joka luottaa laitteeseen. • Toisen laitteen tai verkon DHCP-palvelin on käytössä. Jos DHCP-palvelinta ei ole, aseta IP-osoite manuaalisesti.
[Connected]	(Toimii normaalisti)	Laite toimii normaalisti.
[IP Address Error]	Samaan IP-osoitteeseen ohjelmoidut laitteet ovat verkossa.	IP-osoitteen ristiriita. Tarkista verkkoasetukset.

Vihje

- Jos haluat ohjata laitetta ulkoisesta laitteesta Monitor & Control- tai Creators' App for enterprise -sovelluksella tai Camera Remote SDK:lla, määritä [Network]-tilanäytön kohdan **[USB Tethering] – [Remote]** asetukseksi **[Enable]**.

- Paina [Network]-tilinäytön [Show Authentication] -painiketta, niin näet laitteen yhdistämiseen tarvittavat todennustiedot. Varmista, etteivät muut ihmiset näe näyttöä eivätkä voi kopioida QR-koodin kuvaa.
- Kun sekä [USB Tethering] että [USB Stream] on asetettu arvoon [Off], näyttö, jossa valitaan käyttöön otettava USB-toiminto, näkyy, kun yhdistät laitteen ja älypuhelimien USB:n välityksellä. Tässä tapauksessa valitse [USB Tethering] pudotusvalikkoluettelokentästä ja valitse [Execute] käynnistääksesi USB-yhteydenjaon.

Huomautus

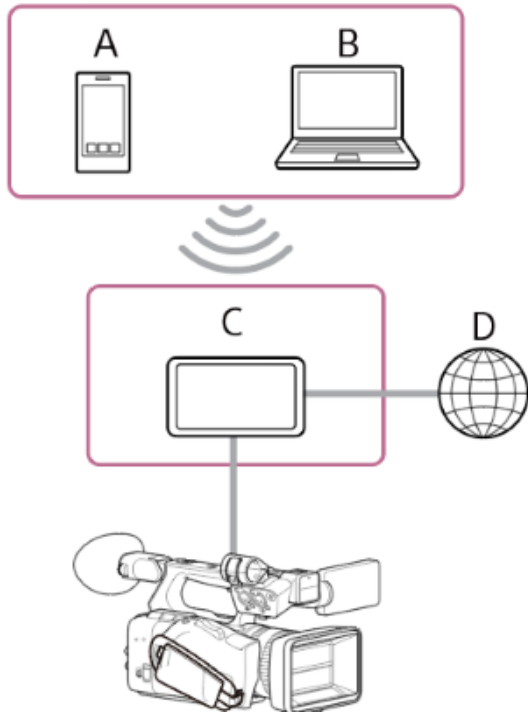
- Jos näkyviin tulee musta näyttö, jolla on viesti USB-yhteyden aloittamisesta, palaa kuvausnäyttöön irrottamalla USB-kaapeli, aseta [USB] arvoon [USB Tethering] ja liitä sitten USB-kaapeli.
- USB-yhteydenjakoa ei voida käyttää, jos älypuhelin on liitetty USB-keskitimen kautta.
- Käytä yhteydenjakoon vain luotettavia älypuhelinlaitteita. Laitteiden yhdistäminen alkuperältään tuntemattomiin kohteisiin ei ole suositeltavaa turvallisuussyistä.

TP1001680929

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä

Voit muodostaa internetyhteyden yhdistämällä laitteen ja langattoman lähiverkkoreitittimen lankaverkkoyhteydellä.



A: älypuhelin/tabletti
B: tietokone
C: langaton lähiverkkoreititin
D: internet

1. Yhdistä laitteen verkkoliitin langattomaan lähiverkkoreitittimeen lähiverkkokaapelilla.
2. Kytke laitteen virta.
3. Paina **NETWORK**-painiketta.
[Network]-tilanäyttö tulee näkyviin.

Vihje

- Voit tarkastella tilaa myös painamalla MENU-painiketta ja vierittämällä näyttöä.

4. Määritä kohdan **[Wired LAN]** – **[Setting]** asetukseksi **[Wired LAN]**.

Huomautus

- Laite ei tue langattoman lähiverkon ja lankaverkon samanaikaista käyttöä.
- Laite ei ole verkkolaite (esimerkiksi reititin tai kytkentäkeskus). On erittäin suositeltavaa, että yhdistät laitteen verkkoon, jossa voit konfiguroida ja hallita verkkoasetuksia asianmukaisesti suojaaksesi sen verkkoa koskevilta hyökkäyksiltä, kuten DoS-hyökkäyksiltä (Denial of Service -hyökkäykset).
- Kun yhdistät laitteen verkkoon, tee se sellaisen reitittimen kautta, joka on asianmukaisesti konfiguroitu ja hallittu, tai yhdistä se LAN-porttiin, jolla on sama toiminnallisuus. Yhdistäminen ilman tällaista suojautta voi johtaa tietoturvaongelmiin. Asianmukaisesti konfiguroidut reitittimet tarjoavat riittävän suojauksen DoS-hyökkäyksiä tai laitteiden toiminnallisuuden menetyksiä vastaan verkossa. Jos huomaat jotakin epätavallista, kytke kamera heti irti verkosta.

5. Määritä seuraavat asetukset tarpeen mukaan koko valikon kohdassa **[Network]** – **[Wired LAN]** – **[Detail Settings]** ja valitse **[Set]**.

Määrittyskohde	Kuvaus
[DHCP]	Määritä DHCP-asetus. Kun asetuksena on [On], laitteelle annetaan IP-osoite automaattisesti. Jos haluat antaa laitteelle IP-osoitteen käsin, valitse [Off].
[IP Address]	Anna laitteen IP-osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Subnet Mask]	Anna laitteen aliverkon peite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Gateway]	Anna yhdyskäytävän osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[DNS Auto]	Määritä, saadaanko DNS automaattisesti. Kun asetuksena on [On], DNS-palvelinosoite saadaan automaattisesti. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On].
[Primary DNS Server]	Anna ensisijaisen DNS-palvelimen osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[Secondary DNS Server]	Anna toissijaisen DNS-palvelimen osoite. Asetus on saatavilla vain, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.

Voit tarkistaa käyttötilan [Status] -sarakkeen [Network] -tilanäytöstä.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[Non Active]	(Siirtymä käynnissä)	Käsittely kesken. Odota hetki.
[Disconnected]	- Ethernet-kaapeli on kytketty irti. - Ethernet-kaapelin kautta liitetty toinen laite ei ole päällä. - Ethernet-kaapeli on vioittunut.	Tarkista seuraava. - Molemmat Ethernet-kaapelin päät on asetettu oikein. - Ethernet-kaapelin kautta liitetty toinen laite on päällä. - Ethernet-kaapeli ei ole vioittunut.
[Connecting]	IP-osoitetta hankitaan tai hankinta epäonnistui. (DHCP-palvelinta ei ole saatavilla)	Jos mitään muutosta ei ole tapahtunut lyhyen odotusajan jälkeen, tarkista että verkon DHCP-palvelin on käytössä. Jos DHCP-palvelinta ei ole, aseta IP-osoite manuaalisesti.

Tilan näyttö	Mahdollinen syy	Ratkaisu
[Connected]	(Toimii normaalisti)	Laite toimii normaalisti.
[IP Address Error]	Samaan IP-osoitteeseen ohjelmoidut laitteet ovat verkossa.	IP-osoitteen ristiriita. Tarkista verkkoasetukset.

Vihje

- Jos haluat hallita laitetta ulkoisesta laitteesta "Monitor & Control" tai "Camera Remote SDK" -sovelluksella, aseta [Wired LAN] – [Remote] arvoon [Enable] -kohdassa [Network] -tilanäytössä.
- Paina [Network]-tilanäytön [Show Authentication] -painiketta, niin näet laitteen yhdistämiseen tarvittavat todennustiedot. Varmista, etteivät muut ihmiset näe näyttöä eivätkä voi kopioida QR-koodin kuvaa.

Huomautus

- Valitse aina [Set], kun olet muuttanut yhteysasetuksia. Asetuksia ei oteta käyttöön, jos et valitse [Set]-toimintoa.

TP1001680930

Tiedostojen siirtäminen C3 Portal -palveluun

Creators' App for enterprise -sovelluksella voit siirtää tiedostoja C3 Portal -pilvipalveluun.

1. Suorita koko valikossa [Network] – [Network Setup] – [Setup for Mobile App].

Näkyviin tulee automaattisesti päivitettävien kohteiden vahvistusnäyttö.

Seuraavat [Network]-valikon asetukset valitaan automaattisesti.

- [USB Tethering] – [Setting] – [On]
- [USB Tethering] – [Camera Remote Control] – [Enable]

2. Tarkasta asetukset ja valitse [OK].

Määrittäminen alkaa.

Näkyviin tulee määrittäsviesti.

Kun määrittäminen on valmis, LCD-näyttöön/etsimeen tulee käyttöoikeuden todentamisnäyttö.



Näytössä näkyvät seuraavat tiedot:

käyttäjänimi, salasana, sormenjälki, kameran mallinimi, sarjanumero

Vihje

- Tätä näyttöä ei lähetetä videolähtöön.

Huomautus

- Varmista, etteivät muut ihmiset näe salasanaa eivätkä voi kopioida QR-koodin kuvaa.

3. Avaa Creators' App for enterprise älypuhelimella ja kirjaudu sisään C3 Portal -pilvipalveluun.

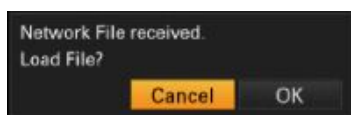
4. Liitä USB-kaapeli laitteen USB-C-liittimeen ja liitä sitten älypuhelin.

5. Ota USB-yhteydenjako käyttöön älypuhelimessa.

Lisätietoja saat älypuhelimien käyttöoppaasta.

6. Noudata Creators' App for enterprise -sovelluksen näyttöön tulevia ohjeita ja skannaa laitteen LCD-näytössä näkyvä QR-koodi.

Tiedostonsiirron määrittäminen lähetetään älypuhelimesta laitteeseen, ja laitteessa tulee näkyviin seuraava näyttö.



7. Valitse [OK].

Määrittäytietojen lataus alkaa.

Kun määrittäykset on ladattu, näkyviin tulee ilmoitus.

Huomautus

- Creators' App for enterprise korvaa laitteen [Network] – [File Transfer] -asetuksen.
- [Root Certificate] -varmennetta ei voida asettaa automaattisesti. Määritä se manuaalisesti.

Alkuperäisleikkeiden siirtäminen

Määritä [File Transfer] -tilanäytössä tai ota alkuperäisleikkeiden siirtäminen C3 Portal -palveluun käyttöön määrittämällä koko valikon kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] asetukseksi [On].

Aina tallennuksen päättyessä leike siirretään C3 Portal -tiliisi liitettyyn sijaintiin.

Välimuistileikkeiden siirtäminen

Määritä [File Transfer] -tilanäytössä tai ota välimuistileikkeiden siirtäminen C3 Portal -palveluun käyttöön määrittämällä koko valikon kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] asetukseksi [On].

Aina tallennuksen päättyessä leike siirretään C3 Portal -tiliisi liitettyyn sijaintiin.

Vihje

- Laitteesta siirretyt tiedostot tallennetaan Creators' App for enterprise -sovelluksen välimuistiin ja siirretään sitten C3 Portaliin. Tiedostonsiirron tilanäyttö laitteessa osoittaa Creators' App for enterprise -sovellukseen siirron tilan.
- Kun tiedostonsiirto laitteesta Creators' App for enterprise -sovellukseen on valmis, voit sammuttaa laitteen. Huomaa kuitenkin, että tiedostonsiirto älypuhelimesta saattaa olla vielä kesken. Huolehdi, että älypuhelimien akun varaus on riittävä.
- Voit siirtää leikkeitä C3 Portaliin. Lisätietoja on seuraavassa osiossa:
[Leikkeen valitseminen ja siirtäminen](#)
- Voit tuoda laitteeseen C3 Portaliin tallennettuja 3D LUT -tiedostoja.
- Laitteen luoman All-tiedoston voi tallentaa C3 Portaliin ja ladata sitten C3 Portalista.

Muita C3 Portalia käyttäviä toimintoja

3D LUT -tiedostojen hallinta

Voit tuoda laitteeseen C3 Portaliin tallennettuja 3D LUT -tiedostoja.

All-tiedostojen hallinta

Voit tallentaa laitteen luoman All-tiedoston C3 Portaliin ja ladata All-tiedoston C3 Portalista.

Aiheeseen liittyvää

- [Halutun perusulkoasun tuominen](#)
- [Määrittystiedoston tallentaminen](#)

TP1001680931

Tiedostonsiirron valmistelut

Voit siirtää tallennetun välimuistileikkeen tai alkuperäisleikkeen internetissä tai lähiverkossa olevalle palvelimelle.

Yhdistä laite internetiin tai lähiverkkoon jollakin seuraavista tavoista:

[Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)

[Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)

[Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)

Tiedostonsiirtokohteen rekisteröiminen

Palvelin, jolle leiketiedostot siirretään, pitää rekisteröidä ennakkoon.

1. Valitse koko valikossa [Network] – [File Transfer] – [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3].
2. Siirtokohteen määrittäminen näkyy.
3. Määritä jokainen asetus siirtokohteen määrittämisnäytössä.

Määrittämyskohde	Kuvaus
[Display Name]	Syötä siirtokohdeluettelossa näytettävä palvelimen nimi. Huomautus 1-16 kelpoista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelpoisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Service]	Näyttää palvelimen tyylin. [FTP]: FTP-palvelin
[Host Name]	Syötä palvelimen osoite. Huomautus 1-255 kelpoista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelpoisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (. -)
[Port]	Syötä palvelimen yhdistettävän portin numero. Huomautus 1-5 kelpoista syöttömerkkiä. Vain numerot ovat kelpoisia syöttömerkkejä.
[User Name]	Syötä käyttäjänimi. Huomautus 0-255 kelpoista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelpoisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Password]	Syötä salasana. Huomautus 0-255 kelpoista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelpoisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Passive Mode]	Kytke passiivitila päälle / pois päältä.

Määrittyskohde	Kuvaus
[Destination Directory]	Syötä kohdepalvelimen hakemiston nimi. Huomautus - Alkuperäisleikkeet siirretään siirtokohteeksi määritetyn hakemiston "Main"-kansioon. - Muokkauksen aikana "□" osoittaa merkit, joita ei voi muuttaa. Virheetöntä toimintaa ei voida taata, jos muokkaat hakemistonimeä, joka sisältää kyseisiä merkkejä. Jos haluat muokata nimeä, poista kaikki merkit ja syötä arvo uudelleen. - Jos [Destination Directory] -kohtaan syötetään kohdepalvelimella virheellisiä merkkejä, tiedostot siirretään käyttäjän kotihakemistoon. Virheelliset merkit vaihtelevat palvelinkohtaisesti. 0-128 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Using Secure Protocol]	Määritä, suoritetaanko suojattu FTP-siirto.
[Root Certificate]	Lataa/tyhjennä varmenne. [Load]: tuo myöntäjän varmenne valitsemalla [Set] vaiheessa 3. Huomautus - Ladattavan varmenteen on oltava PEM-muodossa tiedostonimellä "certification.pem", ja se on kirjoitettava korttipaikkaan B asetetun muistikortin juurihakemistoon. [Clear]: tyhjennä myöntäjän varmenne valitsemalla [Set] vaiheessa 3. [None]: älä lataa tai tyhjennä varmennetta. Huomautus - Määritä laitteen kellonaika oikeaksi ennen myöntäjän varmenteen tuontia. - Joitakin tallennusmuotoja käytettäessä varmenteen [Load]/[Clear]-toiminto ei ole mahdollinen, koska tallennus on ensisijaista. - Myöntäjän varmenteen [Load]/[Clear]-toimintoa ei voi käyttää alhaisen varauksen tilassa.
[Root Certificate Status]	Näyttää varmenteen latauksen tilan.
[Reset]	Palauta [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3] -asetusten oletusarvot.

4. Kun olet valmis, ota asetukset käyttöön valitsemalla [Set].

Huomautus

- Valitse aina [Set], kun olet muuttanut asetuksia. Asetuksia ei oteta käyttöön, jos et valitse [Set]-toimintoa.

TP1001680932

Leikkeen valitseminen ja siirtäminen

Voit siirtää muistikortille tallennetun välimuistileikkeen tai alkuperäisleikkeen palvelimelle.

Huomautus

- Muistiyksikköinä tallennetut välimuistileikkeet voidaan siirtää vain automaattisesti. Niitä ei voi valita ja siirtää manuaalisesti.

Välimuistileikkeiden siirtäminen

1. **Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)] – [Select Clip].**
Näyttö muuttuu koko valikosta pikkukuvanäytöksi.
Leikkeitä voidaan siirtää pikkukuvanäytöstä tai suodatetusta leikkeiden pikkukuvanäytöstä.
2. **Valitse leike, jonka haluat siirtää, ja paina sitten MENU-painiketta.**
Näkyviin tulee siirronvahvistusnäyttö.
3. **Valitse [Execute].**
Valittua alkuperäisleikettä vastaava välimuistileike rekisteröidään siirtotyöksi, ja siirto alkaa.
Kun siirtotyö on onnistuneesti rekisteröity, näkyviin tulee rekisteröinnin tulospäätös.
4. **Valitse [OK].**

Vihje

- Jos haluat siirtää kaikkia alkuperäisleikkeitä vastaavat välimuistileikkeet, valitse vaiheessa 1 asetuksen [Select Clip] sijaan [All Clips].

Huomautus

- Enintään 200 siirtotöitä voidaan rekisteröidä.

Alkuperäisleikkeiden siirtäminen

1. **Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Transfer Clip] – [Select Clip].**
Näyttö muuttuu koko valikosta pikkukuvanäytöksi.
Tiedostoja voidaan siirtää pikkukuvanäytöstä tai suodatetusta leikkeiden pikkukuvanäytöstä.
2. **Valitse leike, jonka haluat siirtää, ja paina sitten MENU-painiketta.**
Näkyviin tulee siirronvahvistusnäyttö.
3. **Valitse [Execute].**
Valittu leike rekisteröidään siirtotyöksi, ja siirto alkaa.
Kun siirtotyö on onnistuneesti rekisteröity, näkyviin tulee rekisteröinnin tulospäätös.
4. **Valitse [OK].**

Vihje

- Jos haluat siirtää kaikki leikkeet, valitse vaiheessa 1 asetuksen [Select Clip] sijaan [All Clips].

Huomautus

- Alkuperäisleikkeet siirretään siirtokohteeksi määritetyn hakemiston "Main"-kansioon.
- Enintään 200 siirtotöitä voidaan rekisteröidä.

Siirtotilan tarkistaminen

Voit tarkistaa tiedostonsiirron tilan valitsemalla koko valikon kohdan [Network] – [File Transfer] – [View Job List].
Tiedostonsiirron tilan voi tarkistaa myös Catalyst Browse -sovelluksella, kun mobiililaite on yhdistetty.

Vihje

- Jos koko valikon tai [File Transfer] -tilanäytön kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload]/[Auto Upload (Proxy)] asetuksena on [On] verkkoyhteyttä käytettäessä, alkuperäisleikkeet ja välimuistileikkeet siirretään automaattisesti kohdassa [Default Upload Server] määritetylle palvelimelle, kun tallennus päättyy. Jos sekä alkuperäisleikkeet että välimuistileikkeet on määritetty siirrettäväksi automaattisesti, välimuistileikkeiden automaattinen siirto on ensisijaista.

Huomautus

- Työluettelo säilyy, kun laite sammutetaan, mutta enintään 10 minuuttia viimeisimmistä etenemistiedoista voi hävitä, jos akku poistetaan, ennen kuin virtakytkin on siirretty  (valmiustila) -asentoon.
- Työt, jotka on lisätty akun siirryttyä alhaisen varauksen tilaan eivät tallennu työluetteloon.
- Jos siirron aikana ilmenee virhe, siirretyn leikkeen kanssa samannimisen leikkeen siirron jatkaminen ei ehkä onnistu kaikilla asetuksilla ja siirron kohdepalvelimen tilan mukaan. Tarkista siinä tapauksessa siirron kohdepalvelimen asetukset ja tila.

Aiheeseen liittyvää

- [Pikkukuvanäytön rakenne](#)
- [Leiketoinnnot](#)

TP1001680933

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Leikkeiden siirtäminen automaattisesti

Leikkeet voidaan siirtää automaattisesti.

Alkuperäisleikkeiden siirtäminen automaattisesti

Alkuperäisleikkeet voidaan siirtää määritetylle palvelimelle automaattisesti tallennuksen päättyessä.

Ota automaattinen siirto käyttöön määrittämällä koko valikon tai [File Transfer] -tilanäytön kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] asetukseksi [On].

Välimuistileikkeiden siirtäminen automaattisesti

Välimuistileikkeet voidaan siirtää määritetylle palvelimelle automaattisesti tallennuksen päättyessä.

Ota automaattinen siirto käyttöön määrittämällä koko valikon tai [File Transfer] -tilanäytön kohdan [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] asetukseksi [On].

Vaihtoehtoisesti voit määrittä kohdan [Auto Upload (Proxy)] asetukseksi [Chunk], jos haluat tallentaa välimuistileikkeen muistiyksikköinä ja siirtää sitten muistiyksiköt määritetylle palvelimelle tallennuksen aikana. Muistiyksikköinä tallennetun välimuistileikkeen automaattinen siirto on ensisijainen muihin tiedostonsiirtotöihin nähden.

Aiheeseen liittyvää

- [Välimuistitallennus](#)
- [Välimuistileikkeen tallentaminen ja lataaminen palvelimelle muistiyksikköinä](#)

TP1001680934

Siirtäminen käyttämällä suojattua FTP:tä

Voit siirtää FTPS-salattuja tiedostoja tiedostonsiirron kohdepalvelinyhteyden Explicit-tilassa (FTPES).

Salatun FTP-siirron määrittäminen

Jos haluat käyttää suodattua FTP-siirtoa, määritä kohdan [Using Secure Protocol] asetukseksi [On] tiedostonsiirron kohdepalvelimen asetuksissa ja tuo varmenne.

Muistettavaa liittyen FTP-toimintoon

FTP-toiminnossa sisällöt, käyttäjänimi ja salasana eivät ole salattuja. Käytä turvalliseen tiedonsiirtoon FTPES:ää (FTPS).

Tietoja FTPS-toiminnosta

FTPS-toiminto tukee useita salausalgoritmeja, jotka varmistavat turvallisen tiedoston siirron. Monet palvelintyypit ovat yhteensopivia ja tukevat useita salausalgoritmeja, joista osa ei välttämättä ole yhteensopivia tämänhetkisten parhaiden turvallisuuskäytäntöjen kanssa.

FTPS-toiminnon tukemat salausalgoritmit

Seuraavia salausalgoritmeja tuetaan.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Suosittelavat salausalgoritmit

Seuraavia salausalgoritmeja suositellaan NIST-suositusten (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) ja niihin liittyvien turvallisuusstandardien perusteella.

- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384

Tietoja vanhentuneista algoritmeista

FTPS-toiminto tukee myös seuraavia algoritmeja, mutta ne ovat vanhentuneita NIST-suositusten (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) ja niihin liittyvien turvallisuusstandardien perusteella. Ne voidaan poistaa tulevista versioista.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA

Tietoja yhteyden yhteensopivuudesta

FTPS-toiminto on suunniteltu tarjoamaan tasapainoa turvallisuuden ja yhteensopivuuden välillä. Tällä hetkellä vanhentuneita algoritmeja tuetaan seuraavista syistä, mutta ne voidaan poistaa tulevista versioista turvallisuuden parantamiseksi.

- Freelance-valokuvaajien ja -videokuvaajien on kyettävä muodostamaan yhteys eri asiakkaiden palvelimiin.
- Yhteensopivuus vanhempien järjestelmien ja perinteisten palvelimien kanssa on säilytettävä.
- Kaikki käyttäjät eivät ole valmiita vaihtamaan turvallisempaan kokoonpanoon, sillä palvelimen salausalgoritmiasetusten muuttaminen on monimutkaista.
- FTPS-asetukset jaetaan usein SSH-asetusten kanssa, ja kaikki muutokset voivat vaikuttaa muihin palveluihin.
- Salausalgoritmien laaja tuki on tarpeen, jotta voidaan varmistaa eri ympäristöjen välinen käyttö.

FTPS-yhteyden aikana käytetty algoritmi määräytyy kohdepalvelimen kanssa käydyn automaattisen neuvottelun tuloksena, ja siksi se riippuu palvelinasetuksista. Vaikka käyttäjät ovat tietoisia turvallisuusriskeistä, yhteensopivuus on yleensä etusijalla käyttäjien erilaisten tarpeiden tyydyttämiseksi.

Turvallisuusriskit

Vanhentuneiden algoritmien, kuten CBC/DHE/RSA/SHA-1, käyttö lisää salattujen tietojen salauksen purkautumis- tai peukalointiriskiä, mikä altistaa tiedot hyökkäyksille siirron aikana.

Suositukset turvalliselle yhteydelle

Ennen kuin käytät FTPS-toimintoa, tarkista että yhteyden kohdepalvelin tukee suositeltavaa salausalgoritmia. Salli vain suositeltujen algoritmien käyttö palvelinpuolella ja poista vanhentuneet algoritmit käytöstä.

Lähteet

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.
- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, Special Publication 800-131A Revision 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (sisältää 10/06/2016 tehdyn päivityksen).

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostonsiirron valmistelut](#)

TP1001680935

Suoratoisto

Voit suoratoistaa kameran/toiston videota ja ääntä laitteella alhaisella viiveellä.
Kahta suoratoistomenetelmää tuetaan.

- RTMP/RTMPS-suoratoisto

Laitteen kameran videota ja ääntä voi suoratoistaa alhaisella viiveellä käyttäen Adobe Inc:n kehittämää RTMP-protokollaa (Real Time Messaging Protocol). Myös SSL-salausta käyttävää RTMPS:ää tuetaan.

- SRT-suoratoisto

Laitteen kameran videota ja ääntä voi suoratoistaa alhaisella viiveellä käyttäen Haivisionin kehittämää SRT-protokollaa (Secure Reliable Transport). SRT-suoratoistossa käytetään kuuntelijaa ja lähettäjää. Kuuntelijalla on yhteyskohteen tiedot, kuten IP-osoite ja toimialue. Lähettäjä muodostaa yhteyden kuuntelijaan. Laite toimii lähettäjänä.

Huomautus

- Turvallisen suoratoistojakelun takaamiseksi suoratoiston URL:n on käytettävä "rtmps://" -protokollaa. RTMP:tä käytetään yleiseen suoratoistoon, mutta se ei ole erityisen turvallinen. Toisaalta RTMPS salaa tietoja käyttämällä turvallisen suoratoiston tarjoavaa SSL/TLS:ää.
- SRT:ssä voit valita salausasetukseksi joko AES-128 tai AES-256. Tämä takaa, että suoratoistodatan salaus ja suoratoisto on turvattu. Voit myös asettaa langattoman lähiverkon [Security] (salaustapa) asetukseksi [None], mutta tietoja ei salata eikä kommunikointia ole suojattu. Kun määrität tämän asetuksen, ota huomioon verkkoympäristösi ja suoratoistokohteesi turvallisuusvaatimukset.
- SRT:n salausasetuksen on vastattava kohdeasetusta. Saman salaustavan asettaminen kuin kohteen salaustapa takaa normaalin kommunikaation.
- Kun käytät SRT:ää, salasanan ja jaetun avaimen kelvolliset syöttömerkit ovat aakkoset, numerot ja symbolit. Suosittelemme käyttämään vähintään 16 merkkiä.

Suoratoiston bittinopeusalue ja alkuarvot vaihtelevat järjestelmän taajuuden ja tarkkuuden mukaan seuraavasti.

Järjestelmän taajuus	Suoratoisto		
	Tarkkuus	Bittinopeusalue (Mbps)	Alkuarvo (Mbps)
59.94/50	3840×2160	vain 38	–
	1920×1080	4.5–27	9
	1280×720	2.3–13.5	6
29.97/25/23.98	3840×2160	13–38	34
	1920×1080	3–18	6
	1280×720	1.5–9	4

Huomautus

- Suoratoiston toistamista käyttämällä tallennettuja videoita ei tueta.
- Vaikka videolähtömuoto olisi lomitettu, suoratoistolähtö on progressiivisessa muodossa.

Tietoja RTMPS-toiminnosta

RTMPS-toiminto tukee useita salausalgoritmeja, jotka varmistavat turvallisen RTMPS-suoratoiston. Monet suoratoiston kohdepalvelintyyppit ovat yhteensopivia ja tukevat useita salausalgoritmeja, joista osa ei välttämättä ole yhteensopivia tämänhetkisten parhaiden turvallisuuskäytäntöjen kanssa.

RTMPS-toiminnon tukemat salausalgoritmit

Seuraavia salausalgoritmeja tuetaan.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384

- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Suosittelavat salausalgoritmit

Seuraavia salausalgoritmeja suositellaan NIST-suositusten (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) ja niihin liittyvien turvallisuusstandardien perusteella.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256

Tietoja vanhentuneista algoritmeista

RTMPS-toiminto tukee myös seuraavia algoritmeja, mutta ne ovat vanhentuneita NIST-suositusten (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) ja niihin liittyvien turvallisuusstandardien perusteella. Ne voidaan poistaa tulevista versioista.

Avaimen vaihtoalgoritmit

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Tietoja yhteyden yhteensopivuudesta

RTMPS-toiminto on suunniteltu tarjoamaan tasapainoa turvallisuuden ja yhteensopivuuden välillä. Tällä hetkellä vanhentuneita algoritmeja tuetaan seuraavista syistä, mutta ne voidaan poistaa tulevista versioista turvallisuuden parantamiseksi.

- Kun haluat käyttää RTMPS-suoratoistotoimintoa, RTMPS-suoratoiston tukemiseksi on muodostettava yhteys useisiin palvelimiin.
- Yhteensopivuus vanhempien järjestelmien ja perinteisten palvelimien kanssa on säilytettävä.
- Kaikki käyttäjät eivät ole valmiita vaihtamaan turvallisempaan kokoonpanoon, sillä palvelimen salausalgoritmiasetusten muuttaminen on monimutkaista.
- RTMPS-asetukset jaetaan usein SSH-asetusten kanssa, ja kaikki muutokset voivat vaikuttaa muihin palveluihin.
- Salausalgoritmien laaja tuki on tarpeen, jotta voidaan varmistaa eri ympäristöjen välinen käyttö.

RTMPS-yhteyden aikana käytetty algoritmi määräytyy kohdepalvelimen kanssa käydyn automaattisen neuvottelun tuloksena, ja siksi se riippuu palvelinasetuksista. Vaikka käyttäjät ovat tietoisia turvallisuusriskeistä, yhteensopivuus on yleensä etusijalla käyttäjien erilaisten tarpeiden tyydyttämiseksi.

Turvallisuusriskit

Vanhentuneiden algoritmien, kuten CBC ja DHE, käyttö lisää salattujen tietojen salauksen purkautumis- tai peukalointiriskiä, mikä altistaa tiedot hyökkäyksille suoratoiston aikana.

Suosituksot turvalliselle yhteydelle

Ennen kuin käytät RTMPS-suoratoistotoimintoa, tarkista että yhteyden kohdepalvelin tukee suositeltavaa salausalgoritmia. Salli vain suositeltujen algoritmien käyttö palvelinpuolella ja poista vanhentuneet algoritmit käytöstä.

Lähteet

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.
- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, Special Publication 800-131A Revision 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (sisältää 10/06/2016 tehdyt päivitykset).

RTMP/RTMPS-suoratoiston määrittäminen

Yhteyskohteen ja muodon määrittäminen

1. Määritä koko valikon kohdan [Network] – [Stream] asetukseksi [RTMP/RTMPS 1]/[RTMP/RTMPS 2]/[RTMP/RTMPS 3].

Yhteyskohteen määrittäminen tulee näkyviin.

2. Määritä jokainen asetukset yhteyskohteen määrittämisnäytössä.

Määrittämisskohteen	Kuvaus
[Display Name]	Määritä näyttönimi [Destination Select] -valikossa.
[Codec]	Näyttää suoratoistovideon koodekin.
[Resolution]	Määritä suoratoistovideon tarkkuus. ● 3840×2160P ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Määritä suoratoistovideon bittinopeus.
[Destination URL]	Määritä yhdistettävän palvelimen URL. Jos URL alkaa merkkijonolla "rtmps://", suoratoisto tunnustetaan RTMPS-suoratoistoksi, ja suoratoistotiedot salataan. Tämä edellyttää RTMPS-yhteyksien varmennetta.
[Stream Key]	Määritä suoratoistoyhteyden suoratoistoavain.
[RTMPS Certificate]	Lataa/tyhjennä RTMPS-suoratoiston varmenne. ● [Load]: Lataa varmenne. Huomautus ● Ladattavan varmenteen on oltava PEM-muodossa, ja se on kirjoitettava muistikortin juurihakemistoon tiedostonimellä "RTMPS_certification.pem". ● [Clear]: tyhjennä varmenne. ● [None]: älä lataa tai tyhjennä varmennetta. Jos tässä ei ladata varmennetta, käytetään laitteen sisäistä oletusvarmennetta.

3. Kun olet valmis, ota asetukset käyttöön valitsemalla [Set].

Huomautus

- Valitse aina [Set], kun olet muuttanut asetuksia. Asetuksia ei oteta käyttöön, jos et valitse [Set]-toimintoa.
- Määritä laitteen kellonaika oikeaksi ennen RTMPS-yhteyksien varmenteen tuontia.
- Joitakin tallennusmuotoja käytettäessä varmenteen [Load]/[Clear]-toiminto ei ole mahdollinen, koska tallennus on ensisijaista.
- RTMPS-yhteyksien varmenteen [Load]/[Clear]-toimintoa ei voi käyttää alhaisen varauksen tilassa.

[RTMPS Certificate Status]: näyttää RTMPS-yhteyksien varmenteen lataustilan.
[Reset]: palauttaa asetusten oletusarvot.

Laitteen sisäisen oletusvarmenteen korvaaminen toisella oletusvarmenteella

1. Aseta toisen oletusvarmenteen sisältävä muistikortti korttipaikkaan B.

Tuo muistikortin juurihakemistossa sijaitseva tiedosto "RTMPS_DefaultCertificates.pem"

2. Valitse koko valikossa [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Replace] – [Execute].

Näkyviin tulee ilmoitus, jossa vahvistetaan, että oletusvarmenne on kirjoitettu muistikortille. Oletusvarmenteen voi myös korvata käyttäjän oletusvarmenteella.

3. Valitse [OK].

Oletusvarmenne tuodaan laitteeseen.

Kun se on ladattu, näkyviin tulee ilmoitus.

Laitteen sisäisen oletusvarmenteen palauttaminen

Valitse koko valikossa [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Reset] – [Execute].

Kun toiminto on onnistunut, näkyviin tulee ilmoitus.

Korvaava oletusvarmenne poistetaan ja laitteen sisäinen oletusvarmenne tulee käyttöön.

Oletusvarmenteen tilan tarkastaminen

Tarkastele oletusvarmenteen tilaa valitsemalla koko valikossa [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Status].

Kun käytössä on laitteen sisäinen oletusvarmenne, tässä näkyy [Preinstall].

Kun käytössä on korvaava oletusvarmenne, tässä näkyvät varmenteen korvaamispäivämäärä ja -aika.

Näyttömuoto: 4-merkkinen vuosi (länsimainen kalenteri) + 2-merkkinen kuukausi + 2-merkkinen päivä + 2-merkkinen tunti (24 tunnin muoto) + 2-merkkinen minuutti + 2-merkkinen sekunti

Esimerkki: 1. joulukuuta 2024 klo 12:34:56 → 20241201123456

SRT-suoratoiston määrittäminen

Yhteyskohteen ja muodon määrittäminen

1. Määritä koko valikon kohdan [Network] – [Stream] asetukseksi [SRT-Caller 1]/[SRT-Caller 2]/[SRT-Caller 3].

Yhteyskohteen määritysnäyttö tulee näkyviin.

2. Määritä jokainen asetus yhteyskohteen määritysnäytössä.

Määrittyskohde	Kuvaus
[Display Name]	Määritä näyttönimi [Destination Select] -valikossa.
[Codec]	Määritä suoratoistovideon koodekki.
[Resolution]	Määritä suoratoistovideon tarkkuus. ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Määritä suoratoistovideon bittinopeus.
[Destination URL]	Määritä yhdistettävän palvelimen URL.
[Port]	Määritä suoratoistokohteen portti.
[Latency]	Määritä suoratoistojakelun viive.
[TTL]	Määritä suoratoiston time-to-live-arvo (TTL).
[Encryption]	Määritä suoratoiston salausmenetelmä.
[Passphrase]	Määritä suoratoiston salaukseen käytettävä salasana.
[ARC]	Ota käyttöön / poista käytöstä mukautuva nopeuden hallinta suoratoiston aikana.

Huomautus

- Kun kohdan [Codec] asetuksena on [H.265/HEVC], jotkin vastaanottimet eivät ehkä tue toistoa oikein. Jos toiston aikana ilmenee ongelmia, kokeile [H.264/AVC]-asetusta.

3. Kun olet valmis, ota asetukset käyttöön valitsemalla [Set].

Valitse aina [Set], kun olet muuttanut asetuksia. Asetuksia ei oteta käyttöön, jos et valitse [Set]-toimintoa.

[Reset]: palauttaa asetusten oletusarvot.

Suoratoiston aloittaminen

1. Yhdistä laite internetiin tai lähiverkkoon.

Huomautus

- Suosittelemme lankaverkkoyhteyden käyttöä, sillä suoratoiston edellyttää jatkuvaa suuren volyymin viestintää. Jos käytät 2,4 GHz:n langatonta lähiverkkoa, mobiililaitteiden etäohjauksessa tai Bluetooth-kaukosäätimen toiminnoissa voi ilmetä häiriöitä. Jos langattoman yhteyden käyttöä ei voida välttää, tee ensin riittävästi testejä todellista käyttöympäristöä vastaavassa käyttöympäristössä.
- Laite ei ole verkkolaite (esimerkiksi reititin tai kytkentäkeskus). On erittäin suositeltavaa, että yhdistät laitteen verkkoon, jossa voit konfiguroida ja hallita verkkoasetuksia asianmukaisesti suojataksesi sen verkkoa koskevilta hyökkäyksiltä, kuten DoS-hyökkäyksiltä (Denial of Service -hyökkäykset).
- Kun yhdistät laitteen verkkoon, tee se sellaisen reitittimen kautta, joka on asianmukaisesti konfiguroitu ja hallittu, tai yhdistä se LAN-porttiin, jolla on sama toiminnallisuus. Jos laite yhdistetään ilman tällaista suojausta (esimerkiksi käyttämällä ilmaista Wi-Fi-yhteyttä), turvallisuusongelmia saattaa ilmetä. Asianmukaisesti konfiguroidut reitittimet tarjoavat riittävän suojauksen DoS-hyökkäyksiä tai laitteiden toiminnallisuuden menetyksiä vastaan verkossa. Jos huomaat jotakin epätavallista, kytke kamera heti irti verkosta.

2. Valitse ennalta määritetyt siirtoasetukset [Stream]-tilanäytössä tai koko valikon kohdassa [Network] – [Stream] – [Destination Select].

3. Määritä [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] [Stream]-tilanäytössä tai määritä koko valikon kohdan [Network] – [Stream] – [Setting] asetukseksi [On].

Suoratoistoa alkaa määritetyillä asetuksilla.

Huomautus

- Suoratoistoa ei voi aloittaa seuraavissa tilanteissa:
 - Kun koko valikon kohdan [Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting] asetuksena on [On]
 - Kun koko valikon kohdan [Project] – [Simul Rec] – [Setting] asetuksena on [On]
 - Kun koko valikon kohdan [Project] – [Interval Rec] – [Setting] asetuksena on [On]
 - Kun koko valikon kohdan [Project] – [Picture Cache Rec] – [Setting] asetuksena on [On]
 - Kun koko valikon kohdan [Project] – [Rec Format] – [Frequency] asetuksena on 119.88 / 100.
- Suoratoiston aikana koko valikon [Project] – [Picture Cache Rec] – [Cache Size] -asetusta ei voida muuttaa.
- Kun aloitat suoratoiston, videon/äänen varsinaisen suoratoiston alkaminen voi kestää useita kymmeniä sekunteja.
- Jos suoratoiston yhteyskohteen asetukset ovat virheelliset tai verkkoyhteyttä ei ole muodostettu, suoratoiston tilan ilmaisimessa näkyy **X**.
- Video- ja äänitiedot lähetetään sellaisinaan internetin kautta. Tiedot voivat siten olla muiden osapuolten saatavilla. Varmista, että yhteyskohde voi vastaanottaa suoratoistotiedot. Osoiteasetuksissa olevien virheiden vuoksi tai muista syistä tiedot saatetaan lähettää väärälle vastaanottajalle.
- Suoratoisto saattaa keskeytyä internetyhteyden tai verkko-olosuhteiden vuoksi. Jos näin tapahtuu, aloita suoratoisto uudelleen.
- Nopeasti liikkuvissa kohtauksissa kuvanlaatu saattaa heikentyä.
- Kaikkia kuvia ei ehkä voida toistaa, jos suoratoiston tarkkuus on suuri ja bittinopeus alhainen. Tätä ilmiötä voi vähentää valitsemalla pienemmän tarkkuuden kohdassa [Resolution].
- Videota ei voi katsoa Monitor & Control -sovelluksella suoratoiston aikana.
- Tiedostojen siirtoa ei tueta suoratoiston aikana. Tiedostojen siirtoa tuetaan, kun suoratoisto on lopetettu.
- Jos suoratoisto aloitetaan tiedostonsiirron aikana, tiedostonsiirto keskeytyy. Tiedostonsiirto jatkuu, kun suoratoisto on lopetettu.
- Näytön tiedot päivittyvät harvemmin suoratoiston aikana, mutta se ei vaikuta käyttöön.
- Tallennusasetuksia ei voi muuttaa suoratoiston aikana.
- Suoratoiston käytettävissä olevan jakelumuodot vaihtelevat pääsignaalin [Rec Format] -asetuksen mukaan.

Suoratoiston lopettaminen

Lopeta suoratoisto määrittämällä [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] [Stream]-tilanäytössä tai määrittämällä koko valikon kohdan [Network] – [Stream] – [Setting] asetukseksi [Off].

Pikkukuvanäytön rakenne

Kun painat THUMBNAIL-painiketta, muistikortille tallennetut leikkeet näkyvät pikkukuvanäytössä.

Voit valita leikkeen pikkukuvanäytöltä ja aloittaa toiston siitä. Toistettava video näkyy LCD-näytössä / etsimessä / ulkoisessa näytössä.

THUMBNAIL-painikkeen uusi painallus sulkee pikkukuvanäytön ja palaa kameran kuvaan.

Huomautus

- Vain parhaillaan valittuna olevassa tallennusmuodossa tallennetut leikkeet näytetään pikkukuvanäytöllä. Jos valittua tallennettua leikettä ei näytetä, tarkista tallennusmuoto. Huomaa, että jos alustat muistikortin, kaikki sillä olevat tiedot poistetaan.

Kohdistimen kohdassa olevan leikkeen tiedot näytetään näytön alaosassa.



A: valittuna oleva muistikortti (oikealla näkyy lukkokuva, jos kortti on suojattu)

B: leikkeen numero / leikkeiden kokonaismäärä

C: kohdistin (keltainen)

1. Pikkukuva

Näyttää leikkeen hakemistokuvan. Tallennuksen aikana leikkeen ensimmäinen kuva asetetaan automaattisesti hakemistokuvaksi.

Leikkeen/kuvan tiedot näkyvät pikkukuvan alla. Voit muuttaa näytettäviä tietoja koko valikon kohdassa [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption].

2. Leikkeen nimi

Näyttää valitun leikkeen nimen.

3. Tallennuksen aikainen tallennusmuoto

Näyttää valitun leikkeen tiedostomuodon.

4. Erityiset tallennustiedot

Näyttää tallennusmuodon vain, jos leike tallennettiin käyttämällä erikoistallennustilaa.

Hidastetussa ja nopeutetussa tilassa tallennettujen leikkeiden kuvataajuus näkyy oikealla.

5. Leikkeen tallennuksen kesto

6. Luontipäivä

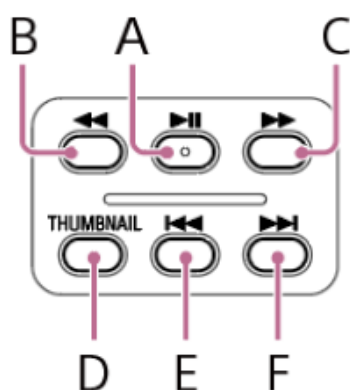
Leikkeen toistaminen

Voit toistaa tallennettuja leikkeitä, kun laite on tallentamisen valmiustilassa.

1. Aseta muistikortti toistoa varten.
2. Paina toiston hallintapainiketta **PLAY/PAUSE**.
3. Lisää haluamasi leike toistojonoon painamalla **PREV**- tai **NEXT**-painiketta.
4. Paina **PLAY/PAUSE**-painiketta.
Toistonäyttö tulee näkyviin.

Toistoa voi ohjata seuraavilla painikkeilla ja säätimillä.

Yläkahvan toiston hallintapainikkeet



A: **PLAY/PAUSE**-painike

Keskeyttää toiston. Jatka normaalia toistoa painamalla uudelleen.

B: **F REV** -painike

C: **F FWD** -painike

Pikakelaus taakse-/eteenpäin. Palaa normaaliin toistoon painamalla **PLAY/PAUSE**-painiketta uudelleen.

D: **THUMB NAIL**-painike

Avaa pikkukuvanäyttö painamalla toiston aikana pikkukuvanäyttöpainiketta. Palaa kuvaustilaan painamalla uudelleen.

E: **PREV**-painike

Siirtyy nykyisen leikkeen alkuun. Jos haluat siirtyä edelliseen leikkeeseen, paina leikkeen alussa. Jos haluat siirtyä ensimmäiseen leikkeeseen, paina **PREV**-painiketta pitkään ja paina **F REV** -painiketta.

F: **NEXT**-painike

Siirtyy seuraavan leikkeen alkuun. Jos haluat siirtyä ensimmäiseen leikkeeseen, paina **NEXT**-painiketta pitkään ja paina **F FWD** -painiketta.

Monivalitsin/monitoimisäädin

Paina monivalitsinta tai monitoimisäädintä ja napauta sitten toistettavaa kuvaa:

Keskeyttää toiston.

Jatka normaalia toistoa painamalla uudelleen.

Paina monivalitsimen vasen/oikea-painikkeita ja sipaise toistettavaa kuvaa vasemmalle/oikealle:

Siirtyy leikkeen alkuun / seuraavan leikkeen alkuun.

Paina pitkään monivalitsimen vasen/oikea-painikkeita:

Pikakelaus taakse-/eteenpäin.

Palaa normaaliin toistoon vapauttamalla painike.

CANCEL/BACK-painike:

Keskeyttää toiston ja palaa kuvausnäyttöön.

Vihje

- Kun toistetaan Log-kuvaustilassa tallennettua leikettä, käytetään tallennuksen aikana käytettyä LUT:ta. Käytettävä LUT määräytyy tallennetun 3D LUT -tiedoston metadatatietojen mukaan.
Jos leike tallennettiin koko valikon kohdan [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] asetuksen ollessa [On] kuvauksen aikana, kyseistä LUT:ia käytetään toiston aikana, jos kuvauksen aikana käytetty 3D LUT -tiedoston on asennettu laitteelle.
Jos leike tallennettiin koko valikon kohdan [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] asetuksen ollessa [Off] kuvauksen aikana, toiston

aikana käytetään LUT:ia, joka on valittu koko valikon kohdassa [Paint/Look] – [Base Look] – [Select].
Samaa LUT:ia käytetään, jos kuvauksen aikana käytettyä 3D LUT -tiedostoa ei ole asennettu laitteelle.

Leikkeiden jatkuva toisto valitusta leikkeestä

1. Aseta muistikortti toistoa varten.
2. Paina THUMBNAIL-painiketta.
3. Siirrä kohdistin joko monivalitsimella tai monitoimisäätimellä toistettavan leikkeen pikkukuvan kohdalle.
Voit myös vierittää pikkukuvanäyttöä ylös/alas vetämällä.

4. Paina monivalitsinta tai monitoimisäädintä.

Toisto alkaa valitun leikkeen alusta.

Toiston voi aloittaa myös napauttamalla pikkukuvaa.

Huomautus

- Leikkeiden välikohdissa voi olla hetkellisiä kuvavirheitä tai kuva saattaa pysähtyä. Tällöin laitetta ei voi käyttää.
- Kun valitset leikkeen pikkukuvanäytöstä ja aloitat toiston, leikkeen alussa voi olla hetkellisiä kuvavirheitä. Jos haluat katsoa leikkeen alun ilman vääristymiä, aseta laite toistotilaan, keskeytä, palaa monivalitsimen vasemmalla painikkeella leikkeen alkuun ja aloita toisto uudelleen.

TP1001680938

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Leiketoiminnot

Pikkukuvanäytössä voit käyttää leiketoimintoja tai tarkistaa leikkeen ominaisuudet koko valikon [Thumbnail]-valikossa.

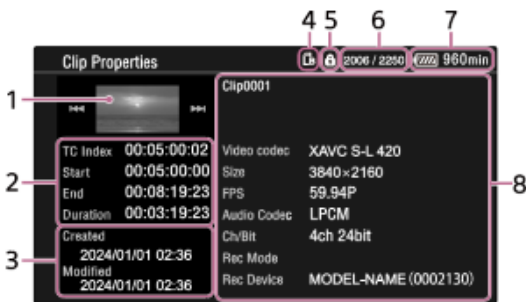
Leiketoimintojen valikkokohteet

- [Display Clip Properties]
- [Set Clip Flag]
- [Lock/Unlock Clip]
- [Delete Clip]
- [Copy Clip]
- [Transfer Clip]
- [Transfer Clip (Proxy)]
- [Filter Clips]
- [Customize View]

Leikkeen ominaisuuksien näyttäminen

Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Display Clip Properties].

Siirry seuraavaan/edelliseen leikkeeseen painamalla monivalitsimen vasen/oikea-painiketta.



1. Nykyisen leikkeen kuva

2. Aikakoodi

[TC Index]: leikkeen aikakoodi

[Start]: tallennuksen alkamisaikakoodi

[End]: tallennuksen päättymisaikakoodi

[Duration]: kesto

3. Luontipäivä ja -aika sekä muokauspäivä ja -aika

4. Valittuna oleva muistikortti

5. Muistikortin kirjoitussuojaukuvake

6. Leikkeen numero / leikkeiden kokonaismäärä

7. Akkukuvake

8. Leikkeen tiedot

Leikkeen nimi, tallennusmuoto, erikoistallennustila, tallennuslaitteen nimi

Leikelippujen asettaminen

Voit lisätä leikkeisiin leikelippuja ([OK]/[NG]/[KP]), jotta voit suodattaa näytettäviä leikkeitä niiden avulla.

Valitse sen leikkeen pikkukuva, johon haluat lisätä leikelipun, ja valitse sitten leikelippu koko valikon kohdassa [Thumbnail] – [Set Clip Flag].

Asetus	Lisätty leikelippu
[Add OK]	OK
[Add NG]	NG
[Add KEEP]	KP

Vihje

- Voit lisätä leikelippuja myös käyttämällä ohjelmoitavaa painiketta, johon leikelipputoiminto on ohjelmoitu.

Leikenäytön suodattaminen

Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Filter Clips] ja valitse leikelipun tyyppi, niin näet vain kyseisellä lipulla varustetut leikkeet. Näytä kaikki leikkeet valitsemalla [All].

Vihje

- Voit myös vaihtaa suodatinta järjestyksessä DISPLAY-painikkeella.

Leikkeiden poistaminen

Voit poistaa leikkeitä muistikortilta.

Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Delete Clip] – [Select Clip]/[All Clips].

[Select Clip]: Poistaa valitun leikkeen. Useiden leikkeiden valitsemista tuetaan.

[All Clips]: Poistaa kaikki näytettävät leikkeet.

Leikkeiden kopioiminen

Voit kopioida leikkeitä toiselle muistikortille.

Leikkeet kopioidaan kohdemuistikortille samannimisinä.

Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Copy Clip] – [Select Clip]/[All Clips].

[Select Clip]: Kopioi valitun leikkeen. Useiden leikkeiden valitsemista tuetaan.

[All Clips]: kopioi kaikki yhdellä muistikortilla olevat leikkeet toiselle muistikortille.

Huomautus

- Kopiointikohteen leikenumero, kun kopioidaan MP4-muodon leikettä, numeroidaan [TC/Media] – [Clip Name Format] – [Clip Number] -asetuksen mukaisesti koko valikossa.
- Jos kohdemuistikortilla on jo samanniminen leike, kun kopioidaan MXF-muodon leikettä, kopioitavan leikkeen nimi muodostetaan käyttämällä alkuperäistä leikenimeä ja 1-numeroista numeropäätettä suluissa. Suluissa oleva numero on pienin arvo, jota ei vielä ole kohteessa.
Esimerkkejä:
ABCD0002 → ABCD0002(1)
ABCD0002(1) → ABCD0002(2)
ABCD0005(3) → ABCD0005(4)
- Jos kohdemuistikortin jäljellä oleva kapasiteetti ei riitä, näkyviin tulee ilmoitus. Vaihda kohdemuistikortti.
- Kun kopioit muistikorttia, jolle on tallennettu useita leikkeitä, kaikkien leikkeiden kopiointi ei ehkä joissakin käyttöolosuhteissa ja muistin ominaisuuksien mukaan ole mahdollista, vaikka muistikorttien kapasiteetti olisi sama.

Leikkeen siirtäminen internetissä tai lähiverkossa olevalle palvelimelle

Lisätietoja on seuraavissa osioissa:

[Tiedostonsiirron valmistelut](#)

[Leikkeen valitseminen ja siirtäminen](#)

Pikkukuvanäytössä näkyvien tietojen muuttaminen

Voit muuttaa pikkukuvan alla näkyviä leikkeen/kuvan tietoja.

Valitse koko valikossa [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption] ja valitse näytettävät tiedot.

[Date Time]: leikkeen luontipäivä- ja aika sekä edellisen muokkauksen päivämäärä ja aika

[Time Code]: aikakoodi

[Duration]: kesto

[Sequential Number]: pikkukuvan numero

Aiheeseen liittyvää

- [\[TC/Media\]-valikko](#)

TP1001680939

Valikkoluettelo

Painamalla pitkään MENU-painiketta voit avata koko valikon LCD-näyttöön/etsimeen erilaisten kuvaus- ja toistoasetusten määrittämistä varten. Valikon voi näyttää ulkoisella videonäytöllä.

[User]

Sisältää käyttäjän määrittämät valikkokohteet.

Voit muokata kohteita kohdassa [Edit User Menu].

[Edit User Menu]

Sisältää valikkokohteet [User]-valikon muokkaamiseen.

[Shooting]

Sisältää kuvaamiseen liittyvät asetukset.

[Project]

Sisältää projektin perusasetukset.

[Paint/Look]

Sisältää kuvanlaatuun liittyvät asetukset.

[TC/Media]

Sisältää aikakoodeihin ja muistikortteihin liittyvät asetukset.

[Monitoring]

Sisältää videolähtöön ja etsimen näyttöön liittyvät asetukset.

[Audio]

Sisältää ääneen liittyvät asetukset.

[Thumbnail]

Sisältää pikkukuvan näyttöön liittyvät asetukset.

[Technical]

Sisältää teknisten kohteiden asetukset.

[Network]

Sisältää verkkoihin liittyvät asetukset.

[Maintenance]

Sisältää laiteasetukset, kuten kellon ja kielen.

Koko valikon hierarkia

[User] (Tehdasasetukset)	[Base Setting]
	[HDR Setting]
	[Focus]
	[NIGHTSHOT]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Multi Function Dial]
	[All File]
	[LCD Monitor/VF]
	[Peaking]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Bluetooth]
	[Touch Operation]
	[Menu Settings]
	[Edit User Menu]
[Edit User Menu]	[Add Item]
	[Customize Reset]
[Shooting]	[ISO/Gain]
	[ND Filter]
	[Shutter]
	[Auto Exposure]
	[White]
	[White Setting]
	[Offset White]
	[Focus]
	[S&Q Motion]
	[LUT On/Off]
	[NIGHTSHOT]
	[Soft Skin Effect]
	[Noise Suppression]
	[Flicker Reduce]
	[SteadyShot]

[Project]	[Base Setting]
	[Rec Format]
	[Flexible ISO Setting]
	[HDR Setting]
	[Simul Rec]
	[Proxy Rec]
	[Interval Rec]
	[Picture Cache Rec] (vain PXW-Z200)
	[SDI/HDMI Rec Control]
	PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control] HXR-NX800: [HDMI Rec Control]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Lens Ring]
	[IRIS Dial]
	[Multi Function Dial]
	[User File]
	[All File]
[Paint/Look]	[Scene File]
	[Base Look]
	[Reset Paint Settings]
	[Black]
	[Knee]
	[Detail]
	[Matrix]
	[Multi Matrix]
[TC/Media]	[Timecode]
	[TC Display]
	[Users Bit]
	[HDMI TC Out]
	[Clip Name Format]
	[Update Media]
	[Format Media]

[Monitoring]	[Output On/Off]
	[Output Format]
	[USB Stream]
	[Output Display]
	[Display On/Off]
	[Marker]
	[LCD Monitor/VF]
	[Gamma Display Assist]
	[Peaking]
	[Zebra]
[Audio]	[Audio Input]
	[Audio Output]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]
	[Set Clip Flag]
	[Lock/Unlock Clip]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Transfer Clip (Proxy)]
	[Filter Clips]
	[Customize View]
[Technical]	[Color Bars]
	[ND Dial]
	[Tally]
	[Touch Operation]
	[Rec Review]
	[Zoom]
	[Handle Zoom]
	[Speed Zoom]
	[Menu Settings]
	[Fan Control]
	[Lens]
	[Video Light Set]
	[Camera Battery Alarm]
	[Camera DC IN Alarm]

[Network]	[Network Setup]
	[Wireless LAN]
	[Wired LAN]
	[USB Tethering]
	[Bluetooth]
	[File Transfer]
	[Stream]
	[Network Reset]
[Maintenance]	[Language]
	[ Accessibility]
	[Clock Set]
	[All Reset]
	[Hours Meter]
	[License Options] (vain PXW-Z200)
	[Device Information]
	[Version]

TP1001680940

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koko valikon toiminnot

Voit tarkastella ja käyttää koko valikkoa seuraavilla tavoilla.

MENU-painike

Avaa koko valikko painamalla pitkään. Palaa edelliseen näyttöön painamalla uudelleen, kun koko valikko on näkyvissä.

Monivalitsin

Valitse valikkokohteita tai asetuksia siirtämällä kohdistinta ylös/alas/vasemmalle/oikealle 8-suuntaisen ohjaimen painikkeilla. Ota valittu kohde käyttöön painamalla monivalitsinta.

Monitoimisäädin

Valitse valikkokohteita tai asetuksia siirtämällä kohdistinta ylös/alas kääntämällä monitoimisäädintä. Ota valittu kohde käyttöön painamalla monitoimisäädintä.

CANCEL/BACK-painike

Palaa edelliseen valikkoon painamalla. Vahvistamaton muutos peruuntuu.

Käyttö koskettamalla

Voit valita valikkokohteita ja asetuksia myös koskettamalla.

Huomautus

- Joissakin valikon avaustiloissa tiettyjä kohteita ei ehkä voi valita.
- Kosketustoiminnot eivät ole käytettävissä, kun koko valikon kohdan [Technical] – [Touch Operation] – [Setting] asetuksena on [Off].

Valikkokohteiden määrittäminen

Siirrä kohdistin määritettävän valikkokohteen kohdalle 8-suuntaisella monivalitsimella tai kääntämällä monitoimisäädintä ja valitse kohde sitten painamalla monivalitsinta tai monitoimisäädintä. Kosketustoiminto: napauta määritettävää kohdetta.

- Valikkokohteen valinta-alueella näkyy enintään kahdeksan riviä. Jos kohteen saatavilla olevat vaihtoehdot eivät näy samaan aikaan, vieritä näyttöä siirtämällä kohdistinta ylös/alas. Kosketustoiminto: tuo valittavat vaihtoehdot näkyviin sipaisemalla näyttöä ylös/alas.
- Alakohteissa, joissa on suuri asetusalue (esimerkiksi -99–+99), valinta-alue ei ole näkyvissä. Nykyinen asetus on korostettu, mikä tarkoittaa, että arvoa voidaan muuttaa.
- Kun valitset toiminnon kohdalla [Execute], kyseinen toiminto suoritetaan.
- Jos valitset kohteen, joka edellyttää vahvistusta ennen suorittamista, valikko piilotetaan tilapäisesti ja vahvistusviesti tulee näkyviin. Tarkista viesti ja valitse sitten, haluatko suorittaa vai peruuttaa toiminnon.

TP1001680941

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Merkkijonon syöttäminen

Kun valitset kohteen, joka edellyttää merkkien syöttämistä, kuten tiedostonimen, näkyviin tulee merkkiensyöttönäyttö.



1 Valitse haluamasi merkki koskettamalla tai monitoimisäätimellä/monivalitsimella ja ota se käyttöön.

Voit siirtää kohdistinta napauttamalla tai vetämällä vasemmalle/oikealle.

[ABC]: aakkosmerkit isoin kirjaimin

[abc]: aakkosmerkit pienin kirjaimin

[123]: numeromerkit

[!#\$]: erikoismerkit

2 Valitse merkki valitusta merkkijoukosta ja ota se käyttöön.

Kohdistin siirtyy seuraavaan kenttään.

[]: lisää välilyönnin kohdistimen kohdalle.

←/→: siirtää kohdistinta.

[X]: poistaa merkin kohdistimen vasemmalta puolelta.

3 Kun olet valmis, ota asetus käyttöön valitsemalla [Done].

Merkkijono vahvistetaan ja merkkiensyöttönäyttö poistuu.

Voit peruuttaa valitsemalla [Cancel].

Huomautus

- Kun syötät salasanan, näet painikkeen merkkien näyttämiseksi/piilottamiseksi. Tämä vaihtaa näytön tähtimerkkien ja normaalin tekstin.

TP1001680942

Valikon lukitseminen

Voit lukita koko valikon siten, että vain [User]-valikko on näkyvässä.
Tässä tilassa asetuksia ei voida muuttaa tilanäyttöissä.

1 Paina pitkään monitoimisäädintä ja MENU-painiketta.

2 Valitse koko valikossa [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock].

Huomautus

- Jos painat pitkään MENU-painiketta ilman, että painat monitoimisäädintä koko valikon avaamiseksi, näkyviin tulee [Menu Settings] – [User Menu Only] eikä valikkoa voi lukita. Paina aina pitkään monitoimisäädintä ja MENU-painiketta.

3 Valitse [On] aja paina käytä-painiketta tai monitoimisäädintä.

Etsimen näyttöön tulee salakoodin syöttönäyttö.

4 Anna mielivaltainen koodi.

Syötä 4-numeroinen luku 0000–9999. Oletusarvona on 0000.

Syötä luku ja siirrä kohdistin seuraavaan numeroon painamalla käytä-painiketta tai monitoimisäädintä.

Kun olet syöttänyt kaikki numerot, siirrä kohdistin kohtaan [Set].

5 Paina käytä-painiketta tai monitoimisäädintä.

Syötetty luku otetaan käyttöön.

Näkyviin tulee vahvistusviesti ja näyttöön tulee [User]-valikko.

Valikon lukituksen avaaminen

Poista koko valikon näyttölukitus.

1 Paina pitkään monitoimisäädintä ja MENU-painiketta.

2 Valitse koko valikossa [User] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock].

Huomautus

- Jos painat pitkään MENU-painiketta ilman, että painat monitoimisäädintä koko valikon avaamiseksi, näkyviin tulee [Menu Settings] – [User Menu Only] eikä valikon lukitusta voi poistaa. Paina aina pitkään monitoimisäädintä ja MENU-painiketta.

3 Valitse [Off] aja paina käytä-painiketta tai monitoimisäädintä.

Etsimen näyttöön tulee salakoodin syöttönäyttö.

4 Syötä salakoodi, jolla valikko lukittiin.

Syötä luku ja siirrä kohdistin seuraavaan numeroon painamalla käytä-painiketta tai monitoimisäädintä. Kun olet syöttänyt kaikki numerot, siirrä kohdistin kohtaan [Set].

5 Paina käytä-painiketta tai monitoimisäädintä.

Syötetty luku otetaan käyttöön.

Jos syötetty salakoodi vastaa valikon lukituksessa käytettyä salakoodia, valikon lukitus avataan ja valikko tulee näkyviin.

Huomautus

- Jos syötetty salakoodi ei vastaa valikon lukituksessa käytettyä salakoodia, valikon lukitus ei avaudu.
- On suositeltavaa, että merkitset salakoodin muistiin lähistölle unohtamisen varalta. Jos unohdat salakoodin, ota yhteyttä Sonyn palveluedustajaan.
- Jos valikko lukitaan ilman, että seuraavassa taulukossa olevia koko valikon kohteita on rekisteröity [User]-valikkoon, kyseisiä toimintoja ei voida ohjelmoida ohjelmoitaviin painikkeisiin.
- Jos kyseiset toiminnot on jo ohjelmoitu ohjelmoitaviin painikkeisiin, ohjelmoidut toiminnot poistetaan käytöstä, kun valikko lukitaan.

Koko valikon kohde	Ohjelmoitavan painikkeen valinta
[Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC]	[AGC]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter]	[Auto Shutter]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Backlight]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Spotlight]
[Shooting] – [White] – [Preset White]	[Preset White Select]
[Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed] / [AF Subj. Shift Sens.]	[AF Speed/Sens.]
[Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF]	[Subject Recognition AF]
[Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]	[S&Q Motion]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [ SDI/HDMI] / [ HDMI]	[LUT On/Off ]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [ LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On/Off ]
[Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting]	[NIGHTSHOT]

Koko valikon kohde	Ohjelmoitavan painikkeen valinta
[Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]	[SteadyShot] [SteadyShot Active] [SteadyShot Standard]
[Project] – [Auto Framing] – [Crop Level] / [Framing Tracking Speed]	[Auto Framing Settings]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add OK]	[Clip Flag OK]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add NG]	[Clip Flag NG]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add KEEP]	[Clip Flag Keep]
[Technical] – [Color Bars] – [Setting]	[Color Bars]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Tally]	[Tally [Front]]
[TC/Media] – [TC Display] – [Display Select]	[DURATION/TC/U-BIT]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Lens Info]	[Lens Info]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor]	[Video Signal Monitor]
[Monitoring] – [Marker] – [Setting]	[Marker]
[Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting]	[Gamma Display Assist]
[Monitoring] – [Peaking] – [Setting]	[Peaking]
[Monitoring] – [Zebra] – [Setting]	[Zebra]
[Technical] – [Touch Operation] – [Setting]	[Touch Operation]
[Technical] – [Handle Zoom] – [Setting]	[Handle Zoom]
[Network] – [Stream] – [Setting]	[Stream]
[Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)]	[Auto Upload (Proxy)]

TP1001680944

Näytönlukijan käyttäminen

Näytönlukija voi lukea näytöllä olevan tekstin ja muut tiedot ääneen.

Näytönlukijan ottaminen käyttöön

Määritä koko valikon kohdan [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Setting] asetukseksi [On].

Vihje

- Näytönlukijan ääni kuuluu laitteen kaiuttimesta tai kuulokkeista.

Näytönlukijan nopeuden määrittäminen

Määritä nopeus koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Speed].

Näytönlukijan äänenvoimakkuuden määrittäminen

Määritä äänenvoimakkuus koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Volume].

Näytönlukijan ottaminen käyttöön käynnistettäessä

Määritä koko valikon kohdan [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Read Out when Power On] asetukseksi [Enable]/[Disable].

[Enable]: näytönlukija tulee käyttöön, jos painat MENU-painiketta pitkään ja käynnistät laitteen.

[Disable]: näytönlukija ei tule käyttöön, kun käynnistät laitteen.

Huomautus

- Paina pitkään MENU-painiketta, kunnes kuulet näytönlukijan käynnistyvän.
- Kohdan [Read Out when Power On] tehdasasetuksena on [Enable]. Jos et käytä näytönlukijaa alkuasetusnäytössä, toiminnon asetukseksi tulee automaattisesti [Disable], kun alkuasetusnäyttö suljetaan.

TP1001680945

Näytön kuvan suurentaminen

Voit suurentaa kuvausnäytön, toistonäytön ja valikkonäytön kuvaa.

Jos painat ohjelmoitavaa painiketta, johon näytön suurennustoiminto on ohjelmoitu, näytön kuvaa suurennetaan asetetun suurennuskertoimen mukaan.

Huomautus

- Joitakin näyttöjä ja näyttökohteita ei suurenneta.
- Otettavaa ja toistettavaa kuvaa ei näytetä suurennettuina. Jos haluat suurentaa otettavaa kuvaa, käytä tarkennuksen suurennusta.

Näytön suurennuksen ottaminen käyttöön

1. Määritä koko valikon kohdan [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetukseksi [Enable]. Näkyviin tulee vahvistusviesti.

2. Valitse [Execute].

Näytön suurennustoiminto on käytössä ja ohjelmoitu ASSIGN 11 -painikkeeseen.

Suurennuskertoimen määrittäminen

Määritä suurennuskerron koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Magnification].

Voit valita useita suurennuskertoimia eri kuvausolosuhteita ja näytön sisältöjä varten.

Näytön suurennuspainikkeen määrittäminen

Voit vaihtaa painiketta, johon näytön suurennustoiminto on ohjelmoitu.

Määritä koko valikon kohdassa [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Enlarge Screen Button].

Voit ohjelmoita näytön suurennustoiminnon johonkin ASSIGN 1 – ASSIGN 11 -painikkeista tai FOCUS PUSH AUTO -painikkeeseen.

Vihje

- Voit ohjelmoida näytön suurennustoiminnon ohjelmoitavaan painikkeeseen myös koko valikon kohdassa [Project] – [Assignable Button].

Huomautus

- Kun kaikki [Assignable Button] – [Enlarge Screen] -ohjelmoinnit poistetaan, koko valikon kohdan [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetukseksi tulee [Disable].
- Kun kohdan [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetuksena on [Enable], kaikkien kohdassa [Assignable Button] – [Enlarge Screen] ohjelmoitujen painikkeiden oletusohjelmointi palautetaan.
- Jos näytön suurennustoiminto ohjelmoidaan painikkeeseen kohdassa [Assignable Button], kun kohdan [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] asetuksena on [Disable], kohdan [Enlarge Screen] – [Setting] asetukseksi tulee [Enable].

Näytön suurennustoiminnon käyttäminen

- Näyttöä suurennetaan painamalla painiketta, johon näytön suurennustoiminto on ohjelmoitu.
- Näytön suurennusta käytettäessä voit siirtää näyttökohtaa monivalitsimella tai koskettamalla (vetämällä). Voit käyttää valikkoa ja viestejä monitoimisäätimellä.
- Aina kun painat painiketta, johon näytön suurennustoiminto on ohjelmoitu, [Magnification]-asetus vaihtuu tässä järjestyksessä: ei suurennusta → suurennus 1 → suurennus 2 → ... → ei suurennusta.
- Voit lopettaa näytön suurennuksen ja palata tavalliseen näyttöön painamalla painiketta toistuvasti.

[User]-valikko

Seuraavassa taulukossa näkyvät oletusarvoisesti määritetyt valikkokohteet ja niiden toiminnot.

[User]

Valikkokohde	Kuvaus
[Base Setting]	[Project] – [Base Setting]
[HDR Setting]	[Project] – [HDR Setting]
[Focus]	[Shooting] – [Focus]
[NIGHTSHOT]	[Shooting] – [NIGHTSHOT]
[Auto Framing]	[Project] – [Auto Framing]
[Assignable Button]	[Project] – [Assignable Button]
[Multi Function Dial]	[Project] – [Multi Function Dial]
[All File]	[Project] – [All File]
[LCD Monitor/VF]	[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]
[Peaking]	[Monitoring] – [Peaking]
[Delete Clip]	[Thumbnail] – [Delete Clip]
[Copy Clip]	[Thumbnail] – [Copy Clip]
[Transfer Clip]	[Thumbnail] – [Transfer Clip]
[Bluetooth]	[Network] – [Bluetooth]
[Touch Operation]	[Technical] – [Touch Operation]
[Menu Settings]	[Technical] – [Menu Settings]
[Edit User Menu]	[Edit User Menu]

Huomautus

- Voit lisätä ja poistaa [User]-valikon kohteita kohdassa [Edit User Menu]. Enintään 20 kohdetta voidaan määrittää.

[Edit User Menu]-valikko

[Edit User Menu] -valikko näkyy yläosassa, kun valittuna on [User] – [Edit User Menu].

[Edit User Menu]

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Add Item] Lisää kohde [User] -valikkoon	–	Lisää tason 2 kohteen [User]-valikkoon.
[Customize Reset] Nollaa [User] -valikon kohteet	–	Palauttaa [User]-valikkoon rekisteröidyt valikkokohteet tehdasasetuksiin.
Muokkauksen aikana valittu tason 2 valikkokokohde	[Delete]	Poistaa rekisteröidyn tason 2 valikkokohteen [User]-valikosta.
	[Move]	Järjestää [User]-valikon rekisteröidyt valikkokohteet uudelleen.
	[Edit Sub Item]	Muokkaa (rekisteröi/poistaa) [User]-valikon rekisteröidyt tason 3 kohteet.

TP1001680948

[Shooting]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Shooting] – [ISO/Gain]

Määrittää herkkyysvahvistusasetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Mode]	[ISO] / [dB]	[dB]	Valitsee herkkyysvahvistusasetuksen tilan. Huomautus ● Log-kuvaustiloissa tämän asetuksena on [ISO] (kiinteä).
[ISO/Gain<H>]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [ISO/Gain]-asetukset ja oletusarvot	–	Määrittää herkkyysvahvistuksen esiasetetun arvon <H>.
[ISO/Gain<M>]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [ISO/Gain]-asetukset ja oletusarvot	–	Määrittää herkkyysvahvistuksen esiasetetun arvon <M>.
[ISO/Gain<L>]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [ISO/Gain]-asetukset ja oletusarvot	–	Määrittää herkkyysvahvistuksen esiasetetun arvon <L>.
[Shockless Gain]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee herkkyysvahvistuksen siirtymän pehmennyksen päälle / pois päältä.

[Shooting] – [ND Filter]

Määrittää ND-suodattimen esiasetetut arvot.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Preset1]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/4	Määrittää ND-suodattimen esiasetuksen 1 arvon.
[Preset2]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/16	Määrittää ND-suodattimen esiasetuksen 2 arvon.
[Preset3]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/64	Määrittää ND-suodattimen esiasetuksen 3 arvon.

[Shooting] – [Shutter]

Määrittää elektronisen sulkimen toiminnan.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Mode]	[Speed] / [Angle]	[Speed]	Valitsee elektronisen sulkimen toimintatilan. Käytetään nopeasti liikkuvien kohteiden kuvaamiseen selkeästi. Jos haluat määrittää suljinajan sekunteina, valitse [Speed]-tila. Jos haluat määrittää suljinajan suljinkulmana, valitse [Angle]-tila.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Shutter Speed On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, vastaako valotusaika [Speed]-tilassa [Shutter Speed] -asetusta vai määritetäänkö se täydelle valotukselle.
[Shutter Speed]	64F–1/8000 Saatavilla olevat asetukset riippuvat valitun tallennusmuodon järjestelmätaajuudesta. 119.88P: 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 100P: 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 59.94P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 50P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 29.97P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/30 / 1/40 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 25P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/25 / 1/33 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 23.98P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/24 / 1/32 / 1/48 / 1/50 / 1/60 / 1/96 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000	119.88P: 1/120 100P: 1/100 59.94P: 1/60 50P: 1/50 29.97P: 1/30 25P: 1/25 23.98P: 1/24	Määrittää suljinajan, kun [Speed]-tila on valittuna. Huomautus Kun järjestelmän taajuus on 100P tai 119.88P, arvoja 2F–64F ei voi valita.
[Shutter Angle]	64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 360.0° / 300.0° / 270.0° / 240.0° / 216.0° / 210.0° / 180.0° / 172.8° / 150.0° / 144.0° / 120.0° / 90.0° / 86.4° / 72.0° / 45.0° / 30.0° / 22.5° / 11.25° / 5.6°	180.0°	Määrittää suljinkulman, kun [Angle]-tila on valittuna. Huomautus Kun järjestelmän taajuus on 100P tai 119.88P, arvoja 2F–64F ei voi valita.
[ECS On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee ECS-tilan päälle / pois päältä.
[ECS Frequency]	23.99–8000 Saatavilla olevat asetukset riippuvat valitun tallennusmuodon järjestelmätaajuudesta.	119.88P: 120.0 100P: 100.0 59.94P: 60.00 50P: 50.00 29.97P: 30.00 23.98P: 23.99 25P: 25.02	Määrittää ECS-taajuuden, kun ECS-tila on valittuna.

[Shooting] – [Auto Exposure]

Määrittää automaattivalotuksen säädän asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Level]	+3.0 / +2.75 / +2.5 / +2.25 / +2.0 / +1.75 / +1.5 / +1.25 / +1.0 / +0.75 / +0.5 / +0.25 / ±0 / -0.25 / -0.5 / -0.75 / -1.0 / -1.25 / -1.5 / -1.75 / -2.0 / -2.25 / -2.5 / -2.75 / -3.0	±0	Määrittää kirkkaustason automaattisesti havaittua valotusta varten.
[Mode]	[Backlight] / [Standard] / [Spotlight]	[Standard]	Määrittää automaattivalotuksen säädön toimintatilan. [Backlight]: tila vähentää varjojen tummenemista, kun kohde on taustavalaistu [Standard]: Standardi tila [Spotlight]: tila vähentää valkoisten alueiden leikkautumista, kun kohde on kohdevalaistu
[Speed]	-99~+99	±0	Määrittää automaattivalotuksen säädön säätönopeuden.
[AGC]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee automaattinen herkkyysvahvistuksen säädön päälle / pois päältä.
[AGC Limit]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [AGC Limit]-asetukset ja oletusarvot	–	Määrittää automaattinen herkkyysvahvistuksen säädön enimmäisvahvistuksen.
[AGC Point]	F2.8 / F4 / F5.6	F2.8	Määrittää himmentimen F-numeron, jossa automaattisen herkkyysvahvistuksen säädön toiminta alkaa, kun kohdan [AGC] asetuksena on [On].
[Auto Shutter]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee automaattisulkimen päälle / pois päältä.
[A.SHT Limit]	1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250 / 1/2000	1/2000	Määrittää automaattisulkimen nopeimman suljinajan.
[A.SHT Point]	F5.6 / F8 / F11	F8	Määrittää himmentimen F-numeron, jossa automaattisulkimen toiminta alkaa, kun kohdan [Auto Shutter] asetuksena on [On].
[Clip High light]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee päälle / pois päältä toiminnon, joka jättää huomiotta kirkkaimmat alueet tasatakseen vastetta suurella luminanssilla.
[Detect Window]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [Custom]	1	Määrittää valonmittausalueen valotuksen automaattiseen säätämiseen kohteen kirkkauden mukaan. (Ei saatavilla, kun valotusta säädetään käsin)
[Detect Window Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee valonmittausalueen ilmaisimen päälle / pois päältä.
[Custom Width]	40–999	500	Määrittää valonmittausalueen leveyden.
[Custom Height]	70–999	500	Määrittää valonmittausalueen korkeuden.
[Custom H Position]	-479~+479	±0	Määrittää valonmittausalueen vaakasuunnassa.
[Custom V Position]	-464~+464	±0	Määrittää valonmittausalueen pystysuunnassa.

[Shooting] – [White]

Määrittää valkotasapainon asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Preset White]	2000K–15000K	3200K	Määrittää valkotasapainon esiasetetun arvon.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Color Temp <A>]	2000K–15000K	3200K	Määrittää muistiin A tallennetun valkotasapainon värilämpötilan. Huomautus Koska [Color Temp] leikkautuu arvoissa 2000K ja 15000K [R Gain]/[B Gain] -säädön aikana, R/B-herkkyysvahvistusarvon [Color Temp]-arvo ei ehkä näy oikein.
[Tint<A>]	–99–+99	±0	Määrittää muistiin A tallennetun valkotasapainon [Tint]-arvon. Huomautus Koska [Tint] leikkautuu arvoissa ±99 [R Gain]/[B Gain] -säädön aikana, R/B-herkkyysvahvistusarvon [Tint]-arvo ei ehkä näy oikein.
[R Gain <A>]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää muistiin A tallennetun valkotasapainon R-herkkyysvahvistusarvon.
[B Gain <A>]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää muistiin A tallennetun valkotasapainon B-herkkyysvahvistusarvon.
[Color Temp]	2000K–15000K	3200K	Määrittää muistiin B tallennetun valkotasapainon värilämpötilan. Huomautus Koska [Color Temp] leikkautuu arvoissa 2000K ja 15000K [R Gain]/[B Gain] -säädön aikana, R/B-herkkyysvahvistusarvon [Color Temp]-arvo ei ehkä näy oikein.
[Tint]	–99–+99	±0	Määrittää muistiin B tallennetun valkotasapainon [Tint]-arvon. Huomautus Koska [Tint] leikkautuu arvoissa ±99 [R Gain]/[B Gain] -säädön aikana, R/B-herkkyysvahvistusarvon [Tint]-arvo ei ehkä näy oikein.
[R Gain]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää muistiin B tallennetun valkotasapainon R-herkkyysvahvistusarvon.
[B Gain]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää muistiin B tallennetun valkotasapainon B-herkkyysvahvistusarvon.

[Shooting] – [White Setting]

Säätää valkotasapainon asetuksia.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Shockless White]	[Off] / 1 / 2 / 3	2	Määrittää valkotasapainon vasteajan, kun valkotasapainotilaa vaihdetaan. [Off]: vaihtuu välittömästi. 1–3: Vaihtuu sitä hitaammin mitä suurempi numero.
[ATW Speed]	1 / 2 / 3 / 4 / 5	3	Määrittää vasteajan automaattisessa valkotasapainotilassa. 1: Nopein vaste
[White Switch]	[Memory] / [ATW]	[Memory]	Valitsee valkotasapainon säätötilan, joka valitaan, kun WHT BAL -kytkin on asennossa B.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Filter White Memory]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee päälle / pois päältä toiminnon, joka määrittää valkotasapainon muistialueen kullekin ND-suodattimelle. [On]: Määrittää valkotasapainon muistin kullekin ND-suodattimelle. Vihje Esiasetetussa tilassa on neljä asetusta ([Clear]/1/2/3). Muuttuvassa tilassa on kaksi asetusta ([Clear] ja [On]). [Off]: määrittää kaikille ND-suodattimille yhteisen valkotasapainon muistin.

[Shooting] – [Offset White]

Määrittää valkotasapainon poikkeama-asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Offset White <A>]	[On] / [Off]	[Off]	Valitsee, lisätäänkö muistissa A olevaan valkotasapainoon poikkeama-arvo ([On]) vai ei ([Off]). Huomautus Tämän asetuksena on [Off] (kiinteä) Log-kuvaustilassa.
[Offset Color Temp<A>]	–99–+99	±0	Määrittää värilämpötilan poikkeaman, joka lisätään muistissa A olevaan valkotasapainoon, kun kohdan [Offset White <A>] asetuksena on [On].
[Offset Tint<A>]	–99–+99	±0	Määrittää [Tint]-poikkeaman, joka lisätään muistissa A olevaan valkotasapainoon, kun kohdan [Offset White <A>] asetuksena on [On].
[Offset White]	[On] / [Off]	[Off]	Valitsee, lisätäänkö muistissa B olevaan valkotasapainoon poikkeama-arvo ([On]) vai ei ([Off]). Huomautus Tämän asetuksena on [Off] (kiinteä) Log-kuvaustilassa.
[Offset Color Temp]	–99–+99	±0	Määrittää värilämpötilan poikkeaman, joka lisätään muistissa B olevaan valkotasapainoon, kun kohdan [Offset White] asetuksena on [On].
[Offset Tint]	–99–+99	±0	Määrittää [Tint]-poikkeaman, joka lisätään muistissa B olevaan valkotasapainoon, kun kohdan [Offset White] asetuksena on [On].
[Offset White<ATW>]	[On] / [Off]	[Off]	Valitsee, lisätäänkö valkotasapainoon poikkeama-arvo automaattisessa valkotasapainotilassa ([On]) vai ei ([Off]). Huomautus Tämän asetuksena on [Off] (kiinteä) Log-kuvaustilassa.
[Offset Color Temp<ATW>]	–99–+99	±0	Määrittää värilämpötilan poikkeaman, joka lisätään valkotasapainoon automaattisessa valkotasapainotilassa, kun kohdan [Offset White<ATW>] asetuksena on [On].
[Offset Tint<ATW>]	–99–+99	±0	Määrittää [Tint]-poikkeaman, joka lisätään valkotasapainoon automaattisessa valkotasapainotilassa, kun kohdan [Offset White<ATW>] asetuksena on [On].

[Shooting] – [Focus]

Määrittää tarkennusasetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[AF Transition Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [7(Fast)]	5	Määrittää tarkennusnopeuden tilanteisiin, joissa kohde vaihtuu automaattitarkennuksen aikana.
[AF Subj. Shift Sens.]	[1(Locked On)] / 2 / 3 / 4 / [5(Responsive)]	[5(Responsive)]	Määrittää kohteenvaihtumisherkkyuden automaattitarkennuksen aikana.
[Focus Area]	[Wide] / [Zone] / [Flexible Spot]	[Wide]	Määrittää automaattitarkennuksen ja tilapäiselle automaattitarkennuksen kohdealueen. [Wide]: hakee kohdetta kuvan laajakulmasta tarkennuksen aikana. [Zone]: hakee tarkennuskohtaa määritetyltä alueelta automaattisesti. [Flexible Spot]: tarkentaa kuvassa tiettyyn kohtaan.
[Subject Recognition AF]	[Human Only AF] / [Human Priority AF] / [Off]	[Human Priority AF]	Määrittää kohteen tunnistuksen AF -toiminnon tilan. [Human Only AF]: Kamera havaitsee kohteet (ihmiset) ja tarkentaa heidän kasvohinsa, silmiinsä, päähänsä tai vartalonsa. Automaattitarkennus on pysähdyksissä niin kauan kuin ihmistä ei tunnisteta. [Human Priority AF]: Kamera havaitsee kohteet (ihmiset) ja tarkentaa heidän kasvohinsa, silmiinsä, päähänsä tai vartalonsa. Automaattitarkennus on toiminnassa, vaikka ihmistä ei tunnistettaisi. [Off]: kohteen tunnistuksen AF ei ole käytössä.
[Touch Function in MF]	[Tracking AF] / [Spot Focus]	[Tracking AF]	Määrittää kosketuskäyttötilan manuaalisen tarkennuksen aikana.
[Multi Selector Function]	[Subject Sel. Cursor] / [Pointer]	[Subject Sel. Cursor]	Määrittää menetelmän, jolla automaattitarkennuksen kohde määritetään monivalitsinta käytettäessä. [Subject Sel. Cursor]: voit valita kohteen tunnistuskehysten monivalitsimella. [Pointer]: voit valita kohteen näytöltä siirtämällä seurannan AF -osoitinta monivalitsimella.
[Pointer Color]	[Orange] / [White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[Orange]	Määrittää tarkennuskohteen määrittämiseen käytettävän osoittimen värin.
[Pointer Border]	[On] / [Off]	[On]	Otaa tarkennuskohteen määrittämiseen käytettävän osoittimen reunuksen käyttöön / pois käytöstä.
[AF Assist]	[On] / [Off]	[On]	Kun asetuksena on [On], tämä sallii automaattitarkennuksen tilapäisen ohituksen ja tarkentamisen käsin.

[Shooting] – [S&Q Motion]

Määrittää hidastus- ja nopeutustilan asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee hidastus- ja nopeutustilan päälle / pois päältä.
[Frame Rate]	1fps–60fps / 100fps / 120fps / 150fps / 180fps / 200fps / 240fps	–	Määrittää hidastus- ja nopeutustilan kuvataajuuden. Huomautus ● Saatavilla olevat asetukset vaihtelevat valitun järjestelmän taajuuden, koodekin ja videomuodon mukaan.

[Shooting] – [LUT On/Off]

Määrittää LUT-asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[1 SDI/HDMI] (vain PXW-Z200)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Valitsee, lisätäänkö tarkkailu-LUT SDI- ja HDMI-lähtövideoon. Huomautus ● Voidaan määrittää Log-kuvaustilassa.
[1 HDMI] (vain HXR-NX800)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Valitsee, lisätäänkö tarkkailu-LUT HDMI-lähtövideoon. Huomautus ● Voidaan määrittää Log-kuvaustilassa.
[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Valitsee, lisätäänkö tarkkailu-LUT LCD-näytön, etsimen, välimuistin ja proxy-lähtövideoon. Huomautus ● Voidaan määrittää Log-kuvaustilassa.

[Shooting] – [NIGHTSHOT]

Määrittää yökuvauksen asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee yökuvaustilan päälle / pois päältä.
[IR Light]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee infrapunavalon päälle / pois päältä, kun yökuvaustila on käytössä.
[Image Color]	[White] / [Green]	[White]	Määrittää kuvan värin, kun yökuvaustila on käytössä.

[Shooting] – [Soft Skin Effect]

Asettaa ihon kaunistamiseffektin.

Vihje

- Se asettaa efektin, joka kuvaa kohteen ihon pehmeästi, kun kasvot on tunnistettu.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee ihon kaunistuseffektin päälle/pois päältä. Huomautus ● Ihon kaunistusefekti voidaan kytkeä päälle, kun [NIGHTSHOT] – [Setting] on asetettu arvoon [Off].
[Level]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Asettaa ihon kaunistamiseffektin vahvuuden.

[Shooting] – [Noise Suppression]

Määrittää kohinanpoiston asetukset.

Vihje

- [Setting(Custom)]- ja [Level(Custom)]-asetukset vaikuttavat [Target Display] -asetukseen.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting(Custom)]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee kohinanpoistotoiminnon päälle / pois päältä mukautetussa kuvaustilassa. Huomautus Tätä toimintoa ei voi määrittää Log-kuvaustilassa.
[Level(Custom)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Määrittää kohinanpoistotason mukautetussa kuvaustilassa. Huomautus Tätä toimintoa ei voi määrittää Log-kuvaustilassa.
[Setting(Flexible ISO)]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee kohinanpoistotoiminnon päälle / pois päältä Log-kuvaustilassa. Huomautus Tätä toimintoa ei voi määrittää mukautetussa kuvaustilassa.
[Level(Flexible ISO)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Määrittää kohinanpoistotason Log-kuvaustilassa. Huomautus Tätä toimintoa ei voi määrittää mukautetussa kuvaustilassa.

[Shooting] – [Flicker Reduce]

Määrittää värinänkorjausasetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Mode]	[Auto] / [On] / [Off]	[Off]	Määrittää värinänkorjaustilan.
[Frequency]	[50Hz] / [60Hz]	[60Hz]	Määrittää valoa tuottavan, värinää aiheuttavan virtalähteen taajuuden.

[Shooting] – [SteadyShot]

Määrittää kuvanvakautusasetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Active] / [Standard] / [Off]	[Standard]	Määrittää kuvanvakautustoiminnon.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Project]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Project] – [Base Setting]

Määrittää perusasetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Shooting Mode]	[Custom] / [Flexible ISO]	[Custom]	Määrittää kuvaustilan.
[Target Display]	[SDR(BT.709)] / [HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)]	Määrittää tallennuksen/lähdön videostandardin mukautetussa kuvaustilassa.

[Project] – [Rec Format]

Määrittää tallennusmuodon asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Frequency]	119.88 / 100 / 59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	59.94	Valitsee järjestelmän taajuuden.
[Codec Category] (vain PXW-Z200)	[XAVC/MPEG HD(MXF)] / [XAVC (MXF)] / [XAVC S (MP4)]	[XAVC S (MP4)]	Määrittää koodekkiluokan.
[Codec]	[XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] / [XAVC HS-L 422] / [XAVC HS-L 420] / [XAVC S-L 422] / [XAVC S-L 420] / [XAVC S-I]	[XAVC S-L 420]	Määrittää leikkeen tallennus-/toistokoodekin. Huomautus ● [XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] on konfiguroitavissa vain PXW-Z200:ssä.
[Video Format]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] -asetukset	–	Määrittää tallennusmuodon.
[Quality]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] -asetukset	–	Määrittää tallennuksen bittinopeuden.
[Bit Rate]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] -asetukset	–	Näyttää tallennuksen bittinopeuden.

[Project] – [Flexible ISO Setting]

Määrittää Log-kuvaustilan ([Flexible ISO]) asetukset. Käytössä vain Log-kuvaustilassa.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Color Gamut]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	Määrittää Log-kuvaustilan värialueen.
[Embed LUT File]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee 3D LUT -tiedoston (CUBE-tiedosto) metadatatallennuksen päälle / pois päältä.

[Project] – [HDR Setting]

Määrittää HDR-tilan asetukset.

Huomautus

- Voidaan määrittää vain, kun kohdan [Shooting Mode] asetuksena on [Custom] ja kohdan [Target Display] asetuksena on [HDR(HLG)].

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[LCD/VF SDR Preview]	[On] / [Off]	[Off]	HDR-tilassa tämä ottaa käyttöön / poistaa käytöstä toiminnon, joka muuntaa LCD-näytön/etsimen kuvan HDR:stä SDR:ksi, kun gammanäytön avustustoiminto on käytössä. Vihje • Kun asetuksena on [On], [SDR Gain] -arvoa sovelletaan LCD-näytön/etsimen kuvaan.
[SDR Gain]	0dB –15dB	–6dB	HDR-tilassa tämä määrittää [SDR Gain] -asetuksen, jota käytetään LCD-näytössä/etsimessä, kun kohdan [LCD/VF SDR Preview] asetuksena on [On].

[Project] – [Simul Rec]

Määrittää Samanaikainen tallennus -tilan asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee samanaikaisen tallennuksen päälle / pois päältä ja määrittää tietovälineen, johon tallennetaan.
[Rec Button Set]	[Rec Button:   Handle Rec Button:  ] / [Rec Button:  Handle Rec Button: ] / [Rec Button:  Handle Rec Button: ]	[Rec Button:   Handle Rec Button:  ]	Ohjelmoi kunkin muistikortin ohjaamiseen käytettävät tallennuksen START/STOP-painikkeet.

[Project] – [Proxy Rec]

Määrittää välimuistitallennustilan asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee välimuistitallennuksen päälle / pois päältä.
[Proxy Format]	[HEVC 1920P (16M)] / [HEVC 1920P (9M)] / [AVC 1280P (6M)] / [AVC 1920i (9M)]	[AVC 1280P (6M)]	Määrittää välimuistitiedoston kuvakoon. Huomautus • [HEVC 1920P (9M)] näkyy vain, kun PXW-Z200-päätallennus on lomitettu.
[Audio Channel]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	Valitsee välimuistitietojen tallentamisen äänikanavan.
[Chunk]	[30s] / [1min] / [2min]	[30s]	Valitsee välimuistitiedostojen muistiyksikön tallennusvälin.

[Project] – [Interval Rec]

Määrittää intervallikuvauksen asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee intervallikuvauksen päälle / pois päältä.
[Interval Time]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (sek.) 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (min) 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 12 / 24 (h)	1	Määrittää videon tallennusintervallin intervallin tallennustilassa, kun [Interval Rec] on asetettu arvoon [On].
[Number of Frames]	Kun tallennuksen kuvataajuus on 100P/119.88P: [4frames] / [12frames] / [24frames] Kun tallennuksen kuvataajuus on 50P/59.94P: [2frames] / [6frames] / [12frames] Muille asetuksille: [1frame] / [3frames] / [6frames] / [9frames]	Kun tallennuksen kuvataajuus on 100P/119.88P: [4frames] Kun tallennuksen kuvataajuus on 50P/59.94P: [2frames] Muille asetuksille: [1frame]	Määrittää kuvien määrän otosta kohti intervallitallennustilassa, kun [Interval Rec] on asetettu arvoon [On].
[Pre-Lighting]	[Off] / 2s / 5s / 10s	[Off]	Määrittää esivalaistusajan.

[Project] – [Picture Cache Rec] (vain PXW-Z200)

Määrittää Picture Cache -tallennustilan asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee kuvan välimuistitallennuksen päälle / pois päältä.
[Cache Size]	[Short] / [Medium] / [Long] / [Max]	[Max]	Määrittää ajan videon tallennukselle picture cache -muistissa (aika välimuistin tallennuksen aloituksesta alkaen).
[Cache Rec Time]	–	–	Näyttää ajan videon tallennukselle picture cache -muistissa (aika välimuistin tallennuksen aloituksesta alkaen).

[Project] – [SDI/HDMI Rec Control] (vain PXW-Z200)

Määrittää SDI/HDMI-tallennuksen ohjausasetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Off] / [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]	[Off]	Määrittää, miten tallennuksen alkamista/päätymistä ulkoisella liitetyllä laitteella ohjataan SDI/HDMI-lähtösignaalin kautta. [Off]: älä käytä kaukosäädintä. [SDI/HDMI Remote I/F]: Ulkoisella liitetyllä laitteella tallennuksen alkamisen/päätymisen ohjaus, kun laitteeseen ei ole asetettu tietovälinettä. Kuvia ei synkronoida oikea-aikaisesti laitteen tietovälineeseen. [Parallel Rec]: Ulkoisella liitetyllä laitteella tallennuksen alkamisen/päätymisen ohjaus, kun laitteeseen on asetettu tietoväline. Kuvat synkronoidaan oikea-aikaisesti laitteen tietovälineeseen. Huomautus Määritä hallinta HDMI-lähtösignaaliilla valitsemalla koko valikon kohdan [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] asetukseksi [On].

[Project] – [HDMI Rec Control] (vain HXR-NX800)

Määrittää HDMI-tallennuksen ohjausasetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, miten tallennuksen alkamista/päätymistä ulkoisella liitetyllä laitteella ohjataan HDMI-lähtösignaalin kautta. Huomautus Määritä hallinta HDMI-lähtösignaalilla valitsemalla koko valikon kohdan [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] asetukseksi [On].

[Project] – [Auto Framing]

Määrittää automaattisen rajauksen asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee automaattisen rajaustoiminnon päälle / pois päältä.
[Rec/Stream]	[Crop] / [Full]	[Full]	Määrittää, rajataanko tallennettu video ja suoratoiston lähtövideo.
[HDMI]	[Crop] / [Full]	[Crop]	Määrittää, rajataanko HDMI-lähtövideo.
[Tracking Start Mode]	[Manual] / [Auto]	[Manual]	Määrittää tavan automaattisen rajauksen aloittamiselle. [Manual]: rajattu alue aloittaa kohteen seuraamisen, kun seuranta aloitetaan kosketuskäytöllä tai muulla tavoin. [Auto]: rajattu alue aloittaa kohteen seuraamisen automaattisesti, kun kohde on tunnistettu.
[Crop Level]	[Large Crop Level] / [Medium Crop Level] / [Small Crop Level]	[Medium Crop Level]	Määrittää tunnistetun kohteen rajausalueen koon.
[Tracking Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / [5(Fast)]	3	Määrittää nopeuden, jolla rajaus seuraa kohdetta.
[Production Effect]	[Off] / [15s Zoom In/Out] / [30s Zoom In/Out]	[Off]	Määrittää, vaihdetaanko automaattisen rajauksen ja täyden kulman näytön välillä automaattisesti. [15s Zoom In/Out]: vaihtaa rajauksen ja täyden kulman näytön välillä 15 sekunnin välein. [30s Zoom In/Out]: vaihtaa rajauksen ja täyden kulman näytön välillä 30 sekunnin välein.

[Project] – [Assignable Button]

Määrittää ohjelmoitavien painikkeiden toiminnot.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
<1>-<11> / [<PUSH AUTO>]	[Off] / [ISO/Gain] / [AGC] / [Push AGC] / [ND Filter Position] / [Auto ND Filter] / [Push Auto ND] / [Auto Iris] / [Push Auto Iris] / [Shutter] / [Auto Shutter] / [AE Level/Mode] / [Backlight] / [Spotlight] / [Preset White Select] / [White Balance] / [ATW] / [ATW Hold] / [AF Speed/Sens.] / [Focus Setting] / [Subject Recognition AF] / [Push AF/Push MF] / [Focus Hold] / [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus Magnifier ×6] / [Digital Extender] / [S&Q Motion] / [LUT On/Off 1] / [LUT On/Off 2] / [NIGHTSHOT] / [Soft Skin Effect] / [SteadyShot] / [SteadyShot Active] / [SteadyShot Standard] / [Rec] / [Picture Cache Rec] (vain PXW-Z200) / [AFR Tracking Stop] / [AFR/MFR Stop (Full)] / [AFR Restart] / [AFR Settings] / [Rec Review] / [Last Clip Del.] / [Shot Mark1] / [Shot Mark2] / [Clip Flag OK] / [Clip Flag NG] / [Clip Flag Keep] / [Color Bars] / [Tally [Front]] / [DURATION/TC/U-BIT] / [Display] / [Lens Info] / [Video Signal Monitor] / [Marker] / [LCD/VF Adjust] / [Gamma Display Assist] / [Peaking] / [Zebra] / [Thumbnail] / [Touch Operation] / [Handle Zoom] / [Stream] / [Auto Upload (Proxy)] / [Enlarge Screen] / [Direct Menu] / [Network Status] / [User Menu] / [Menu]	Määrittää toimintoja ohjelmoitaviin painikkeisiin. [ISO/Gain]: Näyttää [ISO] / [Gain Mode] / [Value] -suoravalikon tai poistuu siitä. [AGC]: kytkee automaattisen herkkyysvahvistuksen säädön päälle / pois päältä. [Push AGC]: ottaa käyttöön automaattisen herkkyysvahvistuksen säädön painiketta painettaessa. [ND Filter Position]: vaihtaa ND-suodattimen asentoa. [Auto ND Filter]: kytkee automaattisen ND-suodatintoiminnon päälle / pois päältä välittömästi. [Push Auto ND]: ottaa käyttöön automaattisen ND-suodattimen painiketta painettaessa. [Auto Iris]: kytkee automaattihimentimen päälle / pois päältä. [Push Auto Iris]: ottaa käyttöön automaattihimentimen painiketta painettaessa. [Shutter]: Näyttää [Auto Shutter] / [ECS] / [Shutter Value] - suoravalikon tai poistuu siitä. [Auto Shutter]: kytkee automaattisulkimen päälle / pois päältä. [AE Level/Mode]: Näyttää [AE Mode] / [Level] -suoravalikon tai poistuu siitä. [Backlight]: vaihtaa asetustenn [Backlight] / [Standard] välillä. [Spotlight]: vaihtaa asetustenn [Spotlight] / [Standard] välillä. [Preset White Select]: vaihtaa valkotasapainon esiasetetun tilan arvoa. [White Balance]: Näyttää [White Balance Mode] / [Value] - suoravalikon tai poistuu siitä. [ATW]: kytkee automaattisen valkotasapainotilan päälle / pois päältä. [ATW Hold]: keskeyttää automaattisen valkotasapainon toiminnan. [AF Speed/Sens.]: muuttaa tarkennustoiminnon nopeusasetusta ja tarkennuksen vaihtumisherkkyden asetusta. [Focus Setting]: määrittää tarkennusalueen. [Subject Recognition AF]: vaihtaa kohteentunnistuksen automaattitarkennuksen toimintaa. [Push AF/Push MF]: Ottaa käyttöön automaattitarkennuksen,

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
		kun painiketta painetaan manuaalisessa tarkennustilassa. Kun painiketta painetaan automaattitarkennustilassa, ottaa käyttöön manuaalisen tarkennuksen. [Focus Hold]: pitää tarkennuksen kiinteänä, kun painiketta painetaan automaattitarkennustilassa. [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus Magnifier ×6]: kytkee tarkennuksen suurennuksen päälle / pois päältä. [Digital Extender]: kytkee digitaalisen laajennintoiminnon päälle / pois päältä. [S&Q Motion]: Lyhyt painallus kytkee hidastus- ja nopeutustilan päälle / pois päältä. Pitkä painallus määrittää kuvaamisen kuvataajuuden. [LUT On/Off 1]: vaihtaa kohdan [Shooting] – [LUT On/Off] – [1 HDMI] / [1 SDI/HDMI] asetusta. [LUT On/Off 2]: vaihtaa kohdan [Shooting] – [LUT On/Off] – [2 LCD/VF/Proxy/Stream] asetusta. [NIGHTSHOT]: kytkee yökuvaustilan päälle / pois päältä. [Soft Skin Effect]: Paina kytkeäksesi ihon kaunistamisefektin päälle/pois päältä. Paina pohjaan määrittääksesi ihon kaunistamisefektin vahvuuden. [SteadyShot]: vaihtaa kuvanvakautustoimintoa seuraavassa järjestyksessä: [Standard] → [Active] → [Off] → [Standard]. [SteadyShot Active]: vaihtaa kuvanvakautustoiminnon asetusta: [Active] tai [Off]. [SteadyShot Standard]: vaihtaa kuvanvakautustoiminnon asetusta: [Standard] tai [Off]. [Rec]: aloittaa/pysäyttää tallentamisen. [Picture Cache Rec] (vain PXW-Z200): Kytkee kuvan välimuistitallennuksen päälle / pois päältä. [AFR Tracking Stop]: Pysäyttää automaattisen rajauksen säilyttäen samalla rajauspaikan. [AFR/MFR Stop (Full)]: Pysäyttää rajauksen ja vaihtaa täyden kulman näyttöön. Jatka painamalla uudelleen. [AFR Restart]: Nollaa seurannan kohteen ja alkaa uudelleen alusta, kun automaattinen rajausta käynnistyy automaattisesti.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
		[AFR Settings]: määrittää automaattisen rajauksen rajaustason ja rajauksen seurantanopeuden. [Rec Review]: kytkee tallennuksen tarkastustoiminnon päälle / pois päältä. [Last Clip Del.]: Poistaa viimeisen leikkeen. [Shot Mark1]: lisää kuvausmerkin 1 tallennettavana tai toistettavana olevaan leikkeeseen. [Shot Mark2]: lisää kuvausmerkin 2 tallennettavana tai toistettavana olevaan leikkeeseen. [Clip Flag OK]: Suorittaa toiminnon [Add OK]. Painamalla kahdesti voit suorittaa toiminnon [Delete Clip Flag]. [Clip Flag NG]: Suorittaa toiminnon [Add NG]. Painamalla kahdesti voit suorittaa toiminnon [Delete Clip Flag]. [Clip Flag Keep]: Suorittaa toiminnon [Add KEEP]. Painamalla kahdesti voit suorittaa toiminnon [Delete Clip Flag]. [Color Bars]: kytkee väripalkit päälle / pois päältä. [Tally [Front]]: Kytkee tallennuksen merkkivalon (edessä) päälle / vilkkumaan / pois päältä. [DURATION/TC/U-BIT]: vaihtaa asetusten [Time Code] / [Users Bit] / [Duration] välillä. [Display]: kytkee näytön päälle / pois päältä. [Lens Info]: vaihtaa terävyysalueen ilmaisinta. [Video Signal Monitor]: vaihtaa videosaalin näyttötapaa (esim. aaltomuoto). [Marker]: kytkee merkit päälle / pois päältä. [LCD/VF Adjust]: näyttää LCD-näytön/etsimen kirkkautensa säädön tasopalkit. [Gamma Display Assist]: vaihtaa gammanäytön avustustoiminnon asetusta. [Peaking]: kytkee korostuksen päälle / pois päältä. [Zebra]: kytkee seepratoiminnon päälle / pois päältä. [Thumbnail]: avaa pikkukuvanäytön tai poistuu siitä. [Touch Operation]: kytkee kosketustoiminnot päälle / pois päältä. [Handle Zoom]: vaihtaa yläkahvan zoomin toiminnon. [Stream]: kytkee suoratoiston päälle / pois päältä. [Auto Upload (Proxy)]: vaihtaa

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
		välimuistitiedoston automaattisen siirron asetusta seuraavasti [On] / [Off] / [Chunk]. [Enlarge Screen]: vaihtaa näytön suurennuksen suurennuskerrointa. [Direct Menu]: avaa suoravalikon tai poistuu siitä. [Network Status]: avaa [Network]-tilanäytön. [User Menu]: avaa [User]-valikon tai poistuu siitä. [Menu]: avaa koko valikon tai poistuu siitä.

[Project] – [Lens Ring]

Määrittää objektiivin renkaan (tarkennusrengas, zoomausrengas) asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Lens Ring]	[Focus, Zoom] / [Focus, IRIS] / [Zoom, IRIS]	[Focus, Zoom]	Ohjelmoi objektiivin renkaan (tarkennusrengas, zoomausrengas) toiminnot. [Focus, Zoom]: Säättää tarkennuksen manuaalisesti käyttämällä tarkennusrengasta. Säättää zoomauksen käyttämällä zoomausrengasta. [Focus, IRIS]: Säättää tarkennuksen manuaalisesti käyttämällä tarkennusrengasta. Säättää himmentimen käyttämällä zoomausrengasta. [Zoom, IRIS]: Säättää zoomauksen käyttämällä tarkennusrengasta. Säättää himmentimen käyttämällä zoomausrengasta.

[Project] – [IRIS Dial]

Määrittää IRIS-säädinasetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[IRIS Dial]	[Off] / [ISO/Gain] / [IRIS] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[IRIS]	Ohjelmoi IRIS-säätimen oletustoiminnon. [Off]: Poistaa IRIS-säätimen käytöstä. [ISO/Gain]: säättää herkkyysvahvistusta. [IRIS]: Säättää himmentimen. [Auto Exposure Level]: säättää automaattivalotuksen tasoa. [Audio Input Level]: säättää äänitustasoa.

[Project] – [Multi Function Dial]

Määrittää toimintoja monitoimisäätimeen.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Default Function]	[Off] / [ISO/Gain] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[Off]	Määrittää monitoimisäätimen oletustoiminnon. [Off]: Poistaa monitoimisäätimen käytöstä. [ISO/Gain]: säättää herkkyysvahvistusta. [Auto Exposure Level]: säättää automaattivalotuksen tasoa. [Audio Input Level]: säättää äänitustasoa.

[Project] – [User File]

Määrittää käyttäjän tiedostotoimintoihin liittyvät asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lataa käyttäjätiedoston asetukset muistikorttipaikkaan B asetetulta muistikortilta. [Execute]: suorita toiminto.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tallentaa käyttäjätiedoston asetukset muistikorttipaikkaan B asetetulle muistikortille. [Execute]: suorita toiminto.
[File ID]	–	–	Näyttää käyttäjätiedostojen tiedostotunnuksen näyttö-/muokkausnäytön.
[Load Customize Data]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, ladataanko [User]-valikon mukautustiedot, kun [Load from Media(B)] suoritetaan.
[Load White Data]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, ladataanko valkotasapainotiedot, kun [Load from Media(B)] suoritetaan.

[Project] – [All File]

Määrittää All-tiedostoja koskevat asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lataa All-tiedoston asetukset muistikorttipaikkaan B asetetulta muistikortilta. [Execute]: suorita toiminto.
[Load from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lataa palvelimelle ladatun All-tiedoston C3 Portal -pilvipalvelusta (yksityinen). [Execute]: suorita toiminto.
[Load from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lataa palvelimelle ladatun All-tiedoston C3 Portal -pilvipalvelusta (jako). [Execute]: suorita toiminto.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tallentaa All-tiedoston asetukset muistikorttipaikkaan B asetetulle muistikortille. [Execute]: suorita toiminto.
[Save to Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tallentaa All-tiedoston asetukset C3 Portal -pilvipalveluun (yksityinen). [Execute]: suorita toiminto.
[Save to Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tallentaa All-tiedoston asetukset C3 Portal -pilvipalveluun (jako). [Execute]: suorita toiminto.
[File ID]	–	–	Nimeää tiedoston.
[Load Network Data]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, ladataanko [Network]-valikon asetusten tiedot, kun [Load from Media(B)] suoritetaan.

TP1001680950

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Paint/Look]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Paint/Look] – [Scene File]

Määrittää kohtaustiedostoihin liittyvät asetukset.

Huomautus

- Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Recall Internal Memory]	–	Lataa sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston ja ottaa käyttöön asetukset nykyisinä kuvanlaatuasetuksina.
[Store Internal Memory]	–	Tallentaa nykyisen kuvanlaatuutilan kohtaustiedostona sisäiseen muistiin.
[Delete Internal Memory]	–	Poistaa sisäiseen muistiin tallennetun kohtaustiedoston.
[Preset Recall]	Kun [Target Display] – [SDR(BT.709)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] Kun [Target Display] – [HDR(HLG)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]	Ottaa käyttöön esiasetetut kuvanlaatuasetukset (ei uudelleenkirjoitettavat) nykyisinä kuvanlaatuasetuksina.
[Load from Media(B)]	–	Lataa kohtaustiedoston muistikortilta sisäiseen muistiin.
[Save to Media(B)]	–	Tallentaa kohtaustiedoston sisäisestä muistista muistikortille.
[File Name]	–	Näyttää/muokkaa kohtaustiedoston nimen.

[Paint/Look] – [Base Look]

Määrittää perusulkoasuun liittyvät asetukset.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Select]	Kun [Target Display] – [SDR(BT.709)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / User 1 - User 16 Kun [Target Display] – [HDR(HLG)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural] / User 1 - User 16 Log-kuvaustilassa: [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / User 1 - User 16	Kun [Target Display] – [SDR(BT.709)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [ITU709] Kun [Target Display] – [HDR(HLG)] valitaan mukautetussa kuvaustilassa: [HLG Mild] Log-kuvaustilassa: [s709]	Valitsee perusulkoasun.
[Delete]	–	–	Poista valitun perusulkoasun.
[Delete All]	–	–	Poistaa kaikki perusulkoasut.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Import from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tuo perusulkoasutiedoston muistikorttipaikkaan B asetetulta muistikortilta. [Execute]: suorita toiminto.
[Import from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tuo palvelimelle ladatun perusulkoasutiedoston C3 Portal -pilvipalvelusta (yksityinen). [Execute]: suorita toiminto.
[Import from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Tuo palvelimelle ladatun perusulkoasutiedoston C3 Portal -pilvipalvelusta (jako). [Execute]: suorita toiminto.
[Input]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	Määrittää tulovärialueen perusulkoasulle, joka on valittu kohdassa [Select].
[Output]	[BT.709] / [HLG]	[BT.709]	Määrittää lähtövärialueen perusulkoasulle, joka on valittu valinnalla [Select].
[AE Level Offset]	0EV / 1/3EV / 2/3EV / 1EV / 4/3EV / 5/3EV / 2EV	0EV	Määrittää valotuksen viitearvon valitulle perusulkoasulle, joka on valittu valinnalla [Select].

[Paint/Look] – [Reset Paint Settings]

Palauttaa [Paint/Look]-valikkoasetukset, pois lukien perusulkoasu.

Huomautus

- Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Reset without Base Look]	[Execute] / [Cancel]	Palauttaa [Paint/Look]-valikkoasetukset, pois lukien perusulkoasu. [Execute]: suorita toiminto.

[Paint/Look] – [Black]

Määrittää mustan asetukset.

Huomautus

- Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Master Black]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää master-mustan tason.
[R Black]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää R-mustan tason.
[B Black]	–99.0–+99.0	±0.0	Määrittää B-mustan tason.

[Paint/Look] – [Knee]

Määrittää ylivalotuksen estoasetukset.

Huomautus

● Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off] / ---	Kun [Target Display] – [SDR(BT.709)] valitaan: [On] Kun [HDR(HLG)] valitaan: [Off]	Kytkee ylivalotuksen eston korjauksen päälle / pois päältä. Vihje ● Käytössä vain, kun [Base Look] – [Select] – [ITU709], [709tone], [HLG Live], [HLG Mild] tai [HLG Natural] on valittuna.
[Auto Knee]	[On] / [Off] / ---	Kun [Target Display] – [SDR(BT.709)] valitaan: [On] Kun [HDR(HLG)] valitaan: [Off]	Kytkee automaattisen ylivalotukseneston päälle / pois päältä. Vihje ● Käytössä vain, kun kohdan [Setting] asetuksena on [On] ja [Base Look] – [Select] – [ITU709] tai [709tone] on valittuna.
[Point]	75%–109%	90%	Määrittää ylivalotuksen estokohdan.
[Slope]	–99–+99	±0	Määrittää ylivalotuksen eston kulmakertoimen.

[Paint/Look] – [Detail]

Määrittää yksityiskohtien säätöasetukset.

Huomautus

● Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee yksityiskohtatoiminnon päälle / pois päältä.
[Level]	–7–+7	±0	Määrittää yksityiskohtatason.
[Manual Setting]	[On] / [Off] / ---	[Off]	Kytkee yksityiskohtien manuaalisen säädön päälle / pois päältä.
[H/V Ratio]	–2–+2	±0	Määrittää pystysuuntaisten (V) ja vaakasuuntaisten (H) yksityiskohtien tasapainon yksityiskohtien manuaalisäätöä varten.
[B/W Balance]	[Type1] / [Type2] / [Type3] / [Type4] / [Type5]	[Type3]	Määrittää matalan luminanssin (mustien) alueiden yksityiskohtien ja korkean luminanssin (valkoisten) alueiden yksityiskohtien välisen tasapainon yksityiskohtien manuaalisäätöä varten.
[Limit]	0–7	0	Määrittää yksityiskohtien rajatason yksityiskohtien manuaalisäätöä varten.
[Crispening]	0–7	0	Määrittää terävöintitason yksityiskohtien manuaalisäätöä varten.
[High Light Detail]	0–4	0	Määrittää korkean luminanssin alueiden yksityiskohtatason yksityiskohtien manuaalisäätöä varten.

[Paint/Look] – [Matrix]

Määrittää matriisinkorjausasetukset.

Huomautus

● Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[User Matrix]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee käyttäjän matriisinkorjauksen päälle / pois päältä.
[User Matrix Level]	–99–+99	±0	Säätää koko kuvan värien voimakkuutta.
[User Matrix Phase]	–99–+99	±0	Säätää koko kuvan värisävyä.
[User Matrix R-G]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän R-G-käyttäjämatriisin.
[User Matrix R-B]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän R-B-käyttäjämatriisin.
[User Matrix G-R]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän G-R-käyttäjämatriisin.
[User Matrix G-B]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän G-B-käyttäjämatriisin.
[User Matrix B-R]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän B-R-käyttäjämatriisin.
[User Matrix B-G]	–99–+99	±0	Määrittää käyttäjän määrittämän B-G-käyttäjämatriisin.

[Paint/Look] – [Multi Matrix]

Määrittää monen matriisin korjausasetukset.

Huomautus

- Käytössä vain mukautetussa kuvaustilassa.
- [Area Indication] -asetusta käytetään kaikissa videolähdöissä. Muista tämä, kun käytät videolähtösignaalia pääsignaalina.
- Monen matriisin korjaus säätää kunkin värikselin sävyä ja kylläisyyttä, kokonaissävy jaettuna 16 alasävyyn. Kun valitset säädettävää väriäkseliä, voit tarkistaa haluamasi värikselin sijainnin tallennetussa kuvassa ottamalla käyttöön [Area Indication] -toiminnon. Kun olet vahvistanut sijainnin, poista [Area Indication] käytöstä ja säädä sitten sävyä ja värikylläisyyttä.
- Tallennuksen aikana [Area Indication] ei ole käytössä (kiinteä).
- Kun siirryt monen matriisin korjausasetusnäytöstä toiseen näyttöön, [Area Indication] poistetaan käytöstä automaattisesti.
- Kun määrität monen matriisin korjausta, DISPLAY-painike toimii [Area Indication] -valintapainikkeena. Jokainen DISPLAY-painikkeen painallus kytkee [Area Indication] -toiminnon päälle / pois päältä.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee monen matriisin korjauksen päälle / pois päältä.
[Area Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee päälle / pois päältä näyttötoiminnon, joka osoittaa kohdassa [Axis] valitun säädön kohdeväriäkseliä vastaavan kohdealueen. Kohdealueen ulkopuolella olevat tallennetun kuvan osat näkyvät harmaasävyissä. Vihje - Kun määrität monen matriisin korjausta, voit kytkeä [Area Indication] -toiminnon päälle / pois päältä DISPLAY-painikkeella. Huomautus [Area Indication] -asetusta käytetään kaikissa videolähdöissä. Muista tämä, kun käytät videolähtösignaalia pääsignaalina.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Palauttaa kunkin värikselin sävy- ja kylläisyysasetukset oletusarvoihin.
[Axis]	B / B+ / MG– / MG / MG+ / R / R+ / YL– / YL / YL+ / G– / G / G+ / CY / CY+ / B–	B	Valitsee säädön kohdeväriäkselin.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Hue]	–99–+99	±0	Määrittää [Axis]-kohdassa valitun säädön kohdeväriakselin sävyn.
[Saturation]	–99–+99	±0	Määrittää [Axis]-kohdassa valitun säädön kohdeväriakselin värikylläisyyden.

TP1001680951

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[TC/Media]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[TC/Media] – [Timecode]

Määrittää aikakoodin asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Mode]	[Preset] / [Regen] / [Clock]	[Preset]	Määrittää aikakoodin käyttilän. [Preset]: käynti alkaa esiasetetusta arvosta. [Regen]: käynti alkaa edellisen leikkeen lopun aikakoodista. [Clock]: käyttää sisäistä kelloa aikakoodina.
[Run]	[Rec Run] / [Free Run]	[Rec Run]	[Rec Run]: käy vain tallennettaessa. [Free Run]: käy aina tallennustoiminnosta riippumatta.
[Setting]	–	–	Määrittää aikakoodille mielivaltaisen arvon. [Set]: ota asetus käyttöön.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Palauttaa aikakoodiksi 00:00:00:00. [Execute]: suorita toiminto.
[TC Format]	[DF] / [NDF]	[DF]	Määrittää aikakoodin muodon. [DF]: Drop Frame -tasausta [NDF]: ei Drop Frame -tasausta

[TC/Media] – [TC Display]

Määrittää aikatietojen näyttöasetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Display Select]	[Timecode] / [Users Bit] / [Duration]	[Timecode]	Vaihtaa aikatietojen näytön.

[TC/Media] – [Users Bit]

Määrittää nimitietoihin liittyvät asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Mode]	[Fix] / [Time]	[Fix]	Määrittää nimitietotilan. [Fix]: käyttää nimitiedoissa mielivaltaista kiinteää arvoa. [Time]: käyttää nimitiedoissa kuluvaa tuntia, minuuttia ja sekuntia.
[Setting]	–	–	Määrittää nimitiedoille mielivaltaisen arvon.

[TC/Media] – [HDMI TC Out]

Määrittää aikakoodin lähtöön liittyvät tiedot käytettäessä HDMI-kaapelia.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, lähetetäänkö aikakoodi laitteille muita tarkoituksia varten HDMI-kaapelin kautta.

[TC/Media] – [Clip Name Format]

Määrittää leikkeen nimeämiseen liittyvät asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Title Prefix] (vain PXW-Z200)	nnn_ (nnn: sarjanumeron 3 viimeistä numeroa) (enint. 7 numeroa)	nnn	Määrittää leikkeen nimen otsikko-osan (4-46 merkkiä). Avaa merkkijonon syöttönäytön. Huomautus Konfiguroitava, kun kohdan [Codec Category] asetuksena on [XAVC/MPEG HD(MXF)] tai [XAVC (MXF)].
[Number Set] (vain PXW-Z200)	0001–9999	0001	Määrittää leikkeen nimen numeropäätteen (4 numeroa). Huomautus Konfiguroitava, kun kohdan [Codec Category] asetuksena on [XAVC/MPEG HD(MXF)] tai [XAVC (MXF)].
[Clip Number]	[Series] / [Reset]	[Series]	Määrittää leikkeiden numerointitavan. [Series]: Numerointi alkaa laitteeseen tallennetusta sarjanumerolaskurista. Jos muistikortilla olevien leikkeiden suurin numero on suurempi kuin sarjanumerolaskurissa, numerointi alkaa kyseisestä numerosta. [Reset]: numerointi alkaa muistikortilla olevien leikkeiden suurimmasta numerosta.
[Series Counter Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Nollaa laitteeseen tallennetun sarjanumerolaskurin. [Execute]: suorita toiminto. Vihje Aina kun leike tallennetaan, sarjanumerolaskuri päivittyy leikkeen numerolla.
[Title Name Settings]	Syötä mielivaltainen merkki	C	Määrittää leikkeen nimen otsikko-osan. Huomautus Syötä 1-37 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (! # \$ % () + , - . : = @ [] ^ _ ~)

[TC/Media] – [Update Media]

Päivittää muistikorttien hallintatiedoston.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Media(A)]	[Execute] / [Cancel]	Päivittää korttipaikassa A olevan muistikortin hallintatiedoston. [Execute]: suorita toiminto.
[Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	Päivittää korttipaikassa B olevan muistikortin hallintatiedoston. [Execute]: suorita toiminto.

[TC/Media] – [Format Media]

Alustaa muistikortit.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Media(A)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Alustaa korttipaikassa A olevan muistikortin.
[Media(B)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Alustaa korttipaikassa B olevan muistikortin.

TP1001680952

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Monitoring]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Monitoring] – [Output On/Off]

Määrittää videolähdön asetukset.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[SDI] (vain PXW-Z200)	[On] / [Off]	[On]	Kytkee SDI-lähdön päälle / pois päältä.
[HDMI]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee HDMI-lähdön päälle / pois päältä.

[Monitoring] – [Output Format]

Määrittää lähtömuodon asetukset.

Valikkokohte		Alakohteen asetus	Kuvaus
PXW-Z200	[SDI]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: SDI-/HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot (vain PXW-Z200)	Määrittää SDI- ja HDMI-lähdön tarkkuuden.
	[HDMI]		
HXR-NX800	[HDMI]	Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa: HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot	

[Monitoring] – [USB Stream]

Määrittää USB-suoratoistoasetukset.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee USB-suoratoiston päälle / pois päältä.
[Format]	3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Määrittää USB-suoratoiston tarkkuuden.
[Audio Channel]	[CH1/CH2]	[CH1/CH2]	Näyttää USB-suoratoiston äänikanavat. Äänikanavat on määritetty seuraaviksi: [CH1/CH2] (kiinteät).

[Monitoring] – [Output Display]

Määrittää näytön lähtöasetukset.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[SDI] (vain PXW-Z200)	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, upotetaanko valikko, tila ja näyttö SDI-lähtösignaaliin.
[HDMI]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, upotetaanko valikko, tila ja näyttö HDMI-lähtösignaaliin.

[Monitoring] – [Display On/Off]

Valitsee kuvaus-/toistonäytössä näytettävät kohteet.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Network Status]	[On] / [Off]	[On]	Valitsee kuvaus-/toistonäytössä näytettävät kohteet.
[File Transfer Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[USB Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Rec/Play Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Tally]	[On] / [Off]	[On]	
[Battery Remain]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Area Indicator]	[On] / [Off]	[On]	
[Subject Recognition Frame]	[On] / [Off]	[On]	
[Tracking AF Pointer]	[On] / [Off]	[On]	
[Lens Info]	[On] / [Off]	[Off]	
[Rec Format]	[On] / [Off]	[On]	
[Frame Rate]	[On] / [Off]	[On]	
[Zoom Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Digital Extender]	[On] / [Off]	[On]	
[UWP RF Level]	[On] / [Off]	[On]	
[SteadyShot]	[On] / [Off]	[On]	
[Base Look/Rec Look]	[On] / [Off]	[On]	
[SDI/HDMI Rec Control] (vain PXW-Z200)	[On] / [Off]	[On]	
[HDMI Rec Control] (vain HXR-NX800)	[On] / [Off]	[On]	
[Monitoring Look]	[On] / [Off]	[On]	
[Proxy Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Media Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Signal Monitor]	[Off] / [Waveform] / [Vector] / [Histogram]	[Off]	
[Network Speed]	[On] / [Off]	[Off]	
[Clip Name]	[On] / [Off]	[On]	
[White Balance]	[On] / [Off]	[On]	
[Scene File]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Level]	[On] / [Off]	[On]	
[Timecode]	[On] / [Off]	[On]	
[ND Filter]	[On] / [Off]	[On]	

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Iris]	[On] / [Off]	[On]	
[ISO/Gain]	[On] / [Off]	[On]	
[Shutter]	[On] / [Off]	[On]	
[Level Gauge]	[On] / [Off]	[On]	
[Audio Level Meter]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Level Warning]	[On] / [Off]	[On]	
[NIGHTSHOT]	[On] / [Off]	[On]	
[Clip Number]	[On] / [Off]	[On]	
[Notice Message]	[On] / [Off]	[On]	

[Monitoring] – [Marker]

Määrittää merkinäytön asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee kaikkien merkkien näytön päälle / pois päältä.
[Color]	[White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[White]	Valitsee merkkisignaalin värin.
[Center Marker]	1 / 2 / 3 / 4 / [Off]	[Off]	Valitsee keskimerkin.
[Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee turva-alueen merkin päälle / pois päältä.
[Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Valitsee turva-alueen merkin koon (prosenttiosuutena näytön kokonaiskoosta).
[Aspect Marker]	[Line] / [Mask] / [Off]	[Off]	Valitsee kuvasuhtemerkin tyylin.
[Aspect Mask]	0–15	12	Määrittää merkin ulkopuolisen videosignaalin tason.
[Aspect Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee kuvasuhteen turva-alueen merkin päälle / pois päältä.
[Aspect Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Valitsee kuvasuhteen turva-alueen merkin koon (prosenttiosuutena näytön kokonaiskoosta).
[Aspect Select]	1:1 / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 17:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1 / 2.39:1 / [Custom]	2.39:1	Määrittää kuvasuhteen, kun kuvasuhtemerkki näytetään.
[Custom Aspect Ratio]	Syötä mielivaltainen arvo	01.00:01.00	Määrittää kuvasuhteelle mielivaltaisen arvon. Huomautus Tämä asetus on käytössä, kun kohdan [Aspect Select] asetuksena on [Custom].
[Guide Frame]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee ohjauskehysten näytön päälle / pois päältä.
[100% Marker]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee 100%-merkin näytön päälle / pois päältä.
[User Box]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee käyttäjäruudun merkin päälle / pois päältä.
[User Box Width]	3–479	240	Määrittää käyttäjäruudun merkin leveyden (etäisyys keskeltä vasempaan ja oikeaan reunaan).
[User Box Height]	3–269	135	Määrittää käyttäjäruudun merkin korkeuden (etäisyys keskeltä ylä- ja alareunaan).

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[User Box H Position]	−476→+476	0	Määrittää käyttäjäruudun merkin keskikohdan vaaka-asennon.
[User Box V Position]	−266→+266	0	Määrittää käyttäjäruudun merkin keskikohdan pystyasennon.

[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]

Määrittää LCD-näytön/etsimen asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[LCD Monitor Brightness]	1–15	8	Säätää LCD-näytön kuvan kirkkautta.
[LCD Monitor Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Valitsee LCD-näytön näyttötilan E-E-näyttö/-tallennustilassa.
[VF Brightness]	1–3	2	Säätää etsimen kuvan kirkkautta.
[VF Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Valitsee etsimen näyttötilan E-E-näyttö/-tallennustilassa.

[Monitoring] – [Gamma Display Assist]

Määrittää gammanäytön avustusasetykset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee gammanäytön avustustoiminnon päälle / pois päältä, kun [Custom] – [Target Display] – [HDR(HLG)] on valittuna. Huomautus Tämän asetuksena on [Off] (kiinteä, kun) kohdan [Custom] – [Target Display] asetuksena on [SDR(BT.709)], sekä Log-kuvaustilassa.

[Monitoring] – [Peaking]

Määrittää korostuksen asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee korostuksen päälle / pois päältä.
[Peaking Level]	[High] / [Mid] / [Low]	[Mid]	Määrittää värinkorostussignaalin tason.
[Color]	[B&W] / [Red] / [Yellow] / [Blue]	[B&W]	Valitsee värinkorostussignaalin värin.

[Monitoring] – [Zebra]

Määrittää seeprakuvion asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Off] / [Zebra1] / [Zebra2]	[Off]	Valitsee seepranäytön tyyppin.
[Zebra1 Level]	0%–109%	70%	Määrittää [Zebra1]-näyttötason.
[Zebra1 Aperture Level]	2%–20%	10%	Määrittää [Zebra1]-aukkotason.
[Zebra2 Level]	0%–109%	100%	Määrittää [Zebra2]-näyttötason.

[Audio]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

Lisätietoja asetuksista on seuraavassa osiossa:

[Lohkokaaviot](#)

[Audio] – [Audio Input]

Määrittää äänitulon asetukset.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[CH1 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1]	[Internal MIC]	Vaihtaa CH1:n tulolähdettä.
[CH2 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2]	[Internal MIC]	Vaihtaa CH2:n tulolähdettä.
[CH3 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1] / [Shoe CH3]	[Internal MIC]	Vaihtaa CH3:n tulolähdettä.
[CH4 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2] / [Shoe CH4]	[Internal MIC]	Vaihtaa CH4:n tulolähdettä.
[INPUT1 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	Määrittää viitetallennustason XLR-mikrofonitulolle tulosta INPUT 1.
[INPUT2 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	Määrittää viitetallennustason XLR-mikrofonitulolle tulosta INPUT 2.
[Line Input Reference]	+4dB / 0dB / –3dB / [EBUL]	+4dB	Valitsee viitetulotason, kun INPUT 1- / INPUT 2 -kytkin on asennossa LINE.
[Reference Level]	–20dB / –18dB / –16dB / –12dB / [EBUL]	–20dB	Valitsee 1 kHz:n viiteäänisignaalin tallennustason.
[CH1 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Ottaa käyttöön / poistaa käytöstä tuulimelun vähennyssuodattimen CH1:ssä.
[CH2 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Ottaa käyttöön / poistaa käytöstä tuulimelun vähennyssuodattimen CH2:ssa.
[CH3 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Ottaa käyttöön / poistaa käytöstä tuulimelun vähennyssuodattimen CH3:ssa.
[CH4 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Ottaa käyttöön / poistaa käytöstä tuulimelun vähennyssuodattimen CH4:ssä.
[CH3 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Valitsee automaattisen äänitulon tasonsäädön tai manuaalisen säädön CH3:lle. Huomaus Jos sekä kohdan [CH3 Input Select] että kohdan [CH4 Input Select] asetuksena on [Internal MIC], CH4 kytetään automaattiseen/manuaaliseen tilaan yhdessä tämän asetuksen kanssa.

Valikkokohtde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[CH4 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Valitsee automaattisen äänitulon tasonsäädön tai manuaalisen säädön CH4:lle. Huomautus Jos sekä kohdan [CH3 Input Select] että kohdan [CH4 Input Select] asetuksena on [Internal MIC], CH4 kytetään automaattiseen/manuaaliseen tilaan yhdessä [CH3 Level Control] -asetuksen kanssa.
[CH3 Input Level]	0–99	49	Määrittää CH3:n syöttötason.
[CH4 Input Level]	0–99	49	Määrittää CH4:n syöttötason.
[Audio Input Level]	0–99	99	Määrittää äänen tulotason. Voidaan käyttää master-äänenvoimakkuutena tasojen [CH1 Level] – [CH4 Level] asetusten mukaisesti.
[Limiter Mode]	[Off] / –6dB / –9dB / –12dB / –15dB / –17dB	[Off]	Valitsee rajoittimen ominaisuudet suurille tulosignaaleille, kun äänen tulosäätöä säädetään manuaalisesti.
[CH1&2 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Määrittää CH1:n ja CH2:n automaattisen tasonsäädön tilan. Kun [Stereo] on valittuna, automaattinen herkkyysvahvistuksen säätö on linkitetty kanavien välillä.
[CH3&4 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Määrittää CH3:n ja CH4:n automaattisen tasonsäädön tilan. Kun [Stereo] on valittuna, automaattinen herkkyysvahvistuksen säätö on linkitetty kanavien välillä.
[AGC Spec]	–6dB / –9dB / –12dB / –15dB / –17dB	–6dB	Valitsee automaattisen herkkyysvahvistuksen säädön ominaisuudet.
[1kHz Tone on Color Bars]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee 1 kHz:n viiteäänisignaalin päälle / pois päältä, kun väripalkit ovat näkyvissä. Huomautus Kun asetuksena on [On], 1 kHz:n viiteäänisignaali lähetetään kanavasta CH3/CH4, vaikka kohtien [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] asetuksena olisi [Off].
[CH1 Level]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level] / [Through]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Level+Side] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level]	Määrittää CH1:llä käyttöön otetun äänitulon tasonsäätöyhdistelmän. Huomautus [Side] viittaa laitteen kyljessä olevaan AUDIO LEVEL (CH1) -säätimeen. Kun valittuna on [Level+Side], äänitason määräytyy [Audio Input Level] -asetuksen ja säätimen asetusten yhdistelmän mukaan.
[CH2 Level]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level] / [Through]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Level+Side] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level]	Määrittää CH2:llä käyttöön otetun äänitulon tasonsäätöyhdistelmän. Huomautus [Side] viittaa laitteen kyljessä olevaan AUDIO LEVEL (CH2) -säätimeen. Kun valittuna on [Level+Side], äänitason määräytyy [Audio Input Level] -asetuksen ja säätimen asetusten yhdistelmän mukaan.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[CH3 Level]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Audio Input Level] / [CH3 Input Level] / [Level+CH3 Input Level] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level] / [Through]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Level+CH3 Input Level] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level]	Määrittää CH3:llä käyttöön otetun äänitulon tasonsäätöyhdistelmän.
[CH4 Level]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Audio Input Level] / [CH4 Input Level] / [Level+CH4 Input Level] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level] / [Through]	Tulo ilman XLR-sovitinta: [Level+CH4 Input Level] Tulo XLR-sovittimella: [Audio Input Level]	Määrittää CH4:llä käyttöön otetun äänitulon tasonsäätöyhdistelmän.

[Audio] – [Audio Output]

Määrittää äänilähdön asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Monitor CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4] / [MIX ALL] / [CH1] / [CH2] / [CH3] / [CH4]	[CH1/CH2]	Valitsee äänikanavan lähdön kuulokeliitintään ja sisäiseen kaiuttimeen. Huomautus Jos useiden kanavien ääni määritetään rinnakkaiseksi lähdöksi, kunkin kanavan lähtötaso vähennetään lähdön ylisäätämisen estämiseksi.
[Headphone Out]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Valitsee, onko kuulokeliitintälähtö monauraalinen vai stereo.
[Alarm Level]	0–7	4	Säätää hälyttimen äänenvoimakkuuden.
[HDMI Output CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	Määrittää äänikanavien yhdistelmän HDMI-lähdössä.

TP1001680954

[Thumbnail]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Thumbnail]

Valikkokohtede	Kuvaus
[Display Clip Properties]	Näyttää leikkeen ominaisuusnäytön.

[Thumbnail] – [Set Clip Flag]

Määrittää leikelipun asetukset.

Valikkokohtede	Kuvaus
[Add OK]	Lisää [OK]-lipun.
[Add NG]	Lisää [NG]-lipun.
[Add KEEP]	Lisää [KEEP]-lipun.
[Delete Clip Flag]	Poistaa leikelipun.

[Thumbnail] – [Lock/Unlock Clip]

Määrittää leikkeen suojausasetukset.

Valikkokohtede	Kuvaus
[Select Clip]	Valitsee ja lukitsee leikkeen / avaa leikkeen lukituksen.
[Lock All Clips]	Lukitsee kaikki leikkeet.
[Unlock All Clips]	Avaa kaikkien leikkeiden lukituksen.

[Thumbnail] – [Delete Clip]

Poistaa leikkeitä.

Valikkokohtede	Kuvaus
[Select Clip]	Poistaa leikkeen.
[All Clips]	Poistaa kaikki leikkeet.

[Thumbnail] – [Copy Clip]

Kopioi leikkeitä.

Valikkokohtede	Kuvaus
[Select Clip]	Kopioi leikkeen.
[All Clips]	Kopioi kaikki leikkeet.

[Thumbnail] – [Transfer Clip]

Siirtää leikkeitä.

Huomautus

- [Transfer Clip] -asetusta ei voi määrittää, kun salasanaa ei ole määritetty kohdassa [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password].

Valikkokokohde	Kuvaus
[Select Clip]	Siirtää valitut leikkeet.
[All Clips]	Siirtää kaikki leikkeet. Huomautus Enintään 200 leikettä voidaan siirtää.

[Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)]

Siirtää välimuistileikkeet.

Huomautus

- [Transfer Clip (Proxy)] -asetusta ei voi määrittää, kun salasanaa ei ole määritetty kohdassa [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password].

Valikkokokohde	Kuvaus
[Select Clip]	Siirtää valittuja leikkeitä vastaavat välimuistileikkeet.
[All Clips]	Siirtää kaikkia leikkeitä vastaavat välimuistileikkeet. Huomautus Enintään 200 leikettä voidaan siirtää.

[Thumbnail] – [Filter Clips]

Määrittää näytettävien leikkeiden asetukset.

Valikkokokohde	Kuvaus
[OK]	Näyttää vain leikkeet, joilla on [OK]-lippu.
[NG]	Näyttää vain leikkeet, joilla on [NG]-lippu.
[KEEP]	Näyttää vain leikkeet, joilla on [KEEP]-lippu.
[None]	Näyttää vain leikkeet, joilla ei ole lippua.
[All]	Näyttää kaikki leikkeet riippumatta siitä, onko niillä lippu vai ei.

[Thumbnail] – [Customize View]

Vaihtaa pikkukuvanäkymää.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Thumbnail Caption]	[Date Time] / [Time Code] / [Duration] / [Sequential Number]	[Time Code]	Vaihtaa pikkukuvien alla näytettäviä tietoja.

[Technical]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Technical] – [Color Bars]

Määrittää väripalkin asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee väripalkit päälle / pois päältä.
[Type]	ARIB / 100% / 75% / SMPTE	ARIB	Valitsee väripalkin tyylin.

[Technical] – [ND Dial]

Määrittää ND VARIABLE -säätimen toimintoihin liittyvät asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[CLEAR with Dial]	[On] / [Off]	[On]	Määrittää, otetaanko käyttöön ND-tilan vaihtaminen ([Clear] ⇄ [On]) ND VARIABLE -säätimellä.

[Technical] – [Tally]

Määrittää tallennuksen merkkivalon asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Front Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee tallennuksen merkkivalon (edessä) päälle / pois päältä.
[Rear Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee tallennuksen merkkivalon (takana) päälle / pois päältä.

[Technical] – [Touch Operation]

Määrittää kosketustoimintoihin liittyvät asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Kytkee kosketustoiminnot päälle / pois päältä.

[Technical] – [Rec Review]

Määrittää tallennuksen tarkastelun asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[3s] / [10s] / [Clip]	[3s]	Valitsee juuri tallennettujen leikkeiden toistoajan tarkastelua varten.

[Technical] – [Zoom]

Määrittää zoomin asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Zoom Type]	[Optical Zoom Only] / [On(Clear Image Zoom)]	[Optical Zoom Only]	Määrittää zoomin tyyppin. [Optical Zoom Only]: optista zoomia säädetään käyttämällä objektiivia. [On(Clear Image Zoom)]: elektroninen zoomi, kuvanlaatu heikkenee vain vähän tai ei lainkaan.

[Technical] – [Handle Zoom]

Määrittää yläkahvan zoomin asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Off] / [Low] / [High] / [Variable]	[Variable]	Määrittää yläkahvan zoomin nopeuden.
[High]	1–8	8	Määrittää zoomausnopeuden painettaessa yläkahvan zoomausvipua, kun kohdan [Setting] asetuksena on [High].
[Low]	1–8	3	Määrittää zoomausnopeuden painettaessa yläkahvan zoomausvipua, kun kohdan [Setting] asetuksena on [Low]. Huomautus Kun zoomausnopeus asetetaan matalaksi, zoomaus voi olla epätasaista.

[Technical] – [Speed Zoom]

Määrittää nopean zoomauksen asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee nopean zoomauksen päälle / pois päältä.

[Technical] – [Menu Settings]

Määrittää valikkoon liittyvät asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[User Menu Only]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, tuleeko näkyviin vain [User]-valikko vai valikkoluettelo, kun laitteen valikko avataan. [On]: näkyviin tulee vain [User]-valikko. [Off]: näkyviin tulee valikkoluettelo.
[Menu Page On/Off]	[Camera] / [Project] / [Monitoring] / [Assignable Button] / [Battery] / [Media] / [Network] / [Stream] / [File Transfer]	–	Kytkee tilanäytön päälle / pois päältä.
[User Menu with Lock]	[On] / [Off]	[Off]	Määrittää, lukitaanko valikkonäyttö niin, että näkyvissä on vain [User]-valikko. Huomautus Kun käytetään normaalia valikkonäyttöä, tämä kohde ei ole näkyvissä.

[Technical] – [Fan Control]

Määrittää tuulettimen ohjaustilan asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Auto] / [Minimum] / [Off in Rec]	[Auto]	Määrittää tuulettimen ohjaustilan. Huomautus Vaikka [Off in Rec] olisi valittuna, tuuletin toimii, jos laitteen sisäinen lämpötila ylittää tietyn arvon.

[Technical] – [Lens]

Määrittää objektiivieihin liittyvät asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Auto FB Adjust]	[Execute] / [Cancel] / [Reset]	–	Alustaa runkopaksuusmitan automaattisen säädön/säätöarvon objektiiville. [Execute]: suorita toiminto. [Reset]: Palauttaa säätöarvot tehdastilaan.
[Distance Display]	[Meter] / [Feet]	[Meter]	Määrittää objektiivin tietojen ja tarkennuskohdan näyttöyksiköt.
[Zoom Position Display]	[Number] / [Bar]	[Number]	Määrittää zoomausasennon näyttömuodon.

[Technical] – [Video Light Set]

Määrittää videovalon valaistusmenetelmän. Saatavilla vain, kun käytössä on HVL-LBPC (lisävaruste).

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Video Light Set]	[Power Link] / [Rec Link] / [Rec Link + Stby]	[Power Link]	Määrittää moniliitäntäkenkään kiinnitetyn videovalon valaistuksenhallintamenetelmän. [Power Link]: kytkee videovalon päälle / pois päältä, kun laitteen virta kytketään/katkaistaan. [Rec Link]: kytkee videovalon päälle / pois päältä, kun laite alkaa tallentaa / lopettaa tallentamisen. [Rec Link + Stby]: kytkee videovalon päälle/valmiustilaan, kun laite alkaa tallentaa / lopettaa tallentamisen.

[Technical] – [Camera Battery Alarm]

Määrittää akun alhaisen varauksen hälytysasetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Low Battery]	5% / 10% / 15% / --- / 45% / 50%	10%	Määrittää akun jäljellä olevan varaustason, jolla alhaisen varauksen hälytys näytetään (5%:n välein).
[Battery Empty]	3%–7%	3%	Määrittää akun jäljellä olevan varaustason ja näyttää akun tyhjenemisen hälytyksen.

[Technical] – [Camera DC IN Alarm]

Määrittää tulojännitteen hälytysasetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[DC Low Voltage1]	16.0V–19.0V	16.5V	Määrittää jännitteen ja näyttää alhaisen DC IN -tulojännitteen hälytyksen.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[DC Low Voltage2]	15.5V–18.5V	15.5V	Määrittää jännitteen ja näyttää riittämättömän DC IN -tulojännitteen hälytyksen.

TP1001680956

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

[Network]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Network] – [Network Setup]

Suorittaa verkkoasetusten ohjatun määrittästyökalun.

Valikkokohte	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setup for Mobile App]	–	–	Käynnistää verkkoasetusten ohjatun määrittästyökalun.
[LAN Type Select]	[Wireless LAN AP 2.4G] / [Wireless LAN AP 5G] / [Wireless LAN ST] / [Wired LAN] / [Off]	[Off]	Määrittää LAN-yhteysmenetelmän. Malleissa, jotka eivät tue 5 GHz:n kaistaa, [Wireless LAN AP 2.4G] ja [Wireless LAN AP 5G] on korvattu vaihtoehdolla [Wireless LAN AP].
[Show Authentication]	–	–	Näyttää käyttöoikeuden todennuksen käyttäjänimen ja salasanan tekstinä ja QR-koodina. Huomautus Käyttäjänimi ja salasana luodaan automaattisesti ja määritetään kameralle ostohetkellä. Kun määrität käyttäjänimesi ja salasanasasi, varmista etteivät muut näe asetuksiasi.
[Edit Authentication]	[User Name]	–	Määrittää käyttäjänimen käyttöoikeuden todennusta varten. Huomautus Syötä enintään 16 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (! % + , - . = -)
	[Input Password]	–	Määrittää salasanan käyttöoikeuden todennusta varten. Huomautus Kelvollisten syöttömerkkien määrä on 8-16, ja ne voivat olla aakkosia, numeroita tai symboleja, ja niissä on oltava sekä kirjaimia että numeroita. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (! % + , - . = -)
	[Generate Password] – [Execute] / [Cancel]	–	Luo automaattisesti salasanan käyttöoikeuden todentamista varten. [Execute]: suorita toiminto.

[Network] – [Wireless LAN]

Määrittää langattoman lähiverkkoyhteyden asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[Access Point (2.4GHz)] / [Access Point (5GHz)] / [Station Mode] / [Off]	[Off]	Valitsee langattoman lähiverkkoyhteyden toimintatilan. Malleissa, jotka eivät tue 5 GHz:n kaistaa, [Access Point (2.4GHz)] ja [Access Point (5GHz)] on korvattu vaihtoehdolla [Access Point Mode]. Huomautus ● Laite ei tue langattoman lähiverkon ja lankaverkon samanaikaista käyttöä.
[Channel]	–	–	Näyttää langattoman lähiverkon kanavan. (vain tukiasematilassa)
[Camera SSID & Password]	–	–	Näyttää laitteen SSID:n ja salasanan. (vain tukiasematilassa)
[Regenerate Password]	–	–	Luo tukiasematilán salasanan uudelleen. (vain tukiasematilassa)
[Camera Remote Control]	–	–	Näyttää, onko käytössä etäohjaus laitteeseen langattomalla lähiverkkoyhteydellä liitettyä mobiililaitteella asematilassa. (vain asematilassa)
[Connected Network]	–	–	Näyttää yhdistetyn langattoman lähiverkon tukiaseman. (vain asematilassa)
[Scan Networks]	–	–	Tunnistaa langattomien lähiverkkojen tukiasemat ja näyttää luettelon. (vain asematilassa)
[WPS]	[Execute] / [Cancel]	–	Muodostaa yhteyden WPS-toiminnolla (Wi-Fi Protected Setup). [Execute]: suorita toiminto. (vain asematilassa) Huomautus ● Laitteisiin ei voida luoda yhteyttä WPS:llä ilman määritettyjä turvallisuusasetuksia.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Manual Register]	–	–	Määrittää sen langattoman lähiverkon tukiaseman, johon yhteys muodostetaan. (vain asematilassa)
	[SSID]	–	Määrittää sen tukiaseman SSID:n, johon yhteys muodostetaan. Huomautus Syötä 1-32 kelvollista syöttömerkkiä. Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[Security]	–	Määrittää sen tukiaseman suojaustyyppin, johon yhteys muodostetaan.
	[Password]	–	Määrittää sen tukiaseman salasanan, johon yhteys muodostetaan. Vihje - Kun suojaus on [WPA2] tai [WPA3]: *****. Kun suojaus on [None]: (tyhjä) Huomautus - Seuraavassa näytetään kelvollisten syöttömerkkien määrä. - Kun asetuksena on [WPA2]: 8-63 merkkiä - Kun asetuksena on [WPA3]: 8-128 merkkiä - Kun asetuksena on [None]: 0 merkkiä Seuraavat ovat kelvollisia syöttömerkkejä. Aakkoset (pienet ja isot kirjaimet), numerot, symbolit (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[DHCP]	–	Kytkee DHCP:n päälle / pois päältä.
	[IP Address]	–	Määrittää laitteen IP-osoitteen, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Subnet Mask]	–	Näyttää laitteen aliverkon peitteen, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Gateway]	–	Määrittää laitteen oletusyhdykskäytävän, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
	[DNS Auto]	–	Kytkee automaattisen DNS-määrittelyn päälle / pois päältä, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On].
	[Primary DNS Server]	–	Määrittää laitteen ensisijaisen DNS-palvelimen, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Secondary DNS Server]	–	Määrittää laitteen toissijaisen DNS-palvelimen, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[IP Address]	–	–	Näyttää laitteen IP-osoitteen.
[Subnet Mask]	–	–	Näyttää laitteen aliverkon peitteen.
[MAC Address]	–	–	Näyttää laitteen langattoman lähiverkkoliittymän MAC-osoitteen.

[Network] – [Wired LAN]

Määrittää lankaverkon asetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee lankaverkon päälle / pois päältä. Huomautus ● Laite ei tue langattoman lähiverkon ja lankaverkon samanaikaista käyttöä.
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Määrittää, otetaanko käyttöön laitteen etäohjaus lankaverkkoyhteydellä liitettyä laitteella.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Detail Settings]	–	–	Määrittää lankaverkon ominaisuudet.
	[DHCP]	–	Kytkee DHCP:n päälle / pois päältä.
	[IP Address]	–	Määrittää laitteen IP-osoitteen, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Subnet Mask]	–	Näyttää laitteen aliverkon peitteen, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Gateway]	–	Määrittää laitteen oletusyhdyntävän, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[DNS Auto]	–	Kytkee automaattisen DNS-määrittelyn päälle / pois päältä, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On].
	[Primary DNS Server]	–	Määrittää laitteen ensisijaisen DNS-palvelimen, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
	[Secondary DNS Server]	–	Määrittää laitteen toissijaisen DNS-palvelimen, kun kohdan [DNS Auto] asetuksena on [Off]. Huomautus ● Käytä ▲/▼ -painikkeita syöttääksesi osoitteen kullekin segmentille välillä 0.0.0.0 - 255.255.255.255.
[IP Address]	–	–	Näyttää laitteen IP-osoitteen.
[Subnet Mask]	–	–	Näyttää laitteen aliverkon peitteen.
[MAC Address]	–	–	Näyttää laitteen MAC-osoitteen.
[AP Mode Type]	[Type1 (Standard)] / [Type2]	[Type1 (Standard)]	–

[Network] – [USB Tethering]

Määrittää USB-yhteydenjakoon liittyvät asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee laitteen USB-yhteydenjaon päälle / pois päältä.
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Ottaa käyttöön / poistaa käytöstä etäohjauksen Monitor & Control -sovelluksella, Creators' App for enterprise -sovelluksella tai muilla sovelluksilla USB-yhteydenjaon kautta.
[IP Address]	–	–	Näyttää laitteen IP-osoitteen.
[Subnet Mask]	–	–	Näyttää laitteen aliverkon peitteen.

[Network] – [Bluetooth]

Määrittää Bluetooth-asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee Bluetooth-toiminnon päälle / pois päältä.
[Pairing]	[Execute] / [Cancel]	–	Luo pariliitoksen laitteen ja Bluetooth-laitteen välille. [Execute]: suorita toiminto.
[Manage Paired Device]	–	–	Näyttää/poistaa pariksi liitetyn Bluetooth-laitteen.
[Device Address]	–	–	Näyttää laitteen Bluetooth-osoitteen.

[Network] – [File Transfer]

Määrittää tiedostonsiirtoihin liittyvät asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Auto Upload]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee alkuperäisleikkeiden automaattisen siirron päälle / pois päältä. Huomautus Kun kohdan [Project] – [Simul Rec] – [Setting] asetuksena on [On], korttipaikkaan B asetetulle muistikortille tallennettuja leikkeitä ei ladata palvelimelle automaattisesti.
[Auto Upload (Proxy)]	[On] / [Off] / [Chunk]	[Off]	[On]: kytkee välimuistileikkeiden automaattisen siirron päälle. [Off]: kytkee välimuistileikkeiden automaattisen siirron pois päältä. [Chunk]: siirtää muistiyksikköinä tallennetut välimuistileikkeet automaattisesti odottamatta tallennuksen päättymistä. Huomautus Kun kohdan [Project] – [Simul Rec] – [Setting] asetuksena on [On], korttipaikkaan B asetetulle muistikortille tallennettuja leikkeitä ei ladata palvelimelle automaattisesti. Lisäksi [Chunk] näkyy harmaana, eikä sitä voi valita.
[Default Upload Server]	–	–	Valitsee tiedostonsiirron kohdepalvelimen. Tässä valitusta palvelimesta tulee alkuperäisleikkeiden ja välimuistileikkeiden automaattisen siirron kohdepalvelin ja pikkukuvanäytöstä siirrettävien leikkeiden kohdepalvelin. Näyttää [Display Name] -asetuksen, joka on määritetty kohdissa [Server Settings1] – [Server Settings3].
[Clear Completed Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Tyhjentää valmiit siirtotyöt työluettelosta. [Execute]: suorita toiminto.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Clear All Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Tyhjentää kaikki siirtotyöt työluettelosta. [Execute]: suorita toiminto.
[View Job List]	–	–	Näyttää siirtotyöluettelon.
[Server Settings1]	[Display Name]	–	Määrittää siirtokohteen asetuksissa näkyvän näyttönimen.
	[Service] – [FTP]	[FTP]	Näyttää palvelimen tyyppin.
	[Host Name]	–	Määrittää siirtokohteen palvelimen isäntänimen.
	[Port] (1–65535)	21	Määrittää siirtokohteen palvelimen portin numeron.
	[User Name]	–	Määrittää käyttäjänimen siirtokohteen palvelinyhteyden todennukseen.
	[Password]	–	Määrittää salasanan siirtokohteen palvelinyhteyden todennukseen.
	[Passive Mode] – [On] / [Off (Active Mode)]	[Off (Active Mode)]	Kytkee passiivitilan päälle / pois päältä.
	[Destination Directory]	–	Määrittää siirtokohteen hakemiston nimen.
	[Using Secure Protocol] – [On] / [Off]	[Off]	Määrittää, käytetäänkö suojattua FTP-siirtoa (FTPES) ([On]) vai ei ([Off]).
	[Root Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Lataa juurivarmenteen suojattua FTP-siirtoa varten ja tyhjentää asetukset. Huomautus Kirjoita varmenne muistikortin juurihakemistoon. Määritä tiedoston nimi seuraavalla tavalla. certification.pem (PEM-muoto) Ladattavan varmenteen maksimikoko on 1 Mt per varmenne.
[Server Settings2]	[Root Certificate Status] – [Loaded] / [No Certificate]	[No Certificate]	Näyttää suojatun FTP-siirron juurivarmenteen lataustilan.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Palauttaa [Server Settings1] -asetusten oletusarvot. [Execute]: suorita toiminto.
[Server Settings3]	Sama kuin [Server Settings1]	–	–
[Server Settings3]	Sama kuin [Server Settings1]	–	–

[Network] – [Stream]

Määrittää suoratoiston asetukset.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Kytkee suoratoiston päälle / pois päältä.
[Destination Select]	–	–	Valitsee suoratoistoyhteyden kohteen. Näyttää [Display Name] -asetuksen, joka on määritetty kohdissa [RTMP/RTMPS 1] – [RTMP/RTMPS 3] ja [SRT-Caller 1] – [SRT-Caller 3].

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[RTMP/RTMPS 1]	–	–	Määrittää RTMP/RTMPS-suoratoistoyhteyden.
	[Display Name]	–	Määrittää näyttönimen, joka näkyy kohdassa [Destination Select].
	[Codec]	[H.264/AVC]	Näyttää suoratoistovideon koodekin.
	[Resolution] – 3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Määrittää suoratoistovideon tarkkuuden.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Määrittää suoratoistovideon bittinopeuden.
	[Destination URL]	–	Määrittää yhdistettävän palvelimen URL:n.
	[Stream Key]	–	Määrittää suoratoistoyhteyden suoratoistoavaimen.
	[RTMPS Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Lataa/tyhjentää varmenteen. Huomautus Kirjoita varmenne muistikortin juurihakemistoon. Määritä tiedoston nimi seuraavalla tavalla. RTMPS_certification.pem (PEM-muoto) Ladattavan varmenteen maksimikoko on 1 Mt per varmenne.
	[RTMPS Certificate Status] – [Loaded] / [Default]	[Default]	Näyttää RTMPS-yhteyden varmenteen lataustilan.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Palauttaa asetusten oletusarvot. [Execute]: suorita toiminto.
[RTMP/RTMPS 2]	Sama kuin [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMP/RTMPS 3]	Sama kuin [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMPS Default Certificates]	[Replace] – [Execute] / [Cancel]	–	Lataa oletusvarmenteet korttipaikkaan B asetetulta muistikortilta. [Execute]: suorita toiminto.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Alustaa kunkin oletusvarmenneryhmän asetukset. [Execute]: suorita toiminto.
	[Status]	[Preinstall]	Näyttää oletusvarmenneryhmän tilan.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[SRT-Caller 1]	–	–	Määrittää SRT-suoratoistoyhteyden.
	[Display Name]	–	Määrittää näyttönimen, joka näkyy kohdassa [Destination Select].
	[Codec]	[H.264/AVC]	Näyttää suoratoistovideon koodekin.
	[Resolution] – 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Määrittää suoratoistovideon tarkkuuden.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Määrittää suoratoiston bittinopeuden.
	[Destination URL]	–	Määrittää yhdistettävän palvelimen URL:n.
	[Port] (1–65535)	7001	Määrittää suoratoiston siirtokohteen portin.
	[Latency] (20ms – 8000ms)	[120 ms]	Määrittää suoratoistojakelun viiveen.
	[TTL] (1–255)	[64 times]	Määrittää suoratoiston time-to-live-arvon (TTL).
	[Encryption] – [None] / [AES-128] / [AES-256]	[None]	Määrittää suoratoiston salausmenetelmän.
	[Passphrase]	–	Määrittää suoratoiston salaukseen käytettävän salasan.
	[ARC] – [On] / [Off]	[On]	Kytkee ARC:n päälle / pois päältä suoratoiston aikana.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Palauttaa asetusten oletusarvot. [Execute]: suorita toiminto.
[SRT-Caller 2]	Sama kuin [SRT-Caller 1]	–	–
[SRT-Caller 3]	Sama kuin [SRT-Caller 1]	–	–

[Network] – [Network Reset]

Palauttaa verkkoasetukset.

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	Palauttaa verkkoasetukset. [Execute]: suorita toiminto.

TP1001680957

[Maintenance]-valikko

Seuraavissa taulukoissa kuvataan kunkin valikkokohteen toiminnot ja asetukset.

[Maintenance] – [Language]

Määrittää näyttökielen.

Valikkokohtede	Kuvaus
[Select]	Määrittää näyttökielen. [Set]: ota asetus käyttöön.

[Maintenance] – [Accessibility]

Määrittää näytönlukijan ja näytön suurennustoiminnon asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Screen Reader]	–	–	Määrittää näytönlukijan asetukset.
	[Setting] – [On] / [Off]	[Off]	Kytkee näytönlukijan päälle / pois päältä.
	[Speed] – [Fast 4] / [Fast 3] / [Fast 2] / [Fast 1] / [Standard] / [Slow 1] / [Slow 2]	[Standard]	Määrittää näytönlukijan nopeuden.
	[Volume] (1–15)	7	Määrittää näytönlukijan äänenvoimakkuuden.
	[Read Out when Power On] – [Enable] / [Disable]	[Enable]	Määrittää, kytetäänkö näytönlukija päälle painamalla MENU-painiketta pitkään laitetta käynnistettäessä.
[Enlarge Screen]	–	–	Määrittää näytön suurennuksen asetukset.
	[Setting] – [Enable] / [Disable]	[Disable]	Kytkee näytön suurennuksen päälle / pois päältä.
	[Magnification] – x1.5 / x2.0 / x2.5 / x3.0	–	Määrittää suurennuskertoimen.
	[Enlarge Screen Button] – [Assignable Button <1>] – [Assignable Button <11>] / [<PUSH AUTO>]	[Assignable Button <11>]	Määrittää näytön suurennuksen painikkeen.

[Maintenance] – [Clock Set]

Määrittää sisäisen kellon asetukset.

Valikkokohtede	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Time Zone]	[UTC –12:00] – [UTC +14:00]	–	Määrittää aikaeron UTC-aikaan 30 minuutin jaksoissa.
[Date Mode]	[YYMMDD] / [MMDDYY] / [DDMMYY]	[YYMMDD]	Valitsee päivämäärien näyttömuodon. [YYMMDD]: vuosi, kuukausi, päivä [MMDDYY]: kuukausi, päivä, vuosi [DDMMYY]: päivä, kuukausi, vuosi
[12h/24h]	[12h] / [24h]	[24h]	Valitsee kellon näyttömuodon. [12h]: 12 tunnin tila [24h]: 24 tunnin tila

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Date]	–	–	Määrittää kuluvan päivän päivämäärän. [Set]: ota asetus käyttöön.
[Time]	–	–	Määrittää tämänhetkisen kellonajan. [Set]: ota asetus käyttöön.

[Maintenance] – [All Reset]

Palauttaa asetusten tehdasoletusarvot.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Kuvaus
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	Palauttaa asetusten tehdasoletusarvot. [Execute]: suorita toiminto. Huomautus 3D LUT -tiedostoja, jotka on tuotu toiminnolla [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)]/[Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)], ei poisteta. Jos haluat poistaa kaikki 3D LUT -tiedostot, suorita [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All].
[Reset without Network]	[Execute] / [Cancel]	Palauttaa valikkoasetusten oletusarvot, lukuun ottamatta [Network]-valikon asetuksia.
[Reset to Factory Defaults]	[Execute] / [Cancel]	Poistaa kaikki asetukset, kohtaustiedostot, käyttäjän perusulkoasujen arvot, runkopaksuusmitan säätöarvon objektiiville, juurivarmenteet (RTMPS, cloud, FTP), tukiasemien tiedot, FTP-palvelinasetukset, pilviyhteystiedot ja verkon suoratoiston yhteystiedot, ja palauttaa ne tehdastilaan.

[Maintenance] – [Hours Meter]

Näyttää kertyneen käyttöajan.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Hours(System)]	–	–	Näyttää kertyneet käyttötunnit (ei voida nollata).
[Hours(Reset)]	–	–	Näyttää kertyneet käyttötunnit (voidaan nollata).
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Nollaa [Hours(Reset)]-näytön. [Execute]: suorita toiminto.

[Maintenance] – [License Options] (vain PXW-Z200)

Suorittaa [MPEG HD] ohjelmistolisenssivaihtoehtoihin liittyvät toiminnot.

Valikkokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Install from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Asentaa ohjelmistovaihtoehdot. [Execute]: suorita toiminto.
[Uninstall License]	[All] – [Execute] / [Cancel] [MPEG HD] – [Execute] / [Cancel]	–	[All]: poistaa ohjelmistovaihtoehtojen asennukset. [MPEG HD]: poistaa ohjelmistovaihtoehtojen asennukset. [Execute]: suorita toiminto.
[MPEG HD]	–	–	Näyttää ohjelmistovaihtoehtojen asennustilan.
[Serial Number]	–	–	Näyttää sarjanumeron.

[Maintenance] – [Device Information]

Näyttää sertifiointimerkin.

Valikkokokohde	Kuvaus
[Certification Logo]	Näyttää sertifiointimerkin.

[Maintenance] – [Version]

Näyttää versiotiedot.
Kun on päivitettäviä tiedostoja, "●" näkyy seuraavien valikkokohtien alussa.
[Maintenance]
[Version]
[Version Up]

Valikkokokohde	Alakohteen asetus	Oletusarvo	Kuvaus
[Version Number]	Vx.xx	–	Näyttää laitteen ohjelmistoversion.
[Version Up]	[Execute] / [Cancel]	–	Päivittää laitteen ohjelmiston.

TP1001680958

[ISO/Gain]-asetukset ja oletusarvot

[ISO/Gain]-asetusalue ja -oletusarvot vaihtelevat kohtien [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select] asetusten mukaan.

Kun kohdan [Mode] asetuksena on [ISO]

Mukautettu kuvaustila

✓: tuetaan

×: ei tueta

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] ja [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Esiasetettu perusulkoasu	Esiasetettu perusulkoasu	Käyttäjän perusulkoasu
ISO 250	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)	×	×
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)
ISO 8000	✓	✓	✓
ISO 10000	✓	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Log-kuvaustila

✓: tuetaan

×: ei tueta

Asetusalue	
ISO 1600	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)
ISO 2000	✓
ISO 2500	✓

Asetusalue	
ISO 3200	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓
ISO 6400	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓
ISO 12800	✓

Kun kohdan [Mode] asetuksena on [dB]

✓: tuetaan

×: ei tueta

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] ja [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Esiasetettu perusulkoasu	Esiasetettu perusulkoasu	Käyttäjän perusulkoasu
–3dB	✓	✓	✓
–2dB	✓	✓	✓
–1dB	✓	✓	✓
0dB	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<L>] oletusarvo)
1dB	✓	✓	✓
2dB	✓	✓	✓
3dB	✓	✓	✓
4dB	✓	✓	✓
5dB	✓	✓	✓
6dB	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<M>] oletusarvo)
7dB	✓	✓	✓
8dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
10dB	✓	✓	✓
11dB	✓	✓	✓
12dB	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)	✓ ([ISO/Gain<H>] oletusarvo)
13dB	✓	✓	✓
14dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
16dB	✓	✓	✓
17dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓	✓
19dB	✓	×	×
20dB	✓	×	×

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] ja [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Esiasetettu perusulkoasu	Esiasetettu perusulkoasu	Käyttäjän perusulkoasu
21dB	✓	×	×
22dB	✓	×	×
23dB	✓	×	×
24dB	✓	×	×
25dB	✓	×	×
26dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
28dB	✓	×	×
29dB	✓	×	×
30dB	✓	×	×
31dB	✓	×	×
32dB	✓	×	×
33dB	✓	×	×
34dB	✓	×	×
35dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

Huomautus

- Vähimmäisarvo on 0dB, kun kuvataan suurella kuvataajuudella (HFR) hidastus- ja nopeutustilassa tai kun järjestelmän taajuus on 119.88P/100P.

TP1001680959

[AGC Limit]-asetukset ja oletusarvot

[AGC Limit]-asetusalue ja -oletusarvot vaihtelevat kohtien [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select] asetusten mukaan.

Kun kohdan [Mode] asetuksena on [ISO]

Mukautettu kuvaustila

✓: tuetaan

×: ei tueta

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] ja [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Esiasetettu perusulkoasu	Esiasetettu perusulkoasu	Käyttäjän perusulkoasu
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	×	×
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓	✓
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ (oletusarvo)	✓ (oletusarvo)
ISO 8000	✓ (oletusarvo)	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Log-kuvaustila

✓: tuetaan

×: ei tueta

Asetusalue	
ISO 2000	✓
ISO 2500	✓
ISO 3200	✓
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓

Asetusalue	
ISO 6400	✓ (oletusarvo)
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓
ISO 12800	✓

Kun kohdan [Mode] asetuksena on [dB]

✓: tuetaan

×: ei tueta

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] ja [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Esiasetettu perusulkoasu	Esiasetettu perusulkoasu	Käyttäjän perusulkoasu
3dB	✓	✓	✓
6dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
12dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓ (oletusarvo)	✓ (oletusarvo)
21dB	✓	×	×
24dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
30dB	✓ (oletusarvo)	×	×
33dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

TP1001680960

[Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] -asetukset

Asetusten [Video Format]/[Quality]/[Bit Rate] asetusalue vaihtelee [Frequency]/[Codec]-asetusten mukaan.

■ MP4-muoto

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
119.88	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
100	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
59.94	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	600	600	600
		1920×1080P	222	222	222
50	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	500	500	500
		1920×1080P	185	185	185

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
29.97	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	300	300	300
		1920×1080P	111	111	111
25	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	250	250	250
		1920×1080P	93	93	93
23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	100	50	50
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	100	50	30
	XAVC S-L 422	3840×2160P	100	100	100
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-I	3840×2160P	240	240	240
		1920×1080P	89	89	89

■ MXF-muoto (vain PXW-Z200)

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
59.94	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	600	600	600
		1920×1080	222	222	222
		1920×1080i	111	111	111
		1280×720	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
50	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	500	500	500
		1920×1080	223	223	223
		1920×1080i	112	112	112
		1280×720	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50
29.97	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	300	300	300
		1920×1080	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
25	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	250	250	250
		1920×1080	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
23.98	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	240	240	240
		1920×1080	89	89	89
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50

TP1001680961

Kullekin kuvaustilalle tallennetut kuvanlaatuasetukset

Kuvanlaatuun liittyvien määrittäiskohteiden nykyinen tila tallennetaan kullekin seuraavista kuvaustiloista. Kun vaihdat kuvaustilaa, kohdekuvaustilalle tallennetut asetukset otetaan käyttöön.

- [Custom] – [SDR(BT.709)]
- [Custom] – [HDR(HLG)]
- [Flexible ISO]

Alla näkyvät kullekin kuvaustilalle tallennetut kuvanlaatuun liittyvät määrittäiskohteet.

✓: kohde on tallennettu.

×: kohdetta ei ole tallennettu.

Määrittäiskohde			Kuvaustila		
			[Custom]		[Flexible ISO]
			[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	
[Shooting]- valikko	[ISO/Gain]		✓ ¹⁾		✓
	[White]	[Preset White]	✓		✓
		Muu kuin yllä	✓		
	[White Setting]		✓		
	[Offset White]		✓		×
	[LUT On/Off]		×		✓
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)] / [Level(Custom)]	✓	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)] / [Level(Flexible ISO)]	×		✓
[Paint]-valikko	[Base Look]	[Select]	✓	✓	✓
		[Input] ²⁾	✓		
		[Output] ²⁾	✓		
		[AE Level Offset] ²⁾	✓		
	[Black]		✓	✓	×
	[Knee]	[Auto Knee]	✓	×	×
		Muu kuin yllä	✓	✓	×
	[Detail]		✓	✓	×
	[Matrix]		✓	✓	×
	[Multi Matrix]		✓	✓	×

1) Erilliset ISO-herkkyyden asetukset saatetaan tallentaa kohteille [Custom] – [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)].

2) Asetukset tallennetaan kullekin [Base Look]-ulkoasulle eivätkä ne vaihtelee kuvaustilan mukaan.

Määrittystiedoston tallentaminen

Voit tallentaa koko valikon asetukset korttipaikkaan B asetetulle muistikortille. Voit myös tallentaa All-tiedoston pilvipalveluun. Näin voit nopeasti palauttaa kulloiseenkin tilanteeseen sopivat valikkoasetukset.

Määrittystiedot tallennetaan seuraaviin kategorioihin.

Käyttäjätiedosto

Käyttäjätiedostoihin tallennetaan mukautettavan [User]-valikon asetukset ja määrittystiedot.

Voit tallentaa muistikortille enintään 64 tiedostoa.

Lataamalla tiedoston laitteen muistiin voit mukauttaa [User]-valikon määrittämiä.

All-tiedosto

All-tiedostoihin tallennetaan kaikkien valikkojen määrittystiedot. Voit tallentaa muistikortille enintään 64 tiedostoa. C3 Portal -pilvipalveluun voi tallentaa enintään 120 tiedostoa, mikä käsittää enintään 60 yksityistä tiedostoa ja 60 jaettua tiedostoa.

Huomautus

- Lisätietoja All-tiedostoon tallennettavasta sisällöstä on seuraavassa osiossa:
[Tiedostoihin tallennettavat kohteet](#)

Tallentaminen muistikortille

Voit tallentaa käyttäjätiedoston/All-tiedoston muistikortille.

1. **Aseta muistikortti korttipaikkaan B.**
2. **Käyttäjätiedosto:** valitse koko valikossa [Project] – [User File] – [Save to Media(B)] – [Execute]. All-tiedosto: valitse koko valikossa [Project] – [All File] – [Save to Media(B)] – [Execute].
Näkyviin tulee tiedoston tallennuskohdenäyttö.
3. **Valitse tallennuskohdenäytöstä rivi [No File].**
Jos valitset rivin, jolle on syötetty [File ID], valittu tiedosto korvataan.
Tallennettaessa määritettyä [File ID] -arvoa voi muuttaa valikossa.
4. **Valitse vahvistusnäytössä [Execute].**

All-tiedoston tallentaminen pilvipalveluun

Voit tallentaa All-tiedoston pilvipalveluun.

1. **Muodosta yhteys laitteeseen Creators' App for enterprise -älypuhelinsovelluksella.**
Lisätietoja on seuraavassa osiossa:
[Tiedostojen siirtäminen C3 Portal -palveluun](#)
2. **Valitse koko valikossa [Project] – [All File] – [Save to Cloud(Private)]/[Save to Cloud(Share)] – [Execute].**
Näkyviin tulee tiedoston tallennuskohdenäyttö.
3. **Valitse tallennuskohdenäytöstä rivi [No File].**
Jos valitset rivin, jolle on syötetty [File ID], valittu tiedosto korvataan.
Tallennettaessa määritettyä [File ID] -arvoa voi muuttaa valikossa.
4. **Valitse vahvistusnäytössä [Execute].**

Lataaminen muistikortilta

Voit ladata käyttäjätiedoston/All-tiedoston muistikortilta.

1. **Aseta muistikortti, johon tiedosto on tallennettu, korttipaikkaan B.**
2. **Käyttäjätiedosto:** valitse koko valikossa [Project] – [User File] – [Load from Media(B)] – [Execute]. All-tiedosto: valitse koko valikossa [Project] – [All File] – [Load from Media(B)] – [Execute].
Näkyviin tulee tiedostoluettelonäyttö.
3. **Valitse ladattava tiedosto.**

Näkyviin tulee vahvistusnäyttö.

4. Valitse [Execute].

Huomautus

- Laite käynnistyy automaattisesti uudelleen määrittystietojen lataamisen jälkeen.
- Kun koko valikon kohdan [Project] – [All File] – [Load Network Data] asetuksena on [Off], kaikki All-tiedoston asetukset ladataan lukuun ottamatta [Network]-valikon asetuksia.

All-tiedoston lataaminen pilvipalvelusta

Voit ladata All-tiedoston pilvipalvelusta.

1. Muodosta yhteys laitteeseen Creators' App for enterprise -älypuhelinsovelluksella.

Lisätietoja on seuraavassa osiossa:

[Tiedostojen siirtäminen C3 Portal -palveluun](#)

2. Valitse koko valikossa [Project] – [All File] – [Load from Cloud(Private)]/[Load from Cloud(Share)] – [Execute].

Näkyviin tulee tiedostoluettelonäyttö.

3. Valitse ladattava tiedosto.

Näkyviin tulee vahvistusnäyttö.

4. Valitse vahvistusnäytössä [Execute].

Huomautus

- Laite käynnistyy automaattisesti uudelleen määrittystietojen lataamisen jälkeen.
- Kun koko valikon kohdan [Project] – [All File] – [Load Network Data] asetuksena on [Off], kaikki All-tiedoston asetukset ladataan lukuun ottamatta [Network]-valikon asetuksia.

Tiedostotunnuksen muuttaminen

Voit muuttaa käyttäjätiedoston/All-tiedoston tiedostotunnusta.

1. Käyttäjätiedosto: valitse koko valikossa [Project] – [User File] – [File ID]. All-tiedosto: valitse koko valikossa [Project] – [All File] – [File ID].

Näkyviin tulee tiedostotunnuksen muokkausnäyttö.

2. Valitse haluamasi merkityyppi tai merkki koskettamalla tai monitoimisäätimellä/monivalitsimella.

Lisätietoja saat kohdasta "Merkkijonon syöttäminen".

3. Kun olet syöttänyt merkit, valitse [Done].

Aiheeseen liittyvää

- [Merkkijonon syöttäminen](#)

TP1001680963

5-060-575-33(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Ulkoisen näytön/tallennuslaitteen liittämismenettelyt

Voit näyttää kuvattavan/toistettavan kuvan ulkoisessa näytössä. Voit liittää myös ulkoisen tallentimen ja tallentaa lähtösignaalia laitteesta. Jotta voit näyttää kuvattavaa/toistettavaa kuvaa ulkoisessa näytössä, valitse laitteen lähtösignaali ja käytä liitettävään näyttöön sopivaa kaapelia.

Ulkoisessa näytössä voidaan näyttää samat tiedot, joka näkyvät LCD-näytössä/etsimessä, kuten tilatiedot ja valikot. Määritä [Monitoring]-tilanäytön kohdan [Info. Disp.] asetukseksi [On] tai koko valikon kohdan [Monitoring] – [Output Display] asetukseksi [On] näytön liitintyyppin mukaisesti.

Huomautus

- Noudata seuraavia ohjeita, kun yhdistät laitteeseen ulkoisen näytön tai tallennuslaitteen. Niiden laiminlyönti saattaa aiheuttaa suuria virtoja laitteen sisäisissä virtapiireissä, mikä saattaa vahingoittaa elektronisia komponentteja.

1. DC-kaapeleista

Käytä ulkoisen näytön tai tallennuslaitteiden liittämiseen DC-kaapeleita, jolla on alhainen GND-linjaimpedanssi.

2. Potentiaalieron tarkastaminen

Varmista ennen käyttöä, ettei kaikkien liitettyjen laitteiden ja tämän laitteen välillä ole potentiaaliero.

(1) Irrota laitteesta kaikki liitetyt laitteet, kuten ulkoinen näyttö ja tallennuslaitteet.

Varmista, ettei 75 Ω:n koaksiaalikaapelia, HDMI-kaapelia tai muita kaapeleita ole kytketty.

(2) Liitä kaikkien liitettyjen laitteiden ja tämän laitteen DC-kaapelit ja kytke sitten virta kuhunkin liitettyyn laitteeseen ja tähän laitteeseen.

(3) Varmista esimerkiksi testauslaitteella, ettei laitteen ja kunkin liitetyn laitteen välillä ole potentiaaliero.

Jos laitteiden välillä on potentiaaliero, jonkin DC-kaapelin GND-linjaimpedanssi saattaa olla liian suuri. Vaihda tällaiset kaapelit tarvittaessa kaapeleihin, joilla on alhainen GND-linjaimpedanssi, potentiaalieron poistamiseksi.

3. Liittämisen ja virrankytkentäjärjestys

Liitä kukin kaapeli ja kytke virta seuraavassa järjestyksessä:

(1) Katkaise laitteen, ulkoisen näytön, tallennuslaitteiden ja muiden laitteiden virta.

(2) Liitä kaikkien laitteiden DC-kaapelit.

(3) Liitä 75 Ω:n koaksiaalikaapeli, HDMI-kaapeli ja muut kaapelit.

(4) Kytke ensin kaikkien liitettyjen laitteiden virta ja sitten tämän laitteen virta.

Lisätietoja saat ottamalla yhteyttä Sonyn palveluedustajaan.

TP1001680964

Ulkoisen laitteen liittäminen SDI-lähtöön (vain PXW-Z200)

Kytke lähtö päälle / pois päältä ja määritä lähtömuoto [Monitoring]-tilanäytössä.
Käytä liitintään kaupallisesti saatavilla olevaa 75 Ω:n koaksiaalikaapelia.

Tallennuksen aloittaminen samanaikaisesti laitteella ja ulkoisella laitteella

Kun käytät SDI-signaalilähtöä, lähetä REC-laukaisusignaali SDI OUT -liittimeen liitettyyn ulkoiseen laitteeseen määrittämällä koko valikon kohdan [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] asetukseksi [SDI/HDMI Remote I/F]/[Parallel Rec], niin tallennus alkaa synkronoidusti laitteen kanssa.

Huomautus

- Jos liitetty ulkoinen laite ei tue REC-laukaisusignaalia, laitetta ei voi käyttää.
- Kun asetuksena on [SDI/HDMI Remote I/F], vain REC-laukaisusignaali lähetetään, jos muistikorttia ei ole asetettu.

TP1001680965

Ulkoisen laitteen liittäminen HDMI-lähtöön

Kytke lähtö päälle / pois päältä ja määritä lähtömuoto [Monitoring]-tilanäytössä.

Tallennuksen aloittaminen samanaikaisesti laitteella ja ulkoisella laitteella

Kun käytät HDMI-signaalilähtöä, lähetä REC-laukaisusignaali HDMI-lähtöliittimeen liitettyyn ulkoiseen laitteeseen määrittämällä koko valikon kohdan [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] asetukseksi [On], niin tallennus alkaa synkronoidusti laitteen kanssa.

PXW-Z200: [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] – [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]

HXR-NX800: [Project] – [HDMI Rec Control] – [Setting] – [On]

Huomautus

- Jos liitetty ulkoinen laite ei tue REC-laukaisusignaalia, laitetta ei voi käyttää.
- Kun asetuksena on [SDI/HDMI Remote I/F], vain REC-laukaisusignaali lähetetään, jos muistikorttia ei ole asetettu.

TP1001680966

Aikakoodin synkronoiminen ulkoisen laitteen kanssa (vain PXW-Z200)

Voit synkronoida laitteen aikakoodin ulkoisen laitteen kanssa.

Toisen laitteen aikakoodin lukitseminen

1. Aseta aikakoodin lähteenä toimiva ulkoinen laite tilaan, jossa lähetettävä aikakoodi päivittyy jatkuvasti.
2. Määritä koko valikon kohdan [TC/Media] – [Timecode] asetukset seuraavasti:
[Mode] – [Preset]
[Run] – [Free Run]
3. Näytä aikakoodi näytöllä painamalla ohjelmoitavaa painiketta, johon [DURATION/TC/U-BIT] on ohjelmoitu.
4. Tarkista, että TC IN/OUT -kytkin on asennossa IN, ja syötä viiteaikakoodi laitteen järjestelmän taajuuden synkronoimiseksi TC IN/OUT -liittimeen.
Laitteen aikakoodigeneraattori lukittuu viiteaikakoodiin, ja näytöllä näkyy "EXT-LK".
Kun noin kymmenen sekuntia on kulunut aikakoodin lukituksen jälkeen, ulkoisen lukituksen tila säilyy, vaikka ulkoisen viiteaikakoodin lähteen yhteys katkeaisi.

Huomautus

- Kun aikakoodi lukittuu, laitteen aikakoodi lukittuu välittömästi ulkoisen laitteen aikakoodiin, ja ulkoisen laitteen aikakoodiarvo näkyy aikakoodin näyttöalueella. Älä kuitenkaan aloita tallentamista välittömästi. Odota ennen tallentamista muutama sekunti, että aikakoodigeneraattori tasaantuu.
- Jos viiteaikakoodin taajuus ja laitteen kuvataajuus eivät ole samat, lukitus ei onnistu eikä laite toimi oikein. Jos näin käy, aikakoodin lukitus ulkoiseen aikakoodiin ei onnistu.
- Aikakoodi voi muuttua yhden kuvan verran tunnissa viiteaikakoodin suhteen.

Aikakoodilukituksen poistaminen

Muuta koko valikon [TC/Media] – [Timecode]-asetusta.

Aikakoodin lukitus poistetaan myös, jos muutat järjestelmän taajuutta tai aloitat kuvaamisen hidastus- ja nopeutustilassa.

Toisen laitteen aikakoodin synkronoiminen laitteen aikakoodiin

Aseta aikakoodin lähteenä toimiva laite tilaan, jossa lähetettävä aikakoodi päivittyy jatkuvasti ([Free Run] tai [Clock]).

1. Määritä laitteen aikakoodi koko valikon kohdassa [TC/Media] – [Timecode].
2. Tarkista, että TC IN/OUT -valintakytkin on asennossa OUT, ja liitä TC IN/OUT -liitin synkronoitavan laitteen aikakoodin tuloliittimeen.

Mobiililaitteen tai LANC-kauko-ohjaimen käyttäminen

Laitetta voi hallita etänä mobiililaitteen sovelluksella tai LANC-kaukosäätimellä.

Monitor & Control -sovellus

Lisätietoja laitteen yhdistämisestä mobiililaitteeseen ja Monitor & Control -sovelluksen käytöstä on Monitor & Control -sovelluksen ohjekirjassa.

LANC-kaukosäädin

LANC-kaukosäädin (kuten RM-30BP) LANC-standardin kanssa yhteensopiva kaukosäädin.

Sillä voidaan ohjata laitteen toimintoja, kuten tarkennusta, himmennintä, ND-suodatinta, zoomia, valkotasapainoa, suljinaikaa ja herkkyysovahvistusta, etänä LANC-viestinnällä.

Liitä LANC-kaukosäädin laitteen REMOTE-liittimeen.

Yksi LANC-kaukosäädin voidaan liittää useisiin kameroihin niiden ohjaamiseksi. Lisäksi yhtä kameraa voidaan ohjata kahdella LANC-kaukosäätimellä käyttäen ketjutusta.

TP1001680968

Bluetooth-kaukosäätimen käyttäminen

Laitetta voi hallita etänä Bluetooth-kaukosäätimellä (lisävaruste). Lisätietoja laitteen tukemista Bluetooth-kaukosäätimistä on tukiportaalissa.

https://www.sony.com/electronics/support/articles/00266597?utm_source=glean

Tarkista vaiheet 1 ja 2.

Laitteen ja Bluetooth-kaukosäätimen liittäminen laitepariksi

1. Määritä koko valikon kohdan [Network] – [Bluetooth] – [Setting] asetukseksi [On].
2. Valitse koko valikossa [Network] – [Pairing] – [Execute].

Pariliitoksen valmiustilanäyttö tulee näkyviin.

3. Aloita pariliitos Bluetooth-kaukosäätimellä.

Lisätietoja toiminnosta on Bluetooth-kaukosäätimen käyttöohjeessa.

Kun pariliitos on luotu, laitteen näyttöön tulee vahvistusilmoitus.

4. Valitse [OK].

Laitteen ohjaus Bluetooth-kaukosäätimellä on käytössä. Ensimmäisen yhdistämiskerran jälkeen voit yhdistää laitteen ja Bluetooth-kaukosäätimen valitsemalla kohdan [Bluetooth] – [Setting] asetukseksi [On].

Vihje

- Bluetooth-kaukosäädin on yhdistetty Bluetooth-yhteydellä vain silloin kun laitetta ohjataan Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Jos laite ei vastaa oikein, tarkista seuraavat asiat ja luo pariliitos uudelleen.
 - Tarkista, ettei laite ole Bluetooth-yhteydessä johonkin toiseen laitteeseen.
 - Suorita koko valikossa [Network] – [Network Reset] – [Reset].

Huomautus

- Kun laite alustetaan, pariliitostiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, luo pariliitos uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävaka, varmista, ettei laitteen ja Bluetooth-kaukosäätimen välissä ole esteitä, kuten muita ihmisiä tai metalliesineitä.
- Jos tiedonsiirtomäärä on suuri, esimerkiksi suoratoistossa langattoman lähiverkon 2,4 GHz:n kaistalla, laitteen yhteys Bluetooth-kaukosäätimeen voi olla epävaka. Harkitse tässä tilanteessa langaverkon käyttöä.
- Kun muodostat Bluetooth-yhteyden, muodosta laitepariyhteys vain luotettaviin laitteisiin. Vältä satunnaisia laiteparipyyntöjä tai yhteyksiä tuntemattomista laitteista.
- Lopeta Bluetooth-kaukosäätimen käyttö kytkemällä Bluetooth-toiminto pois päältä.
- Tarkista paritettujen laitteiden luettelo säännöllisesti ja poista kaikki tarpeettomat laitteet.
- Jos poistat kameran laiteparitiedot älypuhelimestasi, poista älypuhelimien laiteparitiedot kohdasta [Manage Paired Device].

Pariksi liitetyn Bluetooth-kaukosäätimen tarkistaminen

Tarkastele pariksi liitettyä Bluetooth-kaukosäädintä valitsemalla koko valikossa [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device].

Pariksi liitetyn Bluetooth-kaukosäätimen poistaminen

1. Valitse koko valikossa [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device].
2. Valitse poistettava Bluetooth-kaukosäädin.
3. Valitse [Execute].

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kameravideon suoratoisto tietokoneeseen USB:n kautta

Voit suoratoistaa videota kamerasta tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen, joka tukee laitteeseen kytkettyä UVC (USB Video Class) -tuloa käyttämällä USB-kaapelia (USB-suoratoisto).

Huomautus

- Kytke käyttämällä USB 3.0 (Super Speed) -kaapelia. Jos käytät USB 2.0 -kaapelia, [USB Stream] – [Format] on rajoitettu arvoon 1280×720P 29,97 Hz:n tai 25 Hz:n järjestelmän taajuudella.

1. Kytke laitteen virta.

2. Paina MENU-painiketta nähdäksesi [Monitoring] -tilanäytön.

3. Määritä kohdan [IP/USB] – [Signal] asetukseksi [USB Stream].

USB-suoratoisto on päällä.

4. Kytke laite tietokoneeseen tai muuhun UVC-tuloa tukevaan laitteeseen käyttämällä USB-kaapelia.

"USB" vilkkuu kuvausnäytön yläosassa.

Seuraavat käytöt suoritetaan UVC-tulon kanssa yhteensopivalla laitteella. Tarkista, että laite tunnistetaan kameraksi. "USB" näkyy, kun laite suoratoistaa videota.

Vihje

- Kun sekä [USB Tethering] että [USB Stream] on asetettu arvoon [Off] ja laite on kytketty tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen USB-kaapelilla, valittavan USB-toiminnon näyttö ilmestyy. Tässä tapauksessa valitse [USB Stream] pudotusvalikkoluettelokentästä ja valitse [Execute] käynnistääksesi USB-suoratoiston.
- Voit kytkeä USB-suoratoiston päälle / pois päältä käyttämällä [USB] – [Setting] [Network] -tilanäytössä.
- Voit kytkeä USB-suoratoiston päälle / pois päältä käyttämällä [Monitoring] – [USB Stream] – [Setting] koko valikossa.
- Voit määrittää USB-suoratoiston resoluution käyttämällä [Monitoring] – [USB Stream] – [Format] koko valikossa.
- USB-suoratoiston äänikanavat on määritetty arvoon [CH1/CH2] (kiinteä).

Huomautus

- Seuraavia toimintoja ei voida konfiguroida, kun [USB Stream] on päällä. Myös toistotoimintoa ei voida käyttää.
[Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode] – [Flexible ISO]
[Project] – [Rec Format] – [Frequency] – 119.88/100/23.98
[Project] – [Base Setting] – [Target Display] – [HDR(HLG)]
[Network] – [Wired LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Bluetooth] – [Setting] – [On]
[Network] – [USB Tethering] – [Setting] – [On]
[Network] – [Stream] – [Setting] – [On]
- Jos tallennustoimintoa (kuten välimuistitallennus, picture cache -tallennus, jaksottainen tallennus tai hidastus ja nopeutus) käytetään ja sitten [USB Stream] käynnistetään, tallennustoiminto on asetettu arvoon [Off].
- [USB Stream] – [Setting] -asetusta ja [Format] -asetusta ei voida muuttaa tallennuksen aikana. Määritä ennen tallennuksen aloittamista.

TP1002064306

Leikkeiden hallinta/muokkaaminen tietokoneella

Voit tuoda leikkeitä tietokoneelle, hallita niitä tietokoneella ja muokata niitä ei-lineaarisella editointijärjestelmällä käyttämällä kortinlukijaa (lisävaruste) tai laitteen massamuistitilaa.

Kortinlukijan käyttäminen (lisävaruste)

Liitä CFexpress Type A -kortinlukija tai SD-kortinlukija tietokoneeseen USB-kaapelilla ja aseta muistikortti kortinlukijan aukkoon. Järjestelmä tunnistaa muistikortin tietokoneen lisäasemana. Tuetuilla tietokoneilla voit tuoda leikkeitä nopeammin käyttämällä laitteen massamuistitilaa.

Massamuistitilan käyttäminen

Yhdistä laite ja tietokone käyttäen massamuistitilaa. Laitteen korttipaikkaan A tai B asetettu muistikortti tunnistetaan tietokoneen lisäasemaksi.

1. Liitä USB-C-liitin tai tietokoneeseen USB-kaapelilla.

2. Kytke laitteen virta.

Kun sekä [USB Tethering] että [USB Stream] on asetettu arvoon [Off], näyttö, jossa valitaan käyttöön otettava USB-toiminto, ilmestyy. Valitse [Mass Storage (MSC)] pudotusvalikkoluettelokentästä.

Huomautus

- Kun [USB] – [Setting] on asetettu arvoon [USB Tethering] tai [USB Stream] [Network] -tilanäytössä, massamuistitilaa ei voi käyttää. Määritä kohdan [Setting] asetukseksi [Off].
- USB-yhteyden vahvistusviestiä ei näytetä, jos näkyvissä on toinen viesti esimerkiksi muistikortin alustamisen tai palauttamisen yhteydessä. Vahvistusviesti näytetään, kun formatoiminen tai palauttaminen päättyy. USB-yhteyden vahvistusviestiä ei näytetä myöskään silloin, kun leikkeen ominaisuuksien näyttö on näkyvissä. Viesti näytetään, kun meneillään oleva toiminto päättyy tai kun palaat pikkukuvanäyttöön.

3. Valitse [Execute] kääntämällä monitoimisäädintä.

4. Tarkista Windows-koneessa, että kortti on lisätty siirrettävänä levynä ”Oma tietokone” -ikkunaan.

Tarkista Mac-koneessa, että työpöydälle on luotu kansio nimeltä ”NO NAME” tai ”Untitled” (muokattava).

Huomautus

- Älä tee seuraavia toimenpiteitä, jos käytön ilmaisin palaa punaisena.
 - Laitteen virran katkaiseminen
 - Virtajohdon irrottaminen
 - Muistikortin poistaminen
 - USB-kaapelin irrottaminen
- Toimintaa ei voida taata kaikilla tietokoneilla.

Ei-lineaarisen editointijärjestelmän käyttäminen

Ei-lineaarisessa editointijärjestelmässä tarvitaan editointiohjelmisto (lisävaruste), joka tukee laitteen tallentamia muotoja. Tallenna tietokoneella editoitavat leikkeet ennalta tietokoneen kiintolevylle siihen tarkoitettulla sovellusohjelmistolla.

SDI-/HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot (vain PXW-Z200)

Lähtömuodon tarkkuutta rajoittavat [Project]-tilinäytön [Frequency/Scan]/[Video Format] -asetukset tai koko valikon [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format] -asetukset. Videota ei lähetetä, jos tarkkuus on määritetty toistettavan videon tarkkuutta suuremmaksi.

Seuraavassa taulukossa näkyvät PXW-Z200 SDI-/HDMI-lähtöliittimien tukemat lähtömuodot.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		(lähtö pysäytetty)	3840×2160P
		1920×1080P Level A (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		1920×1080P Level A (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
		(lähtö pysäytetty)	720×480P ^{1) 3)}
			720×576P ^{2) 3)}
	1920×1080i	1920×1080i	1920×1080i
	1280×720P	1280×720P	1280×720P
25/29.97Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (oletusarvo)	1920×1080i (oletusarvo)
	1920×1080	1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (oletusarvo)	1920×1080i (oletusarvo)
23.98Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080PsF	1920×1080P
	1920×1080	1920×1080P (oletusarvo)	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080PsF	1920×1080P

1) Kun järjestelmän taajuuus on 59.94.

2) Kun järjestelmän taajuuus on 50.

3) Näyttöä ei voi upottaa.

HDMI-lähtöliittimen lähtömuodot

Lähtömuodon tarkkuutta rajoittavat [Project]-tilinäytön [Frequency/Scan]/[Video Format] -asetukset tai koko valikon [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format] -asetukset. Videota ei lähetetä, jos tarkkuus on määritetty toistettavan videon tarkkuutta suuremmaksi.
Seuraavassa taulukossa näkyvät HXR-NX800:n HDMI-lähtöliittimien tukemat lähtömuodot.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]
[Frequency]	[Video Format]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080i
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (oletusarvo)
		1920×1080i
		720×480P ^{1) 3)}
		720×576P ^{2) 3)}
25/29.97Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P
		1920×1080i (oletusarvo)
	1920×1080	1920×1080P
		1920×1080i (oletusarvo)
23.98Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (oletusarvo)
	1920×1080	1920×1080P (oletusarvo)

1) Kun järjestelmän taajuus on 59.94.
2) Kun järjestelmän taajuus on 50.
3) Näyttöä ei voi upottaa.

Vianetsintä

Jos ilmenee ongelma, lue seuraavat ohjeet, joista voi olla apua sen ratkaisemisessa.

Virtalähde

Oire	Syy	Ratkaisu
Laite ei käynnisty.	Akkua ei ole asennettu eikä DC IN -liittimestä syötetä virtaa.	Asenna akku tai kytke laite sähköverkkoon verkkolaitteella.
	Akku on täysin tyhjä.	Vaihda akku täyteen ladattuun akkuun.
Virransyöttö katkeaa käytön aikana.	Akku on tyhjä.	Vaihda akku täyteen ladattuun akkuun.
Akku tyhjenee kokonaan hyvin nopeasti.	Ympäristön lämpötila on hyvin alhainen.	Tämä johtuu akun ominaisuuksista eikä ole vika.
	Akku on puutteellisesti ladattu.	Lataa akku. Jos akku tyhjenee nopeasti, vaikka lataat sen täyteen, sen käyttöikä saattaa olla päättymässä. Vaihda se uuteen.

Tallennus/toisto

Oire	Syy	Ratkaisu
Tallentaminen ei ala, vaikka painat tallennuksen START/STOP-painiketta.	Muistikortti on täynnä.	Vaihda muistikorttiin, jossa on riittävästi tilaa.
Äänitys ei ole mahdollista.	AUDIO LEVEL -säätimet (CH1/CH2) on asetettu minimitasolle.	Säädä AUDIO LEVEL -säätimiä (CH1/CH2).
Äänitetty ääni on vääristynyt.	Äänitaso on liian korkea.	Säädä AUDIO LEVEL -säätimiä (CH1/CH2).
Äänitetyn äänen kohinataso on liian suuri.	Äänitaso on liian matala.	Säädä AUDIO LEVEL -säätimiä (CH1/CH2). Kun ulkoinen mikrofoni on valittuna, säädä myös koko valikon asetusta [Audio] – [Audio Input] – [INPUT1 MIC Reference]/[INPUT2 MIC Reference].
Leikkeitä ei voida toistaa.	Leikettä editoidaan.	Leikkeitä ei voida toistaa, jos olet muuttanut tiedostonimiä tai kansioita tai jos olet muokannut leikettä tietokoneella. Tämä ei ole toimintahäiriö.
	Leikettä tallennetaan toisella laitteella.	Toiselle laitteella tallennettavia leikkeitä ei voida toistaa, tai ne näkyvät väärässä koossa. Tämä ei ole toimintahäiriö.

Ulkoiset laitteet

Oire	Ratkaisu
Tietokone ei tunnista laitetta.	Kytke USB-yhteydenjako pois päältä ja yhdistä laite ja tietokone sitten uudelleen.
	Irrota USB-kaapeli tietokoneesta ja liitä se huolellisesti uudelleen.
	Irrota USB-kaapeli tietokoneesta, käynnistä tietokone uudelleen ja liitä sitten laite ja tietokone toisiinsa asianmukaisesti.
	Irrota USB-kaapeli laitteesta ja liitä se huolellisesti uudelleen.
Leikkeitä ei voi ladata tietokoneella.	Irrota USB-kaapeli tietokoneesta, käynnistä laite uudelleen ja liitä kaapeli uudelleen.
	Sovellusohjelmisto on asennettava, jotta leikkeitä voidaan ladata tietokoneelle.

Langaton lähiverkko

Huomautus

- Esteet ja sähkömagneettiset häiriöt laitteen ja langattoman lähiverkon reitittimen tai mobiililaitteen välissä tai ympäröivä tila (kuten seinämateriaalit) voivat pienentää tiedonsiirron toiminta-aluetta tai estää yhteydet kokonaan. Jos tällaisia ongelmia ilmenee, siirrä laite lähemmäs langatonta reititintä/mobiililaitetta ja tarkista yhteyden/tiedonsiirron tila.

Oire	Ratkaisu
Mobiililaitte ei saa yhteyttä laitteeseen.	- Tarkista langattoman lähiverkon reitittimenyhteys (IP-osoite jne.). - Tiedonsiirtoasetus tukiaseman asiakaslaitteiden välillä voi olla virheellinen. Lisätietoja on langattoman lähiverkon reitittimen käyttöoppaassa.
Sisäänkirjautuminen laitteeseen ei onnistu.	Tarkista määrittämäsi käyttäjänimi ja salasana.

Lisätietoja saat kohdasta ”Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen” ja ”Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä”.

Internetyhteys

Oire	Ratkaisu
Tiedostonsiirto epäonnistuu.	Palvelimen käyttäjänimi ja salasana voivat olla väärin. Syötä oikea käyttäjänimi ja salasana.
Tiedostonsiirto ei ole käytettävissä.	Signaali voi olla heikko. Siirry toiseen paikkaan ja yritä uudelleen.

Lisätietoja saat kohdasta ”Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä”, ”Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla” ja ”Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä”.

Aiheeseen liittyvää

- [Yhdistäminen Monitor & Control -sovellukseen](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen langattomalla lähiverkkoyhteydellä](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen USB-yhteydenjaolla](#)
- [Internetyhteyden muodostaminen lankaverkkoyhteydellä](#)

TP1001680973

Virhe-/varoitusviestit

Jos laitteeseen ilmestyy varoitus, huomio tai vahvistusta edellyttävä toiminto, LCD-näyttöön/etsimeen tulee viesti, merkkivalo alkaa vilkkua ja laitteesta kuuluu varoitusääni.

Varoitusääni kuuluu kuulokeliitäntään liitetyistä kuulokkeista.

Virheviestit

Laite lakkaa toimimasta, kun seuraavanlainen näyttö tulee näkyviin.

Virheilmoitukset	Varoitusääni	Tallennuksen merkkivalo	Syy ja ratkaisu
E + virhekoodi	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Merkitsee poikkeavuutta laitteessa. Tallennus keskeytyy, vaikka näytössä näkyy [ Rec]. Sammuta laite ja tarkista, onko liitetyissä laitteissa, kaapeleissa tai muistikorteissa ongelmia. Jos virhe ei poistu, kun laite kytketään päälle uudelleen, ota yhteyttä Sonyn palveluedustajaan. Jos laite ei sammu, kun virtakytkin siirretään  (valmiustila) -asentoon, poista akku tai irrota verkkolaite. Laitteen tilasta riippuen virhenäyttöä tai varoitusääntä ei välttämättä ilmesty.

Varoitusviestit

Jos jokin seuraavista näytöistä tulee näkyviin, noudata annettuja ohjeita.

Varoitusviesti	Varoitusääni	Tallennuksen merkkivalo	Syy ja ratkaisu
[Battery Near End]	Jaksottainen	Vilkkuva	Akun jäljellä oleva kapasiteetti on vähäinen. Lataa mahdollisimman pian.
[Battery End]	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Akku on tyhjä. Tallennus ei ole käytössä. Lopeta käyttö ja vaihda akku.
[Temperature High]	Jaksottainen	Vilkkuva	Sisäinen lämpötila on korkea. Sammuta laite ja anna sen jäähtyä ennen kuin käytät sitä uudelleen.
[Media Temperature High]	Jaksottainen	Vilkkuva	CFexpress-muistikortin lämpötila on korkea. Vaihda kortti tai anna sen jäähtyä ennen kuin käytät sitä uudelleen.
[Voltage Low]	Jaksottainen	Vilkkuva	DC IN -jännite on alhainen (taso 1). Tarkista virtalähde.
[Insufficient Voltage]	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	DC IN -jännite on liian alhainen (taso 2). Tallennus ei ole käytössä. Liitä jokin muu virtalähde.
[Media Near Full]	Jaksottainen	Vilkkuva	Muistikortin jäljellä oleva kapasiteetti on vähissä. Vaihda mahdollisimman pian.
[Media Full]	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Leikkeitä ei voitu tallentaa tai kopioida, koska muistikortilla ei ole enää tilaa. Vaihda heti.
[Clips Near Full]	Jaksottainen	Vilkkuva	Muistikortille tallennettavissa olevien lisäleikkeiden lukumäärä on vähissä. Vaihda mahdollisimman pian.
[Clips Full]	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Muistikortille tallennettavissa olevien leikkeiden enimmäismäärä on saavutettu. Leikkeitä ei voida tallentaa tai kopioida enempää. Vaihda heti.

Varoitusviesti	Varoitusaäni	Tallennuksen merkkivalo	Syy ja ratkaisu
[Last Clip Recording]	Jaksottainen	Vilkkuva	Tällä hetkellä tallennettava leike on viimeinen, joka voidaan tallentaa, sillä leikkeiden enimmäismäärä on saavutettu. Valmistelee uusi muistikortti.
[Media(A) Life Near End] ¹⁾	Jaksottainen	Vilkkuva	Muistikortti lähestyy käyttöikänsä päätä. Vaihda mahdollisimman pian.
[Media(A) Life End] ¹⁾	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Muistikortti on saavuttanut käyttöikänsä pään. Vaihda heti.
[Media(A) Near Full] ¹⁾	Jaksottainen	Vilkkuva	Kun käytetään samanaikaista tallennusta
[Media(A) Full] ¹⁾	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Kun käytetään samanaikaista tallennusta
[Media(A) Clips Near Full] ¹⁾	Jaksottainen	Vilkkuva	Kun käytetään samanaikaista tallennusta
[Media(A) Clips Full] ¹⁾	Yhtäjaksoinen	Vilkkuu nopeasti	Kun käytetään samanaikaista tallennusta
[Media(A) Last Clip Rec] ¹⁾	Jaksottainen	Vilkkuva	Kun käytetään samanaikaista tallennusta
[Transfer Jobs Near Full]	–	–	Rekisteröitävien FTP -tiedostonsiirtotöiden jäljellä oleva määrä on alhainen.
[Transfer Jobs Full]	–	–	Rekisteröitävien FTP -tiedostonsiirtotöiden yläraja on saavutettu. Jos haluat lisätä uuden työn, poista ensin tarpeettomia töitä. ²⁾

¹⁾ "(B)" näkyy, kun kyseessä on korttipaikassa B oleva muistikortti.

²⁾ Voit valita ja poistaa töitä koko valikon kohdassa [Network] – [File Transfer] – [View Job List]. Töitä voi poistaa myös Monitor & Control -työlistasta.

Huomio- ja toimintaviestit

Seuraavat huomio- ja toimintaviestit voivat ilmestyä näkyviin näytön keskelle. Ratkaise ongelma noudattamalla annettuja ohjeita.

Näyttöviesti	Syy ja ratkaisu
[Battery Error] [Please Change Battery]	Akussa ilmeni virhe. Vaihda tilalle normaali akku.
[Backup Battery End] [Please Change]	Vara-akussa jäljellä oleva kapasiteetti ei riitä. Lataa vara-akku.
[Unknown Media(A)] [Please Change] ¹⁾	Laitteeseen asetettu muistikortti on osoitettu, tai se sisältää enemmän leikkeitä kuin laite pystyy käsittelemään. Korttia ei voida käyttää laitteessa, ja se on vaihdettava.
[Cannot Use Media(A)] [Unsupported File System] ¹⁾	Laitteeseen asetettu kortti käyttää eri tiedostojärjestelmää, tai sitä ei ole alustettu. Korttia ei voida käyttää laitteessa, ja se on vaihdettava tai alustettava laitteen avulla.
[Media Error] [Media(A) Needs to be Restored] ¹⁾	Muistikortissa ilmeni virhe, ja kortti on palautettava. Palauta muistikortti.
[Media Error] [Media(A) Error] [Media(B) Error]	Muistikortti voi olla vaurioitunut, eikä sitä voida käyttää enää tallentamiseen. Toistaminen on mahdollista, joten on suositeltavaa kopioida muistikortti ja vaihtaa se uuteen.
[Media Error] [Cannot Use Media(A)] ¹⁾	Muistikortti voi olla vaurioitunut, eikä sitä voida enää käyttää tallentamisen tai toistamiseen. Korttia ei voida käyttää laitteessa, ja se on vaihdettava.

Näyttöviesti	Syy ja ratkaisu
[Media(A) Error] [Recording Halted] [Playback Halted] ¹⁾	Tallentaminen ja toistaminen keskeytettiin, koska muistikorttia käytettäessä ilmeni virhe. Jos ongelma ei poistu, vaihda muistikortti.
[Media(A) Life End] ¹⁾ [Change Media(A)] ¹⁾	Muistikortti on saavuttanut käyttöikänsä pään. Tee varmuuskopio ja vaihda kortti välittömästi. Jos jatkat kortin käyttämistä, kortti ei välttämättä pysty tallentamaan tai toistamaan. Tietoja saat muistikortin käyttöohjeesta.
[The specified address is invalid.]	Määritetty osoite on virheellinen. Tarkista, että asetus on oikein.
[Cannot Use Specified Port Number]	Määritetty porttinumero on virheellinen. Tarkista, että asetus on oikein.
[Fan Stopped]	Sisäinen tuuletin sammui. Vältä käyttöä korkeissa lämpötiloissa, katkaise virta ja ota yhteyttä Sonyn palveluedustajaan.
[Failed]	Tämä virhe voi ilmestyä, jos osoitetta ei saada, kun kohdan [DHCP] asetuksena on [On]. Tarkista DHCP-palvelinasetukset.
[Addition of auto upload job failed.]	Siirtotöiden enimmäismäärä on saavutettu. Tyhjennä kaikki tarpeettomat työt. Myös alkuperäistiedostojen tai välimuistitiedostojen automaattisen siirron kohdeasetus voi olla virheellinen. Tarkista, että asetus on oikein.
[Not found.]	Verkkoa (tukiasemaa) ei löydy määritetyllä SSID:llä. Tarkista, että asetus on oikein.
[Authentication Failed]	Verkon (tukiaseman), jolla on määritetty SSID, yhteyden todennus epäonnistui. Tarkista, että salasana ja muut asetukset ovat oikein.
[An IP address conflict has occurred. Please check the network settings.]	Langattoman lähiverkon tai lankaverkon ja USB-yhteydenjaon verkko-osoitteissa on ristiriita. Muuta osoitetta käsin tai muuta verkkoreitittimen asetuksia.
[The IP address of the Wireless LAN Access Point Mode has been changed due to an IP address conflict.]	Langattoman lähiverkon tukiasematilan IP-osoitetta on muutettu langattoman lähiverkon tukiasematilan tai lankaverkon ja USB-yhteydenjaon verkko-osoitteiden ristiriidan vuoksi. Tarkista uusi IP-osoiteasetus.

1) "(B)" näkyy, kun kyseessä on korttipaikassa B oleva muistikortti.

Tiedostoihin tallennettavat kohteet

Seuraavassa taulukossa näkyvät All-tiedostoon/kohtaustiedostoon tallennettavat koko valikon kohteet.

✓: tallennetaan tiedostoon.

×: ei tallenneta tiedostoon.

—: ei tallenneta tiedostoon (tilapäinen valikko)

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Shooting]	[ISO/Gain]	[Mode]	✓	×
		[ISO/Gain<H>]	✓	×
		[ISO/Gain<M>]	✓	×
		[ISO/Gain<L>]	✓	×
		[Shockless Gain]	✓	×
	[ND Filter]	[Preset1]	✓	×
		[Preset2]	✓	×
		[Preset3]	✓	×
	[Shutter]	[Mode]	✓	×
		[Shutter Speed On/Off]	✓	×
		[Shutter Speed]	✓	×
		[Shutter Angle]	✓	×
		[ECS On/Off]	✓	×
		[ECS Frequency]	✓	×
	[Auto Exposure]	[Level]	✓	×
		[Mode]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[AGC]	✓	×
		[AGC Limit]	✓	×
		[AGC Point]	✓	×
		[Auto Shutter]	✓	×
		[A.SHT Limit]	✓	×
		[A.SHT Point]	✓	×
		[Clip High light]	✓	×
		[Detect Window]	✓	×
		[Detect Window Indication]	✓	×
		[Custom Width]	✓	×
		[Custom Height]	✓	×
		[Custom H Position]	✓	×
		[Custom V Position]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[White]	[Preset White]	✓	×
		[Color Temp <A>]	✓	×
		[Tint<A>]	✓	×
		[R Gain <A>]	✓	×
		[B Gain <A>]	✓	×
		[Color Temp]	✓	×
		[Tint]	✓	×
		[R Gain]	✓	×
		[B Gain]	✓	×
	[White Setting]	[Shockless White]	✓	×
		[ATW Speed]	✓	×
		[White Switch]	✓	×
		[Filter White Memory]	✓	×
	[Offset White]	[Offset White <A>]	✓	×
		[Offset Color Temp<A>]	✓	×
		[Offset Tint<A>]	✓	×
		[Offset White]	✓	×
		[Offset Color Temp]	✓	×
		[Offset Tint]	✓	×
		[Offset White<ATW>]	✓	×
		[Offset Color Temp<ATW>]	✓	×
		[Offset Tint<ATW>]	✓	×
	[Focus]	[AF Transition Speed]	✓	×
		[AF Subj. Shift Sens.]	✓	×
		[Focus Area]	✓	×
		[Subject Recognition AF]	✓	×
		[Touch Function in MF]	✓	×
		[Multi Selector Function]	✓	×
		[Pointer Color]	✓	×
		[Pointer Border]	✓	×
		[AF Assist]	✓	×
	[S&Q Motion]	[Setting]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
	[LUT On/Off]	[1 SDI/HDMI]	✓	×
		[1 HDMI]	✓	×
		[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[NIGHTSHOT]	[Setting]	✓	×
		[IR Light]	✓	×
		[Image Color]	✓	×
	[Soft Skin Effect]	[Setting]	✓	×
		[Level]	✓	×
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)]	✓	×
		[Level(Custom)]	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)]	✓	×
		[Level(Flexible ISO)]	✓	×
	[Flicker Reduce]	[Mode]	✓	×
		[Frequency]	✓	×
	[SteadyShot]	[Setting]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Project]	[Base Setting]	[Shooting Mode]	✓	—
		[Target Display]	✓	—
	[Rec Format]	[Frequency]	✓	×
		[Codec Category]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Video Format]	✓	×
		[Quality]	✓	×
		[Bit Rate]	—	—
	[Flexible ISO Setting]	[Color Gamut]	✓	—
		[Embed LUT File]	✓	×
	[HDR Setting]	[LCD/VF SDR Preview]	✓	×
		[SDR Gain]	✓	×
	[Simul Rec]	[Setting]	✓	×
		[Rec Button Set]	✓	×
	[Proxy Rec]	[Setting]	✓	×
		[Proxy Format]	✓	×
		[Audio Channel]	✓	×
		[Chunk]	✓	×
	[Interval Rec]	[Setting]	×	×
		[Interval Time]	✓	×
		[Number of Frames]	✓	×
		[Pre-Lighting]	✓	×
	[Picture Cache Rec]	[Setting]	✓	×
		[Cache Size]	✓	×
		[Cache Rec Time]	—	—
	[SDI/HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[Auto Framing]	[Setting]	×	×
		[Rec/Stream]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
		[Tracking Start Mode]	✓	×
		[Crop Level]	✓	×
		[Tracking Speed]	✓	×
		[Production Effect]	✓	—

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[Assignable Button]	<1>	✓	×
		<2>	✓	×
		<3>	✓	×
		<4>	✓	×
		<5>	✓	×
		<6>	✓	×
		<7>	✓	×
		<8>	✓	×
		<9>	✓	×
		<10>	✓	×
		<11>	✓	×
		[<PUSH AUTO>]	✓	×
	[Lens Ring]	[Lens Ring]	✓	×
	[IRIS Dial]	[IRIS Dial]	✓	×
	[Multi Function Dial]	[Default Function]	✓	×
	[User File]	[Load from Media(B)]	—	—
		[Save to Media(B)]	—	—
		[File ID]	×	×
		[Load Customize Data]	✓	×
		[Load White Data]	✓	×
	[All File]	[Load from Media(B)]	—	—
		[Load from Cloud(Private)]	—	—
		[Load from Cloud(Share)]	—	—
		[Save to Media(B)]	—	—
		[Save to Cloud(Private)]	—	—
		[Save to Cloud(Share)]	—	—
		[File ID]	✓	×
		[Load Network Data]	×	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Paint/Look]	[Scene File]	[Recall Internal Memory]	—	—
		[Store Internal Memory]	—	—
		[Delete]	—	—
		[Preset Recall]	—	—
		[Load from Media(B)]	—	—
		[Save to Media(B)]	—	—
		[File Name]	—	—
	[Base Look]	[Select]	✓	✓
		[Delete]	—	—
		[Delete All]	—	—
		[Import from Media(B)]	—	—
		[Import from Cloud(Private)]	—	—
		[Import from Cloud(Share)]	—	—
		[Input]	✓	×
		[Output]	✓	×
		[AE Level Offset]	✓	×
	[Reset Paint Settings]	[Reset without Base Look]	—	—
	[Black]	[Master Black]	✓	✓
		[R Black]	✓	✓
		[B Black]	✓	✓
	[Knee]	[Setting]	✓	✓
		[Auto Knee]	✓	✓
		[Point]	✓	✓
		[Slope]	✓	✓
	[Detail]	[Setting]	✓	✓
		[Level]	✓	✓
		[Manual Setting]	✓	✓
		[H/V Ratio]	✓	✓
		[B/W Balance]	✓	✓
		[Limit]	✓	✓
		[Crispening]	✓	✓
		[High Light Detail]	✓	✓

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[Matrix]	[User Matrix]	✓	✓
		[User Matrix Level]	✓	✓
		[User Matrix Phase]	✓	✓
		[User Matrix R-G]	✓	✓
		[User Matrix R-B]	✓	✓
		[User Matrix G-R]	✓	✓
		[User Matrix G-B]	✓	✓
		[User Matrix B-R]	✓	✓
		[User Matrix B-G]	✓	✓
	[Multi Matrix]	[Setting]	✓	✓
		[Area Indication]	×	×
		[Reset]	—	—
		[Axis]	×	×
		[Hue]	✓	✓
		[Saturation]	✓	✓
[TC/Media]	[Timecode]	[Mode]	✓	×
		[Run]	✓	×
		[Setting]	×	×
		[Reset]	—	—
		[TC Format]	✓	×
	[TC Display]	[Display Select]	✓	×
	[Users Bit]	[Mode]	✓	×
		[Setting]	×	×
	[HDMI TC Out]	[Setting]	✓	×
	[Clip Name Format]	[Title Prefix]	✓	×
		[Number Set]	×	×
		[Clip Number]	✓	×
		[Series Counter Reset]	—	—
		[Title Name Settings]	✓	×
	[Update Media]	[Media(A)]	—	—
		[Media(B)]	—	—
	[Format Media]	[Media(A)]	—	—
		[Media(B)]	—	—

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Monitoring]	[Output On/Off]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[Output Format]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[USB Stream]	[Setting]	✓	×
		[Format]	✓	×
		[Audio Channel]	—	—
	[Output Display]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[Display On/Off]	[Network Status]	✓	×
		[File Transfer Status]	✓	×
		[Stream Status]	✓	×
		[Rec/Play Status]	✓	×
		[Tally]	✓	×
		[Battery Remain]	✓	×
		[Focus Mode]	✓	×
		[Focus Position]	✓	×
		[Focus Area Indicator]	✓	×
		[Subject Recognition Frame]	✓	×
		[Tracking AF Pointer]	✓	×
		[Lens Info]	✓	×
		[Rec Format]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
		[Zoom Position]	✓	×
		[UWP RF Level]	✓	×
		[SteadyShot]	✓	×
		[Base Look/Rec Look]	✓	×
		[SDI/HDMI Rec Control]	✓	×
		[HDMI Rec Control]	✓	×
		[Monitoring Look]	✓	×
		[Proxy Status]	✓	×
		[Media Status]	✓	×
		[Video Signal Monitor]	✓	×
		[Clip Name]	✓	×
		[White Balance]	✓	×
		[Scene File]	✓	×
		[Auto Exposure Mode]	✓	×
		[Auto Exposure Level]	✓	×
		[Timecode]	✓	×
		[ND Filter]	✓	×
		[Iris]	✓	×
		[ISO/Gain]	✓	×
		[Shutter]	✓	×
		[Level Gauge]	✓	×
		[Audio Level Meter]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
		[Video Level Warning]	✓	×
		[NIGHTSHOT]	✓	×
		[Clip Number]	✓	×
		[Notice Message]	✓	×
	[Marker]	[Setting]	✓	×
		[Color]	✓	×
		[Center Marker]	✓	×
		[Safety Zone]	✓	×
		[Safety Area]	✓	×
		[Aspect Marker]	✓	×
		[Aspect Mask]	✓	×
		[Aspect Safety Zone]	✓	×
		[Aspect Safety Area]	✓	×
		[Aspect Select]	✓	×
		[Custom Aspect Ratio]	✓	×
		[Guide Frame]	✓	×
		[100% Marker]	✓	×
		[User Box]	✓	×
		[User Box Width]	✓	×
		[User Box Height]	✓	×
		[User Box H Position]	✓	×
		[User Box V Position]	✓	×
	[LCD Monitor/VF]	[LCD Monitor Brightness]	✓	×
		[LCD Monitor Color Mode]	✓	×
		[VF Brightness]	✓	×
		[VF Color Mode]	✓	×
	[Gamma Display Assist]	[Setting]	✓	×
	[Peaking]	[Setting]	✓	×
		[Peaking Level]	✓	×
		[Color]	✓	×
	[Zebra]	[Setting]	✓	×
		[Zebra1 Level]	✓	×
		[Zebra1 Aperture Level]	✓	×
		[Zebra2 Level]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Audio]	[Audio Input]	[CH1 Input Select]	✓	×
		[CH2 Input Select]	✓	×
		[CH3 Input Select]	✓	×
		[CH4 Input Select]	✓	×
		[INPUT1 MIC Reference]	✓	×
		[INPUT2 MIC Reference]	✓	×
		[Line Input Reference]	✓	×
		[Reference Level]	✓	×
		[CH1 Wind Filter]	✓	×
		[CH2 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Wind Filter]	✓	×
		[CH4 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Level Control]	✓	×
		[CH4 Level Control]	✓	×
		[CH3 Input Level]	✓	×
		[CH4 Input Level]	✓	×
		[Audio Input Level]	✓	×
		[Limiter Mode]	✓	×
		[CH1&2 AGC Mode]	✓	×
		[CH3&4 AGC Mode]	✓	×
		[AGC Spec]	✓	×
		[1kHz Tone on Color Bars]	✓	×
		[CH1 Level]	✓	×
		[CH2 Level]	✓	×
		[CH3 Level]	✓	×
		[CH4 Level]	✓	×
	[Audio Output]	[Monitor CH]	✓	×
		[Headphone Out]	✓	×
		[Alarm Level]	✓	×
		[HDMI Output CH]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]		–	–
	[Set Clip Flag]	[Add OK]	–	–
		[Add NG]	–	–
		[Add KEEP]	–	–
		[Delete Clip Flag]	–	–
	[Lock/Unlock Clip]	[Select Clip]	–	–
		[Lock All Clips]	–	–
		[Unlock All Clips]	–	–
	[Delete Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Copy Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip (Proxy)]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Filter Clips]	[OK]	–	–
		[NG]	–	–
		[KEEP]	–	–
		[None]	–	–
		[All]	–	–
	[Customize View]	[Thumbnail Caption]	✓	–

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Technical]	[Color Bars]	[Setting]	×	×
		[Type]	✓	×
	[ND Dial]	[CLEAR with Dial]	✓	×
	[Tally]	[Front Tally Lamp]	✓	×
		[Rear Tally Lamp]	✓	×
	[Touch Operation]	[Setting]	✓	×
	[Rec Review]	[Setting]	✓	×
	[Zoom]	[Zoom Type]	✓	×
	[Handle Zoom]	[Setting]	✓	×
		[High]	✓	×
		[Low]	✓	×
	[Speed Zoom]	[Setting]	✓	×
	[Menu Settings]	[User Menu Only]	✓	×
		[Menu Page On/Off]	✓	×
		[User Menu with Lock]	×	×
	[Fan Control]	[Setting]	✓	×
	[Lens]	[Auto FB Adjust]	—	—
		[Distance Display]	✓	×
		[Zoom Position Display]	✓	×
	[Video Light Set]	[Video Light Set]	✓	×
	[Camera Battery Alarm]	[Low Battery]	✓	×
		[Battery Empty]	✓	×
	[Camera DC IN Alarm]	[DC Low Voltage1]	✓	×
		[DC Low Voltage2]	✓	×

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Network]	[Network Setup]	[Setup for Mobile App]	—	—
		[LAN Type Select]	✓	×
		[Show Authentication]	—	—
		[Edit Authentication]		
		[User Name]	×	×
		[Input Password]	×	×
		[Generate Password]	×	×
	[Wireless LAN]	[Setting]	✓	×
		[Channel]	—	—
		[Camera SSID & Password]	—	—
		[Regenerate Password]	—	—
		[Camera Remote Control]	—	—
		[Connected Network]	—	—
		[Scan Networks]	—	—
		[WPS]	—	—
		[Manual Register]		
		[SSID]	—	—
		[Security]	—	—
		[Password]	—	—
		[DHCP]	—	—
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[Gateway]	—	—
		[DNS Auto]	—	—
		[Primary DNS Server]	—	—
		[Secondary DNS Server]	—	—
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[MAC Address]	—	—

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[Wired LAN]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[Detail Settings]		
		[DHCP]	✓	×
		[IP Address]	✓	×
		[Subnet Mask]	✓	×
		[Gateway]	✓	×
		[DNS Auto]	✓	×
		[Primary DNS Server]	✓	×
		[Secondary DNS Server]	✓	×
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[MAC Address]	—	—
	[USB Tethering]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
	[Bluetooth]	[Setting]	✓	×
		[Pairing]	—	—
		[Manage Paired Device]	×	×
		[Device Address]	—	—

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[File Transfer]	[Auto Upload]	✓	×
		[Auto Upload (Proxy)]	✓	×
		[Default Upload Server]	✓	×
		[Clear Completed Jobs]	—	—
		[Clear All Jobs]	—	—
		[View Job List]	—	—
		[Server Settings1] / [Server Settings2] / [Server Settings3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Service]	✓	×
		[Host Name]	✓	×
		[Port]	✓	×
		[User Name]	×	×
		[Password]	×	×
		[Passive Mode]	✓	×
		[Destination Directory]	✓	×
		[Using Secure Protocol]	✓	×
		[Root Certificate]	—	—
		[Root Certificate Status]	—	—
		[Reset]	—	—

Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
	[Stream]	[Setting]	×	×
		[Destination Select]	✓	×
		[RTMP/RTMPS 1] / [RTMP/RTMPS 2] / [RTMP/RTMPS 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	—	—
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Stream Key]	×	×
		[RTMPS Certificate]	—	—
		[RTMPS Certificate Status]	—	—
		[Reset]	—	—
		[RTMPS Default Certificates]		
		[Replace]	—	—
		[Reset]	—	—
		[Status]	—	—
		[SRT-Caller 1] / [SRT-Caller 2] / [SRT-Caller 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Port]	✓	×
		[Latency]	✓	×
		[TTL]	✓	×
		[Encryption]	×	×
		[Passphrase]	×	×
		[ARC]	✓	×
		[Reset]	—	—
	[Network Reset]	[Reset]	—	—

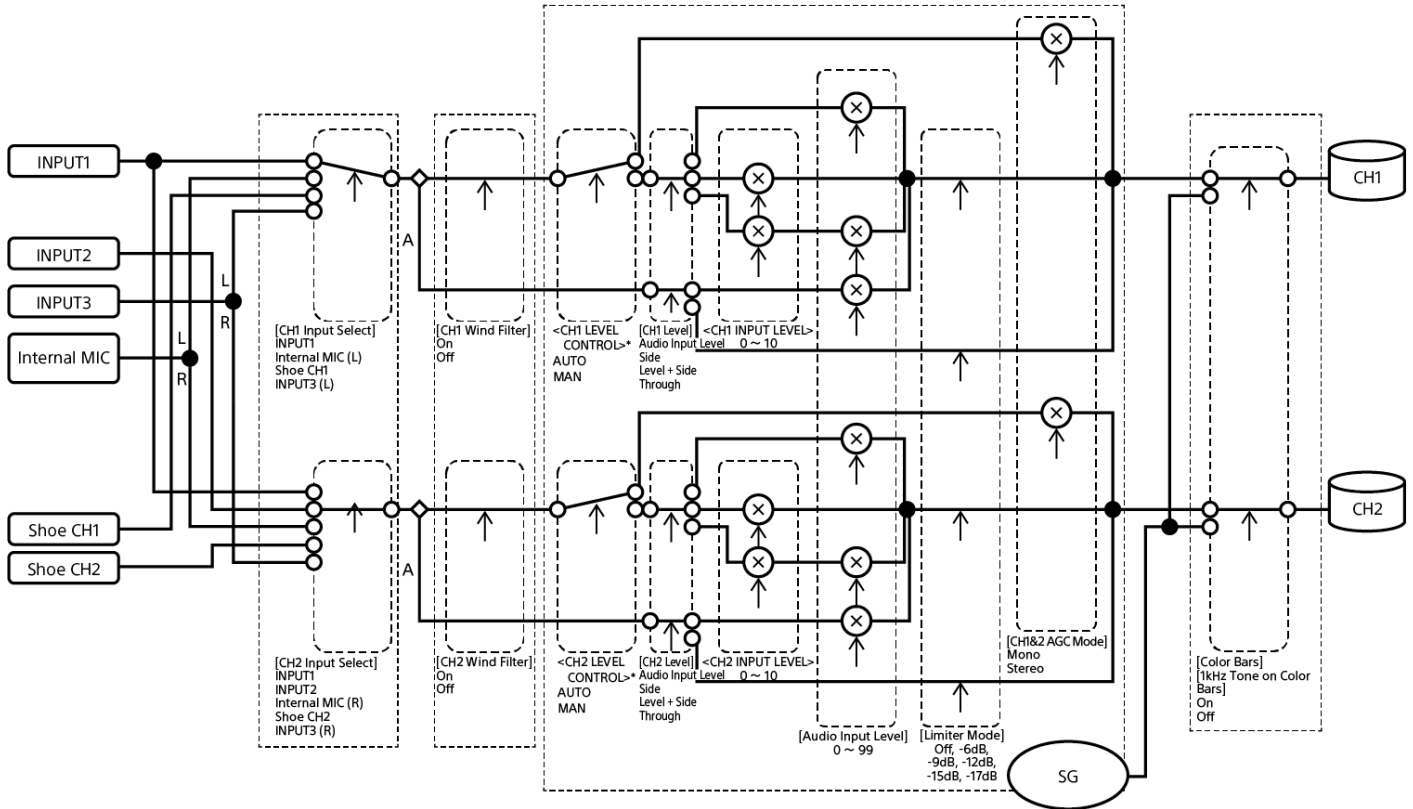
Taso 1	Taso 2	Taso 3	[All File]	[Scene File]
[Maintenance]	[Language]	[Select]	✓	×
	[ Accessibility]	[Screen Reader]		
		[Setting]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[Volume]	✓	×
		[Read Out when Power On]	✓	×
		[Enlarge Screen]		
		[Setting]	✓	×
		[Magnification]	✓	×
		[Enlarge Screen Button]	✓	×
	[Clock Set]	[Time Zone]	✓	×
		[Date Mode]	✓	×
		[12h/24h]	✓	×
		[Date]	×	×
		[Time]	×	×
	[All Reset]	[Reset]	—	—
		[Reset without Network]	—	—
		[Reset to Factory Defaults]	—	—
	[Hours Meter]	[Hours(System)]	—	—
		[Hours(Reset)]	—	—
		[Reset]	—	—
	[License Options]	[Install from Media(B)]	—	—
		[Uninstall License]	—	—
		[MPEG HD]	—	—
		[Serial Number]	—	—
	[Device Information]	[Certification Logo]	—	—
	[Version]	[Version Number]	—	—
		[Version Up]	—	—

TP1001680975

Lohkokaaviot

Lohkokaaviot koskevat ääntä ja [Audio]-valikkoa.

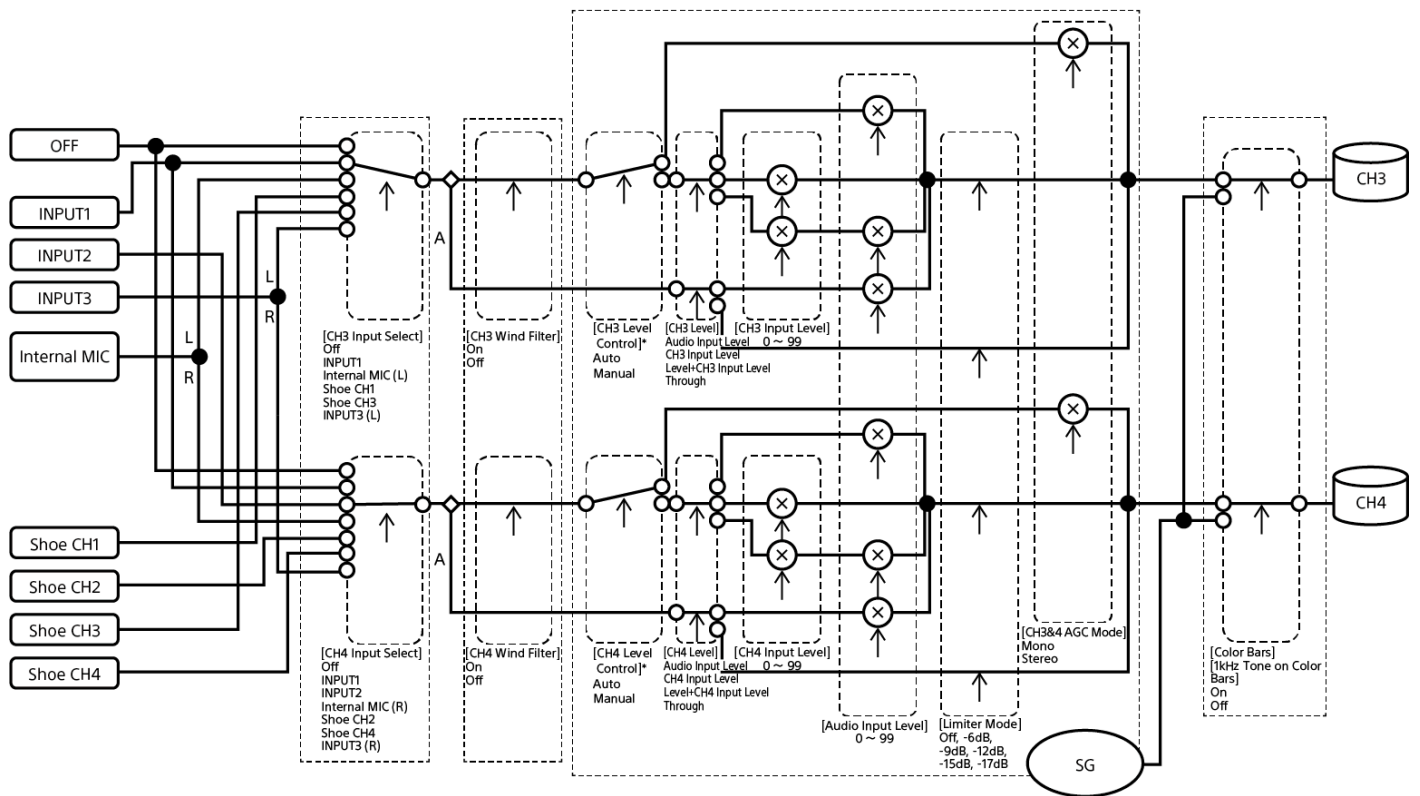
[Audio Input] (CH1 ja CH2)



A: XLR-sovittimella

* Määritä [Audio]-tilinäytön kohdan [Audio Input] – [CH1 Level Control] asetukseksi [CH4 Level Control], jos haluat käyttää XLR-sovittimen äänituloa.

[Audio Input] (CH3 ja CH4)



A: XLR-sovittimella

* Määritä [Audio]-tilanäytön kohdan [Audio Input] – [CH1 Level Control] asetukseksi [CH4 Level Control], jos haluat käyttää XLR-sovittimen äänituloa.

TP1001680976

Lisenssit

MPEG-4 AVC Patent Portfolio -lisenssi

TÄMÄ TUOTE ON LISENSOITU AVC PATENT PORTFOLIO -LISENSSIN ALAISENA KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN JA MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUKSIA,
(i) VIDEON KOODAAMISEEN AVC-STANDARDIN MUKAISESTI ("AVC-VIDEO") JA/TAI
(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, JOS VIDEON ON KOODANNUT KULUTTAJA HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN JA/TAI SE ON HANKITTU VIDEOIDEN TOIMITTAJALTA, JOLLA ON LISENSSI AVC-VIDEOIDEN LEVITTÄMISEEN.
MUITA KÄYTTÖTARKOITUKSIA VARTEN EI MYÖNNETÄ SUORAA TAI EPÄSUORAA LUPAA. LISÄTIETOJA ANTAA MPEG LA, L.L.C.
KS. [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

GPL/LGPL-lisenssin alaisen ohjelmiston hankkiminen

Tämä tuote käyttää ohjelmistoa, johon sovelletaan GPL-/LGPL-lisenssiä. Tämä on tiedote siitä, että sinulla on oikeus tarkastella, muokata ja jakaa eteenpäin näiden ohjelmistojen lähdekoodia GPL-/LGPL-lisenssin ehtojen mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla internetissä. Käytä seuraavaa URL-osoitetta ja noudata latausohjeita.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Toivomme, että et ota meihin yhteyttä lähdekoodin sisällön osalta.

Lisenssit (englanniksi) on tallennettu tuotteesi sisäiseen muistiin.

Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue lisenssit kansiota "PMHOME" - "LICENSE".

LOPPUKÄYTTÄJÄN LISENSSISOPIMUS

Kun aloitat tämän tuotteen käytön, sinun katsotaan hyväksyneen ohjelmistolisenssisopimuksen ehdot. Asiakkaan ja Sonyn välinen ohjelmistolisenssisopimus on saatavilla verkkosivustollamme (https://rd1.sony.net/help/di/el23/h_zz/).

Avoimen lähdekoodin ohjelmistolisenssit

Sonyn ja ohjelmiston tekijänoikeuden haltijoiden välisten lisenssisopimusten perusteella tämä tuote käyttää avointa lähdeohjelmistoa.

Vastatakseen ohjelmiston tekijänoikeuden haltijoiden vaatimuksiin Sony on velvollinen tiedottamaan sinua kyseisten lisenssien sisällöstä.

Lisenssit (englanniksi) on tallennettu tuotteesi sisäiseen muistiin.

Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue lisenssit kansiota "PMHOME" - "LICENSE".

Tietoja Apple iAP2-lisenssistä

Tämä tuote sisältää ohjelmiston, joka käytti Apple Inc:n alaista lisenssisopimusta.

Vastatakseen ohjelmiston tekijänoikeuden haltijoiden vaatimuksiin Sony on velvollinen tiedottamaan sinua kyseisten lisenssien sisällöstä.

Lisenssit (englanniksi) on tallennettu tuotteesi sisäiseen muistiin.

Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue lisenssit kansiota "PMHOME" - "LICENSE".

TP1001680977

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Tekniset tiedot

Yleiset

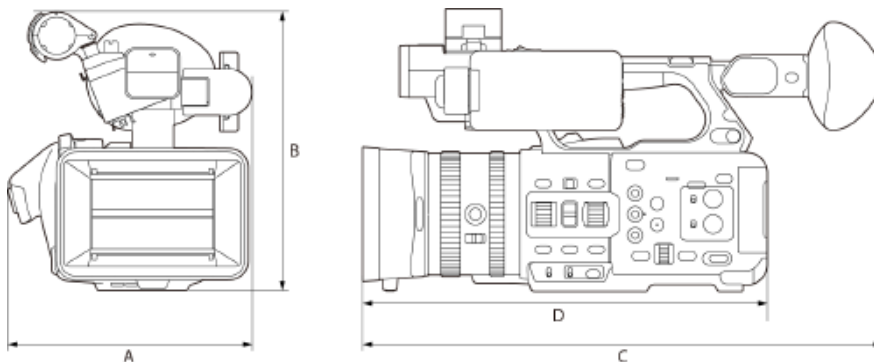
Paino

- PXW-Z200
Noin 1,96 kg (vain runko)
Noin 2,4 kg (sis. vastavalosuoja, akku (BP-U35), LCD-näytön häikäisysuoja, mikrofoniteline, silmäsuppilo)
- HXR-NX800
Noin 1,93 kg (vain runko)
Noin 2,38 kg (sis. vastavalosuoja, akku (BP-U35), LCD-näytön häikäisysuoja, mikrofoniteline, silmäsuppilo)

Mitat (leveys × korkeus × syvyys)

Noin 175,6 mm (A) × 201,3 mm (B) × 371,1 mm (C)

D: Noin 289,2 mm



Tehontarve

19,5 V DC (18,0 V–20,5 V)

Virrankulutus

- PXW-Z200
Normaali virrankulutus: noin 20 W (runko, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, tallennus CFexpress Type A -muistikortille, LCD-näyttö/etsin valaistu (oletus), ei liitettyjä oheislaitteita)
Enimmäisvirrankulutus: noin 37 W (runko, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), tallennus CFexpress Type A -muistikortille (2 kortin samanaikainen tallennus), LCD-näyttö/etsin valaistu (maksimi), oheislaitteita liitetty (SDI, HDMI, USB, langattomat laitteet))
- HXR-NX800
Normaali virrankulutus: noin 16 W (runko, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, tallennus CFexpress Type A -muistikortille, LCD-näyttö/etsin valaistu (oletus), ei liitettyjä oheislaitteita)
Enimmäisvirrankulutus: noin 32 W (runko, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), tallennus CFexpress Type A -muistikortille (2 kortin samanaikainen tallennus), LCD-näyttö/etsin valaistu (maksimi), oheislaitteita liitetty (HDMI, USB, langattomat laitteet))

Käyttölämpötila

0 °C – 40 °C

Varastointilämpötila

–20 °C – +60 °C

Yhtäjaksoinen käyttöaika

- PXW-Z200
Noin 90 minuuttia (käyttäen BP-U35-akkua, normaali virrankulutus)
- HXR-NX800
Noin 120 minuuttia (käyttäen BP-U35-akkua, normaali virrankulutus)

Tallennusmuoto (video)

MP4-muoto:

- XAVC HS Long 422/420
- XAVC S Long 422/420

- XAVC S-I Intra

MXF-muoto (vain PXW-Z200):

- XAVC Long 422/420
- XAVC I Intra
- MPEG HD 422 (lisenssi pakollinen)

Tallennusmuoto (ääni)

LPCM 24-bittinen, 48 kHz, 4-kanavainen

Tallennuksen kuvataajuus

MP4-muoto:

- XAVC HS Long 422/420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 23.98P
- XAVC S Long 422
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Long 420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
* 119.88P ja 100P ei voida käyttää, kun Hidastus ja nopeutus on päällä.

MXF-muoto (vain PXW-Z200):

- XAVC Long 422
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- MPEG HD
1920×1080P/29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P

Tallennus-/toisto aika

- XAVC HS Long 420
3840×2160P/59.94P
Noin 100 minuuttia (käytössä CEA-G160T)
- XAVC S Long 420 / XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P
Noin 100 minuuttia (käytössä CEA-G160T)
1920×1080P/59.94P
Noin 270 minuuttia (käytössä CEA-G160T)
- XAVC S Intra / XAVC Intra
3840×2160P/59.94P
Noin 25 minuuttia (käytössä CEA-G160T)
1920×1080P/59.94P
Noin 75 minuuttia (käytössä CEA-G160T)
- MPEG-HD 422 (vain PXW-Z200)
1280×720p/59.94P
Noin 280 minuuttia (käytössä CEA-G160T)

Huomautus

- Tallennus-/toisto aika voi vaihdella käyttöolosuhteista ja muistin ominaisuuksista riippuen. Tallennus- ja toistoajat käsittävät yhtäjaksoisen tallentamisen yhtenä leikkienä. Todelliset ajat voivat olla lyhyempiä riippuen tallennettujen leikkeiden lukumäärästä.

Kameraosio

Kuvanmuodostuslaite (tyyppi)

1,0 tuuman pinottu CMOS-kuvakenno

Pikselien lukumäärä

20,9 milj. (yhteensä)

14,0 milj. (teholliset)

Tehollisten pikseleiden määrä vaihtelee kuvaustilan ja asetusten mukaan.

Automaattitarkennus

Tunnistusmenetelmä: vaiheentunnistus/kontrastintunnistus

Sisäiset ND-suodattimet

[Clear]: ei ND-suodatinta

1: 1/4ND

2: 1/16ND

3: 1/64ND

Lineaarisesti muuttuva ND: 1/4ND–1/128ND

Suljinaika

64F–1/8000 s (23.98P)

Suljinkulma

5,6°–360°, 2–64 kuvaa

Hidastus ja nopeutus

XAVC S QFHD: 1 fps–120 fps

XAVC S HD: 1 fps–240 fps

Valkotasapaino

2000 K–15000 K

Herkkyyshajotus

–3 dB–+36 dB (1 dB:n välein, käytössä SDR ITU709)

Perusulkoasu

[S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]

Objektiiviosa

Optinen zoomaussuhde: 20, sähkökäyttöinen

Polttoväli: f = 7,71–154,21 mm, 24–480 mm (35 mm:n vastaavuus)

Himmennin: avoin aukko (F-numero), F2.8 – F4.5, vähimmäisaukko (F-numero) F11, suljettu (autom./manuaalinen, vaihdettava)

Tarkennus: AF/MF, vaihdettava

Tarkennusalue: 10 mm – ∞ (laajakulma), 1000 mm – ∞ (telekuva)

Kuvanvakautuksen tyyppi: optinen

Suodattimen halkaisija: 72 mm

Ääni

Näytetaajuus

48 kHz

Kvantisointi

24 bittiä

Taajuusvaste

XLR-tulo MIC-tila: 20 Hz – 20 kHz (enintään ±3 dB)

XLR-tulo LINE-tila: 20 Hz – 20 kHz (enintään ±3 dB)

Dynaaminen alue

XLR-tulo MIC -tila: 80 dB (tyypillinen)

XLR-tulo LINE -tila: 90 dB (tyypillinen)

Vääristymä

XLR-tulo MIC-tila: enintään 0,08% (–40 dBu tulotaso)

XLR-tulo LINE-tila: enintään 0,08% (+14 dBu tulotaso)

Sisäinen kaiutin

Monauraalinen

Sisäinen mikrofoni

Monisuuntainen stereoelektreettikondensaattorimikrofoni

Tulo/lähtö

Tulot

INPUT 1/2: XLR-tyyppi, 3-nastainen, naaras

LINE / MIC / MIC+48V vaihdettava

MIC: viite –30 dBu – –80 dBu

INPUT3-liitin: stereominiliitin, tukee plug in -virtaa

Viite -66 dBU

TC IN (vain PXW-Z200): BNC-tyyppi

Lähdöt

SDI OUT (vain PXW-Z200): BNC-tyyppi, 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI (Level A/B), HD-SDI

Kuulokkeet (stereominiliitin): -16 dBU (lähdön viitetaso, monitorin enimmäisäänenvoimakkuus, kuorma 16 Ω)

HDMI: tyyppi A, 19-nastainen

TC OUT (vain PXW-Z200): BNC-tyyppi

Muut

DC IN: EIAJ-yhteensopiva, 18 V – 20,5 V DC

Moniliitäntäkenkä: erillinen 21-nastainen

REMOTE: 2,5 mm, 3-nastainen sub-mini

USB-C: USB 3.2 Gen 1

Näyttöosio

LCD-näyttö

Näytön koko: lävistäjä 8,8 cm (3,5 tuumaa)

Kuvasuhde: 16:9

Pikseleiden lukumäärä: 1280 (H) × 720 (V)

Etsin

- Kokonaisnäyttöalue
Näytön koko: lävistäjä 1,0 cm (0,39 tuumaa)
Kuvasuhde: 4:3
Pikseleiden lukumäärä: 1024 (H) × 768 (V)
- Tehollinen näyttöalue
Näytön koko: lävistäjä 0,92 cm (0,36 tuumaa)
Kuvasuhde: 16:9
Pikseleiden lukumäärä: 1024 (H) × 576 (V)

Korttipaikat

CFexpress Type A- / SD-korttipaikka (2)

Lankaverkko

Tyyppi RJ45

1000BASE-T, 100BASE-TX, 10BASE-T

Langaton lähiverkko

Malli WW634937*/WW447862*

Tuetut standardit

IEEE 802.11a/b/g/n/ac

Taajuusalue

2,4 GHz / 5 GHz

Suojaus

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) / manuaalinen

Käyttötapa

Infrastruktuuritila

Malli WW593605*/WW208017*

Tuetut standardit

IEEE 802.11b/g/n

Taajuusalue

2,4 GHz

Suojaus

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) / manuaalinen

Käyttötapa

Infrastruktuuritila

* WWxxxx on mallin nimi. Tarkista mallin nimi laitteen pohjassa olevasta mallinimikilvestä.

Tuetut iPhone-mallit

iPhone 15 Pro Max / iPhone 15 Pro / iPhone 15 Plus / iPhone 15 / iPhone 14 Pro Max / iPhone 14 Pro / iPhone 14 Plus / iPhone 14 / iPhone 13 Pro Max / iPhone 13 Pro / iPhone 13 / iPhone 13 mini
(kesäkuussa 2024)

Mukana toimitettavat lisävarusteet

- Verkkovirtalaite (1)
- Virtajohto (1)
- Akkulaturi (1)
- Akku (1)
- LCD-näytön häikäisysuoja (1)
- Vastavalosuoja (1)
- Silmäsuppilo (1)
- Mikrofoniteline (1)
- Varusteliitäntäsarja (1)
(Varusteliitäntä (1), liitäntäjousi (1), ruuvit (4))
- Ennen laitteen käyttöä (1)
- Takuuvihko (1)

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman ennakkoilmoitusta.

Tavaramerkit

- XAVC ja **XAVC** ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Apple, iPhone ja iPad ovat Apple Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa. iPhone-tavaramerkkiä käytetään Japanissa Aiphone Co., Ltd:n lisenssillä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Mac ja macOS ovat Apple Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Catalyst Browse on Sony Corporation -yhtiön rekisteröity tavaramerkki.
- IOS on Cisco Systems, Inc:n ja/tai sen tytäryhtiöiden rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki Yhdysvalloissa ja eräissä muissa maissa.
- Android, Google Play ovat Google Inc:n tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi PROTECTED SETUP ovat Wi-Fi Alliancen tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- CFexpress ja CFexpress Type A -logo ovat CompactFlash Associationin tavaramerkkejä.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Group Corporation ja sen tytäryhtiöt käyttävät näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- USB Type-C® ja USB-C® ovat USB Implementers Forumin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Made for Apple -merkin käyttö tarkoittaa, että lisävaruste on suunniteltu liitettäväksi erityisesti merkissä mainittuihin Apple-tuotteisiin ja että valmistaja on vahvistanut sen täyttävän Apple-suorituskykystandardit. Apple ei ole vastuussa tämän laitteen toiminnasta tai siitä, täyttääkö se turvastandardit ja säännökset.



- Kaikki muut yritysnimet ja tuotenimet ovat omistajiensa rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä. Tavaramerkin alaisia tuotteita ei ole tässä ohjekirjassa merkitty symboleilla ® tai ™.

TP1001680978