

A Súgó útmutató ajánlott oldalai

Alapvető használati műveletek

A kamera alapvető fényképezési eljárását írja le.

Ajánlott memóriakártyák

Az egység által támogatott memóriakártyákat ismerteti.

Támogatási információk

PXW-Z200/HXR-NX800: Támogatási információk

A hibaelhárítást segíti a kamerával kapcsolatos alapvető információkkal, a tartozékok ismertetésével és a válasz-tékával (GyIK).

Monitor & Control Súgó útmutató

A „Monitor & Control” olyan alkalmazás, amely egyetlen kamerához csatlakozik, támogatja a kamera távvezérlését, és megjeleníti/működteti a kameraklipeket.

Ezt olvassa el először

[E Súgó útmutató használata](#)

[A használatlalt kapcsolatos figyelmeztetések](#)

A részek neve

[A rendszer felépítése](#)

[Bal oldal és elülső oldal](#)

[Jobb oldal](#)

[Hátsó oldal/csatlakozótömb/kártyahelyek](#)

[Felső rész/fogantyú](#)

[Alsó rész](#)

[A mikrofontartó leszerelése](#)

[A tartozékpapucs felerősítése](#)

[Az érintőpanel használata](#)

[A képernyő](#)

[Állapotképernyő](#)

Előkészítés

[Tápellátás](#)

[Akkusomag használata](#)

[Az egység használata hálózati tápegységről](#)

[A főkapcsoló be/ki kapcsolása](#)

Alapvető beállítások

[Dátum és pontos idő](#)

[Akadálymentességi funkciók](#)

[Alapvető használati konfigurálás](#)

[Felvételi üzemmód](#)

[Felvételi formátum](#)

Külső eszközök felszerelése

[Mikrofon \(különtartozék\) felszerelése](#)

[Az LCD fényellenző \(tartozék\) felhelyezése](#)

[Az objektív fényellenző \(tartozék\) felhelyezése](#)

[A nagy szemkagyló felhelyezése](#)

A LCD monitor beállítása

[Az LCD monitor szöghelyzetének állítása](#)

[Az LCD monitor fényerejének állítása](#)

[Az LCD monitor képének kinagyítása](#)

A kereső beállítása

[A kereső szöghelyzetének állítása](#)

[Az kereső fényerejének állítása](#)

[Váltás az LCD monitor/kereső között](#)

Memóriakártyák használata

[Memóriakártyák](#)

[Ajánlott memóriakártyák](#)

[Memóriakártya behelyezése](#)

[Memóriakártya kivétele](#)

[Memóriakártyák inicializálása](#)

[A maradék felvételrögzítési idő ellenőrzése](#)

Felvételkészítés

[Alapvető használati műveletek](#)

A zoom beállítása

[Zoomolás a zoom karral](#)

[A zoomolás típusának kiválasztása](#)

[A fogantyú zoom karjával végzett zoomolás](#)

[Zoomgyűrűs zoomolás](#)

A fókuszálás beállítása

[Kézi fókuszálás](#)

[Fókuszálás érintéssel művelettel](#)

[Az automatikus fókuszálás átmeneti használata](#)

[Fókuszálás a nézetnagyítás használatával](#)

[A fókusz automatikus állítása](#)

[Az automatikus fókuszálási mező/helyzet beállítása](#)

[A fókuszmező gyors átállítása](#)

[A fókuszmező keretének mozgatása érintéssel művelettel](#)

[Az automatikus fókuszálás működésének állítása](#)

[A fókuszálási célpont kézi módosítása](#)

[Kézi fókuszálás átmeneti használata](#)

[Követés az emberérzékelés használatával](#)

[Megadott téma követése](#)

[A valós idejű követő AF indítása](#)

[Valós idejű követő AF leállítása](#)

[A felvételt készítővel kapcsolatos megjegyzések](#)

[A karima fókusz távolság beállítása](#)

A fényerő beállítása

[A fényrekesz beállítása](#)

[Az erősítés beállítása](#)

[A záridő beállítása](#)

[A megvilágítási szint állítása](#)

A fehérregyensúly beállítása

[A fehérregyensúly automatikus állítása](#)

[A fehérregyensúly kézi beállítása](#)

A képstabilizálás konfigurálása

[A képstabilizálás beállítása](#)

A hangrendszer konfigurálása

[Az rögzítendő hang beállítása](#)

[A hangbemeneti eszköz kiválasztása](#)

[A felvételi hangszint automatikus állítása](#)

[A felvételi hangszint kézi állítása](#)

[Hang bemeneti csatlakozók hozzáadása](#)

A felvételt készítő funkciók használata

[Közvetlen menü](#)

- [Programozható gombok](#)
- [A többfunkciós tárcsa](#)
- [A fókuszgyűrűk](#)
- [IRIS tárcsa](#)
- [Lassított és gyorsított felvétel](#)
- [Szakaszos videofelvétel készítés \(Interval Rec\)](#)
- [Gyorsítottárazott képek rögzítése \(Picture Cache Rec\) \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [Egyidejű felvétel az A és B memóriakártyára](#)
- [Automatikus keretezés](#)
- [Kézi keretezés](#)
- [Videójel figyelő](#)
- [Gamma megjelenítés segítő funkció](#)
- [Klipjelölők](#)

Proxy felvétel

- [Proxy felvétel](#)
- [Proxy klip felvétele és feltöltése darabokban](#)

Felvételkészítés kívánt megjelenéssel

- [Megjelenés \(Look\) kiválasztása](#)
- [Kívánt bázismegjelenés importálása](#)
- [Bázismegjelenés törlése](#)
- [Megjelenés testre szabása](#)
- [Megjelenés tárolása jelenetfájlként](#)
- [Jelenetfájl átnevezése](#)
- [Megjelenés megosztása egy másik kamerával](#)
- [Jelenetfájl mentése a beépített memóriából memóriakártyára](#)
- [Memóriakártyára mentett jelenetfájl beépített memóriába töltése](#)

[Felvételkedzés sötét helyszínen](#)

Hálózatra kapcsolódás

[Hálózati funkciók](#)

A „Monitor & Control” használata

- [„Monitor & Control” kapcsolat](#)

Kapcsolódás az internetre

- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)

A Creators' App for enterprise használata

Fájlok átvitele

[Fájlok átvitelének előkészítése](#)

[Klip kiválasztása és átvitele](#)

[Klipek automatikus átvitele](#)

[Átvitel Secure FTP protokollal](#)

[Streamelés](#)

Lejátszás

[A miniatűrök képernyőjének felépítése](#)

[Klip lejátszása](#)

[Klipműveletek](#)

A beállítások módosítása

[Menülista](#)

[Teljes menü műveletek](#)

[Karakterlánc beírása](#)

[A menü zárolása](#)

[A menü feloldása](#)

[A képernyőolvasó használata](#)

[A képernyő képének kinagyítása](#)

A teljes menü funkcióinak beállítása

[\[User\] menü](#)

[\[Edit User Menu\] menü](#)

[\[Shooting\] menü](#)

[\[Project\] menü](#)

[\[Paint/Look\] menü](#)

[\[TC/Media\] menü](#)

[\[Monitoring\] menü](#)

[\[Audio\] menü](#)

[\[Thumbnail\] menü](#)

[\[Technical\] menü](#)

[\[Network\] menü](#)

[\[Maintenance\] menü](#)

[\[ISO/Gain\] beállítások és alapértelmezett értékek](#)

[\[AGC Limit\] beállítások és alapértelmezett értékek](#)

[\[Video Format\] / \[Quality\] / \[Bit Rate\] beállítások](#)

- [Az egyes felvételi üzemmódokhoz elmentett képminőség beállítások](#)
- [Konfigurációs fájl elmentése](#)

Külső eszközök használata

Monitor és felvevők csatlakoztatása

- [Külső monitor/felvevő csatlakoztatásának előkészítése](#)
- [Külső eszköz csatlakoztatása az SDI kimenetre \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [Külső eszköz csatlakoztatása a HDMI kimenetre](#)
- [Időkód szinkronizálása külső eszközzel \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)

Távvezérlő használata

- [Mobilkészülék vagy LANC távvezérlő használata](#)
- [Bluetooth távvezérlő használata](#)

Számítógép használata

- [Videó streamelése a kameráról számítógépre, USB kapcsolattal](#)
- [Klipek számítógépes kezelése/szerkesztése](#)

Kimeneti formátumok

[Az SDI/HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátuma \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)

[A HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátumai](#)

Függelék

[Hibaelhárítás](#)

[Hibaüzenetek/figyelmeztetések](#)

[Fájlokban tárolt elemek](#)

[Tömbvázlatok](#)

[Licencek](#)

[Műszaki adatok](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

E Súgó útmutató használata

Ez a Súgó útmutató a PXW-Z200 és HXR-NX800 készülék funkcióit és használatát ismerteti.

A PXW-Z200 készüléken van SDI OUT csatlakozó és TC IN/OUT csatlakozó. A PXW-Z200 támogatja az MXF formátummal kapcsolatos funkciókat is. Ettől eltekintve a PXW-Z200 és a HXR-NX800 készülék funkciói és működése azonosak. Ahol eltérnek a funkciók, feltüntetjük az érintett típus nevét a leírásban és a címben.

Súgó útmutatónkban megtalálja az egység használatával kapcsolatos információkat.

TP1001681123

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

A használattal kapcsolatos figyelmeztetések

A légnedvesség kicsapódásáról

Ha a készüléket hirtelen hideg helyről meleg helyre helyezik, vagy a környezet hőmérséklete hirtelen megemelkedik, az egység külső felületén és/vagy belsejében nedvesség képződhet. Ez a jelenség páralecsapódásként ismert. Ha páralecsapódás képződik, kapcsolja ki a készüléket, és a készülék működtetése előtt várja meg, amíg a páralecsapódás megszűnik. Ha a készüléket úgy működteti, hogy azon vagy abban páralecsapódás képződött, kárt tehet a készülékben.

Az LCD panel

A készülékhez tartozó LCD kijelző nagy pontosságú technológiával készült, amely legalább 99,99% működő képpontot biztosít. Éppen ezért a képpontok csak rendkívül kis arányban lehetnek hibásak, akár mindig kikapcsolt (fekete), mindig bekapcsolt (vörös, zöld vagy kék) vagy villogó állapotúak. Hosszabb használat során a folyadékkristályos kijelző fizikai tulajdonságai miatt az ilyen képponthibák maguktól megjelenhetnek. E problémák nem utalnak meghibásodásra. Felhívjuk figyelmét, hogy az ilyen problémák nem befolyásolják a rögzített adatokat.

Az OLED-panel

- A keresőhöz használt OLED-panel nagy pontosságú technológiával készült, amely legalább 99,99% működő képpontot biztosít. Éppen ezért a képpontok csak rendkívül kis arányban lehetnek hibásak, akár mindig kikapcsolt (fekete), mindig bekapcsolt (vörös, zöld vagy kék) vagy villogó állapotúak. Hosszabb használat során a szerves fénykibocsátó diódás fizikai tulajdonságai miatt az ilyen képponthibák maguktól megjelenhetnek. E problémák nem utalnak meghibásodásra. Felhívjuk figyelmét, hogy az ilyen problémák nem befolyásolják a rögzített adatokat.
- Az OLED-panel fizikai jellemzői miatt előfordulhat képállandóság vagy kis fényerő. Ezek a problémák nem jelentenek meghibásodást, és az OLED-panel gond nélkül használható. Néhány alapszín láthatóvá válhat a keresőben, ha megváltoztatja a nézési irányt, de ez nem jelent hibát. Ezek a színek nem kerülnek rögzítésre a memóriakártyákra.

Az érintőpanel használatával kapcsolatos figyelmeztetések

Az egység LCD monitora érintőpanel, amely ujjal közvetlenül működtethető.

Az érintőpanelt elegendő megérinteni. Ne nyomja erősen és ne érintse meg éles vagy hegyes tárggyal (szeggel, golyóstollal, tűvel stb.).

Előfordulhat, hogy az érintőpanel nem reagál a következő érintésekre. Ezek egyébként meghibásodást is okozhatnak.

- Érintés köröm végével.
- Érintés, miközben más tárgyak is érintkeznek a képernyő felületével.
- Érintés védőfólia vagy tapadócímke közbeiktatásával.
- Érintés, miközben vízcseppek vagy kondenzációs vízréteg van a képernyőn.
- Érintés nedves vagy izzadt ujjakkal.

A kamera CMOS képérzékelő jelenségei

Megjegyzés

- A következő jelenségek, amelyek a képeken előfordulhatnak, a képérzékelőkre jellemzőek. Nem jelentik a készülék meghibásodását.

Fehér foltok

Bár a képérzékelők precíziós technológiával készülnek, ritkán apró fehér foltokat kelthetnek a képernyőn; ezeket például kozmikus sugarak stb. okozhatják.

Ez nem meghibásodás, hanem a képérzékelő működésének velejárója.

A fehér foltok különösen a következő esetekben jelentkezhetnek:

- Nagy környezeti hőmérséklet esetén
- Nagy erősítés (érzékenység) beállításakor

Képvibrálás

Ha a megvilágítást fénycső, nátriumlámpa, higanygőzlámpa vagy LED adja, a kép vibrálhat vagy a színek elállíthatódnak.

Fogyóanyagok és -eszközök

- A ventilátor és az akkumulátor vagy elem fogyóalkatrészek, amelyeket időnként cserélni kell.
Szobahőmérsékleten üzemeltetve a normál csereciklus körülbelül 5 év. Ez a csereciklus azonban csak általános iránymutatásként szolgál, és nem jelenti azt, hogy ezen alkatrészek várható élettartama garantált lenne. Az alkatrészcserevel kapcsolatban érdeklődjön a Sony szerviznél vagy a forgalmazójánál.
- A hálózati tápegység és az elektrolitikus kondenzátor várható élettartama normál működtetési hőmérséklet és használat (napi 8 óra; havi 25 nap) mellett körülbelül 5 év. Ha a használat meghaladja a normál használati gyakoriságot, az élettartam ennek megfelelően csökkenhet.
- Az egység akkucsatlakozója (ahová az akkucsomagok és hálózati tápegységek csatlakoznak) fogyóeszköz.

Az egység áramellátásában zavarok támadhatnak, ha az akkuérintkezők ütés vagy rázkódás hatására elhajlottak vagy deformálódtak, vagy hosszabb szabadtéri használat miatt elkorrodálódtak.

Az egység működőképességének fenntartása és hasznos élettartama meghosszabbítása érdekében javasoljuk a rendszeres ellenőrzést és felülvizsgálatot. A felülvizsgálatokkal kapcsolatban érdeklődjön a Sony szerviznél vagy a forgalmazójánál.

A beépített akkumulátorról

Az egységnek beépített memóriaőrző akkumulátora van, amely kikapcsolt állapotban táplálja a dátumot, pontos időt és egyéb beállításokat tároló memóriát. Hálózati tápegység vagy feltöltött akkucsomag csatlakoztatását követően a beépített akkumulátor 24 óra elteltével feltöltődik, függetlenül attól, hogy a egység be vagy ki van-e kapcsolva. Ha nincs csatlakoztatva a hálózati tápegység vagy az egységet akkucsomag nélkül használják, a beépített akkumulátor kb. 2 hónap elteltével lemerül. Az akkumulátor feltöltése után használja az egységet. A memóriaőrző akkumulátor töltöttsége azonban nem befolyásolja az egység működését, amennyiben nem kívánják rögzíteni a dátumot.

Használati és tárolási feltételek

A készüléket tárolja vízszintes, jól szellőző helyen.

A következő körülmények közötti használat vagy tárolás árthat a készüléknek:

- Túlzott meleg vagy hideg (az üzemi hőmérséklet-tartomány 0 °C – 40 °C). Ne feledje, hogy meleg égővi helyeken nyáron, lezárt ablakú autókban bőven 50 °C fölé emelkedhet a hőmérséklet.
- Nedves vagy poros helyen.
- Olyan helyen, ahol eső érheti a készüléket.
- Erős rázkódásnak, rezgésnek kitett helyen.
- Erős mágneses tér közelében.
- Erős elektromágneses teret létrehozó rádió vagy TV adók körül.
- Tűző napon vagy fűtőtest közelében, hosszabb időn át.

Megjegyzés lézersugarakkal kapcsolatban

Lézersugarak kárt tehetnek a CMOS képérzékelőben. Ha olyan jelenetet vesz, ahol lézerfény is előfordul, vigyázzon, hogy az ne jusson az egység lencséjére. Orvosi és egyéb eszközök nagyteljesítményű lézersugarai tükröződve és szórva is kárt okozhatnak.

A készüléket ne helyezze orvosi eszközök közelébe

A készülék (beleértve a kiegészítőit) mágneset vagy mágneseket tartalmaz, amelyek zavart okozhatnak a szívritmus-szabályozók, a programozható hydrocephalus sóntszelepek és egyéb orvosi eszközök működésében. A készüléket ne helyezze ilyen orvosi eszközöket használó személy közelébe. Ha ilyen orvosi eszközöket használ, a készülék használata előtt kérje ki kezelőorvosa tanácsát.

Hordozható távközlési eszközöktől származó elektromágneses zavarok megelőzése

Mobiltelefonok és más távközlési eszközök kamera körül használata működési zavarokat okozhat és zavarhatja a hang és kép jeleket. Ajánlatos kikapcsolni a hordozható távközlési eszközöket ezen egység környezetében.

Az internetes kapcsolatra vonatkozó figyelmeztetések

- Az egység nem tud vezeték nélküli LAN hálózaton csatlakozni olyan hozzáférési ponthoz, amely csak WEP vagy WPA biztonsági protokollt használ, mivel ezek sérülékenyek.
- Az egység nem hálózati eszköz (útválasztó, kapcsoló stb.). Nyomatékosan ajánljuk, hogy az egységet olyan hálózathoz csatlakoztassa, ahol a hálózati beállításokat megfelelően konfigurálhatja és kezelheti, hogy megvédje DoS (szolgáltatásmegtagadási) és hasonló támadásoktól.
- Az egységet megfelelően konfigurált és kezelt útválasztó vagy ilyen funkcióval rendelkező LAN-port útján csatlakoztassa hálózatra. Ilyen védelem nélkül (például ingyenes Wi-Fi használatkor) veszélyeztetheti biztonságát. Megfelelő konfigurálás esetén az útválasztók megfelelő védelmet nyújtanak a DoS-támadások vagy a hálózati eszközök működésének kiesése ellen. Ha bármilyen rendellenességet észlel, azonnal válassza le a kamerát a hálózatról.

Biztonsági óvintézkedések

- Ha a [Security] vezeték nélküli LAN beállítást [None]-ra állítja, és így csatlakozik hozzáférési ponthoz, a kamera és a hozzáférési pont közötti vezeték nélküli kommunikáció nem lesz titkosítva, és a jel hatótávolságán belül lehallgatható. A fokozott biztonság érdekében használja a WPA2 vagy WPA3 biztonsági protokollt.
- A SONY SEMMINEMŰ FELELŐSSÉGET NEM VÁLLAL AZ ÁTVITELI ESZKÖZÖKRE VONATKOZÓ KELLŐ BIZTONSÁGI INTÉZKEDÉSEK ELMULASZTÁSÁBÓL, AZ ÁTVITELI SPECIFIKÁCIÓK MIATT ELKERÜLHETETLEN ADATSZIVÁRGÁSOKBÓL VAGY BÁRMINEMŰ BIZTONSÁGI GONDBÓL FAKADÓ SEMMILYEN KÁRÉRT.
- Az üzemi környezettől függően előfordulhat, hogy illetéktelenek hozzáférnek a készülékhez a hálózaton. A készülék hálózatra kapcsolásakor ellenőrizze, hogy kellően biztonságos-e a hálózat.
- Ha hálózatra kapcsolja ezt a terméket, iktasson közbe védelmi funkciót, például útválasztót vagy tűzfalat. Ilyen védelem nélkül veszélyeztetheti a termék biztonságát.

A felvételi funkciókkal kapcsolatos megjegyzés

- Mindig készítsen próbafelvételt és ellenőrizze sikerességét. A SONY SEMMINEMŰ FELELŐSSÉGET NEM VÁLLAL, TEHÁT PÉLDÁUL KÁRTÉRÍTÉST VAGY KÖLTSÉGTÉRÍTÉST SEM FIZET, HA EZEN EGYSÉG VAGY ADATHORDOZÓJA, KÜLSŐ TÁROLÓESZKÖZE VAGY BÁRMELY MÁS ADATHORDOZÓ VAGY TÁROLÓRENDSZER MEGHIBÁSODÁSA MIATT BÁRMELY TÍPUSÚ TARTALOM NEM RÖGZÍTHETŐ.
- Használatbavétele előtt mindig győződjön meg az egység üzemképességéről. A SONY SEMMINEMŰ FELELŐSSÉGET NEM VÁLLAL, TEHÁT PÉLDÁUL KÁRTÉRÍTÉST VAGY KÖLTSÉGTÉRÍTÉST SEM FIZET, HA EZEN EGYSÉG JÓTÁLLÁSI IDŐN BELÜL VAGY AZON TÚL

BEKÖVETKEZETT MEGHIBÁSODÁSA MIATT VAGY BÁRMELY MÁS OKBÓL BÁRMELY TÉNYLEGES VAGY VÁRT NYERESÉG ELMARAD.

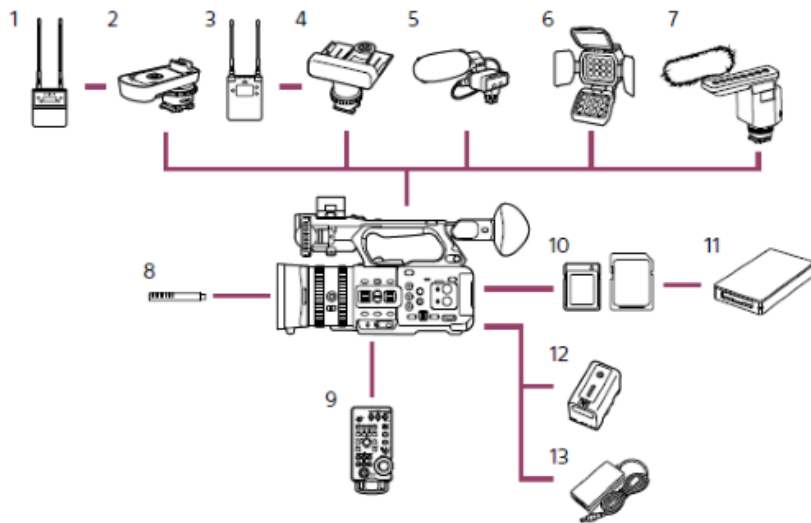
- A SONY NEM FELEL AZ EGYSÉG FELHASZNÁLÓI VAGY HARMADIK SZEMÉLYEK ÁLTAL TÁMASZTOTT IGÉNYEKÉRT.
- A SONY NEM FELEL A BELSŐ TÁROLÓRENDSZERÉN, ADATHORDOZÓIN, KÜLSŐ TÁROLÓKON VAGY BÁRMELY MÁS ADATHORDOZÓN VAGY TÁROLÓN RÖGZÍTETT ADATOK ELVESZÉSÉÉRT, ÁLLAPOTÁÉRT VAGY MEGJELENÍTÉSÉÉRT.
- A SONY NEM FELEL A JELEN EGYSÉGGEL KAPCSOLATOS BÁRMELY SZOLGÁLTATÁS BÁRMILYEN KÖRÜLMÉNY MIATTI MEGSZÚNÉSÉÉRT VAGY FÉLBESZAKADÁSÁÉRT.

TP1001681124

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

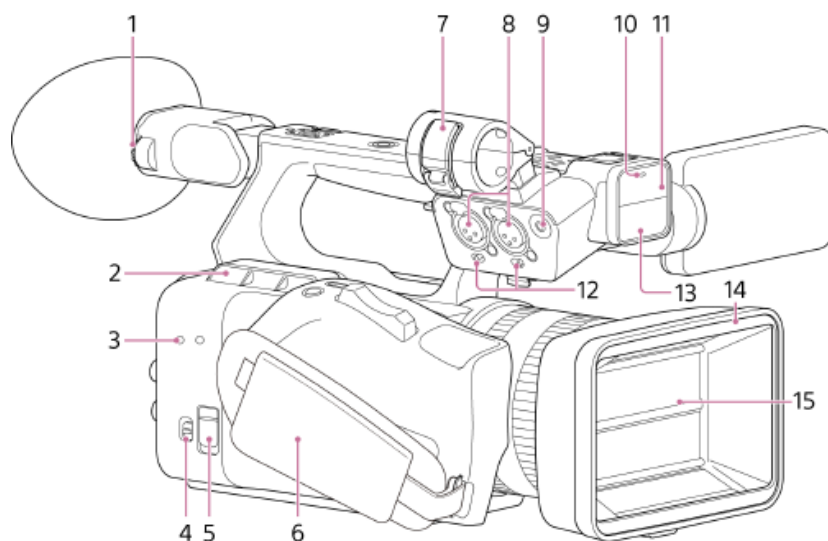
A rendszer felépítése



1. UWP-D21/UWP-D22 vezeték nélküli mikrofon csomag
2. SMAD-P5 többcélú papucs adapter
3. URX-P03D vezeték nélküli mikrofon vevő
4. SMAD-P3D többcélú papucs adapter
5. XLR-K2M/XLR-K3M XLR adapterkészlet
6. HVL-LBPC videofény
7. ECM-B1M puskamikrofon
8. ECM-VG1/ECM-MS2 mikrofon
9. RM-30BP távvezérlő egység
10. CFexpress Type A memóriakártyák/SDXC memóriakártyák
11. CFexpress Type A kártyaolvasó/SD kártyaolvasó
12. BP-U35/BP-U70/BP-U100 akkucsomag
13. Hálózati tápegység (tartozék)

TP1001681125

Bal oldal és elülső oldal

**1. Dioptriaállító tárcsa**

Addig forgassa a gombot, amíg a kereső képét a leg tisztábban nem látja.

2. Levegőkimenet**Megjegyzés**

- Ne takarja le a levegőkimenetet.
- Legyen óvatos, mert a levegőkimenet környezete felforrósodik.

3. Tartozékrögzítő menetes furatok

M3 méretű menetes furat. Használjon 8 mm-es vagy rövidebb csavart.

4. TC IN/OUT kapcsoló

A TC IN/OUT csatlakozó bemeneti és kimeneti funkcióját váltogatja. Csak a PXW-Z200 típuson van.

5. REMOTE csatlakozó

Általános rendeltetésű LANC-csatlakozós tartozékhoz.

6. Markolatszija**7. Mikrofontartó****8. INPUT 1/INPUT 2 (hang bemeneti) csatlakozók**

Hang bemeneti csatlakozók. Az INPUT 1/INPUT 2 kapcsolót az INPUT 1/INPUT 2 csatlakozóra kötött eszközöknek megfelelően állítsa be.

9. INPUT 3 csatlakozó

3,5 mm-es sztereó mini jack (3 pólusú) csatlakozós mikrofonhoz szolgál.

10. Felvétel/állapot jelzőlámpa (elöl)

A felvétel indulásakor kigyullad. Villog, ha csekély a memóriakártya maradék kapacitása vagy lemerülőben az akkumulátor.

11. Infravörös lámpa éjjeli felvételhez**12. INPUT 1/INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) kapcsoló**

Az INPUT 1/INPUT 2 csatlakozóra kötött audio eszközöket kapcsolja.

LINE: külső hangforráshoz (pl. keverőhöz)

MIC: dinamikus, elemes mikrofonhoz

MIC+48V: +48 V-os fantomtáplált mikrofonhoz

13. A fogantyú beépített mikrofonja**14. Objektív fényellenző****15. Objektív fényellenző redőny**

Kapcsolódó témák

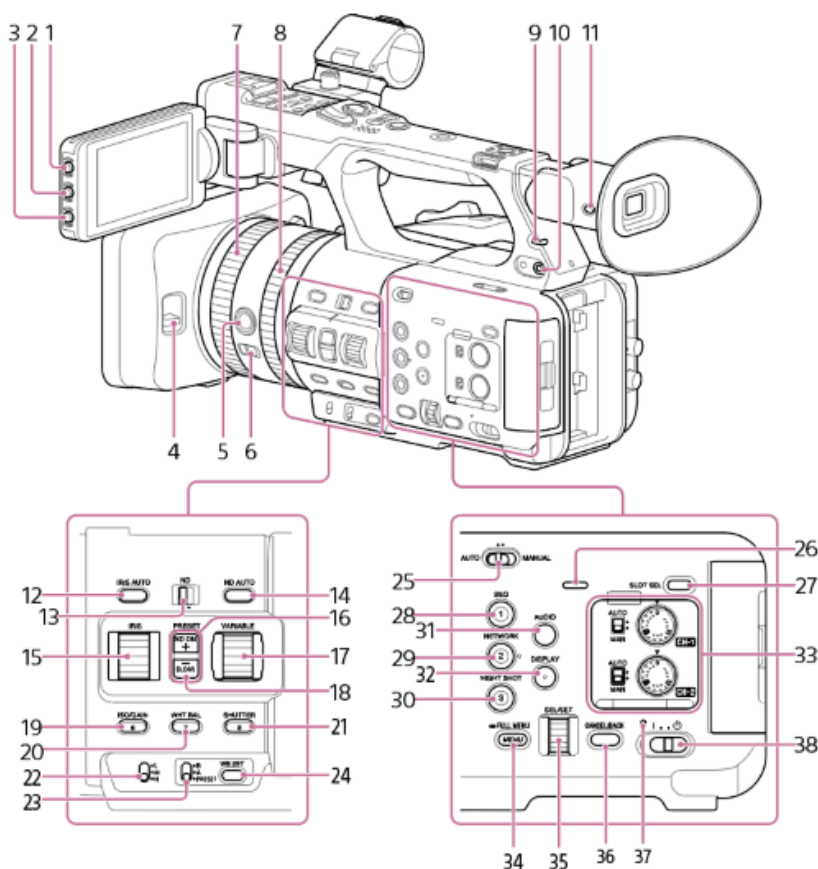
- [A kereső szöghelyzetének állítása](#)
- [Időkód szinkronizálása külső eszközzel \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [Mobilkészülék vagy LANC távvezérlő használata](#)
- [A mikrofontartó leszerelése](#)
- [Az rögzítendő hang beállítása](#)
- [Alapvető használati műveletek](#)
- [Felvételkedzés sötét helyszínen](#)
- [Az objektív fényellenző \(tartozék\) felhelyezése](#)

TP1001681126

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Jobb oldal



1. PEAKING gomb

Peaking beállítások megadása.

2. ZEBRA gomb

Zebra mintázat beállításainak megadása.

3. ASSIGN (programozható) 11. gomb

4. Az objektív fényellenző redőnyt nyitó/záró kapcsoló

5. FOCUS PUSH AUTO gomb

Kézi fókuszálós üzemmódban: a gomb lenyomása idejére aktiválja az automatikus fókuszálási üzemmódot.

Kézi fókuszálós üzemmódban: a gomb lenyomása idejére aktiválja a kézi fókuszálós üzemmódot.

6. FOCUS kapcsoló

Az automatikus fókuszálós üzemmód és a kézi fókuszálós üzemmód között váltogat.

7. Fókuszgyűrű

A zoom funkció gombra is programozható.

Részletek: „A fókuszgyűrűk”.

8. Zoomgyűrű

A fényrekesz funkció gombra is programozható.

Részletek: „A fókuszgyűrűk”.

9. Felvétel/állapot jelzőlámpa (hátsó)

A felvétel indulásakor kigyullad.

10. Fejhallgató dugalj

11. VF/LCD választó gomb

A kereső és az LCD monitor között kapcsolja a megjelenítést. A gomb minden megnyomásakor a beállítás az Auto → LCD monitor → LCD monitor mindig bekapcsolva → Auto sorrendben körbejár.

Auto: észleli, hogy a szemünk érintkezik-e a keresővel, és eszerint kapcsolja be az LCD-monitort vagy a keresőt.

LCD monitor: a keresőben a szem helyzetétől függetlenül az LCD-monitort részesíti előnyben.

LCD-monitor mindig bekapcsolva: az LCD-monitor mindig be van kapcsolva, függetlenül attól, hogy be van-e hajtva.

12. IRIS AUTO gomb

A fényrekesz állító üzemmódot kapcsolja.

13. ND kapcsoló

A ND szűrő beállítási üzemmódját kapcsolja. Előbeállított üzemmód a bal helyzetben és változó üzemmód a jobb helyzetben.

14. ND AUTO gomb

Az ND auto üzemmód beállítására szolgál. Csak az ND változó üzemmódban van engedélyezve.

15. IRIS tárcsa

A fényrekeszt állítja kézi IRIS üzemmódban.

Más funkciók is programozhatók gombokra.

Részletek: „IRIS tárcsa”.

16. ND FILTER POSITION fel/le gombpár

17. ND VARIABLE tárcsa

Az ND szűrő sűrűségértékét állítja kézi ND üzemmódban.

18. ND CLEAR jelző

Az ND szűrő CLEAR helyzetében világít.

19. ISO/GAIN / ASSIGN (programozható) 6 gomb

20. WHT BAL / ASSIGN (programozható) 7 gomb

21. SHUTTER / ASSIGN (programozható) 8 gomb

22. ISO/GAIN kapcsoló

A videoerősítő erősítését kapcsolja. Az egyes kapcsolóhelyzetekhez tartozó erősítés értékek a [Camera] állapotképernyőn vagy a teljes menüvel állíthatók be.

23. WHT BAL (fehéregyensúly memória választó) kapcsoló

A féhéregyensúly előbeállított üzemmód értékét kapcsolja.

24. WB SET gomb

A WB SET gombnak a WHT BAL kapcsoló A vagy B helyzetében történő megnyomása aktiválja a féhéregyensúlyt és a beépített memóriába menti a féhéregyensúly adatokat.

25. AUTO/MANUAL kapcsoló

A FULL AUTO és a MANUAL felvételi üzemmód között váltogat.

26. Beépített hangszóró

27. SLOT SELECT gomb

Ha két memóriakártya van a kamerában, a SLOT SELECT gombbal válthatók.

28. S&Q / ASSIGN (programozható) 1 gomb

A Slow & Quick Motion beállításait állítja.

29. NETWORK / ASSIGN (programozható) 2 gomb

30. NIGHTSHOT / ASSIGN (programozható) 3 gomb

31. AUDIO gomb

Az [Audio] állapotképernyőt jeleníti meg.

32. DISPLAY gomb

Megjeleníti/elrejtí az egység állapotát és beállításait.

33. Hang állító kapcsoló

- AUTO/MAN kapcsoló

Automatikus és kézi üzemmód között váltogatja a CH-1/CH-2 felvételi hangszintet.

- AUDIO LEVEL (CH1/CH2) tárcsák

Kézi üzemmódban a CH-1/CH-2 felvételi hangszintet állítja.

34. MENU gomb

Az állapotképernyő megjelenítéséhez nyomja le és engedje fel. A teljes menü képernyő megjelenítéséhez nyomja le és tartsa nyomva.

35. Többfunkciós tárcsa

Nyomja meg a közvetlen menü megjelenítéséhez a képnek az LCD monitoron/keresőben való nézésekor.

Ha menü látható az LCD monitoron/keresőben, a tárcsa forgatásával mozgathatja a kurzort fel/le és választhat menüpontokat vagy beállításokat.

A kiválasztott elem érvényesítéséhez nyomja meg.

Ha nincs menü a keresőben, a tárcsa programozható kezelőelemként használható.

36. CANCEL/BACK gomb

Az előző menü visszaállításához nyomja meg. A meg nem erősített módosítások törlődnek.

37. Bekapcsolásjelző lámpa

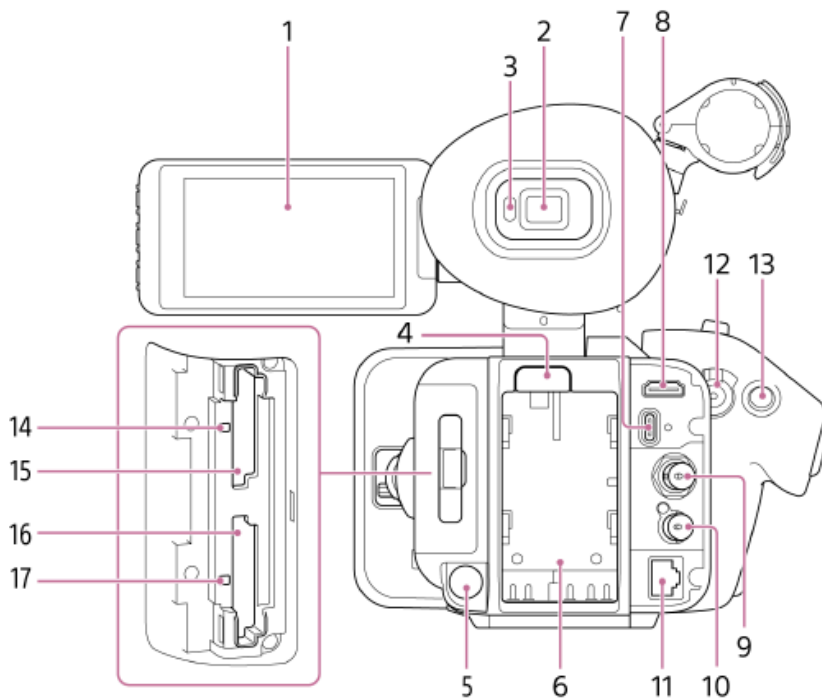
38. Főkapcsolót

Kapcsolódó témák

- [Programozható gombok](#)
- [A fókuszgyűrűk](#)
- [IRIS tárcsa](#)
- [Az objektív fényellenző \(tartozék\) felhelyezése](#)
- [Az automatikus fókuszálás átmeneti használata](#)
- [Kézi fókuszálás](#)
- [A fókusz automatikus állítása](#)
- [Zoomgyűrűs zoomolás](#)
- [Alapvető használati műveletek](#)
- [Váltás az LCD monitor/kereső között](#)
- [A fényrekesz beállítása](#)
- [A megvilágítási szint állítása](#)
- [Az erősítés beállítása](#)
- [A fehéregyensúly kézi beállítása](#)
- [A záridő beállítása](#)
- [Memóriakártya behelyezése](#)
- [Lassított és gyorsított felvétel](#)
- [Hálózati funkciók](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)
- [Felvételkedzés sötét helyszínen](#)
- [Az rögzítendő hang beállítása](#)
- [A képernyő](#)
- [A felvételi hangszint kézi állítása](#)
- [Állapotképernyő](#)
- [Menülista](#)
- [Közvetlen menü](#)
- [A főkapcsoló be/ki kapcsolása](#)

TP1001681127

Hátsó oldal/csatlakozótömb/kártyahelyek

**1. LCD monitor/érintőpanel****2. Kereső****3. Szem érzékelő**

Érzékeli, hogy a szeme közel van-e a keresőhöz vagy sem, és vezérli a képernyő megjelenítését az LCD-monitoron/keresőn.

4. BATT RELEASE (akku kioldó) gomb

Az akku kivételéhez nyomja meg.

5. DC IN (egyenáramú tápbemenet) csatlakozó

Szabványos tápfeszültség aljzat.

6. Akkurekesz**7. USB-C® csatlakozó**

USB Type-C kábelcsatlakozó. Az USB-C csatlakozó jobb oldalán található menetes furat csavarrögzítő Type-C kábelhez szolgál.

8. HDMI kimeneti csatlakozó

HDMI jelet ad ki.

9. SDI OUT csatlakozó (BNC típusú)

SDI jelet ad ki. Csak a PXW-Z200 típuson van.

10. TC IN/OUT csatlakozó (BNC típusú)

Időkód bemenet/kimeneti csatlakozó. Csak a PXW-Z200 típuson van.

A következő alkalmazásokhoz szolgál, a TC IN/OUT kapcsoló beállításától függően.

IN: referencia idő kód jel bemenet az egység idő kódjának külső eszközhöz zárásához.

OUT: referencia idő kód jel kimenet külső eszköznek az egység idő kódjához zárásához.

Megjegyzés

- Csatlakoztasson SMPTE digitális szabványos eszközt a TC IN/OUT csatlakozóhoz. Nem kompatibilis (például nem 0,5 V – 4,5 V feszültségtartományú) eszközök csatlakoztatása károsíthatja az egységet.

11. LAN csatlakozó

Vezetékes LAN hálózati csatlakozó.

12. Felvétel START/STOP gomb / HOLD kapcsoló (markolat)

A felvétel indításához nyomja meg a felvétel START/STOP gombot. Bekapcsolja a lámpát. A felvétel leállításához és a lámpa kikapcsolásához nyomja meg ismét.

A HOLD kapcsoló HOLD helyzetében a felvétel START/STOP gomb hatástalan.

13. Többfunkciós választó

Automatikus fókuszáláshoz és menüműveletekhez szolgál. 8 irányba mozgatja a kurzort és megnyomása értéket választ.

14. A hozzáférésjelző

15. CFexpress Type A/SD kártyahely (A)

16. CFexpress Type A/SD kártyahely (B)

17. B hozzáférésjelző

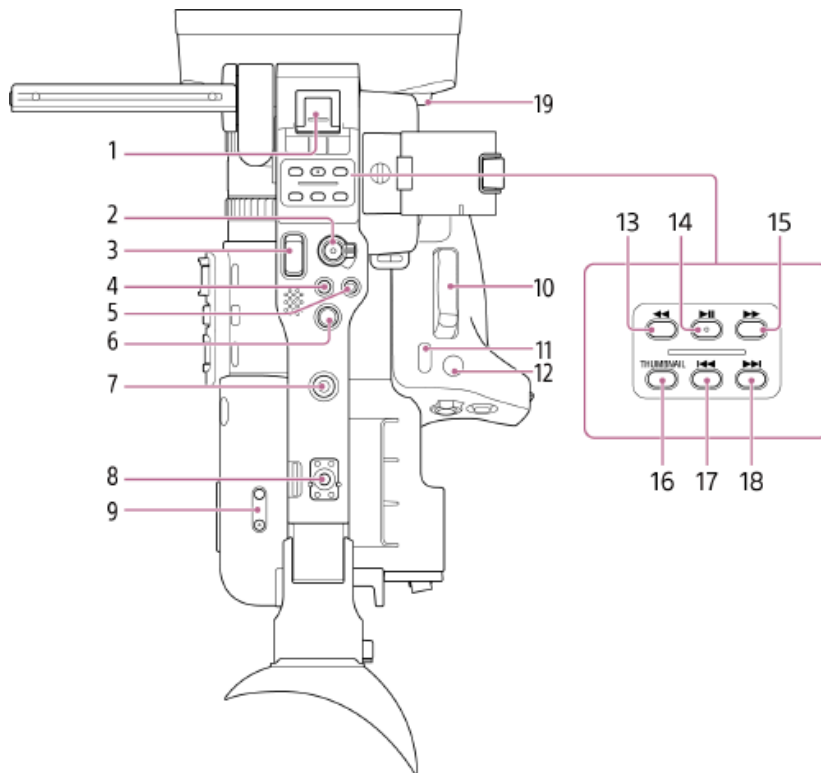
Kapcsolódó témák

- [Az LCD monitor szöghelyzetének állítása](#)
- [Az érintőpanel használata](#)
- [A nagy szemkagyló felhelyezése](#)
- [A kereső szöghelyzetének állítása](#)
- [Az kereső fényerejének állítása](#)
- [Váltás az LCD monitor/kereső között](#)
- [A képernyő](#)
- [Akkucsomag használata](#)
- [Az egység használata hálózati tápegységről](#)
- [Fájlok átvitele a „C3 Portal”-ra](#)
- [Klipek számítógépes kezelése/szerkesztése](#)
- [Külső eszköz csatlakoztatása a HDMI kimenetre](#)
- [Az SDI/HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátuma \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [A HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátumai](#)
- [Külső eszköz csatlakoztatása az SDI kimenetre \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [Időkód szinkronizálása külső eszközzel \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)
- [Alapvető használati műveletek](#)
- [Egyidejű felvétel az A és B memóriakártyára](#)
- [Memóriakártya behelyezése](#)

TP1001681128

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Felső rész/fogantyú



1. Többcélú papucs



A többcélú papucs által támogatott tartozékokról a vásárlási helyen kérhet felvilágosítást.

2. Felvétel START/STOP gomb/HOLD kapcsoló (fogantyú)

A felvétel indításához nyomja meg a felvétel START/STOP gombot. Bekapcsolja a lámpát. A felvétel leállításához és a lámpa kikapcsolásához nyomja meg ismét.

A HOLD kapcsoló HOLD helyzetében a felvétel START/STOP gomb hatástalan.

3. A fogantyú zoom karja

Nagylátószög és teleobjektív között állítja a zoomolást. Lassú zoomoláshoz mozgassa lassan, gyorsabb zoomoláshoz gyorsabban.

4. ASSIGN (programozható) 9. gomb

5. ASSIGN (programozható) 10. gomb

6. Többfunkciós választó

Automatikus fókuszáláshoz és menüműveletekhez szolgál. 8 irányba mozgatja a kurzort és megnyomása értéket választ.

7. Tartozékrögzítő menetes furat

1/4-20 UNC (legfeljebb 6 mm hosszú) csavarokkal kompatibilis 1/4 hüvelykes menetes furat.

Megjegyzés

- 6 mm-nél hosszabb csavarok használata károsíthatja a külső részeket.

8. Tartozékpapucs tartócsonk/tartozékrögzítő menetes furat

1/4 hüvelykes csavarokhoz.

9. Hangerő gomb

Fejhallgató/beépített hangszóró hangerejét állítja.

10. Zoom kar (markolat)

Nagylátószög és teleobjektív között állítja a zoomolást. Lassú zoomoláshoz mozgassa lassan, gyorsabb zoomoláshoz gyorsabban.

11. DIRECT MENU / ASSIGN (programozható) 5 gomb

12. FOCUS MAG / ASSIGN (programozható) 4 gomb

13. F REV gomb

Nagy sebességgel visszafelé futtatja a videót. Többszöri lenyomása növeli a sebességet (3 lépésben).

14. PLAY/PAUSE gomb

Szünetelteti a lejátszást. A normál lejátszás folytatásához nyomja meg ismét.

15. F FWD gomb

Nagy sebességgel előre futtatja a videót. Többszöri lenyomása növeli a sebességet (3 lépésben).

16. THUMBNAIL gomb

Felvételi vagy lejátszási üzemmódban megnyomva megjeleníti a miniatűrök képernyőjét. Újra megnyomva visszaléptet a felvételi üzemmódba.

17. PREV gomb

A klip első képére ugrat. Ha már az első képen áll, az előző kép elejére ugrat. Ha a PREV gomb lenyomott állapotában nyomják meg az F REV gombot, az a memóriakártya első klipje elejére ugrat.

18. NEXT gomb

A következő klip elejére ugrat.

Ha az utolsó klip játszik, a klip végére ugrat. Ha a NEXT gomb lenyomott állapotában nyomják meg az F FWD gombot, az a memóriakártya utolsó klipje végére ugrat.

19. Objektív fényellenző kioldó gomb

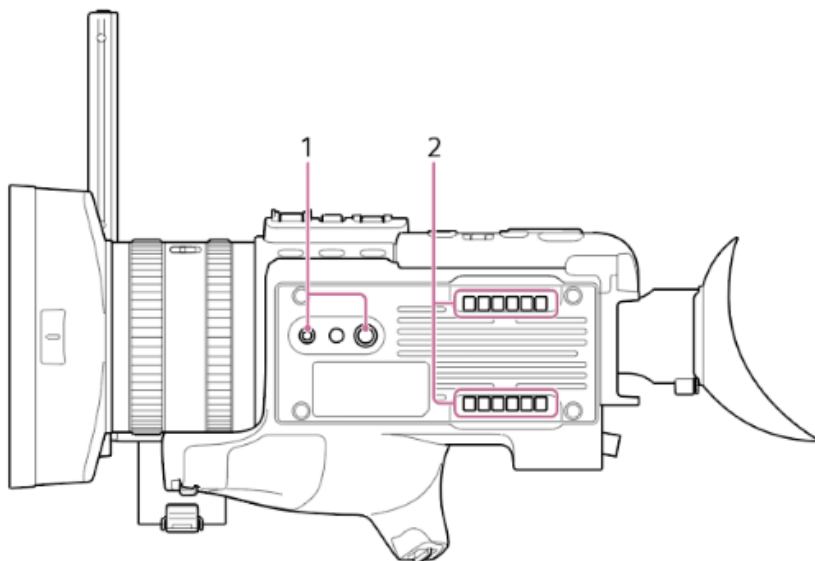
Kapcsolódó témák

- [Az rögzítendő hang beállítása](#)
- [A hangbemeneti eszköz kiválasztása](#)
- [Hang bemeneti csatlakozók hozzáadása](#)
- [Alapvető használati műveletek](#)
- [Egyidejű felvétel az A és B memóriakártyára](#)
- [Zoomolás a zoom karral](#)
- [Programozható gombok](#)
- [Közvetlen menü](#)
- [Fókuszálás a nézetnagyítás használatával](#)
- [Klip lejátszása](#)
- [Az objektív fényellenző \(tartozék\) felhelyezése](#)

TP1001681129

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Alsó rész



1. Menetes furatok állványhoz

1/4 hüvelykes (1/4-20 UNC) és 3/8 hüvelykes (3/8-16 UNC) csavarokhoz használható. Állványra rögzítéshez szolgál (különtartozék, a csavarok legfeljebb 5,5 mm hosszúak lehetnek).

2. Levegő bemenet

Megjegyzés

- Ne takarja le a levegőbemenetet.

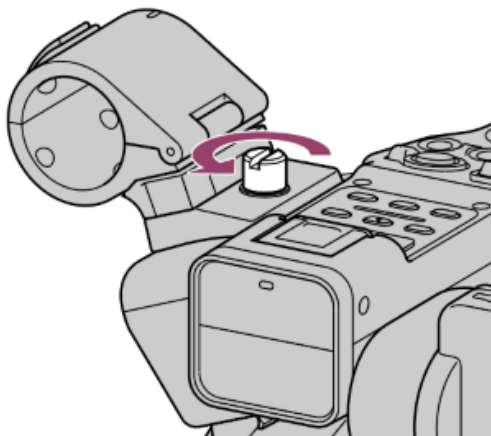
TP1001681130

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A mikrofontartó leszerelése

A tárolási helyigény csökkentéséhez leszerelheti az egység mikrofontartóját.

- 1 A mikrofontartó leszereléséhez csavarja ki a csavart.



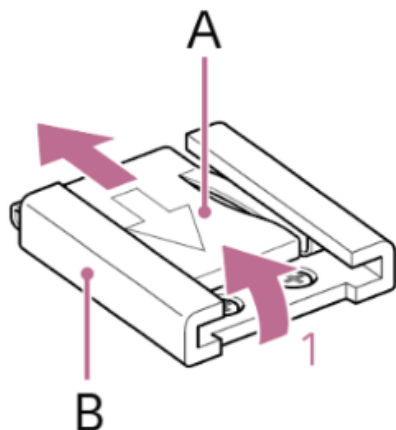
Megjegyzés

- A mikrofontartó felszerelésekor jól húzza meg a csavart, nehogy leessen a mikrofon.

TP1001681131

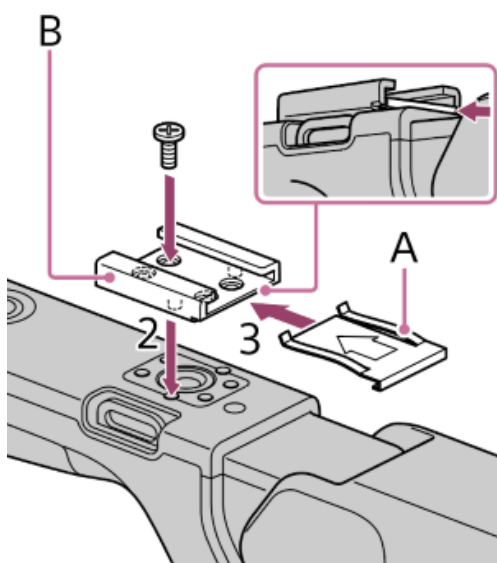
A tartozékpapucs felerősítése

- 1 Emelje meg a papucsrugó (A) elülső szélét és húzza ki a rugót a rágravírozott nyíllal ellentétes irányban.



- 2 Helyezze a tartozékpapucst (B) a tartócsompra, igazítsa nyúlványait a hely megfelelő pontjaihoz, és húzza meg a négy csavart.

- 3 Tolja be a papucsrugót (A) a nyíllal jelölt irányban, hogy az U-alakú rész a tartozékpapucs végéhez illeszkedjen.



Tipp

- A tartozékpapucs leszereléséhez vegye ki a papucs rugóját az 1. pontban leírtak szerint, csavarja ki a négy csavart és vegye le a tartozékpapucst.

Az érintőpanel használata

Az érintőpanel használatával kapcsolatos figyelmeztetések

Az egység keresője érintőpanel, amely ujjal közvetlenül működtethető.

Az érintőpanelt elegendő megérinteni. Ne nyomja erősen és ne érintse meg éles vagy hegyes tárggyal (szeggel, golyóstollal, tűvel stb.).

Előfordulhat, hogy az érintőpanel nem reagál a következő érintésekre. Ezek egyébként meghibásodást is okozhatnak.

- Érintés köröm végével.
- Érintés, miközben más tárgyak is érintkeznek a képernyő felületével.
- Érintés védőfólia vagy tapadócímke közbeiktatásával.
- Érintés, miközben vízcseppek vagy kondenzációs vízréteg van a képernyőn.
- Érintés nedves vagy izzadt ujjakkal.

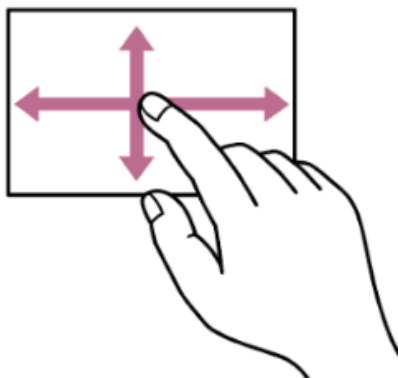
Kézmozdulatok az érintőpanelen

Koppintás

Elem, például ikon vagy menüpont könnyű megérintése, majd az ujj gyors visszahúzása.

Húzás

A képernyő megérintése, az ujj elcsúsztatása a képernyő kívánt helyére, majd az ujj elemelése.



Pöccintés

A képernyő megérintése, majd az ujj gyors elhúzása fel, le, balra vagy jobbra.



Tipp

- Ha a képernyőtartalom folytatódik a képernyő szegélyén túl, húzással vagy pöccintéssel görgetheti.

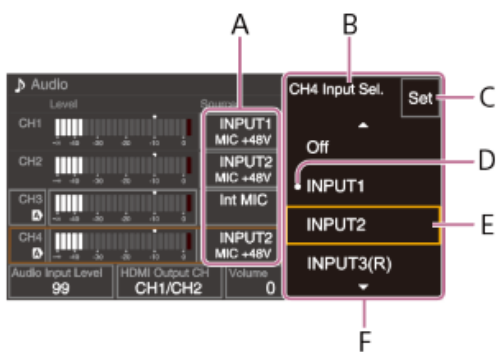
Az érintőpanel konfigurálása

Az érintőpanel műveletek engedélyezhetők/letilthatók a teljes menü [Technical] – [Touch Operation] pontjában leírtak szerint.

Érintéses üzemmódú beállító képernyők használata

Ebben a szakaszban az állapotképernyő példáján mutatjuk be az érintéses műveleteket.

Képernyőelrendezés



A: beállítási elem

B: a beállítási elem neve

C: [Set] (érvényesítő) gomb

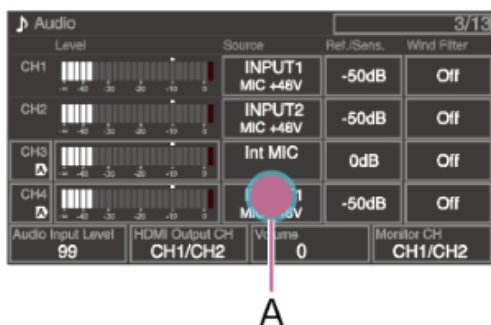
D: az előző értéket mutató jel

E: értékválasztó kurzor (narancssárga keretben)

F: értékválasztási lehetőségek

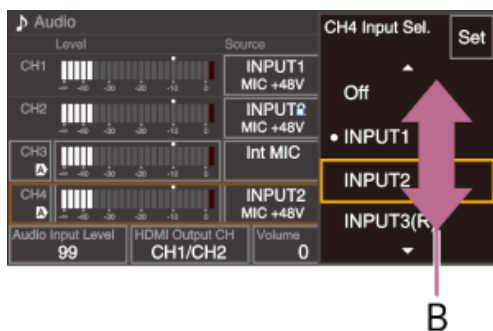
Használat

1. Koppintson egy beállítási elemre (A).



Megjelennek a választható értékek.

2. Húzással vagy pöccintéssel állítsa be a kívánt értéket (B).

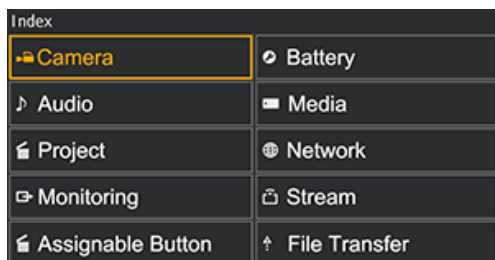


3. Koppintson a [Set] gombra vagy az értékválasztó kurzorra.

Az érték érvénybe lép és visszatér az előző képernyő.

4. Pöccintse a képernyőt jobbra.

A kijelző végighalad a menü hierarchiáján.



Tipp

- Az előző érték visszaállításához nyomja meg a CANCEL/BACK gombot.
- Használhatja a többfunkciós tárcsát vagy többfunkciós választót is.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

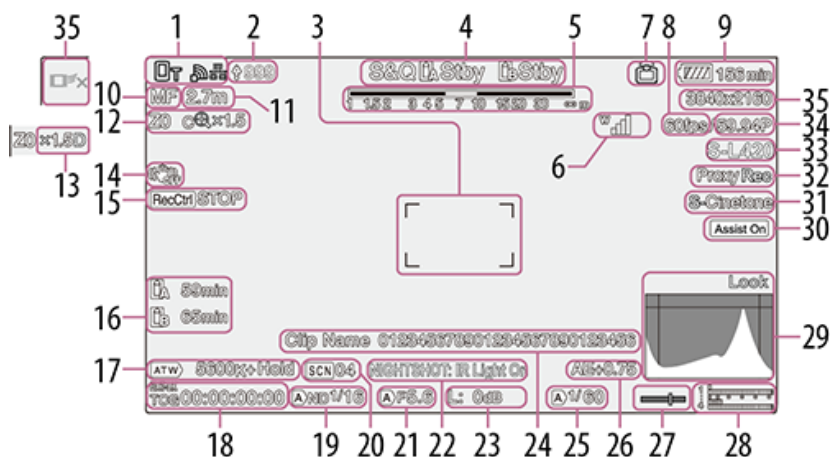
A képernyő

Felvételkészítés (felvétel/készenlét) és lejátszás közben a videokamera állapota és beállításai rárétegződnek a képre.

Ezek az információk megjeleníthetők/elrejtethetők a DISPLAY gombbal. Közvetlenmenü-műveletek végrehajtásakor akkor is megjelennek, ha egyébként rejtettek.

Az egyes elemek külön-külön is megjeleníthetők/elrejtethetők.

A képernyőn felvételkészítés közben látható adatok



1. Hálózati állapot

A hálózati kapcsolat állapotát jelzi, ikon formájában.

2. Feltöltés haladása/hátralevő fájlok

3. Fókuszmező

Megjeleníti az automatikus fókuszálás fókuszmezőjét.

4. „A”/„B” kártyahelyes felvételi üzemmód/működési állapot, intervallum felvételi intervallum kijelzés

Kijelzés	Jelentése
● Rec	Felvétel
Stby	Felvételi készenlét

5. Mélységélesség

6. UWP-D sorozatú eszköz állapota

Ikonként a rádiófrekvenciás jelszintet mutatja, amikor a digitális hangátvitelre konfigurált MI papucsra UWP-D sorozatú eszköz van kapcsolva.

7. Streamelés állapota

SRT streamelés esetén az ARC bitsebesség is megjelenik.

Kijelzés	Jelentése
	Streamelés adási állapota
	Streamelés adási állapotba kapcsolás
	Hiba miatt nincs streamelési adás
	Az USB streamelés nincs adási állapotban („USB” villog)
	Az USB streamelés adási állapotban van („USB” folyamatosan világít)

8. Slow & Quick Motion felvételkészítési képfrekvencia

9. Maradék akkukapacitás/DC IN feszültség

10. Fókuszálási üzemmód

Kijelzés	Jelentése
Focus Hold	[Focus Hold] üzemmód
MF	MF üzemmód
AF	AF üzemmód
	Valós idejű követő AF üzemmód
Témafelismeréses AF (AF//Only//!)	
	Emberérzékelés ikonja
Only	Csak emberérzékelés AF ikonja
	Elmentett követett arc ikon
	AF szünetel ikon ¹⁾

1) Az automatikus fókuszálás használata közben jelenik meg, amikor az automatikus fókuszálás működése nem folytatható és átmenetileg leáll. Az ikon eltűnik, amikor az automatikus fókuszálás leállásának oka megszűnik és az automatikus fókuszálás működése folytatódik.

11. Fókuszhelyzet

A fókusz helyzetét jeleníti meg.

12. Zoom helyzet

A zoom helyzetet mutatja a 0 (nagy látószög) és 99 (telefotó) közötti tartományban.

Megjelenítése átállítható folyamatjelző sávra.

A Clear Image Zoom engedélyezett állapotában a következő elemek is megjelennek a képernyőn.

Kijelzés	Jelentése
	Engedélyezve van a Clear Image Zoom
Nagyítási érték	Clear Image Zoom használatakor

13. Digitális nagyító

A digitális nagyító funkció nagyítási arányát jeleníti meg.

A digitális nagyító engedélyezett állapotában jelenik meg, amikor megnyomják a [Digital Extender] funkcióra programozott gombot.

Csak akkor használható, ha a felvétel felbontása FHD, és legfeljebb 1,5-szeres nagyítást támogat a képernyő közepén. Optikai zoommal és a Clear Image Zoom funkcióval egyaránt 60x-os nagyítás érhető el.

14. Képstabilizálási üzemmód

15. SDI kimenet/HDMI kimenet [Rec Control] állapota

Az SDI/HDMI kimenet jel kimeneti állapotát jeleníti meg.

16. A memóriakártya maradék kapacitása

Kijelzés	Jelentése
	Kártyahely/kártyaállapot ([Media(A)])
	Kártyahely/kártyaállapot ([Media(B)])
	Kártyahely/kártyaállapot ([Media(B)]) ¹⁾
(villog)	Kártyaállapot (írásvédett) ([Media(B)]) ^{1) 2)}

1) Csak proxy klipet rögzít

2) Hiba történt vagy kevés maradék kapacitásra figyelmeztetés jelent meg a felvétel előtt vagy közben.

(írásvédett) ikon jelenik meg, ha írásvédett a memóriakártya.

17. Fehéregyensúly üzemmód

Kijelzés	Jelentése
ATW	Auto üzemmód
ATW [Hold]	Szüneteltetett Auto üzemmód
W:P	Előbeállított üzemmód

Kijelzés	Jelentése
W:A	„A” memória üzemmód
W:B	„B” memória üzemmód

18. Külső időkódhoz zárva/időadatok

Külső eszköz időkódjához zárás esetén „EXT-LK” látható.

19. ND szűrő

Kijelzés	Jelentése
	Auto üzemmód

20. Jelenetfájl

21. Fényrekesz

A fényrekesz helyzetét (az F-számot) jeleníti meg.

22. [NIGHTSHOT] állapot/videoszint figyelmeztetés

23. Erősítés

[Custom] felvételi üzemmódban az erősítés vagy az ISO értékét jeleníti meg. Log felvételi üzemmódban az ISO értékét jeleníti meg.

Kijelzés	Jelentése
	Auto üzemmód
H	Előbeállított H üzemmód
M	Előbeállított M üzemmód
L	Előbeállított L üzemmód
	Ideiglenes beállítás üzemmód

24. Klipnév

Az éppen vett vagy a következő klip nevét jeleníti meg.

25. Zár

26. AE üzemmód/AE szint

27. Libella

A vízszintes szintet mutatja $\pm 1^\circ$ lépésekben, $\pm 15^\circ$ -ig.

28. Hang kivezérlésmérő

A CH1–CH4 csatorna hangszintjét mutatja.

29. Videojel figyelő

A hullámformát, vektorszakpot és hisztogramot jeleníti meg.

A narancssárga vonal a zebra szint értéke.

Log felvételi üzemmódban a monitorozási cél LUT alkalmazás állapota a kijelzés felett jelenik meg. Ha a [LUT Off] van kiválasztva, a színterjedelem beállítás jelenik meg. Ha a [LUT On] van kiválasztva, „Look” jelenik meg, függetlenül az alkalmazott LUT típusától.

Hálózati sebesség jelző

Az egyes hálózati útvonalak pillanatnyi kommunikációs sebességét jeleníti meg. A videojel megjelenítésekor nem jelenik meg.

30. Gamma megjelenítés segítség/bázismegjelenés

[Custom] felvételi üzemmódban a gamma megjelenítés segítség állapotát jeleníti meg. A gamma megjelenítés segítség funkció be/ki kapcsolható a [Gamma Display Assist] programozható gombra programozásával.

Log felvételi üzemmódban a bázismegjelenés beállítás jelenik meg.

31. Videofelvétel jelző

A memóriakártyákra kerülő videojelet jeleníti meg. [Custom] felvételi üzemmódban a bázismegjelenés beállítás jelenik meg.

Log felvételi üzemmódban a színterjedelem beállítás jelenik meg.

32. Proxy állapot

Kijelzés	Jelentése
Proxy	Proxy felvétel Be
Proxy Rec	Proxy felvétel

Kijelzés	Jelentése
Proxy Rec (villog)	Proxy felvétel nem kész
PxChunk	Proxy darabolt felvétel Be
PxChunk Rec	Proxy darabolt felvétel
PxChunk Rec (villog)	Proxy darabolt felvétel nem kész

33. Felvételi formátum (kodek) jelző

A memóriakártyára való rögzítés formátumának nevét jeleníti meg.

34. Felvételi formátum (képfrekvencia és letapogatási módszer) jelző

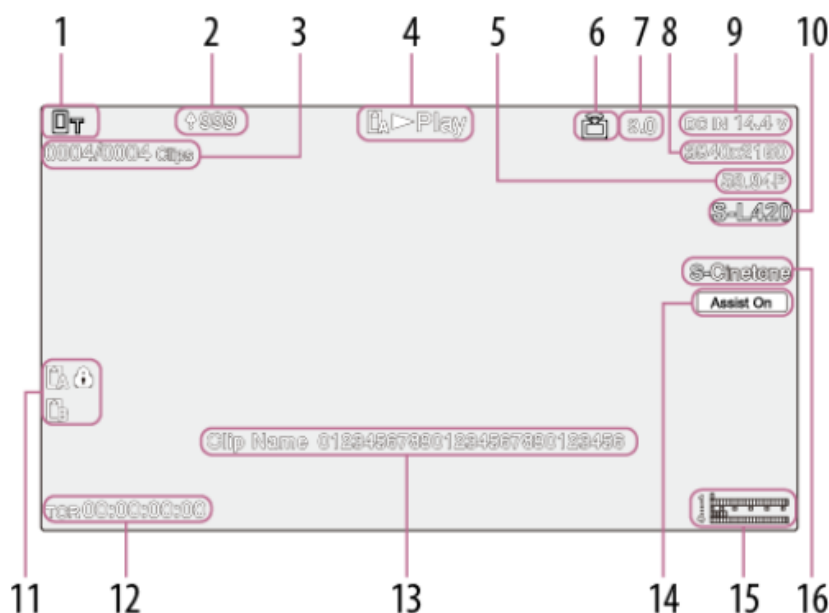
35. Felvételi formátum (képméret) jelző

A memóriakártyára való rögzítés képméretét jeleníti meg.

36. Valós idejű követő AF állj gomb

A képernyőn lejátszás közben látható információk

A következő információk a lejátszott képre rétegződnek.



1. Hálózati állapot

2. Feltöltés haladása/hátralevő fájlok

3. Klipszám/a klipek összes száma

4. Lejátszási állapot

5. Lejátszási formátum (képfrekvencia és letapogatási módszer)

6. Streamelés állapota

7. Bitsebesség

Az [ARC] [On] beállítás esetén az SRT streamelés bitsebességét mutatja. A kijelzés villog, ha a bitsebesség kisebb az ARC funkció által beállított értéknél.

8. Lejátszási formátum (képméret)

9. Maradék akkukapacitás/DC IN feszültség

10. Lejátszási formátum (kodek)

11. Memóriakártya

(Írásvédett) ikon jelenik meg, ha írásvédett a memóriakártya.

12. Időadat

13. Klipnév

14. Gamma megjelenítés segítség

[Custom] felvételi üzemmódban a gamma megjelenítés segítség állapotát jeleníti meg.

Log felvételi üzemmódban az alkalmazott monitor LUT-ot jeleníti meg.

15. Hang kivezérlésmérő

A lejátszási hang kivezérlést jeleníti meg.

16. A lejátszott klip felvétel gamma értéke

A felvétel gamma értékét jeleníti meg, ha a lejátszott klip felvétele [HLG]-vel vagy [S-Log3]-al történt.

Ikonok

Hálózati kapcsolati ikonok

Ha villog egy ikon, nyomja meg a NETWORK gombot, hogy ellenőrizze az állapotot a [Network] állapotképernyőn.

Részletek: „Monitor & Control” kapcsolat, „Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton”, „Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással” és „Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton”.

Hálózati üzemmód	Kapcsolat állapota	Ikon
Hozzáférési pont üzemmód	Hozzáférési pontként működik	AP
	Hozzáférési pont működési hiba	AP (Villogó ikon)
Állomás üzemmód	Wi-Fi csatlakoztatva Wi-Fi jel erőssége (4 szint)	
	Wi-Fi kikapcsolva (vagy nem jött még létre a kapcsolat)	
	Wi-Fi kapcsolati hiba	
Vezetékes LAN hálózat	Vezetékes LAN hálózat csatlakoztatva	
	Vezetékes LAN hálózat lekapcsolva	
	Vezetékes LAN hálózati hiba	
USB internetmegosztás	USB internetmegosztás csatlakoztatva	
	USB internetmegosztás lekapcsolva	
	USB internetmegosztási hiba	
Bluetooth	Bluetooth funkciók Be	

UWP-D sorozatú eszköz ikonok

Adóállapot	Vételi állapot	Ikon
Tápfeszültség kikapcsolva	Nincs vétel	
Normál adási állapot	Vétel	 (4-szintű jelerősség jelző)
Némítási állapot	Vétel (némítva)	
Maradék akkukapacitásra figyelmeztetés állapota	Vétel	
Némítás és maradék akkukapacitásra figyelmeztetés állapota	Vétel	

Kapcsolódó témák

- [Proxy klip felvétele és feltöltése darabokban](#)
- [„Monitor & Control” kapcsolat](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)
- [Alapvető használati műveletek](#)
- [Az erősítés beállítása](#)
- [Streamelés](#)
- [Lassított és gyorsított felvétel](#)
- [A képstabilizálás beállítása](#)
- [A maradék felvételrögzítési idő ellenőrzése](#)
- [A fehéregyensúly kézi beállítása](#)
- [Időkód szinkronizálása külső eszközzel \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)

- [Megjelenés \(Look\) kiválasztása](#)
- [Megjelenés tárolása jelenetfájlként](#)
- [Fájlokban tárolt elemek](#)
- [A miniatűrök képernyőjének felépítése](#)
- [Videojel figyelő](#)
- [Gamma megjelenítés segítség funkció](#)
- [Proxy felvétel](#)
- [Valós idejű követő AF leállítása](#)

TP1001681134

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Állapotképernyő

Az egység beállításai és állapota az állapotképernyőn ellenőrizhetők. A csillaggal (*) jelölt elemek beállítása módosítható.

Az állapotképernyő megjelenítéséhez

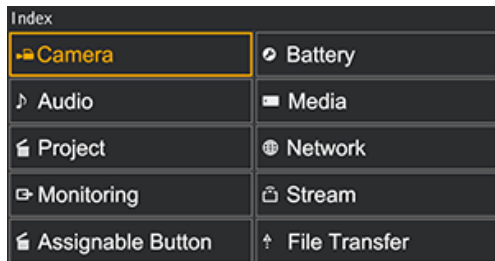
- Nyomja meg a MENU gombot.

Tipp

- Az egyes állapotképernyők a teljes menü [Technical] – [Menu Settings] – [Menu Page On/Off] pontjában jeleníthetők meg/rejthetők el.

Az állapotképernyő kikapcsolásához

- Fordítsa el a többfunkciós tárcsát.
- Nyomja fel/le a többfunkciós választót.
- Pöccintse fel/le az állapotképernyőt.
- Az [Index] képernyő megjelenítéséhez pöccintse jobbra az állapotképernyőt, és válassza ki a megtekinteni kívánt oldalt.



Az állapotképernyő elrejtéséhez

- Nyomja meg a MENU gombot.

Beállítás módosítása

Ha látszik az állapotképernyő, adott oldalon egy beállítási elem kiválasztásának lehetővé tételéhez nyomja meg a többfunkciós tárcsát vagy többfunkciós választót. Válasszon oldalszámot és az oldalak kapcsolásához nyomja meg. Érintéses művelettel közvetlenül is választhat elemeket.

Megjegyzés

- Az állapotképernyőről való módosítások letiltásához állítsa a teljes menü [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu Only] pontját [On] értékre.

[Camera] állapotképernyő

Előbeállítások állapotát jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[White Switch]	Fehéregyensúly „B” memória beállítás
[White Switch<A>]	Fehéregyensúly „A” memória beállítás
[White Switch<P>]	[Preset White] beállítás
[ND]<előbeállított>*	ND szűrő [Preset] beállítása
[ISO/Gain<L>]*	[ISO/Gain<L>] beállítás
[ISO/Gain<M>]*	[ISO/Gain<M>] beállítás
[ISO/Gain<H>]*	[ISO/Gain<H>] beállítás
[Zebra1]*	Zebra 1 be/ki beállítása és szintje
[Zebra2]*	Zebra 2 be/ki beállítása és szintje
[VF Gamma] / [Gamma]	Gamma kategória és görbe

Megjelenített elem	Magyarázat
[Scene File]*	Aktuálisan használt jelenetfájl és fájlazonosítója

[Audio] állapotképernyő

Az egyes csatornák bemeneti beállítását, kivezérlésmérőjét és hangerőmonitor beállítását jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[CH1]	[Level]
	Automatikus beállítás be/ki állapota Hang kivezérlésmérő
	[Source]*
	Bemenőjel-forrás
[CH2]	[Reference]*
	Bemeneti referenciaszint
	[Wind Filter]*
	A mikrofon szélzajcsökkentő szűrőjének beállítása
[CH3]	[Level]
	Automatikus beállítás be/ki állapota Hang kivezérlésmérő
	[Source]*
	Bemenőjel-forrás
[CH4]	[Reference]*
	Bemeneti referenciaszint
	[Wind Filter]*
	A mikrofon szélzajcsökkentő szűrőjének beállítása
[Audio Input Level]*	
Bemeneti hangszint (master hangerő) beállítás	
[HDMI Output CH]*	
HDMI és fejhallgató kimeneti hangcsatorna beállítás	
[Headphone Out]*	
Fejhallgató kimeneti típus beállítás	
[Monitor CH]*	
Monitorcsatorna beállítás	

[Project] állapotképernyő

A felvételt készítő projekttel kapcsolatos alapbeállításokat jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[Frequency/Scan]*	Rendszerfrekvencia és letapogatási módszer beállítások
[Codec]*	Kodek beállítás a felvételhez
[Rec Function]*	Speciális felvétel funkció be/ki beállítás és fő beállítások
[Simul Rec]*	2-kártyahelyes egyidejű felvételi funkció be/ki állapota és beállítása
[Title Name]*	A klipnév cím része
[Video Format]*	Képméret memóriakártyákra való rögzítéshez
[Picture Cache Rec]* ¹⁾	A kép gyorsítótáras felvételi funkció be/ki kapcsolása és gyorsítótár méret beállítások
[Number]	A klipnév szám toldaléka

Megjelenített elem	Magyarázat
[Shooting Mode]*	A felvételkedészítési üzemmód beállítása
[Auto Framing]*	Automatikus keretezés funkció beállítása
[Proxy Rec]*	Proxy felvétel be/ki beállítása

1) csak a PXW-Z200 típusnál

[Monitoring] állapotképernyő

Az SDI/HDMI kimenet beállításait jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[SDI] ¹⁾	[Signal]* Kimeneti képméret
	[Info. Disp.]* Képernyőkép kimenet be/ki beállítása
	[Color Gamut]* Színterjedelem beállítás/Monitor LUT állapot
[HDMI]	[Signal]* Kimeneti képméret
	[Info. Disp.]* Képernyőkép kimenet be/ki beállítása
	[Color Gamut]* Színterjedelem beállítás/Monitor LUT állapot
[IP/USB]	[Signal]* Kimeneti képméret/átkapcsolás a [Stream] állapotképernyőre/[USB Stream] be/ki beállítás
	[Info. Disp.] Képernyőkép kimenet ([Off] (rögzített))
	[Color Gamut]* Színterjedelem beállítás/Monitor LUT állapot
[LCD/VF]	[Color Gamut]* Gamma megjelenítés segítség beállítás/Színterjedelem beállítás/Monitor LUT állapot
[Base Look/LUT]*	[Base Look/LUT] beállítás
[Gamma Display Assist]*	[Gamma Display Assist] be/ki állapot

1) csak a PXW-Z200 típusnál

[Assignable Button] állapotképernyő

A programozható gombokhoz rendelt funkciókat jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
1	Az 1. programozható gombhoz rendelt funkció
2	A 2. programozható gombhoz rendelt funkció
3	A 3. programozható gombhoz rendelt funkció
4	A 4. programozható gombhoz rendelt funkció
5	Az 5. programozható gombhoz rendelt funkció
6	A 6. programozható gombhoz rendelt funkció
7	A 7. programozható gombhoz rendelt funkció
8	A 8. programozható gombhoz rendelt funkció
9	A 9. programozható gombhoz rendelt funkció
10	A 10. programozható gombhoz rendelt funkció
11	A 11. programozható gombhoz rendelt funkció
[<PUSH AUTO>]	A FOCUS PUSH AUTO gombhoz rendelt funkció
[Multi Function Dial]	A többfunkciós tárcsához rendelt funkció
[Lens Ring]	A fókuszgyűrűkhöz rendelt funkciók

Megjelenített elem	Magyarázat
[IRIS Dial]	Az IRIS tárcsához rendelt funkció

[Battery] állapotképernyő

Az akkumulátorról és a DC IN táplálásról jelenít meg információkat.

Megjelenített elem	Magyarázat
[Detected Battery]	Az akkumulátor típusa
[Remaining]	Maradék kapacitás (%)
[Charge Count]	Az újratöltések száma
[Capacity]	Maradék kapacitás (Ah)
[Voltage]	Az akkumulátor feszültsége (V)
[Manufacture Date]	Az akkumulátor gyártási dátuma
[Video Light Remaining]	A videofény akkumulátor maradék kapacitása
[Power Source]	Tápfeszültség forrás
[Supplied Voltage]	A tápfeszültség forrás feszültsége

[Media] állapotképernyő

A memóriakártyák maradék kapacitását és maradék felvételrögzítési idejét jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
Az A memóriakártya információja	Ikont jelenít meg, ha van adathordozó az „A” kártyahelyen.
Az A memóriakártya maradék kapacitás kijelzője	Az „A” kártyahelyen levő memóriakártya százalékos maradék kapacitása, sávdiaagramon.
Az A memóriakártya maradék ideje	Az „A” kártyahelyen levő memóriakártya becsült maradék felvételrögzítési idejét adja meg percben, aktuális felvételi feltételek mellett.
Az A memóriakártya inicializáló gombja	Nyomja meg az A memóriakártya inicializáló menüjének megjelenítéséhez.
A B memóriakártya információja	Ikont jelenít meg, ha van adathordozó a „B” kártyahelyen.
A B memóriakártya maradék kapacitás kijelzője	A „B” kártyahelyen levő memóriakártya százalékos maradék kapacitása, sávdiaagramon.
A B memóriakártya maradék ideje	A „B” kártyahelyen levő memóriakártya becsült maradék felvételrögzítési idejét adja meg percben, aktuális felvételi feltételek mellett.
A B memóriakártya inicializáló gombja	Nyomja meg a B memóriakártya inicializáló menüjének megjelenítéséhez.

[Network] állapotképernyő

A hálózati kapcsolat állapotát jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[Wireless LAN]*	Vezeték nélküli LAN hálózat beállításai és kapcsolati állapota
[Wired LAN]*	Vezetékes LAN hálózat beállításai és kapcsolati állapota
[USB] / [USB Stream] / [USB Tethering]*	Az USB funkció beállításai és kapcsolati állapota
[Bluetooth]	Bluetooth beállítása és kapcsolati állapota
[Show Authentication]	Megnyomásakor megjelenik a felhasználónév és jelszó az egység csatlakoztatásához

Tipp

- Ha villog a [Status] oszlop, a villogó elemre kattintással tippek jeleníthetők meg a teendőről. Részletek: „Monitor & Control” kapcsolat”, „Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton”, „Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással” és „Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton”.

[Stream] állapotképernyő

A streamelés állapotát jeleníti meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[RTMP/RTMPS Status]* / [SRT-Caller Status]*	Streamelési funkció be/ki beállítása. Ha beállítása [On], megjeleníti a streamelési funkció állapotát is.
[ARC]	[SRT-Caller 1] – [SRT-Caller 3] automatikus sebességvezérlési funkció be/ki állapot. Ha beállítása [On], megjeleníti az automatikus sebességvezérlés állapotát is.
[Destination]*	Streamelési célhely beállítás
[Latency] / [TTL]	[SRT-Caller 1] – [SRT-Caller 3] streamelési késés és time-to-live (TTL) adatcsomag élettartam
[Destination URL]	Streamelési célhely URL
[Codec]	Kodek
[Audio Channel]	Hangcsatorna
[Resolution] / [Bit Rate]	Streamelési felbontás és bitsebesség

[File Transfer] állapotképernyő

Fájltáviteli információkat jelenít meg.

Megjelenített elem	Magyarázat
[Auto Upload]*	[Auto Upload] be/ki állapot
[Auto Upload (Proxy)]*	[Auto Upload (Proxy)] be/ki darabolt állapot
[Total Transfer Progress]	Minden feladat átviteli előrehaladása
[Default Upload Server]*	[Auto Upload (Proxy)] az átviteli célszerver kiválasztása
[Job Status(Remain/Total)]	A hátralevő feladatok és az összes feladat száma
[Current File Transfer Progress]	Az aktuális fájltávitel előrehaladása
[Current Transferring File Name]	A pillanatnyilag átvitt fájl neve
[Server Address]	A fájltávitel célszerverének címe
[Destination Directory]	A fájltávitel célszerverének célkönyvtára

Kapcsolódó témák

- [„Monitor & Control” kapcsolat](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)

TP1001681135

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Tápellátás

A kamera táplálható akkucsomagról vagy hálózati tápegységről.

Biztonsága érdekében csak az alább felsorolt Sony akkucsomagokat és hálózati tápegységeket használja.

Lítiumionos akkucsomagok

BP-U35 (tartozék)

BP-U70

BP-U100

Akkutöltők

BC-CU1 (tartozék)

BC-U1A

BC-U2A

Hálózati tápegység (tartozék)

FIGYELMEZTETÉS

Ne tárolja az akkucsomagokat közvetlen napfénynek, lángnak vagy magas hőmérsékletnek kitett helyen.

Megjegyzés

- Ha hálózatról táplálja a kamerát, használja a hozzá adott hálózati tápegységet.
- Akkumulátor vagy hálózati tápegység csatlakoztatása vagy lekötése előtt mindig állítsa  (készletérték) helyzetbe a főkapcsolót. Ha a főkapcsoló  (bekapcsolt) helyzetében csatlakoztatja ezeket, előfordulhat, hogy a egység nem indul el. Ha nem indulna el az egység, állítsa  (készletérték) helyzetbe a főkapcsolót, átmenetileg kösse le, majd kb. 30 másodperc elteltével kösse vissza az akkumulátort vagy a hálózati tápegységet. Ha a egység már akkucsomagról működik, a hálózati tápegység a főkapcsoló  (bekapcsolt) helyzetében is gond nélkül csatlakoztatható.

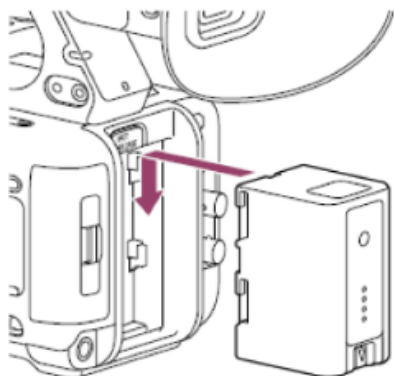
TP1001681136

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Akkucsomag használata

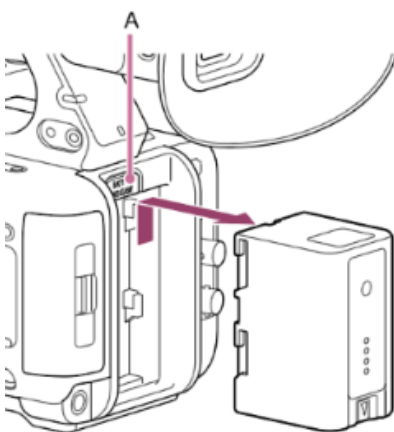
Az akkucsomag felhelyezése

Nyomja az akkumulátort teljesen a rekeszébe, majd lefelé tolással rögzítse a helyén.



Az akkucsomag kivétele

Nyomja be és tartsa nyomva a BATT RELEASE gombot (A), csúsztassa felfelé, majd húzza ki a rekeszből az akkucsomagot.



Megjegyzés

- Felhelyezése előtt töltsse fel az akkucsomagot a hozzá tartozó BC-CU1/BC-U1A/BC-U2A akkutöltővel.
- Ha az akkucsomagot meleg állapotban helyezi a töltőre (például közvetlenül használat után), előfordulhat, hogy nem töltődik fel teljesen.

A maradék kapacitás ellenőrzése

Akkucsomaggal végzett felvételkedészítés/lejátszás közben az akkucsomag maradék kapacitása megjelenik az LCD monitoron/keresőben.

Ikon	Jelentése
	91% – 100%
	71% – 90%
	51% – 70%
	31% – 50%
	11% – 30%
	0% – 10%

A egység a maradék kapacitást az akkucsomag maradék üzemidejéből számítja ki, a pillanatnyi fogyasztás folytatódásának feltételezésével.

Teendők az akkucsomag lemerülése esetén

Ha üzem közben az akkumulátor maradék töltése bizonyos szint alá csökken ([Low Battery] állapot), lemerülésre figyelmeztető üzenet jelenik meg és figyelmeztetésül villogni kezd a felvétel/állapot jelzőlámpa.

Ha az akkumulátor annyira lemerül, hogy már nem tudja táplálni a kamerát ([Battery Empty] állapot), teljes lemerülésre figyelmeztető üzenet jelenik meg.

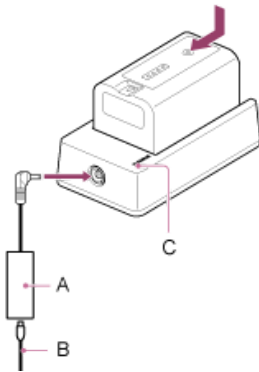
Cserélje ki töltött akkucsomagra.

A figyelmeztetési szintek módosítása

A [Low Battery] figyelmeztetés 10% maradék töltésnél, a [Battery Empty] figyelmeztetés 3% maradék töltésnél jelenik meg. A figyelmeztetési szintek módosíthatók a teljes menü [Technical] – [Camera Battery Alarm] pontjában.

Töltés a tartozék akkutöltővel

1. Csatlakoztassa a hálózati tápegységet (A) az akkutöltőhöz, és dugaszolja hálózati vezetékét (B) egy konnektorba.
 2. Nyomja rá az akkumulátort és tolja a nyíl irányába.
- Narancssárgán kigyullad a CHARGE töltésjelző lámpa (C) és elkezdődik a töltés.



CHARGE töltésjelző lámpa (narancssárga)

Világít: folyik a töltés

Villog: töltési hiba lépett fel, vagy a hőmérséklet kiesik az üzemi tartományból, s ezért szünetel a töltés

- Ha az akkumulátor teljesen feltöltődött, az akkutöltő CHARGE töltésjelző lámpája kialszik.
- Csak eredeti Sony akkumulátorokat használjon.

Töltési idő

Egy teljesen lemerült BP-U35 akkucsomag kb. 120 perc alatt töltődik fel.

Megjegyzés

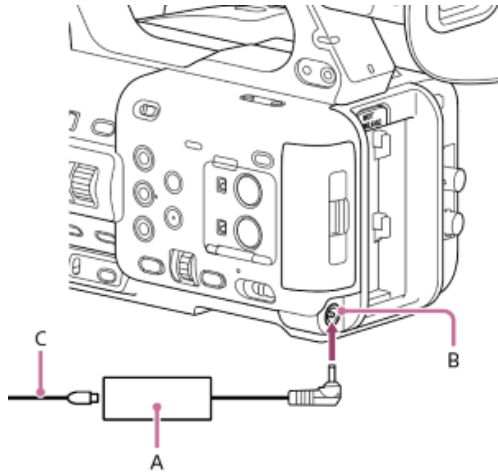
- Ha lekötik a hálózati tápegységet az akkutöltőről, de rajtahagyják az akkumulátort, az akku elkezd kislúgni.

TP1001681137

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az egység használata hálózati tápegységről

Az egységet hálózati tápegységről is használhatja, és ekkor nem kell aggódnia az akkumulátor töltöttsége miatt.



Dugaszolja a hálózati tápegység (A) egyenáramú tápkábelének csatlakozóját az egység DC IN aljzatába (B), és dugaszolja a tápegység hálózati vezetékét (C) (tartozék) egy konnektorba.

Ha túl kicsi a hálózati tápegység kimeneti feszültsége

Ha üzem közben a hálózati tápegység kimeneti feszültsége bizonyos szint alá csökken ([DC Low Voltage1] állapot), a tápegység lecsökkent feszültségére figyelmeztető üzenet jelenik meg és figyelmeztetésül villogni kezd a felvétel/állapot jelzőlámpa.

Ha a hálózati tápegység kimeneti feszültsége olyannyira lecsökken, hogy már nem tudja működtetni a videokamerát ([DC Low Voltage2] állapot), a tápegység feszültségkimaradására figyelmeztető üzenet jelenik meg.

Lehet, hogy meghibásodott a hálózati tápegység. Szükség szerint ellenőrizze.

A figyelmeztetési feszültségértékek módosítása

A [DC Low Voltage1] szint gyári beállítása 16,5 V, a [DC Low Voltage2] szinté 15,5 V. A figyelmeztetési szintek módosíthatók a teljes menü [Technical] – [Camera DC IN Alarm] pontjában.

A hálózati tápegységről

- Ne csatlakoztassa és ne használja a hálózati tápegységet szűk helyen, pl. fal és bútor között.
- Dugaszolja a hálózati tápegység hálózati vezetékét a legközelebbi konnektorba. Ha működés közben gondot észlel, azonnal húzza ki a hálózati vezetékét a konnektorból.
- Ne zárja rövidre a hálózati tápegység egyenáramú csatlakozójának fém részeit. Ez meghibásodást okoz.
- Az akkumulátor nem tölthető az egységen, akkor sem, ha rá van kötve a hálózati tápegység.
- A hálózati tápegység dugaszát a dugasztestnél fogva, egyenesen húzza ki. A kábel/vezeték húzása meghibásodást okozhat.

TP1001681138

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A főkapcsoló be/ki kapcsolása

Az egység bekapcsolásához állítsa a főkapcsolót  (be) helyzetbe. Az egység kikapcsolásához állítsa a főkapcsolót  (készenléti) helyzetbe.

Megjegyzés

- Az egység a főkapcsoló  (készenléti) helyzetében is fogyaszt készenléti áramot. Ha az egységet hosszabb ideig nem kívánja használni, vegye le róla az akkucsomagot.
- A főkapcsoló  (készenléti) helyzetbe kapcsolását és a bekapcsolásjelző lámpa kialvását követően vegye le az akkucsomagot vagy kösse le a hálózati tápegységet. Ha az áramforrást a főkapcsoló  (be) helyzetében köti le, meghibásodhat az egység vagy megsérülhetnek a memóriakártyák.

TP1001681139

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Dátum és pontos idő

A kezdőbeállítások képernyője az egység első bekapcsolásakor vagy a memóriaőrző akkumulátor teljes lemerülése után jelenik meg a LCD monitoron/a keresőben.

Ezen a képernyőn állítsa be a belső óra dátumát és pontos idejét.

A [Time Zone] beállításáról

Állítsa be az időeltolódást az UTC-hez (koordinált világidő) képest. Állítsa be szükség szerint.

A beállítandó elemeket és beállításokat válassza ki a többfunkciós választóval vagy a többfunkciós tárcsával, majd a választó vagy a tárcsa megnyomásával érvényesítse a beállított értékeket és indítsa el az órát.

A beállító képernyő bezárását követően a dátumot, pontos időt és a [Time Zone] beállításokat a teljes menü [Maintenance] – [Clock Set] pontjában módosíthatja.

Megjegyzés

- Ha elveszett az óra beállítása, mert olyan hosszú ideig állt a kamera akkucsomag és külső tápfeszültség nélkül, hogy a memóriaőrző akkumulátor is teljesen lemerült, akkor a következő bekapcsoláskor ismét megjelenik a kezdőbeállítások képernyője.
- Amíg a kezdőbeállítások képernyője látható, a kezdőbeállítások megadásán és a kikapcsoláson kívül semmilyen más művelet nem végezhető.
- Az egységnek beépített memóriaőrző akkumulátora van, amely kikapcsolt állapotban táplálja a dátumot, pontos időt és egyéb beállításokat tároló memóriát.

TP1001681140

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Akadálymentességi funkciók

Az egység akadálymentességi funkciókkal rendelkezik a látás segítésére. Van képernyőolvasója – amely hangosan felolvassa a képernyőn megjelenő szövegeket és egyéb információkat – és képernyőnagyítója.

Az akadálymentességi funkciók beállíthatók a kezdőbeállítások képernyőjén vagy a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] pontjában.

Képernyőolvasó funkció

A képernyőolvasó funkció be/ki kapcsolható és beállításai – például az olvasási sebesség – konfigurálhatók a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] pontjában.

Képernyőnagyító funkció

A képernyőnagyító funkció be/ki kapcsolható és beállításai – például a nagyítási arány – konfigurálhatók a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] pontjában.

Tipp

- A rögzített és a lejátszott képen kívül egyes képernyőelemek nem nagyíthatók.

Kapcsolódó témák

- [A képernyőolvasó használata](#)
- [A képernyő képének kinagyítása](#)

TP1001681141

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Alapvető használati konfigurálás

Felvételkészítés előtt a [Project] állapotképernyőn konfigurálja az egység alapparamétereit, használati módja szerint.

Project		3/10
Frequency/Scan		Shooting Mode
59.94P		Custom (709)
Codec	Video Format	
XAVC S-L 420	3840×2160P	
Rec Function		Auto Framing
Off		Off
Simul Rec		Proxy Rec
Off		Off
Title Name	Number	
C	0001	

Kapcsolódó témák

- [Állapotképernyő](#)

TP1001681142

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Felvételi üzemmód

Felvételi üzemmódként választható a custom felvételi üzemmód, felvételek rugalmas helyszíni készítéséhez, vagy a log felvételi üzemmód, ahol az egység filmkamerához hasonlóan kezelhető és a felvételek utófeldolgozással szerkeszthetők. A [Shooting Mode] a [Project] állapotképernyőn állítható be.

Tipp

- Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode] pontjában is.

Megjegyzés

- A kezdeti értékek (például [Noise Suppression] be/ki) a felvételi üzemmódtól függően változhatnak. A felvételi üzemmód módosításakor ellenőrizze kétszer is, hogy a beállítások megfelelnek-e a kívántaknak.

Custom felvételi üzemmód: [Custom]

[Custom] felvételi üzemmódban kiválaszthatja a videoszabványt. Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Base Setting] – [Target Display] pontjában is.

- [SDR(BT.709)]: felvételek készítés a HD műsorszórási szabvány szerint
- [HDR(HLG)]: felvételek készítés a következő generációs 4K műsorszórási szabvány szerint

Log felvételi üzemmód: [Flexible ISO]

S-Log3 tartalmat a felvett jelenetnek megfelelő ISO-érzékenységet tükröző expozíciós beállításokkal rögzítsen. Log felvételi üzemmódban kiválaszthatja a felvett és a kimeneti jelek alap színterjedelmét. Az itt választott színterjedelem a felvett video és a video kimenet színterjedelme, ha a [LUT] beállítása [Off]. Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Color Gamut] pontjában is.

- [S-Gamut3.Cine/SLog3]: könnyen beállítható színterjedelem digitális mozizáshoz (DCI-P3).
- [S-Gamut3/SLog3]: Sony széles színterjedelem, amely lefedi az ITU-R BT.2020 színterjedelmet.

Az egyes felvételi módok funkcionális korlátozásai alább találhatók.
✓: támogatott
×: nem támogatott

Elem	[Custom]	[Flexible ISO]
[ISO/Gain]	✓	✓ (csak ISO)
[LUT On/Off]	×	✓
[Paint/Look], ([Base Look] kivételével)	✓	×
[Paint/Look] (csak [Base Look])	✓ ¹⁾	✓ ²⁾

1) Használja bázismegjelenésként
2) Használja LUT-ként

Kapcsolódó témák

- [Gamma megjelenítés segítség funkció](#)
- [Videójel figyelő](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Felvételi formátum

Rendszerfrekvencia

Kapcsolja át a rendszerfrekvenciát video felvételre.

A [Frequency/Scan] a [Project] állapotképernyőn állítható be. Az átállítást automatikus újraindulás követheti, a kiválasztott értéktől függően.

Tipp

- Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Frequency] pontjában is.

Megjegyzés

- Felvétel vagy lejátszás közben nem kapcsolható át a rendszerfrekvencia.

Kodek kategória (csak a PXW-Z200 típusnál)

Kapcsolja át a kodek kategóriát video felvételre.

A [Project] állapotképernyőn állítható be, a [Codec] – [Codec Category] használatával. A kodek kategória átkapcsolását követően az egység automatikusan újraindul.

Tipp

- Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Codec Category] pontjában is.

Megjegyzés

- Felvétel vagy lejátszás közben nem kapcsolható át a kodek.

Kodek

Kapcsolja át a kodeket video felvételre.

A [Project] állapotképernyőn állítható be, a [Codec] – [Codec] használatával.

Tipp

- Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Codec] pontjában is.

Megjegyzés

- Felvétel vagy lejátszás közben nem kapcsolható át a kodek.

Videoformátum

A felvétel videoformátumának beállítására szolgál.

A [Video Format] a [Project] állapotképernyőn állítható be.

Tipp

- Ez beállítható a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Video Format] pontjában is.

Megjegyzés

- Felvétel vagy lejátszás közben nem kapcsolható át a videoformátum.
- A videoformátum beállításától függően az SDI OUT csatlakozó (csak a PXW-Z200 típuson) és HDMI kimeneti csatlakozó jeleire korlátozások vonatkozhatnak.
- Amikor a felvételi formátum 3840×2160 és a Slow & Quick Motion képfrekvencia 100fps vagy 120fps, a keretezés leszűkül (körülvágott lesz).

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

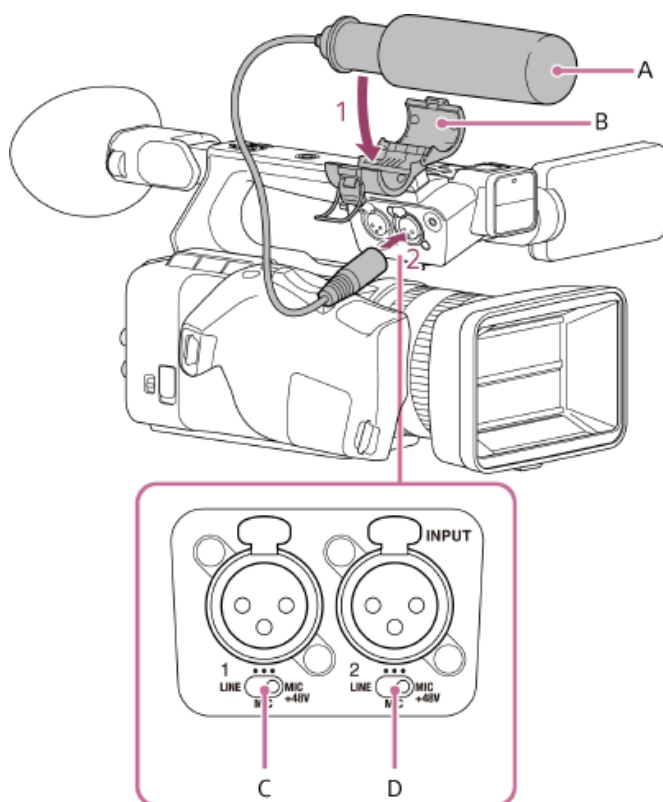
Mikrofon (különtartozék) felszerelése

Az egységhez mikrofon (különtartozék) csatlakoztatható.

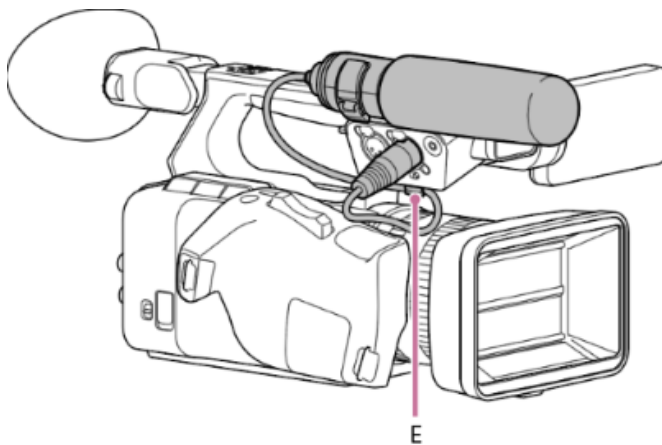
- 1 Helyezze a mikrofont (A) a mikrofontartóba (B).
- 2 Dugaszolja a mikrofon kábelét az INPUT 1 vagy INPUT 2 aljzatba.
- 3 Az INPUT 1/INPUT 2 kapcsolót (C/D) a mikrofon típusának megfelelően állítsa be.

MIC: dinamikus, elemes mikrofonhoz

MIC+48V: +48 V-os fantomtáplált mikrofonhoz



- 4 Igazítsa a mikrofon kábelét a kábeltartóba (E).



Tipp

- Ha nem rögzíthető biztonságosan a mikrofon, használja a hozzá adott tartót.

- A felhelyezett objektív típusától függően a mikrofon vége belelőghat a képbe. Igazítsa meg a mikrofont.

Kapcsolódó témák

- [Az rögzítendő hang beállítása](#)
- [A hangbemeneti eszköz kiválasztása](#)
- [A felvételi hangszint automatikus állítása](#)
- [A felvételi hangszint kézi állítása](#)

TP1001681145

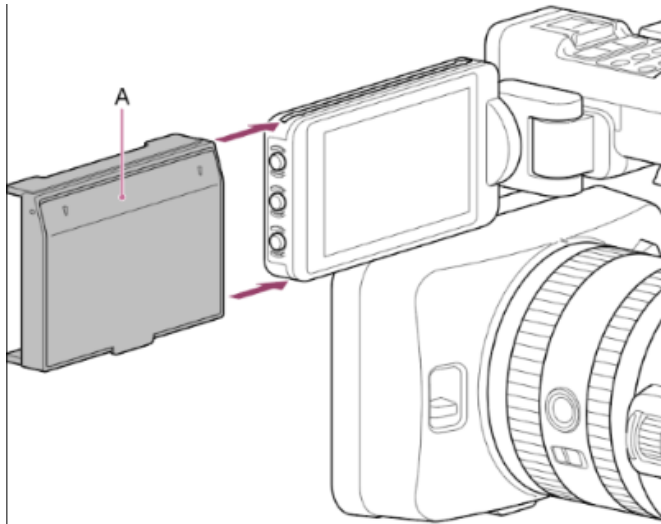
5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az LCD fényellenző (tartozék) felhelyezése

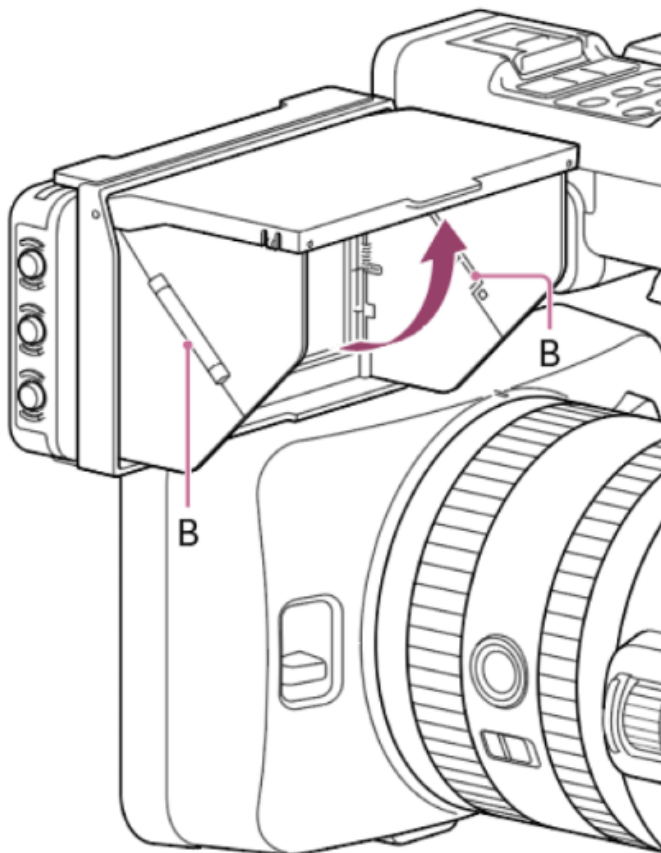
Az LCD fényellenző (tartozék) felhelyezhető az LCD monitorra.

Felhelyezéséhez csúsztassa az LCD fényellenzőt (A) az LCD monitor alsó és felső hornyába, balról jobbra.



A LCD fényellenző fedelének kinyitása

Húzza maga felé az LCD fényellenző fedél aljának közepét, majd a kinyitáshoz húzza felfelé.



Az LCD fényellenző fedelének lezárásához nyomja befelé a bal és jobb oldalát (B).

Megjegyzés

- Az LCD monitort a testénél fogva mozgassa. Ne mozgassa az LCD fényellenzőnél fogva.

A LCD fényellenző leszerelése

Az LCD fényellenző leszereléséhez végezze el fordított sorrendben a felszerelési eljárást.

TP1001681146

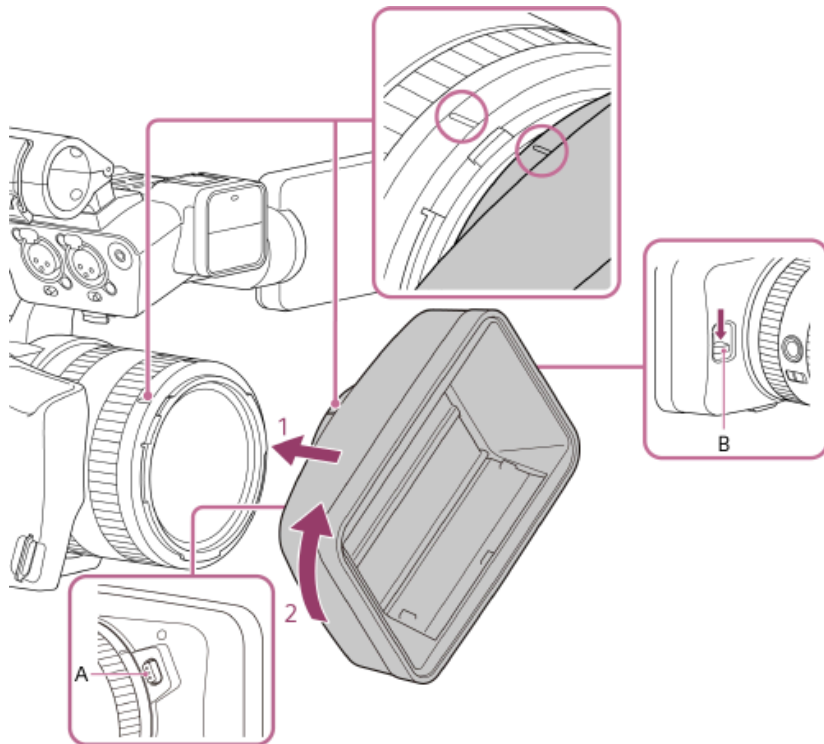
5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az objektív fényellenző (tartozék) felhelyezése

Az objektívról fényellenző (tartozék) helyezhető.

Igazítsa egymáshoz az objektív és az objektív fényellenző jelöléseit (1), és fordítsa el az objektív fényellenzőjét a nyílal (2) jelölt irányba.



Megjegyzés

- Ha nem használja az egységet, például szállítani készül, nyomja lefelé az objektív fényellenző redőnyt nyitó/záró kapcsolót, hogy a redőny lezárásával védje az objektívet.

Az objektív fényellenző leszerelése

Nyomja le és tartsa nyomva az objektív fényellenző kioldó gombot (A) és fordítsa el az objektív fényellenzőt a felhelyezéssel (2) ellentétes irányba.

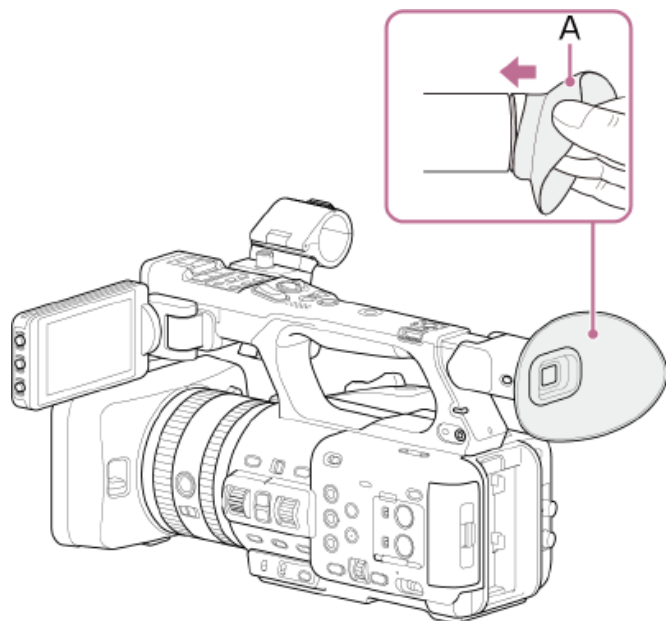
TP1001681147

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A nagy szemkagyló felhelyezése

A keresőre nagy szemkagyló helyezhető.

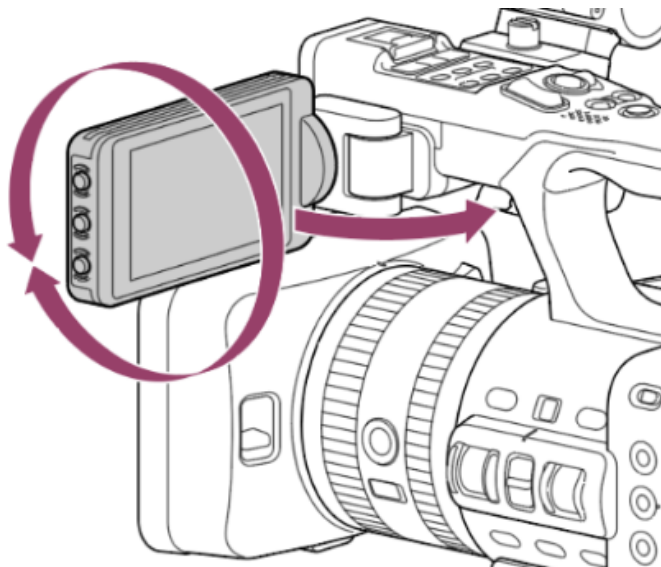
Enyhén nyomja össze a nagy szemkagylót (A) (tartozék), és helyezze a keresőre, amíg a szélé be nem illeszkedik a vízszintes horonyba.



TP1001681148

Az LCD monitor szöghelyzetének állítása

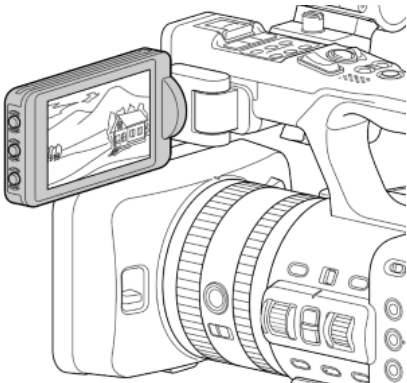
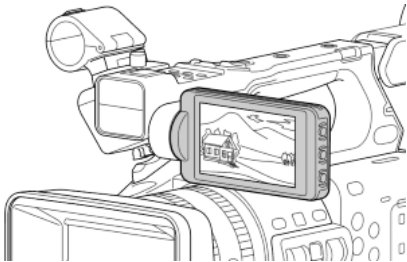
Szöghelyzete állításához döntse az LCD monitort fel/le vagy hátrafelé.

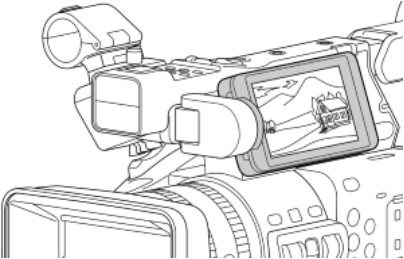


Az LCD monitor felfelé 180°-ban, lefelé 90°-ban, hátrafelé 105°-ban dönthető, a következő ábra szerint.

Tipp

- Általában a képernyő kikapcsol az LCD-monitor lehajtásakor, de a VF/LCD választó gomb segítségével bekapcsolva tartható.

Az LCD monitor tájolása	Magyarázat
Az LCD-monitor az objektívval ellentétes irányba néz 	Ez a tájolás normál felvételkedzéshez alkalmas.
Az LCD-monitor az objektívval azonos irányba néz 	Ezt használja, ha saját magát veszi. A rögzített kép vízszintesen megfordítva jelenik meg, de a lejátszott kép nincs megfordítva.

Az LCD monitor tájolása	Magyarázat
Az LCD monitor be van hajtva, de kifelé néz. 	A kép e tájolásban is követhető.

TP1001681149

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az LCD monitor fényerejének állítása

A teljes menü [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [LCD Monitor Brightness] pontjában állítható. A fényerő módosítása nem befolyásolja a felvett képet.

Tipp

- A [LCD/VF Adjust] funkcióra programozott gombbal is módosítható a beállítás.

TP1001681150

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az LCD monitor képének kinagyítása

A képernyőkép kinagyításához állítsa a teljes menü [Maintenance] – [Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] pontját [Enable] értékre és a nyomja meg az [Enlarge Screen Button] funkcióra programozott gombot. A gomb minden megnyomása növeli a nagyítást, s végül visszatér a nem nagyított kép.

A kinagyítandó rész helyzetének átállításához érintse meg a kívánt helyzetet az LCD monitoron vagy használja a többfunkciós választót. Használja a menüt a többfunkciós tárcsával.

Tipp

- Az [Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] menüpont [Disable] értékre állításakor az [Enlarge Screen] funkcióra programozott gomb visszatér gyári alapértelmezett beállítására.

Megjegyzés

- A kép nagyítási aránya nem módosítható érintéssel művelettel.

Kapcsolódó témák

- [A képernyő képének kinagyítása](#)

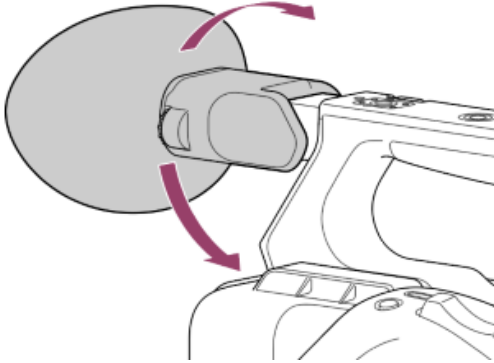
TP1001681151

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

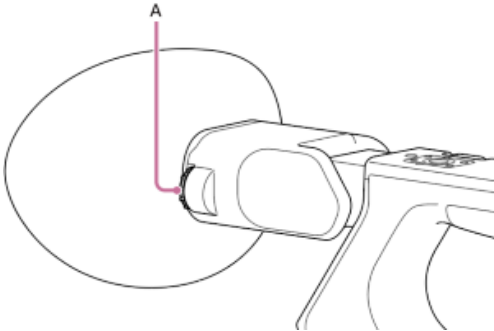
A kereső szöghelyzetének állítása

A kereső használatakor nézzon minél közelebből a keresőbe.

A kereső szöghelyzetét felvételi stílusához igazíthatja. Ha nem használja, lehajthatja a keresőt. Lehajtvá kikapcsolódik.



Ha nem éles a keresőben a kép, állítsa élesre a kereső oldalán található dioptriaállító tárcsával (A). Addig forgassa, amíg éles nem lesz a kép.



TP1001681152

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az kereső fényerejének állítása

A teljes menü [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [VF Brightness] pontjában állítható. A fényerő módosítása nem befolyásolja a felvett képet.

Tipp

- A [LCD/VF Adjust] funkcióra programozott gombbal is módosítható a beállítás.

TP1001681153

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Váltás az LCD monitor/kereső között

A kereső kikapcsol, ha lehajtja. Ha nincs lehajtva, a kereső automatikusan bekapcsol, ha a szem érzékelő azt észleli, hogy a keresőbe néz. Amikor a keresőben látható a kép, az LCD monitor ki van kapcsolva (a kép nem jelenik meg egyidejűleg az LCD monitoron és a keresőben is). Ha tévesen aktiválódik a szemérzékelő, például a kamera tartási testhelyzet miatt, a kereső bekapcsolhat és az LCD monitor kikapcsolhat. Ilyenkor a VF/LCD választó gombbal kapcsolható ki a szem érzékelő. Ha ki van kapcsolva a szemérzékelő, a kép akkor sem jelenik meg a keresőben, ha belenéz.

TP1001681154

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Memóriakártyák

Az egység a kártyahelyeken levő (külön vásárolható) CFexpress Type A vagy SDXC memóriakártyákra tud hangot és képet rögzíteni. A memóriakártyák proxy felvételek készítésére, beállítások tárolására/betöltésére és szoftverfrissítésre is szolgálnak.

CFexpress Type A memóriakártyák

Az egység által támogatott CFexpress Type A memóriakártyákról* részletek a következő témakörben találhatók.

[Ajánlott memóriakártyák](#)

Más gyártók adathordozóiról további információk az adathordozók kezelői utasításaiban és gyártóik tájékoztatóiban találhatók.

* Súgó útmutatónkban „CFexpress kártyák” néven szerepelnek.

SDXC memóriakártyák

Az egység által támogatott SDXC memóriakártyákról* részletek a következő témakörben találhatók.

[Ajánlott memóriakártyák](#)

* Súgó útmutatónkban „SD kártyák” néven szerepelnek.

TP1001681155

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Ajánlott memóriakártyák

A garantált üzemi feltételek a [Rec Format] és felvételi beállításoktól függnnek.

MP4 formátum

■ Normál felvétel

✓: garantált a működés

×: nem garantált a működés

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
119,88 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
100 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

*1 Class 300

*2 Class 100

■ S&Q

✓: garantált a működés

×: nem garantált a működés

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	100, 120			[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC S Intra 422		3840×2160P* ¹	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			1920×1080P* ²	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A			
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400			
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
						100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
	1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]		×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A				
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400				
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓				
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓				
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
						[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
						[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
					100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	[Mid]	×				×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓			
	[Low]	×				×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓			
	XAVC S Long 422	3840×2160P			1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
					100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓		
					XAVC S Long 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
							100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
							150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
					XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	[Mid], [Low]	×	×	×				×	×	✓	✓	✓	✓				
	100, 120	[High]	×	×			×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
		[Mid], [Low]	×	×			×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×			×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
		100, 120	[High], [Mid], [Low]	×			×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
		150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×			×	×	×	×	×	✓	✓	✓			

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

^{*1} Class 300

^{*2} Class 100

MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál)

■ Normál felvétel

✓: garantált a működés

×: nem garantált a működés

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i ^{*2}	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás		Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Class 300

*2 Class 100

■ S&Q

✓: garantált a működés

×: nem garantált a működés

Megjegyzés

- S&Q üzemmódban a váltótsoros formátum nem támogatott.

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
	MPEG-HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓		
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
	MPEG- HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP G200	VP G400	
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG- HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG- HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Felvételi formátum			S&Q felvételi képfrekvencia	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Rendszerfrekvencia	[Codec]	Felbontás			Class 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	

*1 Class 300

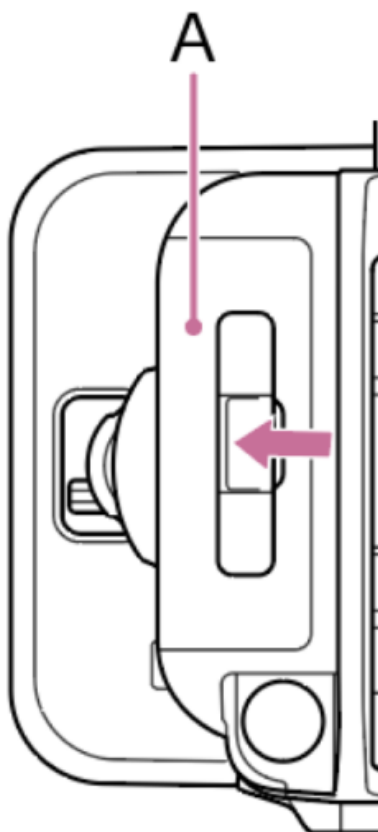
*2 Class 100

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Memóriakártya behelyezése

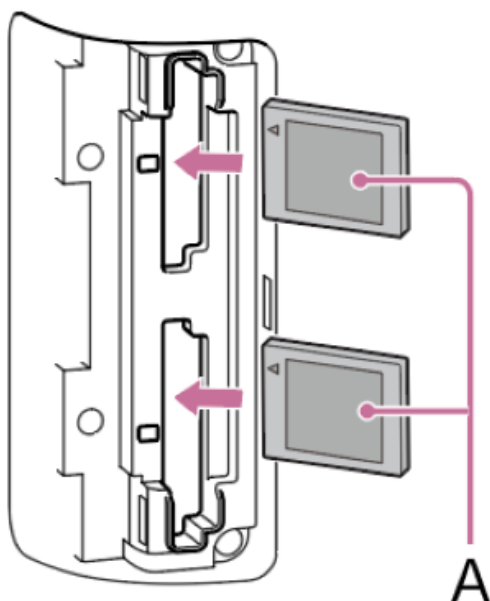
Ez a témakör memóriakártya behelyezését ismerteti.

- 1 Tolja oldalra a kártyahely fedelének (A) közepén levő kart a nyíl szerint, hogy kinyíljon a kártyahely.

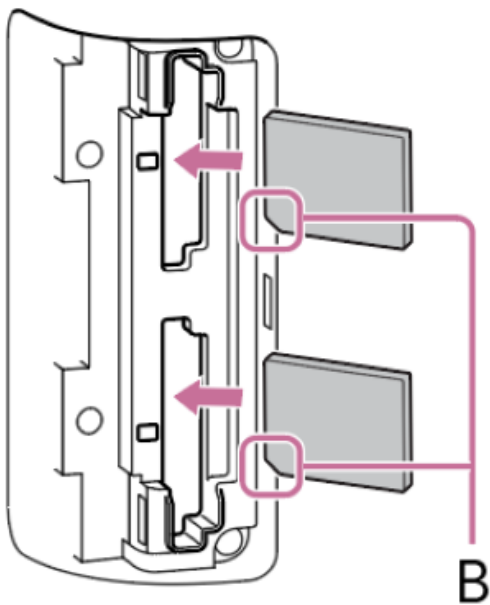


- 2 Helyezzen be egy memóriakártyát.

- CFexpress kártya címkéje (A) nézzen balra.



- SD kártya címkéje nézzen jobbra, ferdén levágott sarka (B) legyen lent.



A hozzáférésszelző pirosan kezd világítani, majd zöldre vált, ha használható a kártya.

Megjegyzés

- Ha a hozzáférésszelző folyamatosan pirosan villog és nem vált zöldre, átmenetileg kapcsolja ki az egységet, majd vegye ki és helyezze ismét be a memóriakártyát.

3 Csukja le a kártyahely fedelét.

Megjegyzés

- Megsérülhet a memóriakártya, a memóriakártya-hely és a kártyán levő adatok, ha a kártyát rossz oldalával kívánják beerőszezni.
- Ha az (A) és (B) CFexpress Type A/SD kártyahelyen is kíván felvételt rögzíteni, a felvétel formátumához ajánlott memóriakártyát helyezzen mindkét kártyanyílásba.

Kapcsolódó témák

- [Memóriakártyák](#)

TP1001681157

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Memóriakártya kivétele

Memóriakártya kivételéhez nyissa ki a kártyahely fedelét, és enyhén nyomja le a kártyát.

Megjegyzés

- Ha memóriakártya írása vagy olvasása közben kapcsolják ki az egységet vagy veszik ki a memóriakártyát, akkor nem garantálható a kártyán lévő adatok sértetlensége. A kártyán rögzített összes adat elveszhet. Az egység kikapcsolása vagy a memóriakártya kivétele előtt mindig győződjön meg arról, hogy a hozzáférésjelző zölden vagy egyáltalán nem világít.
- Ha közvetlenül felvétel rögzítése után veszi ki a memóriakártyát, az még forró lehet; ez nem rendellenes.

TP1001681158

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Memóriakártyák inicializálása

Ha nem, vagy más specifikáció szerint formázott memóriakártyát helyez be, az LCD-monitoron/keresőn üzenet jelenik meg. A következő eljárással formázza meg a kártyát.

1. A [Media] állapotképernyőn válassza az inicializálni kívánt memóriakártya [Format] pontját, és válassza a [Full Format] vagy [Quick Format] lehetőséget.

Megerősítő üzenet jelenik meg.

- [Full Format]: teljes inicializálást végez a memóriakártyán, ami kiterjed az adatrégióra és az adatkezelési információkra is.
- [Quick Format]: a memóriakártyának csak az adatkezelési információit inicializálja.

Megjegyzés

- Ha vannak a formázandó memóriakártyára írásra váró fájlok, a megerősítő üzenet alatt kiegészítő üzenet (például „A transfer target file exists.”) jelenik meg. Ilyenkor erősítse meg, hogy tényleg kívánja-e inicializálni a memóriakártyát, és indítsa el vagy törölje az inicializálást.

2. Válassza az [OK] lehetőséget.

Végrehajtás közben üzenet látható, és pirosan világít a hozzáférésjelző.

A formázás sikeres megtörténtét új üzenet tudatja. Az üzenetet a többfunkciós tárcsa megnyomásával tüntetheti el.

Tipp

- Végrehajtható a teljes menü [TC/Media] – [Format Media] pontjában is.

Megjegyzés

- Memóriakártya formázása töröl minden adatot a kártyáról, tehát a videofelvételeket és a beállító fájlokat is.
- A végrehajtás során előfordulhat, hogy nem jelennek meg üzenetek, a formázási folyamat időtartamától függően.

Ha sikertelen a formázás

Az egység által nem támogatott memóriakártyák nem formázhatók a kamerában.

Ezt figyelmeztető üzenet jelzi. Az utasítások szerint cserélje ki a kártyát támogatott típusúra.

Az egységen formázott memóriakártya használata másik eszközben

Készítsen másolatot a kártyáról, majd formázza meg a kártyát a másik eszközben.

TP1001681159

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A maradék felvételrögzítési idő ellenőrzése

Felvétel készítése közben (felvétel/készenléti állapot) az egyes kártyahelyek memóriakártyáinak maradék kapacitását a felvételi képernyő maradékkapacitás-kijelzőin ellenőrizheti.

Az egység a maradék felvételrögzítési időt az egyes memóriakártyák maradék kapacitásából és a pillanatnyi felvételi formátumból számítja ki, és percben jeleníti meg.

Memóriakártya-csere időzítés

- Ha felvételkedzés közben a két memóriakártya együttes maradék felvételrögzítési ideje 5 perc alá csökken, megjelenik a „Media Near Full” üzenet, villogni kezd a felvétel/állapot jelzőlámpa és megszólal (a fejhallgató kimeneten) egy figyelmeztető hangjelzés. Cserélje ki őket olyan memóriakártyákra, amelyeken van szabad hely.
- Ha a maradék felvételrögzítési idő nullára fogyásaig folytatja a felvételkedzést, megjelenik a „Media Full” (Megtelt az adathordozó) üzenet és a felvétel leáll.

Tipp

- Egy memóriakártyára kb. 9999 klip rögzíthető XAVC S formátumban vagy 600 klip rögzíthető XAVC formátumban (csak a PXW-Z200 típusnál).

TP1001681160

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Alapvető használati műveletek

Egyszerű felvételkedzéshez használja a következő eljárást.

1. Csatlakoztassa a szükséges eszközöket és ellenőrizze a tápfeszültséget.

2. Helyezzen be memóriakártyákat, ha kell.

Ha mindkét (A és B) kártyahelyen van memóriakártya, rögzítés automatikusan a második memóriakártyára kapcsol át, amikor az első kártya maradék kapacitása teljesen elfogy.

3. Állítsa a főkapcsolót On (Be) helyzetbe.

Kigyullad a bekapcsolásjelző lámpa és megjelenik a felvételi képernyő az LCD monitoron vagy a keresőben.

4. A felvétel indításához nyomja meg a markolat vagy fogantyú felvétel START/STOP gombját.

Kigyullad a felvétel/állapot jelzőlámpa és elindul a felvétel rögzítése.

5. A felvétel leállításához nyomja meg ismét a felvétel START/STOP gombot.

A felvétel leáll, és az egység [Stby] (felvételi készenlét) üzemmódba vált.

Megjegyzés

- Ha az egység bekapcsolását követő néhány másodpercen belül megnyomják a felvétel START/STOP gombot, kigyullad a felvétel/állapot jelzőlámpa, jelezve, hogy az egység felvételi állapotba állt, de a felvétel memóriakártyára írása pár másodpercig késlekedhet, a kiválasztott felvételi formátumtól függően.

Felvételkedzés FULL AUTO üzemmódban

Az AUTO/MANUAL kapcsoló AUTO helyzetbe kapcsolásakor az egység engedélyezi az ND szűrőt, az automatikus fényrekeszt, az automatikus erősítésszabályozást, az automatikus záridőt, és automatikusan beállítja a fényerőt és fehéregyensúlyt.

A fentiek egyenkénti módosításához állítsa az AUTO/MANUAL kapcsolót MANUAL helyzetbe.

Megjegyzés

- ND változó üzemmódban az [ND Filter Position] [On] értékre állítása aktiválja az [Auto ND Filter] beállítást. Az ND PRESET/VARIABLE kapcsoló VARIABLE helyzetében a téma fényereje szerint az ND FILTER POSITION fel/le gombpárral kézzel váltson az [On]/[Clear] lehetőség között.

Folyamatos felvételkedzés memóriakártya-csere közben

Ha az „A” és „B” kártyahelyen is van memóriakártya, a rögzítés automatikusan a második memóriakártyára kapcsol át, kicsivel mielőtt az első memóriakártya maradék kapacitása nullára csökken (reléfelvétel).

Kártyaváltásos felvételkedzésnél szünet nélkül folytathatja a felvételt és új kártyára cserélheti a megteltet.

Tipp

- A SLOT SELECT gomb megnyomásával felvétel közben manuálisan átkapcsolhatja a felvétel célhelyét a másik memóriakártya-helyre.

Megjegyzés

- Ne vegye ki a memóriakártyát, miközben adatok íródnak rá. Felvételkedzés közben csak azt a memóriakártyát cserélje, amelynek hozzáférésseljezője nem világít.
- Üzenet jelenik meg, amikor az aktív memóriakártya maradék kapacitása egy perc alá csökken és a másik kártyahelyen van használható kártya. Memóriakártya-váltást követően az üzenet eltűnik.
- Előfordulhat, hogy a felvétel nem folytatódik, ha a memóriakártya maradék kapacitása kisebb egy percnél. A megfelelő működés biztosításához a felvétel indítása előtt ellenőrizze, hogy a memóriakártya maradék kapacitása több-e egy percnél.
- Reléfelvétel funkcióval készített videó nem játszható le egyvégtében az egységen.
- Az egység reléfelvétel funkciójával készített videó egyesítéséhez használja a „Catalyst Browse” szoftvert. Használata előtt ellenőrizze a „Catalyst Browse” működési környezetet.
- A reléfelvétel SD kártyákkal használatakor az SD kártyák legyenek azonos típusúak.

A klipekről

Klipek

A felvételkedzés leállításakor a felvett kép, hang és kísérőadatok egyetlen „klipre” kerülnek a memóriakártyán.

Klipnevek

Az egység automatikusan ad nevet a felvett klipeknek, a teljes menü [TC/Media] – [Clip Name Format] pontjában beállított elnevezései formátum szerint.

A klipek legnagyobb időtartama

XAVC S formátumú klipek időtartama legfeljebb 13 óra lehet, amelynek leteltével a felvétel automatikusan leáll. XAVC-S formátumú klipek időtartama (csak a PXW-Z200 típusnál) legfeljebb 24 óra lehet, amelynek leteltével a felvétel automatikusan leáll.

A hang figyelése

Fejhallgatón figyelheti a felvétel hangját.

Ehhez csatlakoztasson fejhallgatót a fejhallgató dugaljhoz. Lejátszáskor a hangot hallgathatja a beépített hangszórón vagy fejhallgatón.

A hallgató csatlakoztatását az állapotképernyő [Audio] [Monitor CH] pontjában vagy a teljes menü [Audio] – [Audio Output] – [Monitor CH] pontjában választhatja ki.

Tipp

- Az egység támogatja a képernyőkijelzés/menüképernyő felolvasását.

Időadat

Az idő kód beállítása

A rögzítendő idő kódot a teljes menü [TC/Media] – [Timecode] pontjában állíthatja be.

A felhasználói bitek beállítása

Felhasználói bitként 8-jegyű hexadecimális számot adhat kliphez. A felhasználói biteket a pontos időre is állíthatja. A [TC/Media] – [Users Bit] pontban állíthatja be.

Az idő adatok megjelenítése

A megjelenítendő idő kódot a teljes menü [TC/Media] – [TC Display] – [Display Select] pontjában állíthatja be.

A [DURATION/TC/U-BIT] funkcióra programozott gomb nyomogatása az idő kód, felhasználói bitek és eltelt idő kijelzést pörgeti körbe.

Az idő kód bemenet/kimenet átkapcsolása (csak a PXW-Z200 típusnál)

Az idő kód bemenet/kimenet a TC IN/OUT kapcsolóval kapcsolható.

A felvétel megtekintése

A legutóbb felvett klipet felvétel megtekintése üzemmódban tekintheti meg a képernyőn.

Megjegyzés

- A felvétel megtekintése nem működik, ha a klip felvétele után megváltoztatják a videoformátumot.

A felvétel megtekintésének módja

Előzetesen rendelje programozható gombhoz a [Rec Review] funkciót.

A felvétel leállítása után nyomja meg a [Rec Review] funkcióra programozott gombot. Elindul a legutóbb felvett klip visszajátszása.

Az egység lejátsza az egész klipet, befejezi a felvétel megtekintését és visszaáll [Stby] (felvételi készenlét) üzemmódba.

A felvétel megtekintésének leállítása

Nyomja meg a [Rec Review] funkcióra programozott gombot vagy a CANCEL/BACK gombot.

Felvétel megtekintési beállítások

A teljes menü [Technical] – [Rec Review] pontjában a lejátszás kezdőpontját a következő értékek egyikére állíthatja:

- a klip utolsó 3 másodperce,
- a klip utolsó 10 másodperce,
- a klip eleje.

Tipp

- Ha több klip felvétele után egy meghatározott klipet kíván megtekinteni, a THUMBNAİL gombbal nyissa meg a miniatűrök képernyőjét és ott válassza ki a klipet.

Kapcsolódó témák

- [A képernyőolvasó használata](#)
- [Klip lejátszása](#)

- [Időkód szinkronizálása külső eszközzel \(csak a PXW-Z200 típusnál\)](#)

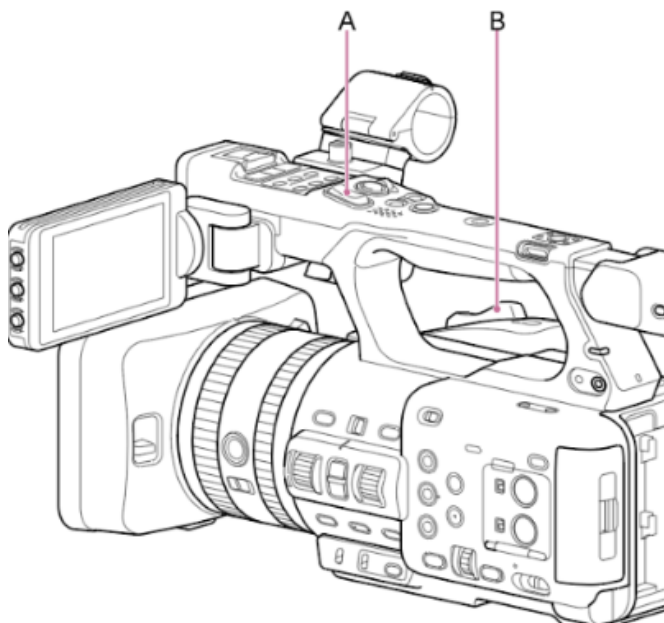
TP1001681161

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

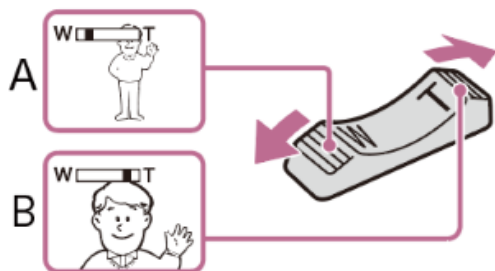
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Zoomolás a zoom karral

A zoomolást végezheti a fogantyú zoom karjával (A) vagy a markolat zoom karjával (B). A zoomolási sebesség a karra kifejtett erőtől függ.



Ha kis erővel nyomja, lassabban zoomol. Ha erősebben nyomja, gyorsabban.



A: a távolításhoz nyomja a W (nagy látószög) felé

B: a közelítéshez nyomja a T (telefotó) felé

Tipp

- A témára akkor lehet fókuszálni, ha a téma távolsága nagy látószögű felvételnél legalább 1 cm, telefotó felvételnél legalább 100 cm.
- A zoom helyzettől függően előfordulhat, hogy a 100 cm-nél közelebb levő témák nem állíthatók fókuszba.
- Ne vegye le az ujját hirtelen a zoom karról. A zoom kar működési hangja rögzülhet a felvételen, amikor leveszi az ujját.
- A zoom karral végzett zoomolás típusát a teljes menü [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type] pontjában választhatja ki.
- A zoom karral végzett zoomolás sebességét is kiválaszthatja, a teljes menü [Technical] – [Speed Zoom] pontjában.

TP1001681162

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A zoomolás típusának kiválasztása

A zoomolás típusát a teljes menü [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type] pontjában állíthatja be.

[Zoom Type] beállítás	
[Optical Zoom Only]	[On(Clear Image Zoom)]
Csak az optikai zoomolás támogatott.	Támogatott az optikai zoom és a Clear Image Zoom.

Clear Image Zoom

A készülék rendelkezik a Clear Image Zoom nevű, képjelfeldolgozást alkalmazó zoom funkcióval. A Clear Image Zoom engedélyezett állapotában az optikai telefontó végénél is közelebbre zoomolhat.

A Clear Image Zoom maximális zoomaránya a rögzítési felbontástól függ:

- QFHD felvételi felbontás esetén: 1,5×
- HD felvételi felbontás esetén: 2×

Digitális nagyító

Az egység 1,5× digitális nagyító funkcióval rendelkezik. A Clear Image Zoom funkcióval ellentétben a nagyítás változása itt nem folyamatos. Programozza gombra a [Digital Extender] funkciót. Az egység kikapcsolásakor a nagyítás visszaáll 1× értékre.

TP1001681163

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fogantyú zoom karjával végzett zoomolás

A fogantyús zoomolást a teljes menü [Technical] – [Handle Zoom] pontjában állítsa be.

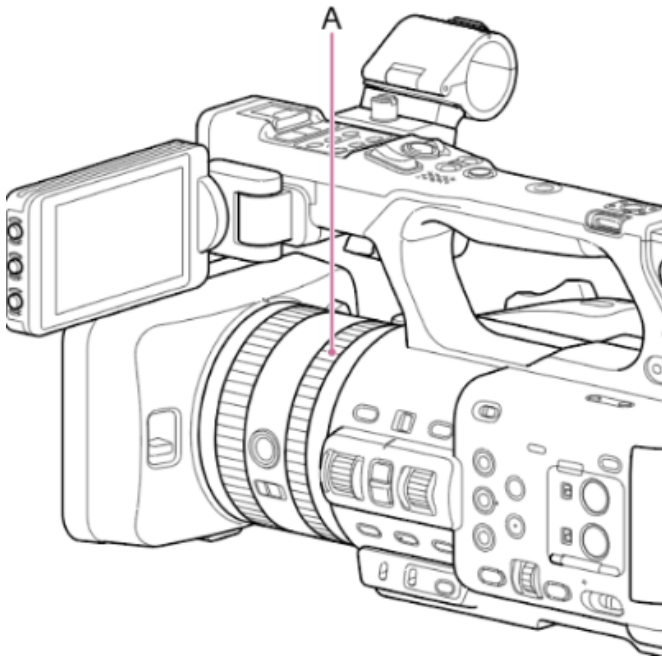
TP1001681164

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Zoomgyűrűs zoomolás

Zoomgyűrűs zoomoláshoz forgassa a kívánt sebességgel a zoomgyűrűt (A). Finomhangolás is lehetséges.



Megjegyzés

- Mérsékelt sebességgel forgassa a zoomgyűrűt. Ha túl gyorsan forgatja, előfordulhat, hogy nem tudja ugyanolyan sebességgel tovább forgatni. A zoomoló motor hangja rögzülhet a felvételen.
- Ha nem működik a zoomolás, ellenőrizze a fókuszgyűrűhöz rendelt funkciót. Részletek: „A fókuszgyűrűk”.

Kapcsolódó témák

- [A fókuszgyűrűk](#)

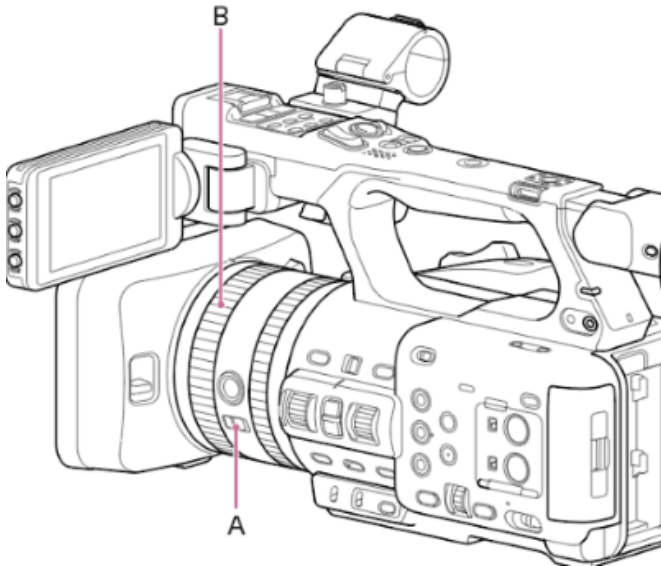
TP1001681165

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kézi fókuszálás

Kézi fókuszáláshoz állítsa a FOCUS kapcsolót (A) MF helyzetbe.

Forgassa a fókuszgyűrűt (B) kézzel, a felvételi körülményeknek megfelelően.



A kézi fókuszálás a következő témátípusok esetén előnyös:

- vízcseppekkel borított ablak túloldalán levő témák,
- a háttérhez képest kis kontrasztú témák,
- a közeliéknél távolabb levő témák,
- amikor elveszik a fókusz a környezeti hőmérséklet erős megváltozása miatt (megváltozik az objektív hőmérsékleti jelleggörbéje miatt).

Tipp

- Automatikus fókuszálást is használhat a következő esetekben, ha a fő fókuszállítási mód kézi:
 - amikor az AF témaelmozdulási érzékenység beállítása [1(Locked On)]
 - amikor a FOCUS kapcsoló beállítása AF
 - a fókuszgyűrű ([AF Assist]) használata esetén

Megjegyzés

- Ha nem működik a fókuszgyűrűs fókuszálás, ellenőrizze a fókuszgyűrűhöz rendelt funkciót. Részletek: „A fókuszgyűrűk”.

Kapcsolódó témák

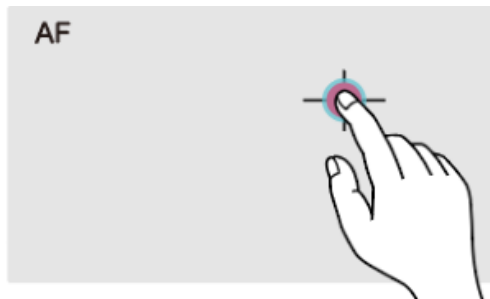
- [A fókuszálási célpont kézi módosítása](#)
- [A fókuszgyűrűk](#)

TP1001681166

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fókuszálás érintéses művelettel

Kézi fókuszálós üzemmódban megadhatja azt a helyet, ahol érintéses művelettel kívánja beállítani a fókuszt. Spot fókuszáláshoz állítsa a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] pontját [Spot Focus] értékre. Amikor arra a helyre koppint, ahol állítani kívánja a fókuszt, spot fókusz jel jelenik meg.



Megjegyzés

- Spot fókusz üzemmódban a FOCUS PUSH AUTO gombbal átmenetileg, annak lenyomva tartási idejére, leállíthatja a spot fókuszálást és engedélyezheti az automatikus fókuszálást. A gomb felengedésekor visszaáll a kézi fókuszálás. Ugyanez a művelet elvégezhető a [Push AF/Push MF] funkcióra programozott gombbal is.
- A spot fókusz helye nem adható meg, ha a fókusz nagyítva van, vagy ha a teljes menü [Technical] – [Touch Operation] pontja [Off] értékre van állítva.

Kapcsolódó témák

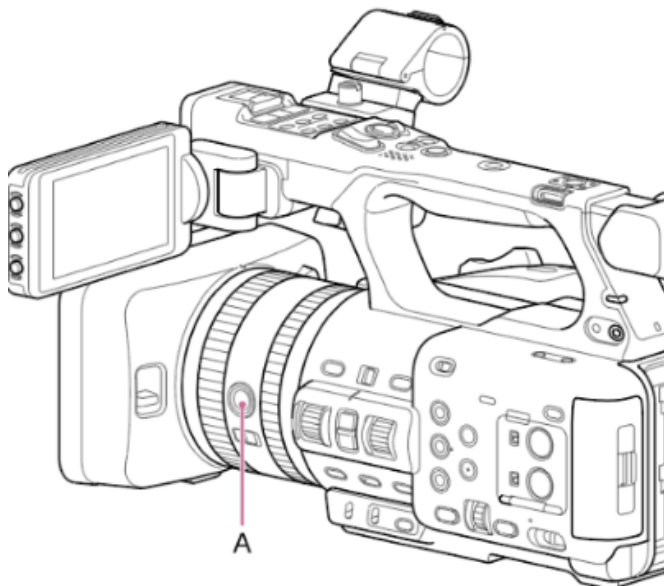
- [Az érintőpanel használata](#)

TP1001681167

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az automatikus fókuszálás átmeneti használata

Kézi fókuszálós üzemmódban a FOCUS PUSH AUTO gombbal (A) vagy a [Push AF/Push MF] funkcióra programozott gombbal átmenetileg, annak lenyomva tartási idejére, engedélyezheti az automatikus fókuszálást.



Az egység a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Focus Area] pontjában beállított fókuszmezőn belül fókuszál.

A gomb felengedésekor visszaáll a kézi fókuszálás.

Ez a lehetőség előnyösen használható a fókusz lassú áthelyezésére más témára kézi fókuszálás közben.

TP1001681168

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fókuszálás a nézetnagyítás használatával

A [Focus Magnifier $\times 3/\times 6$] funkció gyárilag a markolatos távvezérlő ASSIGN 4 és a fogantyú ASSIGN 9 gombjára van kiosztva.

Az ASSIGN 4 vagy ASSIGN 9 gombbal az LCD monitoron/keresőn a fókuszmező-nagyítós képre válthat, amelynek közepe kb. háromszoros nagyítású. Ha még egyszer megnyomja a gombot, a nagyítás kb. hatszorosra nő. Ezzel a funkcióval a fókusz ellenőrizhető.

A normál képernyő visszaállításához nyomja meg újra a gombot.

Nagyítós fókuszálás közben a kinagyított rész a többfunkciós választóval mozgatható. A többfunkciós választó megnyomása visszahozza középre a kinagyított részt.

Megjegyzés

- A fókusznagyítás nem nagyítja fel a rögzített vagy az SDI/HDMI kimenetre adott képet.
- Az egység kikapcsolásakor a kinagyított rész helye visszaáll a képernyő közepére.

TP1001681169

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fókusz automatikus állítása

Az egység fázisérzékeléses AF-et használ a gyors, és kontrasztérzékeléses AF-et a pontos fókuszáláshoz.

A két AF módszer kombinálása egyszerre gyors és pontos automatikus fókuszálást biztosít.

A fókusz automatikus állításához állítsa a FOCUS kapcsolót AF helyzetbe.

Tipp

- Ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] pontjának beállítása [On], a fókuszgyűrűvel automatikus fókuszálás közben is állíthatja a fókuszt. Amikor abbahagyja a fókuszgyűrű mozgatását, a kamera a pillanatnyi fókuszhelyezethez legközelebbi témára fókuszál a [Subject Recognition AF] beállítás szerint.

Megjegyzés

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat pontatlanság.

TP1001681170

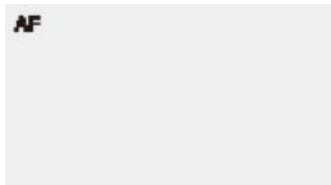
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az automatikus fókuszálási mező/helyzet beállítása

Az automatikus fókuszálás célmezője a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Focus Area] pontjában állítható be.

[Wide]

A kép széles látószögében keresi a témát a fókuszáláshoz. Keretet nem jelenít meg.



[Zone]

Automatikusan megkeresi a fókusz helyét a megadott zónában.

A helyzet a többfunkciós választóval jelölhető ki.

A középhelyzetbe a többfunkciós választó megnyomásával és nyomva tartásával térhet vissza.

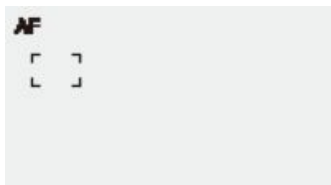


[Flexible Spot]

A kép megadott helyére fókuszál.

A helyzet a többfunkciós választóval jelölhető ki.

A középhelyzetbe a többfunkciós választó megnyomásával és nyomva tartásával térhet vissza.



Tipp

- A fókuszmező kerete megjeleníthető/elrejthető a teljes menü [Monitoring] – [Display On/Off] – [Focus Area Indicator] pontjában.

Megjegyzés

- A DISPLAY gomb használatakor a fókuszmező kerete nem rejtett.

TP1001681171

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fókuszmező gyors átállítása

Felvétel készítése közben gyorsan módosíthatja az automatikus fókuszálási mező helyét és méretét a [Focus Setting] funkció gombra programozásával.

A működés a [Focus Area] beállításától függ.

Ha a [Focus Area] beállítása [Wide]:

A fókuszmező mérete kizárólag a [Focus Setting] funkcióra programozott gomb megnyomásával és nyomva tartásával módosítható. A mező helye módosítható a [Focus Area] [Flexible Spot] vagy [Zone] értékre állításával.

Ha a [Focus Area] beállítása [Zone] vagy [Flexible Spot]:

A fókuszmező helyének átállításához nyomja meg a [Focus Setting] funkcióra programozott gombot és állítsa át a fókuszmezőt a többfunkciós választóval.

Állítás közben a többfunkciós választó megnyomásával állíthatja vissza középre a fókuszmezőt.

A fókuszmező méretének átállításához nyomja meg és tartsa nyomva a [Focus Setting] funkcióra programozott gombot.

A méretállítást követően a többfunkciós választó megnyomásával állíthatja be a fókuszmező helyzetét.

Ha végzett, a [Focus Setting] funkcióra programozott gomb megnyomásával lépjen vissza az eredeti képernyőre.

Tipp

- A fókuszmező kerete narancssárga, ha a fókuszmező helyzete módosítható.

TP1001681172

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

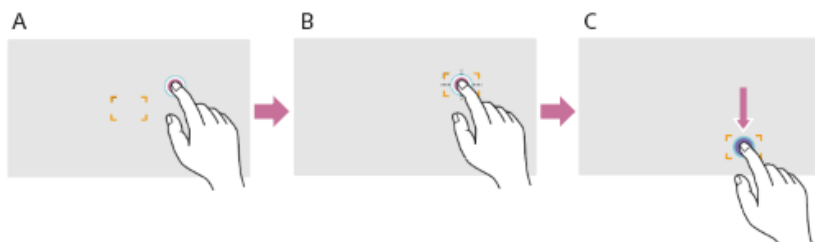
A fókuszmező keretének mozgatása érintéses művelettel

A fókuszmező színének narancssárgára állításához nyomja meg a [Focus Setting] funkcióra programozott gombot; ezt követően érintéses művelettel mozgathatja a fókuszmezőt.

Koppintson a képernyőn arra a helyre, ahová a fókuszmező középpontját át kívánja helyezni. Húzza a fókuszmezőt az ujjával a kívánt helyre.

Tipp

- Az érintéses fókuszműveleteket a [Focus Setting] funkcióra programozott gombbal engedélyezheti/tilthatja le.



A: koppintson a kívánt helyre

B: a fókuszmező középpontja a koppintás helyéhez áll

C: húzza a fókuszmezőt a kívánt helyre

Megjegyzés

- Ha az állítási tartományon túli helyre koppint vagy oda húzná a fókuszmezőt, a fókuszmező az állítási tartomány felső/alsó/bal/jobbszögéhez áll.
- Nem használható ez a funkció a következő esetekben:
 - amikor a teljes menü [Technical] – [Touch Operation] pontjának beállítása [Off]
 - amikor a fókuszmező kerete szürkén vagy egyáltalán nem jelenik meg

Kapcsolódó témák

- [Az érintőpanel használata](#)

TP1001681173

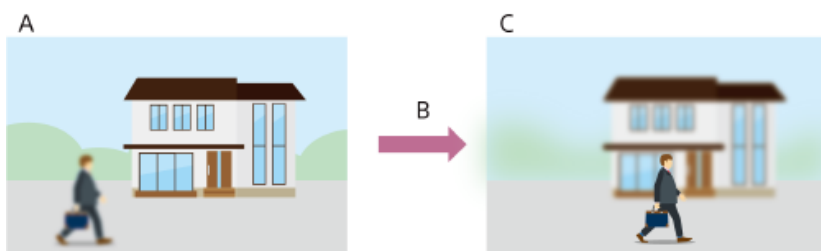
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az automatikus fókuszálás működésének állítása

AF átállási gyorsaság

A fókuszáló motor egyik témáról egy másikra való átállási gyorsasága a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed] pontjában állítható. [1(Slow)] beállításakor a fókuszváltás az új témára lassan megy végbe; lenyűgöző felvételek készíthetők így.

[7(Fast)] beállításakor a fókusz gyorsan vált témát. A keretbe lépő témára azonnal ráfókuszál a kamera. Ez a beállítás ezért dokumentumfelvételek készítésénél ideális, ahol fontos a gyors fókuszálás a témára.



A: a háttérben lévő témára fókuszál

B: témák között vált

[1(Slow)]: lassú a fókuszváltás

⋮

[7(Fast)]: gyors a fókuszváltás

C: az előtérben levő témára fókuszál

AF témaelmozdulási érzékenység

A témaváltási érzékenység a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.] pontjában állítható be.

[1(Locked On)] választásakor a fókusz nem változik könnyen, még akkor sem, ha egy másik téma mozdul a fókuszban lévő téma elé.

[5(Responsive)] választásakor a fókusz függően átvált a bemozduló új témára.

Tipp

- Ha az [AF Speed/Sens.] funkció gombra van programozva, az értékállító zsinórsávok a következő sorrendben váltják egymást a gomb lenyomásakor, lehetővé téve az [AF Transition Speed] és [AF Subj. Shift Sens.] beállítás módosítását.
AF átállási gyorsaság → AF témaelmozdulási érzékenység → Nincs kijelzés ...

[AF Subj. Shift Sens.]: [1(Locked On)]



A fókusz nehezen vált át egy másik témára

[AF Subj. Shift Sens.]: [5(Responsive)]



Gyors a témák közötti fókuszváltás

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fókuszálási célpont kézi módosítása

Ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] pontjának beállítása [On], a fókuszgyűrűvel automatikus fókuszálás közben is állíthatja téma fókuszát.

A fókuszgyűrű elengedésekor az automatikus fókusz a fókuszgyűrűvel beállított témán marad (AF Assist állapot).

A fókuszgyűrű működtetése után a fókusz más témára állítása kissé nehezebb, függetlenül a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.] pontjának beállításától.

Az AF Assist állapotot törlik a következők:

- ha a fókuszgyűrűvel befókuszált téma már nem látható,
- átkapcsolás kézi fókuszra,
- valós idejű követő AF üzemmód indításakor

Tipp

- Az AF Assist állapot gyorsan törölhető a FOCUS PUSH AUTO gombbal vagy a [Push AF/Push MF] funkcióra programozott gombbal.
- A valós idejű követő AF leáll a fókuszgyűrű működtetésekor.
- Csak emberérzékelő AF üzemmódban az automatikus fókusz a fókuszgyűrű fókuszhelyzetéhez legközelebbi arcra fókuszál.

TP1001681175

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kézi fókuszálás átmeneti használata

Automatikus fókuszálós üzemmódban a FOCUS PUSH AUTO gomb nyomva tartási idejére a fókusz kézzel állítható. A gomb felengedésekor visszaáll az automatikus fókuszálás. Ez a lehetőséggel leállíthatja az automatikus fókuszálást és kézzel ráfókuszálhat az eredeti téma elé kerülő új témára.

Tipp

- Ugyanez a művelet elvégezhető a [Push AF/Push MF] funkcióra programozott gombbal is.
- A valós idejű követő AF leáll, ha a valós idejű követő AF pillanatnyilag engedélyezve van.

TP1001681176

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Követés az emberérzékelés használatával

Az egység követendő célként képes felismerni embereket, és arcukra, szemükre tud fókuszálni a fókuszmezőben.

Ez a funkció csak automatikus fókuszálós üzemmódban vagy gombnyomásos automatikus fókuszálás használatakor működik.

Személy érzékelésekor szürke témafelismerési keret jelenik meg. Ha lehetséges az automatikus fókuszálás, a keretek színe fehérre vált és elindul a követés.

Szűkebb felismerési mező (pl. szem) érzékelésekor a mező automatikusan elsőbbséget kap és témafelismerési keret jelenik meg.

Több személy észlelésekor a fő témát automatikusan választja ki a kamera.

Tipp

- Ha a fókuszmező beállítása [Zone] vagy [Flexible Spot], és több személy átfedődik a megadott fókuszmezőben, témafelismerési keretek jelennek meg a felismert helyek (arc, szem, fej, test) körül.

A témafelismeréses AF működése a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF] pontjában állítható be.

[Human Only AF]:

A kamera érzékeli a témákat (embereket), az arcukra, szemükre, fejükre vagy testükre fókuszál és követi őket.

Ha nem észlel arcot/szemet/testet/fejet, az automatikus fókuszálós üzemmód átmenetileg szünetel és a csak emberérzékeléses AF  (szünetel az automatikus fókuszálás) ikonja jelenik meg. Ez az üzemmód akkor hatékony, ha csak arcokra, szemekre, fejekre vagy testekre kíván fókuszálni és ezeket kívánja követni.

[Human Priority AF]:

A kamera érzékeli a témák (személyek) arcát/szemét/fejét/testét és elsősorban ezeket fókuszálja/követi. Ha nincs érzékelt arc/szem/fej/test, a képen levő más tárgyakra fókuszál (ez az alapértelmezés).

[Off]:

Ki van kapcsolva a témafelismeréses AF funkció.

Megjegyzés

- Gombnyomásos automatikus fókuszálás használatakor a [Human Priority AF] akkor is működésbe lép, ha pillanatnyilag a [Human Only AF] van kiválasztva.
- A FOCUS kapcsoló MF helyzetében nem jelenik meg témafelismerési keret (a gombnyomásos automatikus fókuszálás és a valós idejű követő AF használata kivételével).
- Ha úgy kapcsolja ki az egységet, hogy azon a [Human Only AF] van kiválasztva, az egység következő bekapcsolásakor az üzemmód automatikusan [Human Priority AF]-ra áll.

A témafelismerési keretek elrejtése

A témafelismerési keretek megjeleníthetők/elrejthetők a teljes menü [Monitoring] – [Display On/Off] – [Subject Recognition Frame] pontjában.

A témafelismeréses AF működés átkapcsolása programozható gombbal

Programozza gombra a [Subject Recognition AF] funkciót. Utána a gomb nyomogatása [Human Priority AF] → [Human Only AF] → [Off] sorrendben pörgetheti körbe a témafelismeréses AF működési módokat.

Beállítás a közvetlen menüben

A témafelismeréses AF a közvetlen menüben is beállítható.

Kapcsolódó témák

- [Programozható gombok](#)
- [Közvetlen menü](#)

TP1001681177

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Megadott téma követése

A követendő téma kiválasztható érintéses művelettel vagy témafelismerési keret kiválasztásával.
Téma kiválasztásakor fehér követőkeret jelenik meg, és megkezdődik a követés.

Tipp

- A követés a teljes képterületre kiterjed, függetlenül a fókuszmező beállításától.

Ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] pontjának beállítása [Tracking AF], a valós idejű követő AF akkor is működik, ha kézi fókuszálós üzemmód van beállítva.

A témafelismeréses AF üzemmód beállításai a következő lehetőségeket kínálják:

[Human Only AF] / [Human Priority AF]:

Megadott téma fókuszálására és követésére használható.

Ha a követési cél személy, és a kamera arcot/szemet/fejet/testet érzékel, akkor arra fókuszál.

Ha követési célként arcot/szemet/fejet/testet érzékel, a cél fejet elmenti. Elmentése után megjelenik az  (elmentett követett arc) ikon.

[Off]:

Megadott téma fókuszálására és követésére használható.

Akkor sincs arc/szem/fej/test érzékelés, ha a követési cél személy.

TP1001681178

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A valós idejű követő AF indítása

Ha adott témát jelölnek meg követési célpontként, akkor megkezdődik a célpont követése.

Megadás érintéses művelettel

Koppintson a követni kívánt célponti témára a következő állapotok egyikében:

- Kézi fókuszálós üzemmód vagy gombnyomásos kézi fókuszálás használatakor, ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] pontjának beállítása [Tracking AF]
- Automatikus fókuszálós üzemmód vagy gombnyomásos automatikus fókuszálás (AF) használatakor

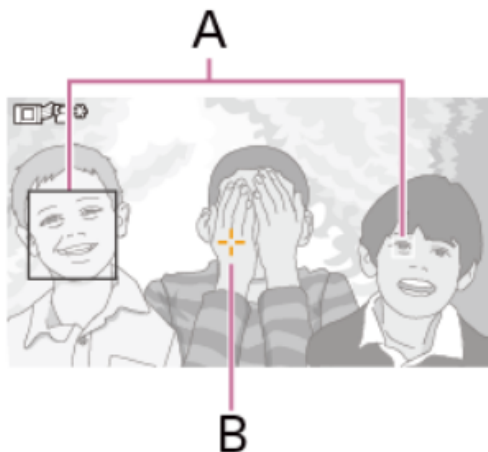
Megjegyzés

- Az érintéses működés nem használható, ha a teljes menü [Technical] – [Touch Operation] pontjának beállítása [Off].

Megadás a követő AF mutatóval

Érintéses művelet helyett a többfunkciós választóval is választhat témát a képernyőn, ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] pontjának beállítása [Pointer].

A többfunkciós választóval állítsa a követő AF mutatót a követni kívánt céltémára, és nyomja meg a többfunkciós választót.



A: szem/arc érzékelési keret

B: követő AF mutató

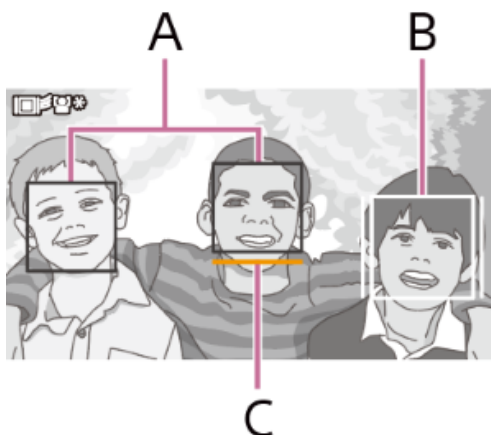
Ez a kereső használatakor vagy az érintőpanel érintéses működésének kikapcsolt állapotában előnyös.

A követő AF mutató színe és éle módosítható, hogy könnyebben látható legyen, vagy hogy a mutató ne zavarja a felvételt készítést.

A témafelismerési keret kiválasztása

Ha a teljes menü [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] pontjának beállítása [Subject Sel. Cursor], témafelismerési keret többfunkciós választóval választható ki.

A többfunkciós választóval állítsa a témaválasztó kurzort (narancssárga aláhúzás) a követni kívánt célponti témára, és nyomja meg a többfunkciós választót.



A: egyéb arc érzékelési keretek (szürke)

B: követő keret

C: arcválasztó kurzor (narancssárga)

Tipp

- A követendő célpont a valós idejű követési AF alatt is megváltoztatható.

Megjegyzés

- Kézi fókuszálás közben nem indítható el a követés a témafelismerési keret kiválasztásával.

TP1001681179

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Valós idejű követő AF leállítása

Leállítás érintéses művelettel

Koppintson az érintőpanel bal felső sarkában levő  (Valós idejű követő AF stop) gombra.

Tipp

- A valós idejű követő AF leáll a következő esetekben:
 - Amikor megnyomják a FOCUS PUSH AUTO gombot vagy a [Push AF/Push MF] funkcióra programozott gombot
 - Amikor a FOCUS kapcsoló az AUTO/MAN beállítást váltogatja
 - A fókusz üzemmód átállításakor
 - Automatikus fókuszálás segítés végrehajtásakor
 - A fókuszmező beállítás vagy a témafelismeréses AF művelet módosításakor
 - Ha a követési célpont nem látszik a felvételi képernyőn és a téma pár másodpercre fókuszálatlanná válik

TP1001681180

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A felvételkészítéssel kapcsolatos megjegyzések

A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a következő esetekben nem lehet témákra fókuszálni.

- alacsony megvilágítás, háttérvilágítás esetén
- árnyékban
- jelentős fókuszatlanság

A következő esetekben a kamera izgó-mozgó személyek felismert szemére sem mindig tud megfelelően fókuszálni.

- ha csukva vannak a szemek
- ha haj fedi a szemeket
- ha szemüveg (napszemüveg) takarja a szemeket

A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy más esetekben sem lehet személyekre fókuszálni.

- Ha nem lehet a személy testének kívánt részére, például a szemeire, fókuszálni, a kamera automatikusan más felismert részekre – például a személy fejére vagy testére – fókuszálhat.
- A kamera akkor is automatikusan a szemekre vagy más testrészekre fókuszálhat, ha az illető arcát fehér témafelismerési keret veszi körül.
- Ha a személy teljes teste nem esik a kamera látószögébe, előfordulhat, hogy a kamera nem ismeri fel.
 - Ha az illető személynek csak a kezei vagy lábai (állat esetén lábai) láthatók
 - Ha a személy egy része rejtett, nem látható.
- A helyzettől függően az egység tárgyakat vagy más testrészeket ismerhet fel tévesen témaként.

Ha zoomolás közben eltolódik a kézi fókusz, helyesbítse a „A karima fókusz távolság beállítása” fejezetben leírtak szerint.

Kapcsolódó témák

- [A karima fókusz távolság beállítása](#)

TP1001681181

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A karima fókusz távolság beállítása

Ez a funkció automatikusan beállítja a karima fókusz távolságát (karimahát (FB)) az objektív rögzítőpont felületétől és a képképző eszköz síkjától. Ezt a beállítást akkor kell elvégezni, ha a fókusz nem megfelelő az optikai zoom nagy látószögű és teleobjektív végén. Ha jól van beállítva, akkor a beállított fókusz megmarad a zoom helyzet módosításakor.

A beállítás előkészítése

Végezze el a következő előkészületeket a beállítás előtt.

1. Töltse le a karima fókusz távolság beállítóábráját a megfelelő URL címről, és nyomtassa ki A3-as méretben.

https://helpguide.sony.net/pro/fb_adj/v1/h_zz/

2. Állítsa a kamerát vízszintes felületre.

Távolítson el róla minden konverziós objektívet vagy egyéb eszközt, ha van rajta.

3. Helyezze a karima fókusz távolság beállítóábrát (ajánlott mérete: A3) körülbelül 2 m-re a kamerától, állítsa a zoomot maximális látószögre, és fényképezze le az ábrát úgy, hogy a karima fókusz távolság beállítóábra közepe a képernyő közepére essen.

Gondoskodjon arról, hogy a zoom maximális látószögű beállításánál a képernyő közepén (az alábbi ábra szaggatott vonallal keretezett területén) ne jelenjen meg más tárgy, amely a beállítóábrától eltérő távolságban van.

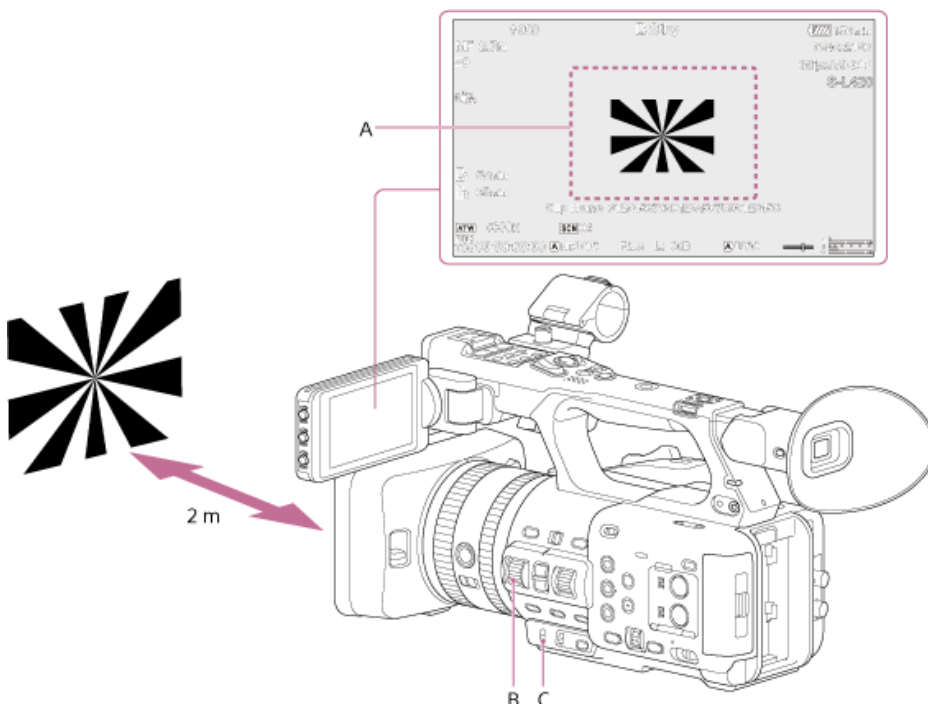
A: a keretezett területen csak a beállítóábra látható.

4. Állítsa a zoomot maximális látószögre, és konfigurálja a következő beállításokat.

Kapcsolóbeállítások

B: IRIS tárcsa: F2.8 (nyitott)

C: ISO/GAIN kapcsoló: 0 dB



A teljes menü beállításai

[Project] – [Rec Format] – [Frequency]: 59.94 vagy 50

[Project] – [Rec Format] – [Video Format]: 3840×2160P

[Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]: [Off]

[Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]: [Off]

5. A világítás és az ND szűrők segítségével állítsa be a fényerőt úgy, hogy a kép az egész zoomtartományban megfelelő fényerősségű legyen.

Az automatikus beállítás futtatása

1. Válassza a teljes menü [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Execute] pontját.
2. Ellenőrizze a leírást és a megerősítő képernyőn válassza az [Execute] lehetőséget.

A karima fókusz távolságának automatikus beállításának törlése

Válassza ki a beállítási folyamat során megjelenő [Cancel] lehetőséget.

A beállítási értékek visszaállítása gyári alapértelmezésükre

1. Válassza a teljes menü [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Reset] pontját.
2. Ellenőrizze a leírást és a megerősítő képernyőn válassza az [Execute] lehetőséget.

Megjegyzés

- A beállítási folyamat során ne nyúljon a kamerához.
- Üzenet jelenik meg, ha nem sikerül a beállítás. Ellenőrizze a következőket, ha nem sikerült a beállítás.
 - Megfelelő a karima fókusz távolság beállítóábra fényereje?
Ha nem megfelelő a fényerő, erről üzenet jelenik meg, és a beállítás megszakad.
 - Nincs túl messze a kamerától vagy túl közel a kamerához a karima fókusz távolság beállítóábra?
 - Előírászerűen végezte el „A beállítás előkészítése” eljárást?
 - Van a kamera képernyőjén nagy fényerejű tárgy, például lámpa?

TP1002064331

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fényrekesz beállítása

A fényerőt beállíthatja a fényrekesssel.

A fényrekesz automatikus állítása

Ez a funkció a témához állítja a fényerőt.

Az AUTO beállítási üzemmód kiválasztásához nyomja le és tartsa nyomva az IRIS AUTO gombot.

Tipp

- Ugyanez a művelet elvégezhető a közvetlen menü [Auto] pontjának [Auto Iris] értékre állításával is.
- Az [Auto Iris] funkció gombra is programozható.

A fényrekesz kézi állítása

1. A **MANUAL** beállítási üzemmód kiválasztásához nyomja le és tartsa nyomva az IRIS AUTO gombot.
2. Az IRIS tárcsa forgatásával végezze el a beállításokat.

Tipp

- Ugyanezt a műveletet támogatja a közvetlen menüben egy F-szám kiválasztása és a többfunkciós választó fel/le mozgatása.
- A fényrekeszállító funkció a zoomgyűrűhöz is hozzárendelhető, a teljes menü [Project] – [Lens Ring] – [Lens Ring] pontjában. Részletek: „A fókuszgyűrűk”.

Megjegyzés

- Ha a fényrekesz nem működtethető az IRIS tárcsával, ellenőrizze a teljes menü [Project] – [IRIS Dial] – [IRIS Dial] pontjának beállítását. Részletek: „IRIS tárcsa”.

Ideiglenes automatikus állítás

A fényrekesz átmenetileg automatikusan működik a [Push Auto Iris] funkcióra programozott gomb lenyomása közben.

A gomb felengedésekor visszaáll az előző beállítás.

Kapcsolódó témák

- [IRIS tárcsa](#)
- [A fókuszgyűrűk](#)

TP1001681182

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az erősítés beállítása

A fényerőt beállíthatja a erősítéssel.

Az erősítés automatikus állítása

Jelenítse meg az [AGC] közvetlen menüt az [ISO/Gain] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza az [Auto] lehetőséget.

Tipp

- Ugyanez a művelet elvégezhető a közvetlen menü [Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC] pontjának [On] értékre állításával is.
- Az [AGC] funkció gombra is programozható.

Az erősítés kézi állítása

Akkor alkalmazza az erősítés kézi állítását, ha fix fényrekesz beállítás mellett kívánja állítani az expozíciót vagy nem akarja, hogy az AGC megnövelje az erősítést.

1. Jelenítse meg az [AGC] közvetlen menüt az [ISO/Gain] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza a [Manual] lehetőséget.
2. Állítsa az ISO/GAIN kapcsolót L, M vagy H helyzetbe.

Tipp

- Az egyes kapcsolóhelyzetek előre beállított értékét módosíthatja a [Camera] állapotképernyő [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>] pontjában vagy a teljes menü [Shooting] – [ISO/Gain] – [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>] pontjában.
- A [Push AGC] funkciót gombra is programozhatja, és nyomva tartásával az [AGC] automatikus erősítésszabályzást átmenetileg [On] értékre állíthatja.

Az erősítés vezérlése (finomállítás)

1. Az erősítés értékének fehér háttéren való megjelenítéséhez nyomja le az [ISO/Gain] funkcióra programozott gombot.
2. A többfunkciós tárcsa elfordításával állítsa be az értéket.

Tipp

- Módosítsa az erősítés előbeállított értékét az ISO/GAIN kapcsoló beállítására szerint.

Az erősítés átmeneti vezérlése (finomállítás)

Rendelje az [ISO/Gain] funkciót a többfunkciós tárcsához és módosítsa az ISO/GAIN kapcsolóval beállított értéket a tárcsával.

Ennek használata akkor előnyös, ha a mélységélesség módosítása nélkül kívánja egy lépésnyit változtatni az expozíciót.

Az átmenetileg módosított érték az ISO/GAIN kapcsoló átkapcsolásával, az [AGC] beállítás [On] értékre állításával vagy az egység kikapcsolásával törölhető.

Tipp

- A [Push AGC] funkciót gombra is programozhatja, és nyomva tartásával az [AGC] automatikus erősítésszabályzást átmenetileg [On] értékre állíthatja.

TP1001681183

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A záridő beállítása

A fényerőt beállíthatja a záridővel.

A záridő automatikus állítása

Jelenítse meg a közvetlen menüt a [Shutter] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza az [Auto] lehetőséget a záridő vagy zárszög automatikus állításához a kép fényereje szerint.

Tipp

- Ugyanez a művelet elvégezhető a közvetlen menü [Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter] pontjának [On] értékre állításával is.

A záridő kézi állítása

- Jelenítse meg a közvetlen menüt a [Shutter] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza a [Speed] vagy [Angle] lehetőséget.
- A záridő értékének fehér háttéren való megjelenítéséhez nyomja le a [Shutter] funkcióra programozott gombot.
- A többfunkciós tárcsa elfordításával állítsa be a záridőt.

Tipp

- Az expozíciós időnek a képintervallumhoz igazításához az 1. lépésben válassza az [Off] értéket.
- A záridő beállítható szögként vagy értéke beállítható közvetlenül a fényforrás frekvenciája szerint.

TP1001681184

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A megvilágítási szint állítása

Ha túl erős a megvilágítás, csökkentheti a szintjét az ND (semleges sűrűség) szűrővel.

Az egység két ND-szűrő üzemmóddal rendelkezik. Az ND PRESET/VARIABLE kapcsolóval lehet váltani őket.

Beállítás előbeállított üzemmódba

Állítsa az ND PRESET/VARIABLE kapcsolót PRESET helyzetbe és az ND FILTER POSITION fel/le gombpárt a következő beállítások egyikébe.

[Clear]: ND szűrő nélkül

[1]: átbocsátási tényező beállítása a teljes menü [Shooting] – [ND Filter] – [Preset1] pontjában.

[2]: átbocsátási tényező beállítása a teljes menü [Shooting] – [ND Filter] – [Preset2] pontjában.

[3]: átbocsátási tényező beállítása a teljes menü [Shooting] – [ND Filter] – [Preset3] pontjában.

Beállítás változó üzemmódba

Állítsa az ND PRESET/VARIABLE kapcsolót VARIABLE helyzetbe. Kapcsolja az ND FILTER POSITION fel/le gombpárt a [Clear] és [On] helyzet között.

A megvilágítási szint automatikus állítása

ND szűrő használatakor az automatikus expozíció beállítás engedélyezéséhez állítsa az [Auto ND Filter] lehetőséget [On] értékre.

1. Az ND szűrő [On] értékre állításához nyomja meg az ND FILTER POSITION fel/le gombpár [+] gombját.
2. Nyomja be és tartsa nyomva az ND AUTO gombot az [Auto] érték kiválasztásának megtörténteig.

A megvilágítási szint kézi állítása

1. Az ND szűrő [On] értékre állításához nyomja meg az ND FILTER POSITION fel/le gombpár [+] gombját.
2. Nyomja be és tartsa nyomva az ND AUTO gombot az [Manual] érték kiválasztásának megtörténteig.
3. Az ND VARIABLE tárcsa forgatásával állítsa be a szűrő átbocsátási tényezőjét.

Ideiglenes automatikus állítás

Rendelje a [Push Auto ND] funkciót programozható gombhoz, hogy lenyomása idejére átmenetileg [On]-ra állítsa az [Auto ND Filter] értékét. A gomb felengedése a funkciót [Off] értékre állítja.

Az ND szűrő [On] értékre állításához nyomja meg az ND FILTER POSITION fel/le gombpár [+] gombját.

Megjegyzés

- Ha az ND szűrőt felvételkészítés közben kapcsolják [Clear] beállításba be vagy onnét ki, megjelenik az ND szűrő keret a képen és a működtetési hang beépül a hangsávba.

Tipp

- A [Clear] beállításához forgassa lefelé az ND VARIABLE tárcsát az ND1/4-ről. Az ND1/4 beállításához a [Clear] értékről felfelé forgathatja a tárcsát. Ez a művelet leülthető a teljes menü [Technical] – [ND Dial] – [CLEAR with Dial] pontjában.
- Az [ND Filter Position] funkciót gombra is programozhatja és a beállítást az ND FILTER POSITION fel/le gombpár helyett e gomb megnyomásával módosíthatja.
Előbeállított üzemmód: [Clear] → [Preset1] → [Preset2] → [Preset3] → [Clear]...
Változó üzemmód: [Clear] → [On] → [Clear]...
- Az [Auto ND Filter] funkció gombra is programozható és e gomb megnyomásával váltogatható az [Auto ND Filter] állapota [On] és [Off] között.
- Erősen megvilágított téma vételekor a fényrekesz túlzott beszűkítése diffrakciós elmosódást okozhat, miáltal a kép kezd elveszíteni élességét (tipikus jelenség videokameráknál). ND szűrővel ez a jelenség elnyomható és jobb kép készíthető.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fehér egyensúly automatikus állítása

Ez a funkció automatikusan a megfelelő szintre állítja a fehér egyensúlyt.

Ha megváltozik a fényforrás színhőmérséklete, a fehér egyensúly automatikusan követi a változást.

Jelenítse meg a közvetlen menüt a [White Balance] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza az [ATW] lehetőséget.

Az állítási gyorsaság a teljes menü [Shooting] – [White Setting] – [ATW Speed] pontjában választható.

Tipp

- Befagyaszthatja a pillanatnyi fehér egyensúly beállítást az [ATW Hold] funkció gombra programozásával és e gomb megnyomásával az ATW üzemmód átmeneti szüneteltetéséhez.

Megjegyzés

- A megvilágítástól és a téma adottságaitól függően előfordulhat, hogy nem állítható be a megfelelő szín az ATW-vel.
Példák:
 - Amikor a témát egyetlen szín uralja, pl. ég, tenger, talaj vagy virág vételekor.
 - Amikor a témát szélsőségesen nagy vagy szélsőségesen kicsi színhőmérsékletű fényforrás világítja meg.
 - Ha túl kicsi az ATW automatikus követési sebessége vagy nem érhető el a kívánt hatás, használja az automatikus fehér egyensúly állítást.

TP1001681186

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fehéregyensúly kézi beállítása

1. Ha a fehéregyensúly ATW üzemmódban van állítva, jelenítse meg a közvetlen menüt a [White Balance] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza a [W:P]/[W:A]/[W:B] lehetőséget.
2. A WHT BAL kapcsolóval válassza a B, A vagy PRESET lehetőséget.
B: „B” memória üzemmód
A: „A” memória üzemmód
PRESET: előbeállított üzemmód

Tipp

- Az [ATW] engedélyezhető a „B” memóriához a teljes menü [Shooting] – [White Setting] – [White Switch] pontjának [ATW] értékre állításával.

„A” memória/„B” memória üzemmód

Ez az üzemmód az „A”, ill. „B” memóriában tároltra állítja a fehéregyensúlyt.

Előbeállított üzemmód

Ez az üzemmód előre beállított értékre állítja a színhőmérsékletet (a gyári alapértelmezett beállítás [3200K]).

Az alapértelmezett beállítás módosítása

Előbeállított üzemmódban közvetlenül módosítható a pillanatnyi előbeállított érték.

Jelenítse meg a közvetlen menüt a [White Balance] funkcióra programozott gomb lenyomásával és nyomva tartásával, majd válassza a következőt.

Custom felvételi üzemmód: → [3200K] → [4300K] → [5600K] → [6300K]

Log felvételi üzemmód: → [3200K] → [4300K] → [5500K]

Tipp

- A [Preset White Select] funkciót gombra is programozhatja és a beállítást e gomb megnyomásával módosíthatja.
Custom felvételi üzemmód:
[→3200K]
[→4300K]
[→5600K]
[→6300K]
Log felvételi üzemmód:
[→3200K]
[→4300K]
[→5500K]

A színhőmérséklet módosítása

1. A színhőmérséklet értékének fehér háttéren való megjelenítéséhez nyomja le a [White Balance] funkcióra programozott gombot.
2. A többfunkciós tárcsa elfordításával állítsa be az értéket.

Tipp

- Előbeállított üzemmódban az érték 100K lépésekben állítható.
- Memória üzemmódban az érték 20K lépésekben állítható a [2000K] – [5600K] tartományban. [5600K] felett az értékek a színváloztás mértékének megfelelő lépésekben állíthatók [5580K]-tól [5600K]-ig. A színhőmérséklet a teljes menü [Shooting] – [White] – [Tint] pontjában is módosítható.

Automatikus fehéregyensúly állítás

Az „A”/„B” memória üzemmódban tárolandó fehéregyensúly konfigurálása automatikus.

1. Válassza ki az „A” memória vagy „B” memória üzemmódot.
2. Helyezzen fehér papírt (vagy más tárgyat) a témáéval egyező fényforrású és megvilágítottságú helyre és közelítsen rá, hogy a képernyőn fehér látszódjon.
3. Állítsa be a fényerőt.
Állítsa be a fényrekeszt kézzel. Részletek a következő témakörben találhatók.
[A fényrekesz beállítása](#)

4. Nyomja meg a WB SET gombot.

- Ha az automatikus fehéregyensúly állítást memória üzemmódban futtatják, az automatikus beállítás eredménye az 1. lépésben kiválasztott memóriába („A” vagy „B”) kerül.
- Ha az automatikus fehéregyensúly állítást ATW üzemmódban futtatják, az eredmény öröklődik, és az ATW folytatódik, amikor az automatikus beállítás véget ér. Ez akkor hasznos, ha az [ATW Speed]-beállítástól függetlenül nagyon gyorsan szeretné beállítani a fehéregyensúlyt.

Megjegyzés

- Ha nem sikerült a beállítás, a képernyőn kb. három másodpercig hibaüzenet jelenik meg. Ha a hibaüzenet visszatér a következő fehéregyensúly-beállítási próbálkozások során, keresse meg a Sony szervizt.

TP1001681187

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A képstabilizálás beállítása

A képstabilizáló funkció engedélyezésével elnyomhatja a kép rázkódás miatti elmosódását fényképezés közben.

1. Állítsa a teljes menü [Shooting] – [SteadyShot] – [Setting] pontját [Active]/[Standard] értékre.

[Standard]: csökkenti a kamera rázkódása miatti képelmosódást.

[Active]: a [Standard]-nál erősebb korrekciót alkalmaz, erősebb, például gyaloglás közben fellépő rázkódások ellensúlyozására. A keretezés kissé eltolódik a teleobjektív felé.

[Off]: kikapcsolja a képstabilizálást.

A [SteadyShot], [SteadyShot Active] vagy [SteadyShot Standard] funkció gombra is programozható és e gomb megnyomásával váltogatható a [Standard], [Active] és [Off] üzemmód. A váltási sorrenddel kapcsolatos részletek a teljes menü [Project] – [Assignable Button] pontjában találhatók, a következő témakörben.

[\[Project\] menü](#)

A beállítás megjelenik a felvételi képernyőn.

A [Standard], [Active] és [Off] képstabilizálási beállítás a közvetlen menüben is váltható.

Tipp

- Slow & Quick Motion üzemmódban az [Active] nem konfigurálható.
- Ha stabil állványról készít felvételt, állítsa a képstabilizálást [Off] értékre. Ha a képstabilizálás [Standard] vagy [Active] beállításában lassú pásztázást/döntést végez, a kép torzulhat.
- A lassú pásztázás/döntés kézből történő felvételkészítéskor is okozhat torzulást. Ez esetben próbálkozzon a képstabilizálási beállítás módosításával.

TP1001681188

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Az rögzítendő hang beállítása

A egység bemeneti csatlakozói, kapcsolói és tárcsái használatával beállíthatja a rögzítendő hangot.

Külső hangbemenet csatlakozók és választókapcsolók

INPUT 1 csatlakozó

INPUT 2 csatlakozó

INPUT 3 csatlakozó (külső mikrofon csatlakoztatásához)

Többcélú papucs

INPUT 1 (LINE/MIC/MIC+48V) kapcsoló

INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) kapcsoló

Hangerőállító kapcsolók/tárcsák

CH1 (AUTO/MAN) kapcsoló

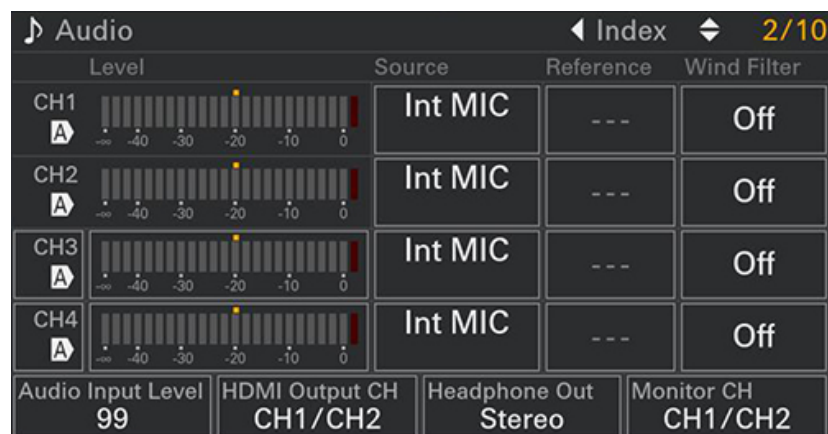
CH2 (AUTO/MAN) kapcsoló

AUDIO LEVEL tárcsa (CH1)

AUDIO LEVEL tárcsa (CH2)

[Audio] állapotképernyő

Az [Audio] állapotképernyő az AUDIO gombbal jeleníthető meg. Az állapot megjeleníthető a MENU gomb megnyomásával és a képernyő görgetésével is.



TP1001681189

A hangbemeneti eszköz kiválasztása

- 1 A hangbemenet kiválasztható az [Audio] állapotképernyő [CH1]/[CH2]/[CH3]/[CH4] – [Source] pontjában vagy a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [CH1 Input Select]/[CH2 Input Select]/[CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] pontjában.**

Ha mikrofon vagy XLR adapter van kötve a többcélú papucsra, válassza a [Shoe CH1] vagy [Shoe CH2] (vagy a [Shoe CH3] vagy [Shoe CH4]) lehetőséget. Az XLR adatterről további részletek a következő témakörben találhatók.

[Hang bemeneti csatlakozók hozzáadása](#)

Megjegyzés

- Az egység nem vesz hangot Slow & Quick Motion üzemmódban.
- Ha a [CH1 Input Select] és [CH2 Input Select] beállítása [Internal MIC], a CH1 és CH2 csatorna felvételi hangereje a (CH1) AUDIO LEVEL tárcsával állítható. Ha a [CH3 Input Select] és [CH4 Input Select] beállítása [Internal MIC], a CH3 és CH4 csatorna felvételi hangereje a [CH3 Input Level] pontban állítható.

- 2 Válassza ki a bemeneti hangforrást.**

Az INPUT 1/INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) kapcsolót az INPUT 1/INPUT 2 csatlakozóra kötött eszköznek megfelelően állítsa be.

Csatlakoztatott eszköz	A kapcsoló állása
Külső hangforrás (pl. keverő)	LINE
Dinamikus mikrofon, elemes mikrofon	MIC
+48 V-s fantomtáplált mikrofon	MIC+48V

- Ha a MIC+48V beállítást választja és +48V áramforrással nem kompatibilis mikrofont csatlakoztat, tönkremehet a csatlakoztatott eszköz. Az eszköz csatlakoztatása előtt ellenőrizze a beállítást.
- Ha gond az üresen maradt csatlakozók zaja, állítsa az INPUT 1/INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V) kapcsolót LINE helyzetbe.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A felvételi hangszint automatikus állítása

A csatornák hangszintjének automatikus állításához állítsa a CH1/CH2 (AUTO/MAN) kapcsolóját AUTO állásba.

A CH3/CH4 csatorna felvételi hangerejét az [Audio] állapotképernyőn állítsa be vagy állítsa a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] pontját [Auto] értékre.

Kapcsolódó témák

- [Tömbvázlatok](#)

TP1001681191

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A felvételi hangszint kézi állítása

A CH1/CH2 csatorna felvételi hangszintjét a következő eljárással állítsa be kézzel.

- 1 A csatornák hangszintjének kézi állításához állítsa a CH1/CH2 (AUTO/MAN) kapcsolóját MAN állásba.**
- 2 Felvételkészítés közben vagy készenléti állapotban a hangszintet a kívánt csatorna AUDIO LEVEL tárcsájával (CH1)/(CH2) állíthatja.**
 - A CH3/CH4 csatorna felvételi hangszintjét az [Audio] állapotképernyő [CH3]/[CH4] pontjában állíthatja be, vagy állítsa a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] pontját [Manual] értékre, és a [CH3 Input Level]/[CH4 Input Level] pontban állítsa be a felvételi hangszintet.
 - A CH1 – CH4 csatorna kivezélését csoportként is beállíthatja. A felvételi hangszint az [Audio Input Level] funkcióra programozott gombbal, az [Audio] állapotképernyőn vagy a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [Audio Input Level] pontjában állítható.

Tipp

- A bemeneti hangszint egyszerűen ellenőrizhető az [Audio] állapotképernyőn.

Megjegyzés

- A [Audio Input Level] beállítás az [Audio] menü beállításainak kombinációjától függően letiltható.
- A egység megengedi különböző beállítások kombinálását.
- Beállítások kombinálásáról részletek a következő témakörben találhatók.

[Tömbvázlatok](#)

TP1001681192

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Hang bemeneti csatlakozók hozzáadása

XLR-K2M XLR (tartozék) vagy XLR-K3M XLR (külön vásárolandó) adapterrel egyidejűleg akár négy XLR hangeszköz csatorna csatlakoztatható az egységhez.

XLR-K2M

Csatlakoztassa az XLR adaptert a többcélú papucshoz és állítsa az [Audio] állapotképernyő [CH3] – [Source] pontját [Shoe CH1] értékre és [CH4] – [Source] pontját [Shoe CH2] értékre.

Másik lehetséges megoldás: állítsa a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] pontját [Shoe CH1] értékre és [CH4 Input Select] pontját [Shoe CH2] értékre.

Az XLR-K2M kétcsatorna-kompatibilis adapter. Mivel a többcélú papucs nem támogatja a CH3/CH4 csatornát, a kamerán a [Shoe CH3] vagy [Shoe CH4] beállítású csatornák némák lesznek.

XLR-K3M

Csatlakoztassa az XLR adaptert a többcélú papucshoz és állítsa az [Audio] állapotképernyő [CH3] – [Source] pontját [Shoe CH1] vagy [Shoe CH3] értékre és [CH4] – [Source] pontját [Shoe CH2] vagy [Shoe CH4] értékre.

Másik lehetséges megoldás: állítsa a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] pontját [Shoe CH1] vagy [Shoe CH3] értékre és [CH4 Input Select] pontját [Shoe CH2] vagy [Shoe CH4] értékre.

Megjegyzés

- Az egység támogatja az XLR-K3M négycsatornás digitális audio felületét.
- Ha az [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level]/[CH4 Level] beállítása [Audio Input Level], akkor az egység [Audio Input Level] értéke és az XLR adapteren beállított szint összeszorozódik. Az [Audio Input Level] akkor is engedélyezve van, ha az XLR-adapter kapcsolója AUTO helyzetben áll. [Through] beállításakor a hangrögzítés az XLR adapteren beállított szinten történik.
- Az egység átfedődő funkciói letiltódnak azoknál a csatornáknál, amelyekhez az XLR adapter van választva bemenetként. A beállításokat végezze az XLR adapter kapcsolóival és tárcsaival.

TP1001681193

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Közvetlen menü

A felvételi képernyőn ellenőrizheti a egység beállításait és állapotát, és közvetlenül kiválaszthatja és módosíthatja a beállításokat. A következő elemek konfigurálhatók:

- [Subject Recognition AF]
- [SteadyShot]
- [White Mode]
- [Color Temp]
- [Scene File]
- [ND Filter Position] / [Auto ND Filter]
- [ND Filter Value]
- [Auto Iris]
- Fényrekesz érték
- [AGC]
- ISO érték
- Erősítés érték
- [Auto Shutter] / [ECS]
- [Shutter Value]
- [Auto Exposure Mode]
- [Auto Exposure Level]
- S&Q Motion képfrekvencia

1. Nyomja meg a többfunkciós tárcsát vagy a [Direct Menu] funkcióra programozott gombot.

A képernyőn csak a közvetlen menüvel konfigurálható elemek választhatók a narancssárga kurzorral.

2. A többfunkciós tárcsa forgatásával állítsa a kurzort a kívánt menüpontra, majd nyomja meg a tárcsát.

Megjelenik egy menü vagy fehér alapon az elem.

3. A többfunkciós tárcsa forgatásával válasszon beállítást, majd nyomja meg a tárcsát.

Eltűnik a menü vagy a fehér alap és narancssárga kurzorral megjelenik az új beállítás.

A közvetlen menüből kilépéshez nyomja meg a [Direct Menu] funkcióra programozott gombot vagy várjon 3 másodpercet minden beavatkozás nélkül.

Tipp

- Közvetlen beállítások konfigurálhatók a funkciógombok lenyomásával vagy lenyomásával és nyomva tartásával is.
- Amikor fehér alapon jelennek meg elemek, a többfunkciós tárcsa programozható tárcsaként használható.
- Műveletek a többfunkciós választóval is választhatók.
- A közvetlen menü nem támogatja az érintéses műveleteket.

TP1001681194

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Programozható gombok

A egységen 12 programozható gomb található, amelyekhez funkciók rendelhetők.

A gomb funkciójának módosítása

A beállításhoz használja a teljes menü [Project] – [Assignable Button] pontját.

A kiosztott funkciókat az [Assignable Button] állapotképernyőn tekintheti meg.

A programozható gombok alapértelmezett funkciója a következő:

Programozható gomb	Funkció
ASSIGN (programozható) 1. gomb	[S&Q Motion]
ASSIGN (programozható) 2. gomb	[Network Status]
ASSIGN (programozható) 3. gomb	[NIGHTSHOT]
ASSIGN (programozható) 4. gomb	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (programozható) 5. gomb	[Direct Menu]
ASSIGN (programozható) 6. gomb	[ISO/Gain]
ASSIGN (programozható) 7. gomb	[White Balance]
ASSIGN (programozható) 8. gomb	[Shutter]
ASSIGN (programozható) 9. gomb	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (programozható) 10. gomb	[Direct Menu]
ASSIGN (programozható) 11. gomb	[Video Signal Monitor]
FOCUS PUSH AUTO gomb	[Push AF/Push MF]

Hozzárendelhető funkciók

- [Off]
- [ISO/Gain]
- [AGC]
- [Push AGC]
- [ND Filter Position]
- [Auto ND Filter]
- [Push Auto ND]
- [Auto Iris]
- [Push Auto Iris]
- [Shutter]
- [Auto Shutter]
- [AE Level/Mode]
- [Backlight]
- [Spotlight]
- [Preset White Select]
- [White Balance]
- [ATW]
- [ATW Hold]
- [AF Speed/Sens.]
- [Focus Setting]
- [Subject Recognition AF]
- [Push AF/Push MF]
- [Focus Hold]
- [Focus Magnifier ×3/×6]
- [Focus Magnifier ×3]
- [Focus Magnifier ×6]
- [Digital Extender]
- [S&Q Motion]

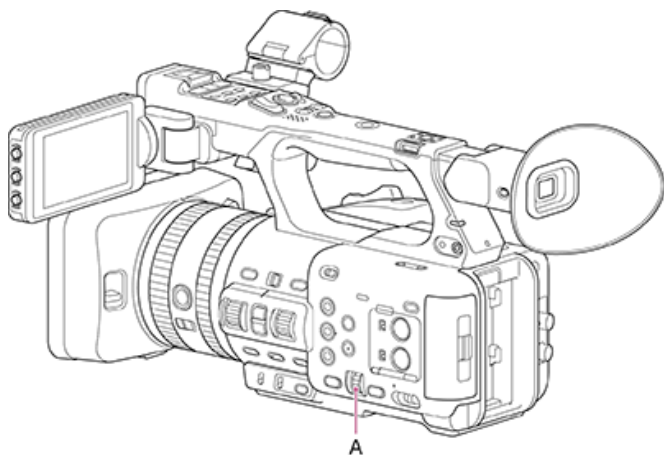
- [LUT On/Off **1**]
- [LUT On/Off **2**]
- [NIGHTSHOT]
- [Soft Skin Effect]
- [SteadyShot]
- [SteadyShot Active]
- [SteadyShot Standard]
- [Rec]
- [Picture Cache Rec]
- [AFR Tracking Stop]
- [AFR/MFR Stop (Full)]
- [AFR Restart]
- [AFR Settings]
- [Rec Review]
- [Last Clip Del.]
- [Shot Mark1]
- [Shot Mark2]
- [Clip Flag OK]
- [Clip Flag NG]
- [Clip Flag Keep]
- [Color Bars]
- [Tally [Front]]
- [DURATION/TC/U-BIT]
- [Display]
- [Lens Info]
- [Video Signal Monitor]
- [Marker]
- [LCD/VF Adjust]
- [Gamma Display Assist]
- [Peaking]
- [Zebra]
- [Thumbnail]
- [Touch Operation]
- [Handle Zoom]
- [Stream]
- [Auto Upload (Proxy)]
- [Enlarge Screen]
- [Direct Menu]
- [Network Status]
- [User Menu]
- [Menu]

TP1001681195

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A többfunkciós tárcsa

Az egység többfunkciós tárcsájának funkciója is módosítható.



A: a többfunkciós tárcsa

Rendeljen funkciót a többfunkciós tárcsához a teljes menü [Project] – [Multi Function Dial] – [Default Function] pontjában.

Beállítás	Magyarázat
[Off] (gyári alapértelmezett érték)	Letiltja a többfunkciós tárcsa működését.
[ISO/Gain]	Az erősítést állítja.
[Auto Exposure Level]	Az automatikus expozíció szintjét állítja.
[Audio Input Level]	A felvételi hangszintet állítja.

Megjegyzés

- Ha látható a menü, a beállítás le van tiltva.

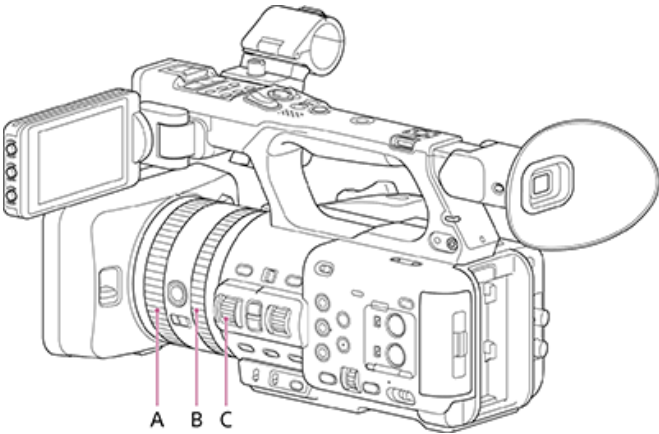
TP1002064332

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A fókuszgyűrűk

A fókuszgyűrűk (fókuszgyűrű, zoomgyűrű) funkciója módosítható.

A fényrekesz beállítása az IRIS tárcsával történik, de a zoomgyűrűvel is beállíthatja, ha a fényrekeszállító funkciót a fókuszgyűrűhöz rendeli.



- A: a fókuszgyűrű
- B: a zoomgyűrű
- C: az IRIS tárcsa

A fókuszgyűrűkhöz a teljes menü [Project] – [Lens Ring] pontjában rendelhet funkciókat.

Beállítás	Magyarázat
[Focus, Zoom] (gyári alapértelmezett érték)	A fókusz manuális beállítása a fókuszgyűrűvel (A). Zoomolás a zoomgyűrűvel (B).
[Focus, IRIS]	A fókusz manuális beállítása a fókuszgyűrűvel (A). Fényrekesz állítás a zoomgyűrűvel (B).
[Zoom, IRIS]	Zoomolás a fókuszgyűrűvel (A). Fényrekesz állítás a zoomgyűrűvel (B).

Tipp

- A fókuszgyűrűkhöz akkor is hozzárendelheti a [Focus, IRIS] vagy [Zoom, IRIS] funkciót, ha a teljes menü [Project] – [IRIS Dial] pontjában az [IRIS] van hozzárendelve az IRIS tárcsához.
- Az [Assignable Button] állapotképernyőn ellenőrizhetők a fókuszgyűrűkhöz rendelt funkciók.

Megjegyzés

- A beállítás nem módosítható lejátszás, miniatűr megjelenítése vagy háttértároló üzemmód használata közben. A beállítás akkor sem módosítható, ha a kamera valamilyen funkció, például az automatikus fehéregyensúly végzésével van elfoglalva.

Kapcsolódó témák

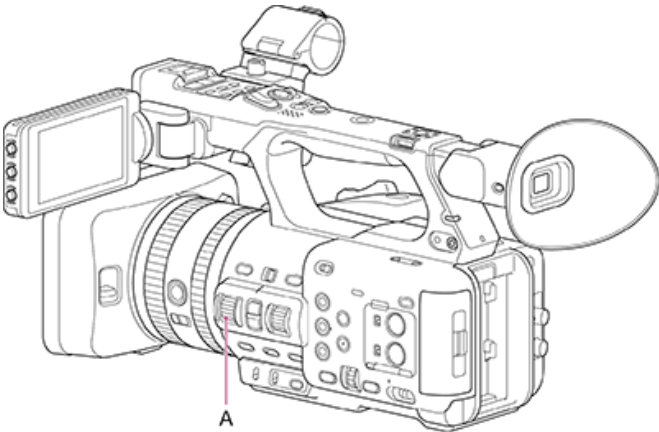
- IRIS tárcsa

TP1002064333

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

IRIS tárcsa

Az IRIS tárcsához rendelhető az erősítés, az automatikus expozíciós szint vagy a felvételi hangszint állítási funkciója.



A: az IRIS tárcsa

Az IRIS tárcsához a teljes menü [Project] – [IRIS Dial] pontjában rendelhet funkciót.

Beállítás	Magyarázat
[Off]	Letiltja az IRIS tárcsa működését.
[ISO/Gain]	Az erősítést állítja.
[IRIS] (gyári alapértelmezett érték)	A fényrekeszt állítja.
[Auto Exposure Level]	Az automatikus expozíció szintjét állítja.
[Audio Input Level]	A felvételi hangszintet állítja.

Tipp

- Az IRIS tárcsához akkor is hozzárendelheti az [IRIS] funkciót, ha a teljes menü [Project] – [Lens Ring] pontjában a [Focus, IRIS] vagy [Zoom, IRIS] van a fókuszgyűrűkhöz rendelve.
- Az [Assignable Button] állapotképernyőn ellenőrizhetők az IRIS tárcsához rendelt funkciók.

Megjegyzés

- A beállítás nem módosítható lejátszás, miniatűr megjelenítése vagy háttértároló üzemmód használata közben. A beállítás akkor sem módosítható, ha a kamera valamilyen funkció, például az automatikus fehéregyensúly végzésével van elfoglalva.

Kapcsolódó témák

- [A fókuszgyűrűk](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Lassított és gyorsított felvétel

A felvételi formátum következő beállításáiban megadhatja a felvételkedészítési és lejátszási képfrekvencia értékét.

■ MP4 formátum

Felvételi formátum			Képfrekvencia
Rendszerfrekvencia	Kodek	Videoformátum	
59.94/50/23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
59.94/50/29.97/25/23.98	XAVC S-L 422 / XAVC S-L 420 / XAVC S-I	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240

■ MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál)

Felvételi formátum			Képfrekvencia
Rendszerfrekvencia	Kodek	Videoformátum	
59.94/50	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	MPEG-HD 422	1280×720P	1–60
29.97/25/23.98	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60

A Slow & Quick Motion üzemmódot be/ki kapcsolhatja az [S&Q Motion] funkcióra programozott gombbal.
A felvételi képfrekvenciát a gomb lenyomásával és nyomva tartásával állíthatja be.

Tipp

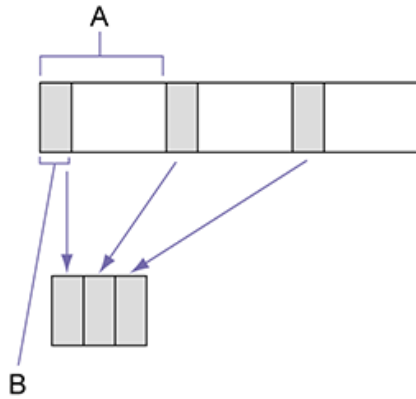
- Az üzemmódot beállíthatja a [Project] állapotképernyő [Rec Function] pontjában vagy a teljes menü [Shooting] – [S&Q Motion] pontjában is.

Megjegyzés

- A Slow & Quick Motion nem állítható be felvétel, lejátszás és a miniatűrök képernyője kijelzése közben.
- Slow & Quick Motion üzemmódban nincs hangfelvétel.
- Az automatikus záridő le van tiltva a Slow & Quick Motion üzemmódban.

Szakaszos videofelvétel készítés (Interval Rec)

Az egység Interval Rec funkciójával rendszeres időközönként videofelvételt készíthet a kamera beépített memóriájába. Ezzel a funkcióval hatékonyan készíthetők gyorsított felvételek lassan mozgó témákról. A felvétel elindítását követően az egység automatikusan adott számú képkockát ([Number of Frames]) készít adott időközönként ([Interval Time]).



A: felvét elkészítési időköz ([Interval Time])

B: a felvételenként rögzített képkockák száma ([Number of Frames])

Ha engedélyezve van az Interval Rec, a HVL-LBPC videofény (különtartozék) minden felvételindulás előtt automatikusan bekapcsol, hogy a felvételek stabil megvilágítással és színhőmérséklettel készüljenek (előzetes megvilágítási funkció).

Megjegyzés

- Egyidejűleg csak egy különleges felvételi funkció, pl. Interval Rec, használható.
- Ha az Interval Rec használata közben másik különleges felvételi üzemmódot kapcsolnak be, az Interval Rec automatikusan kikapcsol.
- A rendszerbeállítások, pl. a videoformátum módosítása is automatikusan kikapcsolja az Interval Rec üzemmódot.
- Az Interval Rec beállításai nem módosíthatók felvétel, lejátszás vagy a miniatűrök képernyője kijelzése közben.

Az Interval Rec funkció beállítása

Állítsa a [Project] állapotképernyő [Rec Function] pontját [Interval Rec] értékre, és állítsa be a [Number of Frames] és [Interval Time] értékét. HVL-LBPC videofény (különtartozék) használatakor a teljes menü [Project] – [Interval Rec] – [Pre-Lighting] pontjában szükség szerint állítsa be, hogy a felvétel indulása előtt mennyi idővel kapcsolódjon be a videofény.

Tipp

- A [Number of Frames] és a [Interval Time] beállítható a teljes menü [Project] – [Interval Rec] pontjában is.

Megjegyzés

- Ha azt akarja, hogy a felvétel indulása előtt bekapcsoljon a videofény, állítsa kapcsolóját AUTO helyzetbe. A videofény automatikusan be- és kikapcsol, a teljes menü [Technical] – [Video Light Set] pontjának beállítása szerint.
- Ha kézzel kapcsolja be a videofényt, az folyamatosan világít (nem kapcsol be/ki automatikusan).
- Ha a videofény kikapcsolási időtartamára 5 másodperc vagy kevesebb időt állít be, az egyáltalán nem kapcsol ki.

Az egység kikapcsolása törli az Interval Rec üzemmódot, de a [Number of Frames], [Interval Time] és [Pre-Lighting] beállítás megmarad. Amikor legközelebb Interval Rec felvételt készít, ezeket a paramétereket nem kell újra beállítania.

Felvétel készítése Interval Rec funkcióval

A felvétel indításához nyomja meg a felvétel START/STOP gombot. Az „Int ● Rec” és „Int ● Stby” váltakozva jelenik meg a keresőben. Ha használja az előzetes megvilágítási funkciót, a videofény bekapcsol a felvétel indítása előtt.

A felvétel leállítása

Állítsa le a rögzítést.

A leállításkor a kamera a beépített memóriában addig tárolt videoadatokat az adathordozóra írja.

Kilépés az Interval Rec üzemmódból

Az alábbi két módon léphet ki:

- Állítsa a főkapcsolót kikapcsolt helyzetbe.
- Készenléti üzemmódban a [Project] állapotképernyőn állítsa a [Rec Function] pontot az [Interval Rec]-től eltérő értékre.

Az Interval Rec üzemmód az egység újraindításakor is automatikusan kikapcsol.

Korlátozások felvételkészítés közben

- Hangfelvétel nem készül.
- A felvétel megtekintése (Rec Review) nem lehetséges.

Ha kikapcsolják az egységet

- Amikor a egység főkapcsolóját kikapcsolják, az egység először néhány másodpercig az adathordozóra írja a memóriájában addig tárolt képeket, és csak ez után kapcsol ki automatikusan.
- Ha kimarad a tápellátás, mert levették az akkucsomagot, kihúzták az egyenáramú tápkábelt vagy kikapcsolták a hálózati tápegységet, az addig készült video és hang adatok elveszhetnek (legfeljebb 10 másodpercnyi anyag). Figyeljen erre az akkumulátor cseréje során.

TP1002064335

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Gyorsítótárazott képek rögzítése (Picture Cache Rec) (csak a PXW-Z200 típusnál)

A Picture Cache Rec funkcióval a felvétel megkezdésekor visszamenőlegesen rögzíthet videót azáltal, hogy a felvét elkészítés során meghatározott időtartamú belső gyorsítótárat tart fenn. Állítsa a [Project] állapotképernyő [Picture Cache Rec] pontját [On] értékre, és állítsa be a gyorsítótár méretét.

[Cache Size] beállítás	Gyorsítótár idő (közelítőleg)
[Short]	5 másodperc
[Medium]	10 másodperc
[Long]	20 másodperc
[Max]	Az egyes felvételi formátumok maximális értéke

Tipp

- A gyorsítótár ideje rövidebb is lehet, a felvételi képfrekvenciától és formátumtól függően. Ellenőrizze az [Project] állapotképernyő [Picture Cache Rec] oszlopát vagy a kijelzést a gyorsítótárméret-beállító képernyő jobb alsó sarkában.
- Beállítható a teljes menü [Project] – [Picture Cache Rec] pontjában is.
- Az [Picture Cache Rec] be/ki kapcsolása programozható gombhoz is rendelhető.

Megjegyzés

- A Picture Cache Rec nem használható együtt Interval Rec-el, 2-kártyahelyes egyidejű felvétellel és proxy felvétellel. A Picture Cache Rec bekapcsolása kikapcsolt állapotba kényszeríti ezeket az egyéb felvételi funkciókat.
- A Picture Cache Rec üzemmód nem választható felvétel vagy Rec Review közben.
- Ha a Picture Cache Rec be van kapcsolva, az időköz [Free Run] üzemmódban rögzül, akkor is, ha beállítása [Regen] vagy [Rec Run].
- Az [Output Format] beállítás nem konfigurálható a Picture Cache Rec üzemmódban. Konfigurálásához kapcsolja ki átmenetileg a Picture Cache Rec üzemmódot, és így változtassa meg a beállítást.

A Picture Cache Rec elindítása

A [Picture Cache Rec] bekapcsolt állapotában „● Cache” (a ● zöld) látható a keresőben.
A felvétel START/STOP gomb megnyomásakor elindul a felvétel és a videó a gyorsítótárban tárolt videótól kezdődően a memóriakártyákra íródik.

Kilépés a Picture Cache Rec-ből

A [Project] állapotképernyőn kapcsolja ki a [Picture Cache Rec] beállítását, vagy nyomjon meg egy Picture Cache Rec funkcióra programozott gombot.

Megjegyzés

- A felvételi formátum vagy a bázismegjelenés módosítása törli az addig a pontig a gyorsítótárban tárolt videót, és elindítja az új videó gyorsítótárazását. Következésképpen a formátumváltás előtti képek nem rögzülnek a gyorsítótárba, még akkor sem, ha a formátumváltás után azonnal megkezdte a rögzítést.
- Ha közvetlenül a memóriakártya behelyezése után indítják el vagy állítják le a Picture Cache Rec funkciót, előfordulhat, hogy a gyorsítótár adatai nem rögzülnek a kártyára.
- A videó a gyorsítótárban tárolódik, ha a Picture Cache Rec funkció be van kapcsolva. A funkció bekapcsolása előtti videó nem kerül gyorsítótárazásra.
- A videót nem tárolja a gyorsítótár a memóriakártyához való hozzáférés, például lejátszás, Rec Review vagy a miniatűr képernyő megjelenítése közben. Ezen idő alatt kép gyorsítótárba nem rögzíthető.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Egyidejű felvétel az A és B memóriakártyára

A és B memóriakártyás egyidejű felvételt készítéshez állítsa be a [Project] állapotképernyő [Simul Rec] pontját vagy állítsa a teljes menü [Project] – [Simul Rec] – [Setting] pontját [On] értékre.

Külön-külön rögzítés az A és a B memóriakártyára

Az egység és a fogantyú felvétel START/STOP gombjával a két memóriakártyán egymástól függetlenül elindíthatja és leállíthatja a felvételt. Gyárilag mindkét gomb úgy van beállítva, hogy az A és B memóriakártyára történő egyidejű rögzítést indítsa el/állítsa le.

- [Rec Button:   Handle Rec Button:  ]

Ha a gombok különböző memóriakártyák felvételének vezérlésére vannak beállítva, a következő felvétel start/stop vezérlés az „A” kártyahely felvételi állapotát követi.

PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control]

HXR-NX800: [HDMI Rec Control]

A beállítás módosítása

Állítsa a teljes menü [Project] – [Simul Rec] pontját [Rec Button Set] értékre.

[Rec Button Set] beállítás	Nyomógombok és memóriakártyák
[Rec Button:   Handle Rec Button:  ]	Bármelyik gomb elindítja/leállítja az egyidejű rögzítést az A és B memóriakártyára.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	A kamerán levő felvétel START/STOP gomb az A memóriakártyán, a fogantyún levő felvétel START/STOP gomb a B memóriakártyán indítja el/állítja le a rögzítést.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	A kamerán levő felvétel START/STOP gomb a B memóriakártyán, a fogantyún levő felvétel START/STOP gomb az A memóriakártyán indítja el/állítja le a rögzítést.

Tipp

- A LANC távvezérlő vagy az okostelefonos távvezérlő alkalmazás felvétel gombja ugyanúgy működik, mint az egység markolatán levő felvétel START/STOP gomb.

A felvétel START/STOP gomb véletlen működtetésének megakadályozása

Állítsa a felvétel START/STOP gombhoz tartozó HOLD kapcsolót a HOLD helyzetbe.

A fájlnevekről

2-kártyahelyes egyidejű felvétel esetén a létrehozott klip neve a két adathordozón azonos.

Kapcsolódó témák

- [Felső rész/fogantyú](#)
- [Hátsó oldal/csatlakozótömb/kártyahelyek](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Automatikus keretezés

Az automatikus keretezés egy olyan funkció, amelynél a kamera felismeri az embereket, majd az előre beállított kompozícióknak megfelelő képet vág körül, rögzít és ad ki.

Élő felvételek készítésekor az automatikus keretezés funkcióval körülvagott felvételeket használhatja élő közvetítéshez, míg a vágatlan felvételeket klipként hagyhatja meg, hogy csomagolt médiatartalomként használhassa.

A keretezést a [Project] állapotképernyő [Auto Framing] pontjában állítsa be, vagy állítsa a teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Setting] pontját [On] értékre és konfigurálja a következőt.

Körülvagott kép kimeneti célhelye

- Felvett video és streaming kimeneti video:
A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream] pontjában állítsa be.
- HDMI kimeneti video:
A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [HDMI] pontjában állítsa be.

Módszerek a követendő tárgy megadására

A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] pontjában állítsa be.

[Manual]: kézzel adja meg a követendő személyt. Akkor használja ezt a módszert, ha tetszőleges időzítéssel kíván közelíteni, vagy ha több ember közül egy adott személyt szeretne kiválasztani.

[Auto]: a kép középpontjához közeli személy követési célpontként elsőbbséget élvez.

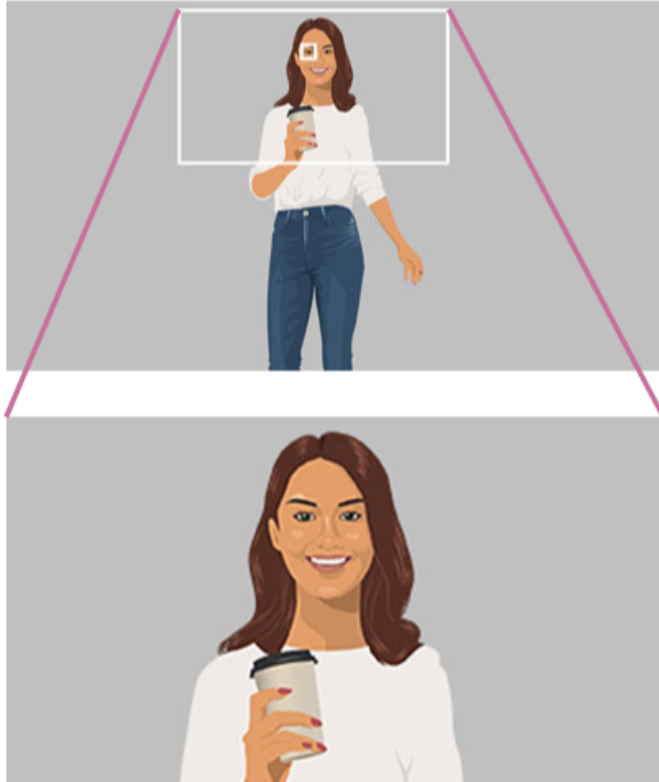
Személykeretezési méret

A [Project] állapotképernyőn vagy a teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Crop Level] pontjában állítsa be.

A keretezés a [Crop Level] beállításától függ

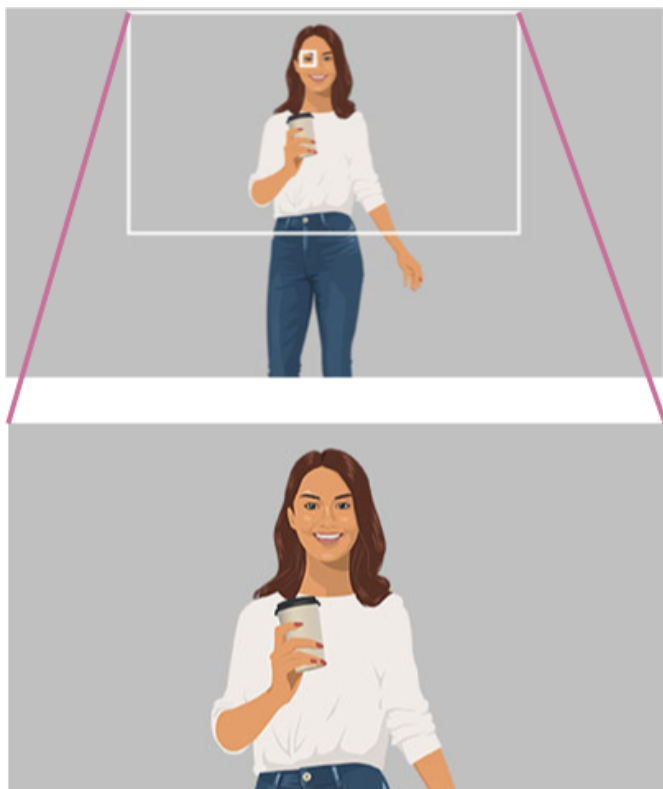
[Large Crop Level]:

Olyan körülvagási szint, amelynél a személy nagynak tűnik a képen.



[Medium Crop Level]:

Olyan körülvagási szint, amelynél a személy közepes méretűnek tűnik a képen.



[Small Crop Level]:

Olyan körülvágási szint, amelynél a személy kicsinek tűnik a képen.



Személykövetési sebesség

A [Project] állapotképernyőn vagy a teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Speed] pontjában állítsa be.

Produkciós effektus

Változtatossá teheti a képet lassú ráközelítéssel és távolítással, még akkor is, ha a képen alig van változás, például az emberek alig mozognak. A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Production Effect] pontjában állítsa be.

Tipp

- A [AFR Tracking Stop] funkcióra programozott gomb megnyomásával leállíthatja az automatikus keretezést, a körülvágási pozíció megőrzésével.
- Az automatikus keretezés szüneteltetéséhez és a teljesképes nézetre változhoz nyomja le az [AFR/MFR Stop (Full)] funkcióra programozott gombot. A gomb ismételt megnyomásával visszaállíthatja a követési célpontot és újraindíthatja az automatikus keretezést, ha [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] beállítása

[Auto]. Ez olyan helyzetekben használható kényelmesen, amikor a kompozíció eltér a szándékolttól.

- A [AFR Restart] funkcióra programozott gomb megnyomásával visszaállíthatja a követési célpontot és újra kezdhet mindent, ha [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] beállítása [Auto].
- A [Crop Level] és [Tracking Speed] beállítások konfigurálhatók az [AFR Settings] funkcióra programozott gomb megnyomásával.

Megjegyzés

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a körülvágás nem eredményez optimális keretezést.
- E funkció engedélyezett állapotában nem működik az SDI kimenet.

TP1001681197

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kézi keretezés

Körülvághat egy képet megadott kerettel. Ez lehetővé teszi a felvenni kívánt téma és a körülvágás méretének kézi beállítását. Több rögzített kamerával készített egyszemélyes felvételek során is érdekes kameramunkát lehet elérni.

Ezt a funkciót a mobilkészüléken futtatható „Monitor & Control” alkalmazással használhatja.

Állítsa a [Project] állapotképernyő [Auto Framing] pontját vagy a teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Setting] pontját [On] értékre és kapcsolódjon az egységre a „Monitor & Control” alkalmazással. További részletek a „Monitor & Control” alkalmazás Súgó útmutatójában találhatók.

Körülvágott kép kimeneti célhelye

- Felvett video és streaming kimeneti video:
A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream] pontjában állítsa be.
- HDMI kimeneti video:
A teljes menü [Project] – [Auto Framing] – [HDMI] pontjában állítsa be.

Tipp

- Az automatikus keretezés szüneteltetéséhez és a teljesképes nézetre váltáshoz nyomja le az [AFR/MFR Stop (Full)] funkcióra programozott gombot.
- A készülék mobilkészülékhez csatlakozásáról és a „Monitor & Control” alkalmazás használatáról részletek a „Monitor & Control” Súgó útmutatójában találhatók.

Megjegyzés

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a körülvágás nem adja a kívánt keretezést.
- E funkció engedélyezett állapotában nem működik az SDI kimenet.

Kapcsolódó témák

- [„Monitor & Control” kapcsolat](#)

TP1002064337

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Videojel figyelő

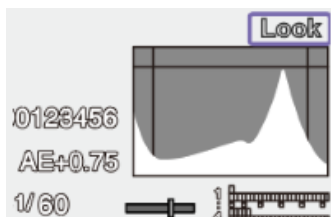
A kereső képernyőjén megjelenítendő videojel típusát hullámforma, vektorszóp vagy hisztogram értékre állíthatja a teljes menü [Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor] pontjában.

A narancssárga vonal a zebra szint értéke.

Ugyanez a művelet elvégezhető a [Video Signal Monitor] funkcióra programozott gombbal is.

A monitorozási cél megjelenítése

Log felvételi üzemmódban a „Look” felirat jelenik meg a videojel-monitor jobb felső sarkában, amikor a monitorozási cél jelzésére LUT van beállítva. „SG3/SLog3” vagy „SG3C/SLog3” jelenik meg, ha nincs LUT beállítva.



TP1001681199

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Gamma megjelenítés segítés funkció

Custom felvételi üzemmódban, ha a teljes menü [Project] – [Base Setting] – [Target Display] pontjának beállítása [HDR(HLG)], a HDR felvételek készítését megkönnyítheti megjelenítés segítéssel a keresőben a [Monitoring] állapotképernyő [Gamma Display Assist] pontjának [On] értékre állításával. Ez beállítható a teljes menü [Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting] pontjában is.

A keresőben megjelenő kijelzés kiválasztása, amikor engedélyezve van a gamma megjelenítés segítés funkció

Két megjelenítési módszer áll rendelkezésre HDR képek megjelenítéséhez a keresőben, amikor engedélyezve van a gamma megjelenítés segítés funkció.

HDR megjelenítés az alacsony és magas fényssűrűségű területek közötti kontraszt fenntartásával

Ez a módszer kihasználja a HDR kifejező erejét, hogy a képet úgy jelenítse meg a keresőben, hogy még világos vagy sötét expozícióval történő fényképezés esetén se vesszenek el a sötét vagy világos részletek. A kontraszt azonban kissé csökken.

E megjelenítési mód használatához állítsa a teljes menü [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] pontját [Off] értékre.

SDR megjelenítés HDR-ről SDR-re történő egyszerű átalakítással

Ez a módszer lehetővé teszi, hogy a kamera ugyanolyan érzést keltsen, mint a hagyományos SDR.

A HDR-kép fényerejét a HDR és az SDR közötti erősítéskülönbség beállításával állíthatja be, az [SDR Gain] segítségével.

Ha ezt a megjelenítési módszert szeretné használni, konfigurálja a következő eljárással.

1. Állítsa a teljes menü [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] pontját [On] értékre.
2. A HDR üzemmódban az SDR erősítés értékét a teljes menü [Project] – [HDR Setting] – [SDR Gain] pontjában módosíthatja.

Tipp

- Amikor a felvételt követően HDR-képből SDR-képbe konvertál az SR Live Metadata segítségével, az [SDR Gain] érvényesül a konverzióra, s így az SDR-kép ugyanazzal az expozícióval jelenik meg, mint ami a felvételkor a keresőben volt.

TP1001681200

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klipjelölők

Felvétele közben vagy után kliphez [OK] klipjelölőt rendelhet [Clip Flag OK] funkcióra programozott gomb megnyomásával és az [Add OK] lehetőség kiválasztásával. Lejátszása közben is rendelhet klipjelölőt kliphez.

[OK] klipjelölő törléséhez nyomja meg kétszer a gombot a [Delete Clip Flag] végrehajtásához.

Tipp

- Klipjelölő a teljes menü [Thumbnail] – [Set Clip Flag] pontjában is felvihető.
- A miniatűrök képernyője megjeleníthető klipjelölő típus szerint rendezve (szűrt klipminiatűrök képernyő). Részletek a következő témakörben találhatók.
[Klipműveletek](#)

TP1001681201

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Proxy felvétel

Ezzel a funkcióval egyidejűleg vehet fel kis felbontású proxy klipet és nagy felbontású eredeti klipet a memóriakártyára.

A proxy klip rövid időközönként automatikusan darabokra osztható, és a fájlok a felvétel vége előtt átvihetők.

Részletek a támogatott memóriakártyákról, formázásukról és maradék kapacitásuk ellenőrzéséről a következő témakörökben találhatók.

[Ajánlott memóriakártyák](#)

[Memóriakártyák inicializálása](#)

[A maradék felvételtörzítési idő ellenőrzése](#)

A rögzített fájlról

A fájlnev kiterjesztése „.mp4”.

Egyidejűleg az idő kód is rögzül.

A rögzített fájl tárolási célhelye

A rögzített fájl a következő könyvtárban tárolódik.

MP4 formátum

Memóriakártya	Mappaelérési útvonal	
	Normál felvétel	Darabolt felvétel
SDXC	/PRIVATE/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál)

Memóriakártya	Mappaelérési útvonal	
	Normál felvétel	Darabolt felvétel
SDXC	/PRIVATE/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

A fájlnevekről

A fájl neve a memóriakártyára felvett klipnévből és az „S03” utótagból áll. Feltöltéshez darabokban felvett proxy klip fájlneve az eredeti klipnév + a darab száma + az „S03” utótag.

Proxy felvétel készítése

A következő eljárással konfigurálja proxy felvétel készítését.

1. A beállításához használja a [Project] állapotképernyő [Proxy Rec] pontját vagy állítsa teljes menü [Project] – [Proxy Rec] – [Setting] pontját [On] értékre.
2. Helyezzen memóriakártyát egy CFexpress Type A/SD kártyahelyre.

- CFexpress kártya címkéje nézzen balra.
- SD kártya címkéje nézzen jobbra, ferdén levágott sarka legyen lent.

Megjegyzés

- A proxy felvétel és az S&Q Motion nem lehet egyidejűleg [On] beállítású. Ha a proxy felvétel beállítása [On], a Slow & Quick Motion [On] értékre állítása átmenetileg [Off] értékre állítja a proxy felvételt.

3. Nyomja meg a felvétel START/STOP gombot.

Elindul a proxy felvétel készítése.

Megjegyzés

- Ha memóriakártya írása vagy olvasása közben kapcsolják ki az egységet vagy veszik ki a memóriakártyát, akkor nem garantálható a kártyán lévő adatok sértetlensége. A memóriakártyán levő összes adat elveszhet. Az egység kikapcsolása vagy memóriakártya kivétele előtt mindig győződjön meg arról, hogy a

memóriakártya hozzáférésjelzője nem világít.

- Vigyázzon, hogy a memóriakártya ne ugorjon ki a behelyezéskor vagy kivételkor.

A felvétel leállítása

Állítsa le a rögzítést.

A hangcsatorna beállítása proxy felvételhez

A teljes menü [Project] – [Proxy Rec] – [Audio Channel] pontjában állítsa a hangcsatornát proxy adatok rögzítésére.

TP1001681202

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Proxy klip felvétele és feltöltése darabokban

Ha az automatikus feltöltés beállítása [Chunk] és proxy klip felvétele darabokban folyik, a proxy klip feltölthető a fő felvétel rögzítése közben. Darabokban rögzített proxy klip feltöltéséről részletek a következő témakörben találhatók.

[Klipek automatikus átvitele](#)

1. Válassza ki a felvételi intervallumot a teljes menü [Project] – [Proxy Rec] – [Chunk] pontjában.

[30s]: proxy klip felvétele 30 másodperces darabokban (alapértelmezett beállítás).

[1min]: proxy klip felvétele 1 perces darabokban.

[2min]: proxy klip felvétele 2 perces darabokban.

2. Állítsa a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] pontját [Chunk] értékre.

Az eredeti klip az „A” kártyahelyen levő adathordozóra, a proxy klip pedig darabokban a „B” kártyahelyen levő adathordozóra kerül.

3. Indítsa el a proxy felvételt.

Külön proxy klip átviteli feladat regisztrálódik a feladatlistába a darabok megadott felvételi időzítési intervalluma szerint.

Megjegyzés

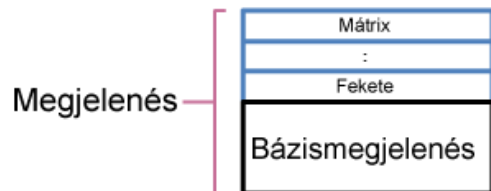
- Ha az [Auto Upload (Proxy)] beállítása nem [Chunk], nem történik darabolt proxy felvétel.
- A „B” kártyahelyen levő adathordozó kifejezetten a proxy klipek darabokban való rögzítésére szolgál, s ezért a reléfelvétel és a 2-kártyahelyes egyidejű felvétel nem támogatott.

TP1001681203

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Megjelenés (Look) kiválasztása

[Custom] felvételi üzemmódban a fekete, mátrix és más paraméterek beállításainak módosításával a bázismegjelenésre épülő „megjelenést” hozhat létre.



A beállítási kombinációk jelenetfájlokba mentésével gyorsan kiválaszthatja a kívánt megjelenést. Az egység hat előrebeállított megjelenést kínál.

1. Amikor a keresőn a felvételkedészítési képernyő látható, nyomja meg a többfunkciós tárcsát.
2. Válassza ki a **[SCN] 1** (jelenetfájl) ikont.
3. Nyomja meg a többfunkciós tárcsát.
4. Válassza ki a kívánt megjelenést a menüben, majd nyomja meg a többfunkciós tárcsát.

Tipp

- A következő előrebeállítások gyári alapértelmezettek.

[Shooting Mode]	[Custom]	
[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]
1. jelenetfájl	[S-Cinetone]	[HLG Live]
2. jelenetfájl	[ITU709]	[HLG Mild]
3. jelenetfájl	[709tone]	[HLG Natural]
4. jelenetfájl	(Nincs regisztrálva)	(Nincs regisztrálva)
5.–16. jelenetfájl	(Nincs regisztrálva)	(Nincs regisztrálva)

- Megjelenés a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory] pontjában is kiválasztható. Előrebeállított megjelenés lehívható itt: [Scene File] – [Preset Recall].

TP1001681204

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kívánt bázismegjelenés importálása

Bázismegjelenésként legfeljebb 16, számítógépen vagy más eszközön létrehozott 3D LUT-fájl importálható memóriakártyáról vagy felhőszolgáltatásból.

- Fájlformátum: CUBE fájl (*.cube) Catalyst Browse vagy RAW Viewer programmal létrehozott 17- vagy 33-rácsos 3D LUT-hoz.
- Bemeneti színterjedelem/Gamma: S-Gamut3.Cine/S-Log3 vagy S-Gamut3/S-Log3

Importálás memóriakártyáról

3D LUT-fájl importálható memóriakártyáról.

1. Számítógépen vagy más eszközön mentse a memóriakártya adott mappájába a 3D LUT fájlt.

Memóriakártya	Mappaelérési útvonal
SDXC	/PRIVATE/SONY/PRO/LUT/
CFexpress Type A	/SONY/PRO/LUT/

2. Helyezze a CFexpress Type A/SD kártyahelyre (B) a 3D LUT fájlok tartalmazó memóriakártyát.

3. Indítsa el a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)] pontját.

4. Válasszon importálási célhelyet.

5. Válasszon importálandó 3D LUT fájlt.

Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat. Az egység bázismegjelenésként kezeli a 3D LUT fájlokat.

6. Válassza ki az importált 3D LUT fájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] pontjában.

7. Állítsa be a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] és [Output] pontját az importált 3D LUT fájl attribútumai szerint.

Importálás felhőszolgáltatásból

3D LUT-fájl importálható felhőszolgáltatásból.

1. Csatlakoztassa az egységet a „Creators' App for enterprise” okostelefon alkalmazásból.

2. Futtassa a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)] pontját.

3. Válasszon importálási célhelyet.

4. Válasszon importálandó 3D LUT fájlt.

Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat. Az egység bázismegjelenésként kezeli a 3D LUT fájlokat.

5. Válassza ki az importált 3D LUT fájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] pontjában.

6. Állítsa be a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] és [Output] pontját az importált 3D LUT fájl attribútumai szerint.

Beállítás alulexponálási kockázat esetén

Ha importált bázismegjelenés használatakor az automatikus expozíció választásakor fennáll az alulexponálás veszélye, a teljes menüben állítsa be a [Paint/Look] – [Base Look] – [AE Level Offset] lehetőséget.

Megjegyzés

- A 3D LUT fájl importálása önmagában nem befolyásolja a képet. Töltse be az importált 3D LUT fájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] pontja használatával.
- Ha nincs kellően beállítva az [Input], nem jön létre a kívánt megjelenés.
- Az [Input]/[Output]/[AE Level Offset] menüpont beállítások a [Select] használatával alkalmazhatók a kiválasztott bázismegjelenésre. Több 3D LUT fájl importálása esetén válassza mindegyikre külön-külön a [Select] pontot és egyenként állítsa be rájuk az [Input]/[Output]/[AE Level Offset] értéket.
- A konfigurált [Input]/[Output]/[AE Level Offset] beállítások elmentődnek az egyes 3D LUT fájlokhoz.
- Az importált 3D LUT fájlok bázismegjelenési/LUT kiválasztási lehetőségei ugyanazok, mint az [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)]/log felvételi üzemmódokban, de nem történik meg a színterjedelem és a gamma konvertálása ezen üzemmódok szerint.
- A 3D LUT fájlok nem törölődnek a [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] végrehajtásakor a teljes menüben.
- Ha egy jelenetfájl felhasználói bázismegjelenést használ, és a felhasználói bázismegjelenés eredeti Cube adatai nincsenek elmentve a kamerán, a jelenetfájl nem menthető memóriakártyára. Ebben az esetben a jelenetfájlok listájában a jelenetfájl neve előtt egy [!] ikon jelenik meg.
- A kezdeti értékek (például [Noise Suppression] be/ki) a megjelenéstől függően változhatnak. A megjelenés módosításakor ellenőrizze kétszer is, hogy a beállítások megfelelnek-e a kívántaknak.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bázismegjelenés törlése

Importált 3D LUT fájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete] pontjában törölhet.

Minden 3D LUT fájlt törölhet a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All] pontjában.

Megjegyzés

- Törlés előtt ellenőrizze, hogy egy jelenetfájl sem használja-e a bázismegjelenést. Ha használatban levő bázismegjelenést töröl, a hozzá tartozó jelenetfájlok elromlanak.
- Az importált 3D LUT fájlok nem törődnek a [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] végrehajtásakor a teljes menüben.
- Törölt bázismegjelenés már nem használható LUT-ként log felvételi üzemmódban.

TP1001681208

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Megjelenés testre szabása

A bázismegjelenés alapján testre szabható egy megjelenés a teljes menü [Paint/Look] – [Matrix] pontja és más beállítási elemei használatával. Kösse egységét TV készülékre vagy monitorra és az ott megjelenő kép figyelésével állítsa be a kép minőségét.

Megjegyzés

- 3D LUT fájl importálása és képre alkalmazása esetén a 3D LUT fájlban definiált megjelenés nem áll elő, ha módosítják a teljes menü [Paint/Look] – [Matrix] pontjának és egyéb beállításainak értékeit, a bázismegjelenés kivételével. Minden testre szabott beállítás visszaállítható a teljes menü [Paint/Look] – [Reset Paint Settings] – [Reset without Base Look] pontjában.

TP1001681206

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Megjelenés tárolása jelenetfájlként

Jelenetfájlként a beépített memóriába mentheti a pillanatnyi megjelenést a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Store Internal Memory] pontjában.

Utána gyorsan behívhatja a megjelenést a felvételkedészítési menüből megnyitott közvetlen menüben.

Tipp

- Az előbeállított jelenetfájlokat felülírhatja.
- Előbeállított jelenetfájl visszaállításához töltsse be a visszaállítandó megjelenést a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Preset Recall] pontjában, majd mentse el a jelenetfájlt a [Scene File] – [Store Internal Memory] pontban.

Megjegyzés

- Ha a pillanatnyi megjelenés elmentése nélkül választ másik megjelenést, a pillanatnyi megjelenés elveszik.
- A jelenetfájlok nem törölődnek a [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] végrehajtásakor a teljes menüben.

Elmentett megjelenés törlése

Beépített memóriába mentett jelenetfájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Delete Internal Memory] pontjában törölhet.

Tipp

- A törölt fájl már nem jelenik meg a közvetlen menüben.

TP1001681207

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Jelenetfájl átnevezése

Jelenetfájl átnevezéséhez használja a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [File Name] pontját.

Ha a [Store Internal Memory] használatával ment jelenetfájlt a beépített memóriába, a fájl a szerkesztett névvel lesz elmentve.

Tipp

- Ha egy jelenetfájlt a [Recall Internal Memory] segítségével tölt be a kamerába, a jelenetfájl neve a [File Name] alapértelmezett értékére áll. Ha egy bázismegjelenést a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] pontjával választ ki, a bázismegjelenés neve a [File Name] alapértelmezett értéke lesz.

Megjegyzés

- Ha egy jelenetfájlt a [Save to Media(B)] segítségével ment memóriakártyára, a jelenetfájl neve azonos lesz a beépített memóriába mentett jelenetfájléval. Ha a memóriakártyán van azonos nevű fájl, a névhez automatikusan hozzáadódik egy másolatszámot jelző utótag.

TP1002064338

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Megjelenés megosztása egy másik kamerával

A megjelenést jelenetfájlként megoszthatja más kamerákkal, amelyek támogatják a jelenetfájl mentése/betöltése funkciót. Ez a funkció a teljes menü [Paint/Look] pontjának beállításaira vonatkozik.

Jelenetfájl a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] pontjában menthet el/tölthet be.

1. A kívánt megjelenést a [Paint/Look] menü beállítási elemeivel állítsa be.
2. A megjelenés nevét a [File Name] segítségével adja meg.
Részletek: „Jelenetfájl átnevezése”.
3. A pillanatnyi megjelenést a [Store Internal Memory] parancs futtatásával mentheti el jelenetfájlként a beépített memóriába.
Részletek: „Megjelenés tárolása jelenetfájlként”.
4. Jelenetfájl beépített memóriából memóriakártyára mentéséhez futtassa a [Save to Media(B)] parancsot.
Részletek: „Jelenetfájl mentése a beépített memóriából memóriakártyára”.
5. Helyezze azt a memóriakártyát, amelyen a jelenetfájl a 4. lépésben tárolta, az ezt a funkciót támogató megosztási célkamera „B” kártyahelyére.
6. A megosztási célkamerán futtassa a [Load from Media(B)] parancsot a jelenetfájl beépített memóriába töltéséhez.
Részletek: „Memóriakártyára mentett jelenetfájl beépített memóriába töltése”.
7. A megosztási célkamerán futtassa a [Recall Internal Memory] parancsot a jelenetfájl beépített memóriába hívásához.
A megosztási forráskamerának a 3. lépésben elmentett megjelenését fogja alkalmazni ez a kamera a képminőség-beállításaira.

A rögzített fájl tárolási célhelye

A jelenetfájl a következő könyvtárban tárolódik memóriakártyákon.

Mappaelérési útvonal

/PRIVATE/SONY/PRO/SCENE

Megjegyzés

- Ha a memóriakártyán van azonos nevű fájl, a névhez automatikusan hozzáadódik egy másolatszámot jelző utótag.
- Nem lehet teljesen reprodukálni a betöltött jelenetfájl minden képminőség-beállítását.
- A memóriakártyáról betöltött jelenetfájlban létező, de a fájlt betöltő kamerán nem létező beállítási elemek nem töltődnek be.
- A jelenetfájlt betöltő kamerán meglévő, de a memóriakártyáról betöltött jelenetfájlban nem szereplő beállítási elemek a fájlt betöltő kamera alapértelmezett értékére állnak.
- Ha a beállítási elemek azonosak, de a menüben a konfigurálható tartományok eltérőek, akkor a támogatott tartományon belüli értékek kerülnek betöltésre.
- Még ha a beállítások be is tölthetők, a képminőség nem biztos, hogy azonos lesz, mert az érzékelők és a kamera jelfeldolgozása a modellek között eltérő. Fájl betöltése után ellenőrizze a képminőséget.
- Korlátozza az SDR és HDR formátumban külön-külön mentett jelenetfájlok számát legfeljebb 60-ra. E határérték túllépésekor az összes elmentett fájl elérhetetlenné válik a kamerán.

Kapcsolódó témák

- [Megjelenés tárolása jelenetfájlként](#)
- [Jelenetfájl mentése a beépített memóriából memóriakártyára](#)
- [Memóriakártyára mentett jelenetfájl beépített memóriába töltése](#)

TP1002064339

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Jelenetfájl mentése a beépített memóriából memóriakártyára

A kamera beépített memóriájából memóriakártyára menthet jelenetfájlt a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Save to Media(B)] pontjában.

Tipp

- Memóriakártyán tárolt jelenetfájlok importálhatók más kamerákba, amelyek támogatják azt a funkciót.
- Az egység jelenetfájlban szereplő beállítási elemei megegyeznek a kamera beépített memóriájába mentett elemekkel. A beállítási elemek a következő festési funkciók esetében szerepelnek.
[Black] / [Knee] / [Detail] / [User Matrix] / [Multi Matrix] / [Base Look]

Megjegyzés

- Ha egy jelenetfájl felhasználói bázismegjelenést használ, és a felhasználói bázismegjelenés eredeti Cube adatai nincsenek elmentve a kamerán, a jelenetfájl nem menthető memóriakártyára. Ebben az esetben a jelenetfájlok listájában a jelenetfájl neve előtt egy  ikon jelenik meg.

TP1002064340

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Memóriakártyára mentett jelenetfájl beépített memóriába töltése

Memóriakártyára mentett jelenetfájl a kamera beépített memóriájába tölthető a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Load from Media(B)] pontjában.

Tipp

- Jelenetfájl memóriakártyáról beépített memóriába töltésekor a teljes menü [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory] pontjában kiválaszthatja és a pillanatnyi képminőség-beállításokra alkalmazhatja a jelenetfájlt.

Megjegyzés

- Ha egy jelenetfájlt más modellbe, vagy azonos modell más firmware-verziójú változatába tölt, csak az egyforma beállítások értékei töltődnek a beépített memóriába.
- Még ha a beállítások be is tölthetők, a képminőség nem biztos, hogy azonos lesz, mert az érzékelők és a kamera jelfeldolgozása a modellek között eltérő.

TP1002064341

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Felvételkészítés sötét helyszínen

Az éjszakai felvétel infra lámpájának bekapcsolásával teljesen sötét helyeken is készíthet felvételeket. Állítsa a teljes menü [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting] pontját [On] értékre.

Az infra lámpa beállítása

A teljes menü [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [IR Light] pontjában állítsa be.

A kép színének beállítása

A teljes menü [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Image Color] pontjában állítsa be.

Tipp

- Az infra lámpa a [NIGHTSHOT] funkcióra programozott gombbal is bekapcsolható.

Megjegyzés

- Az éjszakai felvétel funkció infra lámpával működik. Ne takarja el az éjszakai felvétel infra lámpáját ujjával.
- Vegye le az objektív fényellenzőjét.
- Jó világítási körülmények közötti használata működési hibát eredményezhet.

TP1001681209

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Hálózati funkciók

Az egység mobilkészülekhöz, például okostelefonhoz vagy táblagéphez kapcsolható, amellyel távolról vezérelhető. A készülék az internetre is csatlakoztatható fájlok átviteléhez és különböző szolgáltatások használatához.

- Távvezérlés

Az egységet távolról vezérelheti egy mobilkészülekről, miközben a kamera képét vagy a lejátszott képet nézi.

Megjegyzés

- Ha jogosulatlan hozzáférést észlel, a kamera elutasíthatja a kommunikáció fogadását. Ilyen esetben ismételje meg a csatlakoztatást.

- Fájltávitel

Az egység memóriakártyájára rögzített proxy- vagy eredeti klipet az interneten keresztül felhőszolgáltatóra továbbíthatja.

- Streamelés

Az egység kameraképét RTMP/RTMPS vagy SRT streaming protokollal streamelheti.

A „Monitor & Control” alkalmazás

Az alkalmazással beállíthatja a fehéregyensúlyt, az expozíciós beállításokat, a fókusz és egyéb paramétereket, miközben az egység képét egy mobilkészülék képernyőjén figyeli.

A „Creators' App for enterprise” alkalmazás

A „Creators' App for enterprise” alkalmazással egyszerűen felöltheti a fájlokat a „C3 Portal” felhőszolgáltatásba.

Kiindulásképpen hozzon létre „C3 Portal” fiókot, és telepítse a „Creators' App for enterprise” alkalmazást mobilkészülékre.

A „C3 Portal” fiók létrehozásával vagy megszerzésével kapcsolatos részletekért forduljon szervezetének rendszergazdjához.

Megjegyzés

- A felhőszolgáltatás nem érhető el minden régióban.

„Camera Remote SDK”

Ez a Sony által biztosított fejlesztői környezet szoftverfejlesztők számára, hogy megoldásokat és alkalmazásokat fejlesszenek Sony kamerákhoz. Az SDK-val a fejlesztők távolról vezérelhetik a Sony kamerákat egy központi gazdaszámítógépről, és speciális alkalmazásokat fejleszthetnek a felvételkedészítéshez és megfigyeléshez.

Az egyes alkalmazásokról és az SDK-ról részleteket a Sony értékesítési vagy szerviz képviselőitől kérhet. A működésről részletek a megfelelő Súgóban vagy Súgó útmutatóban találhatók.

TP1001681210

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

„Monitor & Control” kapcsolat

Csatlakoztassa az egységet egy mobilkészülékhez, majd a mobilkészüléken a „Monitor & Control” segítségével figyelje az egység képét.

Felkapcsolódási módszer
Wi-Fi kapcsolat Bluetooth párosítással/Bluetooth párosítás (Wi-Fi)
Wi-Fi kapcsolat a kamerával AP-ként ¹⁾ (közvetlen Wi-Fi kapcsolat)/Wi-Fi
Wi-Fi kapcsolat vezeték nélküli LAN útválasztóval AP-ként ¹⁾ /Wi-Fi
Vezetékes LAN kapcsolat útválasztó útján/vezetékes LAN
Wi-Fi internetmegosztás ²⁾ mobilkészülékkel AP-ként ¹⁾ /internetmegosztás (Wi-Fi)
USB internetmegosztás ²⁾ mobilkészülékkel AP-ként ¹⁾ /internetmegosztás (USB)

1) Hozzáférési pont (Access Point, AP): Wi-Fi kapcsolatokhoz SSID-t szolgáltató eszköz
2) Internetmegosztás (tethering): funkció, amely lehetővé teszi az internethez csatlakozást mobilhálózati adatkommunikáció útján, mobilkészülék SIM-kártyája segítségével

A készülék mobilkészülékhez csatlakozásáról és a „Monitor & Control” alkalmazás használatáról részletek a „Monitor & Control” Súgó útmutatójában található.

Az üzemállapot a [Network] állapotképernyő [Status] oszlopában ellenőrizhető.
A következő táblázat az egység AP üzemmódjában látható állapotkijelzést ismerteti. További eseteknél lásd a kapcsolódó témaköröket.

Állapotkijelzés	Lehetséges ok	Megoldás
[Non Active]	(Állapotváltás folyamatban)	Folyik a feldolgozás. Kérjük, várjon.
(SSID név)	Várákozás mobilkészülék kapcsolódására.	Az egység SSID azonosítójának és jelszavának megjelenítéséhez koppintson az SSID névre. Állítsa be a mobilkészülék vezeték nélküli LAN funkcióját.
[Connected]	Nem csatlakoztatható több készülék.	Nem csatlakoztatható több készülék.
[IP Address Error]	Már vannak a hálózaton azonos IP-című eszközök.	IP-cím ütközés történt. Ellenőrizze a hálózati beállításokat.

Kapcsolódó témák

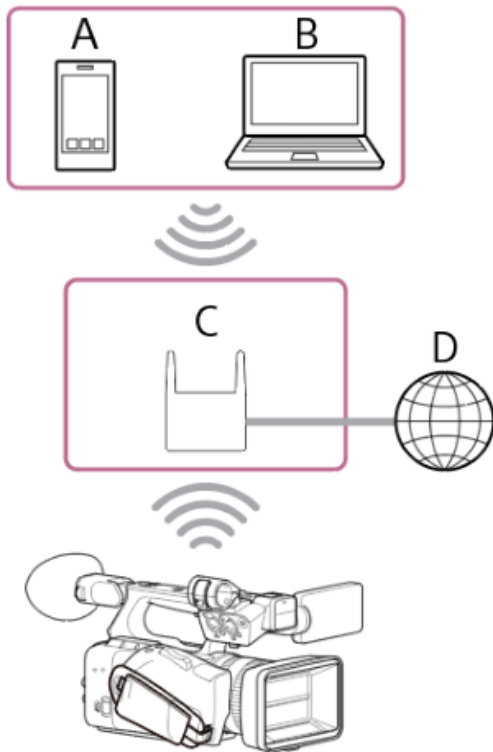
- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton

Csatlakoztassa az egységet egy meglévő vezeték nélküli LAN-hozzáférési ponthoz. Csatlakoztassa a működést vezérlő mobilkészüléket a hozzáférési ponthoz.

A 10 legutóbb használt hozzáférési pont az előzményekben szerepel. A kapcsolódási előzmények egy All fájlban tárolódnak, de a hozzáférési jelszavak nélkül. Az All fájl betöltését követően a következő felkapcsolódáshoz be kell írni a jelszót.



- A: okostelefon/táblagép
B: számítógép
C: hozzáférési pont
D: internet

Tipp

- Hozzáférési ponthoz csatlakoztatva az egység állomás (ST) üzemmódban működik.
- Mobilkészülékét hozzáférési pontként konfigurálhatja (Wi-Fi internetmegosztással). További részletek a mobilkészülék kézikönyvében találhatók.

Felkapcsolódás a hozzáférési pontot automatikusan észlelő funkció használatával

1. Nyomja meg a NETWORK gombot.

Megjelenik a [Network] állapotképernyő.

Tipp

- Az állapot megjeleníthető a MENU gomb megnyomásával és a képernyő görgetésével is.

2. Állítsa a [Wireless LAN] – [Setting] menüpontot [Wireless LAN ST] értékre.

Megjegyzés

- Az egység nem támogatja a vezeték nélküli LAN és a vezetékes LAN hálózat egyidejű használatát.
- Az egység nem hálózati eszköz (útválasztó, kapcsoló stb.). Nyomatékosan ajánljuk, hogy az egységet olyan hálózathoz csatlakoztassa, ahol a hálózati beállításokat megfelelően konfigurálhatja és kezelheti, hogy megvédje DoS (szolgáltatásmegtagadási) és hasonló támadásoktól.
- Az egységet megfelelően konfigurált és kezelt útválasztó vagy ilyen funkcióval rendelkező LAN-port útján csatlakoztassa hálózatra. Ilyen védelem nélkül (például ingyenes Wi-Fi használatkor) veszélyeztetheti biztonságát. Megfelelő konfigurálás esetén az útválasztók megfelelő védelmet nyújtanak a DoS-támadások vagy a hálózati eszközök működésének kiesése ellen. Ha bármilyen rendellenességet észlel, azonnal válassza le a kamerát a hálózatról.

3. Nyomja meg a [Wireless LAN] – [Status] gombot.

Megjelenik a [Scan Networks] képernyő.

4. Válassza ki a hálózat hozzáférési pontját, amelyhez csatlakozni kíván, és írja be a jelszót.

5. Konfigurálja a kapcsolatot következő beállításait, szükség szerint.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[DHCP]	Adja meg a DHCP beállítást. [On] beállítás esetén az egység automatikusan kapja meg az IP-címet. Ha kézzel kívánja megadni az IP-címet, [Off] értéket állítson be.
[IP Address]	Írja be az egység IP-címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off].
[Subnet Mask]	Írja be az egység alhálózati maszkját. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off].
[Gateway]	Adja meg a hozzáférési pont átjáróját. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off].
[DNS Auto]	Állítsa be, hogy a DNS beállítása automatikus legyen-e. [On] beállítása esetén a DNS szerver cím beolvasása automatikus lesz. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [On].
[Primary DNS Server]	Adja meg a hozzáférési pont elsődleges DNS szerverét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off].
[Secondary DNS Server]	Adja meg a hozzáférési pont másodlagos DNS szerverét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off].

6. Ha befejezte, nyomja meg a [Connect] gombot.

Az egység az internetre kapcsolódik.

Tipp

- Ha a „Monitor & Control” vagy „Camera Remote SDK” alkalmazással kívánja vezérelni az egységet külső eszközről, állítsa a [Network] állapotképernyő [Wireless LAN] – [Remote] pontját [Enable] értékre.
- Az egységhez való csatlakozáshoz szükséges hitelesítési információk megjelenítéséhez nyomja meg a [Network] állapotképernyő [Show Authentication] gombját. Vigyázzon, hogy mások ne láthassák a képernyőt és ne másolhassák le a QR-kódot.

Kézi felkapcsolódás a hozzáférési pont információinak beírásával

1. Állítsa a [Network] állapotképernyő [Wireless LAN] – [Setting] pontját [Wireless LAN ST] értékre.

2. Konfigurálja a teljes menü [Network] – [Wireless LAN] – [Manual Register] pontját.

Megjelenik a [Wireless LAN] – [Manual Register] képernyő.

3. Konfigurálja a következő beállításokat.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[SSID]	Adja meg a vezeték nélküli LAN hálózat hozzáférési pontjának SSID azonosítóját. Megjegyzés Írjon be 1 – 32 számú érvényes beviteli karaktert. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Security]	Válassza ki a titkosítási módot. Megjegyzés - Ebben a témakörben a vezeték nélküli LAN-hozzáférési pontokat és a LAN-kapcsolatot használó vezeték nélküli LAN-útválasztókat „hozzáférési pontnak” nevezzük. - Az egység a WPA3-SAE vagy WPA2-PSK beállítású vagy semmilyen biztonsági beállítással sem rendelkező hozzáférési pontokhoz való csatlakozást támogatja. A vezeték nélküli LAN-kapcsolat biztonsága érdekében nyomtatékosan ajánljuk WPA3 vagy WPA2 biztonsági beállítású hozzáférési pontok használatát. - Az alapértelmezett biztonsági módszer WPA2. - Ha biztonsági beállítások nélkül csatlakozik egy hozzáférési ponthoz, akkor hackereknek, rosszindulatú betolakodóknak vagy támadásoknak lehet kitéve. Biztonsági beállítás nélküli csatlakozást csak akkor használjon, ha már nincs más lehetőség. - Nagyon fontos a biztonság beállítása egy vezeték nélküli LAN hálózaton. A Sony nem vállal felelősséget az elmulasztott biztonsági intézkedésekből eredő károkért, vagy vezeték nélküli LAN használata során elkerülhetetlen körülmények miatt fellépő biztonsági problémákért.
[Password]	Írja be a vezeték nélküli LAN hálózat hozzáférési pontjának jelszavát. Megjegyzés - Az érvényes beviteli karakterek megengedett tartománya a következő. — [WPA2] beállítás esetén: 8 – 63 karakter — [WPA3] beállítás esetén: 8 – 128 karakter — [None] beállítás esetén: 0 karakter A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[DHCP]	Adja meg a DHCP beállítást. [On] beállítás esetén az egység automatikusan kapja meg az IP-címet. Ha kézzel kívánja megadni az IP-címet, [Off] értéket állítson be.
[IP Address]	Írja be az egység IP-címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Subnet Mask]	Írja be az egység alhálózati maszkját. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Gateway]	Írja be az átjáró címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[DNS Auto]	Állítsa be, hogy a DNS beállítása automatikus legyen-e. [On] beállítása esetén a DNS szerver cím beolvasása automatikus lesz. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [On].

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Primary DNS Server]	Írja be az elsődleges DNS szerver címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Secondary DNS Server]	Írja be a másodlagos DNS szerver címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.

4. Ha befejezte, nyomja meg a [Connect] gombot.

Az egység az internetre kapcsolódik.

Tipp

- Ha a „Monitor & Control” vagy „Camera Remote SDK” alkalmazással kívánja vezérelni az egységet külső eszközről, állítsa a [Network] állapotképernyő [Wireless LAN] – [Remote] pontját [Enable] értékre.
- Az egységhez való csatlakozáshoz szükséges hitelesítési információk megjelenítéséhez nyomja meg a [Network] állapotképernyő [Show Authentication] gombját. Vigyázzon, hogy mások ne láthassák a képernyőt és ne másolhassák le a QR-kódot.

Megjegyzés

- A [Security] (titkosítási módszer) beállítása [None], [WPA2] vagy [WPA3] lehet. Biztonsági szempontból a [WPA2] vagy [WPA3] beállítás használatát ajánljuk. A vezeték nélküli LAN-kapcsolat biztonsága érdekében nyomatékosan ajánljuk WPA2 vagy WPA3 biztonsági beállítású hozzáférési pontok használatát.
- Ha biztonsági beállítások nélkül csatlakozik egy hozzáférési ponthoz, akkor hackereknek, rosszindulatú betolakodóknak vagy támadásoknak lehet kitéve. Biztonsági beállítás nélküli csatlakozást csak akkor használjon, ha már nincs más lehetőség.
- A [Manual Register] képernyőn a hozzáférési pont beállításakor a következő számú és típusú karakter adható meg.
 - SSID azonosító megadásakor:
1 – 32 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek.
Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)
 - Jelszó megadásakor:
WPA2 esetén 8 – 63 számú érvényes beviteli karakter. WPA3 esetén 8 – 128 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek.
Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)

Az üzemállapot a [Network] állapotképernyő [Status] oszlopában ellenőrizhető.

Állapotkijelzés	Lehetséges ok	Megoldás
[Non Active]	(Állapotváltás folyamatban)	Folyik a feldolgozás. Kérjük, várjon.
[Disconnected]	Nincs kiválasztva az elérendő hozzáférési pont.	Koppintson a [Disconnected] pontra és válasszon kapcsolati célhelyet a hozzáférési pontok listáján.
[Searching]	Korábban már használt hozzáférési pont keresése.	A kapcsolati célhely módosításához koppintson a [Searching] pontra és válasszon kapcsolati célhelyet a hozzáférési pontok listáján.
[Connecting]	- Messze van a hozzáférési pont. - Folyik az IP-cím megszerzése, vagy sikertelen a megszerzés. - Folyik a WPS végrehajtása. - Leszakadt a hozzáférési pontról.	Ellenőrizze a következőket. - Közel van az elérni kívánt hozzáférési pont. - A hozzáférési pont olyan eszközként van felismerve, amely megbízik az egységben. - A hozzáférési pont egyidejű kapcsolatainak száma nem haladja meg a felső határt. - A hozzáférési pont vagy a hálózat DHCP-szervere engedélyezve van.
(SSID név)	(Normál működés)	Az egység a megjelenített hozzáférési pontra kapcsolódott.
[IP Address Error]	Már vannak a hálózaton azonos IP-című eszközök.	IP-cím ütközés történt. Ellenőrizze a hálózati beállításokat.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással

A kamerát USB kábel segítségével okostelefonra kötheti és az okostelefont mobilinternetes modemként használhatja.

1. **Kapcsolja be a egységet.**
2. **Nyomja meg a NETWORK gombot.**
Megjelenik a [Network] állapotképernyő.

Tipp

- Az állapot megjeleníthető a MENU gomb megnyomásával és a képernyő görgetésével is.

3. **Állítsa a [USB] – [Setting] menüpontot [USB Tethering] értékre.**
Be van kapcsolva az USB internetmegosztás.
4. **Csatlakoztassa az egységet az okostelefonhoz USB-kábellel.**
5. **Az okostelefonon engedélyezze az internetmegosztásos kommunikációt.**
További részletek az okostelefon üzemeltetési kézikönyvében találhatók.
Az egység az internetre kapcsolódik.

Az üzemállapot a [Network] állapotképernyő [Status] oszlopában ellenőrizhető.

Állapotkijelzés	Lehetséges ok	Megoldás
[Non Active]	(Állapotváltás folyamatban)	Folyik a feldolgozás. Kérjük, várjon.
[No Device]	Ki van húzva az USB-kábel.	Ellenőrizze a következőket. ● Dugaszolja vissza az USB-kábelt. ● Be van kapcsolva a másik eszköz.
[Unsp. Cnct. Dev.]	● A másik eszköz nincs USB internetmegosztásra állítva. ● A másik eszköz nem támogatja az USB internetmegosztást.	Ellenőrizze, hogy be van-e kapcsolva az USB internetmegosztás a másik eszközön.
[Disconnected]	(Állapotváltás folyamatban)	Folyik a feldolgozás. Kérjük, várjon.
[Connecting]	● A másik eszköz nincs USB internetmegosztásra állítva. ● A másik eszköz olyan eszközként van felismerve, amely nem bíz meg az egységben. ● Folyik az IP-cím megszerzése, vagy sikertelen a megszerzés.	Ellenőrizze a következőket. ● Nincs bekapcsolva az USB internetmegosztás a másik eszközön. ● A másik eszköz olyan eszközként van felismerve, amely megbíz az egységben. ● A másik eszköz vagy a hálózat DHCP-szervere engedélyezve van. Ha nincs DHCP-szerver, kézzel állítsa be az IP-címet.
[Connected]	(Normál működés)	Az egység rendesen működik.
[IP Address Error]	Már vannak a hálózaton azonos IP-című eszközök.	IP-cím ütközés történt. Ellenőrizze a hálózati beállításokat.

Tipp

- Ha a „Monitor & Control,” „Creators' App for enterprise” vagy „Camera Remote SDK” alkalmazással kívánja vezérelni egységet külső eszközről, állítsa a [Network] állapotképernyő [USB Tethering] – [Remote] pontját [Enable] értékre.
- Az egységhez való csatlakozáshoz szükséges hitelesítési információk megjelenítéséhez nyomja meg a [Network] állapotképernyő [Show Authentication] gombját. Vigyázzon, hogy mások ne láthassák a képernyőt és ne másolhassák le a QR-kódot.

- Ha az [USB Tethering] és az [USB Stream] beállítása egyaránt [Off], az egység és egy okostelefon USB-s összecsatlakoztatásakor megjelenik az USB-funkció engedélyezésének kiválasztására szolgáló képernyő. Ebben az esetben válassza az [USB Tethering] lehetőséget a legördülő listán és az [Execute] kiválasztásával engedélyezze az USB internetmegosztást.

Megjegyzés

- Ha fekete képernyőn megjelenik az USB csatlakozás megkezdését jelző üzenet, a felvételi képernyőre visszalépéshez húzza ki az USB-kábelt, állítsa az [USB] pontot [USB Tethering] értékre, majd kösse vissza az USB-kábelt.
- Az USB internetmegosztás nem működik, ha az okostelefon USB hub útján kapcsolódik.
- Az internetmegosztáshoz csak megbízható okostelefont használjon. Ismeretlen eredetű eszközökhöz való kapcsolódás biztonsági okokból nem ajánlott.

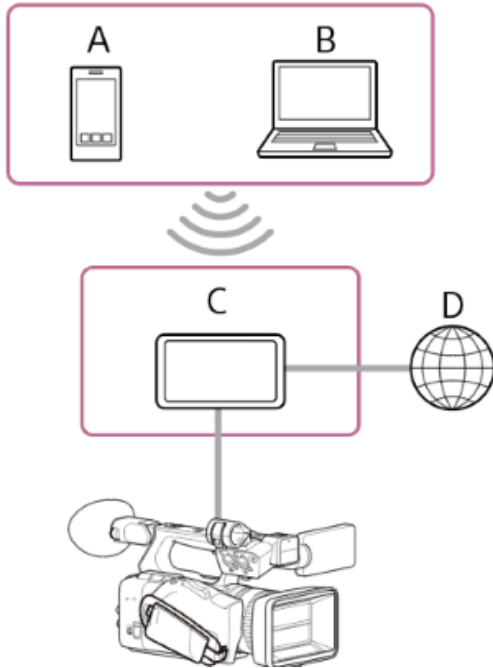
TP1001681213

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton

Az internetre felkapcsolódhat az egység és egy vezeték nélküli LAN útválasztó vezetékes LAN hálózaton való összekapcsolásával is.



A: okostelefon/táblagép
B: számítógép
C: vezeték nélküli LAN útválasztó
D: internet

1. LAN kábellel kösse az egység adathálózati csatlakozóját vezeték nélküli LAN útválasztóra.
2. Kapcsolja be a egységet.
3. Nyomja meg a **NETWORK** gombot.
Megjelenik a [Network] állapotképernyő.

Tipp

- Az állapot megjeleníthető a MENU gomb megnyomásával és a képernyő görgetésével is.

4. Állítsa a [Wired LAN] – [Setting] menüpontot [Wired LAN] értékre.

Megjegyzés

- Az egység nem támogatja a vezeték nélküli LAN és a vezetékes LAN hálózat egyidejű használatát.
- Az egység nem hálózati eszköz (útválasztó, kapcsoló stb.). Nyomatékosan ajánljuk, hogy az egységet olyan hálózathoz csatlakoztassa, ahol a hálózati beállításokat megfelelően konfigurálhatja és kezelheti, hogy megvédje DoS (szolgáltatásmegtagadási) és hasonló támadásoktól.
- Az egységet megfelelően konfigurált és kezelt útválasztó vagy ilyen funkcióval rendelkező LAN-port útján csatlakoztassa hálózatra. Ilyen védelem nélkül veszélyeztetheti a termék biztonságát. Megfelelő konfigurálás esetén az útválasztók megfelelő védelmet nyújtanak a DoS-támadások vagy a hálózati eszközök működésének kiesése ellen. Ha bármilyen rendellenességet észlel, azonnal válassza le a kamerát a hálózatról.

5. Szükség szerint konfigurálja a következő beállításokat a teljes menü [Network] – [Wired LAN] – [Detail Settings] pontjában, majd válassza a [Set] lehetőséget.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[DHCP]	Adja meg a DHCP beállítást. [On] beállítás esetén az egység automatikusan kapja meg az IP-címet. Ha kézzel kívánja megadni az IP-címet, [Off] értéket állítson be.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[IP Address]	Írja be az egység IP-címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Subnet Mask]	Írja be az egység alhálózati maszkját. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Gateway]	Írja be az átjáró címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[DNS Auto]	Állítsa be, hogy a DNS beállítása automatikus legyen-e. [On] beállítása esetén a DNS szerver cím beolvasása automatikus lesz. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DHCP] beállítása [On].
[Primary DNS Server]	Írja be az elsődleges DNS szerver címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[Secondary DNS Server]	Írja be a másodlagos DNS szerver címét. Ez a beállítás csak akkor használható, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.

Az üzemállapot a [Network] állapotképernyő [Status] oszlopában ellenőrizhető.

Állapotkijelzés	Lehetséges ok	Megoldás
[Non Active]	(Állapotváltás folyamatban)	Folyik a feldolgozás. Kérjük, várjon.
[Disconnected]	- Ki van húzva az Ethernet-kábel. - Az Ethernetes kábellel csatlakozó másik eszköz nincs bekapcsolva. - Sérült az Ethernet-kábel.	Ellenőrizze a következőket. - Az Ethernet-kábel mindkét vége jól van bedugaszolva. - Az Ethernetes kábellel csatlakozó másik eszköz be van kapcsolva. - Nem sérült az Ethernet-kábel.
[Connecting]	Folyik az IP-cím megszerzése, vagy sikertelen a megszerzés. (Nincs elérhető DHCP-szerver)	Ha rövid várakozás után nincs változás, ellenőrizze, hogy engedélyezve van-e a hálózati DHCP-szerver. Ha nincs DHCP-szerver, kézzel állítsa be az IP-címet.
[Connected]	(Normál működés)	Az egység rendesen működik.
[IP Address Error]	Már vannak a hálózaton azonos IP-című eszközök.	IP-cím ütközés történt. Ellenőrizze a hálózati beállításokat.

- Ha a „Monitor & Control” vagy „Camera Remote SDK” alkalmazással kívánja vezérelni az egységet külső eszközzől, állítsa a [Network] állapotképernyő [Wired LAN] – [Remote] pontját [Enable] értékre.
- Az egységhez való csatlakozáshoz szükséges hitelesítési információk megjelenítéséhez nyomja meg a [Network] állapotképernyő [Show Authentication] gombját. Vigyázzon, hogy mások ne láthassák a képernyőt és ne másolhassák le a QR-kódot.

Megjegyzés

- A kapcsolat beállításainak módosítása után mindig alkalmazza a [Set] érvényesítést. A [Set] érvényesítés elmulasztása esetén a beállítások nem lépnek életbe.

TP1001681214

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fájlok átvitele a „C3 Portal”-ra

A „Creators' App for enterprise” alkalmazással felöltheti a fájlokat a „C3 Portal” felhőszolgáltatásba.

1. Indítsa el a teljes menü [Network] – [Network Setup] – [Setup for Mobile App] pontját.

Megerősítő képernyő jelenik meg az automatikusan frissítésre kerülő elemekre.

A [Network] menü következő beállításai automatikusan kerülnek kiválasztásra.

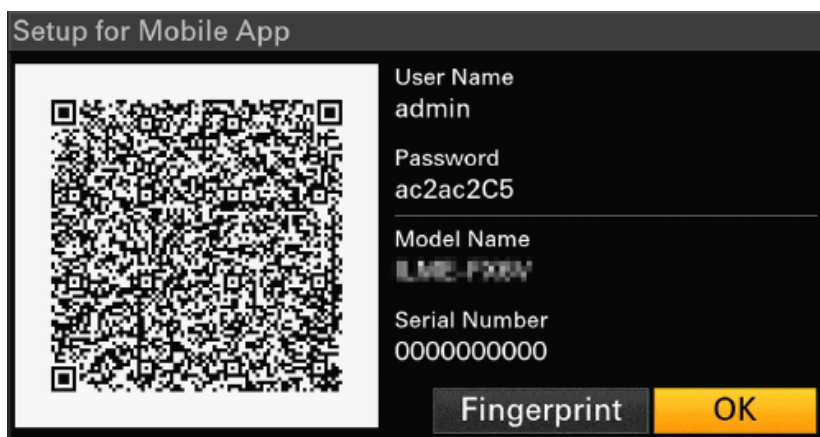
- [USB Tethering] – [Setting] – [On]
- [USB Tethering] – [Camera Remote Control] – [Enable]

2. Ellenőrizze a beállításokat és válassza az [OK] lehetőséget.

Elindul a konfigurálás.

Konfigurációs üzenet jelenik meg.

A konfigurálás befejeztével a következő hitelesítést kérő képernyő jelenik meg az LCD monitoron/keresőben.



A következő információk jelennek meg a képernyőn.

Felhasználónév/jelszó/ujjlenyomat/a kamera típusa/gyári szám

Tipp

- Ez a képernyő nem kerül a videokimenetre.

Megjegyzés

- Vigyázzon, hogy mások ne láthassák a jelszót és ne másolhassák le a QR-kódot.

3. Indítsa el a „Creators' App for enterprise” alkalmazást az okostelefonon és jelentkezzen be a „C3 Portal” felhőszolgáltatásba.

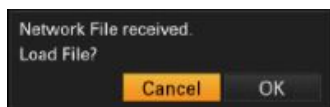
4. Kössön USB-kábelt a egység USB-C csatlakozójára. Másik végét kösse az okostelefonra.

5. Engedélyezze az USB internetmegosztást az okostelefonon.

További részletek az okostelefon üzemeltetési kézikönyvében találhatók.

6. Kövesse a „Creators' App for enterprise” alkalmazás képernyőjén megjelenő utasításokat és olvassa be az egység LCD monitorán megjelenő QR-kódot.

Az okostelefon fájltávitel beállítási információkat küld az egységre, és az egységen megjelenik a következő képernyő.



7. Válassza az [OK] lehetőséget.

Elindul a beállítási információk betöltése.

A beállítás sikeres betöltése után megjelenik egy üzenet.

Megjegyzés

- A „Creators' App for enterprise” felülírja az egység [Network] – [File Transfer] beállítását.

- A [Root Certificate] nem állítható be automatikusan. Konfigurálja kézzel.

Eredeti klipek átvitele

Engedélyezze az eredeti klipek „C3 Portal”-ra átvitelét a [File Transfer] állapotképernyőn vagy a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] pontjának [On] értékre állításával.

Minden felvétel végén a klip átkerül az Ön „C3 Portal” fiókjához tartozó helyre.

Proxy klipek átvitele

Engedélyezze a proxy klipek „C3 Portal”-ra átvitelét a [File Transfer] állapotképernyőn vagy a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] pontjának [On] értékre állításával.

Minden felvétel végén a klip átkerül az Ön „C3 Portal” fiókjához tartozó helyre.

Tipp

- Az egységről átvitt fájlok a „Creators' App for enterprise” alkalmazásban gyorsítótárba kerülnek, majd átkerülnek a „C3 Portal”-ra. Az egység fájlátviteli állapotkijelzése jelzi az átvitel állapotát a „Creators' App for enterprise” felé.
- Amikor befejeződött a fájlátvitel az egységről az okostelefonon lévő „Creators' App for enterprise” alkalmazásba, kikapcsolhatja az egységet, de vegye figyelembe, hogy az okostelefonról folytatódhat a fájlátvitel. Figyelje az okostelefon akkumulátorának töltöttségi szintjét.
- Tetszőleges klipet átvihet a „C3 Portal”-ra. Részletek a következő témakörben találhatók.
[Klip kiválasztása és átvitele](#)
- Az egységbe importálhat „C3 Portal”-on tárolt 3D LUT fájlokat.
- A „C3 Portal”-ra elmenthet az egység által létrehozott All fájlt és letöltheti a „C3 Portal”-ról.

A „C3 Portal”-t használó más funkciók

3D LUT fájlok kezelése

Az egységbe importálhat „C3 Portal”-on tárolt 3D LUT fájlokat.

All fájlok kezelése

A „C3 Portal”-ra elmenthet a készülék által létrehozott All fájlt és letöltheti All fájlt a „C3 Portal”-ról.

Kapcsolódó témák

- [Kívánt bázismegjelenés importálása](#)
- [Konfigurációs fájl elmentése](#)

TP1001681215

Fájlok átvitelének előkészítése

Felvett proxy-klipet vagy eredeti klipet átvihet egy internetes szerverre vagy a helyi hálózaton lévő szerverre.

Kapcsolódjon az egységgel az internetre vagy helyi hálózatra, az alábbi eljárásokkal.

[Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)

[Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)

[Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)

Fájlátviteli célhely regisztrálása

Előzetesen regisztráljon egy szervert, amelyre a klipeket tartalmazó fájlokat át kívánja küldeni.

1. Nyissa meg a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3] pontját.
2. Megjelenik az átvitel célhelyének beállítási képernyője.
3. Állítsa be az egyes elemeket az átvitel célhelyének beállítási képernyőjén.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Display Name]	Írja be az átvitel célhelyének listáján megjelenítendő szerver nevét. Megjegyzés 1 – 16 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Service]	A szerver típusát jeleníti meg. [FTP]: FTP szerver
[Host Name]	Írja be a szerver címét. Megjegyzés 1 – 255 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (. -)
[Port]	Írja be a szerver portszámát, amelyre csatlakozni kíván. Megjegyzés 1 – 5 számú érvényes beviteli karakter. Csak számjegyek adhatók meg érvényes beviteli karakterként.
[User Name]	Írja be a felhasználónevet. Megjegyzés 0 – 255 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Password]	Írja be a jelszót. Megjegyzés 0 – 255 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Passive Mode]	Kapcsolja be/ki a passzív üzemmódot.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Destination Directory]	Írja be a célszerver könyvtárának nevét. Megjegyzés - Az eredeti klipek az átviteli célhelyként megadott könyvtár „Main” mappájába kerülnek. - Szerkesztéskor „□” jelöli a nem módosítható karaktereket. E karaktereket tartalmazó könyvtárnév szerkesztésekor nem garantálható a hibátlan működés. Ha szerkeszteni kell, törölje az összes karaktert és adjon újra értéket. - Ha a [Destination Directory] paraméterbe a célszerveren érvénytelen karaktereket ír, a fájlok a felhasználó kezdőkönyvtárába kerülnek át. A szervertől függ, hogy melyek az érvénytelen karakterek. 0 – 128 számú érvényes beviteli karakter. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Using Secure Protocol]	Itt állíthatja be, hogy biztonságosak legyenek-e az FTP átvitelek.
[Root Certificate]	Tanúsítvány betöltése/törlése. [Load]: CA tanúsítvány importálásához a 3. lépésben válassza ezt a lehetőséget: [Set]. Megjegyzés - A betöltendő tanúsítvány kötelezően PEM formátumú legyen, „certification.pem” fájl névvel, és a „B” kártyahelyen levő memóriakártya gyökérkönyvtárába írandó. [Clear]: CA tanúsítvány törléséhez a 3. lépésben válassza ezt a lehetőséget: [Set]. [None]: ne töltsön be vagy töröljön tanúsítványt. Megjegyzés - CA tanúsítvány importálása előtt állítsa be a pontos időt a egység óráján. - A felvételi formátumtól függően előfordulhat, hogy a [Load]/[Clear] nem futtatható egy tanúsítványra, mert a felvétel elsőbbséget élvez. - Ha kicsi a tápfeszültség, a [Load]/[Clear] nem futtatható tanúsítványra.
[Root Certificate Status]	A tanúsítvány betöltöttségi állapotát jelzi.
[Reset]	Állítsa alapértelmezettre a [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3] beállításokat.

4. Ha végzett, a [Set] választásával érvényesítse a beállításokat.

Megjegyzés

- A beállítások módosítása után mindig alkalmazza a [Set] érvényesítést. A [Set] érvényesítés elmulasztása esetén a beállítások nem lépnek életbe.

TP1001681216

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klip kiválasztása és átvitele

Memóriakártyára rögzített proxy- vagy eredeti klipet szerverre továbbíthat.

Megjegyzés

- A darabokban felvett proxy klipek kifejezetten automatikus átvitelre szolgálnak. Ezek a fájlok kézzel nem választhatók ki és nem vihetők át.

Proxy klipek átvitele

1. Válassza a teljes menü [Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)] – [Select Clip] pontját.

A képernyőn a teljes menüt felváltja a miniatűrök képernyője.

Klipek átküldhetők a miniatűrök képernyőjéről vagy a szűrt miniatűrök képernyőjéről.

2. Válassza ki az átküldendő klipet, majd nyomja meg a MENU gombot.

Megjelenik az átküldést megerősítő képernyő.

3. Válassza az [Execute] lehetőséget.

A kiválasztott eredeti klipnek megfelelő proxy klip átviteli feladatként regisztrálódik és elindul az átvitel.

Az átviteli feladat sikeres regisztrálását követően megjelenik a regisztrálási eredmény képernyője.

4. Válassza az [OK] lehetőséget.

Tipp

- Az összes eredeti kliphez tartozó proxy klipek átviteléhez a 1. pontban a [Select Clip] helyett válassza az [All Clips] lehetőséget.

Megjegyzés

- Legfeljebb 200 átviteli feladat regisztrálható.

Eredeti klipek átvitele

1. Válassza a teljes menü [Thumbnail] – [Transfer Clip] – [Select Clip] pontját.

A képernyőn a teljes menüt felváltja a miniatűrök képernyője.

Fájl átvihető a miniatűrök képernyőjéről vagy a szűrt klipminiatűrök képernyőjéről.

2. Válassza ki az átküldendő klipet, majd nyomja meg a MENU gombot.

Megjelenik az átküldést megerősítő képernyő.

3. Válassza az [Execute] lehetőséget.

A kiválasztott klip átviteli feladatként regisztrálódik és elindul az átvitel.

Az átviteli feladat sikeres regisztrálását követően megjelenik a regisztrálási eredmény képernyője.

4. Válassza az [OK] lehetőséget.

Tipp

- Az összes klip átviteléhez a 1. pontban a [Select Clip] helyett válassza az [All Clips] lehetőséget.

Megjegyzés

- Az eredeti klipek az átviteli célhelyként megadott könyvtár „Main” mappájába kerülnek.
- Legfeljebb 200 átviteli feladat regisztrálható.

Az átviteli állapot ellenőrzése

A fájltávitel állapotának ellenőrzéséhez válassza a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [View Job List] pontját.

Ha az egység mobilkészülékhez kapcsolódik, annak „Catalyst Browse” alkalmazásában is ellenőrizheti a fájltávitel állapotát.

Tipp

- Ha a teljes menü vagy a [File Transfer] állapotképernyő [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload]/[Auto Upload (Proxy)] pontjának a beállítása [On], és van hálózati kapcsolat, a felvétel befejeztével az eredeti klipek és a proxy klipek automatikusan áttöltődnek a [Default Upload Server] pontban megadott szerverre. Ha az eredeti és a proxy klipek egyaránt automatikus átvitelre vannak konfigurálva, a proxy klipek automatikus átvitele elsőbbséget élvez.

Megjegyzés

- Az egység kikapcsolásakor a feladatlista megmarad, de akár 10 percnyi friss haladási információ is elveszhet, ha az akkucsomagot úgy távolítják el, hogy előtte a főkapcsolót nem állítják  (készletléti) helyzetbe.
- Akkumulátor Low voltage állapot megjelenése után hozzáadott feladatok nem mentődnek el a feladatlistába.
- Ha fájlátvitel során hiba történik, az átvitt klip névvel azonos nevű klip átvitelének folytatása megszakadhat, az átviteli célszerver beállításaitól és állapotától függően. Ebben az esetben ellenőrizze az átviteli célszerver beállításait és állapotát.

Kapcsolódó témák

- [A miniatűrök képernyőjének felépítése](#)
- [Klipműveletek](#)

TP1001681217

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klipek automatikus átvitele

Klipek átvitele automatizálható.

Eredeti klipek automatikus átvitele

Eredeti klipek a felvétel befejeztével vihetők át adott szerverre.

Az automatikus átvitel engedélyezéséhez állítsa a teljes menü vagy a [File Transfer] állapotképernyő [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] pontját [On] értékre.

Proxy klipek automatikus átvitele

Proxy klipek a felvétel befejeztével vihetők át adott szerverre.

Az automatikus átvitel engedélyezéséhez állítsa a teljes menü vagy a [File Transfer] állapotképernyő [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] pontját [On] értékre.

Másik lehetőségként állítsa az [Auto Upload (Proxy)] pontot [Chunk] értékre proxy klip darabolt felvételéhez és a darabok megadott szerverre átviteléhez felvétel közben. Darabokban felvett proxy klip automatikus átvitele elsőbbséget élvez más fájlátviteli feladatokkal szemben.

Kapcsolódó témák

- [Proxy felvétel](#)
- [Proxy klip felvétele és feltöltése darabokban](#)

TP1001681218

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Átvitel Secure FTP protokollal

Fájlokat titkosítva is átvihet, ha a célhely fájlserveréhez kapcsolódásnál Explicit üzemmódban FTPS protokollt használ (FTPES).

A biztonságos FTP átvitel beállítása

Biztonságos FTP átvitelhez a fájlátviteli célszerver beállítás [Using Secure Protocol] pontját állítsa [On] értékre és importáljon tanúsítványt.

Az FTP-funkcióra vonatkozó figyelmeztetések

Az FTP nem titkosítja a tartalmat, felhasználónevet és jelszót. Biztonságos adatátvitelhez használja az FTPES (FTPS) lehetőséget.

A FTPS funkció rövid leírása

Az FTPS funkció különféle titkosító algoritmusokat támogat a biztonságos fájlátvitelhez. A szerverek széles skálájával való kompatibilitás érdekében többféle titkosító algoritmust támogat, amelyek közül néhány nem feltétlenül felel meg a jelenlegi legjobb biztonsági megoldásoknak.

A FTPS funkció által támogatott titkosító algoritmusok

A következő titkosító algoritmusokat támogatja.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Ajánlott titkosító algoritmusok

A NIST ajánlások (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) és kapcsolódó biztonsági szabványok alapján a következő titkosító algoritmusok használatát ajánljuk.

- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384

Elavult titkosító algoritmusok

Az FTPS funkció a kompatibilitás érdekében a következő algoritmusokat is támogatja, de ezek a NIST ajánlásai (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) és a kapcsolódó biztonsági szabványok szerint elavultak, és egy későbbi verzióban eltávolításra kerülhetnek.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA

A kapcsolat kompatibilitása

Az FTPS funkció a biztonság és a kompatibilitás között egyensúlyoz. Pillanatnyilag a következő okokból támogat elavult algoritmusokat, de előfordulhat, hogy ezek el lesznek távolítva egy későbbi verzióból a biztonság javítása végett.

- Szabadúszó fotósoknak és videósoknak különböző klienseken futó szerverekhez kell csatlakozniuk.
- Emiatt fenn kell tartani a kompatibilitást a régebbi rendszerekkel és a hagyományos szerverekkel.
- Nem minden felhasználó hajlandó biztonságosabb beállításra váltani, mivel bonyolult a titkosító algoritmus beállításainak megváltoztatása a szerveroldalon.
- Az FTPS beállítások gyakran kapcsolódnak SSH beállításokhoz, ezért bármilyen változtatás hatást gyakorol más szolgáltatásokra.
- Az interoperabilitás különböző környezetekben való biztosításához titkosító algoritmusok széles körét kell támogatni.

Az FTPS-kapcsolat során használt titkosító algoritmust a célszerverrel végzett automatikus egyeztetés határozza meg, ezért ez a szerver beállításaitól függ. A biztonsági kockázatok tudatában jelenleg a kompatibilitás élvez elsőbbséget, hogy a felhasználók sokféle igényét kielégítsük.

Biztonsági kockázatok

A CBC/DHE/RSA/SHA-1 és más elavult algoritmusok használata növeli annak kockázatát, hogy a titkosított adatokat illetéktelenek visszafejtik vagy megismerik, és az adatok átvitel közben hozzáférhetővé válnak.

Ajánlás a kapcsolat biztonságossá tételére

Az FTPS funkció használata előtt ellenőrizze, hogy a kapcsolat célszervere támogatja-e az ajánlott titkosító algoritmust. Csak az ajánlott algoritmusokat engedélyezze a szerveroldalon, és tiltsa le az elavult algoritmusokat.

Hivatkozott szakirodalom

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.
- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, Special Publication 800-131A Revision 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (tartalmazza a 2016.10.06-i frissítéseket).

Kapcsolódó témák

- [Fájlok átvitelének előkészítése](#)

TP1001681219

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Streamelés

Az egység kamera/lejátszás videója és hangja kis késleltetéssel streamelhető.
Az egység két streamelési módot támogat.

- RTMP/RTMPS streamelés

Az egység kamera/lejátszás videója és hangja kis késleltetéssel streamelhető az Adobe Inc. által kifejlesztett RTMP (Real Time Messaging Protocol) használatával. Az egység az SSL titkosítást használó RTMPS protokollt is támogatja.

- SRT streamelés

Az egység kamera/lejátszás videója és hangja kis késleltetéssel streamelhető a Haivision által kifejlesztett SRT (Secure Reliable Transport) használatával. Az SRT streamelés figyelővel és hívóval működik. A figyelő rendelkezik a kapcsolat célállomására vonatkozó információkkal, például egy IP-címmel és egy doménnel. A hívó csatlakozik a hallgatóhoz. Az egység a hívó.

Megjegyzés

- A biztonságos streaming elosztáshoz a stream URL-nek az „rtmps://” protokollt kell használnia. Az RTMP általános streameléshez használatos, de nem túl biztonságos. Másrészt az RTMPS az SSL/TLS segítségével titkosítja az adatokat a biztonságos streameléshez.
- Az SRT-ben az AES-128 vagy AES-256 titkosítási beállítást választhatja. Ez biztosítja a streaming adatok titkosított és biztonságos továbbítását. Vezeték nélküli LAN-hoz a [Security] (titkosítási mód) beállítást [None] értékre is állíthatja, de ebben az esetben az adatok nem lesznek titkosítva, és a kommunikáció nem lesz biztonságos. E beállítás konfigurálásakor feltétlenül vegye figyelembe a hálózati környezet és a streamelési célhely biztonsági követelményeit.
- Az SRT titkosítási beállításának meg kell egyeznie a célhely beállításával. A célhelyével azonos titkosítási módszer beállítása biztosítja a normális kommunikációt.
- SRT használatkor a jelszó és a megosztott kulcs érvényes beviteli karakterei betűk, számjegyek és szimbólumok lehetnek. Nyomatékosan ajánljuk legalább 16 karakter megadását.

A streamelési bitsebesség tartománya és kezdeti értéke a rendszer frekvenciájától és felbontásától függ, az alábbiak szerint.

Rendszerfrekvencia	Streamelés		
	Felbontás	Bitsebesség tartomány (Mbit/s)	Kezdeti érték (Mbit/s)
59.94/50	3840×2160	csak 38	–
	1920×1080	4.5 – 27	9
	1280×720	2.3 – 13.5	6
29.97/25/23.98	3840×2160	13 – 38	34
	1920×1080	3 – 18	6
	1280×720	1.5 – 9	4

Megjegyzés

- Tárolt videók lejátszási streamelése nem támogatott.
- A streamelt kimenőjel akkor is progresszív formátumú lesz, ha a video kimeneti formátum váltott soros.

A RTMPS funkció rövid leírása

Az RTMPS funkció különféle titkosító algoritmusokat támogat a biztonságos RTMPS streameléshez. A streamelési célszerverek széles skálájával való kompatibilitás érdekében többféle titkosító algoritmust támogat, amelyek közül néhány nem feltétlenül felel meg a jelenlegi legjobb biztonsági megoldásoknak.

A RTMPS funkció által támogatott titkosító algoritmusok

A következő titkosító algoritmusokat támogatja.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Ajánlott titkosító algoritmusok

A NIST ajánlások (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) és kapcsolódó biztonsági szabványok alapján a következő titkosító algoritmusok használatát ajánljuk.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256

Elavult titkosító algoritmusok

Az RTMPS funkció a kompatibilitás érdekében a következő algoritmusokat is támogatja, de ezek a NIST ajánlásai (NIST SP 800-57 Part 1 Revision 5) és a kapcsolódó biztonsági szabványok szerint elavultak, és egy későbbi verzióban eltávolításra kerülhetnek.

Kulcscsere-algoritmusok

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

A kapcsolat kompatibilitása

Az RTMPS funkció a biztonság és a kompatibilitás között egyensúlyoz. Pillanatnyilag a következő okokból támogat elavult algoritmusokat, de előfordulhat, hogy ezek el lesznek távolítva egy későbbi verzióból a biztonság javítása végett.

- Az RTMPS streaming funkció használatához különböző szerverekhez való csatlakozás szükséges az RTMPS streaming támogatásához.
- Emiatt fenn kell tartani a kompatibilitást a régebbi rendszerekkel és a hagyományos szerverekkel.
- Nem minden felhasználó hajlandó biztonságosabb beállításra váltani, mivel bonyolult a titkosító algoritmus beállításainak megváltoztatása a szerveroldalon.
- Az RTMPS beállítások gyakran kapcsolódnak SSH beállításokhoz, ezért bármilyen változtatás hatást gyakorol más szolgáltatásokra.
- Az interoperabilitás különböző környezetekben való biztosításához titkosító algoritmusok széles körét kell támogatni.

Az RTMPS-kapcsolat során használt titkosító algoritmust a célszerverrel végzett automatikus egyeztetés határozza meg, ezért ez a szerver beállításaitól függ. A biztonsági kockázatok tudatában jelenleg a kompatibilitás élvez elsőbbséget, hogy a felhasználók sokféle igényét kielégítsük.

Biztonsági kockázatok

A CBC, DHE és más elavult algoritmusok használata növeli annak kockázatát, hogy a titkosított adatokat illetéktelenek visszafejtik vagy meghamisítják, és az adatok streamelés közben hozzáférhetővé válnak.

Ajánlás a kapcsolat biztonságossá tételére

Az RTMPS streaming funkció használata előtt ellenőrizze, hogy a kapcsolat célszervere támogatja-e az ajánlott titkosító algoritmust. Csak az ajánlott algoritmusokat engedélyezze a szerveroldalon, és tiltsa le az elavult algoritmusokat.

Hivatkozott szakirodalom

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.

- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, Special Publication 800-131A Revision 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (tartalmazza a 2016.10.06-i frissítéseket).

RTMP/RTMPS streamelési konfiguráció

A kapcsolat célhelyének és formátumának beállítása

1. Állítsa a teljes menü [Network] – [Stream] pontját [RTMP/RTMPS 1]/[RTMP/RTMPS 2]/[RTMP/RTMPS 3] értékre. Megjelenik a kapcsolat célhelyének beállítási képernyője.
2. Állítsa be az egyes elemeket a kapcsolat célhelyének beállítási képernyőjén.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Display Name]	Állítsa be a megjelenítési nevet a [Destination Select] menüben.
[Codec]	A streamelt video kodekjét jeleníti meg.
[Resolution]	Itt állítsa be a streamelt video felbontását. ● 3840×2160P ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Itt állítsa be a streamelt video bitsebességét.
[Destination URL]	Itt írja be a csatlakoztatandó szerver URL címét. Ha az URL „rtmps://” karakterekkel kezdődik, a streaming RTMPS streamingként kerül felismerésre, és a streaming adatok titkosítva lesznek. Ebben az esetben tanúsítvány szükséges az RTMPS kapcsolatokhoz.
[Stream Key]	Itt állítsa be a streaming kapcsolat stream kulcsát.
[RTMPS Certificate]	RTMPS streaming tanúsítvány betöltése/törlése. ● [Load]: tanúsítvány betöltése. Megjegyzés ● A betöltendő tanúsítvány kötelezően PEM formátumú legyen, „RTMPS_certification.pem” fájl névvel, és a memóriakártya gyökérkönyvtárba írandó. ● [Clear]: tanúsítvány törlése. ● [None]: ne töltsön be vagy töröljön tanúsítványt. Ha itt nem tölt be tanúsítványt, az egység alapértelmezett tanúsítványa lesz használva.

3. Ha végzett, a [Set] választásával érvényesítse a beállításokat.

Megjegyzés

- A beállítások módosítása után mindig alkalmazza a [Set] érvényesítést. A [Set] érvényesítés elmulasztása esetén a beállítások nem lépnek életbe.
- RTMPS kapcsolathoz tanúsítvány importálása előtt állítsa be a pontos időt a egység óráján.
- A felvételi formátumtól függően előfordulhat, hogy a [Load]/[Clear] nem futtatható egy tanúsítványra, mert a felvétel elsőbbséget élvez.
- Ha kicsi a tápfeszültség, RTMPS kapcsolatokon a [Load]/[Clear] nem futtatható tanúsítványra.
[RTMPS Certificate Status]: RTMPS kapcsolatok tanúsítványának betöltöttségi állapotát jelzi.
[Reset]: a beállítások visszaállítása alapértelmezett értékeikre.

Az egység beépített alapértelmezett tanúsítványának lecserélése másik alapértelmezett tanúsítványra

1. Helyezzen a „B” kártyahelyre memóriakártyát, amelyen másik alapértelmezett tanúsítvány van. Importálja a memóriakártya gyökérkönyvtárban található „RTMPS_DefaultCertificates.pem” fájlt.
2. Válassza a teljes menü [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Replace] – [Execute] pontját. Megjelenik egy üzenet, amely megerősíti, hogy az alapértelmezett tanúsítvány a memóriakártyára került. Az alapértelmezett tanúsítvány lecserélhető felhasználói alapértelmezett tanúsítványra is.
3. Válassza az [OK] lehetőséget. Az alapértelmezett tanúsítvány az egységbe importálódott.

Sikeres betöltése után megjelenik egy üzenet.

Az egység beépített alapértelmezett tanúsítványának visszaállítása

Válassza a teljes menü [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Reset] – [Execute] pontját.

A művelet sikeres befejezése után megjelenik egy üzenet.

A helyettesítő alapértelmezett tanúsítvány törlődik és visszaáll az egység alapértelmezett tanúsítványa.

Az alapértelmezett tanúsítvány állapotának ellenőrzése

Az alapértelmezett tanúsítvány állapotának megjelenítéséhez válassza a teljes menü [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Status] pontját.

Ha a készülék beépített alapértelmezett tanúsítványát használja, [Preinstall] jelenik meg.

Ha helyettesítő alapértelmezett tanúsítványt használ, megjelenik a tanúsítvány cseréjének dátuma és időpontja.

Megjelenítési formátum: 4 számjegyű év (nyugati naptár) + 2 számjegyű hónap + 2 számjegyű nap + 2 számjegyű óra (24 órás formátumban) + 2 számjegyű perc + 2 számjegyű másodperc.

Példa: 2024 december 1, 12:34:56 → 20241201123456

SRT streamelés konfigurálása

A kapcsolat célhelyének és formátumának beállítása

1. Állítsa a teljes menü [Network] – [Stream] pontját [SRT-Caller 1]/[SRT-Caller 2]/[SRT-Caller 3] értékre.

Megjelenik a kapcsolat célhelyének beállítási képernyője.

2. Állítsa be az egyes elemeket a kapcsolat célhelyének beállítási képernyőjén.

Konfigurációs elem	Magyarázat
[Display Name]	Állítsa be a megjelenítési nevet a [Destination Select] menüben.
[Codec]	Itt állítsa be a streamelt video kodekjét.
[Resolution]	Itt állítsa be a streamelt video felbontását. ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Itt állítsa be a streamelt video bitsebességét.
[Destination URL]	Itt írja be a csatlakoztatandó szerver URL címét.
[Port]	Itt állítsa be a streamelési célhely portját.
[Latency]	Itt állítsa be a streamelés terjesztési késését.
[TTL]	Itt állítsa be a streamelés time-to-live (TTL) adatcsomag élettartamát.
[Encryption]	Itt állítsa be a streamelés titkosítási módját.
[Passphrase]	Itt állítsa be a streamelés titkosítási jelszavát.
[ARC]	Itt engedélyezheti/tilthatja le az Adaptive Rate Control funkció működését streamelés közben.

Megjegyzés

- Ha a [Codec] beállítása [H.265/HEVC], előfordulhat, hogy egyes vevők nem támogatják megfelelően a lejátszást. Ha lejátszás közben probléma merül fel, próbálja meg a [H.264/AVC] lehetőséget.

3. Ha végezt, a [Set] választásával érvényesítse a beállításokat.

A beállítások módosítása után mindig alkalmazza a [Set] érvényesítést. A [Set] érvényesítés elmulasztása esetén a beállítások nem lépnek életbe.

[Reset]: a beállítások visszaállítása alapértelmezett értékeikre.

A streamelés elindítása

1. Kapcsolódjon az egységgel az internetre vagy helyi hálózatra.

Megjegyzés

- Vezetékes LAN használatát ajánljuk, mert a streamelés nagy mennyiségű adat folyamatos átvitelét igényli. A 2,4 GHz-es sávú vezeték nélküli LAN használata zavarhatja a mobilkészülékekről történő vagy a Bluetooth-távvezérlést. Ha a vezeték nélküli kapcsolat használata elkerülhetetlen, előtte végezzen kellő tesztelést a tényleges használati környezethez hasonló rádiófrekvenciás környezetben.
- Az egység nem hálózati eszköz (útvasztó, kapcsoló stb.). Nyomatékosan ajánljuk, hogy az egységet olyan hálózathoz csatlakoztassa, ahol a hálózati beállításokat megfelelően konfigurálhatja és kezelheti, hogy megvédje DoS (szolgáltatásmegtagadási) és hasonló támadásoktól.

- Az egységet megfelelően konfigurált és kezelt útválasztó vagy ilyen funkcióval rendelkező LAN-port útján csatlakoztassa hálózatra. Ilyen védelem nélkül (például ingyenes Wi-Fi használatkor) veszélyeztetheti biztonságát. Megfelelő konfigurálás esetén az útválasztók megfelelő védelmet nyújtanak a DoS-támadások vagy a hálózati eszközök működésének kiesése ellen. Ha bármilyen rendellenességet észlel, azonnal válassza le a kamerát a hálózatról.

2. Válassza ki az állapotképernyő [Stream] pontjában vagy a teljes menü [Network] – [Stream] – [Destination Select] pontjában előzetesen konfigurált beállításokat.
3. Állítsa be a [Stream] állapotképernyő [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] pontját vagy állítsa a teljes menü [Network] – [Stream] – [Setting] pontját [On] értékre.
Elindul a streamelés a konfigurált beállításokkal.

Megjegyzés

- A streamelés nem indul el a következő esetekben.
 - Amikor a teljes menü [Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting] pontjának beállítása [On]
 - Amikor a teljes menü [Project] – [Simul Rec] – [Setting] pontjának beállítása [On]
 - Amikor a teljes menü [Project] – [Interval Rec] – [Setting] pontjának beállítása [On]
 - Amikor a teljes menü [Project] – [Picture Cache Rec] – [Setting] pontjának beállítása [On]
 - Amikor a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Frequency] pontjának beállítása 119.88 / 100.
- Streamelés közben a teljes menü [Project] – [Picture Cache Rec] – [Cache Size] pontjának beállítása nem módosítható.
- A streamelés elindítása után több 10 másodpercig is eltarthat, amíg a videó/hang streamelése ténylegesen elindul.
- ✕ jelzést jelenít meg a streaming állapotjelző, ha érvénytelenek a streaming-kapcsolat célállomásának beállításai, vagy ha nem jött létre a hálózati kapcsolat.
- A videó- és hangadatok változtatás nélkül mennek át az interneten. Ennek megfelelően az adatokhoz más felek hozzáférhetnek. Gondoskodjon róla, hogy a kapcsolat célhelye képes legyen fogadni a streamelt adatokat. Előfordulhat, hogy a címbeállítások hibája vagy más ok miatt félremennek az adatok.
- A streamelés megszakadhat, az internetkapcsolattól vagy a hálózati feltételektől függően. Ha ez bekövetkezik, indítsa újra a streamelést.
- Gyorsan változó jelenetek képmínősége leromolhat.
- Nagy felbontással és kis bitsebességgel streamelt képkockák egy része kimaradhat a lejátszásból. E jelenség csökkentéséhez válasszon kisebb felbontást a [Resolution] pontban.
- A video nem nézhető a „Monitor & Control” alkalmazással streamelés közben.
- Streamelés közben a fájlátvitel sem támogatott. A fájlátvitel a streamelés leállítása után támogatott.
- Ha fájlátvitel közben indítják a streamelést, a fájlátvitel leáll. A fájlátvitel újraindul a streamelés leállítása után.
- A képernyő-információk frissítési gyakorisága csökken a streamelés során, de ez nem befolyásolja a működést.
- Streamelés közben a felvételi beállítások nem módosíthatók.
- A streameléshez elérhető terjesztési formátumok a fő jel [Rec Format] beállításától függnnek.

A streamelés leállítása

A streamelés leállításához állítsa be a [Stream] állapotképernyő [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] pontját vagy állítsa a teljes menü [Network] – [Stream] – [Setting] pontját [Off] értékre.

TP1001681220

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A miniatűrök képernyőjének felépítése

A THUMBNAIL gomb megnyomásakor megjelennek a miniatűrök képernyőjén a memóriakártyára felvett klipek.

A miniatűrök képernyőjén kiválaszthat klipet és elindíthatja belőle a lejátszást. A lejátszott videó megjelenik az LCD-monitoron/keresőn/külső monitoron.

A THUMBNAIL gomb ismételt megnyomása bezárja a miniatűrök képernyőjét és visszaállítja a kamera képét.

Megjegyzés

- A miniatűrök képernyőjén csak a pillanatnyilag kiválasztott felvételi formátumú klipek jelennek meg. Ha egy tudottan meglevő klip nem jelenik meg, ellenőrizze a felvételi formátumot. Vegye figyelembe, hogy ha inicializál egy memóriakártyát, a rajta lévő összes adat törlődik.

A kurzornál levő klipre vonatkozó információk a képernyő alján jelennek meg.



A: az aktuálisan kiválasztott memóriakártya (a jobb oldalon lakat ikon jelenik meg, ha a kártya írásvédett).

B: klipszám/a klipek összes száma

C: kurzor (sárga)

1. Miniatűr

Klip indexképe. Felvételekor a klip első képkockája automatikusan indexképként kerül beállításra.

A klipre/képkockára vonatkozó információk a miniatűr alatt jelennek meg. A megjelenített információk a teljes menü [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption] pontjában módosíthatók.

2. Klipnév

A kiválasztott klip nevét jeleníti meg.

3. Rögzítési formátum felvétel közben

A kiválasztott klip fájlformátumát jeleníti meg.

4. Speciális felvételi információ

A felvételi üzemmódot jeleníti meg, de csak akkor, ha a klipet speciális felvételi üzemmóddal készítették.

Slow & Quick Motion üzemmódban rögzített klipek képfrekvenciája a jobb oldalon jelenik meg.

5. A klipek felvételi időtartama

6. Létrehozási dátum

TP1001681221

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

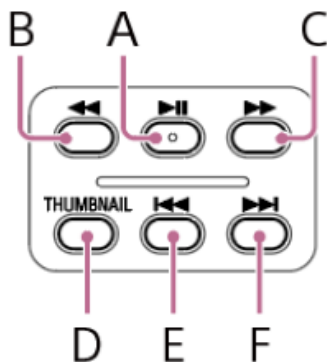
Klip lejátszása

A felvett klipek az egység felvétel/készenléti üzemmódjában játszhatók le.

1. Helyezze be a lejátszandó memóriakártyát.
2. Nyomja meg a **PLAY/PAUSE** lejátszásvezérlő kezelőgombot.
3. A lejátszandó klip sorba állításához nyomja meg a **PREV** vagy a **NEXT** gombot.
4. Nyomja meg a **PLAY/PAUSE** gombot.
Megjelenik a lejátszási képernyő.

A lejátszás a következő gombokkal és tárcsákkal vezérelhető.

A fogantyú lejátszásvezérlő kezelőgombjai



A: **PLAY/PAUSE** gomb

Szünetelteti a lejátszást. A normál lejátszás folytatásához nyomja meg ismét.

B: **F REV** gomb

C: **F FWD** gomb

Gyors vissza/előre. A normál lejátszás folytatásához nyomja meg a **PLAY/PAUSE** gombot.

D: **THUMBNAIL** gomb

Lejátszási üzemmódban megnyomva megjeleníti a miniatűrök képernyőjét. Újra megnyomva visszaléptet a felvételi üzemmódba.

E: **PREV** gomb

A pillanatnyi klip elejére ugrat. Ha már a klip elején áll, az előző klipre ugrat. Az első klipre ugratáshoz nyomja le és tartsa nyomva a **PREV** gombot és nyomja le az **F REV** gombot.

F: **NEXT** gomb

A következő klip elejére ugrat. Az utolsó klipre ugratáshoz nyomja le és tartsa nyomva a **NEXT** gombot és nyomja le az **F FWD** gombot.

Többfunkciós választó/többfunkciós tárcsa

Nyomja meg a többfunkciós választót vagy többfunkciós tárcsát, majd koppintson a lejátszott képre:

Szünetelteti a lejátszást.

A normál lejátszás folytatásához nyomja meg ismét.

Nyomja meg a többfunkciós választó bal/jobbs gombját, majd pöccintse balra/jobbra a lejátszott képet:

A klip/a következő klip elejére ugrat.

Nyomja le és tartsa nyomva a többfunkciós választó bal/jobbs gombját:

Gyors vissza/előre.

A gomb felengedésekor visszaáll a normál lejátszás.

CANCEL/BACK gomb:

Leállítja a lejátszást és visszaléptet a felvételi képernyőre.

Tipp

- Log felvételi üzemmódban felvett klip lejátszásakor az egység a felvételkor használt LUT-ot alkalmazza. Az alkalmazandó LUT a 3D LUT fájl metaadat információiból kerül meghatározásra.
Ha a klip felvételekor a teljes menü [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] pontjának beállítása [On] volt, akkor a lejátszáskor ezt a LUT-ot alkalmazza az egység, ha a felvétel készítésekor használt 3D LUT fájl telepítve van rá.
Ha a klip felvételekor a teljes menü [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] pontjának beállítása [Off] volt, akkor a lejátszáskor a teljes menü [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] pontjában kiválasztott LUT-ot alkalmazza az egység.
Ugyanez a LUT kerül alkalmazásra, ha a felvétel készítésekor használt 3D LUT fájl nincs telepítve az egységre.

Folyamatos klip lejátszás egy kiválasztott kliptől

1. Helyezze be a lejátszandó memóriakártyát.

2. Nyomja meg a THUMBNAIL gombot.

3. A többfunkciós választóval vagy tárcsával állítsa a kurzort a lejátszás kezdőklipjének miniatűrjére.

A képernyőt görgetheti is a miniatűrök képernyőjének fel/le húzásával.

4. Nyomja meg a többfunkciós választót vagy tárcsát.

Elindul a lejátszás a kiválasztott klip elejétől.

A lejátszást elindíthatja a miniatűrre koppintással is.

Megjegyzés

- Klippek közötti átmenetnél pillanatnyi képtöredezés jelentkezhet vagy állókép jelenhet meg. E közben nem működtethető az egység.
- Amikor a miniatűrök képernyőjén kiválaszt egy klipet és elindítja a lejátszását, az átmeneti képtöredezéssel indulhat. A klip képtöredezés nélküli megtekintéséhez állítsa az egységet lejátszás üzemmódba, a többfunkciós választó bal gombjával lépjen vissza a klip elejére, és indítsa el újra a lejátszást.

TP1001681222

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klipműveletek

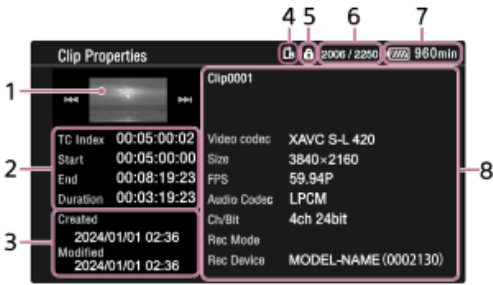
A miniatűrök képernyőjén, a teljes menü [Thumbnail] menüjével kezelheti a klipeket és ellenőrizheti tulajdonságaikat.

Klipműveletek menüpontjai

- [Display Clip Properties]
- [Set Clip Flag]
- [Lock/Unlock Clip]
- [Delete Clip]
- [Copy Clip]
- [Transfer Clip]
- [Transfer Clip (Proxy)]
- [Filter Clips]
- [Customize View]

Klipek tulajdonságainak megjelenítése

Válassza a teljes menü [Thumbnail] – [Display Clip Properties] pontját.
Az előző/következő klipre ugratáshoz nyomja meg a többfunkciós választó bal/jobbs gombját.



1. A klip pillanatnyi képe
2. Az idő kód
[TC Index]: a klip idő kódja
[Start]: a felvétel kezdetének idő kódja
[End]: a felvétel végének idő kódja
[Duration]: időtartam
3. A létrehozás és a módosítás dátuma/időpontja
4. A pillanatnyilag kiválasztott memóriakártya
5. Írásvédett memóriakártya ikonja
6. Klipszám/a klipek összes száma
7. Akkumulátor ikon
8. A klip adatai
Klipnév/Felvételi formátum/Speciális felvételi üzemmód/A tároló eszköz neve

Klipjelölők hozzáadása

A klipekhez klipjelölőket ([OK]/[NG]/[KP]) adhat hozzá, hogy a klipek megjelenítését a klipjelölők alapján szűrje.
Válassza ki a megjelenlendő klip miniatűrjét, majd a teljes menü [Thumbnail] – [Set Clip Flag] pontjában válassza ki a klipjelölőt.

Beállítás	Hozzáadott klipjelölő
[Add OK]	
[Add NG]	
[Add KEEP]	

Tipp

- Klipjelölő hozzáadásához használhat klipjelölő funkcióra programozott gombot is.

A klipek megjelenítésének szűrése

Nyissa meg a teljes menü [Thumbnail] – [Filter Clips] pontját, majd válasszon klipjelölő típust, hogy csak az azzal jelölt klipek jelenjenek meg. Minden klip megjelenítéséhez válassza az [All] lehetőséget.

Tipp

- A DISPLAY gombbal körbe pörgetheti a szűrőket.

Klipek törlése

Törölhet klipeket a memóriakártyáról.

Válassza a teljes menü [Thumbnail] – [Delete Clip] – [Select Clip]/[All Clips] pontját.

[Select Clip]: törli a kiválasztott klipet. Egyszerre több klipet is választhat.

[All Clips]: törli az összes megjelenített klipet.

Klipek másolása

Klipeket átmásolhat másik memóriakártyára.

A klipek változatlan névvel kerülnek át a cél memóriakártyára.

Válassza a teljes menü [Thumbnail] – [Copy Clip] – [Select Clip]/[All Clips] pontját.

[Select Clip]: átmásolja a kiválasztott klipet. Egyszerre több klipet is választhat.

[All Clips]: a memóriakártyán levő összes klipet átmásolja a másik memóriakártyára.

Megjegyzés

- MP4 formátumú klip másolásakor a másolás célklipjének száma a teljes menü [TC/Media] – [Clip Name Format] – [Clip Number] pontja beállításának megfelelő számozású.
- Ha MXF-formátumú klip másolásakor a cél memóriakártyán már létezik azonos nevű klip, a klip az eredeti klip nevéből és egy zárójelben lévő egy számjegy utótagból képzett névvel lesz másolva. A zárójelben lévő szám a legkisebb érték, amely még nem létezik a célhelyen.
Példák:
ABCD0002 → ABCD0002(1)
ABCD0002(1) → ABCD0002(2)
ABCD0005(3) → ABCD0005(4)
- Üzenet jelenik meg, ha a cél memóriakártya maradék kapacitása nem elegendő. Cserélje ki a cél memóriakártyát.
- Több klipet tartalmazó memóriakártya másolásakor a használati körülményektől és a memória jellemzőitől függően előfordulhat, hogy nem lehet az összes klipet átmásolni, még akkor sem, ha a memóriakártyák kapacitása azonos.

Klip átvitele az interneten vagy a helyi hálózaton lévő szerverre

Részletek a következő témakörökben találhatók.

[Fájlok átvitelének előkészítése](#)

[Klip kiválasztása és átvitele](#)

A miniatűrök képernyőjén megjelenített információk módosítása

Beállíthatja, hogy a miniatűr alatt a klip/képkocka milyen információi jelenjenek meg.

Lépjen a teljes menü [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption] pontjára és ott válassza ki a megjelenítendő információt.

[Date Time]: a klip létrehozásának és legutóbbi módosításának dátuma és időpontja

[Time Code]: idő kód

[Duration]: időtartam

[Sequential Number]: a miniatűr száma

Kapcsolódó témák

- [\[TC/Media\] menü](#)

TP1001681223

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Menülista

A felvétel és a lejátszás különböző elemeinek megadásához a MENU gomb lenyomásával és nyomva tartásával jelenítse meg a teljes menüt az LCD monitoron/keresőben. A menüt megjelenítheti külső video monitoron.

[User]

A felhasználó által konfigurált menüpontokat tartalmazza.

Az [Edit User Menu] menüpontban menüelemeket szerkeszthet.

[Edit User Menu]

Menüpontokat tartalmaz a [User] menü szerkesztéséhez.

[Shooting]

A felvételek készítéséhez tartozó beállításokat tartalmazza.

[Project]

A projekt alapbeállításait tartalmazza.

[Paint/Look]

A képminőséggel kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[TC/Media]

Az időkódokkal és memóriakártyákkal kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[Monitoring]

A video kimenettel és a keresővel kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[Audio]

A hanggal kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[Thumbnail]

A miniatűrök megjelenítésével kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[Technical]

A technikai elemek beállításait tartalmazza.

[Network]

A hálózatokkal kapcsolatos beállításokat tartalmazza.

[Maintenance]

Az eszköz beállításait, pl. óra és nyelv, tartalmazza.

A teljes menü hierarchiája

[User] (Gyári alapértelmezett beállítások)	[Base Setting]
	[HDR Setting]
	[Focus]
	[NIGHTSHOT]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Multi Function Dial]
	[All File]
	[LCD Monitor/VF]
	[Peaking]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Bluetooth]
	[Touch Operation]
	[Menu Settings]
	[Edit User Menu]

[Edit User Menu]	[Add Item]
	[Customize Reset]
[Shooting]	[ISO/Gain]
	[ND Filter]
	[Shutter]
	[Auto Exposure]
	[White]
	[White Setting]
	[Offset White]
	[Focus]
	[S&Q Motion]
	[LUT On/Off]
	[NIGHTSHOT]
	[Soft Skin Effect]
	[Noise Suppression]
	[Flicker Reduce]
	[SteadyShot]
[Project]	[Base Setting]
	[Rec Format]
	[Flexible ISO Setting]
	[HDR Setting]
	[Simul Rec]
	[Proxy Rec]
	[Interval Rec]
	[Picture Cache Rec] (csak a PXW-Z200 típusnál)
	[SDI/HDMI Rec Control]
	PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control] HXR-NX800: [HDMI Rec Control]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Lens Ring]
	[IRIS Dial]
	[Multi Function Dial]
	[User File]
	[All File]

[Paint/Look]	[Scene File]
	[Base Look]
	[Reset Paint Settings]
	[Black]
	[Knee]
	[Detail]
	[Matrix]
	[Multi Matrix]
[TC/Media]	[Timecode]
	[TC Display]
	[Users Bit]
	[HDMI TC Out]
	[Clip Name Format]
	[Update Media]
	[Format Media]
[Monitoring]	[Output On/Off]
	[Output Format]
	[USB Stream]
	[Output Display]
	[Display On/Off]
	[Marker]
	[LCD Monitor/VF]
	[Gamma Display Assist]
	[Peaking]
	[Zebra]
[Audio]	[Audio Input]
	[Audio Output]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]
	[Set Clip Flag]
	[Lock/Unlock Clip]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Transfer Clip (Proxy)]
	[Filter Clips]
	[Customize View]

[Technical]	[Color Bars]
	[ND Dial]
	[Tally]
	[Touch Operation]
	[Rec Review]
	[Zoom]
	[Handle Zoom]
	[Speed Zoom]
	[Menu Settings]
	[Fan Control]
	[Lens]
	[Video Light Set]
	[Camera Battery Alarm]
	[Camera DC IN Alarm]
[Network]	[Network Setup]
	[Wireless LAN]
	[Wired LAN]
	[USB Tethering]
	[Bluetooth]
	[File Transfer]
	[Stream]
	[Network Reset]
[Maintenance]	[Language]
	[ Accessibility]
	[Clock Set]
	[All Reset]
	[Hours Meter]
	[License Options] (csak a PXW-Z200 típusnál)
	[Device Information]
	[Version]

TP1001681224

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Teljes menü műveletek

A teljes menüt a következő módszerekkel jelenítheti meg és kezelheti.

MENU gomb

A teljes menü megjelenítéséhez nyomja le és tartsa nyomva. Az előző képernyőre visszalépéshez nyomja meg ismét, miközben a teljes menü látható.

Többfunkciós választó

A 8-utas D-pad gombjaival mozgathatja a kurzort fel/le/balra/jobbra és választhat menüpontokat vagy beállításokat.
A kiválasztott elem alkalmazásához nyomja meg a többfunkciós választót.

Többfunkciós tárcsa

A többfunkciós tárcsa forgatásával mozgathatja a kurzort fel/le és választhat menüpontokat vagy beállításokat.
A kiválasztott elem érvényesítéséhez nyomja meg a többfunkciós tárcsát.

CANCEL/BACK gomb

Az előző menü visszaállításához nyomja meg. Törli a befejezetlen módosításokat.

Érintéses műveletek

Menüpontokat és beállításokat érintéses műveletekkel is választhat.

Megjegyzés

- Előfordulhat, hogy egyes elemek nem választhatók, attól függően, hogy milyen állapot állt fenn a menü megjelenítésekor.
- Az érintéses műveletek nem használhatók, ha a teljes menü [Technical] – [Touch Operation] – [Setting] pontjának beállítása [Off].

Menüpontok beállítása

Állítsa a kurzort a beállítandó menüpontra a 8-utas többfunkciós választóval vagy a többfunkciós tárcsával, majd ezek megnyomásával válassza ki a menüpontot. Érintéses művelet használatakor koppintson a konfigurálni kívánt elemre vagy pontra.

- A menüpont kiválasztási lehetőségek területe legfeljebb nyolc sort jelenít meg. Ha egy elem összes lehetősége nem jeleníthető meg egyszerre, görgesse fel/le a kijelzést. Érintéses művelet használatakor a választási lehetőségek megjelenítéséhez pöccintse fel/le a képernyőt.
- Nagy beállítási tartományú (például –99 és +99 közötti) alpontok esetén a kiválasztási lehetőségek területe nem jelenik meg. A pillanatnyi beállításon kiemelés jelzi az érték módosíthatóságát.
- Adott funkciónál az [Execute] választása végrehajtja a funkciót.
- A végrehajtás előtt megerősítést igénylő elem kiválasztása átmenetileg elrejtí a menüt és megjeleníti a megerősítő üzenetet. Olvassa el az üzenetet és válassza a funkció végrehajtását vagy a visszalépést.

TP1001681225

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Karakterlánc beírása

Karakterek beírását igénylő elem, pl. fájlnev választásakor megjelenik a karakterbeviteli képernyő.



- 1 Válassza ki a karaktertípust érintéssel művelettel vagy a többfunkciós tárcsával/többfunkciós választóval, majd érvényesítse a beállítást.

A kurzort kattintással vagy jobbra/balra húzással mozgathatja.

[ABC]: nagybetűk

[abc]: kisbetűk

[123]: számok

[!#\$]: speciális karakterek

- 2 Válasszon karaktert a kiválasztott karaktertípusból, majd érvényesítse a beállítást.

A kurzor a következő mezőre lép.

: szóközt ír a kurzor helyére.

: áthelyezi a kurzort.

: törli a kurzortól balra álló karaktert.

- 3 Ha végzett, a [Done] kiválasztásával alkalmazza a beállítást.

Ez nyugtázza a karakterláncot és bezárja a karakterbeviteli képernyőt.

A törléshez válassza a [Cancel] lehetőséget.

Megjegyzés

- Jelszó megadásakor megjelenik a karakterek megjelenítésére/elrejtésére szolgáló gomb. Ez váltogatja a megjelenítést a csillagok és az olvasható szöveg között.

TP1001681226

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A menü zárolása

Zárolhatja a teljes menü megjelenítését, hogy csak a [User] menü jelenjen meg. Ebben az állapotban a beállítások nem módosíthatók az állapotképernyőkkel.

1 Nyomja le és tartsa nyomva a többfunkciós tárcsát, és nyomja le és tartsa nyomva a MENU gombot.

2 Válassza a teljes menü [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock] pontját.

Megjegyzés

- Ha a MENU gombot a többfunkciós tárcsa megnyomása nélkül tartja nyomva a teljes menü megjelenítéséhez, a [Menu Settings] – [User Menu Only] jelenik meg, és a menüt nem lehet lezárni. Mindig egyszerre nyomja le és tartsa nyomva a többfunkciós tárcsát és a MENU gombot.

3 Válassza az [On] lehetőséget és nyomja meg az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát.

A kereső átvált a számjegyes jelszó beviteli képernyőjére.

4 Számjegyes jelszóként írjon be egy tetszőleges számot.

Írjon be egy négyjegyű számot, 0000 és 9999 között. Az alapértelmezett érték 0000.

Írjon be egy számot és a kurzor következő számjegyre állításához nyomja le az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát.

Ha minden számjegyet beírt, állítsa a kurzort a [Set]-re.

5 Nyomja meg az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát.

A beírt érték bevitelre kerül.

Megjelenik egy megerősítő üzenet és a képernyő átvált a [User] menüre.

TP1001681227

A menü feloldása

Így oldja fel a teljes menü megjelenítésének zárolását.

1 Nyomja le és tartsa nyomva a többfunkciós tárcsát, és nyomja le és tartsa nyomva a MENU gombot.

2 Válassza a teljes menü [User] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock] pontját.

Megjegyzés

- Ha a MENU gombot a többfunkciós tárcsa megnyomása nélkül tartja nyomva a teljes menü megjelenítéséhez, a [Menu Settings] – [User Menu Only] jelenik meg, és a menüt nem lehet feloldani. Mindig egyszerre nyomja le és tartsa nyomva a többfunkciós tárcsát és a MENU gombot.

3 Válassza az [Off] lehetőséget és nyomja meg az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát.

A kereső átvált a számjegyes jelszó beviteli képernyőjére.

4 Írja be a menü zárolására használt számjegyes jelszót.

Írjon be egy számot és a kurzor következő számjegyre állításához nyomja le az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát. Ha minden számjegyet beírt, állítsa a kurzort a [Set]-re.

5 Nyomja meg az érvényesítő gombot vagy a többfunkciós tárcsát.

A beírt érték bevitelre kerül.

Ha a beírt számjegyes jelszó egyezik a menü zárolására használttal, a menü zárolása feloldódik és megjelenik a menü.

Megjegyzés

- Ha a beírt számjegyes jelszó nem azonos a menü zárolására használttal, a menü zárolva marad.
- Javasoljuk, hogy jegyezze fel és tartsa keze ügyében a számjegyes jelszót, mert különben elfelejtheti. Ha elfelejtette, forduljon segítségért a Sony szervizhez.
- Ha zárolva van a menü és a teljes menü alábbi táblázat szerinti pontjai nincsenek regisztrálva a [User] menüben, ezek a funkciók nem oszthatók ki programozható gombokra.
- Ha ezeket a funkciókat korábban már kiosztották programozható gombokra, e funkciók letiltódnak a menü zárolásakor.

A teljes menü pontjai	Programozható gomb választás
[Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC]	[AGC]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter]	[Auto Shutter]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Backlight]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Spotlight]
[Shooting] – [White] – [Preset White]	[Preset White Select]
[Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed] / [AF Subj. Shift Sens.]	[AF Speed/Sens.]
[Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF]	[Subject Recognition AF]
[Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]	[S&Q Motion]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [1 SDI/HDMI] / [1 HDMI]	[LUT On/Off 1]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [2 LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On/Off 2]
[Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting]	[NIGHTSHOT]
[Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]	[SteadyShot] [SteadyShot Active] [SteadyShot Standard]
[Project] – [Auto Framing] – [Crop Level] / [Framing Tracking Speed]	[Auto Framing Settings]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add OK]	[Clip Flag OK]

A teljes menü pontjai	Programozható gomb választás
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add NG]	[Clip Flag NG]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add KEEP]	[Clip Flag Keep]
[Technical] – [Color Bars] – [Setting]	[Color Bars]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Tally]	[Tally [Front]]
[TC/Media] – [TC Display] – [Display Select]	[DURATION/TC/U-BIT]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Lens Info]	[Lens Info]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor]	[Video Signal Monitor]
[Monitoring] – [Marker] – [Setting]	[Marker]
[Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting]	[Gamma Display Assist]
[Monitoring] – [Peaking] – [Setting]	[Peaking]
[Monitoring] – [Zebra] – [Setting]	[Zebra]
[Technical] – [Touch Operation] – [Setting]	[Touch Operation]
[Technical] – [Handle Zoom] – [Setting]	[Handle Zoom]
[Network] – [Stream] – [Setting]	[Stream]
[Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)]	[Auto Upload (Proxy)]

TP1001681228

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A képernyőolvasó használata

A beépített képernyőolvasó hangosan felolvassa a képernyőn megjelenő szövegeket és egyéb információkat.

A képernyőolvasó engedélyezése

Állítsa a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Setting] pontját [On] értékre.

Tipp

- A képernyőolvasó hangja az egység hangszórójára vagy fejhallgató kimenetére megy.

A képernyőolvasó sebességének beállítása

A sebességet a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Speed] pontjában állítsa be.

A képernyőolvasó hangerejének beállítása

A hangerőt a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Volume] pontjában állítsa be.

A képernyőolvasó engedélyezése a bekapcsoláskor

Állítsa a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Read Out when Power On] pontját [Enable]/[Disable] értékre.

[Enable]: a képernyőolvasó bekapcsol, ha lenyomja és nyomva tartja a MENU gombot, majd bekapcsolja az egységet.

[Disable]: a képernyőolvasó nem kapcsol be az egység bekapcsolásakor.

Megjegyzés

- Nyomja le a MENU gombot tartva nyomva, amíg el nem kezdődik a felolvasás.
- Gyári alapértelmezésben a [Read Out when Power On] beállítása [Enable]. Ha a kezdőbeállítások képernyőjén nem használja a képernyőolvasó funkciót, ez a funkció automatikusan [Disable] értékre áll – azaz letiltódik – a kezdőbeállítások képernyője bezárásakor.

TP1001681229

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A képernyő képének kinagyítása

A felvételi képernyő, lejátszási képernyő és menüképernyő kinagyítható.

A képernyőnagyító funkcióra programozott gomb megnyomásakor a képernyő a nagyítási tényező beállításának megfelelően kinagyul.

Megjegyzés

- Egyes képernyők és kijelzett elemek mérete nem változik.
- A felvételi és a lejátszott kép nagyítatlanul jelenik meg. A felvételi kép kinagyításához használja a fókuszmező-nagyító funkciót.

A képernyőnagyítás engedélyezése

1. Állítsa a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] pontját [Enable] értékre. Megerősítő üzenet jelenik meg.

2. Válassza az [Execute] lehetőséget.

Az egység engedélyezi és az ASSIGN 11 gombhoz rendeli a képernyőnagyító funkciót.

A nagyítási tényező beállítása

A nagyítási tényezőt a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Magnification] pontjában állítsa be.

Több nagyítási tényezőt is választhat, a felvételi körülmények és a megjelenített tartalom szerint.

A képernyőnagyító gomb beállítása

A képernyőnagyító funkcióhoz rendelt gomb megváltoztatható.

A teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Enlarge Screen Button] pontjában állítsa be.

A képernyőnagyító funkció az ASSIGN 1 – ASSIGN 11 gombok egyikéhez vagy a FOCUS PUSH AUTO gombhoz rendelhető.

Tipp

- A képernyőnagyító funkció programozható gombhoz is hozzárendelhető, a teljes menü [Project] – [Assignable Button] pontjában.

Megjegyzés

- Ha minden [Assignable Button] – [Enlarge Screen] hozzárendelés törölve van, a teljes menü [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] pontjának beállítása [Disable].
- Az [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] beállításának [Enable] értékre állításakor az [Assignable Button] – [Enlarge Screen] funkcióra programozott minden gomb beállítása visszaáll a gyári alapértelmezésre.
- Ha az [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] pont [Disable] értékre állításakor a képernyőnagyító funkció az [Assignable Button] használatával gombhoz van rendelve, az [Enlarge Screen] – [Setting] pont beállítása [Enable] lesz.

A képernyőnagyító használata

- A képernyő a képernyőnagyító funkcióra programozott gomb megnyomásával nagyítható ki.
- A képernyőnagyító használatakor a kinagyított rész helye a többfunkciós választóval vagy érintéses művelettel (húzással) mozgatható. Menü- és üzenet műveletekhez használja a többfunkciós tárcsát.
- A képernyőnagyító funkcióra programozott gomb minden megnyomása a következő sorrendben váltja a [Magnification] nagyításokat: nincs nagyítás → 1. nagyítás → 2. nagyítás → ... → nincs nagyítás.
- A képernyőnagyító funkcióból kilépéshez és a normál képernyő visszaállításához nyomja meg többször a gombot.

TP1001681230

[User] menü

A következő táblázat a gyári alapértelmezés szerint konfigurált menüpontokat és a hozzájuk tartozó funkciókat mutatja.

[User]

Menüpont	Magyarázat
[Base Setting]	[Project] – [Base Setting]
[HDR Setting]	[Project] – [HDR Setting]
[Focus]	[Shooting] – [Focus]
[NIGHTSHOT]	[Shooting] – [NIGHTSHOT]
[Auto Framing]	[Project] – [Auto Framing]
[Assignable Button]	[Project] – [Assignable Button]
[Multi Function Dial]	[Project] – [Multi Function Dial]
[All File]	[Project] – [All File]
[LCD Monitor/VF]	[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]
[Peaking]	[Monitoring] – [Peaking]
[Delete Clip]	[Thumbnail] – [Delete Clip]
[Copy Clip]	[Thumbnail] – [Copy Clip]
[Transfer Clip]	[Thumbnail] – [Transfer Clip]
[Bluetooth]	[Network] – [Bluetooth]
[Touch Operation]	[Technical] – [Touch Operation]
[Menu Settings]	[Technical] – [Menu Settings]
[Edit User Menu]	[Edit User Menu]

Megjegyzés

- A [User] menüből pontok törölhetők és a menübe új pontok vehetők fel az [Edit User Menu] használatával. Legfeljebb 20 elem konfigurálható.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Edit User Menu] menü

A [User] – [Edit User Menu] kiválasztása esetén az [Edit User Menu] menü a legfelső szinten jelenik meg.

[Edit User Menu]

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Add Item] Menüpont hozzáadása a [User] menühöz	–	2. szintű menüpontot ad hozzá a [User] menühöz.
[Customize Reset] Menüpontok visszaállítása a [User] menüben	–	Gyári alapértelmezésre állítja vissza a [User] menüben regisztrált menüpontokat.
Szerkesztéskor kiválasztott 2. szintű menüpont	[Delete]	Törli a regisztrált 2. szintű menüpontot a [User] menüből.
	[Move]	Átrendezi a regisztrált pontokat a [User] menüben.
	[Edit Sub Item]	Szerkeszti (regisztrálja/törli) a regisztrált 3. szintű tételeket a [User] menüben.

TP1001681232

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Shooting] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Shooting] – [ISO/Gain]

Az erősítésbeállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[ISO] / [dB]	[dB]	Az erősítésbeállítási mód megadása. Megjegyzés ● Log felvételi üzemmódokban ennek beállítása [ISO] (állandó).
[ISO/Gain<H>]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [ISO/Gain] beállítások és alapértelmezett értékek	–	Az erősítés előbeállítása <H> értékre.
[ISO/Gain<M>]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [ISO/Gain] beállítások és alapértelmezett értékek	–	Az erősítés előbeállítása <M> értékre.
[ISO/Gain<L>]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [ISO/Gain] beállítások és alapértelmezett értékek	–	Az erősítés előbeállítása <L> értékre.
[Shockless Gain]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a shockless gain funkciót.

[Shooting] – [ND Filter]

Az ND szűrő előbeállított értékeinek kiválasztására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Preset1]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/4	Az ND szűrő előbeállított értéke 1 lesz.
[Preset2]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/16	Az ND szűrő előbeállított értéke 2 lesz.
[Preset3]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/64	Az ND szűrő előbeállított értéke 3 lesz.

[Shooting] – [Shutter]

Az elektronikus zár működésének beállítása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[Speed] / [Angle]	[Speed]	Az elektronikus zár üzemmódja. Gyorsan mozgó témák éles vételére szolgál. Válassza a [Speed] üzemmódot a záridő másodpercben vagy az [Angle] üzemmódot a záridő zárszögben való beállításához.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Shutter Speed On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy a [Speed] üzemmód kiválasztásakor az expozíciós idő a [Shutter Speed] beállítást kövesse, vagy teljes expozícióra legyen beállítva.
[Shutter Speed]	64F – 1/8000 A választható értékkészlet a kiválasztott felvételi formátum rendszerfrekvenciájától függ. 119.88P: 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 100P: 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 59.94P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 50P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 29.97P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/30 / 1/40 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 25P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/25 / 1/33 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 23.98P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/24 / 1/32 / 1/48 / 1/50 / 1/60 / 1/96 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000	119.88P: 1/120 100P: 1/100 59.94P: 1/60 50P: 1/50 29.97P: 1/30 25P: 1/25 23.98P: 1/24	A záridőt állítja, ha a [Speed] üzemmód van kiválasztva. Megjegyzés A 2F – 64F nem választható, ha a rendszerfrekvencia 100P vagy 119.88P.
[Shutter Angle]	64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 360.0° / 300.0° / 270.0° / 240.0° / 216.0° / 210.0° / 180.0° / 172.8° / 150.0° / 144.0° / 120.0° / 90.0° / 86.4° / 72.0° / 45.0° / 30.0° / 22.5° / 11.25° / 5.6°	180.0°	A zárszöget állítja, ha az [Angle] üzemmód van kiválasztva. Megjegyzés A 2F – 64F nem választható, ha a rendszerfrekvencia 100P vagy 119.88P.
[ECS On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az ECS üzemmódot.
[ECS Frequency]	23.99 – 8000 A választható értékkészlet a kiválasztott felvételi formátum rendszerfrekvenciájától függ.	119.88P: 120.0 100P: 100.0 59.94P: 60.00 50P: 50.00 29.97P: 30.00 23.98P: 23.99 25P: 25.02	Az ECS frekvenciát állítja be, ha az ECS üzemmód van kiválasztva.

[Shooting] – [Auto Exposure]

Az automatikus expozíció beállítására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Level]	+3.0 / +2.75 / +2.5 / +2.25 / +2.0 / +1.75 / +1.5 / +1.25 / +1.0 / +0.75 / +0.5 / +0.25 / ±0 / -0.25 / -0.5 / -0.75 / -1.0 / -1.25 / -1.5 / -1.75 / -2.0 / -2.25 / -2.5 / -2.75 / -3.0	±0	Az automatikusan érzékelt expozíció világossági szintje.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[Backlight] / [Standard] / [Spotlight]	[Standard]	Az automatikus expozíció-állítás üzemmódja. [Backlight]: a téma háttérvilágítása esetén csökkenti az árnyékok sötétítését [Standard]: szokásos üzemmód [Spotlight]: szpotfény használatkor csökkenti a vakított fehér részeket
[Speed]	-99 – +99	±0	Az automatikus expozíció-állítás gyorsasága.
[AGC]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az automatikus erősítésszabályozást.
[AGC Limit]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatóak. [AGC Limit] beállítások és alapértelmezett értékek	–	Az automatikus erősítésszabályozás maximális erősítését állítja.
[AGC Point]	F2.8 / F4 / F5.6	F2.8	Az a fényrekesz-érték (F-szám), amelynél elindul az automatikus erősítésszabályozás működése, ha az [AGC] beállítása [On].
[Auto Shutter]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az automatikus záridőt.
[A.SHT Limit]	1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250 / 1/2000	1/2000	Az automatikus záridő legkisebb értékét állítja be.
[A.SHT Point]	F5.6 / F8 / F11	F8	Az a fényrekesz-érték (F-szám), amelynél elindul az automatikus záridőállítás, ha az [Auto Shutter] beállítása [On].
[Clip High light]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a legfényesebb helyeket figyelmen kívül hagyó funkciót, nagy fényerősség esetén laposabb reagáláseléréséhez.
[Detect Window]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [Custom]	1	A téma fényereje szerinti automatikus expozíció-állítás fénymérési tartományának beállítása. (Kézi expozíció állítás esetén nem választható.)
[Detect Window Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a fénymérési tartomány jelzését.
[Custom Width]	40 – 999	500	A fénymérési tartomány szélességének beállítása.
[Custom Height]	70 – 999	500	A fénymérési tartomány magasságának beállítása.
[Custom H Position]	-479 – +479	±0	A fénymérési tartomány vízszintes helyzetének beállítása.
[Custom V Position]	-464 – +464	±0	A fénymérési tartomány függőleges helyzetének beállítása.

[Shooting] – [White]

Fehéregyensúly beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Preset White]	2000K – 15000K	3200K	A fehéregyensúly előbeállított értéke.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Color Temp <A>]	2000K – 15000K	3200K	A fehéregyensúly A memóriában tárolt színhőmérséklete. Megjegyzés Mivel az [R Gain]/[B Gain] állításakor az egység a [Color Temp]-et 2000K és 15000K értéken lekorlátozza, előfordulhat, hogy nem lehet megjeleníteni az R/B erősítéshez tartozó helyes [Color Temp] értéket.
[Tint<A>]	–99 – +99	±0	A fehéregyensúly A memóriában tárolt [Tint] értéke. Megjegyzés Mivel az [R Gain]/[B Gain] állításakor az egység a [Tint]-et ±99 értéken lekorlátozza, előfordulhat, hogy nem lehet megjeleníteni az R/B erősítéshez tartozó helyes [Tint] értéket.
[R Gain <A>]	–99.0 – +99.0	±0.0	A fehéregyensúly A memóriában tárolt R erősítés értéke.
[B Gain <A>]	–99.0 – +99.0	±0.0	A fehéregyensúly A memóriában tárolt B erősítés értéke.
[Color Temp]	2000K – 15000K	3200K	A fehéregyensúly B memóriában tárolt színhőmérséklete. Megjegyzés Mivel az [R Gain]/[B Gain] állításakor az egység a [Color Temp]-et 2000K és 15000K értéken lekorlátozza, előfordulhat, hogy nem lehet megjeleníteni az R/B erősítéshez tartozó helyes [Color Temp] értéket.
[Tint]	–99 – +99	±0	A fehéregyensúly B memóriában tárolt [Tint] értéke. Megjegyzés Mivel az [R Gain]/[B Gain] állításakor az egység a [Tint]-et ±99 értéken lekorlátozza, előfordulhat, hogy nem lehet megjeleníteni az R/B erősítéshez tartozó helyes [Tint] értéket.
[R Gain]	–99.0 – +99.0	±0.0	A fehéregyensúly B memóriában tárolt R erősítés értéke.
[B Gain]	–99.0 – +99.0	±0.0	A fehéregyensúly B memóriában tárolt B erősítés értéke.

[Shooting] – [White Setting]

Fehéregyensúly beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Shockless White]	[Off] / 1 / 2 / 3	2	A fehéregyensúly reagálási gyorsasága fehéregyensúly üzemmód kapcsolásakor. [Off]: azonnal kapcsol. 1 – 3: minél nagyobb a szám, annál lassabban kapcsol.
[ATW Speed]	1 / 2 / 3 / 4 / 5	3	Reagálási gyorsaság automatikus fehér üzemmódban. 1: leggyorsabb reagálás
[White Switch]	[Memory] / [ATW]	[Memory]	A WHT BAL kapcsoló B helyzetében választott fehéregyensúly állítási üzemmód.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Filter White Memory]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az egyes ND szűrők fehéregyensúly memória területét beállító funkciót. [On]: az egyes ND szűrők fehéregyensúly memóriájának beállítása. Tipp Előbeállított üzemmódban négy beállítás választható ([Clear]/1/2/3). Változó üzemmódban két beállítás választható: ([Clear] és [On]). [Off]: minden ND szűrő közös fehéregyensúly memóriájának beállítása.

[Shooting] – [Offset White]

Fehéregyensúly eltolási beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Offset White <A>]	[On] / [Off]	[Off]	Eltolási érték hozzáadása az A memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz; [On] hozzáad, [Off] nem ad hozzá. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban ennek beállítása [Off] (állandó).
[Offset Color Temp<A>]	-99 – +99	±0	Az A memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz hozzáadott színhőmérséklet eltolás, amikor az [Offset White <A>] beállítása [On].
[Offset Tint<A>]	-99 – +99	±0	Az A memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz hozzáadott [Tint] eltolás, amikor az [Offset White <A>] beállítása [On].
[Offset White]	[On] / [Off]	[Off]	Eltolási érték hozzáadása a B memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz; [On] hozzáad, [Off] nem ad hozzá. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban ennek beállítása [Off] (állandó).
[Offset Color Temp]	-99 – +99	±0	A B memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz hozzáadott színhőmérséklet eltolás, amikor az [Offset White] beállítása [On].
[Offset Tint]	-99 – +99	±0	A B memóriában tárolt fehéregyensúlyhoz hozzáadott [Tint] eltolás, amikor az [Offset White] beállítása [On].
[Offset White<ATW>]	[On] / [Off]	[Off]	Eltolási érték hozzáadása a fehéregyensúlyhoz automatikus fehér üzemmódban; [On] hozzáad, [Off] nem ad hozzá. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban ennek beállítása [Off] (állandó).
[Offset Color Temp<ATW>]	-99 – +99	±0	Színhőmérséklet eltolási érték hozzáadása a fehéregyensúlyhoz automatikus fehér üzemmódban, ha az [Offset White<ATW>] beállítása [On].
[Offset Tint<ATW>]	-99 – +99	±0	[Tint] eltolási érték hozzáadása a fehéregyensúlyhoz automatikus fehér üzemmódban, ha az [Offset White<ATW>] beállítása [On].

[Shooting] – [Focus]

A fókusz beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[AF Transition Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [7(Fast)]	5	A fókuszmotor témakövetési gyorsasága a téma megváltozásakor automatikus fókuszálás közben.
[AF Subj. Shift Sens.]	[1(Locked On)] / 2 / 3 / 4 / [5(Responsive)]	[5(Responsive)]	Témafókuszálás-váltási érzékenység automatikus fókuszálás közben.
[Focus Area]	[Wide] / [Zone] / [Flexible Spot]	[Wide]	Az automatikus fókuszálás és gombnyomásos automatikus fókuszálás célmezőjét állítja be. [Wide]: a kép széles látószögében keresi a témát a fókuszáláshoz. [Zone]: automatikusan megkeresi a fókusz helyét a megadott zónán belül. [Flexible Spot]: a kép egy adott helyére fókuszál.
[Subject Recognition AF]	[Human Only AF] / [Human Priority AF] / [Off]	[Human Priority AF]	A témafelismeréses AF funkció üzemmódját állítja. [Human Only AF]: a kamera érzékeli a témákat (embereket), az arcukra, szemükre, fejükre vagy testükre fókuszál és követi őket. Az automatikus fókuszálás szünetel, amíg nincs érzékelt személy. [Human Priority AF]: a kamera érzékeli a témákat (embereket), az arcukra, szemükre, fejükre vagy testükre fókuszál és követi őket. Az automatikus fókuszálás akkor is működik, ha nincs érzékelt személy. [Off]: ki van kapcsolva a témafelismeréses AF funkció.
[Touch Function in MF]	[Tracking AF] / [Spot Focus]	[Tracking AF]	Az érintéses üzemmód beállítása kézi fókuszálás közben.
[Multi Selector Function]	[Subject Sel. Cursor] / [Pointer]	[Subject Sel. Cursor]	Beállítja a automatikus fókuszálás cél megadási módját, a többfunkciós választó működtetése szerint. [Subject Sel. Cursor]: témafelismerési keret kiválasztása a többfunkciós választóval. [Pointer]: téma kiválasztása a képernyőn a követő AF mutató többfunkciós választóval végzett mozgásával.
[Pointer Color]	[Orange] / [White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[Orange]	Beállítja a fókuszálási cél megadásához használt mutató színét.
[Pointer Border]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a fókuszálási cél megadásához használt mutató keretét.
[AF Assist]	[On] / [Off]	[On]	[On] beállítása esetén az automatikus fókuszálás átmenetileg felülbíráható kézi fókuszálással.

[Shooting] – [S&Q Motion]

A Slow & Quick Motion üzemmód beállításai.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a Slow & Quick Motion üzemmódot.
[Frame Rate]	1fps – 60fps / 100fps / 120fps / 150fps / 180fps / 200fps / 240fps	–	A Slow & Quick Motion üzemmód képfrekvenciáját állítja be. Megjegyzés ● A választható beállítások a kiválasztott rendszerfrekvenciától, kodektől és videoformátumtól függenek.

[Shooting] – [LUT On/Off]

LUT beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[1 SDI/HDMI] (csak a PXW-Z200 típusnál)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Itt választható ki, hogy az egység alkalmazzon-e monitor LUT-ot az SDI és HDMI kimeneti videóhoz. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban konfigurálható.
[1 HDMI] (csak a HXR-NX800 típusnál)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Itt választható ki, hogy az egység alkalmazzon-e monitor LUT-ot a HDMI kimeneti videóhoz. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban konfigurálható.
[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Itt választható ki, hogy az egység alkalmazzon-e monitor LUT-ot az LCD-hez, a keresőhöz és a proxy kimeneti videóhoz. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban konfigurálható.

[Shooting] – [NIGHTSHOT]

Az éjszakai felvétel beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az éjszakai felvétel üzemmódot.
[IR Light]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja az infra lámpát, ha be van kapcsolva az éjszakai felvétel üzemmód.
[Image Color]	[White] / [Green]	[White]	A kép színét állítja, ha be van kapcsolva az éjszakai felvétel üzemmód.

[Shooting] – [Soft Skin Effect]

A bőrszépítő hatást állítja be.

Tipp

- Arc észlelésekor beállítja a bőrsimító effektust.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a bőrszépítést. Megjegyzés A bőrszépítés bekapcsolható, ha [NIGHTSHOT] – [Setting] beállítása [Off].
[Level]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	A bőrszépítő hatás erősségét állítja be.

[Shooting] – [Noise Suppression]

Zajelnyomás beállításai.

Tipp

- A [Setting(Custom)] és [Level(Custom)] beállítások tükröződnek a [Target Display] beállításában.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting(Custom)]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a zajelnyomást custom felvételi üzemmódban. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban ez a funkció nem konfigurálható.
[Level(Custom)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	A zajelnyomási szint beállítása custom felvételi üzemmódban. Megjegyzés Log felvételi üzemmódban ez a funkció nem konfigurálható.
[Setting(Flexible ISO)]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a zajelnyomást log felvételi üzemmódban. Megjegyzés Custom felvételi üzemmódban ez a funkció nem konfigurálható.
[Level(Flexible ISO)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	A zajelnyomási szint beállítása log felvételi üzemmódban. Megjegyzés Custom felvételi üzemmódban ez a funkció nem konfigurálható.

[Shooting] – [Flicker Reduce]

Vibrálás elleni beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[Auto] / [On] / [Off]	[Off]	A vibráláselhárító üzemmód beállítása.
[Frequency]	[50Hz] / [60Hz]	[60Hz]	A vibrálást okozó fényforrás frekvenciája.

[Shooting] – [SteadyShot]

Képstabilizálási beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Active] / [Standard] / [Off]	[Standard]	A képstabilizálási funkció beállítása.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Project] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Project] – [Base Setting]

Bázisbeállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Shooting Mode]	[Custom] / [Flexible ISO]	[Custom]	A felvételi üzemmódot állítja.
[Target Display]	[SDR(BT.709)] / [HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)]	A felvételi/kimeneti videoszabvány beállítása custom felvételi üzemmódban.

[Project] – [Rec Format]

Felvételi formátum beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Frequency]	119.88 / 100 / 59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	59.94	Rendszerfrekvencia.
[Codec Category] (csak a PXW-Z200 típusnál)	[XAVC/MPEG HD(MXF)] / [XAVC (MXF)] / [XAVC S (MP4)]	[XAVC S (MP4)]	A kodek kategóriát állítja be.
[Codec]	[XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] / [XAVC HS-L 422] / [XAVC HS-L 420] / [XAVC S-L 422] / [XAVC S-L 420] / [XAVC S-I]	[XAVC S-L 420]	A klip felvételi/lejátszási kodek beállítása. Megjegyzés ● Az [XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] csak a PXW-Z200 típuson konfigurálható.
[Video Format]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] beállítások	–	Felvételi formátum.
[Quality]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] beállítások	–	A felvételi bitsebesség beállítására szolgál.
[Bit Rate]	A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] beállítások	–	A felvételi bitsebesség megjelenítésére szolgál.

[Project] – [Flexible ISO Setting]

A log felvételi üzemmód: ([Flexible ISO]) beállításainak megadására szolgál. Csak log felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Color Gamut]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	A színterjedelem állítására szolgál log felvételi üzemmódban.
[Embed LUT File]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a 3D LUT fájlt (CUBE fájl) metaadat rögzítését.

[Project] – [HDR Setting]

A HDR üzemmód beállításait állítja.

Megjegyzés

- Csak akkor konfigurálható, ha a [Shooting Mode] beállítása [Custom] és a [Target Display] beállítása [HDR(HLG)].

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[LCD/VF SDR Preview]	[On] / [Off]	[Off]	HDR üzemmódban és a gamma megjelenítés segítés engedélyezett állapotában be/ki kapcsolja az LCD monitor/kereső képét HDR-ről SDR-re konvertáló funkciót. Tipp [On] értékre állításakor az [SDR Gain] érvényesül az LCD monitor/kereső képen.
[SDR Gain]	0dB – –15dB	–6dB	HDR üzemmódban ez állítja be az [SDR Gain] LCD monitorban /keresőben alkalmazott értékét, ha az [LCD/VF SDR Preview] beállítása [On].

[Project] – [Simul Rec]

Az egyidejű felvételi üzemmód beállításait konfigurálja.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az egyidejű felvételi funkciót és beállítja a felvételi cél-adathordozót.
[Rec Button Set]	[Rec Button: Handle Rec Button:] / [Rec Button: Handle Rec Button:] / [Rec Button: Handle Rec Button:]	[Rec Button: Handle Rec Button:]	Kiosztja az egyes memóriakártyák vezérlésére szolgáló felvétel START/STOP gombokat.

[Project] – [Proxy Rec]

A proxy felvételi üzemmód beállításai.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a proxy felvételi üzemmódot.
[Proxy Format]	[HEVC 1920P (16M)] / [HEVC 1920P (9M)] / [AVC 1280P (6M)] / [AVC 1920i (9M)]	[AVC 1280P (6M)]	A proxy fájl. kép képméretének beállítására szolgál. Megjegyzés A [HEVC 1920P (9M)] csak akkor jelenik meg, ha a PXW-Z200 fő felvétel váltott soros.
[Audio Channel]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	A proxy adatokhoz rögzítendő hangcsatorna kiválasztása.
[Chunk]	[30s] / [1min] / [2min]	[30s]	Proxy fájlok darabolt felvételi intervallumának kiválasztása.

[Project] – [Interval Rec]

Az Interval Recording felvételi beállításai.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Az Interval Recording üzemmód be/ki kapcsolása.
[Interval Time]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (másodperc) 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (min) 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 12 / 24 (óra)	1	A videofelvételek közötti időköz beállítása Interval Recording üzemmódban, ha az [Interval Rec] beállítása [On].
[Number of Frames]	Ha a felvételi képfrekvencia 100P/119.88P: [4frames] / [12frames] / [24frames] Ha a felvételi képfrekvencia 50P/59.94P: [2frames] / [6frames] / [12frames] Más beállítások esetén: [1frame] / [3frames] / [6frames] / [9frames]	Ha a felvételi képfrekvencia 100P/119.88P: [4frames] Ha a felvételi képfrekvencia 50P/59.94P: [2frames] Más beállítások esetén: [1frame]	A felvételenkénti képkockák számának beállítása Interval Recording üzemmódban, ha az [Interval Rec] beállítása [On].
[Pre-Lighting]	[Off] / 2s / 5s / 10s	[Off]	Az előzetes megvilágítási időt állítja be.

[Project] – [Picture Cache Rec] (csak a PXW-Z200 típusnál)

A kép gyorsítótáras rögzítési üzemmód beállításainak megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	A kép gyorsítótár rögzítési üzemmódját be/ki kapcsolja.
[Cache Size]	[Short] / [Medium] / [Long] / [Max]	[Max]	A video képek gyorsítótárban való tárolási idejét állítja be (a gyorsítótáras felvétel kezdetétől számítva).
[Cache Rec Time]	–	–	Megjeleníti a video képek gyorsítótárban való tárolási idejét (a gyorsítótáras felvétel kezdetétől számítva).

[Project] – [SDI/HDMI Rec Control] (csak a PXW-Z200 típusnál)

SDI/HDMI felvételvezérlési beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Off] / [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]	[Off]	Felvétel indítás/leállítás csatlakoztatott külső eszközzel vezérlésének beállítása az SDI/HDMI kimenőjellel. [Off]: ne működjön a távvezérlés. [SDI/HDMI Remote I/F]: csatlakoztatott külső eszköz felvétel indítás/leállítás vezérlése, ha nincs behelyezett adathordozó az egységben. Nincs szinkronizálva képkocka pontossággal az egység adathordozójához. [Parallel Rec]: csatlakoztatott külső eszköz felvétel indítás/leállítás vezérlése, ha van adathordozó az egységben. Szinkronizálva van képkocka pontossággal az egység adathordozójához.
Megjegyzés A HDMI kimenőjel használatával végzett vezérléshez állítsa a teljes menü [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] pontját [On] értékre.			

[Project] – [HDMI Rec Control] (csak a HXR-NX800 típusnál)

Az HDMI felvételvezérlési beállításait konfigurálja.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Felvétel indítás/leállítás csatlakoztatott külső eszköztől vezérlésének beállítása a HDMI kimenőjellel. Megjegyzés A HDMI kimenőjel használatával végzett vezérléshez állítsa a teljes menü [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] pontját [On] értékre.

[Project] – [Auto Framing]

Az automatikus keretezési beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az automatikus keretezési funkciót.
[Rec/Stream]	[Crop] / [Full]	[Full]	Azt állítja be, hogy az egység körülvégye-e a felvett videót és a streaming kimeneti videót.
[HDMI]	[Crop] / [Full]	[Crop]	Azt állítja be, hogy az egység körülvégye-e a HDMI kimeneti videót.
[Tracking Start Mode]	[Manual] / [Auto]	[Manual]	Az automatikus keretezés indítási módját állítja be. [Manual]: a körülvégyett terület akkor kezd el követni a témát, amikor a követést érintéssel vagy más módon elindítják. [Auto]: a körülvégyett terület automatikusan követni kezdi a témát annak felismerésekor.
[Crop Level]	[Large Crop Level] / [Medium Crop Level] / [Small Crop Level]	[Medium Crop Level]	Felismert téma körülvégyési tartományának méretét állítja be.
[Tracking Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / [5(Fast)]	3	A téma keretezéssel/körülvégyéssel követésének gyorsaságát állítja be.
[Production Effect]	[Off] / [15s Zoom In/Out] / [30s Zoom In/Out]	[Off]	Azt állítja be, hogy automatikus legyen-e az átkapcsolás az automatikus keretezéses körülvégyésos és a teljesképes nézet között. [15s Zoom In/Out]: 15 másodpercenként váltogatja a körülvégyésos és a teljesképes nézetet. [30s Zoom In/Out]: 30 másodpercenként váltogatja a körülvégyésos és a teljesképes nézetet.

[Project] – [Assignable Button]

Funkciók programozható gombokhoz rendelése.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
<1> – <11> / [<PUSH AUTO>]	[Off] / [ISO/Gain] / [AGC] / [Push AGC] / [ND Filter Position] / [Auto ND Filter] / [Push Auto ND] / [Auto Iris] / [Push Auto Iris] / [Shutter] / [Auto Shutter] / [AE Level/Mode] / [Backlight] / [Spotlight] / [Preset White Select] / [White Balance] / [ATW] / [ATW Hold] / [AF Speed/Sens.] / [Focus Setting] / [Subject Recognition AF] / [Push AF/Push MF] / [Focus Hold] / [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus Magnifier ×6] / [Digital Extender] / [S&Q Motion] / [LUT On/Off 1] / [LUT On/Off 2] / [NIGHTSHOT] / [Soft Skin Effect] / [SteadyShot] / [SteadyShot Active] / [SteadyShot Standard] / [Rec] / [Picture Cache Rec] (csak a PXW-Z200 típusnál) / [AFR Tracking Stop] / [AFR/MFR Stop (Full)] / [AFR Restart] / [AFR Settings] / [Rec Review] / [Last Clip Del.] / [Shot Mark1] / [Shot Mark2] / [Clip Flag OK] / [Clip Flag NG] / [Clip Flag Keep] / [Color Bars] / [Tally [Front]] / [DURATION/TC/U-BIT] / [Display] / [Lens Info] / [Video Signal Monitor] / [Marker] / [LCD/VF Adjust] / [Gamma Display Assist] / [Peaking] / [Zebra] / [Thumbnail] / [Touch Operation] / [Handle Zoom] / [Stream] / [Auto Upload (Proxy)] / [Enlarge Screen] / [Direct Menu] / [Network Status] / [User Menu] / [Menu]	Funkciók hozzárendelése programozható gombokhoz. [ISO/Gain]: megjeleníti/kilépteti a [ISO] / [Gain Mode] / [Value] közvetlen menüt. [AGC]: be/ki kapcsolja az automatikus erősítésszabályozást. [Push AGC]: engedélyezi az automatikus erősítésszabályozást a gomb lenyomásának idejére. [ND Filter Position]: az ND szűrő helyét kapcsolja. [Auto ND Filter]: azonnal be/ki kapcsolja az auto ND szűrő funkciót. [Push Auto ND]: engedélyezi az auto ND szűrőt a gomb lenyomása idejére. [Auto Iris]: be/ki kapcsolja az automatikus fényrekeszt. [Push Auto Iris]: engedélyezi az automatikus fényrekeszt a gomb lenyomása idejére. [Shutter]: megjeleníti/kilépteti a [Auto Shutter] / [ECS] / [Shutter Value] közvetlen menüt. [Auto Shutter]: be/ki kapcsolja az automatikus záridőt. [AE Level/Mode]: megjeleníti/kilépteti a [AE Mode] / [Level] közvetlen menüt. [Backlight]: a [Backlight] / [Standard] között váltogat. [Spotlight]: a [Spotlight] / [Standard] között váltogat. [Preset White Select]: a fehéregyensúly előbeállított üzemmód értékét kapcsolja. [White Balance]: megjeleníti/kilépteti a [White Balance Mode] / [Value] közvetlen menüt. [ATW]: be/ki kapcsolja az automatikus fehér üzemmódot. [ATW Hold]: szünetelteti az automatikus fehér működését. [AF Speed/Sens.]: a fókuszálási gyorsaság és a fókuszváltási érzékenység beállítását kapcsolja. [Focus Setting]: a fókuszmezőt állítja. [Subject Recognition AF]: a témafelismerési automatikus fókuszálás működését kapcsolja. [Push AF/Push MF]: kézi fókuszálós üzemmódban aktiválja az automatikus fókuszálást a gomb lenyomása idejére. Automatikus fókuszálós üzemmódban aktiválja a kézi fókuszálást a gomb lenyomása idejére. [Focus Hold]: automatikus

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
		fókuszálós üzemmódban rögzítve tartja a fókusz a gomb lenyomása idejére. [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus Magnifier ×6]: be/ki kapcsolja a fókuszmező-nagyítást. [Digital Extender]: be/ki kapcsolja a digitális nagyítást. [S&Q Motion]: be/ki kapcsolja a Slow & Quick Motion-t, amikor megnyomják. A felvételi képfrekvenciát állítja be, amikor lenyomják és nyomva tartják. [LUT On/Off 1]: a [Shooting] – [LUT On/Off] – [1 HDMI] / [1 SDI/HDMI] beállítást kapcsolja. [LUT On/Off 2]: a [Shooting] – [LUT On/Off] – [2 LCD/VF/Proxy/Stream] beállítást kapcsolja. [NIGHTSHOT]: be/ki kapcsolja az éjszakai felvétel üzemmódot. [Soft Skin Effect]: nyomja meg a bőrszépítés be/ki kapcsolásához. Nyomja le és tartsa nyomva bőrszépítő hatás erősségének beállításához. [SteadyShot]: a képstabilizálási funkciót váltja a következő sorrendben: [Standard] → [Active] → [Off] → [Standard]. [SteadyShot Active]: a képstabilizálási funkciót váltja [Active] és [Off] között. [SteadyShot Standard]: a képstabilizálási funkciót váltja [Standard] és [Off] között. [Rec]: elindítja/leállítja a felvételt. [Picture Cache Rec] (csak a PXW-Z200 típusnál): be/ki kapcsolja a kép gyorsítótáras rögzítési üzemmódot. [AFR Tracking Stop]: leállítja az automatikus keretezést, a körülvágási helyzet megőrzésével. [AFR/MFR Stop (Full)]: leállítja a keretezést és teljesképes nézetre vált. A folytatáshoz nyomja meg ismét. [AFR Restart]: visszaállítja a követési célpontot és újra kezd mindent, amikor automatikusan elindul az automatikus keretezés. [AFR Settings]: az automatikus keretezés körülvágási szintjét és keretezés követési gyorsaságát állítja be. [Rec Review]: be/ki kapcsolja a felvétel megtekintése funkciót. [Last Clip Del.]: törli az utolsó klipet. [Shot Mark1]: hozzáadja a mark1 felvételjelölőt a

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
		pillanatnyilag vett vagy játszott kliphez. [Shot Mark2]: hozzáadja a mark2 felvételtjelölőt a pillanatnyilag vett vagy játszott kliphez. [Clip Flag OK]: végrehajtja az [Add OK]-et. Nyomja meg kétszer a [Delete Clip Flag] végrehajtásához. [Clip Flag NG]: végrehajtja az [Add NG]-et. Nyomja meg kétszer a [Delete Clip Flag] végrehajtásához. [Clip Flag Keep]: végrehajtja az [Add KEEP]-et. Nyomja meg kétszer a [Delete Clip Flag] végrehajtásához. [Color Bars]: be/ki kapcsolja a színsávokat. [Tally [Front]]: be/ki kapcsolja a felvétel/állapot jelzőlámpát (elől). [DURATION/TC/U-BIT]: a [Time Code] / [Users Bit] / [Duration] között váltogat. [Display]: be/ki kapcsolja a képernyő megjelenítést. [Lens Info]: a mélységélesség megjelenítést kapcsolja. [Video Signal Monitor]: a videojel figyelő megjelenítést (például hullámforma monitort) kapcsolja. [Marker]: be/ki kapcsolja a markereket. [LCD/VF Adjust]: az LCD monitor/kereső képernyő fényerejét állító szint sávokat jeleníti meg. [Gamma Display Assist]: a gamma megjelenítés segítés funkciót kapcsolja. [Peaking]: be/ki kapcsolja a peaking funkciót. [Zebra]: be/ki kapcsolja a zebra funkciót. [Thumbnail]: a miniatűrök képernyőjét jeleníti meg/lépteti ki. [Touch Operation]: be/ki kapcsolja az érintéses műveleteket. [Handle Zoom]: a fogantyús zoomolást kapcsolja. [Stream]: be/ki kapcsolja a streamelést. [Auto Upload (Proxy)]: proxy fájlok automatikus átvitelét kapcsolja az [On] / [Off] / [Chunk] lehetőségek között. [Enlarge Screen]: a képernyőnagytító nagyítási arányát kapcsolja. [Direct Menu]: a közvetlen menüt jeleníti meg/lépteti ki. [Network Status]: a [Network] állapotképernyőt jeleníti meg. [User Menu]: a [User] menüt

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
		jeleníti meg/lepteti ki. [Menu]: megjeleníti/kilépteti a teljes menüt.

[Project] – [Lens Ring]

Fókuszgyűrű (fókuszgyűrű, zoomgyűrű) beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Lens Ring]	[Focus, Zoom] / [Focus, IRIS] / [Zoom, IRIS]	[Focus, Zoom]	Fókuszgyűrű (fókuszgyűrű, zoomgyűrű) funkciók hozzárendelésére szolgál. [Focus, Zoom]: kézi fókuszállítás a fókuszgyűrűvel. Zoomolás a zoomgyűrűvel. [Focus, IRIS]: kézi fókuszállítás a fókuszgyűrűvel. Fényrekesz állítás a zoomgyűrűvel. [Zoom, IRIS]: zoomolás a fókuszgyűrűvel. Fényrekesz állítás a zoomgyűrűvel.

[Project] – [IRIS Dial]

Az IRIS tárcsa beállításainak megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[IRIS Dial]	[Off] / [ISO/Gain] / [IRIS] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[IRIS]	Az alapértelmezett funkciót rendeli hozzá az IRIS tárcsához. [Off]: letiltja az IRIS tárcsa működését. [ISO/Gain]: az erősítést állítja. [IRIS]: a fényrekeszt állítja. [Auto Exposure Level]: az automatikus expozíció szintjét állítja. [Audio Input Level]: a felvételi hangszintet állítja.

[Project] – [Multi Function Dial]

Funkciók hozzárendelése a többfunkciós tárcsához.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Default Function]	[Off] / [ISO/Gain] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[Off]	Az alapértelmezett funkciót rendeli hozzá a többfunkciós tárcsához. [Off]: letiltja a többfunkciós tárcsa működését. [ISO/Gain]: az erősítést állítja. [Auto Exposure Level]: az automatikus expozíció szintjét állítja. [Audio Input Level]: a felvételi hangszintet állítja.

[Project] – [User File]

A felhasználói fájl műveletekkel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Felhasználói fájl beállításokat tölt be a „B” kártyahelyen levő memóriakártyáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Felhasználói fájl beállításokat ment a „B” kártyahelyen levő memóriakártyára. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[File ID]	–	–	Felhasználói fájlok azonosítójának megjelenítésére/szerkesztésére szolgáló képernyő megjelenítése.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Load Customize Data]	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy betöltődjön-e a [User] menü testre szabási információja a [Load from Media(B)] végrehajtásakor.
[Load White Data]	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy betöltődjön-e fehéregyensúly információ a [Load from Media(B)] végrehajtásakor.

[Project] – [All File]

Beállítja az All fájlokkal kapcsolatos beállításokat.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	All fájl beállításokat tölt be a „B” kártyahelyen levő memóriakártyáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Load from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Betölt egy feltöltött All fájlt a „C3 Portal” felhőszolgáltatásról (private). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Load from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Betölt egy feltöltött All fájlt a „C3 Portal” felhőszolgáltatásról (share). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	All fájl beállításokat ment a „B” kártyahelyen levő memóriakártyára. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Save to Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	All fájl beállításokat ment a „C3 Portal” felhőszolgáltatásra (private). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Save to Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	All fájl beállításokat ment a „C3 Portal” felhőszolgáltatásra (share). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[File ID]	–	–	Név hozzárendelése a fájlhoz.
[Load Network Data]	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy betöltődjön-e a [Network] menü beállítási információja a [Load from Media(B)] végrehajtásakor.

TP1001681234

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Paint/Look] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Paint/Look] – [Scene File]

Jelenetfájlokkal kapcsolatos beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Recall Internal Memory]	–	Beépített memóriában tárolt jelenetfájl betöltése és a beállítások alkalmazása aktuális képminőség beállításaként.
[Store Internal Memory]	–	Az aktuális képminőség állapot elmentése jelenetfájlként, beépített memóriába.
[Delete Internal Memory]	–	Beépített memóriában tárolt jelenetfájl törlése.
[Preset Recall]	Ha a [Target Display] – [SDR(BT.709)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] Ha a [Target Display] – [HDR(HLG)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]	Előbeállított (nem felülírható) képminőség beállítások alkalmazása aktuálisként.
[Load from Media(B)]	–	Jelenetfájlt tölt be memóriakártyáról a beépített memóriába.
[Save to Media(B)]	–	Jelenetfájlt ment a beépített memóriából memóriakártyára.
[File Name]	–	Jelenetfájl nevet jelenít meg/szerkeszt.

[Paint/Look] – [Base Look]

A bázismegjelenéssel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Select]	Ha a [Target Display] – [SDR(BT.709)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / User 1 – User 16 Ha a [Target Display] – [HDR(HLG)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural] / User 1 – User 16 Log felvételi üzemmódban: [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / User 1 – User 16	Ha a [Target Display] – [SDR(BT.709)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [ITU709] Ha a [Target Display] – [HDR(HLG)] van kiválasztva a custom felvételi üzemmódban: [HLG Mild] Log felvételi üzemmódban: [s709]	Bázismegjelenés kiválasztása.
[Delete]	–	–	A kiválasztott bázismegjelenés törlése.
[Delete All]	–	–	Minden bázismegjelenés törlése.
[Import from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Bázismegjelenés fájlt importál a „B” kártyahelyen levő memóriakártyáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Import from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Importál egy feltöltött bázismegjelenés fájlt a „C3 Portal” felhőszolgáltatásról (private). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Import from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Feltöltött bázismegjelenés fájlt importál a „C3 Portal” felhőszolgáltatásról (share). [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Input]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	A [Select]-tel kiválasztott bázismegjelenéshez tartozó bemeneti színterjedelmet állítja be.
[Output]	[BT.709] / [HLG]	[BT.709]	A kimeneti színterjedelmet állítja be a [Select]-tel kiválasztott bázismegjelenéshez.
[AE Level Offset]	0EV / 1/3EV / 2/3EV / 1EV / 4/3EV / 5/3EV / 2EV	0EV	Beállítja az expozíció referenciaértékét a kiválasztott bázismegjelenéshez, [Select] használatával.

[Paint/Look] – [Reset Paint Settings]

A [Paint/Look] menübeállítások visszaállítására szolgál, a bázismegjelenés kivételével.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Reset without Base Look]	[Execute] / [Cancel]	A [Paint/Look] menübeállítások visszaállítására szolgál, a bázismegjelenés kivételével. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

[Paint/Look] – [Black]

Fekete beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Master Black]	–99.0 – +99.0	±0.0	A master feketeszint beállítása.
[R Black]	–99.0 – +99.0	±0.0	Az R feketeszint beállítása.
[B Black]	–99.0 – +99.0	±0.0	A B feketeszint beállítása.

[Paint/Look] – [Knee]

Könyökkorrektíós beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off] / ---	Amikor a [Target Display] – [SDR(BT.709)] van kiválasztva: [On] Amikor a [HDR(HLG)] van kiválasztva: [Off]	Be/ki kapcsolja a könyökkorrekciót. Tipp ● Csak akkor van engedélyezve, ha [Base Look] – [Select] – [ITU709], [709tone], [HLG Live], [HLG Mild] vagy [HLG Natural] van kiválasztva.
[Auto Knee]	[On] / [Off] / ---	Amikor a [Target Display] – [SDR(BT.709)] van kiválasztva: [On] Amikor a [HDR(HLG)] van kiválasztva: [Off]	Be/ki kapcsolja az automatikus könyökfunkciót. Tipp ● Csak akkor van engedélyezve, ha a [Setting] beállítása [On] és [Base Look] – [Select] – [ITU709] vagy [709tone] van kiválasztva.
[Point]	75% – 109%	90%	A könyökpont beállítása.
[Slope]	–99 – +99	±0	A könyökmeredekség beállítása.

[Paint/Look] – [Detail]

A részletes beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a részletezést.
[Level]	–7 – +7	±0	A részletszint beállítása.
[Manual Setting]	[On] / [Off] / ---	[Off]	Be/ki kapcsolja a részletek kézi módosítását.
[H/V Ratio]	–2 – +2	±0	A függőleges (V) és vízszintes (H) részletek egyensúlyának beállítása kézi részletállításhoz.
[B/W Balance]	[Type1] / [Type2] / [Type3] / [Type4] / [Type5]	[Type3]	A kis fényerejű (fekete) és a nagy fényerejű (fehér) területek részletezése közötti egyensúlyt állítja be a részletezés kézi módosításához.
[Limit]	0 – 7	0	A részlethatárolási szint beállítása kézi részletállításhoz.
[Crispening]	0 – 7	0	Az élesítési szint beállítása kézi részletállításhoz.
[High Light Detail]	0 – 4	0	Nagy világosságú területek részletszint beállítása kézi részletállításhoz.

[Paint/Look] – [Matrix]

Mátrixkorrekciós beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[User Matrix]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a felhasználói mátrixkorrekciót.
[User Matrix Level]	–99 – +99	±0	Az egész kép színintenzitását állítja.
[User Matrix Phase]	–99 – +99	±0	Az egész kép színtónusát állítja.
[User Matrix R-G]	–99 – +99	±0	Felhasználó által definiált R-G felhasználói mátrix beállítása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[User Matrix R-B]	-99 – +99	±0	Felhasználó által definiált R-B felhasználói mátrix beállítása.
[User Matrix G-R]	-99 – +99	±0	Felhasználó által definiált G-R felhasználói mátrix beállítása.
[User Matrix G-B]	-99 – +99	±0	Felhasználó által definiált G-B felhasználói mátrix beállítása.
[User Matrix B-R]	-99 – +99	±0	Felhasználó által definiált B-R felhasználói mátrix beállítása.
[User Matrix B-G]	-99 – +99	±0	Felhasználó által definiált B-G felhasználói mátrix beállítása.

[Paint/Look] – [Multi Matrix]

Multimátrix-korrekción beállítások megadása.

Megjegyzés

- Csak custom felvételi üzemmódban van engedélyezve.
- Az [Area Indication] minden video kimeneten érvényesül. Figyeljen erre, amikor video kimenőjelet használ fő jelként.
- A multimátrix-korrekción az egyes színtengelyek színárnyalatát és telítettségét állítja be, a teljes színárnyalatot 16 részre osztva. A módosítani kívánt színtengely kiválasztásakor az [Area Indication] bekapcsolásával ellenőrizheti, hogy a módosítani kívánt színtengely hol helyezkedik el a rögzített képen. A hely megerősítése után kapcsolja ki az [Area Indication]-t, majd módosítsa a színárnyalatot és a telítettséget.
- Felvétel közben az [Area Indication] ki van kapcsolva (rögzített).
- A multimátrix-korrekción beállító képernyőről más képernyőre váltáskor az [Area Indication] automatikusan kikapcsolódik.
- A multimátrix-korrekción beállításakor a DISPLAY gomb [Area Indication] választó gombként működik. Az [Area Indication] a DISPLAY gomb megnyomásakor váltakozva be/ki kapcsol.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a multimátrix-korrekción.
[Area Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja kijelző funkciót, amely azonosítja az [Axis] pontban választott módosítás célszíntengelyének megfelelő célterületet. A rögzített képnek a célterületen kívüli részei egytónusúan jelennek meg. Tipp ● A multimátrix-korrekción beállításakor az [Area Indication] a DISPLAY gombbal be/ki kapcsolható. Megjegyzés ● Az [Area Indication] minden video kimeneten érvényesül. Figyeljen erre, amikor video kimenőjelet használ fő jelként.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Alapértelmezett értékre állítja az egyes tengelyszínek színárnyalatát és telítettségét.
[Axis]	B / B+ / MG– / MG / MG+ / R / R+ / YL– / YL / YL+ / G– / G / G+ / CY / CY+ / B–	B	Kiválasztja a célszíntengelyt a beállításához.
[Hue]	-99 – +99	±0	Az [Axis] pontban módosításra kiválasztott célszíntengely színárnyalatát állítja.
[Saturation]	-99 – +99	±0	Az [Axis] pontban módosításra kiválasztott célszíntengely telítettségét állítja.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[TC/Media] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[TC/Media] – [Timecode]

Időkód beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[Preset] / [Regen] / [Clock]	[Preset]	Az idő kód futási üzemmódjának megadása. [Preset]: előbeállított értékről indul. [Regen]: az előző klip végén levő idő kódtól indul. [Clock]: a belső órát használja idő kódként.
[Run]	[Rec Run] / [Free Run]	[Rec Run]	[Rec Run]: csak felvétel közben fut. [Free Run]: mindig fut, a felvétel működésétől függetlenül.
[Setting]	–	–	Az idő kód tetszőleges értékre állítása. [Set]: érvényesíti a beállítást.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Az idő kód visszaállítása 00:00:00:00 értékre. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[TC Format]	[DF] / [NDF]	[DF]	Az idő kód formátumának beállítása. [DF]: Drop Frame (keretkihagyással) [NDF]: Non-Drop Frame (keretkihagyás nélkül)

[TC/Media] – [TC Display]

Idő adat megjelenítési beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Display Select]	[Timecode] / [Users Bit] / [Duration]	[Timecode]	Idő adat megjelenítés kapcsolása.

[TC/Media] – [Users Bit]

Felhasználói bitekkel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Mode]	[Fix] / [Time]	[Fix]	Felhasználói bit üzemmód beállítása. [Fix]: tetszőleges rögzített érték használata a felhasználói bitekben. [Time]: a pillanatnyi óra, perc és másodperc használata a felhasználói bitekben.
[Setting]	–	–	A felhasználói bitek tetszőleges értékre állítása.

[TC/Media] – [HDMI TC Out]

HDMI használatakor kimenő idő kóddal kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Azt állítja be, hogy kimenjen-e az idő kód eszközökre egyéb célból, HDMI használatával.

[TC/Media] – [Clip Name Format]

Klip elnevezéssel kapcsolatos beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Title Prefix] (csak a PXW-Z200 típusnál)	nnn_ (nnn: a gyári szám utolsó 3 számjegye) (legfeljebb 7 számjegy)	nnn	A klipnév cím részét állítja be (4 – 46 karakter). Megnyitja a karakterlánc beíró képernyőt. Megjegyzés Akkor konfigurálható, ha [Codec Category] beállítása [XAVC/MPEG HD(MXF)] vagy [XAVC (MXF)].
[Number Set] (csak a PXW-Z200 típusnál)	0001 – 9999	0001	A klipnév szám toldalékát állítja be (4 számjegy). Megjegyzés Akkor konfigurálható, ha [Codec Category] beállítása [XAVC/MPEG HD(MXF)] vagy [XAVC (MXF)].
[Clip Number]	[Series] / [Reset]	[Series]	Klipszámok számozási módját állítja be. [Series]: az egységben tárolt sorozatszám számlálóból induló számok generálásának módszere. Ha azonban a memóriakártyán lévő klipek közül a legnagyobb szám nagyobb, mint a sorozatszám számláló, a számozás attól a számtól kezdődik. [Reset]: a memóriakártyán lévő klipek közül a legmagasabb számúval kezdődő számozási módszer.
[Series Counter Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Visszaállítja az egységben tárolt sorozatszám számlálót. [Execute]: végrehajtja a funkciót. Tipp Valahányszor egy klip rögzítésre kerül, a sorozatszám számláló frissül az adott klip számával.
[Title Name Settings]	Írjon be egy tetszőleges karaktert	C	A klipnév cím részét állítja be. Megjegyzés Írjon be 1 – 37 számú érvényes beviteli karaktert. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (! # \$ % () + , - . ; = @ [] ^ _ ~)

[TC/Media] – [Update Media]

Frissíti a memóriakártyákon levő kezelőfájlt.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Media(A)]	[Execute] / [Cancel]	Frissíti az „A” kártyahely memóriakártyáján levő kezelőfájlt. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	Frissíti a „B” kártyahely memóriakártyáján levő kezelőfájlt. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

[TC/Media] – [Format Media]

Inicializálja a memóriakártyákat.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Media(A)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Megformázza az „A” kártyahely memóriakártyáját.
[Media(B)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Megformázza a „B” kártyahely memóriakártyáját.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Monitoring] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Monitoring] – [Output On/Off]

Videokimeneti beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[SDI] (csak a PXW-Z200 típusnál)	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja az SDI kimenetet.
[HDMI]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a HDMI kimenetet.

[Monitoring] – [Output Format]

Kimeneti formátum beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
PXW-Z200	[SDI] A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. Az SDI/HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátuma (csak a PXW-Z200 típusnál)	Az SDI és HDMI kimenet felbontásának beállítása.
	[HDMI]	
HXR-NX800	[HDMI] A beállításokról részletek a következő témakörben találhatók. A HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátumai	

[Monitoring] – [USB Stream]

Az USB streamelési beállításokat adja meg.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az USB streamelést.
[Format]	3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Az USB streamelés felbontását állítja be.
[Audio Channel]	[CH1/CH2]	[CH1/CH2]	Megjeleníti a hangcsatornákat az USB streameléshez. A hangcsatornák beállítása [CH1/CH2] (rögzített).

[Monitoring] – [Output Display]

A képernyőkép kimenet beállításai állítja.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[SDI] (csak a PXW-Z200 típusnál)	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy megjelenjen-e a menü, az állapot és a képernyőkép az SDI kimenőjelben.
[HDMI]	[On] / [Off]	[Off]	A menü, állapot és képernyőkép HDMI kimenőjelbe ágyazása.

[Monitoring] – [Display On/Off]

A felvételi/lejátszási képernyőn megjelenítendő elemek kiválasztására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Network Status]	[On] / [Off]	[On]	A felvételi/lejátszási képernyőn megjelenítendő elemek kiválasztására szolgál.
[File Transfer Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[USB Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Rec/Play Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Tally]	[On] / [Off]	[On]	
[Battery Remain]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Area Indicator]	[On] / [Off]	[On]	
[Subject Recognition Frame]	[On] / [Off]	[On]	
[Tracking AF Pointer]	[On] / [Off]	[On]	
[Lens Info]	[On] / [Off]	[Off]	
[Rec Format]	[On] / [Off]	[On]	
[Frame Rate]	[On] / [Off]	[On]	
[Zoom Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Digital Extender]	[On] / [Off]	[On]	
[UWP RF Level]	[On] / [Off]	[On]	
[SteadyShot]	[On] / [Off]	[On]	
[Base Look/Rec Look]	[On] / [Off]	[On]	
[SDI/HDMI Rec Control] (csak a PXW-Z200 típusnál)	[On] / [Off]	[On]	
[HDMI Rec Control] (csak a HXR-NX800 típusnál)	[On] / [Off]	[On]	
[Monitoring Look]	[On] / [Off]	[On]	
[Proxy Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Media Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Signal Monitor]	[Off] / [Waveform] / [Vector] / [Histogram]	[Off]	
[Network Speed]	[On] / [Off]	[Off]	
[Clip Name]	[On] / [Off]	[On]	
[White Balance]	[On] / [Off]	[On]	
[Scene File]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Level]	[On] / [Off]	[On]	
[Timecode]	[On] / [Off]	[On]	
[ND Filter]	[On] / [Off]	[On]	
[Iris]	[On] / [Off]	[On]	

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[ISO/Gain]	[On] / [Off]	[On]	
[Shutter]	[On] / [Off]	[On]	
[Level Gauge]	[On] / [Off]	[On]	
[Audio Level Meter]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Level Warning]	[On] / [Off]	[On]	
[NIGHTSHOT]	[On] / [Off]	[On]	
[Clip Number]	[On] / [Off]	[On]	
[Notice Message]	[On] / [Off]	[On]	

[Monitoring] – [Marker]

Markermegjelenítési beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja minden marker megjelenítését.
[Color]	[White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[White]	A markerjel színének kiválasztása.
[Center Marker]	1 / 2 / 3 / 4 / [Off]	[Off]	A középső marker kiválasztása.
[Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a biztonságizóna-markert.
[Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	A biztonságizóna-marker méretének kiválasztása (a teljes képernyőméret százalékában).
[Aspect Marker]	[Line] / [Mask] / [Off]	[Off]	Az aspektusmarker típusának kiválasztása.
[Aspect Mask]	0 – 15	12	A markeren kívüli videojel szintjének beállítása.
[Aspect Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az aspektus biztonságizóna-markert.
[Aspect Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Az aspektus biztonságizóna-marker méretének kiválasztása (a teljes képernyőméret százalékában).
[Aspect Select]	1:1 / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 17:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1 / 2.39:1 / [Custom]	2.39:1	Az oldalarány beállítására szolgál az aspektusmarker megjelenítésekor.
[Custom Aspect Ratio]	Írjon be egy tetszőleges értéket.	01.00:01.00	Az aspektusviszony (oldalarány) tetszőleges értékre állítása. Megjegyzés E beállítás engedélyezve van, amikor az [Aspect Select] beállítása [Custom].
[Guide Frame]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a vezetőkeret megjelenítését.
[100% Marker]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a 100% marker megjelenítését.
[User Box]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a felhasználóidoboz-marker megjelenítését.
[User Box Width]	3 – 479	240	A felhasználóidoboz-marker szélességének (a középhelyzet bal és jobb szegélytől mért távolságának) beállítása.
[User Box Height]	3 – 269	135	A felhasználóidoboz-marker magasságának (a középhelyzet felső és alsó szegélytől mért távolságának) beállítása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[User Box H Position]	-476 – +476	0	A felhasználódoboz-marker közepe vízszintes helyzetének beállítása.
[User Box V Position]	-266 – +266	0	A felhasználódoboz-marker közepe függőleges helyzetének beállítása.

[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]

Az LCD monitor/kereső beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[LCD Monitor Brightness]	1 – 15	8	Az LCD monitoron levő kép fényerejét állítja.
[LCD Monitor Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Az LCD monitor megjelenítési üzemmódját választja E-E megjelenítési/felvételi üzemmódban.
[VF Brightness]	1 – 3	2	A keresőképfényerejének állítása.
[VF Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Az kereső megjelenítési üzemmódját választja E-E megjelenítési/felvételi üzemmódban.

[Monitoring] – [Gamma Display Assist]

Gamma megjelenítés segítés beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a gamma megjelenítés segítés funkciót [Custom] – [Target Display] – [HDR(HLG)] választása esetén. Megjegyzés Beállítása [Off] (rögzített), ha a [Custom] – [Target Display] beállítása [SDR(BT.709)] és log felvételi üzemmódban.

[Monitoring] – [Peaking]

Peaking beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a peaking funkciót.
[Peaking Level]	[High] / [Mid] / [Low]	[Mid]	A színes peaking jel szintjének beállítása.
[Color]	[B&W] / [Red] / [Yellow] / [Blue]	[B&W]	A színes peaking jel színének beállítása.

[Monitoring] – [Zebra]

Zebra mintázat beállításainak megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Off] / [Zebra1] / [Zebra2]	[Off]	A zebra megjelenítés típusát választja.
[Zebra1 Level]	0% – 109%	70%	A [Zebra1] megjelenítési szintjét állítja.
[Zebra1 Aperture Level]	2% – 20%	10%	A [Zebra1] rekesz szintjét állítja.
[Zebra2 Level]	0% – 109%	100%	A [Zebra2] megjelenítési szintjét állítja.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Audio] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.
A beállításokról részletek a következő témakörben találhatóak.

[Tömbvázlatok](#)

[Audio] – [Audio Input]

Hangbemeneti beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[CH1 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1]	[Internal MIC]	A 1. csatorna bemeneti jelforrását kapcsolja.
[CH2 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2]	[Internal MIC]	A 2. csatorna bemeneti jelforrását kapcsolja.
[CH3 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1] / [Shoe CH3]	[Internal MIC]	A 3. csatorna bemeneti jelforrását kapcsolja.
[CH4 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2] / [Shoe CH4]	[Internal MIC]	A 4. csatorna bemeneti jelforrását kapcsolja.
[INPUT1 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	A felvételi referenciaszintet állítja az INPUT 1 csatornáról jövő XLR mikrofon bemenőjelhez.
[INPUT2 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	A felvételi referenciaszintet állítja az INPUT 2 csatornáról jövő XLR mikrofon bemenőjelhez.
[Line Input Reference]	+4dB / 0dB / –3dB / [EBUL]	+4dB	A bemeneti referenciaszintet választja az INPUT 1/INPUT 2 kapcsoló LINE helyzetében.
[Reference Level]	–20dB / –18dB / –16dB / –12dB / [EBUL]	–20dB	Az 1 kHz-es referencia hangjel felvételi szintjének kiválasztása.
[CH1 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Engedélyezi/letiltja az 1. csatorna szélzajcsökkentő szűrőjét.
[CH2 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Engedélyezi/letiltja a 2. csatorna szélzajcsökkentő szűrőjét.
[CH3 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Engedélyezi/letiltja a 3. csatorna szélzajcsökkentő szűrőjét.
[CH4 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Engedélyezi/letiltja a 4. csatorna szélzajcsökkentő szűrőjét.
[CH3 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Automatikus vagy kézi hang bemenőszint állítás választása a 3. csatornához. Megjegyzés Ha a [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] egyaránt [Internal MIC] beállítású, a 4. csatorna e beállítás szerint kapcsolódik automatikusra/kézire.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[CH4 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Automatikus vagy kézi bemeneti hangszint állítás választása a 4. csatornához. Megjegyzés Ha a [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] egyaránt [Internal MIC] beállítású, a 4. csatorna a [CH3 Level Control] beállítása szerint kapcsolódik automatikusra/kézire.
[CH3 Input Level]	0 – 99	49	A 3. csatorna bemenőszintjét állítja.
[CH4 Input Level]	0 – 99	49	A 4. csatorna bemenőszintjét állítja.
[Audio Input Level]	0 – 99	99	A hang bemenőszint állítása. Master hangerőként használható, a [CH1 Level] – [CH4 Level] beállításai szerint.
[Limiter Mode]	[Off] / –6dB / –9dB / –12dB / –15dB / –17dB	[Off]	Limiter jellemzők kiválasztása nagy bemenőjeleknél, a hang bemenőszint kézi állítása esetén.
[CH1&2 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Az automatikus hangszint állítási üzemmódot állítja be az 1. és 2. csatornához. Ha a [Stereo] van kiválasztva, az automatikus erősítésszabályozás összekapcsolódik a csatornák között.
[CH3&4 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Az automatikus hangszint állítási üzemmódot állítja be a 3. és 4. csatornához. Ha a [Stereo] van kiválasztva, az automatikus erősítésszabályozás összekapcsolódik a csatornák között.
[AGC Spec]	–6dB / –9dB / –12dB / –15dB / –17dB	–6dB	Az automatikus erősítésszabályozás karakterisztikáját állítja.
[1kHz Tone on Color Bars]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az 1 kHz-es referencia hangjelet színsávok megjelenítésekor. Megjegyzés [On] beállításakor az 1 kHz-es referencia hangjel megy ki a 3. és 4. csatormán, akkor is, ha a [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] beállítása [Off].
[CH1 Level]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level] / [Through]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Level+Side] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level]	Az 1. csatornára engedélyezett bemeneti hangszint állítások kombinációját állítja be. Megjegyzés A [Side] az egység oldalán levő AUDIO LEVEL (CH1) tárcsára vonatkozik. Ha a [Level+Side] van kiválasztva, a felvételi hangszintet az [Audio Input Level] és a tárcsa beállításai határozzák meg.
[CH2 Level]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level] / [Through]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Level+Side] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level]	A 2. csatornára engedélyezett bemeneti hangszint állítások kombinációját állítja be. Megjegyzés A [Side] az egység oldalán levő AUDIO LEVEL (CH2) tárcsára vonatkozik. Ha a [Level+Side] van kiválasztva, a felvételi hangszintet az [Audio Input Level] és a tárcsa beállításai határozzák meg.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[CH3 Level]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Audio Input Level] / [CH3 Input Level] / [Level+CH3 Input Level] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level] / [Through]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Level+CH3 Input Level] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level]	A 3. csatornára engedélyezett bemeneti hangszint állítások kombinációját állítja be.
[CH4 Level]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Audio Input Level] / [CH4 Input Level] / [Level+CH4 Input Level] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level] / [Through]	Bemenet XLR adapter nélkül: [Level+CH4 Input Level] Bemenet XLR adapterrel: [Audio Input Level]	A 4. csatornára engedélyezett bemeneti hangszint állítások kombinációját állítja be.

[Audio] – [Audio Output]

Hangkimeneti beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Monitor CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4] / [MIX ALL] / [CH1] / [CH2] / [CH3] / [CH4]	[CH1/CH2]	Hangcsatorna kimenet választása a fejhallgató dugaljhoz és beépített hangszóróhoz. Megjegyzés Ha a többszörös hang egyidejű kiadásra van állítva, az egyes csatornák kimenőszintje lecsökken, a túlvezérlés megakadályozása végett.
[Headphone Out]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	A fejhallgató dugalj kimenetet állítja monó vagy sztereó üzemmódra.
[Alarm Level]	0 – 7	4	A riasztási hangerő állítása.
[HDMI Output CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	Hangcsatornák kombinációjának beállítása a HDMI kimeneten.

TP1001681238

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Thumbnail] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Thumbnail]

Menüpont	Magyarázat
[Display Clip Properties]	A klipek tulajdonságait kijelző képernyő megjelenítése.

[Thumbnail] – [Set Clip Flag]

Klipjelölő beállítások megadása.

Menüpont	Magyarázat
[Add OK]	[OK] jelölő hozzáadása.
[Add NG]	[NG] jelölő hozzáadása.
[Add KEEP]	[KEEP] jelölő hozzáadása.
[Delete Clip Flag]	Minden jelölő törlése.

[Thumbnail] – [Lock/Unlock Clip]

Klipvédelmi beállítások megadása.

Menüpont	Magyarázat
[Select Clip]	Klip kiválasztása és zárolása/feloldása.
[Lock All Clips]	Minden klip zárolása.
[Unlock All Clips]	Minden klip feloldása.

[Thumbnail] – [Delete Clip]

Klipek törlése.

Menüpont	Magyarázat
[Select Clip]	Töröl egy klipet.
[All Clips]	Minden klip törlése.

[Thumbnail] – [Copy Clip]

Másol klipeket.

Menüpont	Magyarázat
[Select Clip]	Klipet másol.
[All Clips]	Minden klip másolása.

[Thumbnail] – [Transfer Clip]

Klipek átvitele.

- A [Transfer Clip] nem konfigurálható, ha nincs jelszó konfigurálva a [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password] pontban.

Menüpont	Magyarázat
[Select Clip]	Kiválasztott klipek átvitele.
[All Clips]	Minden klip átvitele. Megjegyzés ● Legfeljebb 200 klip vihető át.

[Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)]

Proxy klipek átvitele.

Megjegyzés

- A [Transfer Clip (Proxy)] nem konfigurálható, ha nincs jelszó konfigurálva a [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password] pontban.

Menüpont	Magyarázat
[Select Clip]	A kiválasztott klipeknek megfelelő proxy klipek átvitele.
[All Clips]	Az összes klipnek megfelelő proxy klipek átvitele. Megjegyzés ● Legfeljebb 200 klip vihető át.

[Thumbnail] – [Filter Clips]

Megjelenítendő klipek beállításainak megadása.

Menüpont	Magyarázat
[OK]	Csak [OK] jelölős klipek megjelenítése.
[NG]	Csak [NG] jelölős klipek megjelenítése.
[KEEP]	Csak [KEEP] jelölős klipek megjelenítése.
[None]	Csak jelöletlen klipek megjelenítése.
[All]	Minden klip megjelenítése, függetlenül jelölésüktől.

[Thumbnail] – [Customize View]

A miniatűrök képernyőjének kapcsolása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Thumbnail Caption]	[Date Time] / [Time Code] / [Duration] / [Sequential Number]	[Time Code]	A miniatűrök alatt megjelenő információk kapcsolása.

TP1001681239

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Technical] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Technical] – [Color Bars]

Színsáv beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a színsávokat.
[Type]	ARIB / 100% / 75% / SMPTE	ARIB	A színsáv típusának kiválasztása.

[Technical] – [ND Dial]

Az ND VARIABLE tárcsaműveletekkel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[CLEAR with Dial]	[On] / [Off]	[On]	Itt engedélyezhető/tiltható le az ND szűrő állapotának az ND VARIABLE tárcsával való váltása ([Clear] ⇔ [On]).

[Technical] – [Tally]

Felvétel/állapot jelzőlámpa beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Front Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a felvétel/állapot jelzőlámpát (elől).
[Rear Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja a felvétel/állapot jelzőlámpát (hátsó).

[Technical] – [Touch Operation]

Az érintéses műveletekkel kapcsolatos beállításokat állítja.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Be/ki kapcsolja az érintéses műveleteket.

[Technical] – [Rec Review]

Felvételmegtekintési beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[3s] / [10s] / [Clip]	[3s]	Imént felvett klipek megtekintésénél a lejátszási idő kiválasztása.

[Technical] – [Zoom]

Zoom beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Zoom Type]	[Optical Zoom Only] / [On(Clear Image Zoom)]	[Optical Zoom Only]	A zoomolás típusának beállítása. [Optical Zoom Only]: optikai zoom állítás az objektíven. [On(Clear Image Zoom)]: elektronikus zoomolás csekély vagy semmi képminőség romlással.

[Technical] – [Handle Zoom]

Fogantyú zoom beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Off] / [Low] / [High] / [Variable]	[Variable]	A fogantyús zoomolás gyorsaságának beállítása.
[High]	1 – 8	8	A fogantyú zoom karja megnyomásával végzett zoomolás gyorsaságát állítja, ha a [Setting] beállítása [High].
[Low]	1 – 8	3	A fogantyú zoom karja megnyomásával végzett zoomolás gyorsaságát állítja, ha a [Setting] beállítása [Low]. Megjegyzés A zoomolási gyorsaság kis értékre állításakor előfordulhat, hogy a zoomolás egyenetlen lesz.

[Technical] – [Speed Zoom]

A gyors zoomoló funkció beállítására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a gyors zoomoló funkciót.

[Technical] – [Menu Settings]

A menüvel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[User Menu Only]	[On] / [Off]	[Off]	Azt állítja be, hogy csak a [User] menü jelenjen-e meg, vagy a menü megjelenítésekor a menülista jelenjen-e meg. [On]: csak a [User] menüt jelenítse meg. [Off]: a menülista jelenjen meg.
[Menu Page On/Off]	[ Camera] / [ Project] / [ Monitoring] / [ Assignable Button] / [ Battery] / [ Media] / [ Network] / [ Stream] / [ File Transfer]	–	Be/ki kapcsolja az állapotképernyő megjelenítését.
[User Menu with Lock]	[On] / [Off]	[Off]	Beállítja, hogy zárolódjon-e a menü megjelenítése, úgy hogy csak a [User] menü jelenjen meg. Megjegyzés Normál menükijelzéses működésnél ez a menüpont nem jelenik meg.

[Technical] – [Fan Control]

Ventilátorvezérlési üzemmód beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Auto] / [Minimum] / [Off in Rec]	[Auto]	A ventilátor vezérlési üzemmódját állítja. Megjegyzés Ha a videokamera belső hőmérséklete meghalad egy bizonyos értéket, a ventilátor az [Off in Rec] beállítás ellenére is működik.

[Technical] – [Lens]

Az objektívekkel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Auto FB Adjust]	[Execute] / [Cancel] / [Reset]	–	Inicializálja az objektív karima fókusz távolság automatikus beállítását/beállítási értékét. [Execute]: végrehajtja a funkciót. [Reset]: visszaállítja a beállítási értékeket gyári alapértelmezésükre.
[Distance Display]	[Meter] / [Feet]	[Meter]	Objektívadatok és fókusz helyzet kijelzés mértékegységének beállítása.
[Zoom Position Display]	[Number] / [Bar]	[Number]	Zoom helyzet megjelenítési formátumának beállítása.

[Technical] – [Video Light Set]

A videofényes világítási módszer beállítása. Csak a HVL-LBPC (különtartozék) használatakor választható.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Video Light Set]	[Power Link] / [Rec Link] / [Rec Link + Stby]	[Power Link]	A többcélú papucsra csatlakozó videofény világításvezérlési módszerének beállítása. [Power Link]: be/ki kapcsolja a videofényt az egység be/ki kapcsolásakor. [Rec Link]: be/ki kapcsolja a videofényt a felvétel indításakor/leállításakor. [Rec Link + Stby]: bekapcsolt/készletléti állapotba állítja a videofényt, amikor elindul/leáll a felvétel.

[Technical] – [Camera Battery Alarm]

Az akkumulátor Low Voltage riasztás beállításainak megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Low Battery]	5% / 10% / 15% / --- / 45% / 50%	10%	A Low Voltage riasztást kiváltó maradéktöltés-szint beállítása (5%-os lépésekben).
[Battery Empty]	3% – 7%	3%	A Battery Empty riasztást kiváltó maradéktöltés-szint beállítás.

[Technical] – [Camera DC IN Alarm]

Bemeneti tápfeszültség riasztás beállításainak megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[DC Low Voltage1]	16.0V – 19.0V	16.5V	DC IN lecsökkent tápfeszültség riasztást kiváltó feszültség beállítása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[DC Low Voltage2]	15.5V – 18.5V	15.5V	DC IN elégtelen tápfeszültség riasztást kiváltó feszültség beállítása.

TP1001681240

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Network] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Network] – [Network Setup]

A hálózati beállítást segítő eszköz végrehajtása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setup for Mobile App]	–	–	A hálózati beállítást segítő eszköz elindítása.
[LAN Type Select]	[Wireless LAN AP 2.4G] / [Wireless LAN AP 5G] / [Wireless LAN ST] / [Wired LAN] / [Off]	[Off]	A LAN hálózatra kapcsolódás módját állítja be. Az 5 GHz-es sávot nem támogató típusoknál a [Wireless LAN AP 2.4G] és [Wireless LAN AP 5G] helyett [Wireless LAN AP] jelenik meg.
[Show Authentication]	–	–	Szöveggént és QR-kódként megjeleníti a felhasználónevet és jelszót a hozzáférés hitelesítéséhez. Megjegyzés A felhasználónév és a jelszó a vásárláskor automatikusan generálódik és kerül beállításra a kamerán. Felhasználóneve és a jelszava beállításakor ügyeljen arra, hogy mások ne láthassák őket.
[Edit Authentication]	[User Name]	–	Felhasználónév beállítása hozzáférés hitelesítéséhez. Megjegyzés Írjon be legfeljebb 16 érvényes beviteli karaktert. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (! % + , - . = -)
	[Input Password]	–	Jelszó beállítása hozzáférés hitelesítéséhez. Megjegyzés Az érvényes beviteli karakterek száma 8–16 betű/szám/szimbólum; tartalmazniuk kell betűket és számokat egyaránt. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (! % + , - . = -)
	[Generate Password] – [Execute] / [Cancel]	–	Jelszó automatikus előállítása hozzáférés hitelesítéséhez. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

[Network] – [Wireless LAN]

Vezeték nélküli LAN-nal kapcsolatos beállítások.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[Access Point (2.4GHz)] / [Access Point (5GHz)] / [Station Mode] / [Off]	[Off]	A vezeték nélküli hálózati kapcsolat üzemmódjának kiválasztása. Az 5 GHz-es sávot nem támogató típusoknál az [Access Point (2.4GHz)] és [Access Point (5GHz)] helyett [Access Point Mode] jelenik meg. Megjegyzés Az egység nem támogatja a vezeték nélküli LAN és a vezetékes LAN hálózat egyidejű használatát.
[Channel]	–	–	A vezeték nélküli LAN csatornát jeleníti meg. (Csak hozzáférési pont üzemmódban)
[Camera SSID & Password]	–	–	Megjeleníti az egység SSID azonosítót és jelszavát. (Csak hozzáférési pont üzemmódban)
[Regenerate Password]	–	–	Újragenerálja a jelszót a hozzáférési pont üzemmódhoz. (Csak hozzáférési pont üzemmódban)
[Camera Remote Control]	–	–	Megjeleníti az egységhez vezeték nélküli LAN hálózattal állomás üzemmódban kapcsolódó mobilkészülékről való távvezérlés engedélyezési állapotát. (Csak állomás üzemmódban)
[Connected Network]	–	–	Megjeleníti a kapcsolódó vezeték nélküli hálózat hozzáférési pontját. (Csak állomás üzemmódban)
[Scan Networks]	–	–	Felismeri a vezeték nélküli LAN-hálózatok hozzáférési pontjait, és megjelenít egy listát. (Csak állomás üzemmódban)
[WPS]	[Execute] / [Cancel]	–	Kapcsolat létrehozása WPS (Wi-Fi Protected Setup) használatával. [Execute]: végrehajtja a funkciót. (Csak állomás üzemmódban) Megjegyzés WPS használatával nem lehet kapcsolatot létesíteni olyan eszközökkel, amelyek biztonsági beállításai nincsenek konfigurálva.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Manual Register]	–	–	Beállítja a vezeték nélküli LAN-hálózat hozzáférési pontját a csatlakozáshoz. (Csak állomás üzemmódban)
	[SSID]	–	Beállítja az elérendő hozzáférési pont SSID azonosítóját. Megjegyzés Írjon be 1 – 32 számú érvényes beviteli karaktert. A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[Security]	–	Az elérendő hozzáférési pont biztonsági típusának beállítása.
	[Password]	–	Beállítja a jelszót a hozzáférési ponthoz csatlakozáshoz. Tipp - Ha a biztonság beállítása [WPA2] vagy [WPA3]: *****. Ha a biztonság beállítása [None]: (üres). Megjegyzés - Az érvényes beviteli karakterek megengedett tartománya a következő. – [WPA2] beállítás esetén: 8 – 63 karakter – [WPA3] beállítás esetén: 8 – 128 karakter – [None] beállítás esetén: 0 karakter - A következő beviteli karakterek tekinthetők érvényesnek. Betűk (nagy- és kisbetűk), számok, szimbólumok (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[DHCP]	–	Be/ki kapcsolja a DHCP-t.
	[IP Address]	–	Beállítja az egység IP-címét, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Subnet Mask]	–	Beállítja az egység alhálózati maszkját, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Gateway]	–	Beállítja az egység alapértelmezett átjáróját, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[DNS Auto]	–	Engedélyezi/letiltja a DNS automatikus beszerzését, ha a [DHCP] beállítása [On].

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
	[Primary DNS Server]	–	Beállítja az egység elsődleges DNS szerverét, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Secondary DNS Server]	–	Beállítja az egység másodlagos DNS szerverét, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[IP Address]	–	–	Az egység IP-címét jeleníti meg.
[Subnet Mask]	–	–	Az egység alhálózati maszkját jeleníti meg.
[MAC Address]	–	–	Megjeleníti az egység vezeték nélküli hálózati interfésze MAC címét.

[Network] – [Wired LAN]

Vezetékes hálózati vonatkozó beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a vezetékes LAN-t. Megjegyzés ● Az egység nem támogatja a vezeték nélküli LAN és a vezetékes LAN hálózat egyidejű használatát.
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Az egységhez vezetékes hálózattal kapcsolódó eszközről való távvezérlés engedélyezése vagy letiltása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Detail Settings]	–	–	Konfigurálja a vezetékes hálózati tulajdonságait.
	[DHCP]	–	Be/ki kapcsolja a DHCP-t.
	[IP Address]	–	Beállítja az egység IP-címét, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Subnet Mask]	–	Beállítja az egység alhálózati maszkját, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Gateway]	–	Beállítja az egység alapértelmezett átjáróját, ha a [DHCP] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[DNS Auto]	–	Engedélyezi/letiltja a DNS automatikus beszerzését, ha a [DHCP] beállítása [On].
	[Primary DNS Server]	–	Beállítja az egység elsődleges DNS szerverét, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
	[Secondary DNS Server]	–	Beállítja az egység másodlagos DNS szerverét, ha a [DNS Auto] beállítása [Off]. Megjegyzés ● Az egyes szegmensekben a ▲/▼ gombokkal állítsa be a címet, 0.0.0.0 és 255.255.255.255 között.
[IP Address]	–	–	Az egység IP-címét jeleníti meg.
[Subnet Mask]	–	–	Az egység alhálózati maszkját jeleníti meg.
[MAC Address]	–	–	Az egység MAC címét jeleníti meg.
[AP Mode Type]	[Type1 (Standard)] / [Type2]	[Type1 (Standard)]	–

[Network] – [USB Tethering]

USB internetmegosztással kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Engedélyezi/letiltja az egység USB internetmegosztás funkcióját.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Engedélyezi/letiltja az USB internetmegosztásos távvezérlést a „Monitor & Control”, „Creators' App for enterprise” alkalmazásról vagy más mobilalkalmazásokról.
[IP Address]	–	–	Az egység IP-címét jeleníti meg.
[Subnet Mask]	–	–	Az egység alhálózati maszkját jeleníti meg.

[Network] – [Bluetooth]

Bluetooth-tal kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a Bluetooth funkciót.
[Pairing]	[Execute] / [Cancel]	–	Az egység párosítása Bluetooth eszközzel. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Manage Paired Device]	–	–	A párosított Bluetooth eszköz megjelenítése/törlése.
[Device Address]	–	–	Megjeleníti az egység Bluetooth címét.

[Network] – [File Transfer]

Fájltátrvitellel kapcsolatos beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Auto Upload]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja az eredeti klipek automatikus átvitelét. Megjegyzés A „B” kártyahely memóriakártyájára felvett klipek nem töltődnek fel automatikusan, ha a [Project] – [Simul Rec] – [Setting] beállítása [On].
[Auto Upload (Proxy)]	[On] / [Off] / [Chunk]	[Off]	[On]: engedélyezi proxy klipek automatikus átvitelét. [Off]: letiltja proxy klipek automatikus átvitelét. [Chunk]: automatikusan továbbítja a darabokban rögzített proxy klipeket anélkül, hogy megvárna a felvétel végét. Megjegyzés A „B” kártyahely memóriakártyájára felvett klipek nem töltődnek fel automatikusan, ha a [Project] – [Simul Rec] – [Setting] beállítása [On]. A [Chunk] ezenkívül ki van szűrítve és nem választható.
[Default Upload Server]	–	–	Kiválasztja a fájltátrviteli célszervert. Az itt kiválasztott szerver lesz az eredeti klipek és proxy klipek automatikus feltöltési célhelye és a miniatűrök képernyőjén szereplő klipek feltöltési célhelye. Megjeleníti a [Display Name] megjelenítési név [Server Settings1] – [Server Settings3] alatt konfigurált beállítását.
[Clear Completed Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Törli az elvégzett átviteli feladatokat a feladatlistáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Clear All Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Töröl minden átviteli feladatot a feladatlistáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[View Job List]	–	–	Az átviteli feladatok listájának megjelenítése.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Server Settings1]	[Display Name]	–	Beállítja az átviteli célhely beállításában látható megjelenítési nevet.
	[Service] – [FTP]	[FTP]	A szerver típusának megjelenítése.
	[Host Name]	–	Az átviteli célszerver hostnevének beállítása.
	[Port] (1 – 65535)	21	Az átviteli célszerver portszámának beállítása.
	[User Name]	–	A felhasználónév beállítása az átviteli célszerveres kapcsolat hitelesítéséhez.
	[Password]	–	A jelszó beállítása az átviteli célszerveres kapcsolat hitelesítéséhez.
	[Passive Mode] – [On] / [Off (Active Mode)]	[Off (Active Mode)]	Be/ki kapcsolja a passzív üzemmódot.
	[Destination Directory]	–	Az átvitel célkönyvtárának beállítására szolgál.
	[Using Secure Protocol] – [On] / [Off]	[Off]	Biztonságos FTP átvitel használata (FTPES) ([On]) vagy mellőzése ([Off]).
	[Root Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Gyökértanúsítvány betöltése biztonságos FTP átvitelhez és beállítások törlése. Megjegyzés A tanúsítványt írja a memóriakártya gyökérkönyvtárába. A fájl nevét a következőképpen állítsa be. certification.pem (PEM formátum) A betölthető tanúsítványok maximális mérete tanúsítványonként 1 MB.
	[Root Certificate Status] – [Loaded] / [No Certificate]	[No Certificate]	Megjeleníti a gyökértanúsítvány betöltöttségi állapotát a biztonságos FTP-átvitelhez.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Alapértelmezett értékeikre állítja vissza a [Server Settings1] beállításokat. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Server Settings2]	Ugyanaz, mint a [Server Settings1]	–	–
[Server Settings3]	Ugyanaz, mint a [Server Settings1]	–	–

[Network] – [Stream]

Streameléssel kapcsolatos beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a streamelést.
[Destination Select]	–	–	A streaming kapcsolat célhelyét választja ki. Megjeleníti a [Display Name] megjelenítési név [RTMP/RTMPS 1] – [RTMP/RTMPS 3] és [SRT-Caller 1] – [SRT-Caller 3] alatt konfigurált beállítását.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[RTMP/RTMPS 1]	–	–	Beállít egy RTMP/RTMPS streaming kapcsolatot.
	[Display Name]	–	Beállítja a [Destination Select] alatt látható megjelenítési nevet.
	[Codec]	[H.264/AVC]	A streamelt video kodekjét jeleníti meg.
	[Resolution] – 3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Beállítja a streamelt video felbontását.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Beállítja a streamelt video bitsebességét.
	[Destination URL]	–	A csatlakoztatandó szerver URL címe.
	[Stream Key]	–	Beállítja a streamelési kapcsolat stream kulcsát.
	[RTMPS Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Alapértelmezett tanúsítványt tölt be/töröl. Megjegyzés A tanúsítványt írja a memóriakártya gyökörkönyvtárba. A fájl nevét a következőképpen állítsa be. RTMPS_certification.pem (PEM formátum) A betölthető tanúsítványok maximális mérete tanúsítványonként 1 MB.
	[RTMPS Certificate Status] – [Loaded] / [Default]	[Default]	Megjeleníti a tanúsítvány betöltöttségi állapotát RTMPS-kapcsolathoz.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Alapértelmezett értékeikre állítja vissza a beállításokat. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[RTMP/RTMPS 2]	Ugyanaz, mint a [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMP/RTMPS 3]	Ugyanaz, mint a [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMPS Default Certificates]	[Replace] – [Execute] / [Cancel]	–	Alapértelmezett tanúsítványokat tölt be a „B” kártyahelyen levő memóriakártyáról. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Inicializálja az alapértelmezett tanúsítvány csoport beállításait. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
	[Status]	[Preinstall]	Megjeleníti az alapértelmezett tanúsítvány csoport állapotát.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[SRT-Caller 1]	–	–	Beállít egy SRT streaming kapcsolatot.
	[Display Name]	–	Beállítja a [Destination Select] alatt látható megjelenítési nevet.
	[Codec]	[H.264/AVC]	A streamelt video kodekjét jeleníti meg.
	[Resolution] – 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Beállítja a streamelt video felbontását.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Beállítja a streamelési bitsebességét.
	[Destination URL]	–	A csatlakoztatandó szerver URL címe.
	[Port] (1 – 65535)	7001	A streamelés átviteli célhelye portját állítja be.
	[Latency] (20ms – 8000ms)	[120 ms]	A streamelés elosztási késését állítja be.
	[TTL] (1 – 255)	[64 times]	A streamelés time-to-live (TTL) adatcsomag élettartamát állítja be.
	[Encryption] – [None] / [AES-128] / [AES-256]	[None]	A streamelés titkosítási módját állítja be.
	[Passphrase]	–	A streamelés titkosítási jelszavát állítja be.
	[ARC] – [On] / [Off]	[On]	Az ARC engedélyezése/letiltása streamelésnél.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Alapértelmezett értékeikre állítja vissza a beállításokat. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[SRT-Caller 2]	Ugyanaz, mint a [SRT-Caller 1]	–	–
[SRT-Caller 3]	Ugyanaz, mint a [SRT-Caller 1]	–	–

[Network] – [Network Reset]

A hálózati beállítások visszaállítása.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	A hálózati beállítások visszaállítása. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

TP1001681241

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Maintenance] menü

A következő táblázatok az egyes menüpontok funkcióit és beállításait ismertetik.

[Maintenance] – [Language]

A képernyő nyelvének beállítása.

Menüpont	Magyarázat
[Select]	A képernyő nyelvének beállítása. [Set]: érvényesíti a beállítást.

[Maintenance] – [Accessibility]

A képernyőolvasó és képernyőnagyító funkcióval kapcsolatos beállítások megadására szolgál.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Screen Reader]	–	–	A képernyőolvasó beállításainak megadására szolgál.
	[Setting] – [On] / [Off]	[Off]	Be/ki kapcsolja a képernyőolvasót.
	[Speed] – [Fast 4] / [Fast 3] / [Fast 2] / [Fast 1] / [Standard] / [Slow 1] / [Slow 2]	[Standard]	A képernyőolvasó olvasási gyorsaságát állítja be.
	[Volume] (1 – 15)	7	A képernyőolvasó olvasási hangerejét állítja be.
	[Read Out when Power On] – [Enable] / [Disable]	[Enable]	Beállítja, hogy bekapcsoljon a képernyőolvasó, amikor lenyomja és nyomva tartja a MENU gombot és bekapcsolja az egységet.
[Enlarge Screen]	–	–	A képernyőnagyító beállításainak megadására szolgál.
	[Setting] – [Enable] / [Disable]	[Disable]	Be/ki kapcsolja a képernyőnagyítót.
	[Magnification] – x1.5 / x2.0 / x2.5 / x3.0	–	A képernyőnagyító nagyítási arányát állítja be.
	[Enlarge Screen Button] – [Assignable Button <1>] – [Assignable Button <11>] / [<PUSH AUTO>]	[Assignable Button <11>]	Gombot rendel a képernyőnagyítóhoz.

[Maintenance] – [Clock Set]

Belső óra beállítások megadása.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Time Zone]	[UTC -12:00] – [UTC +14:00]	–	Az UTC-től mért időeltérés beállítása, 30 perces egységekben.
[Date Mode]	[YYMMDD] / [MMDDYY] / [DDMMYY]	[YYMMDD]	Dátumok megjelenítési formátumának kiválasztása. [YYMMDD]: év, hónap, nap [MMDDYY]: hónap, nap, év [DDMMYY]: nap, hónap, év
[12h/24h]	[12h] / [24h]	[24h]	Az óra megjelenítési formátumának kiválasztása. [12h]: 12-órás üzemmód [24h]: 24-órás üzemmód
[Date]	–	–	Az aktuális dátum beállítása. [Set]: érvényesíti a beállítást.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Time]	–	–	Az aktuális idő beállítása. [Set]: érvényesíti a beállítást.

[Maintenance] – [All Reset]

A beállítások visszaállítása gyári alapértelmezésre.

Menüpont	Alpont beállítás	Magyarázat
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	A beállítások visszaállítása gyári alapértelmezésre. [Execute]: végrehajtja a funkciót. Megjegyzés A [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)]/[Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)] pontban importált 3D LUT fájlok nem törölődnek. Minden importált 3D LUT fájl törléséhez használja a [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All] lehetőséget.
[Reset without Network]	[Execute] / [Cancel]	A [Network] menü beállításai kivételével visszaállítja a menübeállításokat gyári alapértelmezettre.
[Reset to Factory Defaults]	[Execute] / [Cancel]	Törli és gyári alapértelmezett állapotúra állítja az összes beállítást, jelenetfájlt, felhasználói bázismegjelenés értéket, karima fókusz távolság beállításvértéket az objektívhez, gyökér tanúsítványt (RTMPS, felhő, FTP), hozzáférési pont információt, FTP szerver beállítást, felhőkapcsolati információt és hálózati streaming kapcsolat információt.

[Maintenance] – [Hours Meter]

A felhalmozott üzemidő megjelenítése.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Hours(System)]	–	–	A felhalmozott üzemóraszám megjelenítése (nem állítható vissza).
[Hours(Reset)]	–	–	A felhalmozott üzemóraszám megjelenítése (visszaállítható).
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Visszaállítja 0-ra [Hours(Reset)] értékét. [Execute]: végrehajtja a funkciót.

[Maintenance] – [License Options] (csak a PXW-Z200 típusnál)

Az [MPEG HD] szoftverlicenc-opciókkal kapcsolatos műveleteket hajtja végre.

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Install from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Telepít szoftveropciókat. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[Uninstall License]	[All] – [Execute] / [Cancel] [MPEG HD] – [Execute] / [Cancel]	–	[All]: eltávolít szoftveropciókat. [MPEG HD]: eltávolít szoftveropciókat. [Execute]: végrehajtja a funkciót.
[MPEG HD]	–	–	Megjeleníti a szoftveropció telepítési állapotát.
[Serial Number]	–	–	Megjeleníti a gyári számot.

[Maintenance] – [Device Information]

Megjelenít egy tanúsítási jelölést.

Menüpont	Magyarázat
[Certification Logo]	Megjelenít egy tanúsítási jelölést.

[Maintenance] – [Version]

A verzióadatok megjelenítése.
Ha vannak frissíthető fájlok, „●” jelenik meg a következő menüpontok előtt.
[Maintenance]
[Version]
[Version Up]

Menüpont	Alpont beállítás	Gyári alapértelmezett érték	Magyarázat
[Version Number]	Vx.xx	–	Megjeleníti az egység szoftververzióját.
[Version Up]	[Execute] / [Cancel]	–	Frissíti az egység szoftverét.

TP1001681242

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[ISO/Gain] beállítások és alapértelmezett értékek

Az [ISO/Gain] beállítások és alapértelmezett értékek tartománya a [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select] beállításoktól függ.

Amikor a [Mode] beállítása [ISO]

Custom felvételi üzemmód

✓: támogatott

×: nem támogatott

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] és [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Előbeállított bázismegjelenés	Előbeállított bázismegjelenés	Felhasználói bázismegjelenés
ISO 250	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)	×	×
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)
ISO 8000	✓	✓	✓
ISO 10000	✓	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Log felvételi üzemmód

✓: támogatott

×: nem támogatott

Beállítási tartomány	
ISO 1600	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)
ISO 2000	✓

Beállítási tartomány	
ISO 2500	✓
ISO 3200	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓
ISO 6400	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓
ISO 12800	✓

Amikor a [Mode] beállítása [dB]

✓: támogatott

×: nem támogatott

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] és [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Előbeállított bázismegjelenés	Előbeállított bázismegjelenés	Felhasználói bázismegjelenés
-3dB	✓	✓	✓
-2dB	✓	✓	✓
-1dB	✓	✓	✓
0dB	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<L>] alapértelmezett érték)
1dB	✓	✓	✓
2dB	✓	✓	✓
3dB	✓	✓	✓
4dB	✓	✓	✓
5dB	✓	✓	✓
6dB	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<M>] alapértelmezett érték)
7dB	✓	✓	✓
8dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
10dB	✓	✓	✓
11dB	✓	✓	✓
12dB	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)	✓ ([ISO/Gain<H>] alapértelmezett érték)
13dB	✓	✓	✓
14dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
16dB	✓	✓	✓
17dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓	✓
19dB	✓	×	×

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] és [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Előbeállított bázismegjelenés	Előbeállított bázismegjelenés	Felhasználói bázismegjelenés
20dB	✓	×	×
21dB	✓	×	×
22dB	✓	×	×
23dB	✓	×	×
24dB	✓	×	×
25dB	✓	×	×
26dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
28dB	✓	×	×
29dB	✓	×	×
30dB	✓	×	×
31dB	✓	×	×
32dB	✓	×	×
33dB	✓	×	×
34dB	✓	×	×
35dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

Megjegyzés

- 0dB a legkisebb érték HFR (high frame rate) felvételek Slow & Quick Motion üzemmódban készítésekor vagy 119.88P/100P rendszerfrekvencia esetén.

TP1001681243

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[AGC Limit] beállítások és alapértelmezett értékek

Az [AGC Limit] beállítások és alapértelmezett értékek tartománya a [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select] beállításoktól függ.

Amikor a [Mode] beállítása [ISO]

Custom felvételi üzemmód

✓: támogatott

×: nem támogatott

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] és [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Előbeállított bázismegjelenés	Előbeállított bázismegjelenés	Felhasználói bázismegjelenés
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	×	×
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓	✓
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ (alapértelmezett érték)	✓ (alapértelmezett érték)
ISO 8000	✓ (alapértelmezett érték)	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Log felvételi üzemmód

✓: támogatott

×: nem támogatott

Beállítási tartomány	
ISO 2000	✓
ISO 2500	✓
ISO 3200	✓
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓
ISO 6400	✓ (alapértelmezett érték)
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓

Beállítási tartomány	
ISO 12800	✓

Amikor a [Mode] beállítása [dB]

✓: támogatott
×: nem támogatott

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] és [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Előbeállított bázismegjelenés	Előbeállított bázismegjelenés	Felhasználói bázismegjelenés
3dB	✓	✓	✓
6dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
12dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓ (alapértelmezett érték)	✓ (alapértelmezett érték)
21dB	✓	×	×
24dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
30dB	✓ (alapértelmezett érték)	×	×
33dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

TP1001681244

[Video Format] / [Quality] / [Bit Rate] beállítások

A [Video Format]/[Quality]/[Bit Rate] beállítások tartománya a [Frequency]/[Codec] beállításoktól függ.

■ MP4 formátum

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
119.88	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
100	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
59.94	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	600	600	600
		1920×1080P	222	222	222
50	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	500	500	500
		1920×1080P	185	185	185

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
29.97	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	300	300	300
		1920×1080P	111	111	111
25	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	250	250	250
		1920×1080P	93	93	93
23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	100	50	50
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	100	50	30
	XAVC S-L 422	3840×2160P	100	100	100
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-I	3840×2160P	240	240	240
		1920×1080P	89	89	89

■ MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál)

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
59.94	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	600	600	600
		1920×1080	222	222	222
		1920×1080i	111	111	111
		1280×720	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
50	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	500	500	500
		1920×1080	223	223	223
		1920×1080i	112	112	112
		1280×720	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50
29.97	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	300	300	300
		1920×1080	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
25	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	250	250	250
		1920×1080	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
23.98	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	240	240	240
		1920×1080	89	89	89
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50

Az egyes felvételi üzemmódokhoz elmentett képminőség beállítások

A képminőséggel kapcsolatos konfigurációs elemek aktuális állapota elmentődik a következő felvételi üzemmódok mindegyikénél. A felvételi üzemmód megváltoztatásakor a cél felvételi üzemmódra elmentett beállítások érvényesülnek.

- [Custom] – [SDR(BT.709)]
- [Custom] – [HDR(HLG)]
- [Flexible ISO]

Az egyes felvételi üzemmódokhoz a képminőséggel kapcsolatban elmentett konfigurációs elemek alább láthatók.

✓: az elem el van mentve.

×: az elem nincs elmentve.

Konfigurációs elem			Felvételi üzemmód		
			[Custom]		[Flexible ISO]
			[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	
[Shooting] menü	[ISO/Gain]		✓ ¹⁾		✓
	[White]	[Preset White]	✓		✓
		A fentiekől eltérő	✓		
	[White Setting]		✓		
	[Offset White]		✓		×
	[LUT On/Off]		×		✓
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)] / [Level(Custom)]	✓	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)] / [Level(Flexible ISO)]	×		✓
[Paint] menü	[Base Look]	[Select]	✓	✓	✓
		[Input] ²⁾	✓		
		[Output] ²⁾	✓		
		[AE Level Offset] ²⁾	✓		
	[Black]		✓	✓	×
	[Knee]	[Auto Knee]	✓	×	×
		A fentiekől eltérő	✓	✓	×
	[Detail]		✓	✓	×
	[Matrix]		✓	✓	×
	[Multi Matrix]		✓	✓	×

1) Külön ISO érzékenység beállítások lehetnek elmentve ehhez: [Custom] – [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)].
2) az egyes [Base Look] bázismegjelenések beállításai külön-külön el vannak mentve és függetlenek a felvételi üzemmódtól.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Konfigurációs fájl elmentése

A teljes menü beállításait elmentheti a „B” kártyahelyen levő memóriakártyára. All fájlt is elmenthet felhőszolgáltatásba. Ezáltal gyorsan lehívhatja az aktuális helyzetnek megfelelő menübeállításokat.

A konfigurációs adatok a következő kategóriákban kerülnek mentésre.

Felhasználói fájl

A felhasználói fájlok a testre szabható [User] menü beállítási elemeit és konfigurációs adatait tartalmazzák.

Egy memóriakártyára legfeljebb 64 fájl menthető.

E fájlnak az egység memóriájába töltésével testre szabhatja a [User] menüt.

All fájl

Az All fájlok az összes menü konfigurációs adatait tartalmazzák. Egy memóriakártyára legfeljebb 64 fájl menthető. Legfeljebb 120 fájl menthető a „C3 Portal”-ra (felhőszolgáltatás), amelyből 60 private fájl és 60 share fájl.

Megjegyzés

- All fájlba mentett tartalomról részletek a következő témakörben találhatók.
[Fájlokban tárolt elemek](#)

Mentés memóriakártyára

Felhasználói fájl/All fájl memóriakártyára menthető.

- Helyezzen memóriakártyát a „B” kártyahelyre.
- Felhasználói fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [User File] – [Save to Media(B)] – [Execute] pontját. All fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [All File] – [Save to Media(B)] – [Execute] pontját.
Megjelenik a fájlmentési célhely képernyő.
- Válassza a mentési célhely képernyő egy [No File] sorát.
[File ID] tartalmú sor választásakor felülíródik a kiválasztott fájl.
A mentéskor kiosztott [File ID] érték módosítható a menü használatával.
- A megerősítő képernyőn válassza az [Execute] lehetőséget.

All fájl mentése felhőszolgáltatásba

All fájl elmenthető felhőszolgáltatásba.

- Csatlakoztassa az egységet a „Creators' App for enterprise” okostelefon alkalmazásból.
Részletek a következő témakörben találhatók.
[Fájlok átvitele a „C3 Portal”-ra](#)
- Válassza a teljes menü [Project] – [All File] – [Save to Cloud(Private)]/[Save to Cloud(Share)] – [Execute] pontját.
Megjelenik a fájlmentési célhely képernyő.
- Válassza a mentési célhely képernyő egy [No File] sorát.
[File ID] tartalmú sor választásakor felülíródik a kiválasztott fájl.
A mentéskor kiosztott [File ID] érték módosítható a menü használatával.
- A megerősítő képernyőn válassza az [Execute] lehetőséget.

Betöltés memóriakártyáról

Felhasználói fájl/All fájl betölthető memóriakártyáról.

- Helyezzen fájl tartalmazó memóriakártyát a „B” kártyahelyre.
- Felhasználói fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [User File] – [Load from Media(B)] – [Execute] pontját. All fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [All File] – [Load from Media(B)] – [Execute] pontját.
Megjelenik egy fájljegyzék képernyő.
- Válasszon betöltendő fájlt.
Megerősítő képernyő jelenik meg.
- Válassza az [Execute] lehetőséget.

Megjegyzés

- A konfigurációs adatok betöltését követően az egység automatikusan újraindul.
- Ha a teljes menü [Project] – [All File] – [Load Network Data] pontjának beállítása [Off], az All fájl minden beállítása betöltődik, a [Network] menü beállítások kivételével.

All fájl betöltése felhőszolgáltatásból

All fájl betölthető felhőszolgáltatásból is.

- 1. Csatlakoztassa az egységet a „Creators' App for enterprise” okostelefon alkalmazásból.**
Részletek a következő témakörben találhatók.
[Fájlok átvitele a „C3 Portal”-ra](#)
- 2. Válassza a teljes menü [Project] – [All File] – [Load from Cloud(Private)]/[Load from Cloud(Share)] – [Execute] pontját.**
Megjelenik egy fájljegyzék képernyő.
- 3. Válasszon betöltendő fájlt.**
Megerősítő képernyő jelenik meg.
- 4. A megerősítő képernyőn válassza az [Execute] lehetőséget.**

Megjegyzés

- A konfigurációs adatok betöltését követően az egység automatikusan újraindul.
- Ha a teljes menü [Project] – [All File] – [Load Network Data] pontjának beállítása [Off], az All fájl minden beállítása betöltődik, a [Network] menü beállítások kivételével.

A fájlazonosító módosítása

Felhasználói fájl/All fájl fájlazonosítója módosítható.

- 1. Felhasználói fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [User File] – [File ID] pontját. All fájl esetén válassza a teljes menü [Project] – [All File] – [File ID] pontját.**
Megjelenik egy fájlazonosító szerkesztő képernyő.
- 2. Válassza ki a beírni kívánt karaktertípust vagy karaktert érintéssel művelettel vagy a többfunkciós tárcsával/többfunkciós választóval.**
Részletek: „Karakterlánc beírása”.
- 3. Ha végzett a karakterek beírásával, válassza a [Done] lehetőséget.**

Kapcsolódó témák

- [Karakterlánc beírása](#)

TP1001681247

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Külső monitor/felvevő csatlakoztatásának előkészítése

A felvétel/lejátszás képe megjeleníthető külső monitoron. Csatlakoztathat külső felvevőt is, az egységről kiadott jel rögzítéséhez.

A felvétel/lejátszás képének külső monitoron megjelenítéséhez válassza ki az egység kimenőjelét és válasszon alkalmas kábelt a monitor csatlakoztatásához.

A külső monitoron megjeleníthetők ugyanazok az információk, amelyek az LCD monitoron/a keresőben láthatók, például állapotinformációk és menük. Állítsa a [Monitoring] állapotképernyő [Info. Disp.] menüpontját [On] értékre vagy állítsa a teljes menü [Monitoring] – [Output Display] pontját [On] értékre, a monitor csatlakoztatására használt csatlakozó típusa szerint.

Megjegyzés

- Tartsa be a következőket, amikor külső monitort vagy felvevőt csatlakoztat a készülékhez. Ennek elmulasztása nagy árammal terhelheti és ezzel károsíthatja az egység belső áramköreit.

1. Az egyenáramú kábelekről

Külső monitor és felvevők csatlakoztatásához használjon kicsi földelőér (GND) ellenállású egyenáramú kábelt.

2. A potenciálkülönbség ellenőrzése

Használatbavételük előtt győződjön meg róla, hogy nincs potenciálkülönbség a csatlakoztatott eszközök és az egység között.

(1) Kösse le az összes rácsatlakozó eszközt – például külső monitort, felvevőt – az egységről.

Ellenőrizze, hogy le van-e kötve a 75 Ω-os koaxiális kábel, a HDMI kábel és minden más kábel is.

(2) Csatlakoztassa az egyenáramú tápkábeleket minden eszközre és az egységre, és kapcsolja be az eszközöket és az egységet.

(3) Vizsgálóműszerrel vagy más eszközzel ellenőrizze, hogy van-e potenciálkülönbség az egység és az egyes eszközök között.

Ha van, akkor lehetséges, hogy túl nagy valamelyik egyenáramú tápkábel földelőérének az ellenállása. A potenciálkülönbség megszüntetéséhez cserélje kis földelőér ellenállására az érintett kábeleket.

3. Összekapcsolás és bekapcsolási sorrend

A következő sorrendben csatlakoztassa a kábeleket és kapcsolja be az eszközöket.

(1) Kapcsolja ki és feszültségmentesítse az egységet, a külső monitort, a felvevőket és minden más eszközt.

(2) Csatlakoztassa minden készülékre az egyenáramú tápkábelét.

(3) Csatlakoztassa a 75 Ω-os koaxiális kábelt, a HDMI kábelt és a többi kábelt.

(4) Kapcsolja be a rákötött eszközöket, és utoljára az egységet.

További részletekkel a Sony szerviz szolgálhat.

TP1001681248

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Külső eszköz csatlakoztatása az SDI kimenetre (csak a PXW-Z200 típusnál)

Engedélyezze/tiltsa le a kimenetet és állítsa be a kimeneti formátumot a [Monitoring] állapotképernyőn.
A csatlakoztatáshoz használjon kereskedelmi forgalomban kapható, 75 Ω-os koaxiális kábelt.

Felvétel indítása egyidejűleg az egységen és külső eszközön

Az SDI jelkimenet használatakor állítsa a teljes menü [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] pontját [SDI/HDMI Remote I/F]/[Parallel Rec] értékre, hogy az SDI OUT csatlakozóra kötött külső eszköz kapjon REC indítójelet és ezáltal az egységgel szinkronban kezdje meg a felvételt.

Megjegyzés

- Ha a csatlakoztatott külső eszköz nem támogatja a REC indítójel használatát, az eszköz nem működtethető.
- [SDI/HDMI Remote I/F] beállítás esetén csak a REC indítójel megy ki, ha nincs behelyezett memóriakártya.

TP1001681249

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Külső eszköz csatlakoztatása a HDMI kimenetre

Engedélyezze/tiltsa le a kimenetet és állítsa be a kimeneti formátumot a [Monitoring] állapotképernyőn.

Felvétel indítása egyidejűleg az egységen és külső eszközön

A HDMI jelkimenet használatakor állítsa a teljes menü [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] pontját [On] értékre, hogy a HDMI kimeneti csatlakozóra kötött külső eszköz kapjon REC indítójelet és ezáltal az egységgel szinkronban kezdje meg a felvételt.

A PXW-Z200 típuson: [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] – [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]

A HXR-NX800 típuson: [Project] – [HDMI Rec Control] – [Setting] – [On]

Megjegyzés

- Ha a csatlakoztatott külső eszköz nem támogatja a REC indítójelet használatát, az eszköz nem működtethető.
- [SDI/HDMI Remote I/F] beállítás esetén csak a REC indítójelet megy ki, ha nincs behelyezett memóriakártya.

TP1001681250

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Időkód szinkronizálása külső eszközzel (csak a PXW-Z200 típusnál)

Az egység időkódja szinkronizálható külső eszközzel.

Más eszköz időkódjához zárás

1. Állítsa be az időkód forrásként használandó külső eszközt olyan üzemmódba, amelyben a időkód kimenete folyamatosan frissül.
2. Állítsa be a teljes menü [TC/Media] – [Timecode] pontját a következők szerint.
[Mode] – [Preset]
[Run] – [Free Run]
3. Az időkódnak a képernyőn való megjelenítéséhez nyomja meg a [DURATION/TC/U-BIT] funkcióra programozott gombot.
4. Ellenőrizze, hogy a TC IN/OUT kapcsoló IN helyzetben áll-e, majd az egység rendszerfrekvenciájának szinkronizálásához adjon referencia időkódot a TC IN/OUT csatlakozóra.

Az egység időkód generátora a referencia időkódhoz zár és a képernyőn megjelenik az „EXT-LK”.

Kb. tíz másodperccel az időkód összezárodása után a külső szinkronzárt állapot a külső referencia időkód lekötése után is fennmarad.

Megjegyzés

- Külső szinkronzár használatakor az egység időkódja azonnal összezár a külső eszköz időkódjával, és az időkód megjelenítési felületén megjelenik a külső időkód értéke. Ne indítsa azonban rögtön a felvételt. Várjon néhány másodpercet, hogy az időkód generátor stabilizálódjon.
- Ha a referencia időkód frekvenciája és az egység képfrekvenciája eltér egymástól, szinkronzárás nem tud létrejönni és az egység nem fog megfelelően működni. Ilyenkor az időkód nem zár a külső időkódhoz.
- Az időkód óránként egy képkockával eltolódhat a referencia időkódhoz képest.

Az időkód zárás feloldása

Módosítsa a teljes menü [TC/Media] – [Timecode] pontjának beállítását.

Az időkód zárás akkor is feloldódik, ha megváltoztatja a rendszerfrekvenciát vagy Slow & Quick Motion üzemmódban indít felvételt.

Másik eszköz időkódjának szinkronizálása az egység időkódjával

Állítsa be az időkód forrásként használandó egységet olyan üzemmódba, amelyben a időkód kimenet folyamatosan frissül ([Free Run] vagy [Clock]).

1. Az egység időkódját a teljes menü [TC/Media] – [Timecode] pontjában állítsa be.
2. Ellenőrizze, hogy a TC IN/OUT választókapcsoló OUT helyzetben áll-e, majd kösse össze az egység TC IN/OUT csatlakozóját a szinkronizálandó eszköz időkód bemeneti csatlakozójával.

TP1001681251

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Mobilkészülék vagy LANC távvezérlő használata

Mobilalkalmazással/LANC távvezérléssel távolról vezérelheti az egységet.

A „Monitor & Control” alkalmazás

Az egység mobilkészülékhez csatlakozásáról és a „Monitor & Control” alkalmazás használatáról részletek a „Monitor & Control” Súgó útmutatójában találhatók.

LANC távvezérlő

LANC távvezérlőnek a LANC szabvány szerint működő távvezérlőt (például az RM-30BP típust) nevezzük.

Az ilyen távvezérlő LANC-kommunikációval képes távolról vezérelni az egység funkcióit (például fókusz, fényrekesz, ND szűrő, zoom, fehéregyensúly, záridő, erősítés).

Csatlakoztassa a LANC távvezérlőt az egység REMOTE csatlakozójához.

Egy LANC távvezérlővel több hozzá csatlakoztatott kamera is vezérelhető. Egyetlen kamera több LANC távvezérlőről is vezérelhető, a távvezérlők láncba kapcsolásával.

TP1001681252

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bluetooth távvezérlő használata

Az egység (külön vásárolandó) Bluetooth távvezérlővel is vezérelhető. Az egység által támogatott Bluetooth távvezérlőkről részletek a support portálon találhatók.

https://www.sony.com/electronics/support/articles/00266597?utm_source=glean

Ellenőrizze az 1. és 2. lépést.

Az egység párosítása Bluetooth távvezérlővel

1. Állítsa a teljes menü [Network] – [Bluetooth] – [Setting] pontját [On] értékre.
2. Válassza a teljes menü [Network] – [Pairing] – [Execute] pontját.

Megjelenik a párosítási készenléti képernyő.

3. Indítsa el a párosítást a Bluetooth távvezérlőn.

A Bluetooth távvezérlő használatát a távvezérlő kézikönyve ismerteti.

Ha sikerült a párosítás, ezt megerősítő képernyő jelenik meg az egységen.

4. Válassza az [OK] lehetőséget.

Ezzel engedélyezi a Bluetooth távvezérlő használatát az egységgel. Az egység és a Bluetooth távvezérlő első összekapcsolódása után a következő összekapcsolódásokhoz már elegendő a [Bluetooth] – [Setting] pont [On] értékre állítása.

Tipp

- A Bluetooth távvezérlő csak akkor csatlakozik Bluetooth-tal, ha az egységet a Bluetooth távvezérlőről vezérli.
- Ha az egység nem reagál megfelelően, ellenőrizze a következőket, és párosítsa újra az eszközöket.
 - Ellenőrizze, hogy nem kapcsolódik-e az egység más eszközökhöz Bluetooth kapcsolaton.
 - Indítsa el a teljes menü [Network] – [Network Reset] – [Reset] pontját.

Megjegyzés

- Az egység inicializálásakor törlődik a párosítási információ. A Bluetooth távvezérlő használatához ismét párosítsa az eszközöket.
- Ha nem stabil a Bluetooth-kommunikáció, győződjön meg arról, hogy a készülék és a Bluetooth-távvezérlő között nincsenek akadályok, például más személyek vagy fémtárgyak.
- Ha nagy volumenű más kommunikáció zajlik, például a vezeték nélküli LAN 2,4 GHz-es sávját használó streamelés során, a Bluetooth-kommunikáció instabillá válhat. Ilyen esetben fontolja meg vezetékös LAN-kapcsolat használatát.
- Bluetooth-kapcsolat létesítésekor csak olyan eszközöket párosítson, amelyekben megbízik. Kerülje az véletlenszerű párosítási kéréseket vagy az ismeretlen eszközökhöz való csatlakozást.
- A Bluetooth távvezérlés leállításához kapcsolja ki a Bluetooth funkciót.
- Rendszeresen ellenőrizze a párosított eszközök listáját, és távolítsa el az összes felesleges eszközt.
- Ha törli a kamera párosítási adatait okostelefonjáról, törölje az okostelefon párosítási adatait is a [Manage Paired Device] menüpontból.

A párosított Bluetooth távvezérlő ellenőrzése

A párosított Bluetooth távvezérlő megjelenítéséhez válassza a teljes menü [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device] pontját.

Párosított Bluetooth távvezérlő törlése

1. Válassza a teljes menü [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device] pontját.
2. Válassza ki a törölni kívánt Bluetooth távvezérlőt.
3. Válassza az [Execute] lehetőséget.

TP1001681253

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Videó streamelése a kameráról számítógépre, USB kapcsolattal

A videót a kameráról USB-kábellel (USB streaming) az egységhez csatlakoztatott, UVC (USB Video Class) bemenetet támogató számítógépre vagy más eszközre továbbíthatja.

Megjegyzés

- Kapcsolódás USB 3.0 (Super Speed) használatával. USB 2.0 használata esetén az [USB Stream] – [Format] 1280×720P értékre korlátozódik, 29.97 Hz vagy 25 Hz rendszerfrekvenciával.

1. **Kapcsolja be a egységet.**
2. **A MENU gombbal jelenítse meg a [Monitoring] állapotképernyőt.**
3. **Állítsa a [IP/USB] – [Signal] menüpontot [USB Stream] értékre.**
Ez bekapcsolja az USB streamelést.
4. **Csatlakoztassa az egységet UVC bemenetet támogató számítógépre vagy más eszközre.**

Villogni kezd az „USB” a felvételi képernyő tetején.

A további műveleteket az UVC bemenettel kompatibilis eszközön kell elvégezni. Ellenőrizze, hogy az eszköz kameraként ismeri-e fel az egységet. Az egység videó streamelése közben „USB” látható.

Tipp

- Ha az [USB Tethering] és az [USB Stream] beállítása egyaránt [Off] és az egység USB-kábellel csatlakozik számítógéphez vagy más eszközhöz, megjelenik az USB-funkció engedélyezésének kiválasztására szolgáló képernyő. Ebben az esetben válassza az [USB Stream] lehetőséget a legördülő listán és az [Execute] kiválasztásával engedélyezze az USB streamelést.
- Az USB streamelés be/ki kapcsolható a [Network] állapotképernyő [USB] – [Setting] pontjában.
- Az USB streamelés be/ki kapcsolható a teljes menü [Monitoring] – [USB Stream] – [Setting] pontjában.
- Az USB streamelés felbontása a teljes menü [Monitoring] – [USB Stream] – [Format] pontjában állítható be.
- Az USB streamelés hangcsatornáinak beállítása [CH1/CH2] (rögzített).

Megjegyzés

- A következő funkciók nem konfigurálhatók, ha az [USB Stream] be van kapcsolva. A lejátszási funkció sem használható.
[Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode] – [Flexible ISO]
[Project] – [Rec Format] – [Frequency] – 119.88/100/23.98
[Project] – [Base Setting] – [Target Display] – [HDR(HLG)]
[Network] – [Wired LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Bluetooth] – [Setting] – [On]
[Network] – [USB Tethering] – [Setting] – [On]
[Network] – [Stream] – [Setting] – [On]
- Ha felvételi funkció (például proxy felvétel, kép gyorsítótáras felvétel, intervallumos felvétel vagy Slow & Quick Motion) van használatban, és a [USB Stream] be van kapcsolva, a felvételi funkció [Off] beállítású.
- Felvétel közben nem módosítható az [USB Stream] – [Setting] és a [Format] beállítás. Konfigurálja őket a felvétel indítása előtt.

TP1002064342

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klipek számítógépes kezelése/szerkesztése

Klipeket importálhat számítógépébe, kezelheti őket a gépén, és szerkesztheti őket nemlineáris szerkesztőrendszerben egy külön vásárolható kártyaolvasó tartozék használatával vagy az egység háttértároló üzemmódjában.

Kártyaolvasó (különtartozék) használata

USB-kábellel kössön CFexpress Type A vagy SD kártyaolvasót számítógépre és helyezzen az olvasóba memóriakártyát. A számítógép a memóriakártyát külső meghajtóként ismeri fel. Támogatott számítógépekre gyorsabban importálhat klipeket az egység háttértároló üzemmódjában.

A háttértároló üzemmód használata

A háttértároló üzemmódba állított egység számítógéphez csatlakoztatható. A számítógép külső meghajtóként ismeri fel az egység „A” vagy „B” kártyahelyén levő memóriakártyát.

1. USB-kábellel kösse a számítógéphez az egység USB-C csatlakozóját.

2. Kapcsolja be a egységet.

Ha az [USB Tethering] és az [USB Stream] beállítása egyaránt [Off], megjelenik az USB-funkció engedélyezésének kiválasztására szolgáló képernyő. Válassza a [Mass Storage (MSC)] lehetőséget a legördülő listán.

Megjegyzés

- Ha a [Network] állapotképernyő [USB] – [Setting] pontjának beállítása [USB Tethering] vagy [USB Stream], a háttértároló üzemmód nem használható. [Setting] pont: [Off] értékre.
- Nem jelenik meg az USB kapcsolat megerősítő üzenete, ha már van másik üzenet, pl. memóriakártya formázása vagy visszaállítása során. A megerősítő üzenet a formázás vagy visszaállítás befejeződésekor jelenik meg. Az USB kapcsolat megerősítő üzenete akkor sem jelenik meg, ha a kliptulajdonságok képernyője látható. Az üzenet a feldolgozás befejeztével vagy a miniatűrök képernyőjére visszalépéskor jelenik meg.

3. A többfunkciós tárcsa forgatásával válassza az [Execute] lehetőséget.

4. A Windows operációs rendszer „Sajátgép” ablakában ellenőrizze, hogy a kártya megjelent-e cserélhető lemezként.

Mac operációs rendszeren ellenőrizze, hogy a desktopon létrejött-e „NO NAME” vagy „Untitled” (szerkeszthető) mappa.

Megjegyzés

- Ne végezze el a következő műveletet, ha a hozzáférésjelző pirosan világít.
 - Az egység kikapcsolása
 - A tápkábel kihúzása
 - A memóriakártya kivétele
 - Az USB-kábel leválasztása
- Előfordulhat, hogy egyes számítógépeken nem működik ez az összekapcsolódás.

Nemlineáris montázsrendszer használata

Nemlineáris montázsrendszerekben az egységgel felvett formátumokat támogató szerkesztő (montírozó) szoftver (különtartozék) szükséges. Előzetesen célszoftverrel mentse a számítógép merevlemezére a szerkeszteni kívánt klipeket.

TP1001681254

Az SDI/HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátuma (csak a PXW-Z200 típusnál)

A kimeneti formátum felbontását a [Project] állapotképernyő [Frequency/Scan]/[Video Format] vagy a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format] pontjának beállításai korlátozzák. A video nem kerül a kimenetre, ha a lejátszott video felbontásánál nagyobb felbontás van beállítva.

A következő táblázat a PXW-Z200 típus SDI/HDMI kimeneti csatlakozói által támogatott kimeneti formátumokat mutatja.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		(Kimenet leállítva)	3840×2160P
		1920×1080P Level A (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		1920×1080P Level A (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
		(Kimenet leállítva)	720×480P ^{1) 3)}
			720×576P ^{2) 3)}
	1920×1080i	1920×1080i	1920×1080i
	1280×720P	1280×720P	1280×720P

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
25/29.97Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (alapértelmezett érték)	1920×1080i (alapértelmezett érték)
	1920×1080	1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (alapértelmezett érték)	1920×1080i (alapértelmezett érték)
23.98Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080PsF	1920×1080P
	1920×1080	1920×1080P (alapértelmezett érték)	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080PsF	1920×1080P

- 1) Ha a rendszerfrekvencia értéke 59.94.
- 2) Ha a rendszerfrekvencia értéke 50.
- 3) A képernyőkép nem ágyazható be.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

A HDMI kimeneti csatlakozó kimeneti formátumai

A kimeneti formátum felbontását a [Project] állapotképernyő [Frequency/Scan]/[Video Format] vagy a teljes menü [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format] pontjának beállításai korlátozzák. A video nem kerül a kimenetre, ha a lejátszott video felbontásánál nagyobb felbontás van beállítva.

A következő táblázat a HXR-NX800 típus HDMI kimeneti csatlakozója által támogatott kimeneti formátumokat mutatja.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]
[Frequency]	[Video Format]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080i
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (alapértelmezett érték)
		1920×1080i
		720×480P ^{1) 3)}
		720×576P ^{2) 3)}
25/29.97Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P
		1920×1080i (alapértelmezett érték)
	1920×1080	1920×1080P
		1920×1080i (alapértelmezett érték)
23.98Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (alapértelmezett érték)
	1920×1080	1920×1080P (alapértelmezett érték)

1) Ha a rendszerfrekvencia értéke 59.94.
2) Ha a rendszerfrekvencia értéke 50.
3) A képernyőkép nem ágyazható be.

Hibaelhárítás

Ha probléma merül fel, ellenőrizze a következőket a probléma megoldása érdekében.

Tápellátás

Hibajelenség	Oka	Megoldás
Nem kapcsol be a egység.	Nincs rácsatlakoztatva az akkucsomag és nem kap tápfeszültséget a DC IN csatlakozón.	Dugaszoljon rá akkucsomagot vagy táplálja a hálózati tápegységről.
	Teljesen lemerült az akkucsomag.	Cserélje ki teljesen feltöltöttre.
Üzem közben megszűnik a tápfeszültség.	Lemerült az akkucsomag.	Cserélje ki teljesen feltöltöttre.
Nagyon gyorsan lemerül az akkucsomag.	Nagyon kicsi a környezeti hőmérséklet.	Ez az akkumulátor tulajdonsága és nem hiba.
	Nem eléggé töltött az akkucsomag.	Töltse fel az akkucsomagot. Ha az akkucsomag akkor is gyorsan lemerül, ha előtte teljesen feltöltötte, akkor lehet, hogy élettartama végére ért. Cserélje új akkucsomagra.

Felvétel/lejátszás

Hibajelenség	Oka	Megoldás
A felvétel START/STOP gomb lenyomásakor nem indul el a felvétel.	Megtelt a memóriakártya.	Cserélje ki olyanra, amelyiken még van elég hely.
Nem lehet hangfelvételt készíteni.	Minimumszintre vannak állítva az AUDIO LEVEL tárcsák (CH1/CH2).	Állítsa át az AUDIO LEVEL tárcsákat (CH1/CH2).
Torz a felvett hang.	Túl nagy a hang kivezérlés.	Állítsa át az AUDIO LEVEL tárcsákat (CH1/CH2).
Túl zajos a felvett hang.	Túl kicsi a hang kivezérlés.	Állítsa át az AUDIO LEVEL tárcsákat (CH1/CH2). Ha külső mikrofon van választva, állítsa be a teljes menü [Audio] – [Audio Input] – [INPUT1 MIC Reference]/[INPUT2 MIC Reference] pontját is.
Nem játszható le egy vagy több klip.	A klip szerkesztés alatt áll.	Nem játszhatók le a klipek, ha megváltoztak a fájlnevek vagy mappanevek, vagy ha az érintett klipet számítógépen szerkesztették. Ez nem a készülék hibája.
	A klipet veszi egy másik eszköz.	Előfordulhat, hogy más eszközökön felvett klipek nem játszhatók le vagy helytelen méretben jelennek meg. Ez nem a készülék hibája.

Külső eszközök

Hibajelenség	Megoldás
A számítógép nem ismeri fel az egységet.	Kapcsolja ki az USB internetmegosztást és csatlakoztassa újra egymáshoz az egységet és a számítógépet.
	Húzza le az USB kábelt a számítógépről, majd dugaszolja vissza teljesen.
	Húzza le az USB kábelt a számítógépről, indítsa újra a számítógépet, majd kösse újra össze a számítógépet és az egységet a helyes sorrendben.
	Húzza le az USB kábelt a számítógépről, majd dugaszolja vissza erősen.
Nem tölthetők klipek a számítógépre.	Húzza le az USB kábelt a számítógépről, indítsa újra az egységet, majd dugaszolja vissza a kábelt.
	Alkalmazói szoftvert kell telepíteni klipek számítógépre töltéséhez.

Vezeték nélküli hálózat

Megjegyzés

- Lerövidíthetik a kapcsolat hatótávolságát vagy teljesen megghiúsíthatják a kapcsolatot az egység és a vezeték nélküli LAN útválasztó vagy a mobilkészülék közötti akadályok (például falak) vagy elektromágneses zavarok. Ilyen gond felmerülésekor vigye az egységet más helyre, hogy csökkenjen az egység és a vezeték nélküli útválasztó/mobilkészülék közötti távolság, és ellenőrizze a kapcsolat/kommunikáció állapotát.

Hibajelenség	Megoldás
Nem érhető el az egység mobilkészülékkel.	● Ellenőrizze a vezeték nélküli LAN útválasztós kapcsolatot (IP-cím stb.). ● Lehet, hogy érvénytelen a hozzáférési pont kliensei közötti kommunikáció beállítása. További részletek a vezeték nélküli LAN útválasztó kézikönyvében találhatók.
Nem lehet bejelentkezni a egységbe.	Ellenőrizze a beállított felhasználónevet és jelszót.

Részletek: „Monitor & Control” kapcsolat” és „Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton”.

Internetes kapcsolat

Hibajelenség	Megoldás
Sikertelen a fájlátvitel.	Lehet, hogy helytelen a szerver felhasználóneve és jelszava. Írja be a felhasználónevet és a jelszót.
Nem működik a fájlátvitel.	Lehet, hogy rosszak a jelviszonyok. Menjen máshová és próbálja meg újra.

Részletek: „Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton”, „Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással” és „Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton”.

Kapcsolódó témák

- [„Monitor & Control” kapcsolat](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezeték nélküli LAN hálózaton](#)
- [Kapcsolódás az internetre USB internetmegosztással](#)
- [Kapcsolódás az internetre vezetékes LAN hálózaton](#)

TP1001681257

Hibaüzenetek/figyelmeztetések

Ha az egység figyelmeztet vagy nyugtázást kér, az LCD monitoron/keresőben üzenet jelenik meg, villogni kezd a felvétel/állapot jelzőlámpa, és megszólal egy figyelmeztető hangjelzés.

A figyelmeztető hangjelzés a fejhallgató csatlakozóba dugaszolt fejhallgatón hallatszik.

Hibaüzenetek

Az egység leáll a következő hibaüzenet megjelenésekor.

Hibaüzenet	Figyelmeztető hangjelzés	Felvétel/állapot jelzőlámpa	Oka és megoldása
E + hibakód	Folyamatos	Gyorsan villog	Rendellenességet jelez az egységben. A felvétel akkor is leáll, ha a képernyőn [● Rec] jelenik meg. Kapcsolja ki az egységet és ellenőrizze az alkalmazott eszközöket, kábeleket, memóriakártyákat. Ha a hiba az egység ismételt bekapcsolásakor sem szűnik meg, keresse meg a Sony szervizt. Ha a egység nem kapcsol ki a főkapcsoló () (készenlét) helyzetbe kapcsolásakor, vegye le az akkumulátort vagy húzza ki a hálózati tápegység vezetékét. A hibajelzés vagy figyelmeztető hangjelzés el is maradhat, az egység állapotától függően.

Figyelmeztető üzenetek

Kövesse a feltüntetett utasításokat a következő üzenetek megjelenésekor.

Figyelmeztető üzenet	Figyelmeztető hangjelzés	Felvétel/állapot jelzőlámpa	Oka és megoldása
[Battery Near End]	Szaggatott	Villog	Csekély az akkucsomag maradék kapacitása. Töltse fel, mielőtt lehet.
[Battery End]	Folyamatos	Gyorsan villog	Lemerült az akkucsomag. Felvételkészítés letiltva. Kapcsolja ki a kamerát és cserélje ki az akkucsomagot.
[Temperature High]	Szaggatott	Villog	Nagy a belső hőmérséklet. Kapcsolja ki a egységet és hagyja lehűlni, mielőtt ismét használatba veszi.
[Media Temperature High]	Szaggatott	Villog	Forró a CFexpress kártya. Cserélje ki a kártyát, vagy hagyja lehűlni, mielőtt újra használja.
[Voltage Low]	Szaggatott	Villog	Lecsökkent a DC IN feszültség (1. szint). Ellenőrizze a tápforrást.
[Insufficient Voltage]	Folyamatos	Gyorsan villog	Túlságosan lecsökkent a DC IN feszültség (2. szint). Felvételkészítés letiltva. Csatlakoztasson más tápforrást.
[Media Near Full]	Szaggatott	Villog	Fogyóban a memóriakártya maradék kapacitása. Cserélje ki, mielőtt lehet.
[Media Full]	Folyamatos	Gyorsan villog	Klipek nem rögzíthetők vagy másolhatók, mert megtelt a memóriakártya. Cserélje ki haladéktalanul.
[Clips Near Full]	Szaggatott	Villog	Fogyóban a hely további klipek számára a memóriakártyán. Cserélje ki, mielőtt lehet.
[Clips Full]	Folyamatos	Gyorsan villog	Elérte a memóriakártyára felvehető klipek legnagyobb megengedett számát. További klipek nem rögzíthetők vagy másolhatók rá. Cserélje ki haladéktalanul.
[Last Clip Recording]	Szaggatott	Villog	A pillanatnyilag folyó felvétel az utolsó klip, ami elfér a kártyán; elérte a memóriakártyán rögzíthető maximális klipszámot. Készítsen elő új memóriakártyát.

Figyelmeztető üzenet	Figyelmeztető hangjelzés	Felvétel/állapot jelzőlámpa	Oka és megoldása
[Media(A) Life Near End] ¹⁾	Szaggatott	Villog	A memóriakártya élettartama végéhez közeledik. Cserélje ki, mihamarabb lehet.
[Media(A) Life End] ¹⁾	Folyamatos	Gyorsan villog	A memóriakártya élettartama végére ért. Cserélje ki haladéktalanul.
[Media(A) Near Full] ¹⁾	Szaggatott	Villog	Az egyidejű felvételi funkció használatakor
[Media(A) Full] ¹⁾	Folyamatos	Gyorsan villog	Az egyidejű felvételi funkció használatakor
[Media(A) Clips Near Full] ¹⁾	Szaggatott	Villog	Az egyidejű felvételi funkció használatakor
[Media(A) Clips Full] ¹⁾	Folyamatos	Gyorsan villog	Az egyidejű felvételi funkció használatakor
[Media(A) Last Clip Rec] ¹⁾	Szaggatott	Villog	Az egyidejű felvételi funkció használatakor
[Transfer Jobs Near Full]	–	–	Fogyóban a regisztrálható FTP fájlátviteli feladatok száma.
[Transfer Jobs Full]	–	–	A regisztrálható FTP fájlátviteli feladatok száma elérte a felső határt. További feladat hozzáadásához előbb töröljön egy vagy több szükségtelen feladatot. ²⁾

¹⁾ „(B)” jelenik meg a „B” kártyahelyen levő memóriakártyánál.

²⁾ Feladatok a teljes menü [Network] – [File Transfer] – [View Job List] pontjában választhatók és törölhetők. A „Monitor & Control” feladatlistáról is törölhet feladatokat.

Figyelmeztető/működésre vonatkozó üzenetek

A következő figyelemfelhívó és működésre vonatkozó üzenetek a képernyő közepén jelennek meg. A hiba elhárításához kövesse a feltüntetett utasításokat.

Megjelenő üzenet	Oka és megoldása
[Battery Error] [Please Change Battery]	Meghibásodott az akkucsomag. Cserélje ki hibátlanra.
[Backup Battery End] [Please Change]	Elégtelen a memóriaőrző akkumulátor maradék kapacitása. Töltse fel a memóriaőrző akkumulátort.
[Unknown Media(A)] [Please Change] ¹⁾	Particionált vagy az egység által kezelhetetlenül több klipet tartalmazó memóriakártyát helyeztek be. A kártya nem használható az egységben, ki kell cserélni.
[Cannot Use Media(A)] [Unsupported File System] ¹⁾	Más fájlrendszerű vagy formázatlan kártyát helyeztek be. A kártya nem használható az egységben; cserélje ki vagy formázza meg az egységgel.
[Media Error] [Media(A) Needs to be Restored] ¹⁾	Hiba történt a memóriakártyán; a kártyán visszaállítást kell végezni. Állítsa vissza a memóriakártyát.
[Media Error] [Media(A) Error] [Media(B) Error]	Lehet, hogy megsérült a memóriakártya, és nem használható többé felvétel rögzítésére. Lejátszható, s ezért javasoljuk, hogy készítsen róla másolatot és cserélje ki.
[Media Error] [Cannot Use Media(A)] ¹⁾	Lehet, hogy megsérült a memóriakártya, és nem használható többé felvétel rögzítésére vagy lejátszásra. A kártya nem használható az egységben, ki kell cserélni.
[Media(A) Error] [Recording Halted] [Playback Halted] ¹⁾	Leállt a felvétel és lejátszás, mert hiba történt a memóriakártya használata közben. Ha nem szűnik meg a probléma, cserélje ki a memóriakártyát.
[Media(A) Life End] ¹⁾ [Change Media(A)] ¹⁾	A memóriakártya élettartama végére ért. Készítsen másolatot róla és haladéktalanul cserélje ki. Ha tovább használja, lehet, hogy nem fog tudni felvételt készíteni rá, vagy lejátszani róla. Részletek: a memóriakártya kezelői utasításaiban.

Megjelenő üzenet	Oka és megoldása
[The specified address is invalid.]	Érvénytelen a megadott cím. Ellenőrizze a beállítás helyességét.
[Cannot Use Specified Port Number]	Érvénytelen a megadott portszám. Ellenőrizze a beállítás helyességét.
[Fan Stopped]	Leállt a beépített ventilátor. Ne használja a kamerát magas hőmérsékleten, kösse le róla a tápfeszültséget és keresse meg a Sony szervizt.
[Failed]	Ez a hiba akkor jelentkezhet, ha egy cím nem szerezhető meg a [DHCP] pont [On] beállításában. Ellenőrizze a DHCP szerver beállításait.
[Addition of auto upload job failed.]	Elérte az átviteli feladatok legnagyobb megengedett számát. Törölje a szükségtelen feladatokat. Az eredeti vagy proxy fájlok automatikus átviteli célhely beállítása is pontatlan lehet. Ellenőrizze a beállítás helyességét.
[Not found.]	Nem található a megadott SSID azonosítójú hálózat (hozzáférési pont). Ellenőrizze a beállítás helyességét.
[Authentication Failed]	Sikertelen hitelesítés a megadott SSID azonosítójú hálózathoz (hozzáférési ponthoz) kapcsolódáskor. Ellenőrizze a jelszó és egyéb beállítások helyességét.
[An IP address conflict has occurred. Please check the network settings.]	Ütközés lépett fel a vezeték nélküli vagy vezetékes hálózat és az USB internetmegosztás hálózati címeiben. Változtassa meg a címet kézzel vagy módosítsa a hálózati útválasztó beállításait.
[The IP address of the Wireless LAN Access Point Mode has been changed due to an IP address conflict.]	Megváltozott az IP-cím a vezeték nélküli LAN hozzáférési pont üzemmódban a vezeték nélküli hálózat hozzáférési pont üzemmód vagy a vezetékes LAN hálózat és az USB internetmegosztás hálózati címeiben fellépett ütközés miatt. Ellenőrizze az új IP-cím beállítást.

1) „(B)” jelenik meg a „B” kártyahelyen levő memóriakártyánál.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fájlokban tárolt elemek

A következő táblázat a teljes menü All fájlba/jelenetfájlba mentett pontjait mutatja.

✓: fájlba van mentve.

×: nincs fájlba mentve.

–: nincs fájlba mentve (ideiglenes menü)

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Shooting]	[ISO/Gain]	[Mode]	✓	×
		[ISO/Gain<H>]	✓	×
		[ISO/Gain<M>]	✓	×
		[ISO/Gain<L>]	✓	×
		[Shockless Gain]	✓	×
	[ND Filter]	[Preset1]	✓	×
		[Preset2]	✓	×
		[Preset3]	✓	×
	[Shutter]	[Mode]	✓	×
		[Shutter Speed On/Off]	✓	×
		[Shutter Speed]	✓	×
		[Shutter Angle]	✓	×
		[ECS On/Off]	✓	×
		[ECS Frequency]	✓	×
	[Auto Exposure]	[Level]	✓	×
		[Mode]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[AGC]	✓	×
		[AGC Limit]	✓	×
		[AGC Point]	✓	×
		[Auto Shutter]	✓	×
		[A.SHT Limit]	✓	×
		[A.SHT Point]	✓	×
		[Clip High light]	✓	×
		[Detect Window]	✓	×
		[Detect Window Indication]	✓	×
		[Custom Width]	✓	×
		[Custom Height]	✓	×
		[Custom H Position]	✓	×
		[Custom V Position]	✓	×
	[White]	[Preset White]	✓	×
		[Color Temp <A>]	✓	×
		[Tint<A>]	✓	×
		[R Gain <A>]	✓	×
		[B Gain <A>]	✓	×
		[Color Temp]	✓	×
		[Tint]	✓	×
		[R Gain]	✓	×
		[B Gain]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[White Setting]	[Shockless White]	✓	×
		[ATW Speed]	✓	×
		[White Switch]	✓	×
		[Filter White Memory]	✓	×
	[Offset White]	[Offset White <A>]	✓	×
		[Offset Color Temp<A>]	✓	×
		[Offset Tint<A>]	✓	×
		[Offset White]	✓	×
		[Offset Color Temp]	✓	×
		[Offset Tint]	✓	×
		[Offset White<ATW>]	✓	×
		[Offset Color Temp<ATW>]	✓	×
		[Offset Tint<ATW>]	✓	×
	[Focus]	[AF Transition Speed]	✓	×
		[AF Subj. Shift Sens.]	✓	×
		[Focus Area]	✓	×
		[Subject Recognition AF]	✓	×
		[Touch Function in MF]	✓	×
		[Multi Selector Function]	✓	×
		[Pointer Color]	✓	×
		[Pointer Border]	✓	×
		[AF Assist]	✓	×
	[S&Q Motion]	[Setting]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
	[LUT On/Off]	[1 SDI/HDMI]	✓	×
		[1 HDMI]	✓	×
		[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	✓	×
	[NIGHTSHOT]	[Setting]	✓	×
		[IR Light]	✓	×
		[Image Color]	✓	×
	[Soft Skin Effect]	[Setting]	✓	×
		[Level]	✓	×
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)]	✓	×
		[Level(Custom)]	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)]	✓	×
		[Level(Flexible ISO)]	✓	×
	[Flicker Reduce]	[Mode]	✓	×
		[Frequency]	✓	×
	[SteadyShot]	[Setting]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Project]	[Base Setting]	[Shooting Mode]	✓	—
		[Target Display]	✓	—
	[Rec Format]	[Frequency]	✓	×
		[Codec Category]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Video Format]	✓	×
		[Quality]	✓	×
		[Bit Rate]	—	—
	[Flexible ISO Setting]	[Color Gamut]	✓	—
		[Embed LUT File]	✓	×
	[HDR Setting]	[LCD/VF SDR Preview]	✓	×
		[SDR Gain]	✓	×
	[Simul Rec]	[Setting]	✓	×
		[Rec Button Set]	✓	×
	[Proxy Rec]	[Setting]	✓	×
		[Proxy Format]	✓	×
		[Audio Channel]	✓	×
		[Chunk]	✓	×
	[Interval Rec]	[Setting]	×	×
		[Interval Time]	✓	×
		[Number of Frames]	✓	×
		[Pre-Lighting]	✓	×
	[Picture Cache Rec]	[Setting]	✓	×
		[Cache Size]	✓	×
		[Cache Rec Time]	—	—
	[SDI/HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[Auto Framing]	[Setting]	×	×
		[Rec/Stream]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
		[Tracking Start Mode]	✓	×
		[Crop Level]	✓	×
		[Tracking Speed]	✓	×
		[Production Effect]	✓	—

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Assignable Button]	<1>	✓	×
		<2>	✓	×
		<3>	✓	×
		<4>	✓	×
		<5>	✓	×
		<6>	✓	×
		<7>	✓	×
		<8>	✓	×
		<9>	✓	×
		<10>	✓	×
		<11>	✓	×
		[<PUSH AUTO>]	✓	×
	[Lens Ring]	[Lens Ring]	✓	×
	[IRIS Dial]	[IRIS Dial]	✓	×
	[Multi Function Dial]	[Default Function]	✓	×
	[User File]	[Load from Media(B)]	–	–
		[Save to Media(B)]	–	–
		[File ID]	×	×
		[Load Customize Data]	✓	×
		[Load White Data]	✓	×
	[All File]	[Load from Media(B)]	–	–
		[Load from Cloud(Private)]	–	–
		[Load from Cloud(Share)]	–	–
		[Save to Media(B)]	–	–
		[Save to Cloud(Private)]	–	–
		[Save to Cloud(Share)]	–	–
		[File ID]	✓	×
		[Load Network Data]	×	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Paint/Look]	[Scene File]	[Recall Internal Memory]	–	–
		[Store Internal Memory]	–	–
		[Delete]	–	–
		[Preset Recall]	–	–
		[Load from Media(B)]	–	–
		[Save to Media(B)]	–	–
		[File Name]	–	–
	[Base Look]	[Select]	✓	✓
		[Delete]	–	–
		[Delete All]	–	–
		[Import from Media(B)]	–	–
		[Import from Cloud(Private)]	–	–
		[Import from Cloud(Share)]	–	–
		[Input]	✓	×
		[Output]	✓	×
		[AE Level Offset]	✓	×
	[Reset Paint Settings]	[Reset without Base Look]	–	–
	[Black]	[Master Black]	✓	✓
		[R Black]	✓	✓
		[B Black]	✓	✓
	[Knee]	[Setting]	✓	✓
		[Auto Knee]	✓	✓
		[Point]	✓	✓
		[Slope]	✓	✓
	[Detail]	[Setting]	✓	✓
		[Level]	✓	✓
		[Manual Setting]	✓	✓
		[H/V Ratio]	✓	✓
		[B/W Balance]	✓	✓
		[Limit]	✓	✓
		[Crispening]	✓	✓
		[High Light Detail]	✓	✓

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Matrix]	[User Matrix]	✓	✓
		[User Matrix Level]	✓	✓
		[User Matrix Phase]	✓	✓
		[User Matrix R-G]	✓	✓
		[User Matrix R-B]	✓	✓
		[User Matrix G-R]	✓	✓
		[User Matrix G-B]	✓	✓
		[User Matrix B-R]	✓	✓
		[User Matrix B-G]	✓	✓
	[Multi Matrix]	[Setting]	✓	✓
		[Area Indication]	×	×
		[Reset]	–	–
		[Axis]	×	×
		[Hue]	✓	✓
		[Saturation]	✓	✓
[TC/Media]	[Timecode]	[Mode]	✓	×
		[Run]	✓	×
		[Setting]	×	×
		[Reset]	–	–
		[TC Format]	✓	×
	[TC Display]	[Display Select]	✓	×
	[Users Bit]	[Mode]	✓	×
		[Setting]	×	×
	[HDMI TC Out]	[Setting]	✓	×
	[Clip Name Format]	[Title Prefix]	✓	×
		[Number Set]	×	×
		[Clip Number]	✓	×
		[Series Counter Reset]	–	–
		[Title Name Settings]	✓	×
	[Update Media]	[Media(A)]	–	–
		[Media(B)]	–	–
	[Format Media]	[Media(A)]	–	–
		[Media(B)]	–	–

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Monitoring]	[Output On/Off]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[Output Format]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[USB Stream]	[Setting]	✓	×
		[Format]	✓	×
		[Audio Channel]	–	–
	[Output Display]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Display On/Off]	[Network Status]	✓	×
		[File Transfer Status]	✓	×
		[Stream Status]	✓	×
		[Rec/Play Status]	✓	×
		[Tally]	✓	×
		[Battery Remain]	✓	×
		[Focus Mode]	✓	×
		[Focus Position]	✓	×
		[Focus Area Indicator]	✓	×
		[Subject Recognition Frame]	✓	×
		[Tracking AF Pointer]	✓	×
		[Lens Info]	✓	×
		[Rec Format]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
		[Zoom Position]	✓	×
		[UWP RF Level]	✓	×
		[SteadyShot]	✓	×
		[Base Look/Rec Look]	✓	×
		[SDI/HDMI Rec Control]	✓	×
		[HDMI Rec Control]	✓	×
		[Monitoring Look]	✓	×
		[Proxy Status]	✓	×
		[Media Status]	✓	×
		[Video Signal Monitor]	✓	×
		[Clip Name]	✓	×
		[White Balance]	✓	×
		[Scene File]	✓	×
		[Auto Exposure Mode]	✓	×
		[Auto Exposure Level]	✓	×
		[Timecode]	✓	×
		[ND Filter]	✓	×
		[Iris]	✓	×
		[ISO/Gain]	✓	×
		[Shutter]	✓	×
		[Level Gauge]	✓	×
		[Audio Level Meter]	✓	×
		[Video Level Warning]	✓	×
		[NIGHTSHOT]	✓	×
		[Clip Number]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Marker]	[Notice Message]	✓	×
		[Setting]	✓	×
		[Color]	✓	×
		[Center Marker]	✓	×
		[Safety Zone]	✓	×
		[Safety Area]	✓	×
		[Aspect Marker]	✓	×
		[Aspect Mask]	✓	×
		[Aspect Safety Zone]	✓	×
		[Aspect Safety Area]	✓	×
		[Aspect Select]	✓	×
		[Custom Aspect Ratio]	✓	×
		[Guide Frame]	✓	×
		[100% Marker]	✓	×
		[User Box]	✓	×
		[User Box Width]	✓	×
		[User Box Height]	✓	×
		[User Box H Position]	✓	×
		[User Box V Position]	✓	×
	[LCD Monitor/VF]	[LCD Monitor Brightness]	✓	×
		[LCD Monitor Color Mode]	✓	×
		[VF Brightness]	✓	×
		[VF Color Mode]	✓	×
	[Gamma Display Assist]	[Setting]	✓	×
	[Peaking]	[Setting]	✓	×
		[Peaking Level]	✓	×
		[Color]	✓	×
	[Zebra]	[Setting]	✓	×
		[Zebra1 Level]	✓	×
		[Zebra1 Aperture Level]	✓	×
		[Zebra2 Level]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Audio]	[Audio Input]	[CH1 Input Select]	✓	×
		[CH2 Input Select]	✓	×
		[CH3 Input Select]	✓	×
		[CH4 Input Select]	✓	×
		[INPUT1 MIC Reference]	✓	×
		[INPUT2 MIC Reference]	✓	×
		[Line Input Reference]	✓	×
		[Reference Level]	✓	×
		[CH1 Wind Filter]	✓	×
		[CH2 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Wind Filter]	✓	×
		[CH4 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Level Control]	✓	×
		[CH4 Level Control]	✓	×
		[CH3 Input Level]	✓	×
		[CH4 Input Level]	✓	×
		[Audio Input Level]	✓	×
		[Limiter Mode]	✓	×
		[CH1&2 AGC Mode]	✓	×
		[CH3&4 AGC Mode]	✓	×
		[AGC Spec]	✓	×
		[1kHz Tone on Color Bars]	✓	×
		[CH1 Level]	✓	×
		[CH2 Level]	✓	×
		[CH3 Level]	✓	×
		[CH4 Level]	✓	×
	[Audio Output]	[Monitor CH]	✓	×
		[Headphone Out]	✓	×
		[Alarm Level]	✓	×
		[HDMI Output CH]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]		–	–
	[Set Clip Flag]	[Add OK]	–	–
		[Add NG]	–	–
		[Add KEEP]	–	–
		[Delete Clip Flag]	–	–
	[Lock/Unlock Clip]	[Select Clip]	–	–
		[Lock All Clips]	–	–
		[Unlock All Clips]	–	–
	[Delete Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Copy Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip (Proxy)]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Filter Clips]	[OK]	–	–
		[NG]	–	–
		[KEEP]	–	–
		[None]	–	–
		[All]	–	–
	[Customize View]	[Thumbnail Caption]	✓	–

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Technical]	[Color Bars]	[Setting]	×	×
		[Type]	✓	×
	[ND Dial]	[CLEAR with Dial]	✓	×
	[Tally]	[Front Tally Lamp]	✓	×
		[Rear Tally Lamp]	✓	×
	[Touch Operation]	[Setting]	✓	×
	[Rec Review]	[Setting]	✓	×
	[Zoom]	[Zoom Type]	✓	×
	[Handle Zoom]	[Setting]	✓	×
		[High]	✓	×
		[Low]	✓	×
	[Speed Zoom]	[Setting]	✓	×
	[Menu Settings]	[User Menu Only]	✓	×
		[Menu Page On/Off]	✓	×
		[User Menu with Lock]	×	×
	[Fan Control]	[Setting]	✓	×
	[Lens]	[Auto FB Adjust]	—	—
		[Distance Display]	✓	×
		[Zoom Position Display]	✓	×
	[Video Light Set]	[Video Light Set]	✓	×
	[Camera Battery Alarm]	[Low Battery]	✓	×
		[Battery Empty]	✓	×
	[Camera DC IN Alarm]	[DC Low Voltage1]	✓	×
		[DC Low Voltage2]	✓	×

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Network]	[Network Setup]	[Setup for Mobile App]	–	–
		[LAN Type Select]	✓	×
		[Show Authentication]	–	–
		[Edit Authentication]		
		[User Name]	×	×
		[Input Password]	×	×
		[Generate Password]	×	×
	[Wireless LAN]	[Setting]	✓	×
		[Channel]	–	–
		[Camera SSID & Password]	–	–
		[Regenerate Password]	–	–
		[Camera Remote Control]	–	–
		[Connected Network]	–	–
		[Scan Networks]	–	–
		[WPS]	–	–
		[Manual Register]		
		[SSID]	–	–
		[Security]	–	–
		[Password]	–	–
		[DHCP]	–	–
		[IP Address]	–	–
		[Subnet Mask]	–	–
		[Gateway]	–	–
		[DNS Auto]	–	–
		[Primary DNS Server]	–	–
		[Secondary DNS Server]	–	–
		[IP Address]	–	–
		[Subnet Mask]	–	–
		[MAC Address]	–	–

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Wired LAN]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[Detail Settings]		
		[DHCP]	✓	×
		[IP Address]	✓	×
		[Subnet Mask]	✓	×
		[Gateway]	✓	×
		[DNS Auto]	✓	×
		[Primary DNS Server]	✓	×
		[Secondary DNS Server]	✓	×
		[IP Address]	–	–
		[Subnet Mask]	–	–
		[MAC Address]	–	–
	[USB Tethering]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[IP Address]	–	–
		[Subnet Mask]	–	–
	[Bluetooth]	[Setting]	✓	×
		[Pairing]	–	–
		[Manage Paired Device]	×	×
		[Device Address]	–	–

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[File Transfer]	[Auto Upload]	✓	×
		[Auto Upload (Proxy)]	✓	×
		[Default Upload Server]	✓	×
		[Clear Completed Jobs]	–	–
		[Clear All Jobs]	–	–
		[View Job List]	–	–
		[Server Settings1] / [Server Settings2] / [Server Settings3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Service]	✓	×
		[Host Name]	✓	×
		[Port]	✓	×
		[User Name]	×	×
		[Password]	×	×
		[Passive Mode]	✓	×
		[Destination Directory]	✓	×
		[Using Secure Protocol]	✓	×
		[Root Certificate]	–	–
		[Root Certificate Status]	–	–
		[Reset]	–	–

1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
	[Stream]	[Setting]	×	×
		[Destination Select]	✓	×
		[RTMP/RTMPS 1] / [RTMP/RTMPS 2] / [RTMP/RTMPS 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	–	–
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Stream Key]	×	×
		[RTMPS Certificate]	–	–
		[RTMPS Certificate Status]	–	–
		[Reset]	–	–
		[RTMPS Default Certificates]		
		[Replace]	–	–
		[Reset]	–	–
		[Status]	–	–
		[SRT-Caller 1] / [SRT-Caller 2] / [SRT-Caller 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Port]	✓	×
		[Latency]	✓	×
		[TTL]	✓	×
		[Encryption]	×	×
		[Passphrase]	×	×
		[ARC]	✓	×
		[Reset]	–	–
	[Network Reset]	[Reset]	–	–

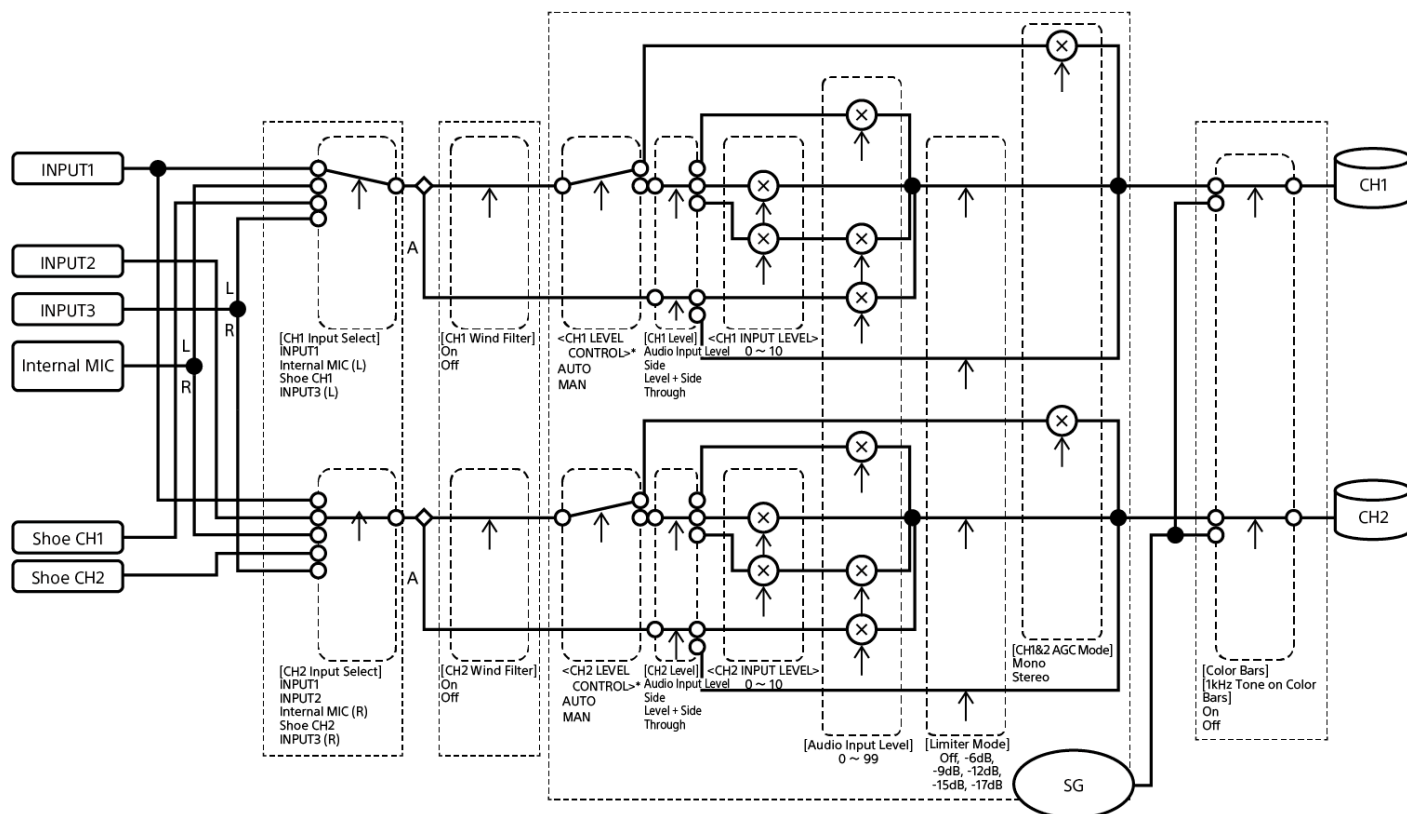
1. szint	2. szint	3. szint	[All File]	[Scene File]
[Maintenance]	[Language]	[Select]	✓	×
	[Accessibility]	[Screen Reader]		
		[Setting]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[Volume]	✓	×
		[Read Out when Power On]	✓	×
		[Enlarge Screen]		
		[Setting]	✓	×
		[Magnification]	✓	×
		[Enlarge Screen Button]	✓	×
	[Clock Set]	[Time Zone]	✓	×
		[Date Mode]	✓	×
		[12h/24h]	✓	×
		[Date]	×	×
		[Time]	×	×
	[All Reset]	[Reset]	–	–
		[Reset without Network]	–	–
		[Reset to Factory Defaults]	–	–
	[Hours Meter]	[Hours(System)]	–	–
		[Hours(Reset)]	–	–
		[Reset]	–	–
	[License Options]	[Install from Media(B)]	–	–
		[Uninstall License]	–	–
		[MPEG HD]	–	–
		[Serial Number]	–	–
	[Device Information]	[Certification Logo]	–	–
	[Version]	[Version Number]	–	–
		[Version Up]	–	–

TP1001681259

Tömbvázlatok

A tömbvázlatok a hangrendszerre és az [Audio] menüre vonatkoznak.

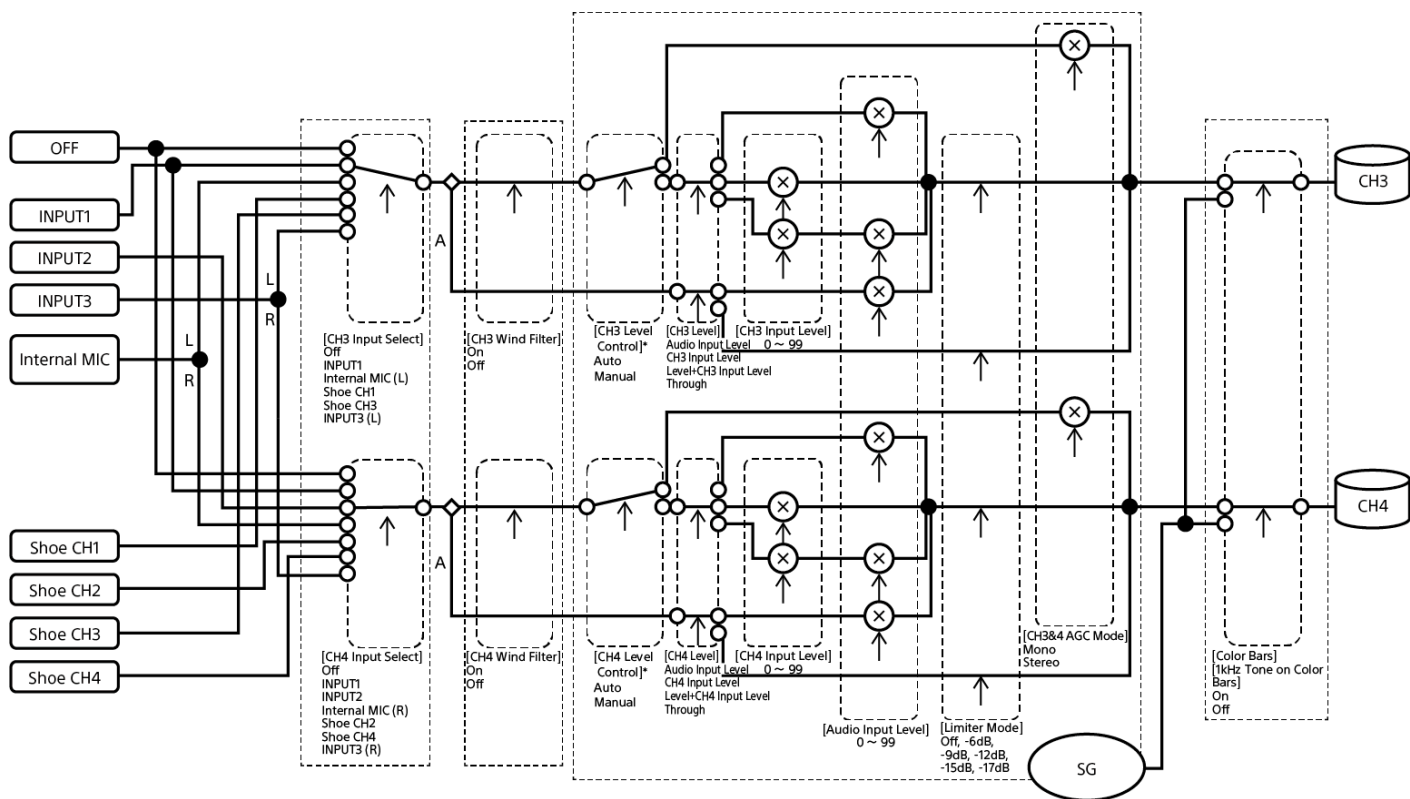
[Audio Input] (CH1&CH2)



A: XLR adapterrel

* Az [Audio Input] – [CH1 Level Control] állítja be az [Audio] állapotképernyő [CH4 Level Control] pontjában, XLR adapterről jövő hanghoz.

[Audio Input] (CH3&CH4)



A: XLR adapterrel

* Az [Audio Input] – [CH1 Level Control] állítja be az [Audio] állapotképernyő [CH4 Level Control] pontjában, XLR adapterről jövő hanghoz.

TP1001681260

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Licencek

MPEG-4 AVC Patent Portfolio licenc

AZ AVC PATENT PORTFOLIO LICENC ENGEDÉLYEZI E TERMÉK FOGYASZTÓ ÁLTALI SZEMÉLYES HASZNÁLATÁT VAGY EGYÉB, ELLENSZOLGÁLTATÁS NÉLKÜLI HASZNÁLATÁT

(i) VIDEO ANYAGOK AVC VIZUÁLIS SZABVÁNY („AVC VIDEO”) SZERINTI KÓDOLÁSÁRA ÉS/VAGY

(ii) OLYAN AVC VIDEO DEKÓDOLÁSA, AMELYET EGY SZEMÉLYES TEVÉKENYSÉGET FOLYTATÓ FOGYASZTÓ KÓDOLT ÉS/VAGY AVC VIDEO SZOLGÁLTATÁSÁRA ENGEDÉLLEL RENDELKEZŐ VIDEÓSZOLGÁLTATÓTÓL KAPOTT.

SEMILYEN MÁS FELHASZNÁLÁSRA NEM ADUNK EXPLICIT VAGY BELEÉRTETT LICENCET. TOVÁBBI INFORMÁCIÓK AZ MPEG LA, LLC. VÁLLALATTÓL KÉRHETŐK. [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Szoftver beszerzése a GPL / LGPL licenc alapján

Ez a termék a GPL/LGPL licenc hatálya alá eső szoftvert használ. Ezennel tájékoztatjuk, hogy a GPL/LGPL feltételei szerint Ön jogosult e szoftverprogramok forráskódjának elérésére, módosítására és terjesztésére.

A forráskód az interneten elérhető. Használja a következő URL címet és kövesse a letöltési utasításokat.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Kérjük, ne keressenek meg minket a forráskód tartalmával kapcsolatban.

A licencek (angol nyelven) megtalálhatók terméke beépített memóriájában.

Eloolvasásukhoz hozzon létre háttértároló kapcsolatot a termék és egy számítógép között, és nyissa meg a „PMHOME” - „LICENSE” könyvtárat.

VÉGFELHASZNÁLÓI LICENSZERZŐDÉS

A termék használatának megkezdésével Ön elfogadja a szoftverlicenc-szerződés feltételeit. Az ügyfél és a Sony közötti szoftverlicenc-szerződés weboldalunkon elérhető (https://rd1.sony.net/help/di/el23/h_zz/).

Nyílt forráskódú szoftver licencek

A Sony és a szoftverek szerzői jogtulajdonosai közötti licencszerződések alapján ez a termék nyílt forráskódú szoftvereket használ.

A szoftver szerzőjog-tulajdonosok követelményeinek teljesítéséhez a Sony köteles tájékoztatni Önt e licencek tartalmáról.

A licencek (angol nyelven) megtalálhatók terméke beépített memóriájában.

Eloolvasásukhoz hozzon létre háttértároló kapcsolatot a termék és egy számítógép között, és nyissa meg a „PMHOME” - „LICENSE” könyvtárat.

Röviden az Apple iAP2 licenről

Ez a termék az Apple Inc. licencszerződése alapján használt szoftvert tartalmaz.

A szoftver szerzőjog-tulajdonosok követelményeinek teljesítéséhez a Sony köteles tájékoztatni Önt e licencek tartalmáról.

A licencek (angol nyelven) megtalálhatók terméke beépített memóriájában.

Eloolvasásukhoz hozzon létre háttértároló kapcsolatot a termék és egy számítógép között, és nyissa meg a „PMHOME” - „LICENSE” könyvtárat.

TP1001681261

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Műszaki adatok

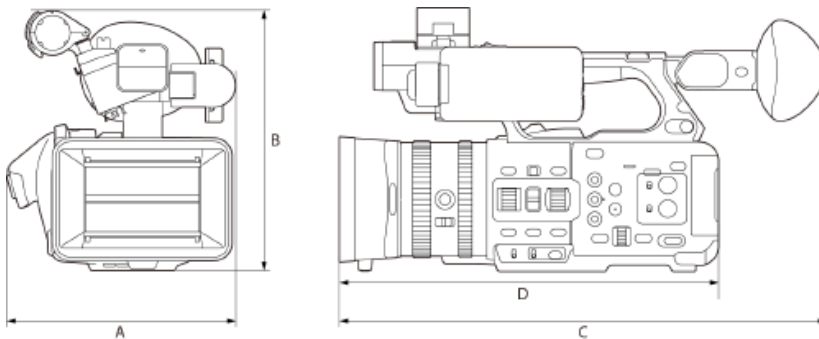
Általános

Tömeg

- PXW-Z200
Kb. 1,96 kg (csak a váz)
Kb. 2,4 kg (objektív fényellenzővel, akkumulátorral (BP-U35), LCD fényellenzővel, mikrofontartóval, szemvédővel)
- HXR-NX800
Kb. 1,93 kg (csak a váz)
Kb. 2,38 kg (objektív fényellenzővel, akkumulátorral (BP-U35), LCD fényellenzővel, mikrofontartóval, szemkagylóval)

Méret (szélesség × magasság × mélység)

Kb. 175,6 mm (A) × 201,3 mm (B) × 371,1 mm (C)
D: kb. 289,2 mm



Tápfeszültség

19,5 V= (18,0 V – 20,5 V)

Teljesítményfelvétel

- PXW-Z200
Normál teljesítményfelvétel: kb. 20 W (váz, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, CFexpress Type A memóriakártyás felvétel, LCD monitor/kereső bekapcsolva (alapértelmezett), külső eszköz nincs csatlakoztatva)
Legnagyobb teljesítményfelvétel: kb. 37 W (váz, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), CFexpress Type A memóriakártyás felvétel (2-kártyás egyidejű felvétel), LCD monitor/kereső bekapcsolva (maximumon), van külső eszköz csatlakoztatva (SDI, HDMI, USB, vezeték nélküli eszközök))
- HXR-NX800
Normál teljesítményfelvétel: kb. 16 W (váz, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, CFexpress Type A memóriakártyás felvétel, LCD monitor/kereső bekapcsolva (alapértelmezett), külső eszköz nincs csatlakoztatva)
Legnagyobb teljesítményfelvétel: kb. 32 W (váz, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), CFexpress Type A memóriakártyás felvétel (2-kártyás egyidejű felvétel), LCD monitor/kereső bekapcsolva (maximumon), van külső eszköz csatlakoztatva (HDMI, USB, vezeték nélküli eszközök))

Üzemi hőmérséklet

0 °C – 40 °C

Tárolási hőmérséklet

-20 °C – +60 °C

Folyamatos üzemidő

- PXW-Z200
Kb. 90 perc (BP-U35 akkucsomaggal, normál teljesítményfelvétel mellett)
- HXR-NX800
Kb. 120 perc (BP-U35 akkucsomaggal, normál teljesítményfelvétel mellett)

Felvételi formátum (video)

MP4 formátum:

- XAVC HS Long 422/420
- XAVC S Long 422/420
- XAVC S-I Intra

MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál):

- XAVC Long 422/420
- XAVC I Intra
- MPEG HD 422 (licenc szükséges)

Felvételi formátum (hang)

LPCM 24-bit, 48 kHz, 4 csatorna

Felvételi képfrekvencia

MP4 formátum:

- XAVC HS Long 422/420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 23.98P
- XAVC S Long 422
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Long 420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
* 119.88P és 100P nem használható, ha be van kapcsolva a Slow & Quick Motion.

MXF formátum (csak a PXW-Z200 típusnál):

- XAVC Long 422
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- MPEG HD
1920×1080P/29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P

Felvételi/lejátszási idő

- XAVC HS Long 420
3840×2160P/59.94P
Kb. 100 perc (CEA-G160T használatával)
- XAVC S Long 420 / XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P
Kb. 100 perc (CEA-G160T használatával)
1920×1080P/59.94P
Kb. 270 perc (CEA-G160T használatával)
- XAVC S Intra / XAVC Intra
3840×2160P/59.94P
Kb. 25 perc (CEA-G160T használatával)
1920×1080P/59.94P
Kb. 75 perc (CEA-G160T használatával)
- MPEG-HD 422 (csak a PXW-Z200 típusnál)
1280×720p/59.94P
Kb. 280 perc (CEA-G160T használatával)

Megjegyzés

- A használati körülmények és memóriajellemzők miatt a felvételi/lejátszási idő eltérhet. A felvételi és lejátszási idők egyetlen klip folyamatos vételére vonatkoznak. A tényleges idők rövidebbek is lehetnek, a felvett klipek számától függően.

Kamera rész

Képkalkáló eszköz (típusa)

1,0 hüvelykes rétegelt (stacked) CMOS képérzékelő

A képpontok száma

20,9M (összes)

14,0M (effektív)

Az effektív képpontok száma a felvételi módtól és a beállításoktól függ.

Automatikus fókuszálás

Érzékelési módszer: fázisérzékelés/kontrasztérzékelés

Beépített ND szűrők

[Clear]: ND szűrő nélkül

1: 1/4ND

2: 1/16ND

3: 1/64ND

Lineárisan változó ND: 1/4ND – 1/128ND

Záridő

64F – 1/8000 s (23.98P)

Zárszög

5,6° – 360°, 2 – 64 képkocka

Lassított és gyorsított felvétel

XAVC S QFHD: 1 fps – 120 fps

XAVC S HD: 1 fps – 240 fps

Fehéregyensúly

2000 K – 15000 K

Erősítés

–3 dB – +36 dB (1 dB-es lépésekben, SDR ITU709 használatával)

Bázismegjelenés

[S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]

Objektív rész

Optikai zoom: 20, motoros

Gyújtótávolság: f = 7,71 – 154,21 mm, 24 – 480 mm (35 mm-es egyenérték)

Fényrekesz: nyitott rekesz (F-szám) F2.8 és F4.5 között, legkisebb rekesz (F-szám) F11, zárt (automatikusan/kézzel kapcsolható)

Fókusz: AF/MF kapcsolható

Fókusztartomány: 10 mm – ∞ (nagy látószög), 1000 mm – ∞ (telefotó)

Képstabilizálási típus: optikai

Szűrőátmérő: 72 mm

Hang rész

Mintavételi frekvencia

48 kHz

Kvantálás

24-bit

Frekvenciamenet

XLR bemenet MIC üzemmód: 20 Hz – 20 kHz (±3 dB vagy kisebb)

XLR bemenet LINE üzemmód: 20 Hz – 20 kHz (±3 dB vagy kisebb)

Dinamika

XLR bemenet MIC üzemmód: 80 dB (tipikus)

XLR bemenet LINE üzemmód: 90 dB (tipikus)

Torzítás

XLR bemenet MIC üzemmód: 0,08% vagy kisebb (–40 dBU bemenőszint)

XLR bemenet LINE üzemmód: 0,08% vagy kisebb (+14 dBU bemenőszint)

Beépített hangszóró

Monó

Beépített mikrofon

Irányérzéketlen kondenzátormikrofon

Bemenet/kimenet rész

Bemenetek

INPUT 1/2: XLR típusú, 3-érintkezős, aljzat

LINE / MIC / MIC+48V kapcsolható

MIC: referencia –30 dBU – –80 dBU

INPUT3 csatlakozó: sztereó mini jack, dugaszolható táp kompatibilis

–66 dBU referenciaszint

TC IN (csak a PXW-Z200 típusnál): BNC típusú

Kimenetek

SDI OUT (csak a PXW-Z200 típusnál): BNC típusú, 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI (Level A/B), HD-SDI

Fejhallgatók (sztereó mini jack): –16 dBU (referenciaszint kimenet, maximális monitor hangerő, 16 Ω lezárás)

HDMI: Type A, 19-érintkezős

TC OUT (csak a PXW-Z200 típusnál): BNC típusú

Egyéb

DC IN: EIAJ szabványos, 18 V – 20,5 V=

Többcélú papucs: célcsatlakozó, 21-érintkezős

REMOTE: 2,5 mm-es 3-pólusú sub-mini típusú

USB-C: USB 3.2 Gen 1

Megjelenítő rész

LCD monitor

Képernyőméret: 8,8 cm (3,5 hüvelyk) átló

Oldalarány: 16:9

A képpontok száma: 1280 (vízsz.) × 720 (függ.)

Kereső

- Teljes megjelenítési terület
Képernyőméret: 1,0 cm (0,39 hüvelyk) átló
Oldalarány: 4:3
A képpontok száma: 1024 (vízsz.) × 768 (függ.)
- Effektív megjelenítési terület
Képernyőméret: 0,92 cm (0,36 hüvelyk) átló
Oldalarány: 16:9
A képpontok száma: 1024 (vízsz.) × 576 (függ.)

Adathordozó kártyahely rész

CFexpress Type A/SD kártyahely (2)

Vezetékes LAN hálózat

RJ45 típusú

1000BASE-T, 100BASE-TX, 10BASE-T

Vezeték nélküli hálózat

WW634937*/WW447862* típus

Támogatott szabványok

IEEE 802.11a/b/g/n/ac

Frekvenciasáv

2,4 GHz/5 GHz

Biztonság

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Felkapcsolódási módszer

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/kézi

Hozzáférési módszer

Infrastruktúra üzemmód

WW593605*/WW208017* típus

Támogatott szabványok

IEEE 802.11b/g/n

Frekvenciasáv

2,4 GHz

Biztonság

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Felkapcsolódási módszer

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/kézi

Hozzáférési módszer

Infrastruktúra üzemmód

* WWxxxx a típus neve. A típus neve az egység talpán elhelyezett típusnév címkén található.

Támogatott iPhone típusok

iPhone 15 Pro Max / iPhone 15 Pro / iPhone 15 Plus / iPhone 15 / iPhone 14 Pro Max / iPhone 14 Pro / iPhone 14 Plus / iPhone 14 / iPhone 13 Pro Max / iPhone 13 Pro / iPhone 13 / iPhone 13 mini
(2024 júniusi állapot)

Gyári tartozékok

- Hálózati tápegység (1)
- Hálózati vezeték (1)
- Akkutöltő (1)
- Akkucsomag (1)
- LCD fényellenző (1)
- Objektív fényellenző (1)
- Szemvédő (1)
- Mikrofontartó (1)
- Hidegpapucs készlet (1)
(Hidegpapucs (1), papucsrugó (1), csavarok (4))

- Az egység használata előtt (1)
- Jótállási füzet (1)

A kivitel és a műszaki adatok előzetes értesítés nélkül változhatnak.

Védjegyek

- „XAVC” és **XAVC** a Sony Corporation bejegyzett védjegye.
- Az Apple, iPhone és iPad név az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban és régiókban bejegyzett védjegye. Az iPhone védjegyet Japánban az Aiphone Co., Ltd. licence alapján használjuk.
- A HDMI és a HDMI High-Definition Multimedia Interface kifejezések, valamint a HDMI embléma a HDMI Licensing Administrator, Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban.
- A Microsoft és a Windows név a Microsoft Corporation védjegye vagy az Egyesült Államokban és/vagy más országokban bejegyzett védjegye.
- A Mac és macOS név az Apple Inc. Egyesült Államokban és/vagy más országokban bejegyzett védjegye.
- A „Catalyst Browse” a Sony Group Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az IOS név a Cisco Systems, Inc. és/vagy kapcsolt vállalatai bejegyzett védjegye vagy védjegye az Egyesült Államokban és bizonyos más országokban.
- Az Android, Google Play név a Google Inc. védjegye.
- A Wi-Fi szó, a Wi-Fi logó és a Wi-Fi PROTECTED SETUP kifejezés a Wi-Fi Alliance védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az SDXC logó a SD-3C, LLC. védjegye.
- A CFexpress és CFexpress Type A logó a CompactFlash Association védjegye.
- A QR Code a Denso Wave Inc. védjegye.
- A Bluetooth® szöveg és logók a Bluetooth SIG, Inc. bejegyzett védjegyei, és e védjegyeket a Sony Group Corporation és leányvállalatai licenc alapján használják.
- Az USB Type-C® és USB-C® az USB Implementers Forum bejegyzett védjegye.
- A Made for Apple jelvény használata azt jelenti, hogy az adott tartozék speciálisan úgy lett kialakítva, hogy a jelvényen megjelölt Apple termékekhez csatlakozzon, és a fejlesztő tanúsítja, hogy a tartozék megfelel az Apple teljesítményszabványainak. Az Apple nem vállal felelősséget a készülék működéséért, illetve biztonsági és törvényes szabványoknak való megfeleléséért.



- Minden más cégnév és terméknév tulajdonosa bejegyzett védjegye vagy védjegye. A védjegytalalom alatt álló elemeket ebben a Súgó útmutatóban nem jelöli ® vagy ™ szimbólum.

TP1001681262

5-060-575-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation