

Anbefalte sider i Hjelpveiledning**Prosedyre for grunnleggende bruk**

Beskriver den grunnleggende opptaksprosedyren for kameraet.

Anbefalte minnekort

Gir informasjon om minnekortene som støttes av enheten.

Kundestøtteinformasjon**PXW-Z200/HXR-NX800: Støtteinformasjon**

Beskriver grunnleggende informasjon om kameraet, informasjon om tilbehør og vanlige spørsmål for feilsøking.

Hjelpveiledning for Monitor & Control

"Monitor & Control" er et program som kobles til et enkelt kamera, støtter fjernkontroll av kameraet, og viser/betjener kameraklippene.

Les dette først

[Slik bruker du denne hjelpveiledningen](#)

[Forsiktighetsregler ved bruk](#)

Navn på deler

[Systemkonfigurasjon](#)

[Venstre side / forside](#)

[Høyre side](#)

[Bakside/koblingsblokk/kortspor](#)

[Overside/håndtak](#)

[Underside](#)

[Fjerne mikrofonholderen](#)

[Feste tilbehørsskoen](#)

[Hvordan bruke berøringspanelet](#)

[Skjermvisning](#)

[Statusskjerm](#)

Forberedelse

[Strømforsyning](#)

[Slik bruker du en batteripakke](#)

[Bruke en strømadapter](#)

[Slå strømmen av/på](#)

Grunnleggende konfigurasjon

- [Dato og tid](#)
- [Tilgjengelighetsfunksjoner](#)
- [Konfigurere grunnleggende drift](#)
- [Opptaksmodus](#)
- [Opptaksformat](#)

Koble til enheter

- [Koble til en mikrofon \(selges separat\)](#)
- [Feste LCD-hetten \(følger med\)](#)
- [Feste objektivheten \(følger med\)](#)
- [Feste den store øyemuslingen](#)

Justere LCD-skjermen

- [Justere vinkelen på LCD-skjermen](#)
- [Justere lysstyrken for LCD-skjermen](#)
- [Forstørre LCD-skjermvisningen](#)

Justere søkeren

- [Justere vinkelen på søkeren](#)
- [Justere lysstyrken i søkeren](#)

[Veksle mellom LCD-skjerm/søkerskjerm](#)

Hvordan bruke minnekort

- [Minnekort](#)
- [Anbefalte minnekort](#)
- [Sette inn et minnekort](#)
- [Løse ut et minnekort](#)
- [Initialisere minnekort](#)
- [Kontrollere gjenværende opptakstid](#)

Opptak

[Prosedyre for grunnleggende bruk](#)

Justere zoomen

- [Zoome ved hjelp av zoomspaken](#)
- [Velge typen zoom](#)
- [Zoome ved hjelp av zoomhåndtaket](#)

└ [Zoome ved hjelp av zoomringen](#)

Justere fokus

└ [Justere fokus manuelt](#)

└ [Fokusering ved hjelp av berøringsfunksjon](#)

└ [Bruke autofokus midlertidig](#)

└ [Fokusering ved hjelp av forstørret visning](#)

└ [Justere fokus automatisk](#)

└ [Angi autofokusområde/-posisjon](#)

└ [Raskt skifte av fokusområde](#)

└ [Flytte rammen for fokusområdet ved hjelp av berøringsfunksjon](#)

└ [Justere autofokus-betjeningen](#)

└ [Endre fokusmålet manuelt](#)

└ [Bruke manuelt fokus midlertidig](#)

└ [Sporing ved hjelp av menneskegjennkjennning](#)

└ [Sporing av et spesifisert motiv](#)

└ [Starte sanntidssporing i AF](#)

└ [Stoppe sanntidssporing i AF](#)

└ [Merknader om opptak](#)

└ [Justering av flensens brennvidde](#)

Justering av lysstyrken

└ [Justering av iris](#)

└ [Justere forsterkningen](#)

└ [Justere lukkeren](#)

└ [Justere lysnivået](#)

Justere hvitbalansen

└ [Justere hvitbalansen automatisk](#)

└ [Justere hvitbalansen manuelt](#)

Konfigurere bildestabilisering

└ [Bruke bildestabilisering](#)

Konfigurere lyd

└ [Angi at lyden skal tas opp](#)

└ [Velge enheten for lydinnngang](#)

└ [Justere nivået for lydopptak automatisk](#)

└ [Justere nivået for lydopptak manuelt](#)

└ [Legge til lydinngangskontakter](#)

Bruke opptaksfunksjoner

- [Hurtigmeny](#)
- [Knapper som kan tilordnes](#)
- [Flerfunksjonshjul](#)
- [Objektivringer](#)
- [IRIS-hjul](#)
- [Sakte og rask bevegelse](#)
- [Opptak av video med jevne mellomrom \(intervalloptak\)](#)
- [Ta opp bufrede bilder \(Picture Cache Rec\) \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Opptak til både minnekort A og B](#)
- [Automatisk innramming](#)
- [Manuell framing](#)
- [Videosignalskjem](#)
- [Gamma Display Assist-funksjon](#)
- [Klippflagg](#)

Proxy-opptak

- [Proxy-opptak](#)
- [Opptak og opplasting av proxy-klipp i underinndelinger](#)

Ta bilder med ønsket utseende

- [Velge et utseende](#)
- [Importere et ønsket basisutseende](#)
- [Slette et basisutseende](#)
- [Tilpasse et utseende](#)
- [Lagre et utseende som en scenefil](#)
- [Gi nytt navn til en scenefil](#)
- [Deler utseendet med et annet kamera](#)
- [Lagre en scenefil fra interminnet til et minnekort](#)
- [Laste inn en scenefil som er lagret på et minnekort til interminnet](#)

[Opptak på mørke steder](#)

Koble til et nettverk

[Nettverksfunksjoner](#)

Bruke "Monitor & Control"

- [Koble til med "Monitor & Control"](#)

Koble til Internett

- [Koble til Internett via trådløst LAN](#)
- [Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)

[Koble til Internett via kablet LAN](#)

Bruke Creators' App for enterprise

[Overføre filer til "C3 Portal"](#)

Overføre filer

[Klargjøre til å overføre filer](#)

[Velge og overføre et klipp](#)

[Overføre klipp automatisk](#)

[Overføre ved hjelp av sikker FTP](#)

[Strømming](#)

Avspilling

[Miniatyrbildeskjermens struktur](#)

[Spille av et klipp](#)

[Klipp-handlinger](#)

Endre innstillinger

[Menyliste](#)

[Bruk av hovedmenyen](#)

[Skrive inn en tegnstreng](#)

[Låse menyen](#)

[Låse opp menyen](#)

[Bruke skjermleseren](#)

[Forstørre skjermvisningen](#)

Konfigurere hovedmenyfunksjoner

[\[User\]-meny](#)

[\[Edit User Menu\]-meny](#)

[\[Shooting\]-meny](#)

[\[Project\]-meny](#)

[\[Paint/Look\]-meny](#)

[\[TC/Media\]-meny](#)

[\[Monitoring\]-meny](#)

[\[Audio\]-meny](#)

[\[Thumbnail\]-meny](#)

[\[Technical\]-meny](#)

[\[Network\]-meny](#)

[\[Maintenance\]-meny](#)

[\[ISO/Gain\]-innstillinger og standardverdier](#)

- [\[AGC Limit\]-innstillinger og standardverdier](#)
- [Innstillingene \[Video Format\] / \[Quality\] / \[Bit Rate\]](#)
- [Bildekvalitetsinnstillinger lagres for hver opptaksmodus](#)
- [Lagre en konfigurasjonsfil](#)

Bruke eksterne enheter

Bruke en skjerm og opptaksenheter

- [Klargjøre til å koble til en ekstern skjerm/opptaker](#)
- [Koble en ekstern enhet til SDI-utgangen \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Koble en ekstern enhet til HDMI-utgangen](#)
- [Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet \(kun PXW-Z200\)](#)

Bruke en fjernkontroll

- [Bruke en mobilenhet eller LANC-fjernkontroll](#)
- [Bruke en Bluetooth-fjernkontroll](#)

Bruke en datamaskin

- [Strømming av kameravideo til en datamaskin via USB](#)
- [Administrere/redigere klipp ved hjelp av en datamaskin](#)

Utgangsformater

[Utgangsformater for SDI/HDMI-utgangskobling \(kun PXW-Z200\)](#)

[Utgangsformater for HDMI-utgangskobling](#)

Tillegg

[Feilsøking](#)

[Feil-/varselmeldinger](#)

[Elementer som er lagret i filer](#)

[Blokkdiagram](#)

[Lisenser](#)

[Spesifikasjoner](#)

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Slik bruker du denne hjelpveiledningen

Denne hjelpveiledningen beskriver funksjonene og bruken av PXW-Z200 og HXR-NX800.

PXW-Z200 er utstyrt med en SDI OUT-kobling og en TC IN/OUT-kobling. PXW-Z200 støtter også funksjoner knyttet til MXF-formatet. Bortsett fra det ovennevnte, er funksjonene til og betjeningen av PXW-Z200 og HXR-NX800 de samme. Der funksjonaliteten er forskjellig, angis det tilsvarende modellnavnet i beskrivelsen og tittelen.

Bruk hjelpveiledningen til å finne informasjonen du ønsker om bruk av denne enheten.

TP1001681691

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Forsiktighetsregler ved bruk

Ved kondens

Hvis enheten flyttes plutselig fra et kaldt til et varmt sted, eller hvis temperaturen i omgivelsene plutselig stiger, kan fuktighet kondensere på overflaten og/eller inne i enheten. Dette kalles fuktighetskondens. Hvis kondens forekommer, slår du av enheten og bruker den ikke før kondensen har fordampet. Bruk av enheten mens det er kondens kan skade enheten.

På LCD-paneler

LCD-panelet montert på denne enheten er produsert med høypresisjonsteknologi, noe som gir et funksjonelt pikselforhold på minst 99,99%. Dermed er det bare et svært lite antall piksler som "sitter fast", enten alltid av (svart), alltid på (rød, grønn eller blå) eller blinker. I tillegg kan slike piksler oppstå spontant ved lengre bruksperioder pga. de fysiske kjennetegnene til den flytende krystall-skjermen. Disse problemene er ikke en feil. Merk at ingen slike problemer har noen effekt på opptaksdata.

På OLED-paneler

- OLED-panelet som brukes til søkeren som er montert på denne enheten er produsert med høypresisjonsteknologi, noe som gir et funksjonelt pikselforhold på minst 99,99%. Dermed er det bare et svært lite antall piksler som "sitter fast", enten alltid av (svart), alltid på (rød, grønn eller blå) eller blinker. I tillegg kan slike piksler oppstå spontant ved lengre bruksperioder pga. de fysiske kjennetegnene til den organiske flytende krystall-skjermen. Disse problemene er ikke en feil. Merk at ingen slike problemer har noen effekt på opptaksdata.
- På grunn av OLED-panelets fysiske egenskaper kan det oppstå bilderetensjon eller lav lysstyrke. Disse problemene er ikke en feil, og OLED-panelet kan brukes uten problemer. Noen primærfarger kan bli synlige i søkeren hvis du endrer synslinjen, men dette er ikke en feil. Disse fargene registreres ikke på minnekortene.

Forsiktighetsregler ved bruk av berøringsskjermen

LCD-skjermen på enheten er en berøringsskjerm som du betjener direkte ved berøring med fingeren.

Berøringspanelet er utformet for å berøres lett med fingeren. Ikke bruk stor kraft eller skarpe kanter eller spisse gjenstander (spiker, kulepenn, pinne osv.) for å trykke på panelet.

Det kan hende at berøringspanelet ikke reagerer når det berøres i følgende situasjoner. Legg også merke til at dette kan føre til funksjonsfeil.

- Betjening med spissen av neglene
- Betjening mens andre gjenstander berører skjermoverflaten
- Betjening med påsatt beskyttelsesfilm eller klistremerke
- Betjening med vanndråper eller kondens på displayet
- Betjening med våte eller svette fingre

CMOS bildesensorfenomen i kameraet

Merknad

- De følgende fenomenene kan oppstå i bilder, og er spesifikke for bildesensorer. De indikerer ikke en feiltilstand.

Hvite flekker

Selv om bildesensorene produseres med svært presise teknologier, kan det en sjelden gang dannes små hvite flekker på skjermen, dette skjer på grunn av kosmisk stråling osv.

Dette skyldes bildesensorens virkemåte og er ikke en feil.

De hvite flekkene har spesielt en tendens til å vises under følgende omstendigheter:

- Når det jobbes med høye omgivelsestemperaturer
- Når du har økt forsterkningen (følsomheten)

Flimring

Når du tar bilder i lyst fra lysrør, natriumlamper, kvikksølvlampdamper eller LED-lys, kan skjermen flimre eller fargene kan variere.

På slitedeler

- Viften og batteriet er forbruksmaterialer som må skiftes ut periodisk.
Ved bruk i romtemperatur, må de vanligvis skiftes ut etter omtrent fem år. Dette er derimot kun en generell veiledning og antyder ikke at disse delenes forventet levetid er garantert. For detaljer om utskifting av delen, kontakter du Sony service eller forhandleren.
- Den forventede levetiden til AC-adapteren og elektrolyttkondensatoren er ca. 5 år under normale driftstemperaturer og normal drift (8 timer per dag, 25 dager per måned). Hvis bruken overskrider den ovennevnte bruksfrekvensen, kan den forventede levetiden reduseres tilsvarende.
- Batteripolen på denne enheten (kontakten for batteripakke og strømadaptere) er en forbruksdel.
Enheden får kanskje ikke strøm hvis pinnene på batteripolen er bøyd eller deformert av støt eller vibrasjoner, eller hvis de blir korrodert på grunn av langvarig utendørs bruk.

Periodiske kontroller anbefales for å holde enheten i orden og forlenge levetiden. Kontakt en Sony service- eller salgsrepresentant for å få mer informasjon om inspeksjoner.

Om det innebygde oppladbare batteriet

Enheten har et innebygd oppladbart batteri for lagring av dato, klokkeslett og andre innstillinger, selv når enheten er slått av. Det innebygde oppladbare batteriet blir ladet i løpet av 24 timer hvis enheten er koblet til en stikkontakt ved bruk av strømadapteren, eller hvis en fulladet batteripakke kobles til, uavhengig av om enheten er slått på eller av. Det oppladbare batteriet blir helt utladet i løpet av cirka 2 måneder hvis strømadapteren ikke er koblet til, eller hvis enheten brukes uten at batteripakken er koblet til. Bruk enheten etter at batteriet er ladet. Selv om det oppladbare batteriet ikke er ladet, påvirkes ikke driften av enheten så lenge du ikke trenger å registrere datoen.

Bruks- og oppbevaringssteder

Oppbevares på et flatt, ventilert sted.

Unngå å bruke eller oppbevare enheten på følgende steder.

- Ved sterk varme eller kulde (driftstemperaturområde: 0 °C til 40 °C). Om sommeren og i varmt klima skal du huske på at temperaturen inne i en bil med lukkede vinduer lett overstiger 50 °C.
- På fuktige eller støvete steder.
- Steder der enheten kan bli utsatt for regn
- Steder der den utsettes for voldsomme vibrasjoner
- Nær sterke magnetfelt
- I nærheten av radio- eller TV-sendere som produserer sterke elektromagnetiske felt
- Lange perioder i direkte sollys eller i nærheten av varmeovner

Merknad om laserstråler

Laserstråler kan skade CMOS-bildesensoren. Hvis du filmer et motiv som inneholder en laserstråle, må du være forsiktig slik at laserstrålen ikke rettes inn i objektivet på enheten. Spesielt kan kraftige laserstråler fra medisinsk utstyr eller annet utstyr forårsake skade på grunn av reflektert lys og spredt lys.

Dette produktet må ikke plasseres i nærheten av medisinske enheter

Dette produktet (inkludert tilbehør) inneholder magneter som kan påvirke pacemakere, programmerbare shuntventiler for behandling av hydrocefalus eller andre medisinske enheter. Dette produktet må ikke plasseres i nærheten av personer som bruker slike medisinske enheter. Hvis du bruker slike medisinske enheter, må du høre med legen din før du bruker dette produktet.

For å hindre elektromagnetisk forstyrrelse fra bærbart kommunikasjonsutstyr

Bruk av bærbare telefoner og andre kommunikasjonsenheter i nærheten av dette kameraet kan føre til feil og forstyrrelser i lyd- og bildesignaler. Det anbefales at de bærbare kommunikasjonsenheterne i nærheten av denne enheten slås av.

Forholdsregler for tilkobling til Internett

- Enheten kan ikke koble til via trådløst LAN til et tilgangspunkt som bare bruker WEP eller WPA, som er sikkerhetsmetoder som har sårbarheter.
- Enheten er ikke en nettverksenhet (for eksempel en ruter eller svitsjhub). Det anbefales sterkt å koble enheten til et nettverk der du kan konfigurere og administrere nettverksinnstillingene på riktig måte for å beskytte mot nettverksbaserte angrep, for eksempel DoS-angrep (Denial of Service).
- Når du kobler enheten til et nettverk, koble den til via en ruter som er konfigurert og administrert på riktig måte, eller koble den til en LAN-port som har samme funksjonalitet. Hvis tilkoblet uten slik beskyttelse (for eksempel ved bruk av gratis Wi-Fi), kan det oppstå sikkerhetsproblemer. Når de er riktig konfigurert, gir rutere tilstrekkelig beskyttelse mot DoS-angrep eller tap av funksjonalitet til enheter i nettverket. Hvis du oppdager noe uvanlig, koble kameraet umiddelbart fra nettverket.

Sikkerhetstiltak

- Hvis du angir [Security]-innstillingen for trådløst LAN til [None] og kobler til et tilgangspunkt, vil ikke trådløs kommunikasjon mellom kameraet og tilgangspunktet være kryptert og kan bli registrert av en tredjepart innenfor rekkevidden til signalet. Bruk WPA2- eller WPA3-sikkerhetsprotokollen for økt sikkerhet.
- SONY SKAL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR SKADER AV NOE SLAG SOM FØLGER AV UNNLATELSE AV Å IMPLEMENTERE RIKTIGE SIKKERHETSTILTAK PÅ OVERFØRINGSENHETER, UUNNGÅELIGE DATALEKKASJER PÅ GRUNN AV OVERFØRINGSSPESIFIKASJONER ELLER SIKKERHETSPROBLEMER AV NOE SLAG.
- Avhengig av driftsmiljøet, kan uautoriserte tredjeparter på nettverket være i stand til å få tilgang til enheten. Ved tilkobling av enheten til nettverk må du sørge for å kontrollere at nettverket har sikker beskyttelse.
- Ved tilkobling av dette produktet til et nettverk, koble til via et system som har en beskyttelsesfunksjon, som for eksempel en ruter eller en brannvegg. Hvis produktet kobles til uten slik beskyttelse kan det medføre sikkerhetsproblemer.

Merknad om opptaksfunksjoner

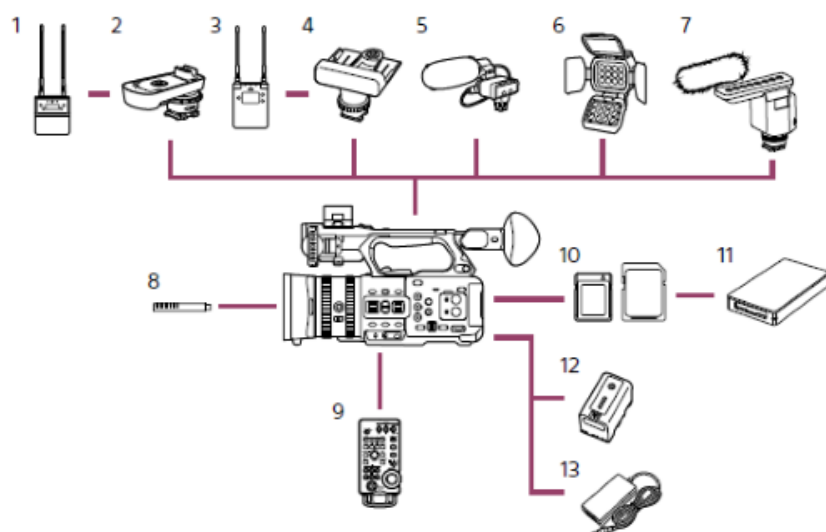
- Foreta alltid en testinnspilling og bekreft at innspillingen ble vellykket. SONY VIL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR SKADE AV NOE SLAG INKLUDERT, MEN IKKE BEGRENSET TIL, ERSTATNING ELLER TILBAKEBETALING PÅ GRUNN AV SVIKT AV DENNE ENHETEN ELLER DENS OPPTAKSMEDIA, EKSTERNE LAGRINGSSYSTEMER ELLER NOEN ANDRE MEDIA ELLER LAGRINGSSYSTEMER FOR OPPTAK AV ET HVILKET SOM HELST INNHOLD.

- Kontroller alltid at enheten virker som den skal før bruk. SONY VIL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR SKADER AV NOE SLAG INKLUDERT, MEN IKKE BEGRENSET TIL, ERSTATNING ELLER TILBAKEBETALING PÅ GRUNN AV TAP AV EKSISTERENDE ELLER FREMTIDIG FORTJENESTE SOM SKYLDES SVIKT AV DENNE ENHETEN, ENTEN UNDER GARANTIPERIODEN ELLER ETTER AT GARANTIEHETEN HAR UTLØPT, ELLER FOR UANSETT ANNEN ÅRSÅK.
- SONY VIL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR KRAV AV NOE SLAG, FREMSATT AV BRUKERE AV ENHETEN ELLER FREMSATT AV TREDJEPARTER.
- SONY VIL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR TAP, REPARASJONER ELLER REPRODUKSJON AV NOEN DATA SOM ER TATT OPP PÅ DET INTERNE LAGRINGSYSTEMET, OPPTAKSMEDIER, EKSTERNE LAGRINGSYSTEMER ELLER NOEN ANDRE MEDIER ELLER LAGRINGSYSTEMER.
- SONY VIL IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR AVSLUTNING ELLER AVBRUDD I NOEN TJENESTE SOM ER RELATERT TIL DENNE ENHETEN SOM MÅTTE OPPSTÅ PÅ GRUNN AV NOEN SOM HELST OMSTENDIGHET.

TP1001681692

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

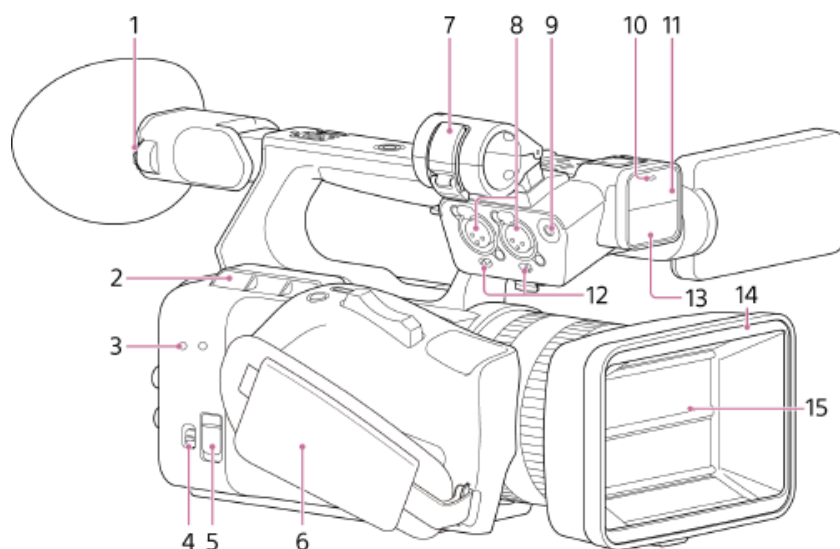
Systemkonfigurasjon



1. UWP-D21/UWP-D22 Trådløs mikrofonpakke
2. SMAD-P5 Skoadapter for flere grensesnitt
3. URX-P03D Trådløs mikrofonmottaker
4. SMAD-P3D Skoadapter for flere grensesnitt
5. XLR-K2M/XLR-K3M XLR-adapterpakke
6. HVL-LBPC Videolys
7. ECM-B1M Shotgun-mikrofon
8. ECM-VG1/ECM-MS2 Mikrofon
9. RM-30BP Fjernkontrollenhet
10. CFexpress Type A-minnekort / SDXC-minnekort
11. CFexpress Type A kortleser / SD-kortleser
12. BP-U35/BP-U70/BP-U100 Batteripakke
13. Strømadapter (følger med)

TP1001681693

Venstre side / forside



1. Dioptrijusteringshjul

Vri på knotten for å justere søkerbildet slik at det blir klarest mulig.

2. Luftutløp

Merknad

- Ikke dekk over luftutløpet.
- Vær forsiktig da området nær luftuttaket vil være varmt.

3. Festeskruehull for tilbehør

Skruehull av størrelse M3. Bruk en skrue med lengde på 8 mm eller kortere.

4. TC IN/OUT-bryter

Veksler mellom inngang og utgang for TC IN/OUT-koblingen. Kun tilgjengelig på PXW-Z200.

5. REMOTE-kontakt

Koble til generelt LANC-plugg (tilbehør).

6. Gripebelte

7. Mikrofonholder

8. INPUT 1/INPUT 2-koblinger (lydinngang)

Koblinger for lydinngang. Still inn INPUT 1/INPUT 2-bryterne for enhetene som er koblet til henholdsvis INPUT 1/INPUT 2-koblingene.

9. INPUT 3-kobling

Koble til en mikrofon med 3,5 mm stereo minikontakt (3-polet).

10. Opptaks-/tellelampe (foran)

Lyser når opptaket starter. Blinker når gjenværende kapasitet på minnekortet eller batteriet er lavt.

11. Infrarødt lys for nattoptak

12. INPUT 1/INPUT 2-brytere (LINE/MIC/MIC+48V)

Veksler lydenhetene som er koblet til INPUT 1/INPUT 2-koblingene.

LINE: Ekstern lydenhet (f.eks. mikser)

MIC: dynamisk mikrofon, batteridrevet mikrofon

MIC+48V: +48 V fantommatet mikrofon

13. Håndtakets interne mikrofon

14. Objektivhette

15. Objektivhettelukker

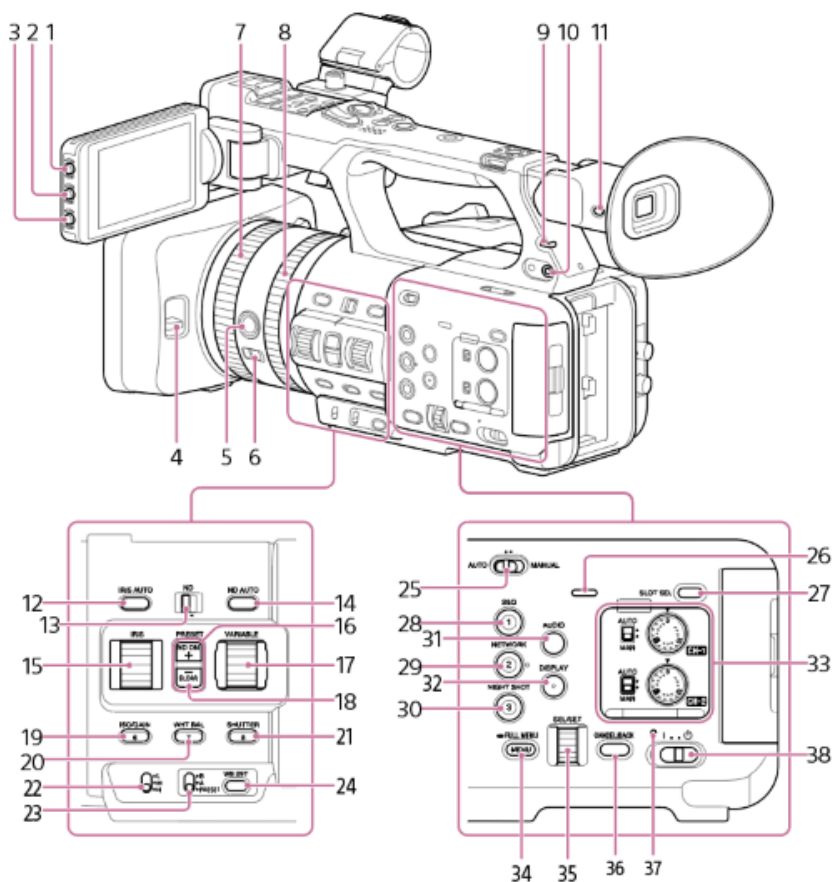
Beslektet emne

- [Justere vinkelen på søkeren](#)
- [Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Bruke en mobilenhet eller LANC-fjernkontroll](#)
- [Fjerne mikrofonholderen](#)
- [Angi at lyden skal tas opp](#)
- [Prosedyre for grunnleggende bruk](#)
- [Opptak på mørke steder](#)
- [Feste objektivheten \(følger med\)](#)

TP1001681694

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Høyre side



1. PEAKING-knapp

Angir Peaking-innstillinger.

2. ZEBRA-knapp

Angir innstillinger for sebramønster.

3. ASSIGN (kan tilordnes) 11-knapp

4. Bryter for å åpne/lukke objektivhettelukker

5. FOCUS PUSH AUTO-knapp

I modus for manuelt fokus: Aktiverer modus for autofokus mens knappen trykkes ned.

I modus for autofokus: Aktiverer modus for manuelt fokus mens knappen trykkes ned.

6. FOCUS-bryter

Veksler mellom modus for autofokus og modus for manuelt fokus.

7. Fokusring

Du kan også tilordne zoomfunksjonen.

Se "Objektivringer" for mer informasjon.

8. Zoomring

Du kan også tilordne irisfunksjonen.

Se "Objektivringer" for mer informasjon.

9. Opptaks-/tellelampe (bak)

Lyser når opptaket starter.

10. Hodetelefonkontakt

11. VF/LCD-valgknapp

Bytter visningsskjerm mellom søkeren og LCD-skjermen. Hver gang du trykker på knappen, veksler innstillingen mellom Auto → LCD-skjerm → LCD-skjerm alltid på → Automatisk i rekkefølge.

Auto: Registrerer om øyet ditt er i kontakt med søkeren, og bytter mellom LCD-skjermen og søkeren.

LCD-skjerm: Prioriterer LCD-skjermens visning uavhengig av søkerens øyeposisjon.

LCD-skjerm alltid på: LCD-skjermen er alltid på uavhengig av den oppbevarte tilstanden til LCD-skjermen.

12. IRIS AUTO-knapp

Bytter irisjusteringsmodus.

13. ND-bryter

Bytter justeringsmodus for ND-filter. Forhåndsinnstilt modus i venstre posisjon, og variabel modus i høyre posisjon.

14. ND AUTO-knapp

Angir ND-auto-modus. Bare aktivert i variabel modus for ND.

15. IRIS-hjul

Justerer irisverdien i manuell modus for IRIS.

Du kan også tilordne andre funksjoner.

For mer informasjon, se "IRIS-hjul".

16. Opp/ned-brytere for ND FILTER POSITION

17. ND VARIABLE-hjul

Justerer ND-filtertettheten i manuell modus for ND.

18. ND CLEAR-indikator

Lyser når ND-filteret er i CLEAR-posisjon.

19. ISO/GAIN / ASSIGN (kan tilordnes) 6-knapp

20. WHT BAL / ASSIGN (kan tilordnes) 7-knapp

21. SHUTTER / ASSIGN (kan tilordnes) 8-knapp

22. ISO/GAIN-bryter

Bytter forsterkningsverdi for videoforsterkeren. Forsterkningsverdiene som tilsvarer hver bryterposisjon, kan konfigureres på [Camera]-statusskjermen eller ved hjelp av hovedmenyen.

23. WHT BAL-bryter (velg hvitbalanseminne)

Bytter modus for hvitbalansejustering.

24. WB SET-knapp

Når WHT BAL-bryteren er satt til A eller B og WB SET-knappen trykkes ned, aktiveres automatisk hvitbalanse og hvitbalansedata lagres i internt minne.

25. AUTO/MANUAL-bryter

Bytter mellom FULL AUTO-opptaksmodus og MANUAL-opptaksmodus.

26. Innebygd høyttaler

27. SLOT SELECT-knapp

Når to minnekort er satt inn, trykker du på SLOT SELECT-knappen for å bytte mellom minnekortspor.

28. S&Q / ASSIGN (kan tilordnes) 1-knapp

Angir innstillinger for sakte og rask bevegelse.

29. NETWORK / ASSIGN (kan tilordnes) 2-knapp

30. NIGHTSHOT / ASSIGN (kan tilordnes) 3 knapper

31. AUDIO-knapp

Viser [Audio]-statusskjermen.

32. DISPLAY-knapp

Viser/skjuler statusen og innstillingene for enheten.

33. Lydjusteringsbryter

- AUTO/MAN-bryter

Veksler mellom automatisk modus og manuell modus for CH-1/CH-2-lydopptaksnivået.

- AUDIO LEVEL-hjul (CH1/CH2)

Justerer CH-1/CH-2-lydopptaksnivået manuelt i manuell modus.

34. MENU-knapp

Trykk og slipp for å vise statusskjermen. Trykk og hold for å vise hovedmenyskjermen.

35. Flerfunksjonshjul

Trykk når du ser bildet i LCD-skjermen/-søkeren for å vise hurtigmenyen.

Drei hjulet når en meny vises i LCD-skjermen/-søkeren for å flytte markøren opp/ned for å velge menyelementer eller innstillinger. Trykk for å bruke det valgte elementet.

Når menyen ikke vises, fungerer hjulet som et hjul som kan tilordnes.

36. CANCEL/BACK-knapp

Trykk for å gå tilbake til forrige meny. Eventuelle ubekreftede endringer avbrytes.

37. Strømlampe

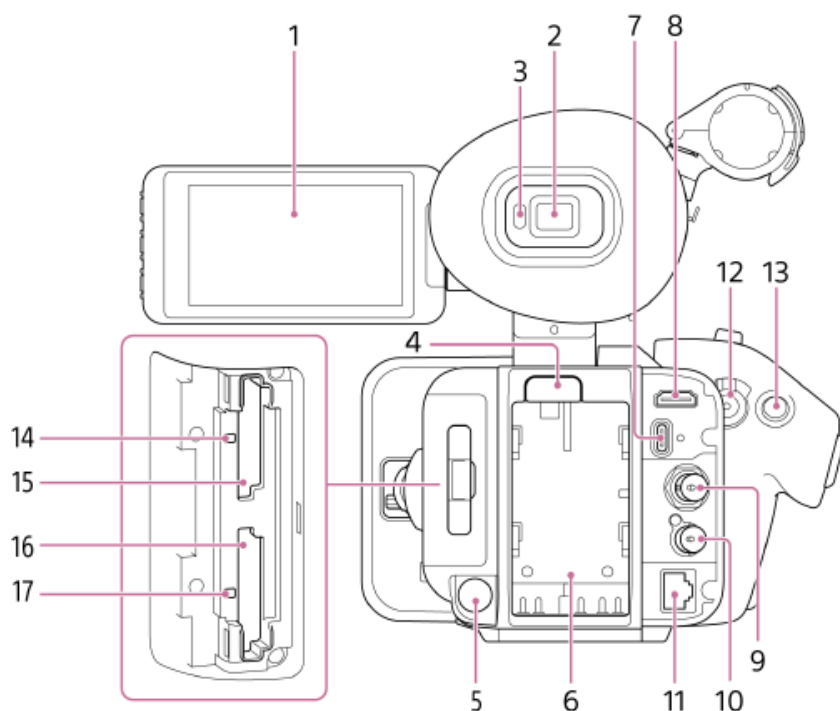
38. Strømbryter

Beslektet emne

- Knapper som kan tilordnes
- Objektivringer
- IRIS-hjul
- Feste objektivhetten (følger med)
- Bruke autofokus midlertidig
- Justere fokus manuelt
- Justere fokus automatisk
- Zoome ved hjelp av zoomringen
- Prosedyre for grunnleggende bruk
- Veksle mellom LCD-skjerm/søkerskjerm
- Justering av iris
- Justere lysnivået
- Justere forsterkningen
- Justere hvitbalansen manuelt
- Justere lukkeren
- Sette inn et minnekort
- Sakte og rask bevegelse
- Nettverksfunksjoner
- Koble til Internett via trådløst LAN
- Koble til Internett via kablet LAN
- Opptak på mørke steder
- Angi at lyden skal tas opp
- Skjermvisning
- Justere nivået for lydopptak manuelt
- Statusskjerm
- Menyliste
- Hurtigmeny
- Slå strømmen av/på

TP1001681695

Bakside/koblingsblokk/kortspor



1. LCD-skjerm/berøringsskjerm

2. Søker

3. Øyesensor

Registrerer om øynene dine er nær søkeren eller ikke, og kontrollerer skjermvisningen på LCD-skjermen/søkeren.

4. BATT RELEASE-knapp (utløser batteriet)

Trykk på knappen for å ta ut batteriet.

5. DC IN-kobling (likestrøminngang)

Standard DC-kontakt.

6. Batterirom

7. USB-C®-kobling

USB-kabelkobling av type C. Skruhullet på høyre side av USB-C-koblingen er for en skruelås av type C-kabel.

8. HDMI-utgangskobling

Sender ut et HDMI-signal.

9. SDI OUT-kontakt (BNC-type)

Sender ut et SDI-signal. Kun tilgjengelig på PXW-Z200.

10. TC IN/OUT-kobling (BNC-type)

Inngangs-/utgangskabel for tidskode. Kun tilgjengelig på PXW-Z200.

Brukes til følgende programmer, avhengig av TC IN/OUT-bryterinnstillingen.

IN: Signalinngang for referansetidskode når enhetens tidskode låses til en ekstern enhet.

OUT: Signalutgang for tidskode fra enheten når tidskoden til en ekstern enhet låses til tidskoden til enheten.

Merknad

- Koble en enhet som samsvarer med den digitale SMPTE-standard til TC IN/OUT-kontakten. Koble til en ikke-kompatibel enhet (for eksempel enheter som tilfører spenning utenfor området 0,5 V til 4,5 V) kan skade enheten.

11. LAN-kontakt

Kablet LAN-kobling.

12. START/STOP-knapp / HOLD-bryter (grep) for opptak

Trykk på START/STOP-knappen for opptak, som slår på lyset, for å starte opptaket. Trykk igjen på knappen, som slår av lyset, for å stoppe opptaket.

Når HOLD-bryteren er i HOLD-posisjon, kan ikke START/STOP-knappen for opptak trykkes ned.

13. Flervalg-knapp

Brukes til autofokus-betjening og menybetjening. Flytter markøren i 8 retninger og velger verdier når den trykkes på.

14. Tilgangsindikator A

15. Kortspor for CFexpress Type A/SD-kort (A)

16. Kortspor for CFexpress Type A/SD-kort (B)

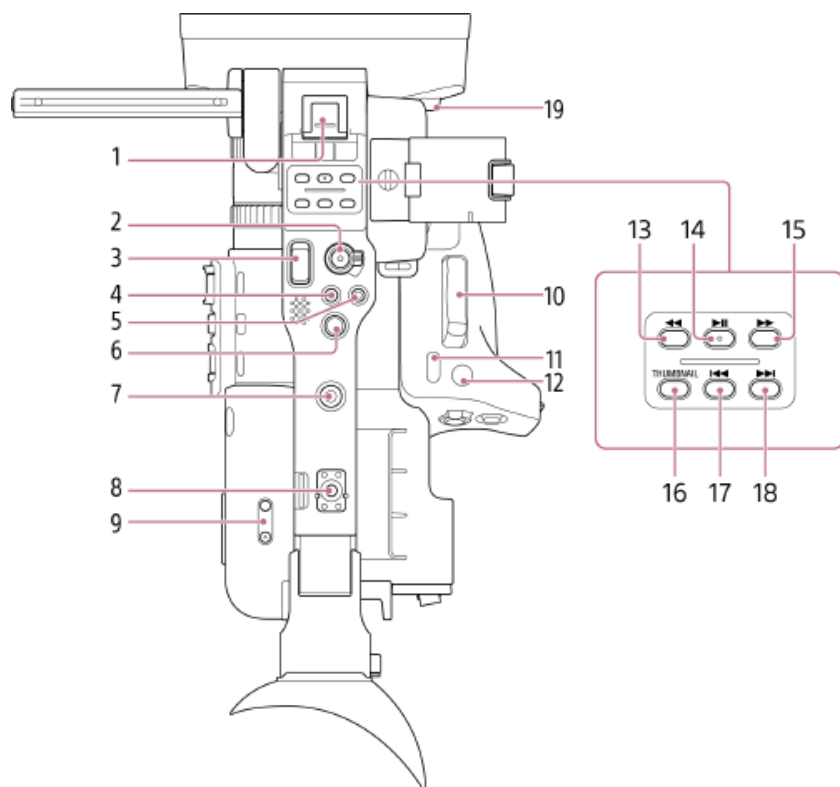
17. Tilgangsindikator B

Beslektet emne

- [Justere vinkelen på LCD-skjermen](#)
- [Hvordan bruke berøringspanelet](#)
- [Feste den store øyemuslingen](#)
- [Justere vinkelen på søkeren](#)
- [Justere lysstyrken i søkeren](#)
- [Veksle mellom LCD-skjerm/søkerskjerm](#)
- [Skjermvisning](#)
- [Slik bruker du en batteripakke](#)
- [Bruke en strømadapter](#)
- [Overføre filer til "C3 Portal"](#)
- [Administrere/redigere klipp ved hjelp av en datamaskin](#)
- [Koble en ekstern enhet til HDMI-utgangen](#)
- [Utgangsformater for SDI/HDMI-utgangskobling \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Utgangsformater for HDMI-utgangskobling](#)
- [Koble en ekstern enhet til SDI-utgangen \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet \(kun PXW-Z200\)](#)
- [Koble til Internett via kablet LAN](#)
- [Prosedyre for grunnleggende bruk](#)
- [Opptak til både minnekort A og B](#)
- [Sette inn et minnekort](#)

TP1001681696

Overside/håndtak



1. Sko for flere grensesnitt



For mer informasjon om tilbehør som støttes av flergrensesnittskoene, kontakt din lokale salgsrepresentant.

2. START/STOP-knapp / HOLD-bryter (håndtak) for opptak

Trykk på START/STOP-knappen for opptak, som slår på lyset, for å starte opptaket. Trykk igjen på knappen, som slår av lyset, for å stoppe opptaket.

Når HOLD-bryteren er i HOLD-posisjon, kan ikke START/STOP-knappen for opptak trykkes ned.

3. Håndtakets zoomspak

Justerer zoomen mellom vidvinkel og telefoto. Flytt den litt for å zoome sakte, og flytt den lenger for å zoome raskere.

4. ASSIGN (kan tilordnes) 9-knapp

5. ASSIGN (kan tilordnes) 10-knapp

6. Flervalg-knapp

Brukes til autofokus-betjening og menybetjening. Flytter markøren i 8 retninger og velger verdier når den trykkes på.

7. Festeskruehull for tilbehør

1/4 tommers skruehull kompatible med 1/4-20 UNC-skruer (lengde på 6 mm eller kortere).

Merknad

- Bruk av skruer over 6 mm kan skade de utvendige delene.

8. Tilbehørsskomontering / festeskruehull for tilbehør

Kompatibel med 1/4 tommers skruer.

9. Volumknapp

Justerer volumet for hodetelefoner / innebygd høyttaler.

10. Zoomspak (grep)

Justerer zoomen mellom vidvinkel og telefoto. Flytt den litt for å zoome sakte, og flytt den lenger for å zoome raskere.

11. DIRECT MENU / ASSIGN (kan tilordnes) 5-knapp

12. FOCUS MAG / ASSIGN (kan tilordnes) 4-knapp

13. F REV-knapp

Spiller av video i omvendt retning ved høy hastighet. Trykk på knappen igjen for å øke hastigheten (3 trinn).

14. PLAY/PAUSE-knapp

Setter avspillingen på pause. Trykk en gang til for å gjenoppta normal avspilling.

15. F FWD-knapp

Spiller av video i retning forover ved høy hastighet. Trykk på knappen igjen for å øke hastigheten (3 trinn).

16. THUMBNAIL-knapp

Trykk på knappen under opptaksmodus eller avspillingsmodus for å vise miniatyrbildeskjermen. Trykk en gang til for å gå tilbake til opptaksmodus.

17. PREV-knapp

Hopper til det første bildet i klippet. Hvis den allerede er plassert ved det første bildet, hoppes det til begynnelsen av forrige klipp. Når F REV-knappen trykkes ned mens PREV-knappen trykkes på, hopper den til starten av det første klippet på minnekortet.

18. NEXT-knapp

Hopper til starten av neste klipp.

Hvis du viser det siste klippet, hoppes det til slutten av klippet. Når F FWD-knappen trykkes ned mens NEXT-knappen trykkes på, hopper den til slutten av det siste klippet på minnekortet.

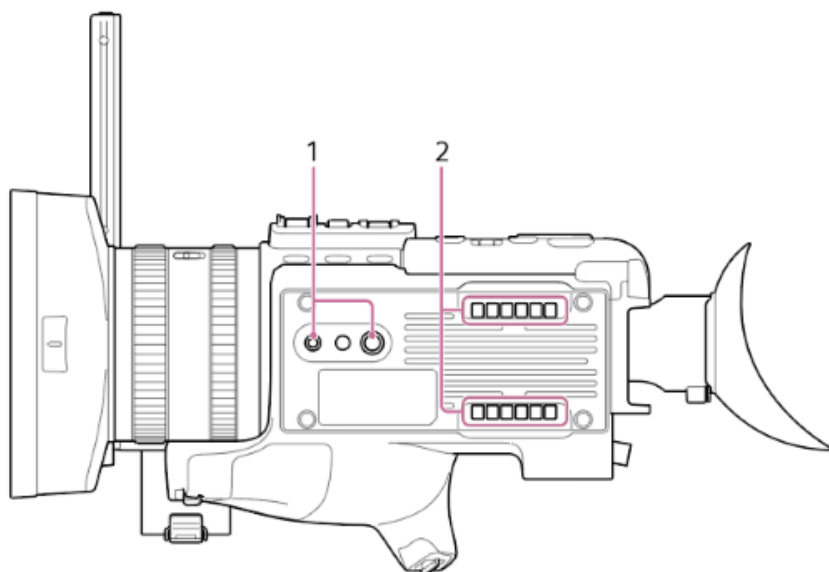
19. Utløserknapp for objektivheten

Beslektet emne

- [Angi at lyden skal tas opp](#)
- [Velge enheten for lydinngang](#)
- [Legge til lydinngangkontakter](#)
- [Prosedyre for grunnleggende bruk](#)
- [Opptak til både minnekort A og B](#)
- [Zoome ved hjelp av zoomspaken](#)
- [Knapper som kan tilordnes](#)
- [Hurtigmeny](#)
- [Fokusering ved hjelp av forstørret visning](#)
- [Spille av et klipp](#)
- [Feste objektivheten \(følger med\)](#)

TP1001681697

Underside



1. Skruer hull for stativ

Kompatible med 1/4 tommes (1/4-20 UNC) og 3/8 tommers (3/8-16 UNC) skruer. Festes til et stativ (tilleggsutstyr, skruelengde på 5,5 mm eller kortere).

2. Luftinntak

Merknad

- Ikke dekk over luftinntaket.

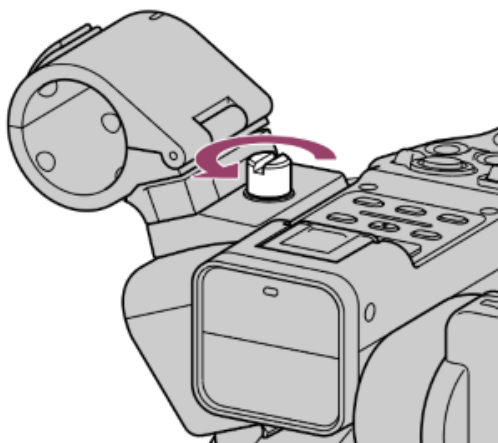
TP1001681698

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fjerne mikrofonholderen

Du kan fjerne mikrofonholderen på enheten for å redusere plassen som kreves for lagring.

- 1 Skru løs skruen for å fjerne mikrofonholderen.



Merknad

- Når du fester mikrofonholderen, stram skruen godt for å forhindre at mikrofonen faller ned.

TP1001681699

-
- A 3D perspective diagram of a mechanical assembly. It shows a base plate with a central rectangular cutout. A vertical rod, labeled 'A', passes through the base plate and a component labeled '1' (a small circular feature). A horizontal rod, labeled 'B', is attached to the base plate. A large, light blue arrow points from the base plate towards the right, and a smaller, light blue arrow points from the base plate towards the left. The number '1' is also present near the base of the vertical rod.

-

- For å fjerne tilbehørsskoen, fjern skofjæren som beskrevet i trinn 1, skru ut de fire skruene, og ta av tilbehørsskoen.

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Hvordan bruke berøringspanelet

Forsiktighetsregler ved bruk av berøringsskjermen

Søkeren på enheten er et berøringspanel som du betjener direkte ved å trykke på med fingeren.

Berøringspanelet er utformet for å berøres lett med fingeren. Ikke bruk stor kraft eller skarpe kanter eller spisse gjenstander (spiker, kulepenn, pinne osv.) for å trykke på panelet.

Det kan hende at berøringspanelet ikke reagerer når det berøres i følgende situasjoner. Legg også merke til at dette kan føre til funksjonsfeil.

- Betjening med spissen av neglene
- Betjening mens andre gjenstander berører skjermoverflaten
- Betjening med påsatt beskyttelsesfilm eller klistremerke
- Betjening med vanndråper eller kondens på displayet
- Betjening med våte eller svette fingre

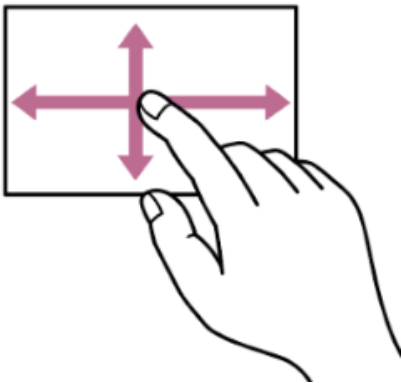
Bevegelser på berøringsskjermen

Tapp

Trykk lett på et element, bruk fingeren til å, for eksempel trykke på et ikon eller et menyelement og løft fingeren med en gang.

Dra

Trykk på skjermen, skyv fingeren til ønsket posisjon på skjermen, og løft deretter fingeren.



Flikke/sveipe

Trykk på skjermen, og dra raskt fingeren oppover, nedover, mot venstre eller mot høyre.



Hint

- Hvis det som vises fortsetter utenfor kantene av skjermen, kan du dra eller sveipe bildet for å skrolle.

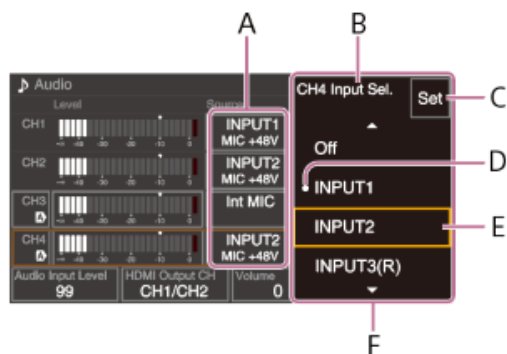
Konfigurere berøringsskjermen

Betjening av berøringsskjermen kan aktiveres/deaktiveres ved hjelp av [Technical] – [Touch Operation] i hovedmenyen.

Bruke berøringsaktiverte innstillingsskjermer

Denne delen beskriver betjening av statusskjermen med bruk av berøringsfunksjonen som et eksempel.

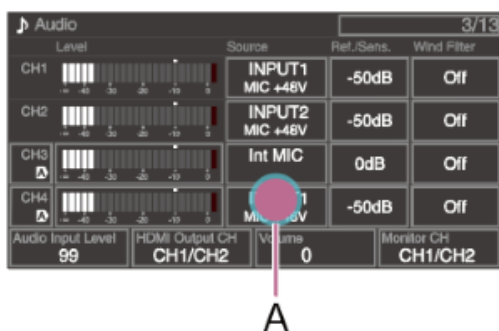
Skjermoppsett



- A: Oppsettelement
B: Navn på oppsettelement
C: [Set]-knapp (bruk)
D: Merke som angir forrige verdi
E: Verdivalgmarkør (oransje ramme)
F: Verdivalgalternativer

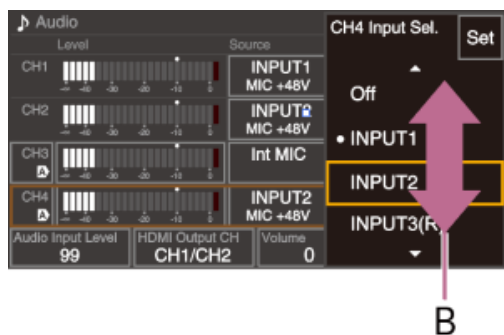
Betjening

1. Trykk på et oppsettelement (A).



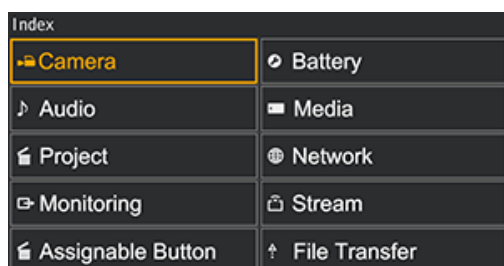
Valgalternativene for verdien vises.

2. Dra eller sveip en innstilling for å velge en verdi (B).



3. Trykk på [Set] eller verdivalgmarkøren.
Verdien tas i bruk, og visningen går tilbake til forrige skjermbilde.

4. Sveip skjermen til høyre.
Displayet beveger seg gjennom menyhierarkiet.



Hint

- Trykk på CANCEL/BACK-knappen for å gå til forrige verdi.

- Du kan også bruke flerfunksjonshjulet eller flervalg-knappen.
- Berøringsfunksjonen kan også deaktiveres.

TP1001681701

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

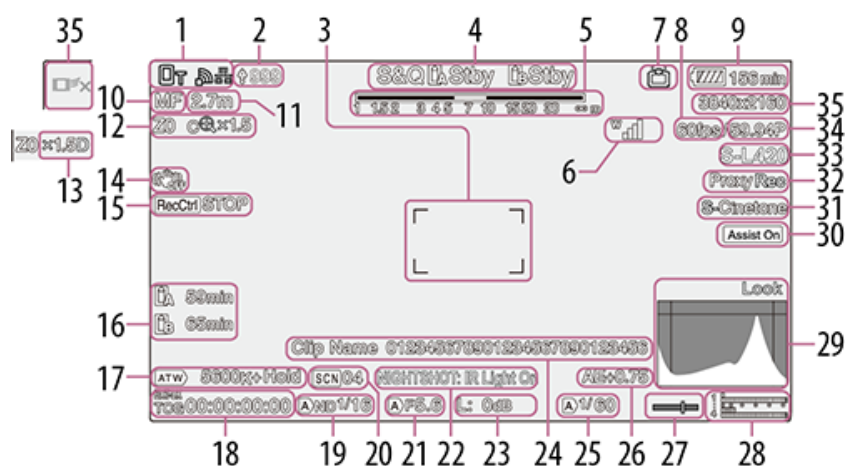
Skjermvisning

Under opptak (opptak/standby) og avspilling vises status og innstillinger for enheten over bildet.

Du kan vise/skjule informasjonen ved hjelp av DISPLAY-knappen. Selv når den er skjult, vil visningen dukke opp når du utfører betjening av hurtigmenyen.

Du kan også velge å vise/skjule hvert element for seg.

Informasjon som vises på skjermen under opptak



1. Nettverksstatus

Viser status for nettverkstilkoblingen som et ikon.

2. Opplasting / gjenværende filer

3. Fokuserområde

Viser fokusområdet for autofokus.

4. Spor A/B-opptaksmodus/-driftsstatus, intervallvisning for intervallregistrering

Skjerm	Betydning
● Rec	Opptak
Stby	Pause i opptak

5. Dybdeskarpheit

6. Status for UWP-D-serien

Viser RF-signalstyrken som et ikon når en enhet i UWP-D-serien er koblet til MI-skoen som er konfigurert for digital lydoverføring.

7. Status for strømming

For SRT-strømming vises også ARC-bithastigheten.

Skjerm	Betydning
	Status for overføring av strømming
	Bytte til status for overføring av strømming
	Strømmingen overfører ikke status på grunn av en feil
	USB-strømming sender ikke status ("USB"-blinkende display)
	Sendestatus for USB-strømming ("USB"-lysende display)

8. Bildehastighet ved opptak av sakte og rask bevegelse

9. Gjenværende batterikapasitet / DC IN-spenning

10. Fokusmodus

Skjerm	Betydning
	[Focus Hold]-modus
	MF-modus
	AF-modus
	Sanntidssporing i AF-modus
AF for motivgjenkjenning (AF//Only//!)	
	Ikon for menneskegjenkjenning
	Ikon for AF for gjenkjenning av kun mennesker
	Ikon for lagret ansiktssporing
	AF pause-ikon ¹⁾

1) Viser under bruk av autofokus når autofokus-betjening ikke kan fortsette og stoppes midlertidig. Ikonet forsvinner når årsaken til stopp i autofokus-betjening er løst, og da gjenopptas autofokus-betjening.

11. Fokusposisjon

Viser fokusposisjonen.

12. Zoomposisjon

Viser zoomposisjonen i området 0 (vidvinkel) til 99 (telefoto).

Visningen kan endres til en søyleindikator.

Følgende elementer legges til visningen når Clear Image Zoom er aktivert.

Skjerm	Betydning
	Clear Image Zoom er aktivert
Forstørrelsesverdi	Ved bruk av Clear Image Zoom

13. Digital forlenger

Viser zoomforholdet til den digitale utvidelsesfunksjonen.

Vises når den digitale utvideren er aktivert ved hjelp av en knapp som er tilordnet [Digital Extender]-funksjonen.

Den er kun tilgjengelig for bruk når opptaksoppløsningen er FHD og støtter opptil 1,5× forstørrelse på midten av skjermen. Zooming opptil 60× støttes ved både bruk av optisk zoom og Clear Image Zoom.

14. Modus for bildestabilisering

15. [Rec Control]-status for SDI-utgang/HDMI-utgang

Viser utgangssstatusen til SDI/HDMI-utgangssignalet.

16. Minnekort gjenværende kapasitet

Skjerm	Betydning
	Montering/monteringsstatus ([Media(A)])
	Montering/monteringsstatus ([Media(B)])
	Montering/monteringsstatus ([Media(B)]) ¹⁾
 (blinkende)	Monteringsstatus (ikke opptakbar) ([Media(B)]) ^{1) 2)}

1) Opptak av kun proxy-klipp

2) Det oppstod en feil eller advarsel om utilstrekkelig gjenværende kapasitet ved starten av opptaket eller under opptak. Det vises et (beskyttelses)-ikon hvis minnekortet er skrivebeskyttet.

17. Hvitbalansemodus

Skjerm	Betydning
	Auto-modus
 [Hold]	Auto-modus er satt i pause
W:P	Forhåndsinnstilt modus
W:A	Minne A, modus
W:B	Minne B, modus

18. Ekstern lås for tidskode / tidsdata

Viser "EXT-LK" når den er låst til tidskoden fra en ekstern enhet.

19. ND-filter

Skjerm	Betydning
	Auto-modus

20. Scenefil

21. Iris

Viser irisposisjonen (F-nummer).

22. Advarsel om [NIGHTSHOT]-status/-videonivå

23. Forsterkning

I [Custom]-opptaksmodus viser den forsterkningsverdien eller ISO-verdien. I loggopptaksmodus viser den ISO-verdien.

Skjerm	Betydning
	Auto-modus
H	Forhåndsinnstilt H-modus
M	Forhåndsinnstilt M-modus
L	Forhåndsinnstilt L-modus
	Midlertidig justeringsmodus

24. Navn på klipp

Viser navnet på klippet som tas opp eller skal tas opp påfølgende.

25. Lukker

26. AE-modus/AE-nivå

27. Vaterpass

Viser det horisontale nivået i trinn på $\pm 1^\circ$ opp til $\pm 15^\circ$.

28. Lydnivåmåler

Viser lydnivået for CH1 til CH4.

29. Videosignalskjerm

Viser en kurve, vektorskop og et histogram.

Den oransje linjen viser innstillingsverdien for zebra-nivået.

I loggopptaksmodus vises skjermmålets LUT-programstatus over visningen. Når [LUT Off] er valgt, vises fargeskalainnstillingen. Når [LUT On] er valgt, vises "Look" uavhengig av hvilken LUT-type som er brukt.

Indikator for nettverkshastighet

Viser gjeldende kommunikasjonshastighet for hver nettverksbane. Viser ikke når videosignalet vises.

30. Gammaskjermhjelp/basisutseende

I [Custom]-opptaksmodus, viser den status for gammaskjermhjelp. Funksjonen gammaskjermhjelp kan slås av/på ved hjelp av en knapp som er tilordnet med [Gamma Display Assist].

I loggopptaksmodus viser den innstillingen for basisutseende.

31. Videoopptaksindikator

Viser videosignalet for opptak på minnekortene. I [Custom]-opptaksmodus viser den innstillingen for basisutseende.

I loggopptaksmodus viser den fargeskalainnstillingen.

32. Proxy-status

Skjerm	Betydning
Proxy	Proxy-opptak på
Proxy Rec	Proxy-opptak
Proxy Rec (blinkende)	Proxy-opptak ikke klar
PxChunk	Proxy-underinndelingsopptak på
PxChunk Rec	Proxy-underinndelingsopptak
PxChunk Rec (blinkende)	Proxy-underinndelingsopptak ikke klar

33. Indikator for opptaksformat (kodek)

Viser navnet på formatet for opptak på minnekort.

34. Indikator for opptaksformat (bildefrekvens og skannemetode)

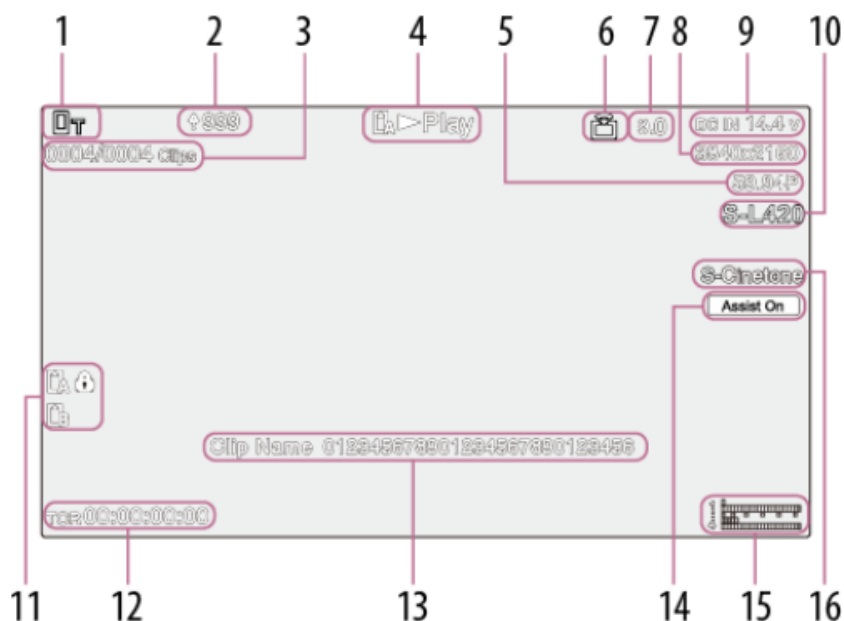
35. Indikator for opptaksformat (bilde størrelse)

Viser bildestørrelsen for opptak på minnekort.

36. Stoppknapp for sanntidssporing i AF

Informasjon som vises på skjermen under avspilling

Følgende informasjon vises over avspillingsbildet.



1. Nettverksstatus

2. Opplasting / gjenværende filer

3. Klippnummer / totalt antall klipp

4. Avspillingsstatus

5. Avspillingsformat (bilde hastighet og skannemetode)

6. Status for strømming

7. Bithastighet

Viser bithastighet for SRT-strømming når [ARC] er satt til [On]. Skjermen blinker hvis bithastigheten faller under verdien som er angitt av ARC-funksjonen.

8. Avspillingsformat (bilde størrelse)

9. Gjenværende batterikapasitet / DC IN-spenning

10. Avspillingsformat (kodek)

11. Minnekort

Det vises et (beskyttelses)-ikon hvis minnekortet er skrivebeskyttet.

12. Tidsdata

13. Navn på klipp

14. Gammaskjermhjelp

I [Custom]-opptaksmodus, viser den status for gammaskjermhjelp.

I loggopptaksmodus viser den skjerm-LUT som er brukt.

15. Lydnivåmåler

Viser lydnivået for avspilling.

16. Opptaksgamma for avspillingsklipp

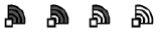
Viser opptaksgamma hvis avspillingsklippet ble tatt opp med [HLG] eller [S-Log3].

Ikoner

Ikoner for nettverkstilkobling

Hvis et ikon blinker, trykk på NETWORK-knappen for å sjekke statusen på [Network]-statusskjermen.

For mer informasjon, se "Koble til med "Monitor & Control"", "Koble til Internett via trådløst LAN", "Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB" og "Koble til Internett via kablet LAN".

Nettverksmodus	Forbindelsesstatus	Ikon
Tilgangspunktmodus	Fungerer som et tilgangspunkt	AP
	Feil ved drift av tilgangspunkt	AP (Ikonet blinker)
Stasjonsmodus	Wi-Fi-tilkobling Wi-Fi-signalstyrke (4 nivåer)	
	Wi-Fi frakoblet (også mens forbindelsen etableres)	 (Ikonet blinker)
	Feil på Wi-Fi-forbindelsen	 (Ikonet blinker)
Kablet LAN	Kablet LAN tilkoblet	
	Kablet LAN frakoblet	 (Ikonet blinker)
	Feil ved kablet LAN	 (Ikonet blinker)
Internett-deling via USB	Internett-deling via USB er tilkoblet	
	Internett-deling via USB er frakoblet	 (Ikonet blinker)
	Feil ved Internett-deling via USB	 (Ikonet blinker)
Bluetooth	Bluetooth-funksjon på	

Ikoner for UWP-D-serien

Status for sender	Status for mottak	Ikon
Slå av	Mottar ikke	
Normal sendestatus	Mottar	 (indikator for signalstyrke på 4-nivåer)
Dempestatus	Mottar (dempet)	
Varselstatus for gjenværende batterikapasitet	Mottar	 (Ikonet blinker)
Varselstatus for demping og gjenværende batterikapasitet	Mottar	 (Ikonet blinker)

Beslektet emne

- [Opptak og opplasting av proxy-klipp i underinndelinger](#)
- [Koble til med "Monitor & Control"](#)
- [Koble til Internett via trådløst LAN](#)
- [Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)
- [Koble til Internett via kablet LAN](#)
- [Prosedyre for grunnleggende bruk](#)
- [Justere forsterkningen](#)
- [Strømming](#)
- [Sakte og rask bevegelse](#)
- [Bruke bildestabilisering](#)

- Kontrollere gjenværende opptakstid
- Justere hvitbalansen manuelt
- Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet (kun PXW-Z200)
- Velge et utseende
- Lagre et utseende som en scenefil
- Elementer som er lagret i filer
- Miniatyrbildeskjermens struktur
- Videosignalskjerm
- Gamma Display Assist-funksjon
- Proxy-opptak
- Stoppe sanntidssporing i AF

TP1001681702

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Statusskjerm

Du kan kontrollere innstillingene og statusen til enheten på statusskjermen. Innstillingene for elementer som er merket med en stjerne (*), kan endres.

For å vise statusskjermen

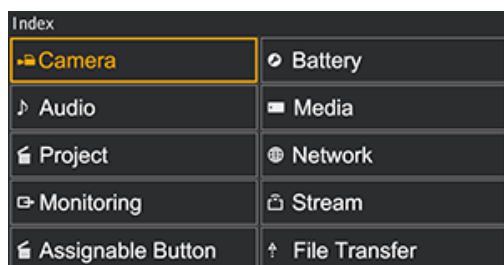
- Trykk på MENU-knappen.

Hint

- Du kan vise/skjule hver statusskjerm ved hjelp av [Technical] – [Menu Settings] – [Menu Page On/Off] i hovedmenyen.

For å bytte statusskjerm

- Drei på flerfunksjonshjulet.
- Skyv flervalg-knappen opp/ned.
- Sveip statusskjermen opp/ned.
- Sveip statusskjermen til høyre for å vise [Index]-skjermen og velg siden du vil se.



For å skjule statusskjermen

- Trykk på MENU-knappen.

For å endre en innstilling

Når statusskjermen vises, trykk flerfunksjonshjulet eller flervalg-knappen for å aktivere valg av et oppsettelement på en side. Velg et sidenummer og trykk deretter for å bytte side.

Du kan også velge elementer direkte ved hjelp av berøringsfunksjonen.

Merknad

- Du kan deaktivere endringer fra statusskjermen ved å sette [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu Only] til [On] i hovedmenyen.

[Camera]-statusskjerm

Viser status for forskjellige forhåndsinnstillinger.

Visningselement	Beskrivelse
[White Switch]	Hvitbalanse minne B-innstilling
[White Switch<A>]	Hvitbalanse minne A-innstilling
[White Switch<P>]	[Preset White]-innstilling
[ND]<forhåndsinnstilt>*	ND-filterinnstilling [Preset]
[ISO/Gain<L>]*	[ISO/Gain<L>]-innstilling
[ISO/Gain<M>]*	[ISO/Gain<M>]-innstilling
[ISO/Gain<H>]*	[ISO/Gain<H>]-innstilling
[Zebra1]*	Av/på-innstilling og nivå for sebramønster 1
[Zebra2]*	Av/på-innstilling og nivå for sebramønster 2

Visningselement	Beskrivelse
[VF Gamma] / [Gamma]	Gammakategori og -kurve
[Scene File]*	Scenefil som er i bruk og dens fil-ID

[Audio]-statusskjerm

Viser inndatainnstillingen, lydnivåmåleren og volumovervåkningsinnstillingen for hver kanal.

Visningselement	Beskrivelse
[CH1]	[Level]
	Status for automatisk justering av/på Lydnivåmåler
	[Source]*
	Inngangskilde
[CH2]	[Reference]*
	Referansenivå for inngang
	[Wind Filter]*
	Innstilling for vindstøyreduksjonsfilter
[CH3]	[Level]
	Status for automatisk justering av/på Lydnivåmåler
	[Source]*
	Inngangskilde
[CH4]	[Reference]*
	Referansenivå for inngang
	[Wind Filter]*
	Innstilling for vindstøyreduksjonsfilter
[Audio Input Level]*	
Innstilling for lydnivå inn (hovedvolum)	
[HDMI Output CH]*	
Innstilling for HDMI- og hodetelefonutgangens lydkanal	
[Headphone Out]*	
Innstilling for type hodetelefonutgang	
[Monitor CH]*	
Innstilling for skjermkanal	

[Project]-statusskjerm

Viser de grunnleggende innstillingene for opptaksprosjektet.

Visningselement	Beskrivelse
[Frequency/Scan]*	Innstillinger for systemfrekvens og skannemetode
[Codec]*	Kodek-innstilling for opptak
[Rec Function]*	Av/på-innstilling for spesiell opptaksfunksjon og hovedinnstillinger
[Simul Rec]*	Av/på-status og innstilling for 2-spors samtidig opptaksfunksjon
[Title Name]*	Titteldelen av klippnavnet
[Video Format]*	Bildestørrelse for opptak på minnekort

Visningselement	Beskrivelse
[Picture Cache Rec]* ¹⁾	Bildebuffersopptaksfunksjon på/av og innstillinger for hurtigbufferstørrelse
[Number]	Numerisk suffiks for klippnavnet
[Shooting Mode]*	Innstilling for opptaksmodus
[Auto Framing]*	Innstilling for funksjonen automatisk innramming
[Proxy Rec]*	Av/på-innstilling for proxy-opptak

¹⁾ Kun PXW-Z200

[Monitoring]-statusskjerm

Viser SDI/HDMI-utgangsinnstillingene.

Visningselement	Beskrivelse
[SDI] ¹⁾	[Signal]*
	[Info. Disp.]*
	[Color Gamut]*
[HDMI]	[Signal]*
	[Info. Disp.]*
	[Color Gamut]*
[IP/USB]	[Signal]*
	[Info. Disp.]
	[Color Gamut]*
[LCD/VF]	[Color Gamut]*
[Base Look/LUT]*	[Base Look/LUT]-innstilling
[Gamma Display Assist]*	[Gamma Display Assist]-av/på-status

¹⁾ Kun PXW-Z200

[Assignable Button]-statusskjerm

Viser funksjonene som er tilordnet til hver av knappene som kan tilordnes.

Visningselement	Beskrivelse
1	Funksjon tilordnet til knapp 1 som kan tilordnes
2	Funksjon tilordnet til knapp 2 som kan tilordnes
3	Funksjon tilordnet til knapp 3 som kan tilordnes
4	Funksjon tilordnet til knapp 4 som kan tilordnes
5	Funksjon tilordnet til knapp 5 som kan tilordnes
6	Funksjon tilordnet til knapp 6 som kan tilordnes
7	Funksjon tilordnet til knapp 7 som kan tilordnes
8	Funksjon tilordnet til knapp 8 som kan tilordnes
9	Funksjon tilordnet til knapp 9 som kan tilordnes
10	Funksjon tilordnet til knapp 10 som kan tilordnes
11	Funksjon tilordnet til knapp 11 som kan tilordnes
[<PUSH AUTO>]	Funksjon tilordnet til FOCUS PUSH AUTO-knappen

Visningselement	Beskrivelse
[Multi Function Dial]	Funksjon som er tilordnet til flerfunksjonshjulet
[Lens Ring]	Funksjoner som er tilordnet objektivringene
[IRIS Dial]	Funksjon tilordnet IRIS-hjulet

[Battery]-statusskjerm

Viser informasjon om batteriet og DC IN-kilden.

Visningselement	Beskrivelse
[Detected Battery]	Batteritype
[Remaining]	Gjenværende kapasitet (%)
[Charge Count]	Antall oppladninger
[Capacity]	Gjenværende kapasitet (Ah)
[Voltage]	Batterispenning (V)
[Manufacture Date]	Batteriets produksjonsdato
[Video Light Remaining]	Gjenværende kapasitet for videolysbatteriet
[Power Source]	Strømkilde
[Supplied Voltage]	Spennning fra strømforsyning

[Media]-statusskjerm

Viser gjenværende kapasitet og gjenværende opptakstid for minnekortene.

Visningselement	Beskrivelse
Informasjon om minnekort A	Viser et ikon når et minnekort er satt inn i spor A.
Måler for gjenværende kapasitet for minnekort A	Viser gjenværende kapasitet for minnekortet som er satt inn i spor A, uttrykt som en prosent på et stolpediagram.
Gjenværende tid for minnekort A	Viser et estimat over gjenværende opptakstid for minnekortet som er satt inn i spor A i minutter ved gjeldende opptaksforhold.
Initialiseringsknapp for minnekort A	Trykk for å vise menyen for initialisering av minnekort A.
Informasjon om minnekort B	Viser et ikon når et minnekort er satt inn i spor B.
Måler for gjenværende kapasitet for minnekort B	Viser gjenværende kapasitet for minnekortet som er satt inn i spor B, uttrykt som en prosent på et stolpediagram.
Gjenværende tid for minnekort B	Viser et estimat over gjenværende opptakstid for minnekortet som er satt inn i spor B i minutter ved gjeldende opptaksforhold.
Initialiseringsknapp for minnekort B	Trykk for å vise menyen for initialisering av minnekort B.

[Network]-statusskjerm

Viser status for nettverkstilkoblingen.

Visningselement	Beskrivelse
[Wireless LAN]*	Innstillinger og tilkoblingsstatus for trådløst LAN
[Wired LAN]*	Innstillinger og tilkoblingsstatus for kablet LAN
[USB] / [USB Stream] / [USB Tethering]*	USB-funksjonsinnstillinger og -tilkoblingsstatus
[Bluetooth]	Bluetooth-innstilling og tilkoblingsstatus
[Show Authentication]	Trykk for å vise brukernavn og passord for tilkobling til enheten

Hint

- Hvis søylen [Status] blinker, kan det å trykke på et blinkende element vise hint om hva du bør gjøre. For mer informasjon, se "Koble til med "Monitor & Control"", "Koble til Internett via trådløst LAN", "Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB" og "Koble til Internett via kablet LAN".

[Stream]-statusskjerm

Viser status for strømming.

Visningselement	Beskrivelse
[RTMP/RTMPS Status]* / [SRT-Caller Status]*	Innstilling for strømmefunksjon på/av. Når den er angitt til [On], viser den også strømmefunksjonens status.
[ARC]	[SRT-Caller 1] til [SRT-Caller 3] automatisk hastighetskontrollfunksjon på/av-status. Når den er angitt til [On], viser den også status for automatisk hastighetskontroll.
[Destination]*	Innstilling for strømmemål
[Latency] / [TTL]	[SRT-Caller 1] til [SRT-Caller 3] ventetid og levetid (TTL) for strømming
[Destination URL]	URL for strømmemål
[Codec]	Kodek
[Audio Channel]	Lydkanal
[Resolution] / [Bit Rate]	Oppløsning og bithastighet for strømming

[File Transfer]-statusskjerm

Viser informasjon om filoverføring.

Visningselement	Beskrivelse
[Auto Upload]*	[Auto Upload]-av/på-status
[Auto Upload (Proxy)]*	[Auto Upload (Proxy)] av/på/underinndelingsstatus
[Total Transfer Progress]	Overføringsfremdrift for alle jobber
[Default Upload Server]*	[Auto Upload (Proxy)]-servervalg for måldestinasjon
[Job Status(Remain/Total)]	Gjenstående antall jobber og totalt antall jobber
[Current File Transfer Progress]	Fremdrift for gjeldende filoverføring
[Current Transferring File Name]	Navnet på filen som overføres i øyeblikket
[Server Address]	Adressen til filoverføringens målserver
[Destination Directory]	Målkatalog for filoverføringens målserver

Beslektet emne

- [Koble til med "Monitor & Control"](#)
- [Koble til Internett via trådløst LAN](#)
- [Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)
- [Koble til Internett via kablet LAN](#)

TP1001681703

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Strømforsyning

Du kan bruke en batteripakke eller bruke nettstrøm og en strømadapter.

Av sikkerhetshensyn må du bare bruke batteripakkene fra Sony og strømadaptere som er oppført nedenfor.

Litium-ion batteripakker

BP-U35 (følger med)

BP-U70

BP-U100

Batteriladere

BC-CU1 (følger med)

BC-U1A

BC-U2A

Strømadapter (følger med)

ADVARSEL

Ikke oppbevar batteripakker på steder der de utsettes for direkte sollys, ild eller høy temperatur.

Merknad

- Bruk strømadapteren som fulgte med når du bruker nettstrøm.
- Sett alltid strømbryteren i -posisjon (standby) før du kobler til eller fra et batteri eller en strømadapter. Hvis den er koblet til strømbryteren i -posisjon (på), kan det hende i noen tilfeller at enheten ikke kan starte. Hvis enheten ikke kan startes, setter du strømbryteren i -posisjon (standby) og kobler fra batteriet eller strømadapteren midlertidig. Deretter venter du i omtrent 30 sekunder før du prøver å koble til igjen. Hvis strømadapteren er tilkoblet mens enheten driftes fra batteripakken, kan den kobles til med strømbryteren i -posisjon (på) uten problemer.

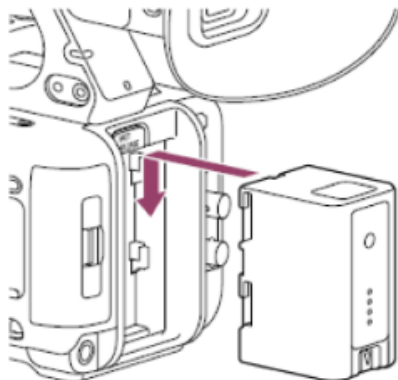
TP1001681704

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Slik bruker du en batteripakke

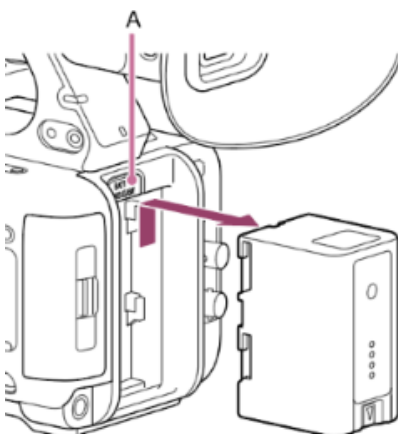
Sette på batteripakken

Plugg batteripakken inn i tilbehøret så langt det går, og skyv den deretter nedover for å låse den på plass.



Fjerne batteripakken

Trykk og hold nede BATT RELEASE-knappen (A), skyv batteripakken opp og trekk den deretter ut av tilbehøret.



Merknad

- Før du setter på en batteripakke, må du lade batteriet med den dedikerte BC-CU1/BC-U1A/BC-U2A-batteriladeren.
- Hvis du lader opp en batteripakke mens den er varm (for eksempel rett etter bruk), blir den kanskje ikke fulladet.

Hvordan kontrollere gjenværende kapasitet

Når du tar opp / spiller av ved hjelp av en batteripakke, vises gjenværende batterikapasitet i LCD-skjermen/søkeren.

Ikon	Betydning
	91% til 100%
	71% til 90%
	51% til 70%
	31% til 50%
	11% til 30%
	0% til 10%

Enheten angir gjenværende kapasitet ved å beregne tilgjengelig tid med batteripakken hvis driften fortsettes med gjeldende strømforbruk.

Hvis ladenivået i batteripakken blir lav

Hvis den gjenværende batteriladningen faller under et bestemt nivå under drift ([Low Battery]-tilstand), vises en melding om lavt batterinivå og opptaks-/tellelampen begynner å blinke som et varsel.

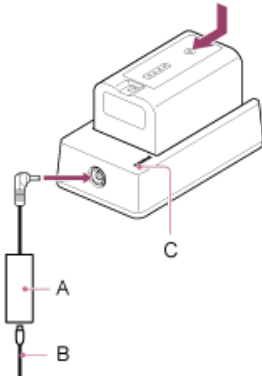
Hvis gjenværende batterilading faller under nivået der driften ikke kan fortsette ([Battery Empty]-tilstand), vises en melding om tomt batteri. Erstatt med en ladet batteripakke.

Endre varselnivåene

[Low Battery]-nivået er satt til 10% av fullt ladenivå, og [Battery Empty]-nivået er satt til 3% som standard fra fabrikk. Du kan endre innstillingene for varselnivå ved hjelp av [Technical] – [Camera Battery Alarm] i hovedmenyen.

Lading ved hjelp av batteriladeren som følger med

1. Koble strømadapteren (A) til batteriladeren, og koble strømledningen (B) til en strømkilde.
2. Skyv batteriet inn og skyv det i pilens retning.
CHARGE-lampen (C) lyser oransje og ladingen starter.



CHARGE-lampen (oransje)

Tent: Lader

Blinker: Ladefeil, eller temperaturen er utenfor driftsområdet og ladingen er stoppet midlertidig

- Når batteriet er fulladet, slås CHARGE-lampen på batteriladeren av.
- Bruk alltid originale batterier fra Sony.

Ladetid

Den omtrentlige tiden som kreves for å lade en fullt utladet BP-U35-batteripakke er 120 minutter.

Merknad

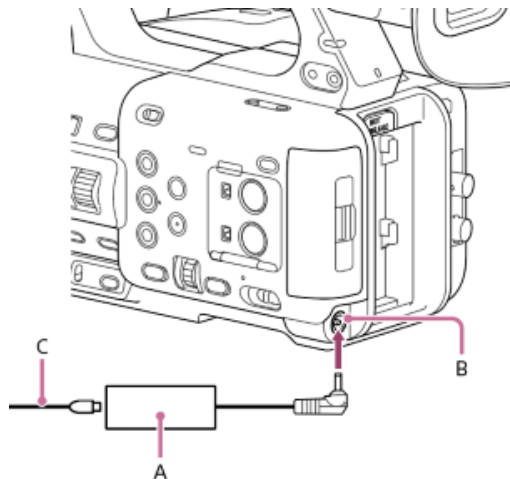
- Hvis strømadapteren kobles fra batteriladeren og batteriet fortsatt er koblet til batteriladeren, begynner batteriet å utlades.

TP1001681705

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke en strømadapter

Du kan koble enheten til en strømkilde for bruk uten å bekymre deg for behovet for å lade batteripakken.



Koble strømadapteren (A) til DC IN-kontakten (B) på enheten, og koble strømledningen (C) til en strømkilde.

Hvis utgangsspenningen fra strømadapteren blir lav

Hvis utgangsspenningen fra strømadapteren faller under et bestemt nivå under drift ([DC Low Voltage1]-status), vises det en melding som forteller deg at strømadapterens utgangsspenning har falt og opptaks-/tellelampen begynner å blinke.

Hvis utgangsspenningen fra strømadapteren faller under nivået der drift ikke kan fortsette ([DC Low Voltage2]-status), vises det en melding som forteller deg at strømadapterens utgangsspenning er for lav.

Hvis dette skjer, kan strømadapteren være defekt. Kontroller strømadapteren etter behov.

Endre varselspenningene

[DC Low Voltage1]-Nivået er satt til 16,5 V, og [DC Low Voltage2]-nivået er satt til 15,5 V som standard fra fabrikk. Du kan endre innstillingene for varselsnivå ved hjelp av [Technical] – [Camera DC IN Alarm] i hovedmenyen.

Om strømadapteren

- Ikke koble til eller bruk en strømadapter på steder med begrenset plass, for eksempel mellom en vegg og et møbel.
- Koble strømadapteren til nærmeste stikkontakt. Hvis det oppstår et problem under bruk, må du umiddelbart koble strømledningen fra nettstrømkilden.
- Ikke kortslutt metalldelene på støpselet til strømadapteren. Dette fører til funksjonsfeil.
- Batteriet kan ikke lades mens det er festet til enheten, selv om strømadapteren er koblet til.
- Når strømadapteren kobles fra enheten, ta tak i pluggen og trekk den rett ut. Hvis du trekker i kabelen, kan det føre til funksjonsfeil.

TP1001681706

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Slå strømmen av/på

For å slå på strømmen, sett bryteren til -posisjon (på). For å slå av strømmen, sett bryteren til -posisjon (standby).

Merknad

- Selv når strømbryteren er satt til -posisjon (standby), fortsetter enheten å trekke elektrisk standby-strøm. Hvis du ikke bruker enheten i en lengre periode, må du ta ut batteripakken.
- Ta ut batteripakken eller koble fra nettadapteren etter at strømlampen er slukket, når strømbryteren er satt i -posisjon (standby). Hvis strømkilden fjernes mens strømbryteren er i -posisjon (på), kan enheten eller minnekortene bli skadet.

TP1001681707

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Dato og tid

Skjermen for grunninnstillinger vises i LCD-skjermen/søkeren første gang enheten slås på eller etter at reservebatteriet er helt utladet. Angi dato og klokkeslett for den interne klokken fra dette skjermbildet.

Om [Time Zone]

Angi tidsforskjellen fra UTC (Coordinated Universal Time). Endre innstillingen etter behov.

Bruk flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet til å velge elementer og innstillinger, og trykk deretter på flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet for å bruke innstillingene og starte klokken.

Når innstillingsskjermbildet er lukket, kan du endre innstillingene for [Time Zone] ved hjelp av [Maintenance] – [Clock Set] i hovedmenyen.

Merknad

- Hvis du mister klokkeinnstillingen fordi reservebatteriet er helt utladet på grunn av at strømmen var koblet fra i en lengre periode (ingen batteripakke og ingen strømadapter), vises skjermbildet med opprinnelige innstillinger neste gang du slår på enheten.
- Når skjermbildet for grunninnstillinger vises, er det ikke mulig å gjøre noe annet, unntatt å slå av strømmen, før du har avsluttet innstillingene på dette skjermbildet.
- Enheten har et innebygd oppladbart batteri for lagring av dato, klokkeslett og andre innstillinger, selv når enheten er slått av.

TP1001681708

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Tilgjengelighetsfunksjoner

Enheten er utstyrt med tilgjengelighetsfunksjoner for å støtte synet ditt. Den har en skjermleserfunksjon, som leser teksten og annen informasjon på skjermen høyt, og en skjermforstørrelsesfunksjon.

Du kan konfigurere tilgjengelighetsfunksjonene på den første oppsettskjermen eller ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] i hovedmenyen.

Skjermleserfunksjon

Du kan slå skjermleserfunksjonen av/på og konfigurere innstillinger, for eksempel lesehastighet, ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] i hovedmenyen.

Skjermforstørrelsesfunksjon

Du kan slå skjermforstørrelsesfunksjonen av/på og konfigurere innstillinger, for eksempel forstørrelsesforholdet, ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] i hovedmenyen.

Hint

- Noen visningselementer vil, i tillegg til opptaksbildet og avspillingsbildet, ikke vises i forstørret tilstand.

Beslektet emne

- [Bruke skjermleseren](#)
- [Forstørre skjermvisningen](#)

TP1001681709

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Konfigurere grunnleggende drift

Før opptak må du konfigurere grunnleggende bruk av enheten på [Project]statusskjermen, slik at det passer til programmet som brukes.

Project 3/10		
Frequency/Scan 59.94P		Shooting Mode Custom (709)
Codec XAVC S-L 420	Video Format 3840×2160P	
Rec Function Off		Auto Framing Off
Simul Rec Off		Proxy Rec Off
Title Name C	Number 0001	

Beslektet emne

- [Statusskjerm](#)

TP1001681710

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Opptaksmodus

Enheten lar deg velge mellom tilpasset opptaksmodus for å lage bilder fleksibelt på stedet, eller loggopptaksmodus der enheten betjenes på samme måte som et filmkamera med bilder som fremkalles i etterproduksjon.

Angi ved hjelp av [Shooting Mode] på [Project]-statusskjermen.

Hint

- Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode] i hovedmenyen.

Merknad

- Startverdiene (for eksempel [Noise Suppression] på/av) kan variere avhengig av opptaksmodus. Når du endrer opptaksmodus, dobbeltsjekk at innstillingene er som tiltenkt.

Tilpasset opptaksmodus: [Custom]

I [Custom]-opptaksmodus kan du velge videostandarden.

Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Base Setting] – [Target Display] i hovedmenyen.

- [SDR(BT.709)]: Opptak i henhold til standarden for HD-kringkasting
- [HDR(HLG)]: Opptak i henhold til standarden for neste generasjons 4K-kringkasting

Loggopptaksmodus: [Flexible ISO]

Ta opp S-Log3-innhold med eksponeringsinnstillinger som reflekterer ISO-følsomheten som matcher scenene som tas opp.

I loggopptaksmodus kan du også velge basisfargeskala for opptakssignalene og utgangssignalene. Den fargeskalaen som velges her, er fargeskalaen for videoen som tas opp og videoutgangen når [LUT] er satt til [Off].

Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Color Gamut] i hovedmenyen.

- [S-Gamut3.Cine/SLog3]: Enkelt justerbar fargeområde for digital kino (DCI-P3).
- [S-Gamut3/SLog3]: Sonys brede fargeområdet som dekker fargeområdet ITU-R BT.2020.

De funksjonelle begrensingene for hver enkelt opptaksmodus er angitt nedenfor.

✓: Støttes

×: Støttes ikke

Element	[Custom]	[Flexible ISO]
[ISO/Gain]	✓	✓ (kun ISO)
[LUT On/Off]	×	✓
[Paint/Look] (unntatt [Base Look])	✓	×
[Paint/Look] (kun [Base Look])	✓ ¹⁾	✓ ²⁾

1) Bruk som basisutseende

2) Bruk som LUT

Beslektet emne

- [Gamma Display Assist-funksjon](#)
- [Videosignalskjerm](#)

TP1001681711

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Opptaksformat

Systemfrekvens

Bytt systemfrekvens for opptak av video.

Angi ved hjelp av [Frequency/Scan] på [Project]-statusskjermen. Enheten kan starte på nytt automatisk etter veksling, avhengig av verdien som velges.

Hint

- Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Rec Format] – [Frequency] i hovedmenyen.

Merknad

- Du kan ikke bytte systemfrekvens under opptak/avspilling.

Kategori kodek (kun PXW-Z200)

Bytt kategori kodek for videoopptak.

Still inn med [Codec] – [Codec Category] på [Project]-statusskjermen. Enheten starter automatisk på nytt etter bytte av kategori kodek.

Hint

- Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Rec Format] – [Codec Category] i hovedmenyen.

Merknad

- Du kan ikke bytte kategori kodek under opptak/avspilling.

Kodek

Bytt kodek for opptak av video.

Still inn med [Codec] – [Codec] på [Project]-statusskjermen.

Hint

- Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Rec Format] – [Codec] i hovedmenyen.

Merknad

- Du kan ikke bytte kodek under opptak/avspilling.

Videoformat

Angi videoformatet for opptak av video.

Angi ved hjelp av [Video Format] på [Project]-statusskjermen.

Hint

- Kan også konfigureres ved hjelp av [Project] – [Rec Format] – [Video Format] i hovedmenyen.

Merknad

- Du kan ikke bytte videoformat under opptak/avspilling.
- Begrensninger kan gjelde for signalet fra SDI OUT-koblingen (kun PXW-Z200) og HDMI-utgangskoblingen, avhengig av videoformatinnstillingen.
- Når opptaksformatet er 3840×2160 og Slow & Quick Motion-bildehastigheten er 100fps eller 120fps, blir innrammingen smalere (beskåret).

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

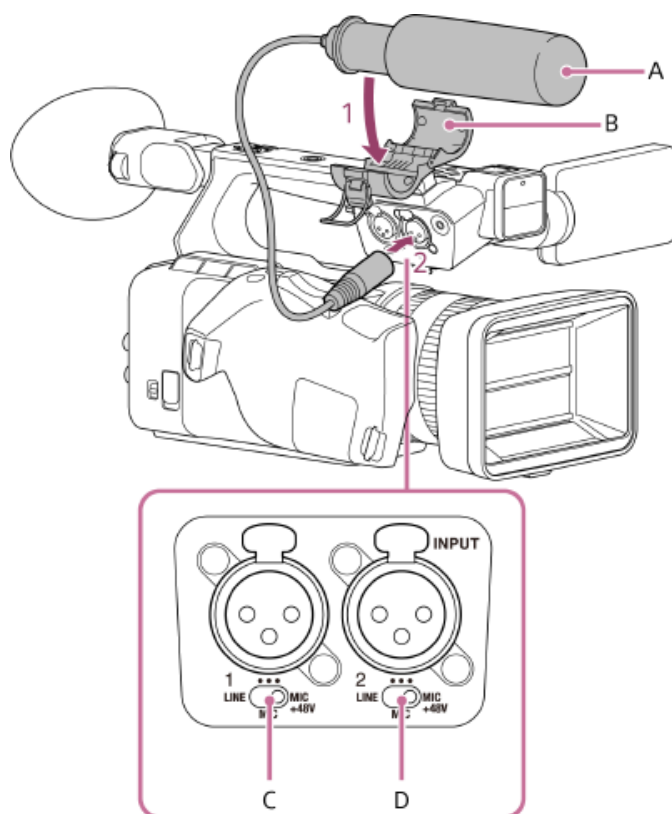
Koble til en mikrofon (selges separat)

Du kan koble til en mikrofon (selges separat).

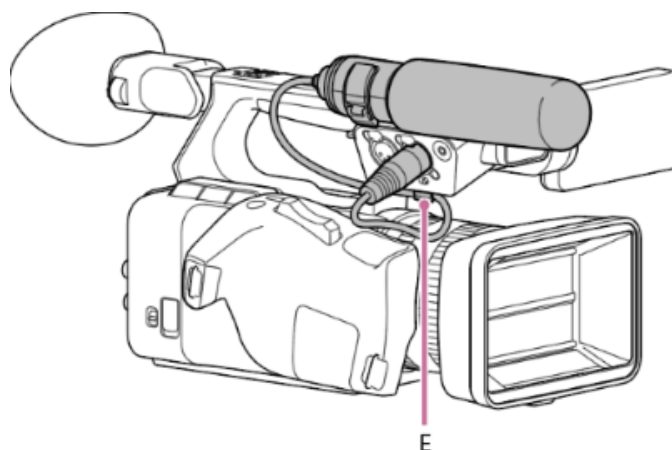
- 1 Plasser mikrofonen (A) i mikrofonholderen (B).
- 2 Koble mikrofonkabelen til INPUT 1- eller INPUT 2-koblingen.
- 3 Still inn INPUT 1/INPUT 2-bryteren (C/D) i henhold til type mikrofon.

MIC: dynamisk mikrofon, batteridrevet mikrofon

MIC+48V: +48 V fantommatet mikrofon



- 4 Plasser mikrofonkabelen i kabelholderen (E).



- Hvis du ikke kan feste mikrofonen ordentlig, kan du bruke avstandsstykket som følger med mikrofonen.
- Tuppen på mikrofonen kan være synlig i bildet, avhengig av typen objektiv som er satt på. Juster mikrofonens stilling.

Beslektet emne

- [Angi at lyden skal tas opp](#)
- [Velge enheten for lydinngang](#)
- [Justere nivået for lydopptak automatisk](#)
- [Justere nivået for lydopptak manuelt](#)

TP1001681713

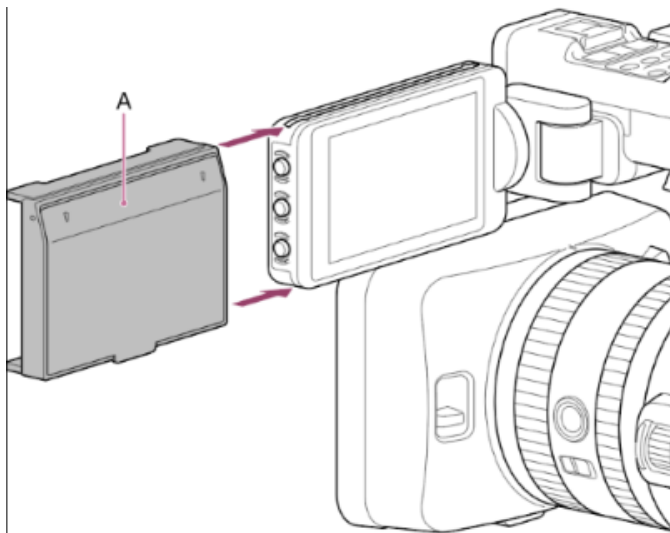
5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Feste LCD-hetten (følger med)

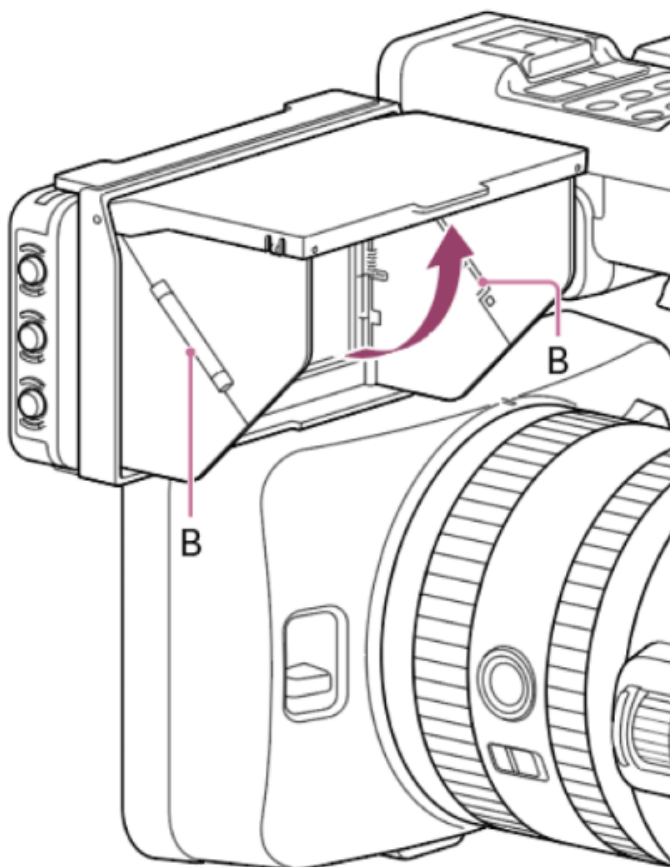
Du kan feste en LCD-hette (følger med) til LCD-skjermen.

Fest LCD-hetten (A) ved å skyve den inn i sporene øverst og nederst på LCD-skjermen fra venstre mot høyre.



Åpne LCD-hettedekselet

Trekk den nederste, midtre delen av LCD-hettedekselet ut mot deg, og dra deretter oppover for å åpne hetten.



For å lukke LCD-hettedekselet trykker du venstre og høyre side (B) innover.

Merknad

- Når du flytter LCD-skjermen, holder du i selve LCD-skjermen og flytter den. Ikke ta tak i LCD-hetten.

Fjerne LCD-hetten

Bruk omvendt fremgangsmåte for å feste LCD-hetten.

TP1001681714

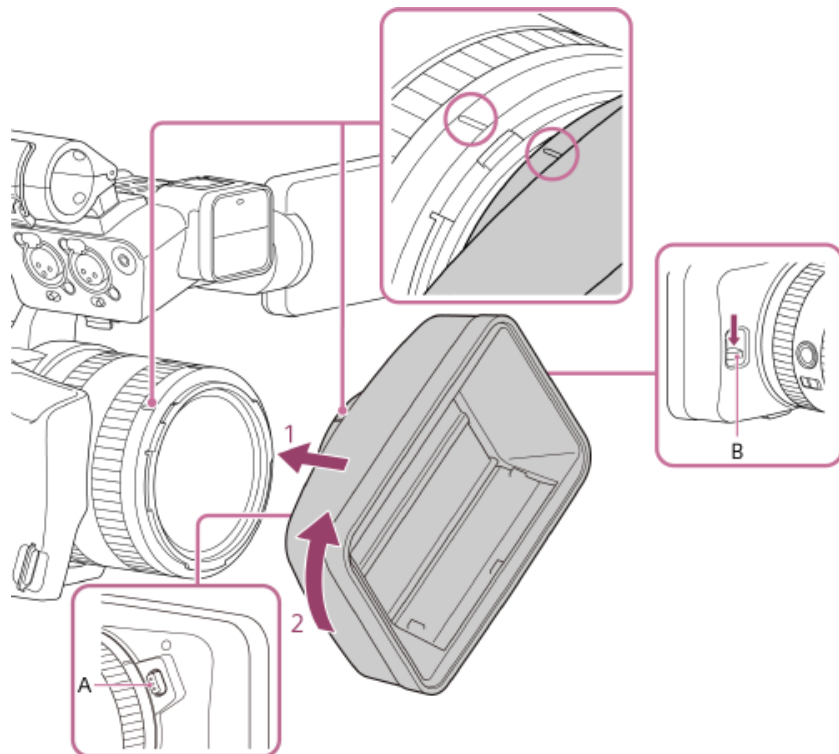
5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Feste objektivhetten (følger med)

Du kan feste en objektivhette (følger med).

Juster merkene på objektivet og objektivhetten (1), og vri objektivhetten i pilens retning (2).



Merknad

- Når den ikke er i bruk, for eksempel under transport av enheten, trykker du objektivhettens åpne/lukke-bryter (B) nedover for å lukke objektivhettelukkeren og beskytte objektivet.

Fjerne objektivhetten

Trykk og hold nede utløserknappen for objektivhetten (A) og skyv objektivhetten av i motsatt retning av monteringen (2).

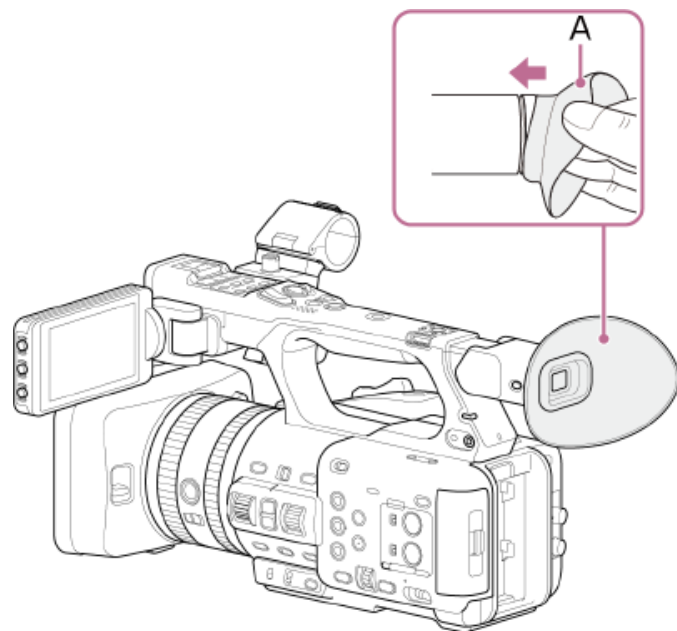
TP1001681715

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Feste den store øyemuslingen

Du kan feste den store øyemuslingen til søkeren.

Klem lett på den store øyemuslingen (A) (følger med), og plasser den på søkeren til kanten passer i den horisontale sporet.

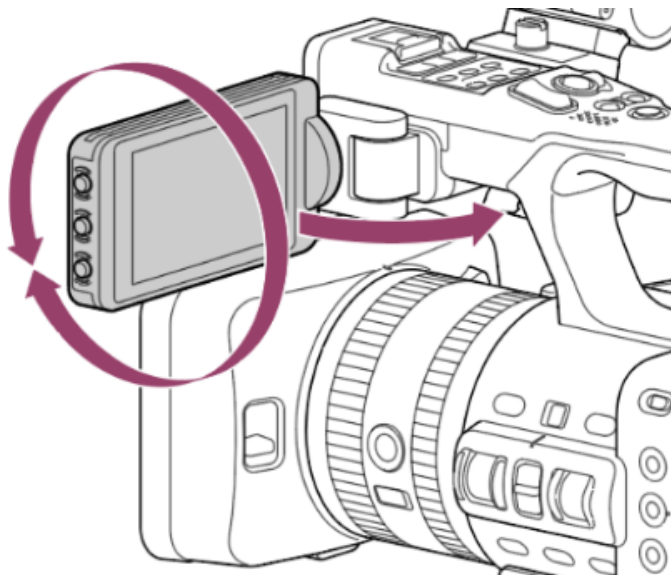


TP1001681716

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere vinkelen på LCD-skjermen

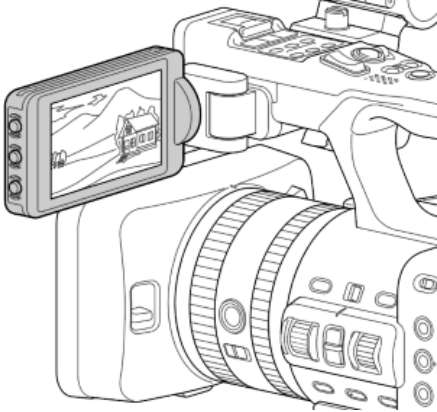
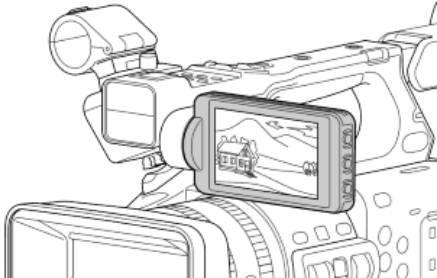
Vipp LCD-skjermen opp/ned eller bakover for å justere vinkelen.

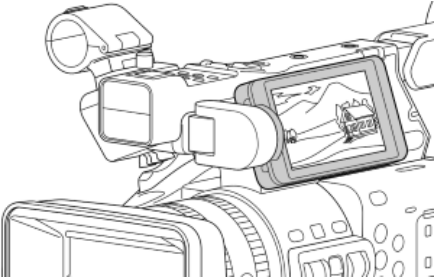


LCD-skjermen kan vippes opp 180°, ned 90° eller 105° mot baksiden, som vist i følgende diagram.

Hint

- Vanligvis slås skjermen av når LCD-skjermen er foldet sammen, men du kan holde den slått på ved å bruke VF/LCD-velgerknappen.

LCD-skjermens retning	Beskrivelse
LCD-skjermen vender i motsatt retning av objektivet 	Denne skjermretningen er egnet for vanlig opptak.
LCD-skjermen vender i samme retning som objektivet 	Denne skjermretningen er egnet for gjøre opptak av deg selv. Det bildet som tas vises vendt horisontalt, men avspillingsbildet vendes ikke.

LCD-skjermens retning	Beskrivelse
LCD-skjermen i oppbevaringsposisjon, men vendt utover. 	Bildet kan overvåkes selv i denne retningen.

TP1001681717

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere lysstyrken for LCD-skjermen

Juster ved hjelp av [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [LCD Monitor Brightness] i hovedmenyen. Justering av lysstyrken påvirker ikke bildet som tas opp.

Hint

- Du kan også gjøre justeringer ved hjelp av en knapp som er tilordnet med [LCD/VF Adjust].

TP1001681718

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Forstørre LCD-skjermvisningen

Sett [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] til [Enable] i hovedmenyen, og trykk på en knapp som er tilordnet med [Enlarge Screen Button] for å forstørre skjermvisningen. Forstørrelsen øker hver gang du trykker på knappen, til forstørrelsen til slutt avbrytes. For å flytte posisjonen som skal forstørres, trykk på en posisjon på LCD-skjermen eller bruk flervalg-knappen. Betjen menyen ved hjelp av flerfunksjonshjulet.

Hint

- Når [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] er satt til [Disable], går funksjonen til batteriet som er tilordnet med [Enlarge Screen] tilbake til standardtilordningen fra fabrikk.

Merknad

- Du kan ikke endre skjermforstørrelsesforholdet ved hjelp av berøringsfunksjonen.

Beslektet emne

- [Forstørre skjermvisningen](#)

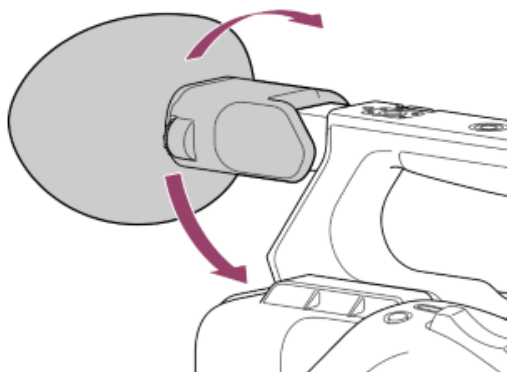
TP1001681719

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

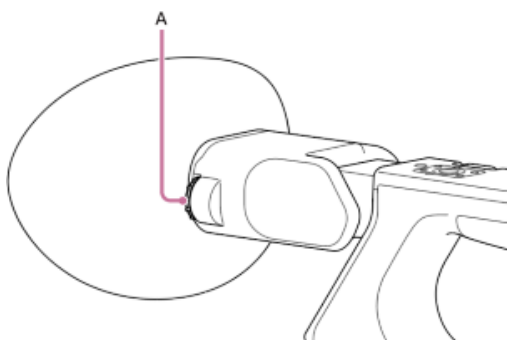
Justere vinkelen på søkeren

Når du ser gjennom søkeren, flytter du øyet slik at det er nær søkeren.

Du kan justere vinkelen på søkeren slik at den passer din opptaksstil. Når den ikke er i bruk, kan den brettes ned. Den slås av når den brettes ned.



Hvis søkerskjermbildingen er uskarp, justerer du dioptrijusteringshjulet (A) på siden av søkeren. Vri hjulet til bildet er klart.



TP1001681720

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere lysstyrken i søkeren

Juster ved hjelp av [Monitoring] – [LCD Monitor/VF] – [VF Brightness] i hovedmenyen. Justering av lysstyrken påvirker ikke bildet som tas opp.

Hint

- Du kan også gjøre justeringer ved hjelp av en knapp som er tilordnet med [LCD/VF Adjust].

TP1001681721

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Veksle mellom LCD-skjerm/søkerskjerm

Søkeren slår seg av når den brettes ned. I åpen tilstand slås søkeren automatisk på når øyesensoren oppdager at du ser inn i søkeren.

Når bildet vises i søkeren, slås LCD-skjermbildet av (bilder vises ikke i LCD-skjermen og søkeren samtidig).

Hvis øyesensoren er aktivert feil på grunn av ulike faktorer, for eksempel holdningen din når du holder kameraet, kan søkeren slå seg på og LCD-skjermen slå seg av.

I slike tilfeller kan du deaktivere øyesensoren ved hjelp av VF/LCD-valgknappen. Når øyesensoren er deaktivert, vises ikke bildet i søkeren selv om du ser inn i søkeren.

TP1001681722

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Minnekort

Enheten tar opp lyd og video på CFexpress Type A-minnekort (tilgjengelig separat) eller SDXC-minnekort (tilgjengelig separat) som er satt inn i kortsporet. Minnekortene brukes også til prokspyoptak og lagring/innlasting av innstillinger, og ved oppgradering (programvareoppdatering).

CFexpress Type A-minnekort

Hvis du vil ha mer informasjon om CFexpress Type A-minnekort* som støttes av enheten, kan du se følgende emne.

[Anbefalte minnekort](#)

For mer informasjon om bruk av medier fra andre produsenter, se bruksanvisningen for mediet eller les produsentens informasjon.

* Kallt "CFexpress-kort" i denne Hjelpveiledningen.

SDXC-minnekort

Hvis du vil ha mer informasjon om SDXC-minnekort* som støttes av enheten, kan du se følgende emne.

[Anbefalte minnekort](#)

* Kallt "SD-kort" i denne Hjelpveiledningen.

TP1001681723

Anbefalte minnekort

De garanterte driftsforholdene vil variere avhengig av innstillingene for [Rec Format] og opptak.

MP4-format

■ Vanlig opptak

✓: Drift garanteres

×: Drift garanteres ikke

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
119,88 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
100 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P*2	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Intra 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓

*1 Klasse 300

*2 Klasse 100

■ S&Q

✓: Drift garanteres

×: Drift garanteres ikke

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
59,94 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
50 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
	100, 120			[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A				
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400			
29,97 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
						100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
	1920×1080P*2		1–60		[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓		
			100, 120, 150, 180, 200, 240		[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓		

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A			
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400			
25 Hz	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
		XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓		
	[Mid], [Low]				×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	100, 120			[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
	1920×1080P		1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓			
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓			
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓			
				XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
						100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓
	1920×1080P*2		1–60		[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓		
			100, 120, 150, 180, 200, 240		[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓		

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC HS Long 422	3840×2160P	1–60	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
	XAVC HS Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
				[Mid]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
	XAVC S Long 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
	XAVC S Long 420	3840×2160P	1–60	[High]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	x	x	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	x	x	x	x	x	x	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
	XAVC S Intra 422	3840×2160P*1	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P*2	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			100, 120, 150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	

*1 Klasse 300

*2 Klasse 100

MXF-format (kun PXW-Z200)

■ Vanlig opptak

✓: Drift garanteres

×: Drift garanteres ikke

Opptaksformat			[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90		VPG200	VPG400
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	×	×		✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	×		✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	×	×		✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
		1920×1080i ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
		1280×720P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P*1	[High]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			[Mid]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			[Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		1920×1080P*2	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1920×1080i*2	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		1280×720P*2	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080i	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		1280×720P	[High]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Mid]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			[Low]	✓	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90		VP200	VP400
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓

Opptaksformat			[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning		Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90		VP200	VP400
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	XAVC-I 422	3840×2160P ^{*1}	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	×	×	×	✓	✓		✓	✓
		1920×1080P ^{*2}	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓		✓	✓
	MPEG-HD 422	1920×1080P	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Mid]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
			[Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓

*1 Klasse 300

*2 Klasse 100

■ S&Q

✓: Drift garanteres

×: Drift garanteres ikke

Merknad

- Interlaced støttes ikke i S&Q-modus.

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC							CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400
59,94 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
				[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
				[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
	XAVC-I 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
				[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
				[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
				[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓
	MPEG-HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
50 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
		1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
		XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
	100, 120			[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
		1920×1080P	150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
			MPEG-HD 422	1280×720P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
29,97 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VPG200	VPG400	
25 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓

Opptaksformat			Bildehastighet ved S&Q-opptak	[Quality]	SDXC								CFexpress Type A	
Systemfrekvens	[Codec]	Oppløsning			Klasse 10	U1	U3	VSC V10	VSC V30	VSC V60	VSC V90	VP200	VP400	
23,98 Hz	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60	[High]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
				[Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	✓	
			100, 120	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	✓	✓	✓	
			150, 180, 200, 240	[High], [Mid], [Low]	×	×	×	×	×	×	×	✓	✓	
		MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60	[High], [Mid], [Low]	×	×	✓	×	✓	✓	✓	✓	

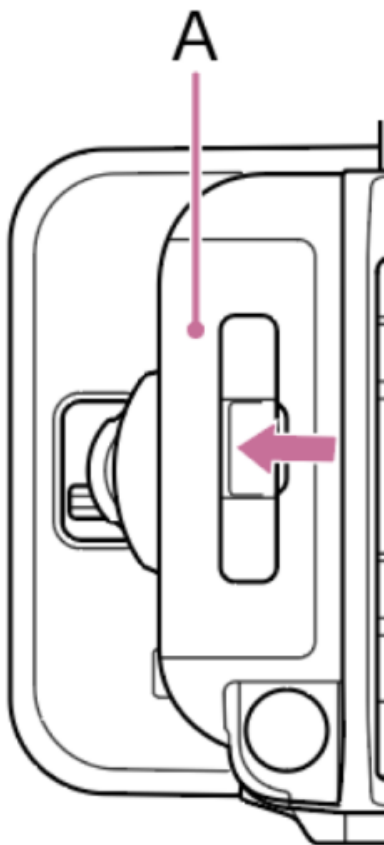
*1 Klasse 300
 *2 Klasse 100

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Sette inn et minnekort

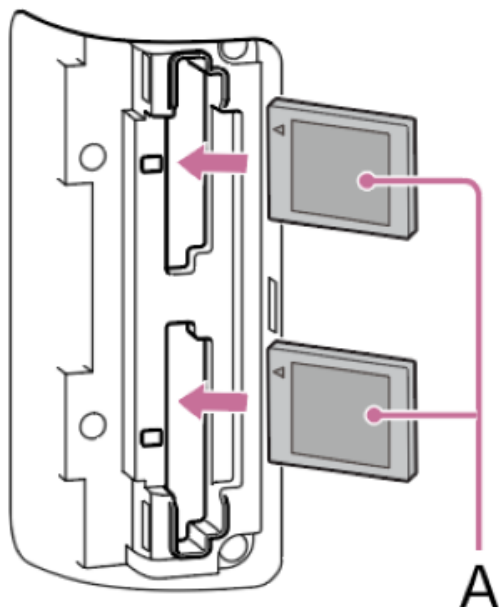
Dette emnet beskriver hvordan du setter inn et minnekort.

- 1 Skyv spaken i midten av kortspordekselet (A) i pilens retning for å åpne dekselet.

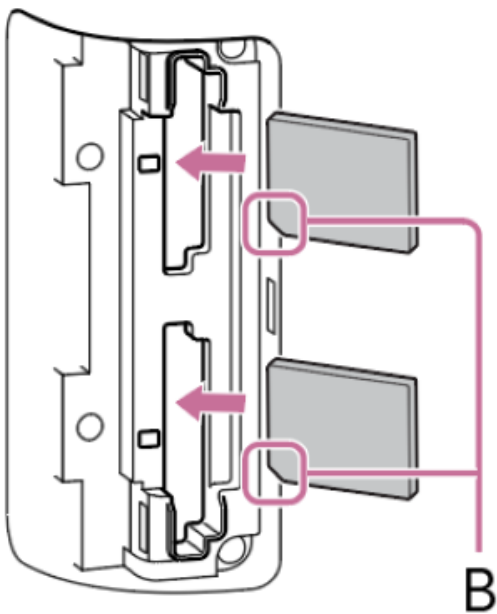


- 2 Sett inn et minnekort.

- For CFexpress-kort vender etiketten (A) mot venstre.



- På SD-kort vender etiketten mot høyre med det skrå hjørnet (B) nederst.



Tilgangsindikatoren lyser rødt og skifter deretter til grønt hvis kortet kan brukes.

Merknad

- Hvis tilgangsindikatoren blinker rødt hele tiden og ikke endres til grønt, slår du av enheten et øyeblikk, fjerner minnekortet og setter det inn igjen.

3 Lukk dekslet til kortsporet.

Merknad

- Minnekortet, minnekortsporet og bildedataene på minnekortet kan bli skadet hvis kortet tvinges inn i sporet mens det er feilorientert.
- Når du tar opp på minnekort som er satt inn i både CFexpress Type A/SD-kortspor A og B, setter du inn minnekort i begge sporene som anbefales for bruk med opptaksformatet.

Beslektet emne

- [Minnekort](#)

TP1001681725

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Løse ut et minnekort

Åpne kortspordekselet, og trykk minnekortet lett inn for å løse ut kortet.

Merknad

- Hvis enheten slås av eller minnekortet fjernes mens minnekortet leses, kan det ikke garanteres at dataene på kortet ikke skades. Alle data som er registrert på kortet kan bli slettet. Kontroller alltid at tilgangsisdikatoren er grønn eller av før du slår av enheten eller tar ut minnekortet.
- Når du tar ut et minnekort rett etter at opptaket er ferdig, kan det hende at minnekortet er varmt, men dette betyr ikke at det er et problem.

TP1001681726

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Initialisere minnekort

Hvis det settes inn et uformatert minnekort eller et minnekort som er formatert med en annen spesifikasjon, vises en melding i LCD-skjermen/søkeren.

Formatter kortet med følgende prosedyre.

1. Velg [Format] for minnekortet du vil initialisere på [Media] -statusskjermen, og velg [Full Format] eller [Quick Format].

Det vises en bekreftelsesmelding.

- [Full Format]: Initialiserer minnekortet fullstendig, inkludert dataområdet og informasjonen om dataadministrasjon.
- [Quick Format]: Initialiserer bare informasjonen om dataadministrasjon på minnekortet.

Merknad

- Hvis det finnes filer som skal overføres på minnekortet som skal formateres, vises en tilleggsmelding (visningseksempel: "A transfer target file exists.") under bekreftelsesmeldingen. I dette tilfellet skal du bekrefte om du vil initialisere minnekortet eller ikke, og utføre eller avbryte initialiseringen.

2. Velg [OK].

Det vises en melding under utførelsen, og tilgangsimpikatoren lyser rødt.

Når formateringen er fullført, vises en melding om at formateringen er fullført. Trykk på flerfunksjonshjulet for å lukke meldingen.

Hint

- Kan også utføres ved hjelp av [TC/Media] – [Format Media] i hovedmenyen.

Merknad

- Hvis du formaterer et minnekort, slettes alle data, inkludert innspilte videodata og oppsettfiler.
- Meldinger kan ikke vises under utførelsen avhengig av hvor lenge formateringsprosessen tar.

Hvis formateringen mislykkes

Minnekort som ikke støttes av enheten kan ikke formateres.

Det vises en varselmelding. Følg instruksjonene for å bytte ut kortet med et minnekort som støttes.

Slik bruker du et minnekort som er formatert på enheten på en annen enhet

Ta først en sikkerhetskopi av kortet, og reformatér deretter kortet i enheten som skal brukes.

TP1001681727

Kontrollere gjenværende opptakstid

Når du gjør opptak (opptak/standby), kan du overvåke gjenværende kapasitet for minnekortet i hvert spor ved hjelp av sporets indikatorer for gjenværende medier på opptaksskjermen.

Den gjenværende opptakstiden beregnes ut fra gjenværende kapasitet på minnekortet i hvert spor og gjeldende konfigurerte opptaksformat, og vises i minutter.

Tidspunkt for å bytte minnekort

- Når den totale gjenværende opptakstiden på de to minnekortene er mindre enn 5 minutter under opptak, vises meldingen "Media Near Full" (medier nesten fulle), opptaks-/tellelampen begynner å blinke, og en pipelyd (hodetelefonutgang) høres som et varsel. Bytt ut med minnekort som har ledig plass.
- Hvis du fortsetter å ta opp til den totale gjenværende opptakstiden når null, endres meldingen til "Media Full" og opptaket stopper.

Hint

- Opptil omtrent 9999 klipp i XAVC S-format eller 600 klipp i XAVC-format (kun PXW-Z200) kan tas opp på ett minnekort.

TP1001681728

Prosedyre for grunnleggende bruk

Grunnleggende opptak utføres ved hjelp av følgende prosedyre.

1. Sett på de nødvendige enhetene, og kontroller at det er strømforsyning.

2. Sett inn minnekort etter behov.

Hvis minnekort er satt inn i både kortspor A og B, vil enheten automatisk bytte til det andre kortet når gjenværende kapasitet på det første kortet reduseres til null.

3. Sett strømbryteren i På-posisjon.

Strømlampen tennes, og opptaksskjermen vises i LCD-skjermen eller søkeren.

4. Trykk på START/STOP-knappen for opptak på grepet eller håndtaket.

Opptaks-/tellelampen tennes, og opptaket begynner.

5. Trykk på START/STOP-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Opptaket stopper, og enheten bytter til [Stby] (standbymodus for opptak).

Merknad

- Hvis du trykker på START/STOP-knappen for opptak bare noen få sekunder etter at du har slått på enheten, lyser opptaks-/tellelampen for å angi at enheten er i opptaksmodus, men det kan hende at opptak på minnekortet ikke skjer i de første sekundene, avhengig av hvilket opptaksformat som er valgt.

Opptak i FULL AUTO-modus

Når AUTO/MANUAL-bryteren er satt til AUTO, aktiveres automatisk ND-filter, automatisk iris, automatisk forsterkningskontroll, automatisk lukker og ATW-modus, og lysstyrken og hvitbalansen justeres automatisk.

For å justere disse elementene hver for seg, setter du AUTO/MANUAL-bryteren til MANUAL.

Merknad

- [Auto ND Filter] er aktivert når [ND Filter Position] er satt til [On] i variabel modus for ND. Når ND PRESET/VARIABLE-bryteren er satt til VARIABLE, bruk ND FILTER POSITION opp/ned-knappene for å bytte mellom [On]/[Clear] manuelt i henhold til motivets lysstyrke.

Kontinuerlig opptak mens du bytter minnekort

Når minnekort settes inn i både kortspor A og B, bytter opptaket automatisk til det andre minnekortet like før den gjenværende kapasiteten på det første kortet reduseres til null (overføring av opptak).

Du kan fortsette å ta opp kontinuerlig ved å bytte minnekort. Bytt ut minnekortet som er fullt med et nytt minnekort.

Hint

- Du kan trykke på SLOT SELECT-knappen under opptak for å manuelt bytte opptaksdestinasjon til det andre minnekortsporet.

Merknad

- Ikke løs ut et minnekort mens det pågår opptak til det. Når du tar opp, må du bare bytte minnekort i kortsporene der tilgangsindikatoren er av.
- Når det er mindre enn ett minutt igjen av kapasiteten på minnekortet som det tas opp på, og det er satt inn et minnekort det kan tas opp på i det andre kortsporet, vises det en melding. Meldingen forsvinner etter at minnekortene er byttet.
- Opptaket kan kanskje fortsette ikke hvis opptaket startes når gjenværende kapasitet på minnekortet er mindre enn ett minutt. For riktig bruk må du kontrollere at den gjenværende minnekortkapasiteten er mer enn ett minutt før du starter opptaket.
- Video som er opprettet med enhetens funksjon for overføring av opptak kan ikke spilles av sømløst på enheten.
- Hvis du vil kombinere video som er opprettet ved hjelp av enhetens funksjon for overføring av opptak, må du bruke programvaren "Catalyst Browse". Før bruk må du sjekke driftsmiljøet for "Catalyst Browse".
- Når du bruker funksjonen for overføring av opptak med SD-kort, bruk SD-kort av samme type.

Om klipp

Klipp

Når du stopper opptaket, lagres video, lyd og tilhørende data fra begynnelsen til slutten av opptaket som ett enkelt "klipp" på et minnekort.

Navn på klippene

Hvert klipp som tas opp med enheten tilordnes automatisk et navn ved hjelp av navneformatet som er satt ved hjelp av [TC/Media] – [Clip Name Format] i hovedmenyen.

Maksimal opptaksvarighet for klipp

Maksimal opptaksvarighet for et klipp i XAVC S-format er 13 timer, og da stopper opptaket automatisk. I XAVC-format (kun PXW-Z200) er maksimum 24 timer. Da stopper opptaket automatisk.

Overvåke lyd

Du kan overvåke lyden som tas opp med hodetelefoner.

Hvis du kobler et sett med hodetelefoner til hodetelefonkontakten, kan du overvåke lyden som tas opp. Du kan overvåke avspillingslyden ved hjelp av den innebygde høyttaleren eller hodetelefonene.

Velg kanalen du vil overvåke ved hjelp av [Monitor CH] på [Audio]-statusskjermen eller [Audio] – [Audio Output] – [Monitor CH] i hovedmenyen.

Hint

- Enheten støtter en skjermbildning/menyskjermleserfunksjon.

Tidsdata

Stille inn tidskode

Angi tidskoden for å ta opp ved hjelp av [TC/Media] – [Timecode] i hovedmenyen.

Stille inn bruker-bits

Du kan legge til et 8-sifret heksadesimalt tall i klippet som bruker-bits. Du kan også sette brukerbits lik gjeldende klokkeslett. Angi ved hjelp av [TC/Media] – [Users Bit].

Vise tidsdata

Angi tidskoden som skal vises ved hjelp av [TC/Media] – [TC Display] – [Display Select] i hovedmenyen.

Hvis du trykker på en knapp som er tilordnet med [DURATION/TC/U-BIT], skiftes visningen mellom tidskode, bruker-bits og medgått tid i rekkefølge.

Bytte mellom tidskodeinngang/-utgang (kun PXW-Z200)

Du kan skifte tidskodeinngangen/-utgangen ved hjelp av TC IN/OUT-bryteren.

Gå gjennom opptaket

Du kan sjekke videoen for det sist innspilte klippet på skjermen ved å bruke opptaksmodus.

Merknad

- Gjennomgang av opptak støttes ikke hvis videoformatet er endret etter at et klipp ble tatt opp.

Metode for gjennomgang av opptak

Tilordne [Rec Review] til en av knappene som kan tilordnes på forhånd.

Når opptaket er stoppet, trykker du på knappen som er tilordnet med [Rec Review]. Avspilling av det sist innspilte klippet begynner.

Klippet spilles helt gjennom, og enheten går tilbake til [Stby]-modus (standby for opptak).

For å stoppe gjennomgang av opptak

Trykk på knappen som er tilordnet med [Rec Review], eller trykk på CANCEL/BACK-knappen.

Innstillinger for gjennomgang av opptak

Du kan angi startposisjonen for avspillingen til ett av følgende ved hjelp av innstillingen [Technical] – [Rec Review] i hovedmenyen.

- Siste tre sekunder av klippet
- Siste 10 sekunder av klippet
- Starten av klippet

Hint

- Hvis du vil se gjennom et bestemt klipp etter at du har tatt opp flere klipp, trykker du på THUMBNAIL-knappen for å vise miniatyrbildeskjermen, og velger klippet for å starte avspillingen.

- [Bruke skjermleseren](#)
- [Spille av et klipp](#)
- [Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet \(kun PXW-Z200\)](#)

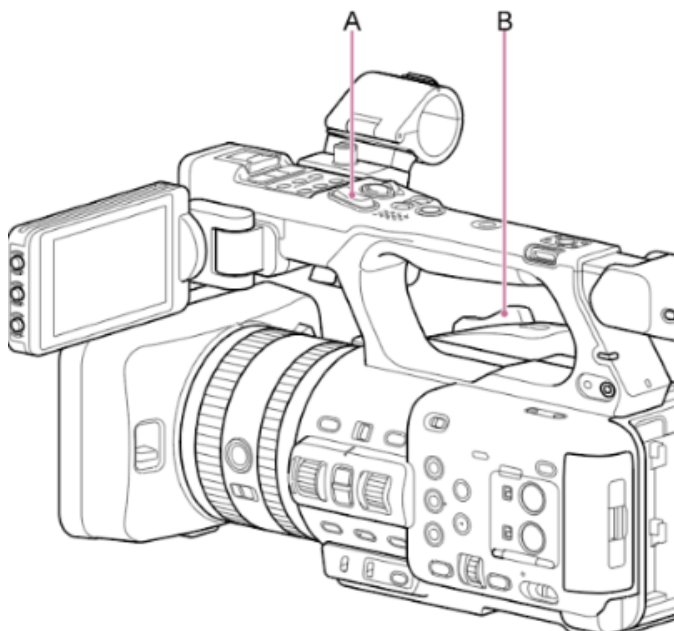
TP1001681729

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

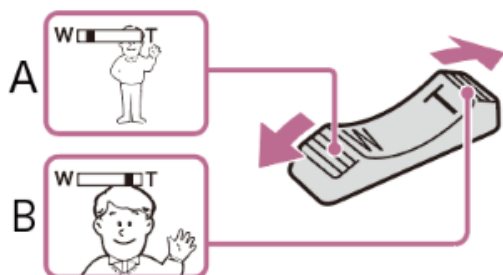
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Zoomer ved hjelp av zoomspaken

Du kan styre zoomingen ved hjelp av håndtakets zoomspak (A) eller grepets zoomspak (B). Zoomhastigheten varierer med trykket på spaken.



Trykk litt på zoomspaken for å zoome sakte, og flytt den lenger for å zoome raskere.



A: Trykk mot W (vidvinkel) for å zoome ut

B: Trykk mot T (telefoto) for å zoome inn

Hint

- Avstanden til motivet som kreves for fokusering, er ca. 1 cm eller mer for vidvinkel og ca. 100 cm eller mer for telefoto.
- Motiver innenfor 100 cm er kanskje ikke i fokus, avhengig av zoomposisjonen.
- Ikke slipp fingeren brått fra zoomspaken. Betjeningslyden til zoomspaken kan bli tatt opp når du slipper fingeren.
- Du kan velge typen zoom når du betjener zoomspaken ved hjelp av [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type] i hovedmenyen.
- Du kan også velge zoomkjørehastighet når du betjener zoomspaken ved hjelp av [Technical] – [Speed Zoom] i hovedmenyen.

TP1001681730

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Velge typen zoom

Angi zoomtypen ved hjelp av [Technical] – [Zoom] – [Zoom Type] i hovedmenyen.

[Zoom Type]-innstilling	
[Optical Zoom Only]	[On(Clear Image Zoom)]
Bare optisk zoom støttes.	Optisk zoom og Clear Image Zoom støttes.

Clear Image Zoom

Enheten er utstyrt med en zoomfunksjon som bruker bildesignalbehandling med betegnelsen Clear Image Zoom. Når Clear Image Zoom er aktivert, kan du effektivt zoome enda nærmere enn med den optiske telefotøenden.

Det maksimale zoomforholdet ved bruk av Clear Image Zoom varierer avhengig av opptaksoppløsningen.

- Når opptaksoppløsningen er QFHD: 1,5×
- Når opptaksoppløsningen er HD: 2×

Digital forlenger

Enheten er utstyrt med en 1,5× digital utviderfunksjon. I motsetning til Clear Image Zoom, er endringen i zoom ikke kontinuerlig.

Tilordne [Digital Extender] til en knapp som kan tilordnes. Forstørrelsen går tilbake til 1× når enheten slås av.

TP1001681731

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Zoome ved hjelp av zoomhåndtaket

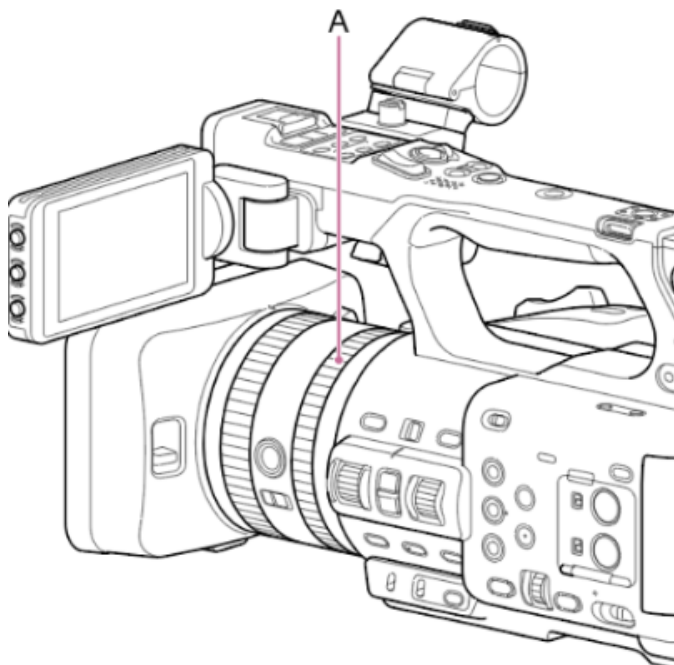
Angi innstilling for zoomhåndtaket ved hjelp av [Technical] – [Handle Zoom] i hovedmenyen.

TP1001681732

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Zoomer ved hjelp av zoomringen

Du kan zoomer ved å vri på zoomringen (A) med ønsket hastighet. Finjustering støttes også.



Merknad

- Vri zoomringen med moderat hastighet. Hvis du vrir den for raskt, kan det hende du ikke kan fortsette å dreie zoomringen med samme hastighet. Zoomkjøreløden kan også bli tatt opp.
- Hvis zoomen ikke fungerer, kontroller funksjonen som er tilordnet objektivrings. Se "Objektivringer" for mer informasjon.

Beslektet emne

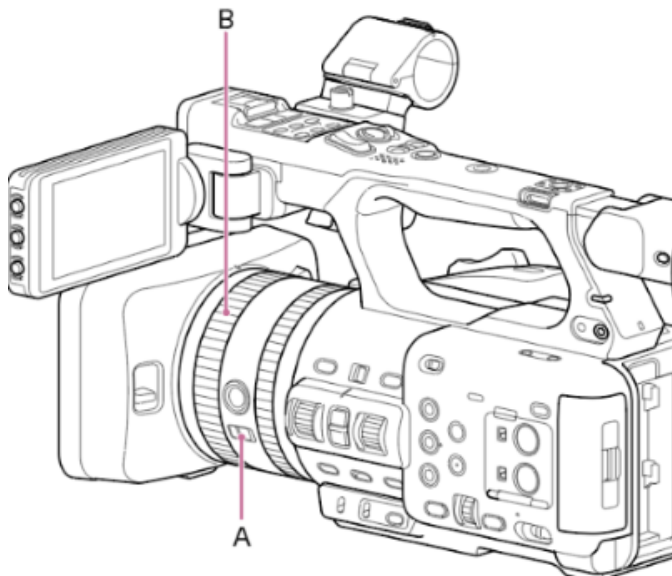
- [Objektivringer](#)

TP1001681733

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere fokus manuelt

For å justere fokus manuelt, sett FOCUS-bryteren (A) til MF-posisjon.
Vri fokusringen (B) for å justere fokuset manuelt i henhold til opptaksforholdene.



Manuell fokusering er nyttig for følgende typer motiver.

- Motiver på den andre siden av et vindu dekket av vanndråper
- Motiver med lav kontrast mot bakgrunnen
- Motiver som er lenger unna enn motiver i nærheten
- Når fokus mistes på grunn av en stor endring i omgivelsestemperaturen (endringer på grunn av temperaturegenskapene til objektivet)

Hint

- Du kan også bruke autofokus i følgende tilfeller når manuell justering er hovedmetoden for bruk.
 - Når AF-motivfølsomhet er satt til [1(Locked On)]
 - Når FOCUS-bryteren er satt til AF-posisjon
 - Når du bruker fokusringen ([AF Assist])

Merknad

- Hvis fokus ved hjelp av fokusringen ikke fungerer, kontroller funksjonen som er tilordnet objektivringsen. Se "Objektivringer" for mer informasjon.

Beslektet emne

- [Endre fokusmålet manuelt](#)
- [Objektivringer](#)

TP1001681734

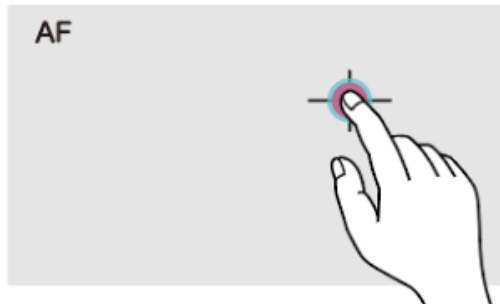
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fokusering ved hjelp av berøringsfunksjon

I modus for manuell fokus kan du angi posisjonen der du ønsker å justere fokus med touch-funksjon.

For å bruke punktfokus, sett [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] til [Spot Focus] i hovedmenyen.

Et Spot Focus-merke vises når du trykker på posisjonen der du ønsker å justere fokuset.



Merknad

- I punktfokusmodus kan du trykke på FOCUS PUSH AUTO-knappen for å stoppe punktfokus midlertidig og aktivere autofokus mens knappen er trykket inn. Fokuseringen går tilbake til manuell fokus når du slipper knappen. Den samme operasjonen støttes med en knapp som er tilordnet med [Push AF/Push MF].
- Punktfokusposisjonen kan ikke angis mens fokuset er forstørret eller når [Technical] – [Touch Operation] er satt til [Off] i hovedmenyen.

Beslektet emne

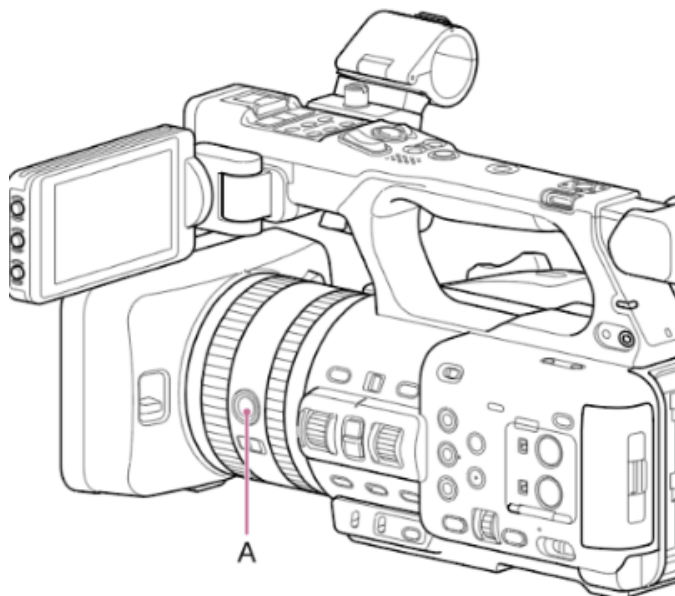
- [Hvordan bruke berøringspanelet](#)

TP1001681735

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke autofokus midlertidig

I modus for manuelt fokus kan du trykke på FOCUS PUSH AUTO-knappen (A) eller en knapp som er tilordnet med [Push AF/Push MF] for midlertidig å aktivere autofokus mens knappen trykkes ned.



Fokus skjer i fokusområdet du stilte inn ved hjelp av [Shooting] – [Focus] – [Focus Area] i hovedmenyen.

Fokuseringen går tilbake til manuell fokus når du slipper knappen.

Dette er nyttig når du vil flytte fokuset langsomt fra ett motiv til et annet mens du bruker manuell fokus.

TP1001681736

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Fokusering ved hjelp av forstørret visning

Som standard fra fabrikken er [Focus Magnifier $\times 3/\times 6$]-funksjonen tilordnet til ASSIGN 4-knappen på grepet og ASSIGN 9-knappen på håndtaket. Trykk på ASSIGN 4-knappen eller ASSIGN 9-knappen for å bytte LCD-skjermen/søkeren til fokusforstørrelsesskjermen, med midten av bildet forstørret omtrent tre ganger. Trykk på knappen igjen for å øke forstørrelsen til omtrent seks ganger. Denne funksjonen er nyttig når du skal kontrollere fokus.

Trykk på knappen en gang til for å gå tilbake til det normale skjermbildet.

Du kan flytte posisjonen som skal forstørres under fokusforstørrelse ved hjelp av flervalg-knappen. Hvis du trykker på flervalg-knappen, går du tilbake til midten av bildet.

Merknad

- Det innspilte bildet eller SDI/HDMI-bildet blir ikke forstørret når fokuset forstørres.
- Den forstørrede posisjonen går tilbake til midten av skjermen når enheten slås av.

TP1001681737

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere fokus automatisk

Enheten bruker fasedeteksjon-AF for fokusering med høy hastighet og kontrast-AF for fokusering med høy nøyaktighet. Kombinasjonen av disse to AF-metodene gir autofokus med både høy hastighet og høy nøyaktighet. For å justere fokus automatisk, sett FOCUS-bryteren til AF-posisjon.

Hint

- Når [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] er satt til [On] i hovedmenyen, kan du fremdeles bruke fokuseringen under autofokus for å justere fokus. Når du slutter å bruke fokuseringen, vil kameraet fokusere på motivet nærmest gjeldende fokusposisjon i henhold til [Subject Recognition AF]-innstillingen.

Merknad

- Det kan hende dette ikke blir nøyaktig, avhengig av opptaksforholdene.

TP1001681738

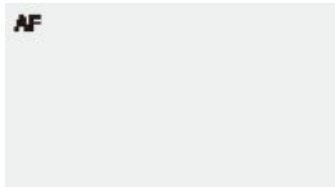
Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Angi autofokusområde/-posisjon

Du kan angi målet for autofokus ved hjelp av [Shooting] – [Focus] – [Focus Area] i hovedmenyen.

[Wide]

Søker etter et motiv over en vid vinkel i bildet når du fokuserer. En ramme vises ikke.



[Zone]

Søker automatisk etter en fokusposisjon innenfor den angitte sonen.

Når dette er valgt, angi posisjonen ved hjelp av flervalg-knappen.

Du kan gå tilbake til midtstilling ved å trykke på og holde flervalg-knappen.



[Flexible Spot]

Fokuserer på en angitt posisjon i bildet.

Når dette er valgt, angi posisjonen ved hjelp av flervalg-knappen.

Du kan gå tilbake til midtstilling ved å trykke på og holde flervalg-knappen.



Hint

- Du kan vise/skjule fokusområderammen ved hjelp av [Monitoring] – [Display On/Off] – [Focus Area Indicator] i hovedmenyen.

Merknad

- Rammen for fokusområdet skjules ikke når du bruker DISPLAY-knappen.

TP1001681739

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Raskt skifte av fokusområde

Du kan raskt endre posisjonen og størrelsen på autofokusområdet under opptak ved å tilordne [Focus Setting] til en knapp som kan tilordnes. Bruken varierer avhengig av [Focus Area]-innstillingen.

Når [Focus Area] er satt til [Wide]:

Du kan bare endre størrelsen på fokusområdet ved å trykke på og holde nede en knapp som er tilordnet med [Focus Setting]. Posisjonen kan endre ved å sette [Focus Area] til [Flexible Spot] eller [Zone].

Når [Focus Area] er satt til [Zone] eller [Flexible Spot]:

Du kan endre plasseringen av fokusområdet ved å trykke på en knapp som er tilordnet med [Focus Setting] og justere med flervalg-knappen.

Du kan flytte fokuseringsområdet tilbake til midten mens du justerer plasseringen ved å trykke på flervalg-knappen.

Du kan endre størrelsen på fokusområdet ved å trykke på og holde nede en knapp som er tilordnet med [Focus Setting].

Når du har endret størrelsen, angir du plasseringen til fokusområdet ved å trykke på flervalg-knappen.

Når du er ferdig, trykker du på knappen som er tilordnet med [Focus Setting] for å gå tilbake til den opprinnelige skjermen.

Hint

- Rammen for fokusområdet vises oransje når fokuseringsområdet kan endres.

TP1001681740

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

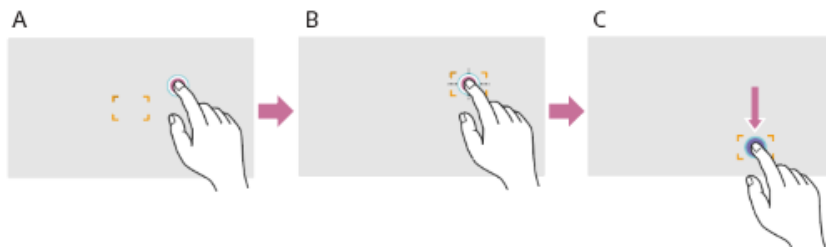
Flytte rammen for fokusområdet ved hjelp av berøringsfunksjon

Du kan flytte fokusområdet ved å trykke på en knapp som er tilordnet med [Focus Setting] for å endre visningen av fokusområdet til oransje, og deretter flytte det ved bruk av berøringsfunksjonen.

Trykk på skjermen for å flytte fokusområdet, med fokusområdet sentrert på den berørte posisjonen. Dra på skjermen for å flytte fokusområdet til posisjonen som følger fingeren.

Hint

- Du kan aktivere/deaktivere betjening av berøringsfokus på opptaksskjermen ved å bruke en knapp som er tilordnet med [Focus Setting].



A: Trykk på ønsket posisjon

B: Fokusområdet flytter seg og sentreres rundt posisjonen som ble trykket

C: Dra fokusområdet til posisjonen som skyves av fingeren

Merknad

- Hvis du trykker på en posisjon eller drar fokusområdet til en posisjon som overskrider innstillingsområdet, settes fokusområdeposisjonen til toppen/bunnen/venstre/høyre kant av innstillingsområdet.
- Denne funksjonen er ikke tilgjengelig under følgende omstendigheter.
 - Når [Technical] – [Touch Operation] er satt til [Off] i hovedmenyen
 - Når fokusområderammen vises i grått eller ikke vises i det hele tatt

Beslektet emne

- [Hvordan bruke berøringspanelet](#)

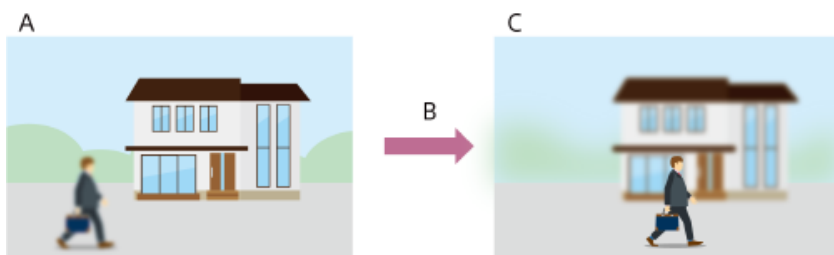
TP1001681741

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere autofokus-betjeningen

AF-overgangshastighet

Du kan angi hastigheten på fokusmotoren for når motivet endres ved hjelp av [Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed] i hovedmenyen. Når [1(Slow)] er valgt, flytter fokuset seg sakte når motivet som fokuseres på endrer seg, noe som gjør det mulig å ta imponerende bilder. Når [7(Fast)] er valgt, veksler fokuset raskt mellom motiver. Motivet som kommer inn i bildet, blir umiddelbart fokusert, noe som gjør denne innstillingen ideell for dokumentaropptak som krever rask fokusering.



A: Motivet i bakgrunnen er i fokus

B: Veksler mellom motiver

[1(Slow)]: Fokus endres sakte

⋮

[7(Fast)]: Fokus endres raskt

C: Motivet i forgrunnen er i fokus

AF-følsomhet for motivendring

Du kan angi følsomheten for endring av motiver ved hjelp av [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.] i hovedmenyen. Når [1(Locked On)] er valgt, endres ikke fokuset så lett selv om et annet motiv beveger seg foran motivet som er i fokus. Når [5(Responsive)] er valgt, endres fokuset for å gi prioritet til motivet som beveger seg foran.

Hint

- Hvis [AF Speed/Sens.] er tilordnet en knapp som kan tilordnes, vises nivålinjene for justering av verdier i følgende rekkefølge hver gang du trykker på knappen, slik at du kan endre innstillingene for [AF Transition Speed] og [AF Subj. Shift Sens.].
AF-overgangshastighet → AF-følsomhet for motivendring → Ingen visning ...

[AF Subj. Shift Sens.]: [1(Locked On)]



Fokuset endres ikke enkelt til et annet motiv

[AF Subj. Shift Sens.]: [5(Responsive)]



Fokuset skifter raskt til et annet motiv

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Endre fokusmålet manuelt

Når [Shooting] – [Focus] – [AF Assist] er satt til [On] i hovedmenyen, kan du fremdeles bruke fokusringen under autofokus for å justere fokuset på et motiv.

Når du slutter å bruke fokusringen, fortsetter autofokuseringen å fokusere på motivet som ble fokusert med fokusringen (AF Assist-tilstand). Etter at du har brukt fokusringen, er det litt vanskeligere å flytte fokus til et annet motiv, uansett innstillingen for [Shooting] – [Focus] – [AF Subj. Shift Sens.] i hovedmenyen.

AF Assist-tilstanden avbrytes av følgende:

- Når motivet som ble fokusert med fokusringen, ikke lenger er synlig
- Når det skiftes til manuell fokusering
- Når sanntidssporing i AF-modus er startet

Hint

- AF Assist-tilstanden kan avbrytes raskt ved å bruke FOCUS PUSH AUTO-knappen eller en knapp som er tilordnet med [Push AF/Push MF].
- Sanntidssporing i AF stopper når fokusringen betjenes.
- I AF-modus for kun for menneskegjennkjenning fokuserer autofokus på ansiktet som er nærmest fokusringens fokusposisjon.

TP1001681743

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke manuelt fokus midlertidig

Trykk på FOCUS PUSH AUTO-knappen i modus for autofokus for å fokusere manuelt mens knappen trykkes ned.

Fokuseringen går tilbake til autofokus når du slipper knappen.

Dette gjør at du kan stoppe autofokus midlertidig og fokusere manuelt når noe som ikke er motivet i opptaket, krysser foran motivet.

Hint

- Den samme operasjonen støttes med en knapp som er tilordnet med [Push AF/Push MF].
- Sanntidssporing i AF stopper hvis sanntidssporing i AF for øyeblikket er aktivert.

TP1001681744

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Sporing ved hjelp av menneskegjennkjennning

Enheten kan oppdage personer som mål for sporing, og deretter justere fokuset på ansikter, øyne, hode eller kropp innenfor fokusområdet. Denne funksjonen er bare tilgjengelig når fokusmodus er autofokusmodus eller under push-autofokus.

Når en person oppdages, vises en grå ramme for motivgjennkjennning. Når automatisk fokusering er mulig, blir rammene hvite og sporing starter. Hvis et mer presist gjennkjenningsområde (for eksempel øynene) gjennkjennes, blir dette området automatisk prioritert, og en gjennkjenningsramme vises.

Når flere personer oppdages, bestemmes hovedmotivet automatisk.

Hint

- Når fokusområdet er satt til [Zone] eller [Flexible Spot] motiver overlapper hverandre innenfor det angitte fokusområdet, vises motivgjennkjenningsrammer på de gjennkjente områdene (ansikt/øye/hode/kropp).

Angi betjening av AF for motivgjennkjennning ved hjelp av [Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF] i hovedmenyen.

[Human Only AF]:

Kameraet oppdager motiver (personer) og fokuserer på og sporer ansiktene, øynene, hodene eller kroppene deres.

Når ansikt/øye/kropp/hode ikke registreres, stoppes autofokus midlertidig, og ikonet for AF kun for mennesker  (autofokus er satt på pause) blir vist. Denne modusen er effektiv når du bare vil fokusere på og spore ansikter, øyne, hoder eller kropper.

[Human Priority AF]:

Kameraet oppdager motivers (personers) ansikt/øye/hode/kropp og prioriterer fokus på / sporing av ansikt/øye/hode/kropp. Når ansikt/øye/hode/kropp ikke oppdages, vil det oppstå fokus på andre objekter i bildet (standardinnstilling).

[Off]:

AF-funksjonen for motivgjennkjennning er deaktivert.

Merknad

- Under betjening av push-autofokus aktiveres [Human Priority AF] selv om [Human Only AF] er valgt for øyeblikket.
- Når FOCUS-bryteren er satt til MF, vises ikke rammer for motivgjennkjennning (unntatt under betjening av push-autofokus og betjening av sanntidssporing i AF).
- Hvis du slår av enheten mens [Human Only AF] er valgt, skifter modusen automatisk til [Human Priority AF] neste gang enheten slås på.

Fjerne rammer for motivgjennkjennning

Du kan vise/skjule motivgjennkjenningsrammer ved hjelp av [Monitoring] – [Display On/Off] – [Subject Recognition Frame] i hovedmenyen.

Bytte av AF-funksjon for motivgjennkjennning ved hjelp av en knapp som kan tilordnes

Tilordne [Subject Recognition AF] til en knapp som kan tilordnes. Du kan bytte betjening av AF for motivgjennkjennning i rekkefølgen [Human Priority AF] → [Human Only AF] → [Off] hver gang du trykker på knappen.

Innstilling ved hjelp av hurtigmenyen

Du kan også angi betjening av AF for motivgjennkjennning ved hjelp av hurtigmenyen.

Beslektet emne

- [Knapper som kan tilordnes](#)
- [Hurtigmeny](#)

TP1001681745

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Sporing av et spesifisert motiv

Du kan opprettholde fokus på et motiv ved å spesifisere motivet ved hjelp av berøringsfunksjon eller ved å velge en motivgjenkjenningsramme. Når et motiv er valgt vises en hvit sporingsramme og sporingen starter.

Hint

- Sporingen utføres over hele bildeområdet, uavhengig av fokusområdeinnstilling.

Når [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] er satt til [Tracking AF] i hovedmenyen, støttes sanntidssporing i AF også når fokusmodus er modus for manuelt fokus.

Følgende handlinger inntreffer for målsporing, avhengig av AF-driftsmodus for motivgjenkjenning.

[Human Only AF] / [Human Priority AF]:

Brukes for fokusering og sporing av et angitt motiv.

Hvis sporingsmålet er en person og ansikt/øye/hode/kropp oppdages, fokuserer kameraet på ansiktet/øyet/hodet/kroppen.

Når et sporingsmål som ansikt/øye/hode/kropp oppdages, lagres ansiktet som er sporingsmål. Når det er lagret, vises ikonet  (lagret sporingsansikt).

[Off]:

Brukes for fokusering og sporing av et angitt motiv.

Deteksjon av ansikt/øye/hode/kropp forekommer ikke, selv om sporingsmålet er en person.

TP1001681746

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Starte sanntidssporing i AF

Når et bestemt motiv spesifiseres som sporingsmål, starter sporingen av dette målet.

Spesifisere med touch-funksjon

Trykk på målmotivet for å spore i en av følgende modi:

- Når fokusmodus er manuell fokusmodus eller under trykk manuell fokus, og [Shooting] – [Focus] – [Touch Function in MF] er angitt til [Tracking AF] i hovedmenyen
- Når fokusmodus er autofokusmodus eller under push-autofokus (AF)

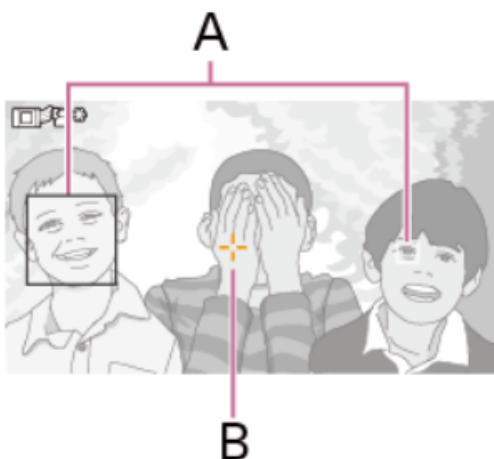
Merknad

- Berøringsfunksjonen er ikke tilgjengelig når [Technical] – [Touch Operation] er satt til [Off] i hovedmenyen.

Angi bruk av AF-pekeren for sporing

Når [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] er satt til [Pointer], kan du velge et hvilket som helst motiv på skjermen ved hjelp av flervalg-knappen istedenfor berøringsfunksjon.

Flytt AF-pekeren for sporing til målmotivet som skal spores ved hjelp av flervalg-knappen, og trykk på flervalg-knappen.



A: Øye-/ansiktsgjenkjenningsramme

B: AF-peker for sporing

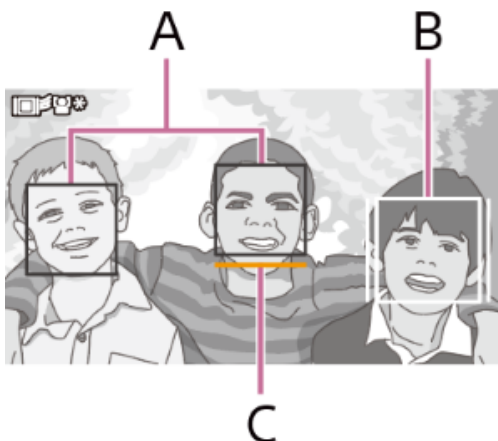
Dette er praktisk når du bruker søkeren eller når betjening av berøringsskjermen er deaktivert.

Du kan endre fargen og kanten på AF-pekeren for sporing for å gjøre det enklere å se den, eller for å hindre at pekeren forstyrrer opptaket.

Spesifisere etter rammevalg for motivgjenkjenning

Når [Shooting] – [Focus] – [Multi Selector Function] er satt til [Subject Sel. Cursor] i hovedmenyen, kan du velge en ramme for motivgjenkjenning ved hjelp av flervalg-knappen.

Flytt markøren for valg av motiv (oransje understreking) til målmotivet som skal spores ved hjelp av flervalg-knappen, og trykk på flervalg-knappen.



A: Andre rammer for motivgjenkjenning (grå)

B: Sporingsramme

C: Markør for ansiktsvalg (oransje)

Hint

- Du kan også endre målet som skal spores under sanntidssporing i AF.

Merknad

- Under manuelt fokus kan ikke sporing startes ved hjelp av rammevalg for motivgjenkjenning.

TP1001681747

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Stoppe sanntidssporing i AF

Stoppe med touch-funksjon

Trykk på  (sanntidssporing i AF stopp)-knappen som vises øverst til venstre i berøringspanelet.

Hint

- Sanntidssporing i AF vil stoppe i følgende tilfeller:
 - Når FOCUS PUSH AUTO-knappen eller en knapp som er tilordnet med [Push AF/Push MF] trykkes på
 - Når FOCUS-bryteren veksler mellom AUTO/MAN
 - Når fokusmodus endres
 - Når assistert autofokus utføres
 - Når fokusområdeinnstillingen eller bruk av AF for motivgjenkjenning endres
 - Når sporingsmålet ikke er innenfor opptaksskjermen og fokuset på motivet er mistet i noen sekunder

TP1001681748

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Merknader om opptak

Det er kanskje ikke mulig å fokusere på motiver i følgende tilfeller, avhengig av opptaksforholdene.

- Svak belysning, bakgrunnsbelysning
- I skygge
- Betydelig ute av fokus

Selv om kameraet gjenkjenner øynene til et motiv, kan det hende at kameraet ikke kan fokusere ordentlig på øynene i følgende tilfeller hvis det er betydelig motivbevegelse.

- Øynene er lukket
- Hår som dekker øynene
- Bruk av briller (solbriller)

Det er kanskje ikke mulig å fokusere på motiver i andre tilfeller, avhengig av opptaksforholdene.

- Hvis det ikke er mulig å fokusere på et spesifikt område av motivet som du vil prioritere, for eksempel øynene, kan kameraet automatisk fokusere på andre gjenkjente områder, for motivets hode eller kropp.
- Selv om en hvit motivgjenkjenningsramme vises rundt ansiktet på et motiv, kan kameraet automatisk fokusere på øynene eller andre områder av motivet.
- Hvis bare en del av motivet er innenfor visningsvinkelen, kan motivet ikke gjenkjennes.
 - Når bare hender og føtter på en person eller et dyr er synlige
 - Når en del av motivet er skjult og ikke er synlig.
- Avhengig av situasjonen kan andre gjenstander eller kroppsdeler enn motivet ved en feil bli gjenkjent som motivet.

Hvis manuell fokus skifter under zoomoperasjon, korreger problemet som beskrevet i "Justering av flensens brennvidde".

Beslektet emne

- [Justering av flensens brennvidde](#)

TP1001681749

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justering av flensens brennvidde

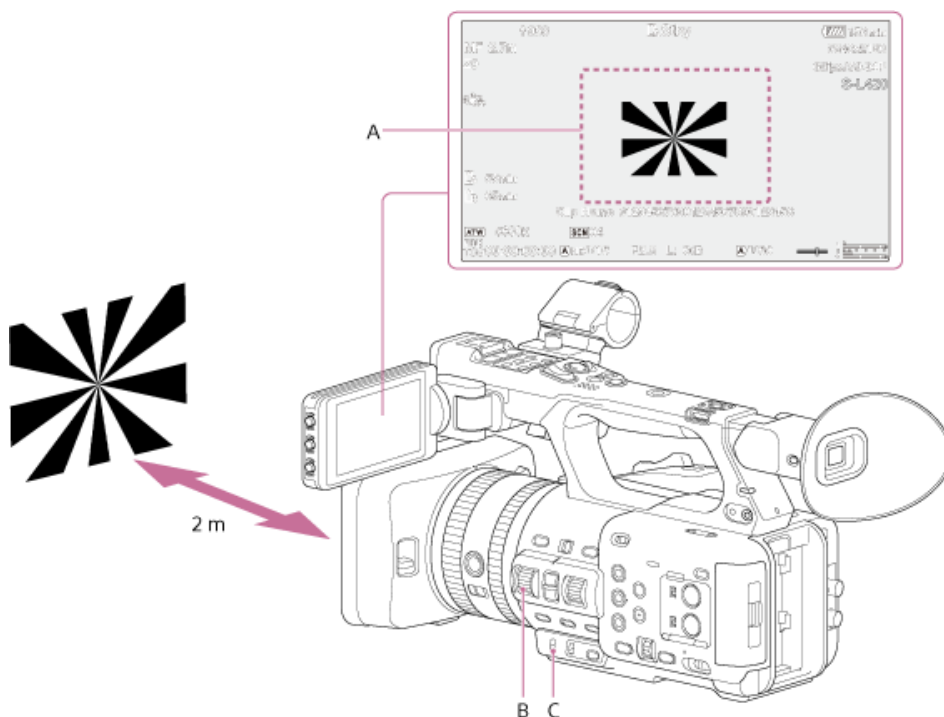
Denne funksjonen justerer automatisk flensens brennvidde (flens tilbake (FB)) fra objektivets festeoverflate og planet til bildeenheten.

Denne justeringen vil være nødvendig hvis fokuset ikke er riktig ved vidvinkel- og telefotoenden av den optiske zoomen. Når det er justert riktig, vil fokuset opprettholdes hvis du endrer zoomposisjonen etter at du har justert fokus.

Justeringsforberedelser

Sørg for å gjøre følgende før justering.

1. Last ned justeringsplanen for flensens brennvidde fra den dedikerte nettadressen og skriv ut i A3-papirstørrelse.
https://helpguide.sony.net/pro/fb_adj/v1/h_zz/
2. Plasser kameraet på en horisontal overflate.
Fjern eventuelle konverteringsobjektiver eller andre enheter, hvis de er festet.
3. Plasser justeringskartet for flensens brennviddejusteringsverdi (A3-papirstørrelse anbefales) ca. 2 m (6 ft) unna, flytt zoomen til telefotoenden og ta bilder av kartet slik at midten av justeringskartet for flensbrennviddeavstand er i midten av skjermen.
Pass på at ingen andre gjenstander i en annen avstand enn kartet vises nær midten av skjermen (innenfor det stiplede linjeområdet i diagrammet nedenfor) når zoomen er satt til vidvinkelenden.
A: Stiplet område viser bare det dedikerte diagrammet.
4. Sett zoomen til vidvinkelenden og konfigurer følgende innstillinger.
Bytt innstillinger
B: IRIS-hjul: F2.8 (åpen)
C: ISO/GAIN-bryter: 0 dB



Hovedmenyinnstillinger

[Project] – [Rec Format] – [Frequency]: 59.94 eller 50
[Project] – [Rec Format] – [Video Format]: 3840×2160P
[Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]: [Off]
[Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]: [Off]

5. Juster lysstyrken ved hjelp av lys- og ND-filtrene slik at bildet har en passende lysstyrke over hele zoomområdet.

Kjører automatisk justering

1. Velg [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Execute] i hovedmenyen.
2. Sjekk beskrivelsen og velg [Execute] på bekreftelsesskjermen.

For å avbryte autojusteringen av flensens brennvidde

Velg [Cancel] vises under justeringsprosessen.

Slik tilbakestiller du justeringsverdier til fabrikkinnstillingene

1. Velg [Technical] – [Lens] – [Auto FB Adjust] – [Reset] i hovedmenyen.
2. Sjekk beskrivelsen og velg [Execute] på bekreftelsesskjermen.

Merknad

- Ikke berør kameraet under justeringsprosessen.
- En melding vises hvis justeringen mislykkes. Sjekk følgende hvis justeringen mislykkes.
 - Er lysstyrken på flensen for brennviddejusteringsdiagrammet passende?
Hvis lysstyrken ikke er riktig, vises en melding og justeringen avbrytes.
 - Er flensens brennviddejusteringsdiagram for nært eller for langt unna?
 - Ble prosedyren "Justeringsforberedelser" utført riktig?
 - Er det noen objekter med høy lysstyrke, for eksempel lys, som vises på kameraskjermen?

TP1002064379

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justering av iris

Du kan justere irisblenderen for å justere lysstyrken.

Automatisk justering av iris

Denne funksjonen justerer lysstyrken i henhold til motivet.

Trykk og hold inne IRIS AUTO-knappen for å stille inn AUTO-justeringsmodus.

Hint

- Den samme betjeningen støttes ved å velge [Auto] i [Auto Iris] hurtigmenyen.
- Du kan også tilordne [Auto Iris] til en knapp som kan tilordnes.

Manuell justering av iris

1. Trykk og hold inne IRIS AUTO-knappen for å stille inn MANUAL-justeringsmodus.
2. Vri IRIS-hjulet for å gjøre justeringer.

Hint

- Den samme operasjonen støttes ved å velge et F-nummer i direktemenyen og flytte flervalg-knappen opp/ned.
- Du kan tilordne irisjusteringsfunksjonen til zoomringen ved å bruke [Project] – [Lens Ring] – [Lens Ring] i hovedmenyen. Se "Objektivringer" for mer informasjon.

Merknad

- Hvis irisoperasjonen ikke kan utføres med iris-hjulet, kontroller [Project] – [IRIS Dial] – [IRIS Dial]-innstillingen i hovedmenyen. For mer informasjon, se "IRIS-hjul".

Midlertidig automatisk justering

Trykk på en knapp som er tilordnet med [Push Auto Iris] for å automatisk justere iris midlertidig mens du trykker på knappen.

Irisen går tilbake til sin tidligere innstilling når du slipper knappen.

Beslektet emne

- [IRIS-hjul](#)
- [Objektivringer](#)

TP1001681750

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere forsterkningen

Du kan justere forsterkningen for å justere lysstyrken.

Automatisk justering av forsterkningen

Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [ISO/Gain] for å vise [AGC]-hurtigmenyen, og velg [Auto].

Hint

- Den samme betjeningen støttes ved å sette [Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC] til [On] i hovedmenyen.
- Du kan også tilordne [AGC] til en knapp som kan tilordnes.

Manuell justering av forsterkningen

Du kan kontrollere forsterkningen når du vil justere eksponeringen mens du bruker en fast irisinnstilling, eller når du vil forhindre at forsterkningen øker på grunn av AGC.

1. Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [ISO/Gain] for å vise [AGC]-hurtigmenyen, og velg [Manual].
2. Sett ISO/GAIN-bryteren til L, M, eller H.

Hint

- Du kan endre den forhåndsinnstilte verdien for hver bryterstilling ved hjelp av [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>] på [Camera] statusskjermen eller [Shooting] – [ISO/Gain] – [ISO/Gain<L>]/[ISO/Gain<M>]/[ISO/Gain<H>] i hovedmenyen.
- Du kan også tilordne [Push AGC] til en knapp som kan tilordnes, og sette [AGC] til [On] midlertidig mens knappen trykkes.

Kontrollere forsterkningen (finjustering)

1. Trykk på en knapp som er tilordnet med [ISO/Gain], slik at forsterkningsverdien vises på en hvit bakgrunn.
2. Drei på flerfunksjonshjulet for å justere verdien.

Hint

- Endre den forhåndsinnstilte verdien for forsterkning i henhold til innstillingen av ISO/GAIN-bryteren.

Midlertidig kontroll av forsterkningen (finjustering)

Tilordne [ISO/Gain] til flerfunksjonshjulet, og juster verdien som er angitt av ISO/GAIN-bryteren ved hjelp av hjulet. Dette er nyttig når du vil justere eksponeringen med ett trinn uten å endre dybdeskarpheiten.

Den midlertidig justerte forsterkningsverdien annulleres ved å vri på ISO/GAIN-bryteren, sette [AGC] til [On] eller slå av strømmen.

Hint

- Du kan også tilordne [Push AGC] til en knapp som kan tilordnes, og sette [AGC] til [On] midlertidig mens knappen trykkes.

TP1001681751

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere lukkeren

Du kan justere lukkeren for å justere lysstyrken.

Automatisk justering av lukkeren

Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [Shutter] for å vise hurtigmenyen, og velg [Auto] for å justere lukkerhastigheten eller lukkervinkelen automatisk ut fra lysstyrken på bildet.

Hint

- Den samme betjeningen støttes ved å sette [Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter] til [On] i hovedmenyen.

Manuell justering av lukkeren

1. Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [Shutter] for å vise hurtigmenyen, og velg [Speed] eller [Angle].
2. Trykk på knappen som er tilordnet med [Shutter], slik at lukkerverdien vises på en hvit bakgrunn.
3. Drei på flerfunksjonshjulet for å justere lukkerhastigheten.

Hint

- Hvis du vil justere eksponeringstiden slik at den samsvarer med rammeintervallet, velger du [Off] i trinn 1.
- Du kan stille inn lukkerhastigheten som en vinkel, eller stille inn lukkerhastighetsverdien direkte i henhold lyskildens frekvens.

TP1001681752

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere lysnivået

Under forhold der lyset er for skarpt, kan du angi riktig lysstyrke ved å endre ND-filteret. Enheten har to ND-filtermoduser. Du kan veksle mellom de to modusene ved hjelp av bryteren ND PRESET/VARIABLE.

Justering i forhåndsinnstilt modus

Sett ND PRESET/VARIABLE-bryteren i PRESET-posisjon, og sett opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION til én av følgende innstillinger.
[Clear]: Ingen ND-filter

- [1]: Overføring satt ved hjelp av [Shooting] – [ND Filter] – [Preset1] i hovedmenyen.
- [2]: Overføring satt ved hjelp av [Shooting] – [ND Filter] – [Preset2] i hovedmenyen.
- [3]: Overføring satt ved hjelp av [Shooting] – [ND Filter] – [Preset3] i hovedmenyen.

Justering i variabel-modus

Sett ND PRESET/VARIABLE-bryteren til posisjonen VARIABLE. Bytt mellom [Clear] og [On] ved å bruke opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION.

Justere lysnivået automatisk

Sett [Auto ND Filter] til [On] for å aktivere automatisk eksponeringsjustering ved hjelp av ND-filteret.

1. Trykk på knappen [+] for opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION for å sette ND-filteret til [On].
2. Trykk og hold ND AUTO-knappen til [Auto] er valgt.

Justere lysnivået manuelt

1. Trykk på knappen [+] for opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION for å sette ND-filteret til [On].
2. Trykk og hold ND AUTO-knappen til [Manual] er valgt.
3. Dreie ND VARIABLE-hjulet for å justere filterets overføring.

Midlertidig automatisk justering

Tilordne [Push Auto ND] til en knapp som kan tilordnes for å midlertidig sette [Auto ND Filter] til [On] mens knappen trykkes. Hvis du slipper opp knappen settes funksjonen til [Off].

Trykk på knappen [+] for opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION for å sette ND-filteret til [On].

Merknad

- Når ND-filteret settes til eller fra [Clear] under opptak, vises ND-filterrammen på bildet, og driftslyden inkluderes i lyden.

Hint

- Du kan sette det til [Clear] ved å dreie ND VARIABLE-hjulet ned fra ND1/4. Du kan også dreie hjulet opp fra [Clear] for å stille inn ND1/4. Du kan deaktivere denne betjeningen ved hjelp av [Technical] – [ND Dial] – [CLEAR with Dial] i hovedmenyen.
- Du kan også tilordne [ND Filter Position] til en knapp som kan tilordnes, og trykke på knappen i stedet for å bruke opp-/nedknappene for ND FILTER POSITION til å endre innstillingen.
Forhåndsinnstilt modus: [Clear] → [Preset1] → [Preset2] → [Preset3] → [Clear] ...
Variabel modus: [Clear] → [On] → [Clear] ...
- Du kan også tilordne [Auto ND Filter] til en knapp som kan tilordnes, og trykke på knappen for å bytte [Auto ND Filter] mellom [On] og [Off].
- Når du tar bilder av et motiv som er sterkt belyst, kan det at iris lukkes for mye føre til diffraksjonsutydelighet og gi et bilde som begynner å gli ut av fokus (typisk fenomen i videokameraer). Du kan undertrykke denne effekten for å få bedre opptaksresultater ved hjelp av ND-filteret.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere hvitbalansen automatisk

Denne funksjonen justerer hvitbalansen automatisk til et passende nivå.

Hvitbalansen justeres automatisk når fargetemperaturen på lyskilden endres.

Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [White Balance] for å vise hurtigmenyen, og velg [ATW].

Velg justeringshastigheten ved hjelp av [Shooting] – [White Setting] – [ATW Speed] i hovedmenyen.

Hint

- Du kan fryse den gjeldende hvitbalanseinnstillingen ved å tilordne [ATW Hold]-funksjonen til en knapp som kan tilordnes, og trykke på knappen som kan tilordnes for å sette ATW-modus midlertidig på pause.

Merknad

- Det kan hende at det ikke er mulig å justere til riktig farge ved hjelp av ATW, avhengig av forholdene rundt lys og motiv.
Eksempler:
 - Når én enkelt farge dominerer motivet, for eksempel himmel/hav/jord/blomster eller lignende.
 - Når motivet er opplyst av en lyskilde med ekstremt høy eller ekstremt lav fargetemperatur.
 - Hvis ATW-hastigheten for automatisk sporing er langsom eller riktig effekt ikke kan oppnås, kjører du automatisk hvitbalanse.

TP1001681754

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere hvitbalansen manuelt

1. Når hvitbalansen er satt til ATW-modus, trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [White Balance] for å vise hurtigmenyen, og velg [W:P]/[W:A]/[W:B].
2. Velg B, A eller PRESET ved hjelp av WHT BAL-bryteren.
B: Minne B-modus
A: Minne A-modus
PRESET: Forhåndsinnstilt modus

Hint

- [ATW] kan aktiveres for minne B ved å sette [Shooting] – [White Setting] – [White Switch] til [ATW] i hovedmenyen.

Minne A- / Minne B-modus

Denne modusen justerer hvitbalansen til innstillingen som er lagret i henholdsvis minne A eller B.

Forhåndsinnstilt modus

Denne modusen justerer fargetemperaturen til en forhåndsinnstilt verdi (standard fra fabrikken er [3200K]).

Endre standard forhåndsinnstilt verdi

I forhåndsinnstilt modus kan du endre en eksisterende forhåndsinnstilt verdi direkte.

Trykk og hold nede en knapp som er tilordnet med [White Balance] for å vise hurtigmenyen, og velg følgende.

Tilpasset opptaksmodus: → [3200K] → [4300K] → [5600K] → [6300K]

Loggopptaksmodus: → [3200K] → [4300K] → [5500K]

Hint

- Du kan også tilordne [Preset White Select] til en knapp som kan tilordnes, og trykke på knappen for å endre innstillingen.
Egendefinert opptaksmodus:
[→3200K]
[→4300K]
[→5600K]
[→6300K]
Loggopptaksmodus:
[→3200K]
[→4300K]
[→5500K]

Endre fargetemperaturen

1. Trykk på en knapp som er tilordnet med [White Balance], slik at verdien for fargetemperatur vises på en hvit bakgrunn.
2. Drei på flerkunnsjonshjulet for å justere verdien.

Hint

- I forhåndsinnstilt modus kan du angi verdien i trinn på 100K.
- I minnemode kan du angi verdien i trinn på 20K i området [2000K] til [5600K]. Verdier over [5600K] kan stilles inn med intervaller som tilsvarer graden av fargeendring fra [5580K] til [5600K]. Du kan også justere fargetemperaturen ved hjelp av [Shooting] – [White] – [Tint] i hovedmenyen.

Kjøre automatisk hvitbalanse

Hvitbalansen som skal lagres i minne A-/minne B-modus konfigureres automatisk.

1. Velg minne A-modus eller minne B-modus.
2. Legg hvitt papir (eller andre objekter) på et sted med samme lyskilde og under samme forhold som motivet, og zoom deretter inn på papiret for å vise hvitt på skjermen.
3. Justere lysstyrken.
Juster iris manuelt. For mer informasjon, se følgende emne.
[Justering av iris](#)
4. Trykk på WB SET-knappen.

- Hvis automatisk hvitbalanse kjøres i minnemode, lagres resultatet av automatisk justering i minnet (A eller B) som er valgt i trinn 1.
- Hvis automatisk hvitbalanse kjøres i ATW-modus vil resultatet bli overtatt og ATW gjenopptas når automatisk justering avsluttes. Dette er nyttig når du vil justere hvitbalansen veldig raskt, uavhengig av [ATW Speed]-innstillingen.

Merknad

- Hvis justeringen ikke er vellykket, vises det en feilmelding på skjermen i ca. tre sekunder. Hvis feilmeldingen vedvarer etter gjentatte forsøk på å stille inn hvitbalansen, kontakt en servicerepresentant for Sony.

TP1001681755

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Bruke bildestabilisering

Du kan undertrykke uskarphet i bildet på grunn av risting når du gjør opptak ved å aktivere bildestabiliseringsfunksjonen.

1. Sett [Shooting] – [SteadyShot] – [Setting] til [Active]/[Standard] i hovedmenyen.

[Standard]: Reduserer uskarphet forårsaket av kameraristing i bilder som er tatt.

[Active]: Bruker kraftigere korrigering enn [Standard] for å korrigere sterkere kameraristing, for eksempel opptak mens du går. Framingen skifter litt til telefotosiden.

[Off]: Slår modus for bildestabilisering av.

Du kan tilordne [SteadyShot], [SteadyShot Active] eller [SteadyShot Standard] til en knapp som kan tilordnes, og deretter veksle mellom [Standard], [Active] og [Off] med hvert trykk på knappen. Hvis du vil ha mer informasjon om vekslesekvensen, kan du se beskrivelsen for [Project] – [Assignable Button] i hovedmenyen i følgende emne.

[\[Project\]-meny](#)

Innstillingen vises på opptaksskjermen.

Du kan også veksle bildestabilisering mellom [Standard], [Active] og [Off] ved hjelp av hurtigmenyen.

Hint

- [Active] kan ikke konfigureres ved opptak i modus for sakte og rask bevegelse.
- Når du gjør opptak med et stativ for stabilitet, sett bildestabiliseringen til [Off]. Bildet kan bli forvrengt hvis du utfører sakte panorerings-/vippebevegelser med bildestabilisering angitt til [Standard] eller [Active].
- Langsomme panorerings-/vippebevegelser kan også føre til at bildet forvrenges når du fotograferer håndholdt. Prøv å justere innstillingen for bildestabilisering hvis dette skjer.

TP1001681756

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Angi at lyden skal tas opp

Du kan angi lyden som skal tas opp ved hjelp av inngangskoblinger, brytere og hjul på enheten.

Eksterne lydinngangskontakter og valgbrytere

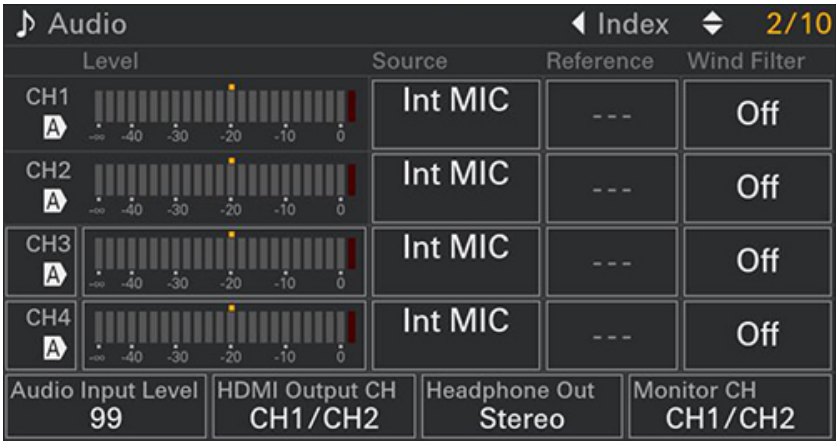
- INPUT 1-kobling
- INPUT 2-kobling
- INPUT 3-kobling (for tilkobling til ekstern mikrofon)
- Sko for flere grensesnitt
- INPUT 1 (LINE/MIC/MIC+48V)-bryter
- INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V)-bryter

Brytere/hjul for innstilling av lydnivået

- CH1 (AUTO/MAN)-bryter
- CH2 (AUTO/MAN)-bryter
- AUDIO LEVEL (CH1)-hjul
- AUDIO LEVEL (CH2)-hjul

[Audio]-statusskjerm

Trykk på AUDIO-knappen for å vise [Audio]-statusskjermen. Du kan også trykke på MENU-knappen (meny) og bla på skjermen for å vise statusen.



TP1001681757

Velge enheten for lydinngang

1 Angi lydinngang ved hjelp av [CH1]/[CH2]/[CH3]/[CH4] – [Source] på [Audio]-statusskjermen eller [Audio] – [Audio Input] – [CH1 Input Select]/[CH2 Input Select]/[CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] i hovedmenyen.

Hvis du bruker mikrofon eller XLR-adapter koblet til skoen for flere grensesnitt, angi [Shoe CH1] eller [Shoe CH2] (eller [Shoe CH3] eller [Shoe CH4]). For mer informasjon om XLR-adapteren, se følgende emne.

[Legge til lydinngangskontakter](#)

Merknad

- Lyd tas ikke opp i Slow & Quick Motion-modus.
- Når [CH1 Input Select] og [CH2 Input Select] er satt til [Internal MIC], justeres lydopptaksnivået for både CH1 og CH2 ved hjelp av AUDIO LEVEL-hjulet (CH1). Når [CH3 Input Select] og [CH4 Input Select] er satt til [Internal MIC], justeres lydopptaksnivået for både CH3 og CH4 ved hjelp av [CH3 Input Level].

2 Velg inngangslýdkilden.

Still inn INPUT 1/INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V)-bryterne for enhetene som er koblet til henholdsvis INPUT 1/INPUT 2-koblingene.

Tilkoblet enhet	Bryterstilling
Ekstern lydkilde (f.eks. mikser)	LINE
Dynamisk mikrofon, batteridrevet mikrofon	MIC
+48 V fantommatet mikrofon	MIC+48V

- Hvis du velger MIC+48V og kobler til en mikrofon som ikke er kompatibel med en +48V-kilde, kan den tilkoblede enheten bli skadet. Kontroller innstillingen før du kobler til enheten.
- Hvis det er støy på koblinger uten tilkoblet enhet, stiller du inn de tilsvarende INPUT 1/INPUT 2 (LINE/MIC/MIC+48V)-bryterne til LINE.

TP1001681758

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Justere nivået for lydopptak automatisk

Sett CH1/CH2 (AUTO/MAN)-bryterne for kanalene som skal justeres automatisk til AUTO-posisjon.

For CH3/CH4 stiller du inn lydnivåkontrollen for opptak på [Audio]-statusskjermen eller setter [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] til [Auto] i hovedmenyen.

Beslektet emne

- [Blokkdiagram](#)

TP1001681759

Justere nivået for lydopptak manuelt

Bruk følgende fremgangsmåte for å justere nivået for lydopptak for CH1/CH2 manuelt.

- 1 Sett CH1/CH2 (AUTO/MAN)-bryterne for kanalene som skal justeres til MAN-posisjon.
- 2 Under opptak eller i standby vrir du AUDIO LEVEL-hjulene (CH1)/(CH2) for de tilsvarende kanalene for å justere lydnivået.
 - For CH3/CH4 justerer du lydnivået for opptak ved hjelp av [CH3]/[CH4] på [Audio] statusskjermen eller setter [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level Control]/[CH4 Level Control] til [Manual] i hovedmenyen, og deretter justerer du lydnivået for opptak ved hjelp av [CH3 Input Level]/[CH4 Input Level].
 - Du kan justere nivåene for CH1 til CH4 som en gruppe. Du kan justere lydopptaksnivået ved hjelp av et hjul som er tilordnet med [Audio Input Level], [Audio]-statusskjermen eller [Audio] – [Audio Input] – [Audio Input Level] i hovedmenyen.

Hint

- [Audio]-statusskjermen er nyttig for å kontrollere nivået på lydinngangen.

Merknad

- Innstillingen for [Audio Input Level] kan deaktiveres, avhengig av innstillingskombinasjonen i [Audio]-menyen.
- Enheten støtter kombinasjoner av ulike innstillinger.
- For mer informasjon om kombinasjoner av innstillinger, se følgende emne.
[Blokkdiagram](#)

TP1001681760

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Legge til lydinngangkontakter

Du kan koble opptil fire kanaler med XLR-lydenheter til enheten samtidig ved å bruke en XLR-K2M XLR-adapter (følger ikke med) eller XLR-K3M XLR-adapter (følger ikke med).

XLR-K2M

Fest XLR-adapteren til skoen for flere grensesnitt, og sett [CH3] – [Source] til [Shoe CH1] og [CH4] – [Source] til [Shoe CH2] på [Audio]-statusskjermen.

Eller sett [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] til [Shoe CH1] og [CH4 Input Select] til [Shoe CH2] i hovedmenyen.

XLR-K2M er en 2-kanals kompatibel adapter. Siden CH3/CH4 ikke støttes på sko for flere grensesnitt, vil kanaler som er angitt til [Shoe CH3] eller [Shoe CH4] på kameraet være stille.

XLR-K3M

Fest XLR-adapteren til skoen for flere grensesnitt, og sett [CH3] – [Source] til [Shoe CH1] eller [Shoe CH3] og [CH4] – [Source] til [Shoe CH2] eller [Shoe CH4] på [Audio]-statusskjermen.

Eller sett [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Input Select] til [Shoe CH1] eller [Shoe CH3] og [CH4 Input Select] til [Shoe CH2] eller [Shoe CH4] i hovedmenyen.

Merknad

- Enheten støtter digitalt 4-kanals lydgrensesnitt for XLR-K3M.
- Hvis [Audio] – [Audio Input] – [CH3 Level]/[CH4 Level] er satt til [Audio Input Level], så multipliseres [Audio Input Level] på enheten med nivået som justeres på XLR-adapteren. [Audio Input Level] aktiveres også når XLR-adapterbryteren er satt til AUTO. Når [Through] er valgt, tas det opp lyd med nivået som justeres med XLR-adapteren.
- Funksjoner for enheten som overlapper hverandre blir deaktivert for kanaler der XLR-adapteren velges som inngang. Bruk bryterne og hjulene på XLR-adapteren til å utføre justeringer.

TP1001681761

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Hurtigmeny

Du kan kontrollere statusen og innstillingene til enheten som vises på opptaksskjermen, og velge og endre innstillingene direkte. Følgende elementer kan konfigureres.

- [Subject Recognition AF]
- [SteadyShot]
- [White Mode]
- [Color Temp]
- [Scene File]
- [ND Filter Position] / [Auto ND Filter]
- [ND Filter Value]
- [Auto Iris]
- Iris-verdi
- [AGC]
- ISO-verdi
- Forsterkningsverdi
- [Auto Shutter] / [ECS]
- [Shutter Value]
- [Auto Exposure Mode]
- [Auto Exposure Level]
- S&Q-bildehastighet ved bevegelse

1. Trykk på flerfunksjonshjulet, eller en knapp som er tilordnet med [Direct Menu].

Bare elementer på skjermen som kan konfigureres ved hjelp av hurtigmenyen, kan velges med den oransje markøren.

2. Vri på flerfunksjonshjulet for å flytte markøren til menyelementet som skal brukes, og trykk deretter på flerfunksjonshjulet.

Det vises en meny, eller elementet vises på hvit bakgrunn.

3. Drei flerfunksjonshjulet for å velge en innstilling, og trykk deretter på flerfunksjonshjulet.

Menyen eller den hvite bakgrunnen forsvinner, og den nye innstillingen vises med en oransje markør.

Trykk på knappen som er tilordnet med [Direct Menu] igjen, eller vent i 3 sekunder uten å utføre noen handling for å gå ut av hurtigmenyen.

Hint

- Direkte innstillinger kan også konfigureres ved å trykke eller trykke og holde inne hver av funksjonsknappene.
- Når elementer vises på hvit bakgrunn, kan flerfunksjonshjulet brukes som et hjul som kan tilordnes.
- Flervalg-knappen kan også brukes til å velge handlinger.
- Hurtigmenyen støtter ikke berøringsfunksjon.

TP1001681762

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Knapper som kan tilordnes

Det finnes 12 knapper på enheten som du kan tilordne funksjoner til.

Endre knappefunksjonen

Angi ved hjelp av [Project] – [Assignable Button] i hovedmenyen.

Du kan vise de tilordnede funksjonene på [Assignable Button]-statusskjermen.

Funksjoner som er tilordnet hver enkelt knapp som kan tilordnes som standard

Knapp som kan tilordnes	Funksjon
ASSIGN (kan tilordnes) 1-knapp	[S&Q Motion]
ASSIGN (kan tilordnes) 2-knapp	[Network Status]
ASSIGN (kan tilordnes) 3-knapp	[NIGHTSHOT]
ASSIGN (kan tilordnes) 4-knapp	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (kan tilordnes) 5-knapp	[Direct Menu]
ASSIGN (kan tilordnes) 6-knapp	[ISO/Gain]
ASSIGN (kan tilordnes) 7-knapp	[White Balance]
ASSIGN (kan tilordnes) 8-knapp	[Shutter]
ASSIGN (kan tilordnes) 9-knapp	[Focus Magnifier ×3/×6]
ASSIGN (kan tilordnes) 10-knapp	[Direct Menu]
ASSIGN (kan tilordnes) 11-knapp	[Video Signal Monitor]
FOCUS PUSH AUTO-knapp	[Push AF/Push MF]

Funksjoner som kan tilordnes

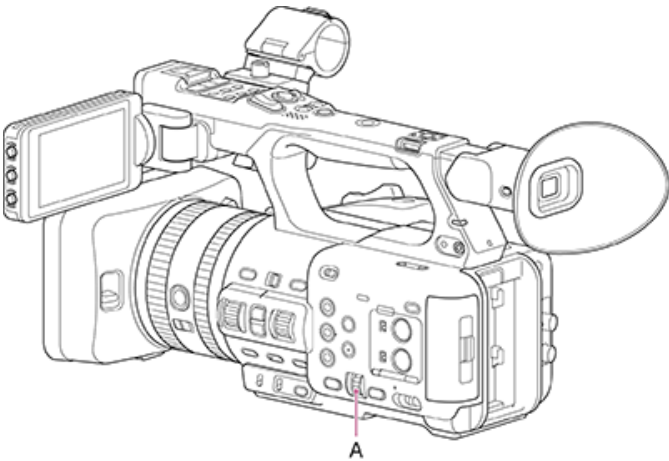
- [Off]
- [ISO/Gain]
- [AGC]
- [Push AGC]
- [ND Filter Position]
- [Auto ND Filter]
- [Push Auto ND]
- [Auto Iris]
- [Push Auto Iris]
- [Shutter]
- [Auto Shutter]
- [AE Level/Mode]
- [Backlight]
- [Spotlight]
- [Preset White Select]
- [White Balance]
- [ATW]
- [ATW Hold]
- [AF Speed/Sens.]
- [Focus Setting]
- [Subject Recognition AF]
- [Push AF/Push MF]
- [Focus Hold]
- [Focus Magnifier ×3/×6]
- [Focus Magnifier ×3]
- [Focus Magnifier ×6]
- [Digital Extender]

- [S&Q Motion]
- [LUT On/Off **1**]
- [LUT On/Off **2**]
- [NIGHTSHOT]
- [Soft Skin Effect]
- [SteadyShot]
- [SteadyShot Active]
- [SteadyShot Standard]
- [Rec]
- [Picture Cache Rec]
- [AFR Tracking Stop]
- [AFR/MFR Stop (Full)]
- [AFR Restart]
- [AFR Settings]
- [Rec Review]
- [Last Clip Del.]
- [Shot Mark1]
- [Shot Mark2]
- [Clip Flag OK]
- [Clip Flag NG]
- [Clip Flag Keep]
- [Color Bars]
- [Tally [Front]]
- [DURATION/TC/U-BIT]
- [Display]
- [Lens Info]
- [Video Signal Monitor]
- [Marker]
- [LCD/VF Adjust]
- [Gamma Display Assist]
- [Peaking]
- [Zebra]
- [Thumbnail]
- [Touch Operation]
- [Handle Zoom]
- [Stream]
- [Auto Upload (Proxy)]
- [Enlarge Screen]
- [Direct Menu]
- [Network Status]
- [User Menu]
- [Menu]

TP1001681763

Flerfunksjonshjul

Du kan også endre funksjonen til enhetens flerfunksjonshjul.



A: Flerfunksjonshjul
Tilordne en funksjon til flerfunksjonshjulet ved å bruke [Project] – [Multi Function Dial] – [Default Function] i hovedmenyen.

Innstilling	Beskrivelse
[Off] (standardverdi)	Deaktiverer betjening av flerfunksjonshjulet.
[ISO/Gain]	Justerer forsterkningen.
[Auto Exposure Level]	Justerer autoeksponeringsnivået.
[Audio Input Level]	Justerer lydopptaksnivået.

Merknad

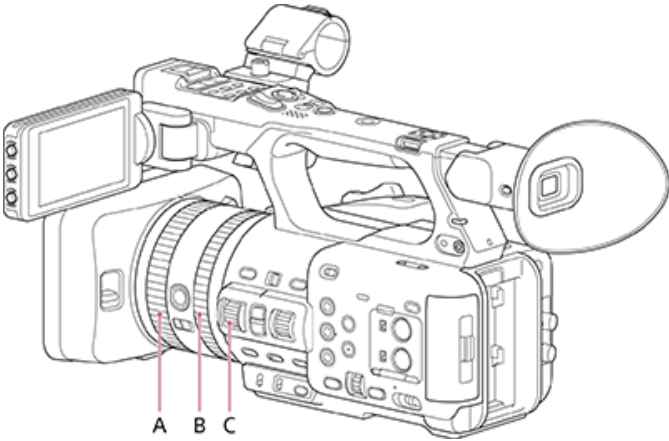
- Innstillingen er deaktivert mens menyen vises.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Objektivringer

Du kan endre funksjonen til objektivringene (fokusring, zoomring).

Irisen justeres ved hjelp av IRIS-hjulet, men du kan justere irisen ved å bruke zoomringen ved å tilordne iris-justeringsfunksjonen til objektivringen.



- A: Fokusring
- B: Zoomring
- C: IRIS-hjul

Tilordne funksjoner til objektivringene ved å bruke [Project] – [Lens Ring] i hovedmenyen.

Innstilling	Beskrivelse
[Focus, Zoom] (standardverdi)	Justerer fokus manuelt ved hjelp av fokusringen (A). Justerer zoomen ved hjelp av zoomringen (B).
[Focus, IRIS]	Justerer fokus manuelt ved hjelp av fokusringen (A). Justerer iris ved hjelp av zoomringen (B).
[Zoom, IRIS]	Justerer zoomen ved hjelp av fokusringen (A). Justerer iris ved hjelp av zoomringen (B).

Hint

- Selv når [IRIS] er tilordnet IRIS-hjulet ved hjelp av [Project] – [IRIS Dial] i hovedmenyen, kan du også tilordne [Focus, IRIS] eller [Zoom, IRIS] til objektivringene.
- Statusskjermen [Assignable Button] er nyttig for å sjekke funksjonene som er tilordnet objektivringene.

Merknad

- Innstillingen kan ikke endres under avspilling, under visning av miniatyrbilder eller når du bruker masselagringsmodus. Innstillingen kan heller ikke endres mens kameraet utfører en funksjon, for eksempel automatisk hvitbalanse.

Beslektet emne

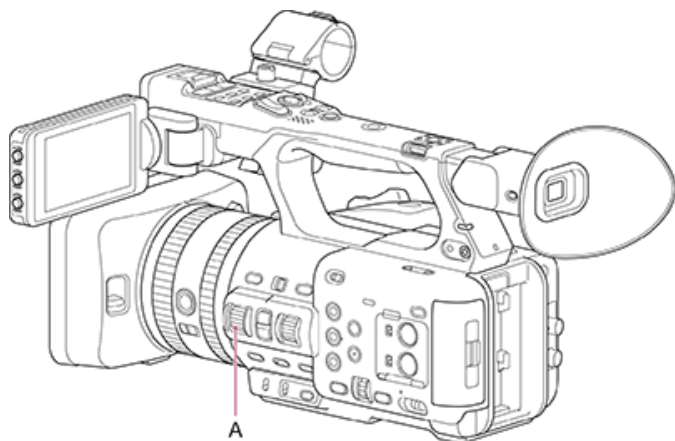
- [IRIS-hjul](#)

TP1002064381

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

IRIS-hjul

Du kan tilordne funksjonen for forsterkning, autoeksponeringsnivå eller lydopptaksnivåjustering til IRIS-hjulet.



A: IRIS-hjul

Tilordne en funksjon til IRIS-hjulet å bruke [Project] – [IRIS Dial] i hovedmenyen.

Innstilling	Beskrivelse
[Off]	Deaktiverer betjening av IRIS-hjul.
[ISO/Gain]	Justerer forsterkningen.
[IRIS] (standardverdi)	Justerer iris.
[Auto Exposure Level]	Justerer autoeksponeringsnivået.
[Audio Input Level]	Justerer lydopptaksnivået.

Hint

- Selv når [Focus, IRIS] eller [Zoom, IRIS] er tilordnet objektivringer ved hjelp av [Project] – [Lens Ring] i hovedmenyen, kan du også tilordne [IRIS] til IRIS-hjulet.
- Statusskjermen [Assignable Button] er nyttig for å kontrollere funksjonene som er tilordnet IRIS-hjulet.

Merknad

- Innstillingen kan ikke endres under avspilling, under visning av miniatyrbilder eller når du bruker masselagringsmodus. Innstillingen kan heller ikke endres mens kameraet utfører en funksjon, for eksempel automatisk hvitbalanse.

Beslektet emne

- [Objektivringer](#)

TP1002064382

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Sakte og rask bevegelse

Når opptaksformatet er satt til følgende verdier, kan du angi forskjellige verdier for rammefrekvensen ved opptak og rammefrekvensen for avspilling.

■ MP4-format

Opptaksformat			Bildefrekvens
Systemfrekvens	Kodek	Videoformat	
59.94/50/23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
59.94/50/29.97/25/23.98	XAVC S-L 422 / XAVC S-L 420 / XAVC S-I	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240

■ MXF-format (kun PXW-Z200)

Opptaksformat			Bildefrekvens
Systemfrekvens	Kodek	Videoformat	
59.94/50	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
		1280×720P	1–60
	MPEG-HD 422	1280×720P	1–60
29.97/25/23.98	XAVC-L 422	1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	XAVC-L 420	3840×2160P	1–60, 100, 120
	XAVC-I 422	3840×2160P	1–60, 100, 120
		1920×1080P	1–60, 100, 120, 150, 180, 200, 240
	MPEG-HD 422	1920×1080P	1–60

Du kan slå modus for sakte og rask bevegelse av/på ved å trykke på en knapp som er tilordnet med [S&Q Motion].
Du kan angi bildefrekvensen for opptak ved å trykke på og holde inne knappen.

Hint

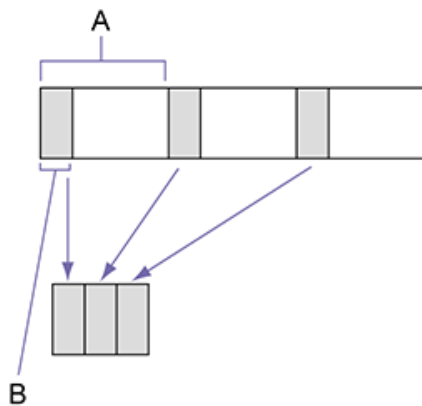
- Du kan også angi modus ved hjelp av [Rec Function] på [Project]-statusskjermen eller [Shooting] – [S&Q Motion] i hovedmenyen.

Merknad

- Sakte og rask bevegelse kan ikke angis under opptak, avspilling eller mens miniatyrbildeskjermen vises.
- Lydopptak støttes ikke i sakte- og rask bevegelsesmodus.
- Automatisk lukker er deaktivert i modus for sakte og rask bevegelse.

Opptak av video med jevne mellomrom (intervalloptak)

Interval Rec-funksjonen lar deg ta opp video med jevne mellomrom til internminnet til enheten. Denne funksjonen er en effektiv måte å ta bilder av motiver i sakte film på. Når du starter opptaket, tar enheten automatisk opp et spesifisert antall bilder ([Number of Frames]) med et spesifisert intervalltid ([Interval Time]).



A: Opptaksintervall ([Interval Time])

B: Antall bilder tatt opp per opptak ([Number of Frames])

Når Interval Rec er aktivert, slås HVL-LBPC videolyset (tilleggsutstyr) automatisk på før opptaket starter. Dette gjør at du kan ta opp bilder under forhold med stabile lys- og fargetemperatur (forhåndslysfunksjon).

Merknad

- Bare én spesiell opptaksfunksjon, for eksempel intervalloptak, kan brukes om gangen.
- Hvis en annen spesiell opptaksmodus er aktivert mens Interval Rec er i bruk, frigjøres Interval Rec automatisk.
- Modusen for intervalloptak frigis automatisk når du har endret systeminnstillinger, for eksempel videoformatet.
- Innstillinger for intervalloptak kan ikke endres under opptak eller avspilling, eller når miniatyrbildeskjermen vises.

For å angi intervalloptak

Angi [Rec Function] til [Interval Rec] på [Project]-statusskjermen, og angi [Number of Frames] og [Interval Time].

Hvis du bruker HVL-LBPC-videolyset (tilleggsutstyr), still inn tidsintervallet for å slå på videolyset før opptaket starter ved å bruke [Project] – [Interval Rec] – [Pre-Lighting] i hovedmenyen etter behov.

Hint

- [Number of Frames] og [Interval Time] kan også konfigureres med [Project] – [Interval Rec] i hovedmenyen.

Merknad

- Hvis du vil slå på videolyset før opptaket starter, setter du videolysbryteren til AUTO. Videolyset slås på og av automatisk i henhold til [Technical] – [Video Light Set]-innstillingen i hovedmenyen.
- Hvis du setter videolysbryteren til PÅ, lyser videolyset alltid (videolyset slås ikke på/av automatisk).
- Hvis videolyset er konfigurert slik at det slås av i 5 sekunder eller mindre, slås ikke videolyset av.

Når enheten er slått av, avbrytes Interval Rec-modus, men innstillingene [Number of Frames], [Interval Time] og [Pre-Lighting] beholdes. Du trenger ikke å angi dem igjen nest gang du tar bilder i Interval Rec-modus.

For å gjøre opptak med Interval Rec

Trykk knappen opptak START/STOP for å begynne å ta opp. "Int ●Rec" og "Int ●Stby" vises vekselvis i søkeren.

Hvis du bruker funksjonen for forhåndsbelysning, slås videolyset på før opptaket starter.

For å stoppe opptaket

Avslutt opptaket.

Når opptaket er ferdig, skrives videodataene som er lagret i minnet så langt til mediet.

Avslutte modus for intervalloptak

Gjør ett av følgende.

- Angi strømbryteren til av-posisjonen.
- I standby-modus, angi [Rec Function] til en annen innstilling enn [Interval Rec] på [Project]-statusskjermen.

Interval Rec-modus utløses også automatisk når enheten startes på nytt.

Begrensninger under opptak

- Lyd tas ikke opp.
- Det er ikke mulig å gå gjennom opptaket (Rec Review).

Hvis enheten er slått av

- Hvis strømbryteren på enheten er satt til av-posisjon, åpnes mediet i flere sekunder for å ta opp bildene som er lagret i minnet frem til det øyeblikket, og deretter slås strømmen av automatisk.
- Hvis strømmen forsvinner fordi batteriet ble tatt ut, likestrømledningen ble koblet fra, eller strømmen ble slått av ved strømadapteren, kan video- og lyddata som er tatt opp til dette tidspunktet, gå tapt (maksimalt 10 sekunder). Vær forsiktig når du bytter batteri.

TP1002064383

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Ta opp bufrede bilder (Picture Cache Rec) (kun PXW-Z200)

Funksjonen Picture Cache Rec lar deg ta opp video retroaktivt når du starter opptak ved å opprettholde et internt cache-minne av en spesifisert varighet under opptak. Angi [Picture Cache Rec] til [On] på [Project]-statusskjermen, og still inn bufferstørrelsen.

[Cache Size]-innstilling	Cache-tid (cirka)
[Short]	5 sekunder
[Medium]	10 sekunder
[Long]	20 sekunder
[Max]	Maksimal verdi for hvert opptaksformat

Hint

- Cache-tiden kan være kortere, avhengig av opptakets bildefrekvens og opptaksformatet. Sjekk kolonnen [Picture Cache Rec] på statusskjermen [Project] eller skjermen nederst til høyre på oppsettskjermbildet for hurtigbufferstørrelse.
- Kan også konfigureres med [Project] – [Picture Cache Rec] i hovedmenyen.
- Du kan også tilordne [Picture Cache Rec]s på/av-bryting til en knapp som kan tilordnes.

Merknad

- Picture Cache Rec kan ikke brukes i kombinasjon med Interval Rec, 2-spors samtidig opptaksfunksjon eller Proxy-opptak. Når Picture Cache Rec er slått på, tvangsslås disse andre opptaksfunksjonene av.
- Picture Cache Rec-modus kan ikke velges under opptak eller når Rec Review er aktiv.
- Når Picture Cache Rec er slått på, tas tidskoden opp i [Free Run]-modus selv om den er angitt til [Regen] eller [Rec Run].
- Innstillingen for [Output Format] er kanskje ikke konfigurert i Picture Cache Rec-modus. Hvis dette skjer, slår du av Picture Cache Rec midlertidig og endrer deretter innstillingen.

Starte Picture Cache Rec

Når [Picture Cache Rec] er slått på, vises "● Cache" (● er grønn) på søkerskjermen.

Når du trykker på START/STOP-knappen for opptak, starter opptaket og video lagres på minnekort, med start fra video som er lagret i cache-minnet.

Avslutte Picture Cache Rec

Slå av [Picture Cache Rec] på [Project]-statusskjermbildet, eller trykk på en knapp som kan tilordnes med bildebufferopptaksfunksjonen.

Merknad

- Endring av opptaksformatet eller det grunnleggende utseendet sletter videoen i cache-minnet som er lagret frem til dette tidspunktet, og starter cache-lagring av ny video. Konsekvensen er at bildeopptak til cache av bilder før endring av format ikke er mulig, heller ikke hvis du starter opptak umiddelbart etter endring av format.
- Hvis Picture Cache Rec startes/stoppes umiddelbart etter at et minnekort er satt inn, kan det hende at hurtigbufferdata ikke lagres på kortet.
- Video lagres i hurtigbufferminnet når Picture Cache Rec-funksjonen er slått på. Video før funksjonen ble slått på, bufres ikke.
- Video lagres ikke i cache-minnet mens et minnekort brukes, som f.eks. under avspilling, Rec Review eller visning av miniatyrbildeskjermen. Bildeopptak til cache av video i dette tidsintervallet er ikke mulig.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Opptak til både minnekort A og B

Du kan ta opp til både minnekort A og minnekort B samtidig ved å stille inn [Simul Rec] på [Project]-statusskjermen eller sette [Project] – [Simul Rec] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

Separat opptak til minnekort A og minnekort B

Du kan starte/stoppe opptak til hvert minnekort uavhengig ved å bruke START/STOP-knappene for opptak på enheten og håndtaket. Med fabrikkinnstilling er begge knappene satt for samtidig å starte/stoppe opptak til begge minnekort, A og B.

- [Rec Button:  Handle Rec Button: ]

Når knappene er angitt for å kontrollere opptak for forskjellige minnekort, vil start/stopp-kontrollen for opptak følge opptaksstatusen for spor A.

PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control]

HXR-NX800: [HDMI Rec Control]

For å endre innstillingen

Sett [Project] – [Simul Rec] til [Rec Button Set] i hovedmenyen.

[Rec Button Set]-innstilling	Knapper og minnekort
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	Starter/stopper simultant opptak til minnekort A og B ved bruk av en av knappene.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	START/STOP-knappen for opptak starter/stopper opptak til minnekort A, og START/STOP-knappen for opptak på håndtaket starter/stopper opptak til minnekort B.
[Rec Button:  Handle Rec Button: ]	START/STOP-knappen for opptak starter/stopper opptak til minnekort B, og START/STOP-knappen for opptak på håndtaket starter/stopper opptak til minnekort A.

Hint

- Opptaksknappen på LANC-fjernkontrollen eller fjernkontrollen til smarttelefonappen fungerer på samme måte som START/STOP-knappen for opptak på grepet på enheten.

For å forhindre utilsiktet registrering av START/STOP-knappen

Sett HOLD-bryteren festet til START/STOP-knappen for opptak til HOLD-posisjonen.

Om filnavn

I 2-spors samtidig opptak vil det genererte klippet ha samme klippnavn på begge medier.

Beslektet emne

- [Overside/håndtak](#)
- [Bakside/koblingsblokk/kortspor](#)

TP1001681766

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Automatisk innramming

Automatisk framing er en funksjon der kameraet gjenkjenner personer og deretter beskjærer, registrerer og sender ut et bilde som samsvarer med forhåndsconfigurerte komposisjoner.

Under direkteopptak kan du bruke bildene som er beskåret ved hjelp av funksjonen automatisk innramming for direktestrømming, samtidig som du lar de ubeskårne bildene være klipp som skal brukes som pakkemedieinnhold.

Angi innramming [Auto Framing] på [Project]-statusskjermen, eller sett [Project] – [Auto Framing] – [Setting] til [On] i hovedmenyen og konfigurere følgende.

Utdatamål for beskåret bilde

- Videoopptak og video sendt ut ved strømming:
Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream] i hovedmenyen.
- HDMI-utgangsvideo:
Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [HDMI] i hovedmenyen.

Metoder for å spesifisere objektet som skal spores

Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] i hovedmenyen.

[Manual]: Spesifiser manuelt personen som skal spores. Bruk denne metoden hvis du vil zoome inn med vilkårlig timing eller hvis du vil velge én bestemt person blant flere personer.

[Auto]: En person nær midten av bildet har prioritet som sporingsmål.

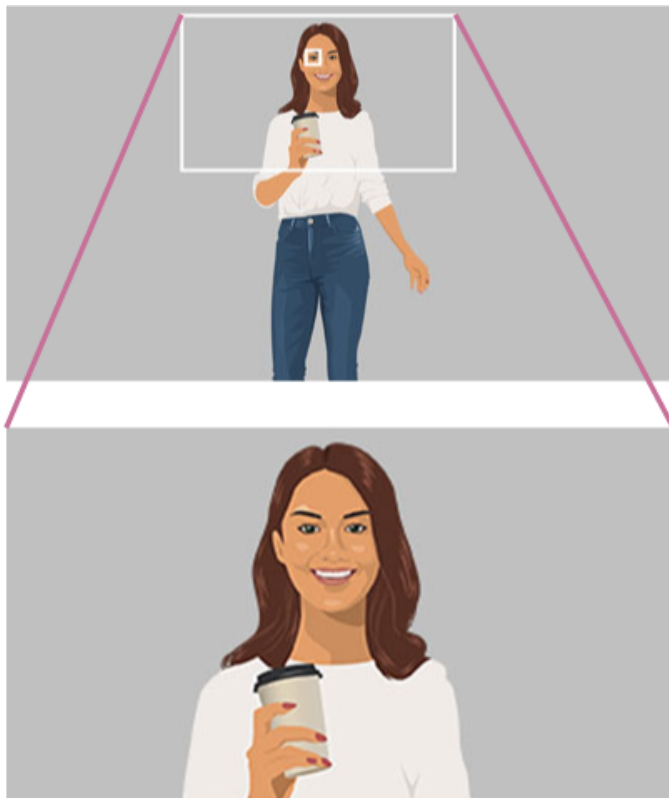
Framing-størrelse for person

Angi ved hjelp av [Project]-statusskjermen eller [Project] – [Auto Framing] – [Crop Level] i hovedmenyen.

Framingen varierer som følger avhengig av [Crop Level]-innstillingen

[Large Crop Level]:

Beskjæringsnivå slik at personen fremstår som stor på bildet.



[Medium Crop Level]:

Beskjæringsnivå slik at personen fremstår som middels stor på bildet.



[Small Crop Level]:

Beskjæringsnivå slik at personen fremstår som liten på bildet.



Hastighet for å spore mennesker

Angi ved hjelp av [Project]-statusskjermen eller [Project] – [Auto Framing] – [Tracking Speed] i hovedmenyen.

Produksjonseffekt

Du kan legge til variasjon til et bilde ved sakte å zoome inn og ut, selv om det er liten endring i bildet, for eksempel når personer knapt beveger seg.

Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [Production Effect] i hovedmenyen.

Hint

- Du kan trykke på en knapp som kan tilordnes [AFR Tracking Stop] for å stoppe automatisk framing mens du opprettholder beskjæringsposisjonen.

- Du kan trykke på en knapp som kan tilordnes [AFR/MFR Stop (Full)] for å sette framingen på pause og bytte til fullvinkelvisning. Du kan tilbakestille sporingsmålet og starte automatisk innramming på nytt ved å trykke på knappen igjen hvis [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] er angitt til [Auto]. Dette kan være praktisk i situasjoner der komposisjonen avviker fra den tilsiktede komposisjonen.
- Du kan trykke på en knapp som kan tilordnes [AFR Restart] hvis [Auto Framing] – [Tracking Start Mode] er angitt til [Auto] for å tilbakestille sporingsmålet og starte på nytt fra begynnelsen.
- Du kan trykke på en knapp som er tilordnet med [AFR Settings] for å konfigurere innstillingene for [Crop Level] og [Tracking Speed].

Merknad

- Det kan hende at bildet ikke beskjæres med den optimale rammen, avhengig av opptaksforholdene.
- SDI-utgang er ikke tilgjengelig når denne funksjonen er aktivert.

TP1001681765

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Manuell framing

Du kan beskjære et bilde med spesifisert framing. Dette lar deg stille inn motivet til fotografering og beskæringsstørrelsen manuelt. Du kan oppnå kameraarbeid som opprettholder interessen selv når du fotograferer med én person med flere faste kameraer.

Du kan bruke denne funksjonen ved å bruke "Monitor & Control"-applikasjonen på en mobilenhet.

Angi [Auto Framing] på [Project]-statusskjermen eller [Project] – [Auto Framing] – [Setting] i hovedmenyen til [On] og koble til enheten ved hjelp av "Monitor & Control". For mer informasjon, se "Monitor & Control"-hjelpveiledningen.

Utdatamål for beskåret bilde

- Videoopptak og video sendt ut ved strømming:
Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [Rec/Stream] i hovedmenyen.
- HDMI-utgangsvideo:
Angi ved hjelp av [Project] – [Auto Framing] – [HDMI] i hovedmenyen.

Hint

- Du kan trykke på en knapp som kan tilordnes [AFR/MFR Stop (Full)] for å sette framingen på pause og bytte til fullvinkelvisning.
- For detaljer om hvordan du kobler til enheten med en mobilenhet og hvordan du bruker "Monitor & Control"-programmet, se hjelpveiledningen "Monitor & Control".

Merknad

- Det kan hende at bildet ikke beskjæres med den angitte rammen, avhengig av opptaksforholdene.
- SDI-utgang er ikke tilgjengelig når denne funksjonen er aktivert.

Beslektet emne

- [Koble til med "Monitor & Control"](#)

TP1002064385

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Videosignalskjerm

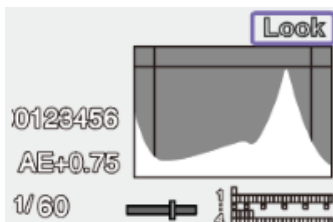
Du kan angi typen videosignal som vises på søkerskjermen til kurve, vektorskop eller histogram ved hjelp av [Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor] i hovedmenyen.

Den oransje linjen viser innstillingsverdien for zebra-nivået.

Den samme operasjonen støttes med en knapp som er tilordnet med [Video Signal Monitor].

Visning av skjermmålt

I loggopptaksmodus vises "Look" øverst til høyre i videosignalskjermen når det brukes en LUT for å angi skjermmålet. "SG3/SLog3" eller "SG3C/SLog3" vises når det ikke brukes en LUT.



TP1001681767

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Gamma Display Assist-funksjon

I tilpasset opptaksmodus, når [Project] – [Base Setting] – [Target Display] er satt til [HDR(HLG)] i hovedmenyen, kan du sette [Gamma Display Assist] til [On] på [Monitoring]-statusskjermen for å vise skjermhjelp i søkeren som gjøre det enklere med opptak i HDR. Kan også konfigureres ved hjelp av [Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting] i hovedmenyen.

Velge søkerdisplayet når Gamma Display-skjermhjelpen er aktivert

Det finnes to displaymetoder som støttes for visning av HDR-bilder i søkeren når Gamma Display-skjermhjelpen er aktivert.

Visning av HDR med opprettholdt kontrast mellom områder med lav belysning og områder med høy belysning

Denne metoden benytter seg av den ekspressive kraften i HDR for å vise bilder i søkeren uten å gi "crushed blacks" eller "blown out highlights", selv under opptak med lys eller mørk eksponering. Kontrasten er imidlertid litt redusert.

For å bruke denne visningsmetoden, sett [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] til [Off] i hovedmenyen.

Vise SDR med enkel konvertering fra HDR til SDR

Denne metoden lar deg betjene kameraet med den samme følelsen som i konvensjonell SDR.

Du kan justere lysstyrken i HDR-bildet ved å stille inn differansen i forsterking mellom HDR og SDR ved hjelp av [SDR Gain].

For å bruke denne visningsmetoden skal du konfigurere følgende prosedyre.

1. Sett [Project] – [HDR Setting] – [LCD/VF SDR Preview] til [On] i hovedmenyen.
2. Juster SDR-forsterkingsverdien i HDR-modus ved hjelp av [Project] – [HDR Setting] – [SDR Gain] i hovedmenyen.

Hint

- Ved konvertering fra et HDR-bilde til SDR ved hjelp av SR Live Metadata etter opptak, brukes [SDR Gain] til konvertering slik at SDR-bildevisningen har den samme eksponeringen som ble vist i søkeren på tidspunktet for opptak.

TP1001681768

Klippflagg

Du kan legge til et [OK]-klippflagg som tas opp eller nettopp er tatt opp ved å trykke på en knapp som er tilordnet med [Clip Flag OK] og velge [Add OK]. Du kan også legge til et klippflagg i et klipp under avspilling.

Du kan slette et [OK]-klippflagg ved å trykke to ganger på knappen for å utføre [Delete Clip Flag].

Hint

- Du kan også legge til et klippflagg ved hjelp av [Thumbnail] – [Set Clip Flag] i hovedmenyen.
- Miniaturbildeskjermen kan vises som sortert på Klippflagg-type (miniaturbildebildeskjerm med filtrerte klipp). For mer informasjon, se følgende emne.
[Klipp-handlinger](#)

TP1001681769

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Proxy-opptak

Med denne funksjonen kan du ta opp proxy-klipp med lav oppløsning samtidig som du tar opp originalt klipp med høy oppløsning ved opptak til et minnekort.

Et proxy-klipp kan deles opp i underinndelinger automatisk med korte intervaller, og filene kan overføres før slutten av opptaket.

For detaljer om hvilke minnekort som støttes, formatering av minnekort og hvordan kontrollere gjenværende kapasitet, se følgende emner.

[Anbefalte minnekort](#)

[Initialisere minnekort](#)

[Kontrollere gjenværende opptakstid](#)

Om opptaksfilen

Filtypen er ".mp4".

Tidskoden registreres også samtidig.

Lagringsmål for opptaksfilen

Den innspilte filen lagres i følgende katalog.

MP4-format

Minnekort	Mappebane	
	Normalt opptak	Underinndelingsopptak
SDXC	/PRIVATE/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/M4ROOT/SUB	/PRIVATE/M4ROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

MXF-format (kun PXW-Z200)

Minnekort	Mappebane	
	Normalt opptak	Underinndelingsopptak
SDXC	/PRIVATE/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP
CFexpress Type A	/XDROOT/SUB	/PRIVATE/XDROOT/GENERAL/SONY/PXTMP

Om filnavn

Filnavnet består av navnet på klippet som er registrert på minnekortet + "S03"-suffiks. Filnavnet til et proxy-klipp som er tatt opp i underinndelinger for opplasting består av det originale klippnavnet + underinndelingsnummer + "S03"-suffiks.

Gjøre opptak av en proxy

Konfigurer proxy-opptak ved hjelp av følgende prosedyre.

1. Angi ved hjelp av [Proxy Rec] på [Project]-statusskjermen eller å sette [Project] – [Proxy Rec] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.
2. Sett inn et minnekort i et CFexpress Type A/SD-kortspor.

- For CFexpress-kort vender etiketten mot venstre.
- På SD-kort vender etiketten mot høyre med det skrå hjørnet nederst.

Merknad

- Proxy-opptak kan ikke angis til [On] samtidig med sakte og rask bevegelse. Når proxy-opptak er satt til [On], vil innstilling av sakte og rask bevegelse til [On] midlertidig sette proxy-opptak til [Off].

3. Trykk på START/STOP-knappen for opptak.

Proxy-opptak starter.

Merknad

- Hvis enheten slås av eller minnekortet fjernes mens minnekortet leses, kan det ikke garanteres at dataene på kortet ikke skades. Alle data som er registrert på kortet, kan bli kassert. Kontroller alltid at tilgangssindikatoren er av før du slår av enheten eller tar ut minnekortet.
- Pass på at minnekortet ikke spretter ut når du setter det inn eller tar det ut.

For å stoppe opptaket

Avslutt opptaket.

Angi lydkanal for proxy-opptak

Angi lydkanalen for proxy-dataopptak ved hjelp av [Project] – [Proxy Rec] – [Audio Channel] i hovedmenyen.

TP1001681770

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Opptak og opplasting av proxy-klipp i underinndelinger

Når den automatiske opplastingen er satt til [Chunk] og et proxy-klipp tas opp i underinndelinger, kan proxy-klippet lastes opp mens hovedopptaket pågår.

For mer informasjon om opplasting av en proxy-klipp som er tatt opp i underinndelinger, se følgende emne.

[Overføre klipp automatisk](#)

1. Angi intervallen for opptak i underinndelinger ved hjelp av [Project] – [Proxy Rec] – [Chunk] i hovedmenyen.

[30s]: Ta opp proxy-klipp i 30-sekunders underinndelinger (standardinnstilling).

[1min]: Ta opp proxy-klipp i 1-minutters underinndelinger.

[2min]: Ta opp proxy-klipp i 2-minutters underinndelinger.

2. Sett [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] til [Chunk] i hovedmenyen.

Det originale klippet tas opp til mediet i spor A, og proxy-klippet tas opp i underinndelinger til mediet i spor B.

3. Start proxy-opptak.

En separat proxy-klippoverføringsjobb registreres i jobblisten ved det angitte opptaksintervallet for underinndelingen.

Merknad

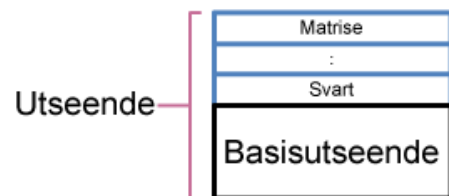
- Når [Auto Upload (Proxy)] ikke er satt til [Chunk], blir proxy-opptak i underinndelinger ikke utført.
- Mediet i spor B er dedikert til opptak av proxy-klipp i underinndelinger, og derfor er det ikke støtte for videresending av opptak og simultant 2-spors opptak.

TP1001681771

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Velge et utseende

I [Custom]-opptaksmodus kan du legge til justeringer i svart, matrise og andre parametere for å opprette et "utseende" basert på basisutseendet.



Du kan også raskt velge et annet utseende ved å lagre ulike innstillingskombinasjoner i scenefiler. Enheten leveres med totalt seks forhåndsinnstilte utseender.

1. Når opptaksskjermen vises, trykker du på flerfunksjonshjulet.
2. Velg **[SCN]1** (scenefil)-ikonet.
3. Trykk på flerfunksjonshjulet.
4. Velg ønsket utseende fra menyen, og trykk på flerfunksjonshjulet.

Hint

- Følgende forhåndsinnstillinger konfigureres som standard fra fabrikk.

[Shooting Mode]	[Custom]	
[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]
Scenefil 1	[S-Cinetone]	[HLG Live]
Scenefil 2	[ITU709]	[HLG Mild]
Scenefil 3	[709tone]	[HLG Natural]
Scenefil 4	(Ikke registrert)	(Ikke registrert)
Scenefiler 5–16	(Ikke registrert)	(Ikke registrert)

- Du kan også velge et utseende ved hjelp av [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory] i kameramenyen. Du kan også hente frem et forhåndsinnstilt utseende ved hjelp av [Scene File] – [Preset Recall].

TP1001681772

Importere et ønsket basisutseende

Du kan importere opptil 16 3D LUT-filer som er opprettet på en datamaskin eller en annen enhet, som et basisutseende fra et minnekort eller en skytjeneste.

- Filformat: CUBE-fil (*.cube) for en 3D LUT med 17-rutenett eller 33-rutenett opprettet ved hjelp av Catalyst Browse eller RAW Viewer.
- Fargeskala/Gamma for inndata: S-Gamut3.Cine/S-Log3 eller S-Gamut3/S-Log3

Importere fra et minnekort

Du kan importere en 3D LUT-fil fra et minnekort.

1. Lagre 3D LUT-filen i angitt mappe eller minnekort på datamaskinen eller en annen enhet.

Minnekort	Mappebane
SDXC	/PRIVATE/SONY/PRO/LUT/
CFexpress Type A	/SONY/PRO/LUT/

2. Sett inn minnekortet der 3D LUT-filer er lagret i CFexpress Type A/SD-kortspor (B).
3. Utfør [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)] i hovedmenyen.
4. Velg en importdestinasjon.
5. Velg en 3D LUT-fil som skal importeres.
Følg instruksjonene på skjermen. Enheten håndterer en 3D LUT-fil som et basisutseende.
6. Velg den importerte 3D LUT-filen ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] i hovedmenyen.
7. Still inn [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] og [Output] i hovedmenyen slik at de samsvarer med attributtene til den importerte 3D LUT-filen.

Importere fra en skytjeneste

Du kan importere en 3D LUT-fil fra en skytjeneste.

1. Koble til enheten fra smarttelefonappen "Creators' App for enterprise".
2. Kjør [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)] i hovedmenyen.
3. Velg en importdestinasjon.
4. Velg en 3D LUT-fil som skal importeres.
Følg instruksjonene på skjermen. Enheten håndterer en 3D LUT-fil som et basisutseende.
5. Velg den importerte 3D LUT-filen ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] i hovedmenyen.
6. Still inn [Paint/Look] – [Base Look] – [Input] og [Output] i hovedmenyen slik at de samsvarer med attributtene til den importerte 3D LUT-filen.

Justering for undereksponering

Hvis det er en tendens til undereksponering når automatisk eksponering er valgt når du bruker et importert basisutseende, justerer du [Paint/Look] – [Base Look] – [AE Level Offset] i hovedmenyen.

Merknad

- Å bare importere en 3D LUT-fil påvirker ikke bildet. Last inn den importerte 3D LUT-filen ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] i hovedmenyen.
- Hvis [Input] ikke er riktig angitt, får du ikke riktig utseende.
- Innstillingene for menyelementene [Input]/[Output]/[AE Level Offset] brukes på basisutseendet som velges ved hjelp av [Select]. Hvis flere 3D LUT-filer importeres, velger du [Select] for hver 3D LUT-fil, og konfigurerer [Input]/[Output]/[AE Level Offset] individuelt for hver fil.
- De konfigurerte innstillingene for [Input]/[Output]/[AE Level Offset] lagres for hver 3D LUT-fil.
- Alternativene for å velge basisutseende/LUT for importerte 3D LUT-filer er felles for [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)]/loggopptaksmodus, men fargeskala- og gammakonvertering utføres ikke i henhold til disse modusene.
- 3D LUT-filer slettes ikke når [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] utføres i hovedmenyen.
- Hvis en scenebil bruker et brukerbaseutseende og de originale Cube-dataene for brukerbaseutseendet ikke er lagret på kameraet, kan ikke scenebiln lagres på et minnekort. I dette tilfellet vil et [!]-ikon vises foran scenebilnavnet i scenebillisten.

- Startverdiene (for eksempel [Noise Suppression] på/av) kan variere avhengig av utseendet. Når du endrer utseende, dobbeltsjekk at innstillingene er som de skal.

TP1001681773

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Slette et basisutseende

Du kan slette en importert 3D LUT-fil ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete] i hovedmenyen.

Du kan slette alle 3D LUT-filer ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All] i hovedmenyen.

Merknad

- Før du sletter, må du kontrollere at basisutseendet ikke brukes i noen scenefiler. Hvis et basisutseende som brukes blir slettet, vil utseendet til de tilsvarende scenefilene bli feil.
- Importerte 3D LUT-filer slettes ikke når [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] utføres i hovedmenyen.
- Et slettet basisutseende kan ikke lenger brukes som LUT i loggopptaksmodus.

TP1001681776

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Tilpasse et utseende

Du kan tilpasse et utseende basert på basisutseendet ved hjelp av [Paint/Look] – [Matrix] og andre oppsettelementer i hovedmenyen. Koble enheten til en TV eller skjerm, og juster bildekvaliteten samtidig som du ser på bildet på TV-en eller skjermen.

Merknad

- Når du importerer en 3D LUT-fil og bruker den på bildet, vil ikke det ønskede utseendet som er definert i 3D LUT-filen oppnås hvis [Paint/Look] – [Matrix] og andre innstillinger enn basisutseende endres i hovedmenyen. Du kan tilbakestille alle tilpassede innstillinger ved hjelp av [Paint/Look] – [Reset Paint Settings] – [Reset without Base Look] i hovedmenyen.

TP1001681774

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Lagre et utseende som en scenefil

Du kan lagre det gjeldende utseendet som en scenefil i det interne minnet ved hjelp av [Paint/Look] – [Scene File] – [Store Internal Memory] i hovedmenyen.

Deretter kan du raskt hente frem visningen ved å bruke operasjoner i direktemenyen fra opptaksskjermen.

Hint

- Du kan overskrive de forhåndsinnstilte scenefilene.
- Hvis du vil gjenopprette en forhåndsinnstilt scenefil, laster du inn utseendet som skal gjenopprettes ved hjelp av [Paint/Look] – [Scene File] – [Preset Recall] i hovedmenyen. Deretter lagrer du scenefilen ved hjelp av [Scene File] – [Store Internal Memory].

Merknad

- Hvis du velger et annet utseende uten å lagre det gjeldende utseendet, kasseres det gjeldende utseendet.
- Scenefiler slettes ikke når [Maintenance] – [All Reset] – [Reset] utføres i hovedmenyen.

Slette et lagret utseende

Du kan slette en scenefil som er lagret i det interne minnet ved hjelp av [Paint/Look] – [Scene File] – [Delete Internal Memory] i hovedmenyen.

Hint

- Når den er slettet, vises den ikke lenger i hurtigmenyen.

TP1001681775

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Gi nytt navn til en scenefil

Du kan gi nytt navn til en scenefil ved å bruke [Paint/Look] – [Scene File] – [File Name] i hovedmenyen.

Når du lagrer en scenefil i internminnet med [Store Internal Memory], lagres filen med det redigerte navnet.

Hint

- Når en scenefil lastes inn på et kamera ved hjelp av [Recall Internal Memory], angis navnet på scenefilen til standardverdien for [File Name]. Når et basisutseende er valgt med [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] i hovedmenyen, settes navnet på basisutseendet til standardverdien på [File Name].

Merknad

- Når en scenefil er lagret på et minnekort med [Save to Media(B)], er navnet på scenefilen det samme som scenefilen som er lagret i internminnet. Hvis det er dupliserte filnavn på minnekortet, legges et kopitellersuffiks til automatisk.

TP1002064386

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Deler utseendet med et annet kamera

Du kan dele utseendet som en scenefil med andre kameraer som støtter lagre / last inn scenefilfunksjoner. Denne funksjonen gjelder for [Paint/Look]-innstillingene i hovedmenyen.

Du kan lagre / laste inn en scenefil ved å bruke [Paint/Look] – [Scene File] i hovedmenyen.

1. **Still inn ønsket utseende ved hjelp av oppsettelementene i [Paint/Look]-menyen.**
2. **Angi navnet på utseendet ved å bruke [File Name].**
For mer informasjon, se "Gi nytt navn til en scenefil".
3. **Utfør [Store Internal Memory] for å lagre gjeldende utseende som en scenefil i internminnet.**
For mer informasjon, se "Lagre et utseende som en scenefil".
4. **Kjør [Save to Media(B)] for å lagre en scenefil fra internminnet til et minnekort.**
For mer informasjon, se "Lagre en scenefil fra internminnet til et minnekort".
5. **Sett inn minnekortet som scenefilen ble lagret på i trinn 4 i spor B på destinasjonskameraet som støtter denne funksjonen.**
6. **På destinasjonskameraet, kjør [Load from Media(B)] for å laste scenefilen inn i internminnet.**
For mer informasjon, se "Laste inn en scenefil som er lagret på et minnekort til internminnet".
7. **På destinasjonskameraet, kjør [Recall Internal Memory] for å hente frem scenefilen som er lagret i internminnet.**
Utseendet til delingskildekameraet som ble lagret i trinn 3, brukes på bildekvalitetsinnstillingene til dette kameraet.

Lagringsmål for opptaksfilen

Scenefilen er lagret i følgende katalog på et minnekort.

Mappebane
/PRIVATE/SONY/PRO/SCENE

Merknad

- Hvis det er dupliserte filnavn på minnekortet, legges et kopitellersuffiks til automatisk.
- Det er ikke mulig å reproducere bildekvalitetsinnstillingene til den innlastede scenefilen fullstendig.
- Oppsettelementer som finnes i scenefilen som er lastet inn fra et minnekort, men som ikke finnes på kameraet som lastet inn filen, lastes ikke inn.
- Oppsettelementer som finnes på kameraet som lastet en scenefil, men som ikke er i scenefilen som er lastet inn fra minnekortet, er angitt til standardverdien for kameraet som lastet inn filen.
- Der oppsettelementene er de samme, men de konfigurerbare områdene i menyen er forskjellige, lastes inn verdier innenfor det støttede området.
- Selv når innstillinger kan lastes inn, kan det hende at bildekvaliteten ikke er den samme på grunn av forskjeller i sensorer og kamerasignalbehandling mellom modellene. Sjekk bildekvaliteten etter å ha lastet en fil.
- Begrens antall scenefiler som er lagret separat for SDR og for HDR til maksimalt 60 hver. Hvis denne grensen overskrides, vil ikke alle lagrede filer lenger være tilgjengelige på kameraet.

Beslektet emne

- [Lagre et utseende som en scenefil](#)
- [Lagre en scenefil fra internminnet til et minnekort](#)
- [Laste inn en scenefil som er lagret på et minnekort til internminnet](#)

TP1002064387

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Lagre en scenefil fra internminnet til et minnekort

Du kan lagre en scenefil som er lagret i internminnet i kameraet på et minnekort ved å bruke [Paint/Look] – [Scene File] – [Save to Media(B)] i hovedmenyen.

Hint

- Scenefiler som er lagret på minnekort kan importeres til andre kameraer som støtter denne funksjonen.
- Oppsettelementene til enheten som er inkludert i en scenefil er de samme elementene som er lagret i internminnet i kameraet. Oppsettelementener er inkludert for følgende malingsfunksjoner.
[Black] / [Knee] / [Detail] / [User Matrix] / [Multi Matrix] / [Base Look]

Merknad

- Hvis en scenefil bruker et brukerbasetseende og de originale Cube-dataene for brukerbasetseendet ikke er lagret på kameraet, kan ikke scenefilen lagres på et minnekort. I dette tilfellet vises et -ikon foran scenefilnavnet i scenefillisten.

TP1002064388

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Laste inn en scenefil som er lagret på et minnekort til internminnet

Du kan laste en scenefil som er lagret på et minnekort til internminnet i kameraet ved å bruke [Paint/Look] – [Scene File] – [Load from Media(B)] i hovedmenyen.

Hint

- Når en scenefil er lastet inn fra et minnekort til internminnet, kan du velge og bruke scenefilen til gjeldende bildekvalitetsinnstillinger ved å bruke [Paint/Look] – [Scene File] – [Recall Internal Memory] i hovedmenyen.

Merknad

- Når du laster en scenefil til en annen modell eller til samme modell med en annen fastvareversjon, lastes bare verdiene for vanlige innstillinger inn i internminnet.
- Selv når innstillinger kan lastes inn, kan det hende at bildekvaliteten ikke er den samme på grunn av forskjeller i sensorer og kamerasignalbehandling mellom modellene.

TP1002064389

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Opptak på mørke steder

Du kan gjøre opptak på helt mørke steder ved å slå på infrarødt lys for nattoptak.
Sett [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

Stille inn det infrarøde lyset

Angi ved hjelp av [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [IR Light] i hovedmenyen.

Stille inn bildefargen

Angi ved hjelp av [Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Image Color] i hovedmenyen.

Hint

- Det infrarøde lyset kan også slås på ved hjelp av en knapp som er tilordnet med [NIGHTSHOT].

Merknad

- Nattoptaksfunksjonen bruker et infrarødt lys. Ikke dekk til det infrarøde lyset for nattoptak med fingrene.
- Fjern objektivetten.
- Bruk under gode lysforhold kan forårsake funksjonsfeil.

TP1001681777

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Nettverksfunksjoner

Enheten kan kobles til en mobilenhet, for eksempel en smarttelefon eller et nettbrett, slik at du kan fjernstyre enheten fra en mobilenhet. Enheten kan også kobles til Internett for å overføre filer og bruke ulike tjenester.

- Fjernkontroll

Du kan fjernstyre enheten fra en mobilenhet mens du ser på kamerabildet eller avspillingsbildet.

Merknad

- Hvis uautorisert tilgang oppdages, kan kameraet bli ute av stand til å akseptere kommunikasjon. Hvis dette skjer, koble til fra begynnelsen.

- Filoverføring

Du kan overføre et proxy-klipp eller originalklipp som er tatt opp på et minnekort i enheten til en skyserver via Internett.

- Strømming

Du kan strøme enhetens kamerabilde ved hjelp av RTMP/RTMPS- eller SRT-protokollene for strømming.

"Monitor & Control"-programmet

Dette programmet lar deg angi innstillingene for hvitbalanse og eksponering, fokus og andre parametere mens du overvåker enhetens bilde på skjermen på en mobilenhet.

Appen "Creators' App for enterprise"

Du kan enkelt overføre filer til skytjenesten "C3 Portal" ved hjelp av appen "Creators' App for enterprise".

Først oppretter du en "C3 Portal"-konto og installerer "Creators' App for enterprise" på en mobilenhet.

For mer informasjon om å opprette en "C3 Portal"-konto, kontakt administratoren i din organisasjon.

Merknad

- Det kan hende at skytjenesten ikke er tilgjengelig, avhengig av hvilken region du befinner deg i.

"Camera Remote SDK"

Dette er et utviklingsmiljø levert av Sony slik at programvareutviklere kan utvikle løsninger og programmer ved hjelp av Sony-kameraer. Ved hjelp av denne SDK-en kan utviklere fjernstyre Sony-kameraer fra en verts-PC og utvikle unike programmer for opptak og overvåking.

For mer informasjon om hvert program og SDK-en, kan du kontakte salgs- eller servicerepresentanten fra Sony. For mer informasjon om betjening, se aktuell Hjelp eller Hjelpveiledning.

TP1001681778

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koble til med "Monitor & Control"

Koble til enheten med en mobilenhet, og bruk deretter mobilenheten til å overvåke bildet til enheten ved hjelp av "Monitor & Control".

Tilkoblingsmetode
Wi-Fi-tilkobling ved hjelp av Bluetooth-paring / Bluetooth-paring (Wi-Fi)
Wi-Fi-tilkobling med kamera som tilgangspunkt ¹⁾ (direkte Wi-Fi-tilkobling)/Wi-Fi
Wi-Fi-tilkobling med trådløs LAN-ruter som tilgangspunkt ¹⁾ /Wi-Fi
Kablet LAN-tilkobling via ruter / kablet LAN
Wi-Fi-deling ²⁾ med mobilenhet som tilgangspunkt ¹⁾ /deling (Wi-Fi)
USB-deling ²⁾ med mobilenhet som tilgangspunkt ¹⁾ /deling (USB)

1) Tilgangspunkt: Enhet som leverer SSID for Wi-Fi-tilkoblinger

2) Deling (Internett-deling): En funksjon som lar deg koble til Internett via datakommunikasjon for mobilnettverk ved hjelp av SIM-kortet på en mobilenhet

For detaljer om hvordan du kobler til enheten med en mobilenhet og hvordan du bruker "Monitor & Control"-programmet, se hjelpveiledningen "Monitor & Control".

Du kan sjekke driftsstatusen i kolonnen [Status] på statusskjermen [Network].

Følgende tabell beskriver statusvisningen når enheten er satt til AP-modus. Se relaterte emner for andre tilfeller.

Statusdisplay	Mulig årsak	Løsning
[Non Active]	(Statusovergang pågår)	Behandler. Vent litt.
(SSID-navn)	Venter på en tilkobling av mobilenhet.	Trykk på SSID-navnet for å vise SSID og passord for enheten. Angi den trådløse LAN-funksjonen til den mobile enheten.
[Connected]	Flere enheter kan ikke kobles til.	Flere enheter kan ikke kobles til.
[IP Address Error]	Enheter som er tilordnet samme IP-adresse er på nettverket.	Det er en IP-adressekonflikt. Sjekk nettverksinnstillingene.

Beslektet emne

- [Koble til Internett via trådløst LAN](#)
- [Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)
- [Koble til Internett via kablet LAN](#)

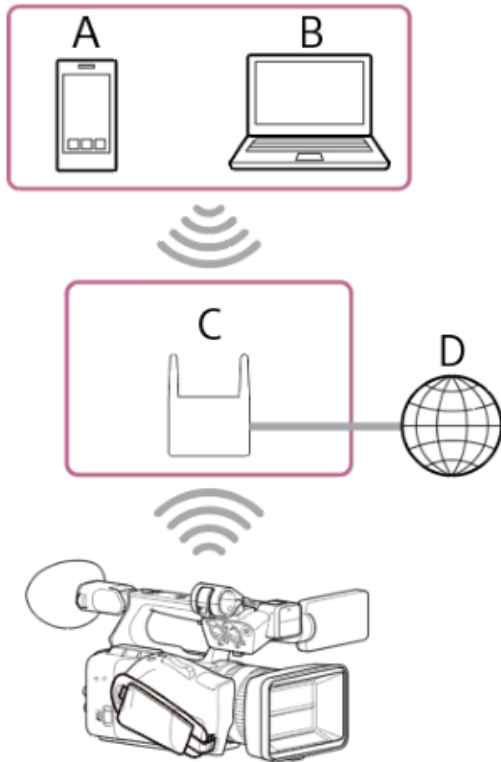
TP1001681779

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koble til Internett via trådløst LAN

Koble enheten til et eksisterende tilgangspunkt for trådløst LAN. Koble til mobilenheten for å kontrollere driften via tilgangspunktet.

De 10 sist tilkoblede aksesspunktene vises i historikken. Tilkoblingshistorikken lagres i en All-fil, men tilgangspunktets passord lagres ikke. Du må angi passordet neste gang du kobler til etter at du har lastet inn All-filen.



A: Smarttelefon/nettbrett

B: Datamaskin

C: Tilgangspunkt

D: Internett

Hint

- Når den er koblet til et tilgangspunkt, fungerer enheten i stasjonsmodus (ST).
- Du kan kanskje konfigurere mobilenheten som et tilgangspunkt (Wi-Fi-deling). Se driftshåndboken for mobilenheten for mer informasjon.

Koble til ved hjelp av aksesspunktets funksjon for automatisk gjenkjenning

1. Trykk på NETWORK-knappen (nettverk).

[Network]-statusskjermen vises.

Hint

- Du kan også trykke på MENU-knappen (meny) og bla på skjermen for å vise statusen.

2. Angi [Wireless LAN] – [Setting] til [Wireless LAN ST].

Merknad

- Enheten støtter ikke samtidig bruk av trådløst LAN og kablet LAN.
- Enheten er ikke en nettverksenhet (for eksempel en ruter eller svitsjhub). Det anbefales sterkt å koble enheten til et nettverk der du kan konfigurere og administrere nettverksinnstillingene på riktig måte for å beskytte mot nettverksbaserte angrep, for eksempel DoS-angrep (Denial of Service).
- Når du kobler enheten til et nettverk, koble den til via en ruter som er konfigurert og administrert på riktig måte, eller koble den til en LAN-port som har samme funksjonalitet. Hvis tilkoblet uten slik beskyttelse (for eksempel ved bruk av gratis Wi-Fi), kan det oppstå sikkerhetsproblemer. Når de er riktig konfigurert, gir rutere tilstrekkelig beskyttelse mot DoS-angrep eller tap av funksjonalitet til enheter i nettverket. Hvis du oppdager noe uvanlig, koble kameraet umiddelbart fra nettverket.

3. Trykk på [Wireless LAN] – [Status].

[Scan Networks]-skjermen vises.

4. Velg tilgangspunktet for nettverket du vil koble til, og skriv inn passordet.

5. Konfigurer følgende tilkoblingsinnstillinger etter behov.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[DHCP]	Angi DHCP-innstillingen. Når den er satt til [On], tilordnes IP-adressen automatisk til enheten. Hvis du vil tilordne IP-adressen til enheten manuelt, setter du den til [Off].
[IP Address]	Angi IP-adressen til enheten. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off].
[Subnet Mask]	Angi enhetens nettverksmaske. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off].
[Gateway]	Angi gatewayen for tilgangspunktet. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off].
[DNS Auto]	Angir om DNS skal hentes automatisk. Når den er satt til [On], hentes DNS-serveradressen automatisk. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [On].
[Primary DNS Server]	Angi den primære DNS-serveren for tilgangspunktet. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off].
[Secondary DNS Server]	Angi den sekundære DNS-serveren for tilgangspunktet. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off].

6. Trykk på [Connect]-knappen når du er ferdig.

Enheten kobles til Internett.

Hint

- For å bruke "Monitor & Control" eller "Camera Remote SDK" til å kontrollere enheten fra en ekstern enhet, angi [Wireless LAN] – [Remote] til [Enable] på [Network]-statusskjermen.
- Trykk på [Show Authentication]-knappen på [Network]-statusskjermen for å vise godkjenningsinformasjonen for tilkobling til enheten. Sørg for at skjermen ikke vises for andre og at QR-kodebildet ikke kan kopieres av andre.

Koble til manuelt ved å angi aksesspunktinformasjon

1. Sett [Wireless LAN] – [Setting] til [Wireless LAN ST] på [Network]-statusskjermen.

2. Konfigurer [Network] – [Wireless LAN] – [Manual Register] i hovedmenyen.

[Wireless LAN] – [Manual Register]-skjermen vises.

3. Konfigurer følgende innstillinger.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[SSID]	Angi SSID-en for tilgangspunktet for trådløst LAN. Merknad Skriv inn 1 til 32 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Security]	Velg krypteringsmetoden. Merknad - I dette emnet blir trådløse LAN-tilgangspunkter og trådløse LAN-rutere som viderefører LAN-tilkoblinger referert til som "tilgangspunkter". - Enheten støtter tilkoblinger til tilgangspunkter med WPA3-SAE, WPA2-PSK eller ingen sikkerhetsinnstillinger. For sikker trådløs LAN-tilkobling anbefales det sterkt å koble til tilgangspunkter med WPA3- eller WPA2-sikkerhetsinnstilling. - Som standard er WPA2-sikkerhetsmetoden valgt. - Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten noen sikkerhetsinnstilling, kan du bli utsatt for hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det ellers er uunngåelig, anbefales ikke tilkobling uten noen sikkerhetsinnstilling. - Konfigureringsav sikkerhet på et trådløst LAN er svært viktig. Sony vil ikke holdes ansvarlig for skader som følge av at sikkerhetstiltak ikke er iverksatt, eller hvis det oppstår et sikkerhetsproblem på grunn av uunngåelige omstendigheter ved bruk av trådløst LAN.
[Password]	Angi passord for tilgangspunktet for trådløst LAN. Merknad - Følgende viser antall gyldige inndatategn. - Når angitt til [WPA2]: 8 til 63 tegn - Når angitt til [WPA3]: 8 til 128 tegn - Når angitt til [None]: 0 tegn Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[DHCP]	Angi DHCP-innstillingen. Når den er satt til [On], tilordnes IP-adressen automatisk til enheten. Hvis du vil tilordne IP-adressen til enheten manuelt, setter du den til [Off].
[IP Address]	Angi IP-adressen til enheten. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[Subnet Mask]	Angi enhetens nettverksmaske. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[Gateway]	Angi adressen til gatewayen. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[DNS Auto]	Angir om DNS skal hentes automatisk. Når den er satt til [On], hentes DNS-serveradressen automatisk. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [On].
[Primary DNS Server]	Angi adressen til den primære DNS-serveren. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Secondary DNS Server]	Angi adressen til den sekundære DNS-serveren. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.

4. Trykk på [Connect]-knappen når du er ferdig.

Enheten kobles til Internett.

Hint

- For å bruke "Monitor & Control" eller "Camera Remote SDK" til å kontrollere enheten fra en ekstern enhet, angi [Wireless LAN] – [Remote] til [Enable] på [Network]-statusskjermen.
- Trykk på [Show Authentication]-knappen på [Network]-statusskjermen for å vise godkjenninginformasjonen for tilkobling til enheten. Sørg for at skjermen ikke vises for andre og at QR-kodebildet ikke kan kopieres av andre.

Merknad

- [Security] (krypteringsmetode) kan angis til [None], [WPA2] eller [WPA3]. Bruk av [WPA2] eller [WPA3] anbefales fra et sikkerhetssynspunkt. For sikker trådløs LAN-tilkobling anbefales tilkobling til tilgangspunkter med WPA2- eller WPA3-sikkerhetsinnstilling på det sterkeste.
- Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten noen sikkerhetsinnstilling, kan du bli utsatt for hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det ellers er uunngåelig, anbefales ikke tilkobling uten noen sikkerhetsinnstilling.
- Når du konfigurerer et tilgangspunkt på [Manual Register]-skjermbildet, er antall og type tegn som kan angis som følger.
 - Når du angir en SSID:
1 til 32 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn.
Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)
 - Når du skriver inn et passord:
For WPA2, 8 til 63 gyldige inndatategn. For WPA3, 8 til 128 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn.
Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { | } ~)

Du kan sjekke driftsstatusen i kolonnen [Status] på statusskjermen [Network].

Statusdisplay	Mulig årsak	Løsning
[Non Active]	(Statusovergang pågår)	Behandler. Vent litt.
[Disconnected]	Et tilgangspunkt å koble til er ikke valgt.	Trykk på [Disconnected] og velg en tilkoblingsdestinasjon fra tilgangspunktlisten.
[Searching]	Søker etter et tidligere tilkoblet tilgangspunkt.	For å endre tilkoblingsdestinasjonen, trykk på [Searching] og velg en tilkoblingsdestinasjon fra tilgangspunktlisten.
[Connecting]	- Langt fra tilgangspunktet. - IP-adressen hentes eller innhenting mislyktes. - WPS-utførelse pågår. - Koblet fra tilgangspunktet.	Sjekk følgende. - Et tilgangspunkt for tilkobling er i nærheten. - Tilgangspunktet gjenkjennes som en enhet som stoler på enheten. - Antall samtidige tilkoblinger til et tilgangspunkt overskrider ikke den øvre grensen. - DHCP-serveren til tilgangspunktet eller nettverket er aktivert.
(SSID-navn)	(Fungerer normalt)	Enheten er koblet til det viste tilgangspunktet.
[IP Address Error]	Enheter som er tilordnet samme IP-adresse er på nettverket.	Det er en IP-adressekonflikt. Sjekk nettverksinnstillingene.

TP1001681780

Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB

Du kan koble enheten til en smarttelefon via en USB-kabel, og deretter koble til Internett ved hjelp av smarttelefonen.

1. Slå på enheten.
2. Trykk på **NETWORK**-knappen (nettverk).
[Network]-statusskjermen vises.

Hint

- Du kan også trykke på MENU-knappen (meny) og bla på skjermen for å vise statusen.

3. Angi **[USB] – [Setting]** til **[USB Tethering]**.
USB-deling er slått på.
4. Koble enheten og smarttelefonen via en USB-kabel.
5. Aktiver kommunikasjon med Internett-deling på mobiltelefonen.
Se driftshåndboken for mobiltelefonen for mer informasjon.
Enheden kobles til Internett.

Du kan sjekke driftsstatusen i kolonnen [Status] på statusskjermen [Network].

Statusdisplay	Mulig årsak	Løsning
[Non Active]	(Statusovergang pågår)	Behandler. Vent litt.
[No Device]	USB-kabelen er koblet fra.	Sjekk følgende. • Sett inn USB-kabelen igjen. • Den andre enheten er slått på.
[Unsp. Cnct. Dev.]	• Annen enhet er ikke angitt for USB-deling. • Andre enheter støtter ikke USB-deling.	Sjekk at USB-deling på den andre enheten er slått på.
[Disconnected]	(Statusovergang pågår)	Behandler. Vent litt.
[Connecting]	• Annen enhet er ikke angitt for USB-deling. • Annen enhet gjenkjennes ikke som en enhet som stoler på enheten. • IP-adressen hentes eller innhenting mislyktes.	Sjekk følgende. • USB-deling på den andre enheten er slått på. • Annen enhet gjenkjennes som en enhet som stoler på enheten. • DHCP-serveren til en annen enhet eller nettverk er aktivert. Angi IP-adressen manuelt hvis det ikke er en DHCP-server.
[Connected]	(Fungerer normalt)	Enheden fungerer normalt.
[IP Address Error]	Enheter som er tilordnet samme IP-adresse er på nettverket.	Det er en IP-adressekonflikt. Sjekk nettverksinnstillingene.

Hint

- For å bruke "Monitor & Control", "Creators' App for enterprise" eller "Camera Remote SDK" for å kontrollere enheten fra en ekstern enhet, sett **[USB Tethering] – [Remote]** til **[Enable]** på [Network]-statusskjermen.
- Trykk på **[Show Authentication]**-knappen på [Network]-statusskjermen for å vise godkjenninginformasjonen for tilkobling til enheten. Sørg for at skjermen ikke vises for andre og at QR-kodebildet ikke kan kopieres av andre.

- Når både [USB Tethering] og [USB Stream] er angitt til [Off], vises skjermen for valg av USB-funksjonen som skal aktiveres når du kobler enheten til en smarttelefon via USB. I dette tilfellet velger du [USB Tethering] fra rullegardinlisten og velger [Execute] for å slå på USB-tilknytning.

Merknad

- Hvis en melding som indikerer at tilkoblingen via USB har startet vises på en svart skjerm, fjerner du USB-kabelen for å gå tilbake til opptaksskjermen, angir [USB] til [USB Tethering] og kobler deretter til USB-kabelen.
- Internett-delning via USB kan ikke brukes hvis mobiltelefonen er koblet til via en USB-hub.
- Bruk bare pålitelige smarttelefonenheter for deling. På grunn av sikkerhetshensyn anbefales det ikke å koble til enheter av ukjent opprinnelse.

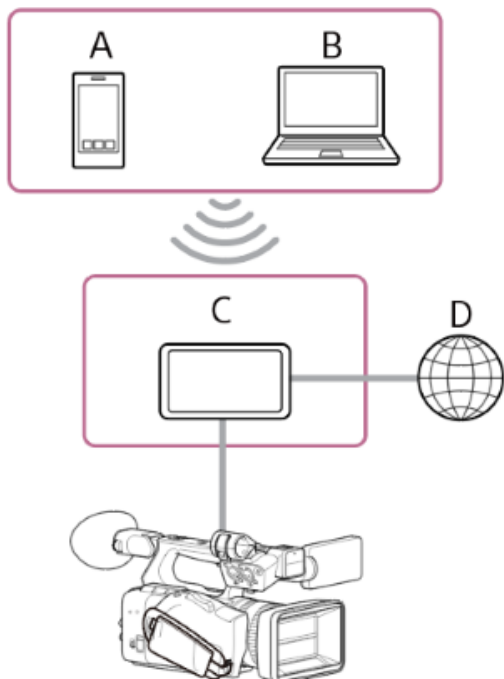
TP1001681781

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koble til Internett via kablet LAN

Du kan koble til Internett ved å koble til enheten og en trådløs LAN-ruter med kablet LAN-tilkobling.



A: Smarttelefon/nettbrett
B: Datamaskin
C: Trådløs LAN-ruter
D: Internett

1. Koble nettverkskoblingen på enheten til en trådløs LAN-ruter ved hjelp av en LAN-kabel.
2. Slå på enheten.
3. Trykk på **NETWORK**-knappen (nettverk).
[Network]-statusskjermen vises.

Hint

- Du kan også trykke på MENU-knappen (meny) og bla på skjermen for å vise statusen.

4. Angi [Wired LAN] – [Setting] til [Wired LAN].

Merknad

- Enheten støtter ikke samtidig bruk av trådløst LAN og kablet LAN.
- Enheten er ikke en nettverksenhet (for eksempel en ruter eller svitsjhub). Det anbefales sterkt å koble enheten til et nettverk der du kan konfigurere og administrere nettverksinnstillingene på riktig måte for å beskytte mot nettverksbaserte angrep, for eksempel DoS-angrep (Denial of Service).
- Når du kobler enheten til et nettverk, koble den til via en ruter som er konfigurert og administrert på riktig måte, eller koble den til en LAN-port som har samme funksjonalitet. Hvis produktet kobles til uten slik beskyttelse kan det medføre sikkerhetsproblemer. Når de er riktig konfigurert, gir rutere tilstrekkelig beskyttelse mot DoS-angrep eller tap av funksjonalitet til enheter i nettverket. Hvis du oppdager noe uvanlig, koble kameraet umiddelbart fra nettverket.

5. Konfigurer følgende innstillinger ved hjelp av [Network] – [Wired LAN] – [Detail Settings] i hovedmenyen etter behov, og velg [Set].

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[DHCP]	Angi DHCP-innstillingen. Når den er satt til [On], tilordnes IP-adressen automatisk til enheten. Hvis du vil tilordne IP-adressen til enheten manuelt, setter du den til [Off].

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[IP Address]	Angi IP-adressen til enheten. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[Subnet Mask]	Angi enhetens nettverksmaske. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[Gateway]	Angi adressen til gatewayen. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[DNS Auto]	Angir om DNS skal hentes automatisk. Når den er satt til [On], hentes DNS-serveradressen automatisk. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DHCP] er satt til [On].
[Primary DNS Server]	Angi adressen til den primære DNS-serveren. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[Secondary DNS Server]	Angi adressen til den sekundære DNS-serveren. Denne innstillingen er bare tilgjengelig når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.

Du kan sjekke driftsstatusen i kolonnen [Status] på statusskjermen [Network].

Statusdisplay	Mulig årsak	Løsning
[Non Active]	(Statusovergang pågår)	Behandler. Vent litt.
[Disconnected]	- Ethernet-kabelen er koblet fra. - Andre enheter koblet til via Ethernet-kabel er ikke slått på. - Ethernet-kabelen er skadet.	Sjekk følgende. - Begge ender av Ethernet-kabelen er satt inn riktig. - Andre enheter koblet til via Ethernet-kabel er slått på. - Ethernet-kabelen er ikke skadet.
[Connecting]	IP-adressen hentes eller innhenting mislyktes. (Ingen DHCP-server er tilgjengelig)	Hvis det ikke er noen endring etter en kort venting, kontroller at nettverkets DHCP-server er aktivert. Angi IP-adressen manuelt hvis det ikke er en DHCP-server.
[Connected]	(Fungerer normalt)	Enheter fungerer normalt.
[IP Address Error]	Enheter som er tilordnet samme IP-adresse er på nettverket.	Det er en IP-adressekonflikt. Sjekk nettverksinnstillingene.

Hint

- For å bruke "Monitor & Control" eller "Camera Remote SDK" til å kontrollere enheten fra en ekstern enhet, angi [Wired LAN] – [Remote] til [Enable] på [Network]-statusskjermen.
- Trykk på [Show Authentication]-knappen på [Network]-statusskjermen for å vise godkjenningsinformasjonen for tilkobling til enheten. Sørg for at skjermen ikke vises for andre og at QR-kodebildet ikke kan kopieres av andre.

Merknad

- Velg alltid [Set] etter at du har endret tilkoblingsinnstillingene. Innstillingene tas ikke i bruk hvis [Set] ikke er valgt.

TP1001681782

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Overføre filer til "C3 Portal"

Du kan overføre filer til skytjenesten "C3 Portal" ved hjelp av appen "Creators' App for enterprise".

1. Utfør [Network] – [Network Setup] – [Setup for Mobile App] i hovedmenyen.

En bekreftelsesskjerm vises for elementer som vil bli oppdatert automatisk.

Følgende innstillinger i [Network]-menyen velges automatisk.

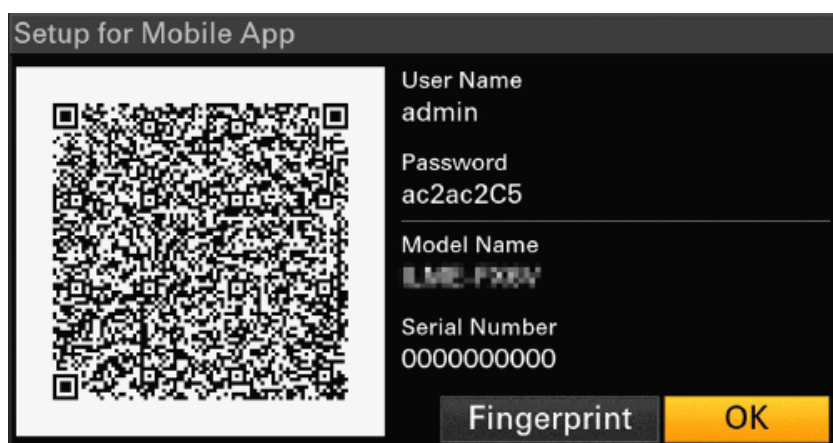
- [USB Tethering] – [Setting] – [On]
- [USB Tethering] – [Camera Remote Control] – [Enable]

2. Kontroller innstillingene og velg [OK].

Konfigureringen starter.

Det vises en konfigurasjonsmelding.

Når konfigurasjonen er fullført, vises skjermbildet for tilgangsgodkjenning i LCD-skjermen/søkeren.



Følgende informasjon vises på skjermen.

Brukernavn/passord/fingeravtrykk/kameramodellnavn/serienummer

Hint

- Denne skjermen vises ikke i videovisningen.

Merknad

- Sørg for at passordet ikke vises for andre og at QR-kodebildet ikke kan kopieres av andre.

3. Start "Creators' App for enterprise" på smarttelefonen og logg inn på "C3 Portal"-skytjenesten.

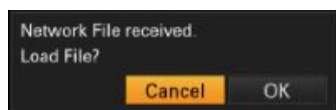
4. Koble en USB-kabel til USB-C-koblingen på enheten, og koble deretter til smarttelefonen.

5. Aktiver funksjonen for Internett-deling via USB på smarttelefonen.

Se driftshåndboken for mobiltelefonen for mer informasjon.

6. Følg instruksjonene på "Creators' App for enterprise"-skjermen og skann QR-koden som vises på LCD-skjermen på enheten.

Oppsettinformatjon for filoverføring sendes fra smarttelefonen til enheten, og følgende skjerm vises på enheten.



7. Velg [OK].

Lasting av oppsettinformatjon starter.

Når oppsettet er lastet inn, vises en melding.

Merknad

- "Creators' App for enterprise" overskriver innstillingene [Network] – [File Transfer] for enheten.

- [Root Certificate] kan ikke angis automatisk. Konfigurer manuelt.

Overføre originale klipp

Angi ved hjelp av [File Transfer]-statusskjermen eller sett [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] til [On] i hovedmenyen for å aktivere overføring av originale klipp til "C3 Portal".

Hver gang et opptak avsluttes, overføres klippet til plasseringen som er knyttet til din "C3 Portal"-konto.

Overføre proxy-klipp

Angi ved hjelp av [File Transfer]-statusskjermen eller sett [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] til [On] i hovedmenyen for å aktivere overføring av proxy-klipp til "C3 Portal".

Hver gang et opptak avsluttes, overføres klippet til plasseringen som er knyttet til din "C3 Portal"-konto.

Hint

- Filer som overføres fra enheten, bufres i "Creators' App for enterprise" og overføres deretter til "C3 Portal". Visningen av filoverføringsstatus på enheten indikerer overføringsstatus til "Creators' App for enterprise".
- Når filoverføringen fra enheten til "Creators' App for enterprise" er fullført, kan du slå av enheten, men merk at filoverføring fra smarttelefonen kanskje ikke er fullført. Vær oppmerksom på gjenværende batterikapasitet i smarttelefonen.
- Du kan overføre hvilke som helst klipp til "C3 Portal". For mer informasjon, se følgende emne.
[Velge og overføre et klipp](#)
- Du kan importere 3D LUT-filer som er lagret i "C3 Portal" til enheten.
- Du kan lagre en All-fil som er opprettet av enheten i "C3 Portal" og deretter laste den inn fra "C3 Portal".

Andre funksjoner som benytter "C3 Portal"

Håndtering av 3D LUT-filer

Du kan importere 3D LUT-filer som er lagret i "C3 Portal" til enheten.

Administrere All-filer

Du kan lagre en All-fil som er opprettet av enheten i "C3 Portal" og laste inn en All-fil fra "C3 Portal".

Beslektet emne

- [Importere et ønsket basisutseende](#)
- [Lagre en konfigurasjonsfil](#)

TP1001681783

Klargjøre til å overføre filer

Du kan overføre et proxy-klippopptak eller et originalt klipp til en server på Internett eller til en server på det lokale nettverket. Koble enheten til Internett eller lokalt nettverk ved hjelp av følgende prosedyrer.

[Koble til Internett via trådløst LAN](#)

[Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)

[Koble til Internett via kablet LAN](#)

Registrere en filoverføringsdestinasjon

Registrer en server for å overføre filer som inneholder klippene på forhånd.

1. Velg [Network] – [File Transfer] – [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3] i hovedmenyen.
2. Skjermbildet for oppsett av overføringsmål vises.
3. Angi hvert element på skjermbildet for oppsett av overføringsmål.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Display Name]	Angi navnet på serveren som skal vises i listen over overføringsmål. Merknad 1 til 16 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Service]	Viser servertypen. [FTP]: FTP-server
[Host Name]	Angi navnet på serveren. Merknad 1 til 255 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (. -)
[Port]	Angi portnummeret til serveren som skal kobles til. Merknad 1 til 5 gyldige inndatategn. Bare numeriske tegn er gyldige inndatategn.
[User Name]	Skriv inn brukernavn. Merknad 0 til 255 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Password]	Skriv inn passordet. Merknad 0 til 255 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
[Passive Mode]	Slå passiv modus av/på.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Destination Directory]	Skriv inn navnet på målserveren. Merknad ● Originale klipp overføres til mappen "Main" i katalogen som er angitt som overføringsmål. ● Ved redigering angir "[]" tegn som ikke kan endres. Riktig funksjon garanteres ikke hvis du redigerer et katalognavn som inneholder disse tegnene. Hvis du må redigere, sletter du alle tegnene og skriver inn en verdi på nytt. ● Hvis tegn som er ugyldige på målserveren, angis i [Destination Directory], overføres filene til brukerens startkatalog. Ugyldige tegn vil variere avhengig av serveren. ● 0 til 128 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (! # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [] ~)
[Using Secure Protocol]	Angi om du vil bruke sikre FTP-overføringer.
[Root Certificate]	Laste inn/slett et sertifikat. ● [Load]: Velg [Set] i trinn 3 for å importere et CA-sertifikat. Merknad ● Sertifikatet som skal lastes inn må være i PEM-format med filnavnet "certification.pem" og må skrives til rotmappen på minnekortet som er satt inn i kortspor B. ● [Clear]: Velg [Set] i trinn 3 for å fjerne et CA-sertifikat. ● [None]: Ikke last inn eller slett et sertifikat. Merknad ● Still klokken på enheten til riktig klokkeslett før du importerer et CA-sertifikat. ● Avhengig av opptaksformatet kan ikke [Load]/[Clear] utføres for et sertifikat fordi opptaksoperasjonen har prioritet. ● Hvis spenningen er lav kan ikke [Load]/[Clear] utføres for et CA-sertifikat.
[Root Certificate Status]	Viser innlastingsstatus for sertifikatet.
[Reset]	Tilbakestill [Server Settings1]/[Server Settings2]/[Server Settings3]-innstillingene til standardverdiene.

4. Når du er ferdig, velger du [Set] for å bruke innstillingene.

Merknad

- Velg alltid [Set] etter at du har endret innstillingene. Innstillingene tas ikke i bruk hvis [Set] ikke er valgt.

TP1001681784

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Velge og overføre et klipp

Du kan overføre et proxy-klipp eller originalt klipp som er tatt opp på et minnekort til en server.

Merknad

- Proxy-klipp som er tatt opp i underinndelinger, er filer som er dedikert til automatisk overføring. Disse filene kan ikke velges og overføres manuelt.

Overføre proxy-klipp

1. Velg [Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)] – [Select Clip] i hovedmenyen.

Visningen endres fra hovedmenyen til miniatyrbildeskjermen.

Klipp kan overføres fra miniatyrbildeskjermen eller miniatyrbildeskjermen filtrert for klipp.

2. Velg klippet du vil overføre, og trykk deretter på MENU-knappen.

Det vises et bekreftelsesskjerm bilde for overføring.

3. Velg [Execute].

Proxy-klippet som svarer til det valgte originale klippet, registreres som en overføringsjobb, og overføringen starter.

Når overføringsjobben er registrert, vises skjermen for registreringsresultat.

4. Velg [OK].

Hint

- Velg [All Clips] i stedet for [Select Clip] i trinn 1 for å overføre proxy-klippene som svarer til alle originale klipp.

Merknad

- Opptil 200 overføringsjobber kan registreres.

Overføre originale klipp

1. Velg [Thumbnail] – [Transfer Clip] – [Select Clip] i hovedmenyen.

Visningen endres fra hovedmenyen til miniatyrbildeskjermen.

Filen kan overføres fra miniatyrbildeskjermen eller miniatyrbildeskjermen filtrert for klipp.

2. Velg klippet du vil overføre, og trykk deretter på MENU-knappen.

Det vises et bekreftelsesskjerm bilde for overføring.

3. Velg [Execute].

Det valgte klippet registreres som en overføringsjobb, og overføringen starter.

Når overføringsjobben er registrert, vises skjermen for registreringsresultat.

4. Velg [OK].

Hint

- Velg [All Clips] i stedet for [Select Clip] i trinn 1 for å overføre alle klipp.

Merknad

- Originale klipp overføres til mappen "Main" i katalogen som er angitt som overføringsmål.
- Opptil 200 overføringsjobber kan registreres.

Kontrollere overføringsstatusen

Du kan kontrollere filoverføringsstatusen ved å velge [Network] – [File Transfer] – [View Job List] i hovedmenyen.

Du kan også kontrollere filoverføringsstatusen når du er koblet til en mobilenhet ved hjelp av "Catalyst Browse"-programmet.

Hint

- Hvis [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload]/[Auto Upload (Proxy)] er satt til [On] i hovedmenyen eller på [File Transfer]-statusskjermen når du er koblet til et nettverk, overføres originale klipp og proxy-klipp automatisk til serveren som er spesifisert ved hjelp av [Default Upload Server] når opptaket avsluttes. Hvis både originale klipp og proxy-klipp er konfigurert for automatisk overføring, vil automatisk overføring av proxy-klipp ha forrang.

Merknad

- Jobblisten beholdes når enheten slås av, men opptil 10 minutter med den siste fremdriftsinformasjon kan gå tapt hvis batteripakken fjernes uten at strømbryteren først settes til  (standby).
- Jobber som legges til etter at batteriet får lav spenning lagres ikke i jobblisten.
- Hvis det oppstår en feil under filoverføring, kan overføringen av et klipp med samme navn som et overført klipp ikke gjenopptas, avhengig av innstillingene og statusen til målserveren for overføring. I så tilfelle kontrollerer du innstillingene og statusen for målserveren for overføring.

Beslektet emne

- [Miniatyrbildeskjermens struktur](#)
- [Klipp-handlinger](#)

TP1001681785

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Overføre klipp automatisk

Du kan overføre klipp automatisk.

Overføre originale klipp automatisk

Originale klipp kan overføres til en angitt server automatisk når opptaket avsluttes.

For å aktivere automatisk overføring, sett [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload] til [On] i hovedmenyen eller på [File Transfer]-statusskjermen.

Overføre proxy-klipp automatisk

Proxy-klipp kan overføres til en angitt server automatisk når opptaket avsluttes.

For å aktivere automatisk overføring, sett [Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)] til [On] i hovedmenyen eller på [File Transfer]-statusskjermen.

Alternativ kan du sette [Auto Upload (Proxy)] til [Chunk] for å ta opp et proxy-klipp i underinndelinger og så laste opp underinndelingene til en angitt server mens opptaket fortsetter. Den automatiske overføringen av et proxy-klipp som er tatt opp i underinndelinger har forrang i forhold til andre filoverføringsjobber.

Beslektet emne

- [Proxy-opptak](#)
- [Opptak og opplasting av proxy-klipp i underinndelinger](#)

TP1001681786

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Overføre ved hjelp av sikker FTP

Du kan overføre filer med kryptering ved hjelp av FTPS i eksplisitt modus (FTPS) for tilkoblingen til målserveren for filoverføring.

Angi sikker FTP-overføring

For sikker FTP-overføring, sett [Using Secure Protocol] til [On] i innstillingene for målserveren for filoverføring, og importer et sertifikat.

Forsiktighetsregler knyttet til FTP-funksjonen

I FTP er ikke innholdet, brukernavnet og passordet kryptert. Bruk FTPS (FTPS) for sikker dataoverføring.

Om FTPS-funksjonen

FTPS-funksjonen støtter ulike krypteringsalgoritmer for å sikre sikker filoverføring. Flere krypteringsalgoritmer, hvorav noen kanskje ikke samsvarer med gjeldende beste praksis for sikkerhet, støttes for kompatibilitet med et bredt spekter av servere.

Krypteringsalgoritmer støttet av FTPS-funksjonen

Følgende krypteringsalgoritmer støttes.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Anbefalte krypteringsalgoritmer

Følgende krypteringsalgoritmer anbefales basert på NIST-anbefalingene (NIST SP 800-57 del 1 revisjon 5) og relaterte sikkerhetsstandarder.

- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384

Om utdaterte algoritmer

FTPS-funksjonen støtter også følgende algoritmer for kompatibilitet, men de er avviklet basert på NIST-anbefalingene (NIST SP 800-57 del 1 revisjon 5) og relaterte sikkerhetsstandarder, og kan bli fjernet i en fremtidig versjon.

- TLS_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA

Om tilkoblingskompatibilitet

FTPS-funksjonen er designet med en balanse mellom sikkerhet og kompatibilitet. Foreløpig støttes utdaterte algoritmer av følgende årsaker, men de kan bli fjernet i en fremtidig versjon for å forbedre sikkerheten.

- Frilansfotografer og videografer må koble til servere som kjører på ulike klienter.
- Kompatibilitet med eldre systemer og eldre servere må opprettholdes.
- Ikke alle brukere er forberedt på å endre til en sikrere innstilling fordi det er komplisert å endre innstillingene for krypteringsalgoritmen på serversiden.
- FTPS-innstillinger deles ofte med SSH-innstillinger, og eventuelle endringer har innvirkning på andre tjenester.
- Et bredt spekter av krypteringsalgoritmer må støttes for å sikre interoperabilitet i forskjellige miljøer.

Krypteringsalgoritmen som brukes under en FTPS-tilkobling bestemmes av automatisk forhandling med målserveren og avhenger derfor av serverinnstillingene. Selv om man er klar over sikkerhetsrisikoene, er kompatibilitet for tiden prioritert for å tilfredsstille brukernes ulike behov.

Sikkerhetsrisikoer

Bruk av utdaterte algoritmer, inkludert CBC/DHE/RSA/SHA-1, øker risikoen for at krypterte data kan bli dekryptert eller tuklet med av en angriper, og avsløre data under overføring.

Anbefaling for sikker tilkobling

Før du bruker FTPS-funksjonen, kontroller at målserveren for tilkobling støtter den anbefalte krypteringsalgoritmen. Aktiver bare de anbefalte algoritmene på serversiden og deaktiver de utdaterte algoritmene.

Referanser

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.
- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, spesialpublikasjon 800-131A revisjon 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (inkluderer oppdateringer per 06.10.2016).

Beslektet emne

- [Klargjøre til å overføre filer](#)

TP1001681787

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Strømming

Du kan strøkke kamera-/avspillingsvideo og lyd fra enheten med kort ventetid.
To strømmemetoder støttes.

- RTMP/RTMPS-strømming

Du kan strøkke kameravideoen og lyden til enheten med kort ventetid ved hjelp av RTMP (Real Time Messaging Protocol) utviklet av Adobe Inc. RTMPS som bruker SSL-kryptering støttes også.

- SRT-strømming

Du kan strøkke kameravideoen og lyden til enheten med kort ventetid ved hjelp av SRT (Secure Reliable Transport) utviklet av Haivision. SRT-strømming krever en lytter og en innringer. Lytteren har informasjon om tilkoblingsmål, for eksempel en IP-adresse og et domene. Innringeren kobler seg til lytteren. Enheten tilsvarer en innringer.

Merknad

- For sikker strømmingsdistribusjon må nettadressen for strømming bruke protokollen "rtmps://". RTMP brukes til generell strømming, men er ikke særlig sikker. På den annen side krypterer RTMPS data ved hjelp av SSL/TLS for sikker strømming.
- I SRT kan du velge AES-128 eller AES-256 som krypteringsinnstilling. Dette sikrer at strømedata er kryptert og strømmes sikkert. Du kan også angi [Security] (krypteringsmetode) for trådløst LAN til [None], men data krypteres ikke og kommunikasjonen vil ikke være sikker. Når du konfigurerer denne innstillingen, sørg for å ta hensyn til sikkerhetskravene til nettverksmiljøet og strømmingsdestinasjonen.
- Krypteringsinnstillingen for SRT må samsvare med destinasjonsinnstillingen. Å angi samme krypteringsmetode som destinasjonen sikrer normal kommunikasjon.
- Når du bruker SRT, er de gyldige inndatategnene for passordet og den delte nøkkelen alfabetiske tegn, numeriske tegn og symboler. Det anbefales på det sterkeste å skrive inn 16 eller flere tegn.

Bithastighetsområdet for strømming og startverdien varierer avhengig av systemfrekvensen og oppløsningen på følgende måte.

Systemfrekvens	Strømming		
	Oppløsning	Bithastighetsområde (Mbps)	Startverdi (Mbps)
59.94/50	3840×2160	Kun 38	–
	1920×1080	4.5 til 27	9
	1280×720	2.3 til 13.5	6
29.97/25/23.98	3840×2160	13 til 38	34
	1920×1080	3 til 18	6
	1280×720	1.5 til 9	4

Merknad

- Avspilling av strømming ved hjelp av lagrede videoer støttes ikke.
- Selv om videoutgangsformatet er interlaced, vil strømmingsutgangen være i progressivt format.

Om RTMPS-funksjonen

RTMPS-funksjonen støtter ulike krypteringsalgoritmer for å sikre sikker RTMPS-strømming. Flere krypteringsalgoritmer, hvorav noen kanskje ikke samsvarer med gjeldende beste praksis for sikkerhet, støttes for kompatibilitet med et bredt spekter av destinasjonsservere for strømming.

Krypteringsalgoritmer støttet av RTMPS-funksjonen

Følgende krypteringsalgoritmer støttes.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Anbefalte krypteringsalgoritmer

Følgende krypteringsalgoritmer anbefales basert på NIST-anbefalingene (NIST SP 800-57 del 1 revisjon 5) og relaterte sikkerhetsstandarter.

- TLS_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_AES_128_CCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256

Om utdaterte algoritmer

RTMPS-funksjonen støtter også følgende algoritmer for kompatibilitet, men de er avviklet basert på NIST-anbefalingene (NIST SP 800-57 del 1 revisjon 5) og relaterte sikkerhetsstandarter, og kan bli fjernet i en fremtidig versjon.

Algoritmer for nøkkelutveksling

- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_GCM_SHA384
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_256_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_ECDSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_ECDHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_GCM_SHA256
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CCM
- TLS_DHE_RSA_WITH_AES_128_CBC_SHA256

Om tilkoblingskompatibilitet

RTMPS-funksjonen er designet med en balanse mellom sikkerhet og kompatibilitet. Foreløpig støttes utdaterte algoritmer av følgende årsaker, men de kan bli fjernet i en fremtidig versjon for å forbedre sikkerheten.

- For å bruke RTMPS-strømningsfunksjonen, kreves tilkobling til ulike servere for å støtte RTMPS-strømming.
- Kompatibilitet med eldre systemer og eldre servere må opprettholdes.
- Ikke alle brukere er forberedt på å endre til en sikrere innstilling fordi det er komplisert å endre innstillingene for krypteringsalgoritmen på serversiden.
- RTMPS-innstillinger deles ofte med SSH-innstillinger, og eventuelle endringer vil ha innvirkning på andre tjenester.
- Et bredt spekter av krypteringsalgoritmer må støttes for å sikre interoperabilitet i forskjellige miljøer.

Krypteringsalgoritmen som brukes under en RTMPS-tilkobling bestemmes av automatisk forhandling med målserveren og avhenger derfor av serverinnstillingene. Selv om man er klar over sikkerhetsrisikoene, er kompatibilitet for tiden prioritert for å tilfredsstille brukernes ulike behov.

Sikkerhetsrisikoer

Bruk av utdaterte algoritmer, inkludert CBC og DHE, øker risikoen for at krypterte data kan dekrypteres eller tukles med av en angriper og avsløre data under strømming.

Anbefaling for sikker tilkobling

Før du bruker RTMPS-strømningsfunksjonen, kontroller at tilkoblingsmålserveren støtter den anbefalte krypteringsalgoritmen. Aktiver bare de anbefalte algoritmene på serversiden og deaktivert de utdaterte algoritmene.

Referanser

- Recommendation for Key Management, Special Publication 800-57 Part 1 Revision 5, NIST, 2020.

- Transitioning the Use of Cryptographic Algorithms and Key Lengths, spesialpublikasjon 800-131A revisjon 2, NIST, 2019.
- Recommendation for Block Cipher Modes of Operation: The CMAC Mode for Authentication, Special Publication 800-38B, NIST, 2005 (inkluderer oppdateringer per 06.10.2016).

Konfigurere RTMP/RTMPS-strømming

Angi tilkoblingsmål og format

1. Sett **[Network]** – **[Stream]** til **[RTMP/RTMPS 1]/[RTMP/RTMPS 2]/[RTMP/RTMPS 3]** i hovedmenyen.

Skjermen for oppsett av tilkoblingsmål vises.

2. Angi hvert element på skjermen for oppsett av tilkoblingsmål.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Display Name]	Angi visningsnavnet i [Destination Select]-menyen.
[Codec]	Viser kodek for videoen som strømmes.
[Resolution]	Angi oppløsning for videoen som strømmes. ● 3840×2160P ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Angi bithastighet for videoen som strømmes.
[Destination URL]	Angi URL-adresse til serveren som skal kobles til. Hvis URL-adressen begynner med "rtmps://" tegn, gjenkjennes strømming som RTMPS-strømming, og strømedataene krypteres. I dette tilfellet kreves et sertifikat for RTMPS-tilkoblinger.
[Stream Key]	Angi strømmenøkkelen som brukes for strømmetilkoblingen.
[RTMPS Certificate]	Last inn / fjern et sertifikat for RTMPS-strømming. ● [Load]: Last inn et sertifikat. Merknad ● Sertifikatet som skal lastes inn må være i PEM-format og må skrives til rotmappen på minnekortet med "RTMPS_certification.pem"-filnavnet. ● [Clear]: Slett sertifikatet. ● [None]: Ikke last inn eller slett et sertifikat. Hvis et sertifikat ikke er lastet inn her, vil det innebygde standardsertifikatet for enheten bli brukt.

3. Når du er ferdig, velger du **[Set]** for å bruke innstillingene.

Merknad

- Velg alltid [Set] etter at du har endret innstillingene. Innstillingene tas ikke i bruk hvis [Set] ikke er valgt.
- Still klokken på enheten til riktig klokkeslett før du importerer et sertifikat for RTMPS-tilkoblinger.
- Avhengig av opptaksformatet kan ikke [Load]/[Clear] utføres for et sertifikat fordi opptaksoperasjonen har prioritet.
- Hvis spenningen er lav kan ikke [Load]/[Clear] utføres for et sertifikat for RTMPS-tilkoblinger.
[RTMPS Certificate Status]: Viser innlastingsstatus for sertifikatet for RTMPS-tilkoblinger.
[Reset]: Tilbakestill innstillingene til standardverdiene.

Erstatte det innebygde standardsertifikatet for enheten med et annet standardsertifikat

1. Sett inn et minnekort der et annet standardsertifikat er lagret i kortspor B.

Importer fil: "RTMPS_DefaultCertificates.pem" som ligger i rotkatalogen på minnekortet

2. Velg **[Network]** – **[Stream]** – **[RTMPS Default Certificates]** – **[Replace]** – **[Execute]** i hovedmenyen.

Det vises en melding som bekrefter at standardsertifikatet er skrevet til minnekortet. Du kan også erstatte standardsertifikatet med et standardsertifikat for bruker.

3. Velg **[OK]**.

Standardsertifikatet importeres til enheten.

Når det er lastet inn, vises en melding.

Gå tilbake til det innebygde standardsertifikatet for enheten

Velg [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Reset] – [Execute] i hovedmenyen.

Når operasjonen er fullført, vises en melding.

Standardsertifikatet som er erstatning slettes, og det innebygde standardsertifikatet for enheten blir aktivert.

Kontrollere status for standardsertifikatet

Velg [Network] – [Stream] – [RTMPS Default Certificates] – [Status] i hovedmenyen for å vise status for standardsertifikatet.

Når det innebygde standardsertifikatet for enheten brukes, vises [Preinstall].

Når et standardsertifikat som er erstatning brukes, vises datoen og klokkeslettet da sertifikatet ble erstattet.

Visningsformat: 4-sifret år (vestlig kalender) + 2-sifret måned + 2-sifret dag + 2-sifret time (24-timers format) + 2-sifret minutt + 2-sifret sekund

Eksempel: 2024, 1. desember, 12:34:56 → 20241201123456

Konfigurere SRT-strømming

Angi tilkoblingsmål og format

1. Sett [Network] – [Stream] til [SRT-Caller 1]/[SRT-Caller 2]/[SRT-Caller 3] i hovedmenyen.

Skjermen for oppsett av tilkoblingsmål vises.

2. Angi hvert element på skjermen for oppsett av tilkoblingsmål.

Konfigurasjonselement	Beskrivelse
[Display Name]	Angi visningsnavnet i [Destination Select]-menyen.
[Codec]	Angi kodek for videoen som strømmes.
[Resolution]	Angi oppløsning for videoen som strømmes. ● 1920×1080P ● 1280×720P
[Bit Rate]	Angi bithastighet for videoen som strømmes.
[Destination URL]	Angi URL-adresse til serveren som skal kobles til.
[Port]	Angi porten for strømmemålet.
[Latency]	Angi distribusjonsventetid for strømming.
[TTL]	Angi levetidsverdien (TTL) for strømming.
[Encryption]	Angi krypteringsmetoden for strømming.
[Passphrase]	Angi passordfrasen som brukes til kryptering for strømming.
[ARC]	Aktiver/deaktiver funksjonen Adaptiv hastighetskontroll ved strømming.

Merknad

- Når [Codec] er satt til [H.265/HEVC], kan det hende at noen mottakere ikke støtter avspilling på riktig måte. Hvis det oppstår et problem under avspilling, kan du prøve [H.264/AVC].

3. Når du er ferdig, velger du [Set] for å bruke innstillingene.

Velg alltid [Set] etter at du har endret innstillingene. Innstillingene tas ikke i bruk hvis [Set] ikke er valgt.

[Reset]: Tilbakestill innstillingene til standardverdiene.

Starte strømming

1. Koble enheten til Internett eller lokalt nettverk.

Merknad

- Bruk av kablet LAN anbefales siden strømming krever et stort volum av kontinuerlig kommunikasjon. Hvis du bruker trådløst LAN med 2,4 GHz-bånd, kan fjernkontroll fra mobilenheter eller Bluetooth-fjernkontrolloperasjoner bli forstyrret. Hvis bruk av en trådløs tilkobling ikke kan unngås, må du utføre tilstrekkelig testing på forhånd i et radiobølgemiljø som ligner på det faktiske bruksmiljøet.
- Enheten er ikke en nettverksenhet (for eksempel en ruter eller svitsjhub). Det anbefales sterkt å koble enheten til et nettverk der du kan konfigurere og administrere nettverksinnstillingene på riktig måte for å beskytte mot nettverksbaserte angrep, for eksempel DoS-angrep (Denial of Service).

- Når du kobler enheten til et nettverk, koble den til via en ruter som er konfigurert og administrert på riktig måte, eller koble den til en LAN-port som har samme funksjonalitet. Hvis tilkoblet uten slik beskyttelse (for eksempel ved bruk av gratis Wi-Fi), kan det oppstå sikkerhetsproblemer. Når de er riktig konfigurert, gir rutere tilstrekkelig beskyttelse mot DoS-angrep eller tap av funksjonalitet til enheter i nettverket. Hvis du oppdager noe uvanlig, koble kameraet umiddelbart fra nettverket.

2. Velg overføringsinnstillingene som er konfigurert på forhånd på [Stream]-statusskjermen eller ved hjelp av [Network] – [Stream] – [Destination Select] i hovedmenyen.

3. Angi [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] på [Stream] statusskjermen eller sett [Network] – [Stream] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

Strømmingen starter med de konfigurerte innstillingene.

Merknad

- Strømmingen kan ikke startes i følgende tilfeller.
 - Når [Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting] er satt til [On] i hovedmenyen
 - Når [Project] – [Simul Rec] – [Setting] er satt til [On] i hovedmenyen
 - Når [Project] – [Interval Rec] – [Setting] er satt til [On] i hovedmenyen
 - Når [Project] – [Picture Cache Rec] – [Setting] er satt til [On] i hovedmenyen
 - Når [Project] – [Rec Format] – [Frequency] er angitt til 119.88 / 100 i hele menyen.
- Under strømming kan ikke [Project] – [Picture Cache Rec] – [Cache Size]-innstillingen i hovedmenyen endres.
- Når du begynner å strøme, kan det ta flere 10-talls sekunder før video/lyd faktisk begynner å strøme.
- Hvis destinasjonsinnstillingene for strømmingstilkobling er ugyldige eller hvis en nettverkstilkobling ikke er opprettet, vises ✕ av strømmestatusindikatoren.
- Video-/lyddata sendes som de er via Internett. Følgelig kan dataene være tilgjengelige for andre parter. Kontroller at tilkoblingsmålet kan motta strømedataene. Data kan sendes til en utilsiktet part på grunn av en feil i adresseinnstillingene eller av en annen årsak.
- Strømmingen kan bli avbrutt, avhengig av internettforbindelsen eller nettverksforholdene. Start strømmingen på nytt hvis dette skjer.
- Bildekvaliteten kan påvirkes negativt for scener i rask bevegelse.
- Du kan kanskje ikke spille av alle rammer hvis du strømmer med høy oppløsning og lav bithastighet. Hvis du vil redusere dette fenomenet, velger du en lavere oppløsning i [Resolution].
- Videoen kan ikke vises ved hjelp av "Monitor & Control"-programmet under strømming.
- Filoverføring støttes ikke under strømming. Filoverføring støttes etter at strømmingen er stoppet.
- Hvis strømming startes under filoverføringen, stopper filoverføringen. Filoverføring starter på nytt etter at strømmingen er stoppet.
- Oppdateringsfrekvensen for skjerminformasjon reduseres under strømming, men dette påvirker ikke driften.
- Opptaksinnstillingene kan ikke endres under strømming.
- Distribusjonsformatene som er tilgjengelige for strømming varierer avhengig av [Rec Format] for hovedsignalet.

Stoppe strømming

Angi [RTMP/RTMPS Status]/[SRT-Caller Status] på [Stream] statusskjermen eller sett [Network] – [Stream] – [Setting] til [Off] i hovedmenyen for å stoppe strømming.

TP1001681788

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Miniatyrbildeskjermens struktur

Når du trykker på THUMBNAIL-knappen, vises klipp som er tatt opp på minnekortet på miniatyrbildeskjermen.

Du kan velge et klipp på miniatyrbildeskjermen og starte avspillingen fra klippet. Avspillingsvideoen vises i LCD-skjermen / søkeren / den eksterne skjermen.

Når du trykker på knappen THUMBNAIL en gang til, lukkes miniatyrbildet, og bildet går tilbake til kamerabildet.

Merknad

- Bare klippene som er tatt opp i det gjeldende opptaksformatet, vises på miniatyrbildeskjermen. Hvis et forventet opptak ikke vises, kontroller opptaksformatet. Merk at hvis du initialiserer et minnekort, blir alle dataene på minnekortet slettet.

Informasjon om klippet ved markørposisjonen vises nederst på skjermen.



A: Valgt minnekort (det vises et låseikon til høyre hvis kortet er beskyttet)

B: Klippnummer / totalt antall klipp

C: Markør (gul)

1. Miniatyrbilde

Viser indeksbildet for et klipp. Ved opptak blir den første rammen i klippet automatisk satt som indeksbilde.

Klipp/bilde-informasjon vises under miniatyrbildet. Du kan endre informasjonen som vises ved hjelp av [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption] i hovedmenyen.

2. Navn på klipp

Viser navnet til det valgte klippet.

3. Opptaksformat under opptak

Viser filformatet til det valgte klippet.

4. Spesiell opptaksinformasjon

Viser opptaksmodusen bare hvis klippet ble tatt opp med en spesiell opptaksmodus.

For klipp som er spilt inn i modus for sakte og rask bevegelse vises bildehastigheten til høyre.

5. Opptaksvarighet for klipp

6. Opprettelsesdato

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

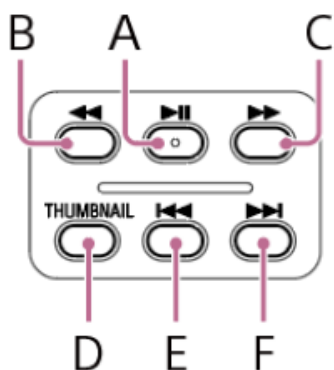
Spille av et klipp

Du kan spille av klipp som er tatt opp når enheten er i standby-modus for opptak.

1. Sett inn minnekortet som skal spilles av.
2. Trykk på **PLAY/PAUSE**-kontrollknappen for avspilling.
3. Trykk på **PREV**-knappen eller **NEXT**-knappen for å legge det ønskede klippet i kø for avspilling.
4. Trykk på **PLAY/PAUSE**-knappen.
Avspillingsskjermen vises.

Du kan kontrollere avspillingen ved hjelp av følgende knapper og hjul.

Håndtakets kontrollknapper for avspilling



A: **PLAY/PAUSE**-knapp

Setter avspillingen på pause. Trykk en gang til for å gjenoppta normal avspilling.

B: **F REV**-knapp

C: **F FWD**-knapp

Raskt bakover/forover. Trykk på **PLAY/PAUSE**-knappen for å gå tilbake til normal avspilling.

D: **THUMBNAIL**-knapp

Trykk under avspillingsmodus for å vise miniatyrbildeskjermen. Trykk en gang til for å gå tilbake til opptaksmodus.

E: **PREV**-knapp

Hopper til starten av gjeldende klipp. Trykk på begynnelsen av et klipp for å hoppe til forrige klipp. Trykk og hold inne **PREV**-knappen og trykk på **F REV**-knappen for å gå til det første klippet.

F: **NEXT**-knapp

Hopper til starten av neste klipp. Trykk og hold inne **NEXT**-knappen og trykk på **F FWD**-knappen for å gå til siste klipp.

Flervalg-knapp/flerfunksjonshjul

Trykk på flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet. Trykk deretter på avspillingsbildet:

Setter avspillingen på pause.

Trykk en gang til for å gjenoppta normal avspilling.

Trykk på flervalg-knappens venstre/høyre-knapper. Sveip deretter avspillingsbildet til venstre/høyre:

Hopper til starten av klippet / starten av neste klipp.

Trykk på og hold nede venstre/høyre flervalg-knappene:

Raskt bakover/forover.

Går tilbake til normal avspilling når du slipper knappen.

CANCEL/BACK-knapp:

Setter avspillingen på pause og går tilbake til opptaksskjermen.

Hint

- Når et klipp som ble tatt opp i loggopptaksmodus spilles av, brukes LUT-en som ble brukt under opptaket. Den LUT som skal brukes bestemmes ut fra metadata-informasjonen i den lagrede 3D LUT-filen.
Hvis klippet ble tatt opp med [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] satt til [On] i hovedmenyen under opptak, brukes LUT under avspilling hvis 3D LUT-filen som brukes under opptak er installert på enheten.
Hvis klippet ble tatt opp med [Project] – [Flexible ISO Setting] – [Embed LUT File] satt til [Off] i hovedmenyen under opptak, vil LUT valgt ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Select] i hovedmenyen bli brukt under avspilling.
Den samme LUT brukes hvis 3D LUT-filen som ble brukt ved opptak ikke er installert på enheten.

Kontinuerlig avspilling av klipp fra et valgt klipp

1. Sett inn minnekortet som skal spilles av.
2. Trykk på THUMBNAIL-knappen.
3. Bruk flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet til å flytte markøren til miniatyrbildet for klippet du vil starte avspilling av.
Du kan også dra miniatyrbildeskjermen opp/ned for å bla på skjermen.
4. Trykk på flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet.
Avspillingen begynner fra begynnelsen av det valgte klippet.
Du kan også starte avspillingen ved å trykke på miniatyrbildet.

Merknad

- Det kan hende at det er korte bildebrudd eller visning av stillbilder på overgangen mellom klippene. Du kan ikke betjene enheten i denne perioden.
- Når du velger et klipp på miniatyrbildeskjermen og begynner avspillingen, kan det hende bildet på begynnelsen av klippet brytes opp en kort stund. Hvis du vil se starten på klippet uten forstyrrelser, sett enheten i avspillingsmodus, sett på pause, bruk venstre flervalg-knappen for å gå tilbake til starten av klippet og start avspillingen igjen.

TP1001681790

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klipp-handlinger

På miniatyrbildeskjermen kan du betjene klippene eller kontrollere egenskaper for klipp ved hjelp av [Thumbnail]-menyen i hovedmenyen.

Menyelementer for betjening av klipp

- [Display Clip Properties]
- [Set Clip Flag]
- [Lock/Unlock Clip]
- [Delete Clip]
- [Copy Clip]
- [Transfer Clip]
- [Transfer Clip (Proxy)]
- [Filter Clips]
- [Customize View]

Vise egenskaper for utklipp

Velg [Thumbnail] – [Display Clip Properties] i hovedmenyen.

Trykk på venstre/høyre flervalg-knappen for å hoppe til forrige/neste klipp.



1. Bilde av gjeldende klipp

2. Visning av tidskode

[TC Index]: Tidskode for klipp

[Start]: Tidskode ved starten av opptaket

[End]: Tidskode ved slutten av opptaket

[Duration]: Varighet

3. Dato/klokkeslett for opprettelse og dato/klokkeslett for endring

4. Gjeldende valgt minnekort

5. Ikon for skrivebeskyttet minnekort

6. Klippnummer / totalt antall klipp

7. Batteriikon

8. Informasjon om klipp

Klippnavn / opptaksformat / spesiell opptaksmodus / navn på lagringsenhet

Legge til klippflagg

Du kan legge til klippflagg (merkene [OK]/[NG]/[KP]) i klipp for å filtrere visningen av klipp basert på klippflaggene.

Velg miniatyrbildet for klippet du vil legge til et klippflagg på, og velg deretter klippflagget ved hjelp av [Thumbnail] – [Set Clip Flag] i hovedmenyen.

Innstilling	Klippflagg som legges til
[Add OK]	OK
[Add NG]	NG
[Add KEEP]	KP

Hint

- Du kan også bruke en knapp som er tilordnet med klippflagg-funksjonen for å legge til klippflagg.

Filtrere visningen av klipp

Velg [Thumbnail] – [Filter Clips] i hovedmenyen, og velg en klippflaggtype for å vise bare de klippene som har det angitte flagget. Hvis du vil vise alle klippene, velger du [All].

Hint

- Du kan også bytte filtre i rekkefølge ved hjelp av DISPLAY-knappen.

Slette klipp

Du kan slette klipp fra et minnekort.

Velg [Thumbnail] – [Delete Clip] – [Select Clip]/[All Clips] i hovedmenyen.

[Select Clip]: Sletter det valgte klippet. Valget av flere klipp støttes.

[All Clips]: Sletter alle viste klipp.

Kopiere klipp

Du kan kopiere klipp til et annet minnekort.

Klipp kopieres til målminnekortet med de samme klippnavnene.

Velg [Thumbnail] – [Copy Clip] – [Select Clip]/[All Clips] i hovedmenyen.

[Select Clip]: Kopierer det valgte klippet. Valget av flere klipp støttes.

[All Clips]: Kopierer alle klipp på samme minnekort til et annet minnekort.

Merknad

- Kopieringsdestinasjonsklippnummeret ved kopiering av et klipp i MP4-format er nummerert i henhold til [TC/Media] – [Clip Name Format] – [Clip Number]-innstillingen i hele menyen.
- Hvis et klipp med samme navn allerede finnes på kopidestinasjonsminnekortet når du kopierer et klipp i MXF-format, kopieres klippet med et navn som er dannet av det originale klippnavnet og et 1-sifret nummersuffiks i parentes. Tallet i parentes er den minste verdien som ikke allerede eksisterer på destinasjonen.
Eksempler:
ABCD0002 → ABCD0002(1)
ABCD0002(1) → ABCD0002(2)
ABCD0005(3) → ABCD0005(4)
- Det vises en melding hvis den gjenværende kapasiteten på målminnekortet for kopiering ikke er tilstrekkelig. Bytt ut målminnekortet for kopiering.
- Når du kopierer et minnekort som det er tatt opp flere klipp på, er det kanskje ikke mulig å kopiere alle klippene selv om kapasiteten til minnekortene er den samme, avhengig av bruksforholdene og minneegenskapene.

Overføre et klipp til en server på Internett eller til en server på det lokale nettverket

For mer informasjon, se følgende emner.

[Klargjøre til å overføre filer](#)

[Velge og overføre et klipp](#)

Endre informasjonen som vises på miniatyrbildeskjermen

Du kan endre informasjonen om klipp/bilde som vises under miniatyrbildet.

Velg [Thumbnail] – [Customize View] – [Thumbnail Caption] i hovedmenyen, og velg informasjonen som skal vises.

[Date Time]: Datoen og klokkeslettet da klippet ble opprettet og sist endret

[Time Code]: Tidskode

[Duration]: Varighet

[Sequential Number]: Miniatyrbildenummer

Beslektet emne

- [\[TC/Media\]-meny](#)

TP1001681791

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Menyliste

Trykk og hold nede MENU-knappen for å vise hovedmenyen i LCD-skjermen/søkeren for å angi ulike elementer for opptak og avspilling. Du kan vise menyen på en ekstern videoskjerm.

[User]

Inneholder menyelementer som er konfigurert av brukeren.

Du kan redigere elementene ved hjelp av [Edit User Menu].

[Edit User Menu]

Inneholder menyelementer for redigering av [User]-menyen.

[Shooting]

Inneholder innstillinger som gjelder fotografering.

[Project]

Inneholder grunnleggende prosjektinnstillinger.

[Paint/Look]

Inneholder innstillinger som gjelder bildekvaliteten.

[TC/Media]

Inneholder innstillinger som gjelder tidskoder og minnekort.

[Monitoring]

Inneholder innstillinger som gjelder videovisning og søkervisning.

[Audio]

Inneholder innstillinger som gjelder lyd.

[Thumbnail]

Inneholder innstillinger som gjelder miniatyrbildevisning.

[Technical]

Inneholder innstillinger for tekniske punkter.

[Network]

Inneholder innstillinger som gjelder nettverk.

[Maintenance]

Inneholder enhetsinnstillinger, for eksempel klokke og språk.

Fullt menyhierarki

[User] (Fabrikkinstillinger)	[Base Setting]
	[HDR Setting]
	[Focus]
	[NIGHTSHOT]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Multi Function Dial]
	[All File]
	[LCD Monitor/VF]
	[Peaking]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Bluetooth]
	[Touch Operation]
	[Menu Settings]
	[Edit User Menu]

[Edit User Menu]	[Add Item]
	[Customize Reset]
[Shooting]	[ISO/Gain]
	[ND Filter]
	[Shutter]
	[Auto Exposure]
	[White]
	[White Setting]
	[Offset White]
	[Focus]
	[S&Q Motion]
	[LUT On/Off]
	[NIGHTSHOT]
	[Soft Skin Effect]
	[Noise Suppression]
	[Flicker Reduce]
	[SteadyShot]
[Project]	[Base Setting]
	[Rec Format]
	[Flexible ISO Setting]
	[HDR Setting]
	[Simul Rec]
	[Proxy Rec]
	[Interval Rec]
	[Picture Cache Rec] (kun PXW-Z200)
	[SDI/HDMI Rec Control]
	PXW-Z200: [SDI/HDMI Rec Control] HXR-NX800: [HDMI Rec Control]
	[Auto Framing]
	[Assignable Button]
	[Lens Ring]
	[IRIS Dial]
	[Multi Function Dial]
	[User File]
	[All File]

[Paint/Look]	[Scene File]
	[Base Look]
	[Reset Paint Settings]
	[Black]
	[Knee]
	[Detail]
	[Matrix]
	[Multi Matrix]
[TC/Media]	[Timecode]
	[TC Display]
	[Users Bit]
	[HDMI TC Out]
	[Clip Name Format]
	[Update Media]
	[Format Media]
[Monitoring]	[Output On/Off]
	[Output Format]
	[USB Stream]
	[Output Display]
	[Display On/Off]
	[Marker]
	[LCD Monitor/VF]
	[Gamma Display Assist]
	[Peaking]
	[Zebra]
[Audio]	[Audio Input]
	[Audio Output]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]
	[Set Clip Flag]
	[Lock/Unlock Clip]
	[Delete Clip]
	[Copy Clip]
	[Transfer Clip]
	[Transfer Clip (Proxy)]
	[Filter Clips]
	[Customize View]

[Technical]	[Color Bars]
	[ND Dial]
	[Tally]
	[Touch Operation]
	[Rec Review]
	[Zoom]
	[Handle Zoom]
	[Speed Zoom]
	[Menu Settings]
	[Fan Control]
	[Lens]
	[Video Light Set]
	[Camera Battery Alarm]
	[Camera DC IN Alarm]
[Network]	[Network Setup]
	[Wireless LAN]
	[Wired LAN]
	[USB Tethering]
	[Bluetooth]
	[File Transfer]
	[Stream]
	[Network Reset]
[Maintenance]	[Language]
	[ Accessibility]
	[Clock Set]
	[All Reset]
	[Hours Meter]
	[License Options] (kun PXW-Z200)
	[Device Information]
	[Version]

TP1001681792

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruk av hovedmenyen

Du kan vise og betjene hele menyen ved hjelp av følgende metoder.

MENU-knapp

Trykk og hold for å vise hovedmenyen. Trykk en gang til mens hovedmenyen vises for å gå tilbake til forrige skjerm.

Flervalg-knapp

Trykk på den 8-veis D-pad-ens knapper for å flytte markøren opp/ned/venstre/høyre for å velge menyelementer eller innstillinger. Trykk på flervalg-knappen for å bruke det valgte elementet.

Flerfunksjonshjul

Drei flerfunksjonshjulet for å flytte markøren opp/ned for å velge menyelementer eller innstillinger. Trykk på flerfunksjonshjulet for å bruke det valgte elementet.

CANCEL/BACK-knapp

Trykk for å gå tilbake til forrige meny. En ufullført endring annulleres.

Berøringsfunksjon

Du kan velge menyelementer og innstillinger ved hjelp av berøringsfunksjonen.

Merknad

- Noen elementer kan kanskje ikke velges, avhengig av statusen da menyen ble vist.
- Berøringsfunksjonen er ikke tilgjengelig når [Technical] – [Touch Operation] – [Setting] er satt til [Off] i hovedmenyen.

Angi menyelementer

Trykk på den 8-veis flervalg-knappen eller vri på flerfunksjonshjulet for å flytte markøren til menyelementet som skal angis, og trykk deretter på flervalg-knappen eller flerfunksjonshjulet for å velge elementet. Når du bruker berøringsfunksjonen, trykker du på elementet du vil konfigurere.

- Området for valg av menyelement viser opptil åtte linjer. Hvis de tilgjengelige alternativene for et element ikke kan vises samtidig, blar du i displayet ved å flytte markøren opp/ned. Når du bruker berøringsfunksjonen, sveiper du opp/ned på skjermen for å vise valgalternativene.
- For underpunkter med stort innstillingsområde (for eksempel -99 til +99) vises ikke området for valgalternativer. Den gjeldende innstillingen er markert for å angi at verdien kan endres.
- Hvis du velger [Execute] for en funksjon, utføres den tilsvarende funksjonen.
- Hvis du velger et element som må bekreftes før utførelsen, skjules menyen midlertidig, og det vises en bekreftelsesmelding. Kontroller meldingen, og velg deretter om funksjonen skal utføres eller avbrytes.

TP1001681793

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Skrive inn en tegnstreng

Når du velger et element som krever tegnoppføring, for eksempel et filnavn, vises skjermen for tegnoppføring.



- 1 Velg tegntypen du vil angi ved hjelp av berøringsfunksjon eller flerfunksjonshjulet/flervalg-knappen, og bruk deretter innstillingen.

Du kan flytte markøren ved å trykke eller dra til venstre/høyre.

[ABC]: Store bokstaver

[abc]: Små bokstaver

[123]: Numeriske tegn

[!#\$]: Spesialtegn

- 2 Velg et tegn fra den valgte tegntypen, og bruk deretter innstillingen.

Markøren flyttes til neste felt.

: Setter inn et mellomrom ved markørposisjonen.

: Flytter posisjonen til markøren.

: Sletter tegnet til venstre for markøren.

- 3 Når du er ferdig, velger du [Done] for å bruke innstillingen.

Tegnstrengen bekreftes, og tekstskjermen forsvinner.

For å avbryte, velg [Cancel].

Merknad

- Når du skriver inn et passord, vises en knapp for å vise/skjule tegn. Dette bytter visningen mellom stjerner og normal tekst.

TP1001681794

Låse menyen

Du kan låse visningen av hovedmenyen slik at bare [User]-menyen vises.
I denne statusen kan ikke innstillingene endres ved hjelp av statusskjerm bildene.

1 Trykk og hold nede flerfunksjonshjulet, og trykk og hold nede MENU-knappen.

2 Velg [Technical] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock] i hovedmenyen.

Merknad

- Hvis du trykker og holder inne MENU-knappen uten å trykke på flerfunksjonshjulet for å vise hele menyen, vises [Menu Settings] – [User Menu Only] og menyen kan ikke låses. Alltid trykk og hold nede flerfunksjonshjulet, og trykk og hold nede MENU-knappen (meny).

3 Velg [On], og trykk på knappen Bruk eller på flerfunksjonshjulet.

Søkerskjermen bytter til skjermen for inntasting av passkode.

4 Angi et vilkårlig passordnummer.

Angi et 4-sifret tall mellom 0000 og 9999. Standardverdien er 0000.
Tast inn et tall og trykk på knappen Bruk eller flerfunksjonshjulet for å flytte markøren til neste siffer.
Når alle sifrene er lagt inn, flytter du markøren til [Set].

5 Trykk på knappen Bruk eller på flerfunksjonshjulet.

Oppføringen tas i bruk.
Det vises en bekreftelsesmelding, og skjermbildet skifter til [User]-menyen.

TP1001681795

Låse opp menyen

Lås opp visningslåsen for hovedmenyen.

1 Trykk og hold nede flerfunksjonshjulet, og trykk og hold nede MENU-knappen.

2 Velg [User] – [Menu Settings] – [User Menu with Lock] i hovedmenyen.

Merknad

- Hvis du trykker og holder inne MENU-knappen uten å trykke på flerfunksjonshjulet for å vise hele menyen, vises [Menu Settings] – [User Menu Only] og menyen kan ikke låses opp. Alltid trykk og hold nede flerfunksjonshjulet, og trykk og hold nede MENU-knappen (meny).

3 Velg [Off], og trykk på knappen Bruk eller på flerfunksjonshjulet.

Søkerskjermen bytter til skjermen for inntasting av passkode.

4 Angi passkoden som ble brukt til å låse menyen.

Tast inn et tall og trykk på knappen Bruk eller flerfunksjonshjulet for å flytte markøren til neste siffer.
Når alle sifrene er lagt inn, flytter du markøren til [Set].

5 Trykk på knappen Bruk eller på flerfunksjonshjulet.

Oppføringen tas i bruk.

Hvis den angitte passkoden samsvarer med kodetallet som ble brukt til å låse menyen, låses menyen opp, og menyen vises.

Merknad

- Hvis den angitte passkoden ikke samsvarer med kodetallet som ble brukt til å låse menyen, blir ikke menyen låst opp.
- Det anbefales at du skriver opp passkodennummeret i nærheten, i tilfelle du glemmer det. Hvis du glemmer passkoden, kan du ta kontakt med en servicerepresentant for Sony.
- Hvis menyen låses uten å registrere elementene i hovedmenyen fra følgende tabell i [User]-menyen, kan ikke disse funksjonene tilordnes knapper som kan tilordnes.
- Hvis disse funksjonene allerede var tilordnet knapper som kan tilordnes, deaktiveres funksjonene som kan tilordnes når menyen låses.

Element i hovedmenyen	Knappevalg som kan tilordnes
[Shooting] – [Auto Exposure] – [AGC]	[AGC]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Auto Shutter]	[Auto Shutter]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Backlight]
[Shooting] – [Auto Exposure] – [Mode]	[Spotlight]
[Shooting] – [White] – [Preset White]	[Preset White Select]
[Shooting] – [Focus] – [AF Transition Speed] / [AF Subj. Shift Sens.]	[AF Speed/Sens.]
[Shooting] – [Focus] – [Subject Recognition AF]	[Subject Recognition AF]
[Shooting] – [S&Q Motion] – [Setting]	[S&Q Motion]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [1 SDI/HDMI] / [1 HDMI]	[LUT On/Off 1]
[Shooting] – [LUT On/Off] – [2 LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On/Off 2]
[Shooting] – [NIGHTSHOT] – [Setting]	[NIGHTSHOT]
[Shooting] – [SteadyShot] – [Setting]	[SteadyShot] [SteadyShot Active] [SteadyShot Standard]

Element i hovedmenyen	Knappevalg som kan tilordnes
[Project] – [Auto Framing] – [Crop Level] / [Framing Tracking Speed]	[Auto Framing Settings]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add OK]	[Clip Flag OK]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add NG]	[Clip Flag NG]
[Thumbnail] – [Set Clip Flag] – [Add KEEP]	[Clip Flag Keep]
[Technical] – [Color Bars] – [Setting]	[Color Bars]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Tally]	[Tally [Front]]
[TC/Media] – [TC Display] – [Display Select]	[DURATION/TC/U-BIT]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Lens Info]	[Lens Info]
[Monitoring] – [Display On/Off] – [Video Signal Monitor]	[Video Signal Monitor]
[Monitoring] – [Marker] – [Setting]	[Marker]
[Monitoring] – [Gamma Display Assist] – [Setting]	[Gamma Display Assist]
[Monitoring] – [Peaking] – [Setting]	[Peaking]
[Monitoring] – [Zebra] – [Setting]	[Zebra]
[Technical] – [Touch Operation] – [Setting]	[Touch Operation]
[Technical] – [Handle Zoom] – [Setting]	[Handle Zoom]
[Network] – [Stream] – [Setting]	[Stream]
[Network] – [File Transfer] – [Auto Upload (Proxy)]	[Auto Upload (Proxy)]

TP1001681796

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke skjermleseren

Du kan bruke skjermleserfunksjonen til å lese tekst og annen informasjon på skjermen høyt.

Aktivere skjermleseren

Sett [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

Hint

- Skjermleserlyden sendes ut til høyttaleren for enheten eller hodetelefonene.

Angi hastigheten for skjermleseren

Angi hastigheten ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Speed] i hovedmenyen.

Angi volumet for skjermleseren

Angi volumet ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Volume] i hovedmenyen.

Aktivere skjermleseren ved oppstart

Sett [Maintenance] – [ Accessibility] – [Screen Reader] – [Read Out when Power On] til [Enable]/[Disable] i hovedmenyen.

[Enable]: Skjermleseren slås på hvis du trykker og holder inne MENU-knappen og slår på enheten.

[Disable]: Skjermleseren slås av når du slår på enheten.

Merknad

- Trykk og hold inne MENU-knappen til det høres at skjermleseren starter.
- [Read Out when Power On] er satt til [Enable] som standard fra fabrikk. Hvis du ikke bruker skjermleserfunksjonen på det første oppsettskjermbildet, settes funksjonen automatisk til [Disable] når det første oppsettskjermbildet lukkes.

TP1001681797

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Forstørre skjermvisningen

Du kan forstørre visningen av opptaksskjermen, avspillingsskjermen og meny skjermen.

Hvis du trykker på en knapp som kan tilordnes og som er tilordnet skjermforstørrelsesfunksjonen, forstørres skjermen i henhold til forstørrelsesfaktorinnstillingen.

Merknad

- Noen skjermer og objekter på skjermen er ikke forstørret.
- Opptaksbildet og avspillingsbildet vises ikke forstørret. Bruk fokusforstørrelsesfunksjonen for å forstørre opptaksbildet.

Aktivere skjermforstørrelse

1. **Sett** [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] til [Enable] i hovedmenyen.
Det vises en bekreftelsesmelding.

2. **Velg** [Execute].

Skjermforstørrelsesfunksjonen er aktivert og tilordnet til ASSIGN 11-knappen.

Stille inn forstørrelsesfaktoren

Angi forstørrelsesfaktoren ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Magnification] i hovedmenyen.

Du kan velge flere forstørrelsesfaktorer som passer til opptaksforholdene og visningsinnholdet.

Stille inn skjermforstørrelsesknappen

Du kan endre knappen som skjermforstørrelsesfunksjonen er tilordnet til.

Angi ved hjelp av [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Enlarge Screen Button] i hovedmenyen.

Du kan tilordne skjermforstørrelsesfunksjonen til én av ASSIGN 1- til ASSIGN 11-knappene / FOCUS PUSH AUTO-knappen.

Hint

- Du kan også tilordne skjermforstørrelsesfunksjonen til en knapp som kan tilordnes ved hjelp av [Project] – [Assignable Button] i hovedmenyen.

Merknad

- Når alle [Assignable Button] – [Enlarge Screen]-tilordninger er fjernet, blir [Maintenance] – [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] satt til [Disable] i hovedmenyen.
- Når [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] er satt til [Enable], går innstillingene for alle knapper som er tilordnet med [Assignable Button] – [Enlarge Screen] tilbake til standardtilordningen fra fabrikk.
- Hvis skjermforstørrelsesfunksjonen blir tilordnet til en knapp ved hjelp av [Assignable Button] når [ Accessibility] – [Enlarge Screen] – [Setting] er satt til [Disable], blir [Enlarge Screen] – [Setting] satt til [Enable].

Betjening av skjermforstørrelse

- Skjermen forstørres ved å trykke på en knapp som er tilordnet til skjermforstørrelsesfunksjonen.
- Under skjermforstørrelsesbetjening kan du flytte visningsposisjonen ved hjelp av flervalg-knappen eller ved hjelp av berøringsfunksjon (dra).
Bruk flerfunksjonshjulet for å utføre betjening av menyer og meldinger.
- Hver gang du trykker på en knapp som er tilordnet til skjermforstørrelsesfunksjonen, veksler [Magnification]-innstillingene mellom Ingen forstørrelse → Forstørrelse 1 → Forstørrelse 2 → ... → Ingen forstørrelse, i den rekkefølgen.
- For å avslutte skjermforstørrelsesfunksjonen, trykk på knappen gjentatte ganger for å gå tilbake til normal skjermvisning.

TP1001681798

[User]-meny

Tabellen nedenfor viser menyelementene som er konfigurert etter standard fra fabrikken og de tilsvarende funksjonene.

[User]

Menyelement	Beskrivelse
[Base Setting]	[Project] – [Base Setting]
[HDR Setting]	[Project] – [HDR Setting]
[Focus]	[Shooting] – [Focus]
[NIGHTSHOT]	[Shooting] – [NIGHTSHOT]
[Auto Framing]	[Project] – [Auto Framing]
[Assignable Button]	[Project] – [Assignable Button]
[Multi Function Dial]	[Project] – [Multi Function Dial]
[All File]	[Project] – [All File]
[LCD Monitor/VF]	[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]
[Peaking]	[Monitoring] – [Peaking]
[Delete Clip]	[Thumbnail] – [Delete Clip]
[Copy Clip]	[Thumbnail] – [Copy Clip]
[Transfer Clip]	[Thumbnail] – [Transfer Clip]
[Bluetooth]	[Network] – [Bluetooth]
[Touch Operation]	[Technical] – [Touch Operation]
[Menu Settings]	[Technical] – [Menu Settings]
[Edit User Menu]	[Edit User Menu]

Merknad

- Du kan legge til og fjerne menyelementer i [User]-menyen ved hjelp av [Edit User Menu]. Opptil 20 elementer kan konfigureres.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Edit User Menu]-meny

[Edit User Menu]-menyen vises på øverste nivå når [User] – [Edit User Menu] er valgt.

[Edit User Menu]

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Add Item] Legg til element i [User]-menyen	–	Legger til et element på nivå 2 i [User]-menyen.
[Customize Reset] Tilbakestill elementer i [User]-menyen	–	Gjenoppretter menyelementene som er registrert i [User]-menyen til fabrikkinnstillingene.
Menyelement på nivå 2 valgt under redigering	[Delete]	Sletter det registrerte menyelementet for nivå 2 fra [User]-menyen.
	[Move]	Omorganiserer de registrerte elementene i [User]-menyen.
	[Edit Sub Item]	Redigerer (registrerer/sletter) elementer på nivå 3 registrert i [User]-menyen.

TP1001681800

[Shooting]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Shooting] – [ISO/Gain]

Angir forsterkningsinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Mode]	[ISO] / [dB]	[dB]	Velger modus for forsterkningsinnstilling. Merknad ● I loggopptaksmodus er dette satt til [ISO] (fast).
[ISO/Gain<H>]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. [ISO/Gain]-innstillinger og standardverdier	–	Angir den forhåndsinnstilte verdien for <H> forsterkning.
[ISO/Gain<M>]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. [ISO/Gain]-innstillinger og standardverdier	–	Angir den forhåndsinnstilte verdien for <M> forsterkning.
[ISO/Gain<L>]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. [ISO/Gain]-innstillinger og standardverdier	–	Angir den forhåndsinnstilte verdien for <L> forsterkning.
[Shockless Gain]	[On] / [Off]	[Off]	Slår forsterkning uten støt av/på.

[Shooting] – [ND Filter]

Angir de forhåndsinnstilte verdiene for ND-filteret.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Preset1]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/4	Angir forhåndsinnstilt verdi 1 for ND-filteret.
[Preset2]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/16	Angir forhåndsinnstilt verdi 2 for ND-filteret.
[Preset3]	1/4 / 1/8 / 1/16 / 1/32 / 1/64 / 1/128	1/64	Angir forhåndsinnstilt verdi 3 for ND-filteret.

[Shooting] – [Shutter]

Stille inn funksjonen for elektronisk lukker.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Mode]	[Speed] / [Angle]	[Speed]	Velger driftsmodus for den elektroniske lukkeren. Brukes til å ta klare bilder av motiver i rask bevegelse. Velg [Speed]-modus for å angi lukkerhastigheten som en tid i sekunder eller [Angle]-modus for å angi lukkerhastigheten som lukkervinkel.
[Shutter Speed On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om eksponeringstiden, når [Speed]-modus er valgt, følger innstillingen for [Shutter Speed] eller om den er stilt inn for full eksponering.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Shutter Speed]	64F til 1/8000 De tilgjengelige innstillingene varierer avhengig av systemfrekvensen til det valgte opptaksformatet. 119.88P: 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 100P: 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 59.94P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 50P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 29.97P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/30 / 1/40 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 25P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/25 / 1/33 / 1/50 / 1/60 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000 23.98P: 64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 1/24 / 1/32 / 1/48 / 1/50 / 1/60 / 1/96 / 1/100 / 1/120 / 1/125 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/8000	119.88P: 1/120 100P: 1/100 59.94P: 1/60 50P: 1/50 29.97P: 1/30 25P: 1/25 23.98P: 1/24	Angir lukkerhastigheten når [Speed]-modus er valgt. Merknad Når systemfrekvensen er 100P eller 119.88P, kan ikke 2F til 64F velges.
[Shutter Angle]	64F / 32F / 16F / 8F / 7F / 6F / 5F / 4F / 3F / 2F / 360.0° / 300.0° / 270.0° / 240.0° / 216.0° / 210.0° / 180.0° / 172.8° / 150.0° / 144.0° / 120.0° / 90.0° / 86.4° / 72.0° / 45.0° / 30.0° / 22.5° / 11.25° / 5.6°	180.0°	Angir lukkervinkelen når [Angle]-modus er valgt. Merknad Når systemfrekvensen er 100P eller 119.88P, kan ikke 2F til 64F velges.
[ECS On/Off]	[On] / [Off]	[Off]	Slår ECS-modus av/på.
[ECS Frequency]	23.99 til 8000 De tilgjengelige innstillingene varierer avhengig av systemfrekvensen til det valgte opptaksformatet.	119.88P: 120.0 100P: 100.0 59.94P: 60.00 50P: 50.00 29.97P: 30.00 23.98P: 23.99 25P: 25.02	Angir ECS-frekvensen når ECS-modus er valgt.

[Shooting] – [Auto Exposure]

Angir innstillinger for justering av automatisk eksponering.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Level]	+3.0 / +2.75 / +2.5 / +2.25 / +2.0 / +1.75 / +1.5 / +1.25 / +1.0 / +0.75 / +0.5 / +0.25 / ±0 / -0.25 / -0.5 / -0.75 / -1.0 / -1.25 / -1.5 / -1.75 / -2.0 / -2.25 / -2.5 / -2.75 / -3.0	±0	Angir lysstyrkenivået for den automatisk registrerte eksponeringen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Mode]	[Backlight] / [Standard] / [Spotlight]	[Standard]	Angir driftsmodusen for automatisk eksponeringsjustering. [Backlight]: Modus for redusert nedjustering av lys for skygger når motivet er motlys [Standard]: Standardmodus [Spotlight]: Modus for redusert avklippet hvitt når motivet er opplyst av spotlight
[Speed]	–99 til +99	±0	Angir justeringshastigheten for automatisk eksponeringsjustering.
[AGC]	[On] / [Off]	[Off]	Slår automatisk forsterkningskontroll av/på.
[AGC Limit]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. [AGC Limit]-innstillinger og standardverdier	–	Angir maksimal forsterkning for automatisk forsterkningskontroll.
[AGC Point]	F2.8 / F4 / F5.6	F2.8	Stiller inn F-nummeret til irisen der automatisk forsterkningskontroll starter når [AGC] er angitt til [On].
[Auto Shutter]	[On] / [Off]	[Off]	Slår automatisk lukker av/på.
[A.SHT Limit]	1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250 / 1/2000	1/2000	Angir den raskeste lukkerhastigheten for den automatiske lukkeren.
[A.SHT Point]	F5.6 / F8 / F11	F8	Stiller inn F-nummeret til irisen der automatisk lukkerdrift starter når [Auto Shutter] er angitt til [On].
[Clip High light]	[On] / [Off]	[Off]	Slår funksjonen som ignorerer lyseste områder for å gi en flatere respons ved høy luminans av/på.
[Detect Window]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [Custom]	1	Angir lysmålingsområdet for automatisk justering av eksponeringen i henhold til motivets lysstyrke. (Ikke tilgjengelig ved manuell justering av eksponering)
[Detect Window Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Slår indikasjonen av lysmålingsområdet av/på.
[Custom Width]	40 til 999	500	Angir bredden på lysmålingsområdet.
[Custom Height]	70 til 999	500	Angir høyden på lysmålingsområdet.
[Custom H Position]	–479 til +479	±0	Angir den horisontale posisjonen på lysmålingsområdet.
[Custom V Position]	–464 til +464	±0	Angir den vertikale posisjonen på lysmålingsområdet.

[Shooting] – [White]

Setter innstillinger for hvitbalanse.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Preset White]	2000K til 15000K	3200K	Angir den forhåndsinnstilte verdien for hvitbalanse.
[Color Temp <A>]	2000K til 15000K	3200K	Stiller inn fargetemperaturen for hvitbalanse som lagres i minne A. Merknad Siden [Color Temp] kuttes ved 2000K og 15000K under justering av [R Gain]/[B Gain], kan det hende at det ikke er mulig å vise riktig [Color Temp]-verdi for R/B-forsterkingsverdien.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Tint<A>]	-99 til +99	±0	Angir [Tint]-verdien for hvitbalanse som lagres i minne A. Merknad Siden [Tint] kuttes ved ±99 under justering av [R Gain]/[B Gain], kan det hende at det ikke er mulig å vise riktig [Tint]-verdi for R/B-forsterkingsverdien.
[R Gain <A>]	-99.0 til +99.0	±0.0	Stiller inn hvitbalanse R forsterkningsverdi som lagres i minne A.
[B Gain <A>]	-99.0 til +99.0	±0.0	Stiller inn hvitbalanse B forsterkningsverdi som lagres i minne A.
[Color Temp]	2000K til 15000K	3200K	Stiller inn fargetemperaturen for hvitbalanse som lagres i minne B. Merknad Siden [Color Temp] kuttes ved 2000K og 15000K under justering av [R Gain]/[B Gain], kan det hende at det ikke er mulig å vise riktig [Color Temp]-verdi for R/B-forsterkingsverdien.
[Tint]	-99 til +99	±0	Angir [Tint]-verdien for hvitbalanse som lagres i minne B. Merknad Siden [Tint] kuttes ved ±99 under justering av [R Gain]/[B Gain], kan det hende at det ikke er mulig å vise riktig [Tint]-verdi for R/B-forsterkingsverdien.
[R Gain]	-99.0 til +99.0	±0.0	Stiller inn hvitbalanse R forsterkningsverdi som lagres i minne B.
[B Gain]	-99.0 til +99.0	±0.0	Stiller inn hvitbalanse B forsterkningsverdi som lagres i minne B.

[Shooting] – [White Setting]

Justerer innstillinger for hvitbalanse.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Shockless White]	[Off] / 1 / 2 / 3	2	Angir respons hastigheten for hvitbalanse ved skifte av hvitbalansemodus. [Off]: Skifter umiddelbart. 1 til 3: Skifter saktere jo høyere tall.
[ATW Speed]	1 / 2 / 3 / 4 / 5	3	Angir respons hastigheten for modus for automatisk hvitbalanse. 1: Raskeste respons hastighet
[White Switch]	[Memory] / [ATW]	[Memory]	Velger modus for justering av hvitbalanse som er valgt når bryteren WHT BAL er satt til B.
[Filter White Memory]	[On] / [Off]	[Off]	Slår funksjonen som angir minneområdet for hvitbalanse for hvert ND-filter av/på. [On]: Angir hvitbalanseminne for hvert ND-filter. Hint I forhåndsinnstilt modus er det fire innstillinger ([Clear]/1/2/3). I variabel modus er det to innstillinger ([Clear] og [On]). [Off]: Angir hvitbalanseminnet som er felles for alle ND-filtre.

[Shooting] – [Offset White]

Setter innstillinger for hvitbalanseforskyvning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Offset White <A>]	[On] / [Off]	[Off]	Velger om du vil legge til ([On]) eller ikke legge til ([Off]) en forskyvningsverdi til hvitbalansen i minne A. Merknad ● Denne er satt til [Off] (fast) i loggopptaksmodus.
[Offset Color Temp<A>]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av fargetemperatur som skal legges til hvitbalansen i minne A når [Offset White <A>] er satt til [On].
[Offset Tint<A>]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av [Tint] som skal legges til hvitbalansen i minne A når [Offset White <A>] er satt til [On].
[Offset White]	[On] / [Off]	[Off]	Velger om du vil legge til ([On]) eller ikke legge til ([Off]) en forskyvningsverdi til hvitbalansen i minne B. Merknad ● Denne er satt til [Off] (fast) i loggopptaksmodus.
[Offset Color Temp]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av fargetemperatur som skal legges til hvitbalansen i minne B når [Offset White] er satt til [On].
[Offset Tint]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av [Tint] som skal legges til hvitbalansen i minne B når [Offset White] er satt til [On].
[Offset White<ATW>]	[On] / [Off]	[Off]	Velger om det skal legges til ([On]) eller ikke legges til ([Off]) en forskyvningsverdi til hvitbalansen i modus for automatisk hvitbalanse. Merknad ● Denne er satt til [Off] (fast) i loggopptaksmodus.
[Offset Color Temp<ATW>]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av fargetemperatur som skal legges til hvitbalansen i modus for automatisk hvitbalanse når [Offset White<ATW>] er satt til [On].
[Offset Tint<ATW>]	–99 til +99	±0	Angir forskyvning av [Tint] som skal legges til hvitbalansen i modus for automatisk hvitbalanse når [Offset White<ATW>] er satt til [On].

[Shooting] – [Focus]

Angir fokusinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[AF Transition Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / [7(Fast)]	5	Angir hastigheten på fokusmotoren for når motivet endres under autofokusering.
[AF Subj. Shift Sens.]	[1(Locked On)] / 2 / 3 / 4 / [5(Responsive)]	[5(Responsive)]	Angir følsomheten for endring av fokus på motiv under autofokus.
[Focus Area]	[Wide] / [Zone] / [Flexible Spot]	[Wide]	Angir målområdet for autofokus og push-autofokus. [Wide]: Søker etter et motiv over en vid vinkel i bildet når du fokuserer. [Zone]: Søker automatisk etter et fokuspunkt innenfor den angitte sonen. [Flexible Spot]: Fokuserer på en angitt posisjon i bildet.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Subject Recognition AF]	[Human Only AF] / [Human Priority AF] / [Off]	[Human Priority AF]	Angir modus for AF-funksjonen for motivgjenkjenning. [Human Only AF]: Kameraet oppdager motiver (personer) og fokuserer på og sporer ansiktene, øynene, hodene eller kroppene deres. Autofokus-betjeningen settes på pause når en person ikke registreres. [Human Priority AF]: Kameraet oppdager motiver (personer) og fokuserer på og sporer ansiktene, øynene, hodene eller kroppene deres. Autofokus-betjeningen er aktiv også når en person ikke registreres. [Off]: AF-funksjonen for motivgjenkjenning er deaktivert.
[Touch Function in MF]	[Tracking AF] / [Spot Focus]	[Tracking AF]	Angir modus for berøringsfunksjon under manuelt fokus.
[Multi Selector Function]	[Subject Sel. Cursor] / [Pointer]	[Subject Sel. Cursor]	Stiller inn metoden for angivelse av autofokusmål i forhold til betjening av flervalg-knappen. [Subject Sel. Cursor]: Velger en ramme for motivgjenkjenning ved hjelp av flervalg-knappen. [Pointer]: Velger et motiv på skjermen ved å flytte AF-pekeren for sporing ved hjelp av flervalg-knappen.
[Pointer Color]	[Orange] / [White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[Orange]	Angir fargen på pekeren som brukes til angivelse av fokusmål.
[Pointer Border]	[On] / [Off]	[On]	Slår grensen for pekeren som brukes til angivelse av fokusmål av/på.
[AF Assist]	[On] / [Off]	[On]	Når den er satt til [On], lar dette deg midlertidig overstyre autofokus og sette fokus manuelt.

[Shooting] – [S&Q Motion]

Angir innstillinger for modus for sakte og rask bevegelse.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår modus for sakte og rask bevegelse av/på.
[Frame Rate]	1fps til 60fps / 100fps / 120fps / 150fps / 180fps / 200fps / 240fps	—	Angir bildehastigheten for opptak i modus for sakte og rask bevegelse. Merknad ● De tilgjengelige innstillingene varierer avhengig av den valgte bildefrekvensen, kodeken og videoformatet.

[Shooting] – [LUT On/Off]

Angir LUT-innstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[ SDI/HDMI] (Kun PXW-Z200)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Velger om en skjerm-LUT skal brukes på SDI- og HDMI-utgangsvideoen. Merknad ● Konfigurerbar i loggopptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[1 HDMI] (kun HXR-NX800)	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Velger om en skjerm-LUT skal brukes på HDMI-utgangsvideoen. Merknad ● Konfigurerbar i loggopptaksmodus.
[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	[LUT On] / [LUT Off]	[LUT Off]	Velger om en monitor-LUT skal brukes på LCD-skjermen, søkeren og proxy-utgangsvideoen. Merknad ● Konfigurerbar i loggopptaksmodus.

[Shooting] – [NIGHTSHOT]

Angir innstillinger for nattoptak.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår modus for nattoptak av/på.
[IR Light]	[On] / [Off]	[On]	Slår det infrarøde lyset av/på når modus for nattoptak er slått på.
[Image Color]	[White] / [Green]	[White]	Angir fargen på bildet når modus for nattoptak er slått på.

[Shooting] – [Soft Skin Effect]

Angir hudens forskjønnelseeffekt.

Hint

- Den angir effekten for å fange huden til motivet jevnt når et ansikt oppdages.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår hudforskjønnningseffekten på/av. Merknad ● Hudforskjønnningseffekten kan slås på når [NIGHTSHOT] – [Setting] er angitt til [Off].
[Level]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Stiller inn styrken til hudforskjønnningseffekten.

[Shooting] – [Noise Suppression]

Angir innstillinger for støydemping.

Hint

- Innstillingene for [Setting(Custom)] og [Level(Custom)] vises i [Target Display]-innstillingen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting(Custom)]	[On] / [Off]	[On]	Slår støydemplingsfunksjonen av/på i tilpasset opptaksmodus. Merknad Denne funksjonen kan ikke konfigureres i loggopptaksmodus.
[Level(Custom)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Angir støydemplingsnivået i tilpasset modus. Merknad Denne funksjonen kan ikke konfigureres i loggopptaksmodus.
[Setting(Flexible ISO)]	[On] / [Off]	[Off]	Slår støydemplingsfunksjonen av/på i loggopptaksmodus. Merknad Denne funksjonen kan ikke konfigureres i tilpasset opptaksmodus.
[Level(Flexible ISO)]	[Low] / [Mid] / [High]	[Mid]	Angir støydemplingsnivået i loggopptaksmodus. Merknad Denne funksjonen kan ikke konfigureres i tilpasset opptaksmodus.

[Shooting] – [Flicker Reduce]

Angir innstillinger for flimmerkorrigerer.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Mode]	[Auto] / [On] / [Off]	[Off]	Angir modusen for flimmerkorrigerer.
[Frequency]	[50Hz] / [60Hz]	[60Hz]	Angir frekvensen til strømkilden som leverer belysningen som forårsaker flimringen.

[Shooting] – [SteadyShot]

Angir innstillinger for bildestabilisering.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[Active] / [Standard] / [Off]	[Standard]	Angir funksjonen for bildestabilisering.

TP1001681801

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Project]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Project] – [Base Setting]

Angir grunninnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Shooting Mode]	[Custom] / [Flexible ISO]	[Custom]	Angir opptaksmodusen.
[Target Display]	[SDR(BT.709)] / [HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)]	Angir videostandard for opptak/utgang i tilpasset opptaksmodus.

[Project] – [Rec Format]

Angir innstillinger for opptaksformat.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Frequency]	119.88 / 100 / 59.94 / 50 / 29.97 / 25 / 23.98	59.94	Velger systemfrekvens.
[Codec Category] (kun PXW-Z200)	[XAVC/MPEG HD(MXF)] / [XAVC (MXF)] / [XAVC S (MP4)]	[XAVC S (MP4)]	Angir kategorien kodek.
[Codec]	[XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] / [XAVC HS-L 422] / [XAVC HS-L 420] / [XAVC S-L 422] / [XAVC S-L 420] / [XAVC S-I]	[XAVC S-L 420]	Angir kodek for opptak/avspilling av klippet. Merknad ● [XAVC-I] / [XAVC-L] / [MPEG-HD 422] kan bare konfigureres på PXW-Z200.
[Video Format]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. Innstillingene [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate]	–	Angir opptaksformatet.
[Quality]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. Innstillingene [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate]	–	Angir bithastighet for opptak.
[Bit Rate]	For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. Innstillingene [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate]	–	Viser bithastighet for opptak.

[Project] – [Flexible ISO Setting]

Angir ([Flexible ISO])-modusinnstillingene for loggopptak. Aktivert kun i loggopptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Color Gamut]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	Angir fargeskalaer for loggopptaksmodus.
[Embed LUT File]	[On] / [Off]	[On]	Slår 3D LUT-filens (CUBE-fil) metadataopptak av/på.

[Project] – [HDR Setting]

Stiller inn HDR-modusens innstillinger.

Merknad

- Konfigurerbart kun når [Shooting Mode] er satt til [Custom] og [Target Display] er satt til [HDR(HLG)].

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[LCD/VF SDR Preview]	[On] / [Off]	[Off]	I HDR-modus vil denne funksjonen slå funksjonen som konverterer LCD-skjermens/søkerens bilde fra HDR til SDR av/på når gammaskjermhjelp er aktivert. Hint ● Når den er satt til [On], brukes [SDR Gain] på LCD-skjermens/søkerens bilde.
[SDR Gain]	0dB til -15dB	-6dB	I HDR-modus vil dette angi [SDR Gain]-innstillingen som brukes på LCD-skjermen/søkeren når [LCD/VF SDR Preview] er satt til [On].

[Project] – [Simul Rec]

Angir innstillinger for samtidig opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår den samtidige opptaksfunksjonen av/på og angir målmediet for opptak.
[Rec Button Set]	[Rec Button: Handle Rec Button:] / [Rec Button: Handle Rec Button:] / [Rec Button: Handle Rec Button:]	[Rec Button: Handle Rec Button:]	Tilordner START/STOP-knappene som brukes til å kontrollere hvert minnekort.

[Project] – [Proxy Rec]

Angir innstillinger for proxy-opptak-modus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår proxy-opptaksmodus av/på.
[Proxy Format]	[HEVC 1920P (16M)] / [HEVC 1920P (9M)] / [AVC 1280P (6M)] / [AVC 1920i (9M)]	[AVC 1280P (6M)]	Angir bildestørrelsen for proxy-filen. Merknad ● [HEVC 1920P (9M)] vises bare når PXW-Z200-hovedopptaket er interlaced.
[Audio Channel]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	Velger lydkanalen som skal tas opp til proxy-data.
[Chunk]	[30s] / [1min] / [2min]	[30s]	Velger underinndeling-opptaksintervall for proxy-filer.

[Project] – [Interval Rec]

Angir innstillinger for intervalloptak.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår intervalloptaksmodus av/på.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Interval Time]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (sek.) 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 15 / 20 / 30 / 40 / 50 (min.) 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 12 / 24 (time)	1	Stiller inn videoopptaksintervallet i intervalloptaksmodus når [Interval Rec] er angitt til [On].
[Number of Frames]	Når bildefrekvensen for opptak er 100P/119.88P: [4frames] / [12frames] / [24frames] Når bildefrekvensen for opptak er 50P/59.94P: [2frames] / [6frames] / [12frames] For andre innstillinger: [1frame] / [3frames] / [6frames] / [9frames]	Når bildefrekvensen for opptak er 100P/119.88P: [4frames] Når bildefrekvensen for opptak er 50P/59.94P: [2frames] For andre innstillinger: [1frame]	Angir antall bilder per bilde i intervalloptaksmodus når [Interval Rec] er angitt til [On].
[Pre-Lighting]	[Off] / 2s / 5s / 10s	[Off]	Angir forbelysningstiden.

[Project] – [Picture Cache Rec] (kun PXW-Z200)

Angir innstillinger for bildebufferopptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår bildets cache-opptaksmodus av/på.
[Cache Size]	[Short] / [Medium] / [Long] / [Max]	[Max]	Stiller inn tiden for lagring av video i bildebufferminnet (tid fra starten av hurtigbufferopptaket).
[Cache Rec Time]	–	–	Viser tiden for lagring av video i bildebufferminnet (tid fra starten av hurtigbufferopptaket).

[Project] – [SDI/HDMI Rec Control] (kun PXW-Z200)

Angir innstillinger for SDI/HDMI-opptakskontroll.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[Off] / [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]	[Off]	Angir start/stopp-kontroll av opptak i en ekstern tilkoblet enhet via SDI/HDMI-utgangssignalet. [Off]: Ikke bruk fjernkontroll. [SDI/HDMI Remote I/F]: Stopp/start-kontroll av opptak i en ekstern tilkoblet enhet, når det ikke er satt inn noe medium i enheten. Ikke synkronisert med rammenøyaktighet til mediene i enheten. [Parallel Rec]: Stopp/start-kontroll av opptak i en ekstern tilkoblet enhet, når det er satt inn medium i enheten. Synkronisert med rammenøyaktighet til mediene i enheten. Merknad For å kontrollere HDMI-utgangssignalet, sett [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

[Project] – [HDMI Rec Control] (kun HXR-NX800)

Angir innstillinger for HDMI-opptakskontroll.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Angir start/stopp-kontroll av opptak i en ekstern tilkoblet enhet via HDMI-utgangssignalet. Merknad ● For å kontrollere HDMI-utgangssignalet, sett [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

[Project] – [Auto Framing]

Angir innstillinger for automatisk innramming.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår funksjonen for automatisk innramming av/på.
[Rec/Stream]	[Crop] / [Full]	[Full]	Angir om videoopptak og video sendt ut ved strømming skal beskjæres.
[HDMI]	[Crop] / [Full]	[Crop]	Angir om HDMI-utgangsvideoen skal beskjæres.
[Tracking Start Mode]	[Manual] / [Auto]	[Manual]	Angir metoden for å starte automatisk framing. [Manual]: Det beskårne området begynner å spore et motiv når sporing startes med berøringsoperasjon eller på annen måte. [Auto]: Det beskårne området begynner å spore et motiv automatisk når et motiv gjenkjennes.
[Crop Level]	[Large Crop Level] / [Medium Crop Level] / [Small Crop Level]	[Medium Crop Level]	Angir størrelsen på området for beskjæring av et gjenkjent motiv.
[Tracking Speed]	[1(Slow)] / 2 / 3 / 4 / [5(Fast)]	3	Angir hastigheten som innramming/beskjæring sporer motivet med.
[Production Effect]	[Off] / [15s Zoom In/Out] / [30s Zoom In/Out]	[Off]	Angir om det skal byttes automatisk mellom beskjæring med automatisk framing og fullvinkelvisning. [15s Zoom In/Out]: Bytter mellom beskjæring og full vinkel hvert 15. sekund. [30s Zoom In/Out]: Bytter mellom beskjæring og full vinkel hvert 30. sekund.

[Project] – [Assignable Button]

Setter funksjonstilordninger til knapper som kan tilordnes.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
<1> til <11> / [<PUSH AUTO>]	[Off] / [ISO/Gain] / [AGC] / [Push AGC] / [ND Filter Position] / [Auto ND Filter] / [Push Auto ND] / [Auto Iris] / [Push Auto Iris] / [Shutter] / [Auto Shutter] / [AE Level/Mode] / [Backlight] / [Spotlight] / [Preset White Select] / [White Balance] / [ATW] / [ATW Hold] / [AF Speed/Sens.] / [Focus Setting] / [Subject Recognition AF] / [Push AF/Push MF] / [Focus Hold] / [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus Magnifier ×6] / [Digital Extender] / [S&Q Motion] / [LUT On/Off 1] / [LUT On/Off 2] / [NIGHTSHOT] / [Soft Skin Effect] / [SteadyShot] / [SteadyShot Active] / [SteadyShot Standard] / [Rec] / [Picture Cache Rec] (kun PXW-Z200) / [AFR Tracking Stop] / [AFR/MFR Stop (Full)] / [AFR Restart] / [AFR Settings] / [Rec Review] / [Last Clip Del.] / [Shot Mark1] / [Shot Mark2] / [Clip Flag OK] / [Clip Flag NG] / [Clip Flag Keep] / [Color Bars] / [Tally [Front]] / [DURATION/TC/U-BIT] / [Display] / [Lens Info] / [Video Signal Monitor] / [Marker] / [LCD/VF Adjust] / [Gamma Display Assist] / [Peaking] / [Zebra] / [Thumbnail] / [Touch Operation] / [Handle Zoom] / [Stream] / [Auto Upload (Proxy)] / [Enlarge Screen] / [Direct Menu] / [Network Status] / [User Menu] / [Menu]	Tilordner funksjoner til knapper som kan tilordnes. [ISO/Gain]: Viser/avslutter [ISO] / [Gain Mode] / [Value] direkte menyen. [AGC]: Slår automatisk forsterkningskontroll av/på. [Push AGC]: Aktiverer automatisk forsterkningskontroll mens knappen trykkes. [ND Filter Position]: Bytter ND-filterposisjonen. [Auto ND Filter]: Slår auto ND-filterfunksjonen av/på umiddelbart. [Push Auto ND]: Aktiverer automatisk ND-filter mens knappen trykkes inn. [Auto Iris]: Slår automatisk iris av/på. [Push Auto Iris]: Aktiverer automatisk iris mens knappen trykkes. [Shutter]: Viser/avslutter [Auto Shutter] / [ECS] / [Shutter Value] direkte menyen. [Auto Shutter]: Slår automatisk lukker av/på. [AE Level/Mode]: Viser/avslutter direkte menyen [AE Mode] / [Level]. [Backlight]: Bytter mellom [Backlight] / [Standard]. [Spotlight]: Bytter mellom [Spotlight] / [Standard]. [Preset White Select]: Endrer verdien for forhåndsinnstilt hvitbalansemodus. [White Balance]: Viser/avslutter direkte menyen [White Balance Mode] / [Value]. [ATW]: Slår modus for automatisk hvitbalanse av/på. [ATW Hold]: Setter betjening av automatisk hvitbalanse på pause. [AF Speed/Sens.]: Bytter hastighetsinnstilling for fokusbetjening og følsomhetsinnstilling for fokusendring. [Focus Setting]: Angir fokusområdet. [Subject Recognition AF]: Bytter autofokus-betjeningen av motivgjengkjennning. [Push AF/Push MF]: Aktiverer modus for autofokus mens knappen trykkes ned i modus for manuelt fokus. Aktiverer modus for manuelt fokus mens knappen trykkes ned i modus for autofokus. [Focus Hold]: Holder fast fokus mens knappen trykkes ned i modus for autofokus. [Focus Magnifier ×3/×6] / [Focus Magnifier ×3] / [Focus

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
		Magnifier ×6]: Slår fokusforstørrelsen på/av. [Digital Extender]: Slår den digitale utvidelsesfunksjonen på/av. [S&Q Motion]: Slår sakte og rask bevegelse av/på når den trykkes. Angir bildehastighet for opptak når den trykkes og holdes inne. [LUT On/Off 1]: Bytter [Shooting] – [LUT On/Off] – [1 HDMI] / [1 SDI/HDMI]-innstilling. [LUT On/Off 2]: Bytter [Shooting] – [LUT On/Off] – [2 LCD/VF/Proxy/Stream]-innstillingen. [NIGHTSHOT]: Slår modus for nattoptak av/på. [Soft Skin Effect]: Trykk for å slå hudforskjønningseffekten på/av. Trykk og hold for å stille inn styrken til hudforskjønningseffekten. [SteadyShot]: Veksler funksjonen for bildestabilisering i rekkefølgen [Standard] → [Active] → [Off] → [Standard]. [SteadyShot Active]: Veksler funksjonen for bildestabilisering mellom [Active] og [Off]. [SteadyShot Standard]: Veksler funksjonen for bildestabilisering mellom [Standard] og [Off]. [Rec]: Starter/stopper opptak. [Picture Cache Rec] (kun PXW-Z200): Slår bildebufferopptaksmodus på/av. [AFR Tracking Stop]: Stopper automatisk framing mens beskjeringsposisjonen opprettholdes. [AFR/MFR Stop (Full)]: Stopper framing og bytter til fullvinkelvisning. Trykk igjen for å fortsette. [AFR Restart]: Tilbakestiller sporingsmålet og starter på nytt fra begynnelsen når automatisk framing starter automatisk. [AFR Settings]: Angir beskjeringsnivå og sporingshastighet for automatisk innramming. [Rec Review]: Slår funksjonen opptaksgjennomgang av/på. [Last Clip Del.]: Sletter det siste klippet. [Shot Mark1]: Legger til Shot Mark1 i klippet som tas opp eller spilles av. [Shot Mark2]: Legger til Shot Mark2 i klippet som tas opp eller spilles av. [Clip Flag OK]: Utfører [Add OK]. Trykk to ganger for å utføre [Delete Clip Flag].

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
		[Clip Flag NG]: Utfører [Add NG]. Trykk to ganger for å utføre [Delete Clip Flag]. [Clip Flag Keep]: Utfører [Add KEEP]. Trykk to ganger for å utføre [Delete Clip Flag]. [Color Bars]: Slår fargestolpene av/på. [Tally [Front]]: Slår lyset/blinkingen på opptaks-/tellempe (foran) av/på. [DURATION/TC/U-BIT]: Bytter mellom [Time Code] / [Users Bit] / [Duration]. [Display]: Slår skjermvisningen av/på. [Lens Info]: Bytter dybdeskarphetsskjermen. [Video Signal Monitor]: Bytter visningen av videesignalskjermen (for eksempel kurveskjermen). [Marker]: Slår markører av/på. [LCD/VF Adjust]: Viser nivålinjene for justering av lysstyrken på LCD-skjermen/søkerskjermen. [Gamma Display Assist]: Aktiverer eller deaktiverer funksjonen gammaskjermhjelp. [Peaking]: Slår peaking av/på. [Zebra]: Slår sebramønster av/på. [Thumbnail]: Viser/lukker miniatyrbildeskjermen. [Touch Operation]: Slår berøringsfunksjonen av/på. [Handle Zoom]: Bytter zoombetjening av håndtaket. [Stream]: Slår strømming av/på. [Auto Upload (Proxy)]: Bytter automatisk overføring av proxy-fil mellom [On] / [Off] / [Chunk]. [Enlarge Screen]: Bytter forstørrelse for skjermforstørrelsen. [Direct Menu]: Viser/lukker hurtigmenyen. [Network Status]: Viser [Network]-statusskjermen. [User Menu]: Viser/lukker [User]-menyen. [Menu]: Viser/lukker hovedmenyen.

[Project] – [Lens Ring]

Angir innstillinger for objektivering (fokusring, zoomring).

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Lens Ring]	[Focus, Zoom] / [Focus, IRIS] / [Zoom, IRIS]	[Focus, Zoom]	Tilordner funksjoner for objektivring (fokusring, zoomring). [Focus, Zoom]: Justerer fokus manuelt ved å bruke fokusringen. Justerer zoomen ved hjelp av zoomringen. [Focus, IRIS]: Justerer fokus manuelt ved å bruke fokusringen. Justerer iris ved hjelp av zoomringen. [Zoom, IRIS]: Justerer zoomen ved hjelp av fokusringen. Justerer iris ved hjelp av zoomringen.

[Project] – [IRIS Dial]

Angir innstillinger for IRIS-hjulet.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[IRIS Dial]	[Off] / [ISO/Gain] / [IRIS] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[IRIS]	Tilordner standardfunksjonen til IRIS-hjulet. [Off]: Deaktiverer betjening av IRIS-hjul. [ISO/Gain]: Justerer forsterkningen. [IRIS]: Justerer iris. [Auto Exposure Level]: Justerer nivået for automatisk eksponering. [Audio Input Level]: Justerer nivået for lydopptak.

[Project] – [Multi Function Dial]

Tilordner funksjoner til flerfunksjonshjulet.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Default Function]	[Off] / [ISO/Gain] / [Auto Exposure Level] / [Audio Input Level]	[Off]	Tilordner standardfunksjonen for flerfunksjonshjulet. [Off]: Deaktiverer betjening av flerfunksjonshjul. [ISO/Gain]: Justerer forsterkningen. [Auto Exposure Level]: Justerer nivået for automatisk eksponering. [Audio Input Level]: Justerer nivået for lydopptak.

[Project] – [User File]

Angir innstillinger som gjelder brukerfiloperasjoner.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Laster brukerfilinnstillinger fra et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lagrer brukerfilinnstillinger på et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.
[File ID]	–	–	Viser et skjermbilde for visning/redigering av fil-ID-en til brukerfiler.
[Load Customize Data]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om det skal lastes inn informasjon om [User]-menytilpasning når [Load from Media(B)] utføres.
[Load White Data]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om det skal lastes inn informasjon om hvitbalanse når [Load from Media(B)] utføres.

[Project] – [All File]

Angir innstillinger som gjelder All-filer.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Load from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Laster inn innstillinger for All-fil fra et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.
[Load from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Laster en opplastet All-fil fra "C3 Portal"-skytjenesten (privat). [Execute]: Utfør funksjon.
[Load from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Laster en opplastet All-fil fra "C3 Portal"-skytjenesten (deling). [Execute]: Utfør funksjon.
[Save to Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lagrer alle filinnstillinger på et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.
[Save to Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lagrer All-fil-innstillinger til "C3 Portal"-skytjenesten (privat). [Execute]: Utfør funksjon.
[Save to Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Lagrer All-fil-innstillinger til "C3 Portal"-skytjenesten (deling). [Execute]: Utfør funksjon.
[File ID]	–	–	Tilordner et navn til filen.
[Load Network Data]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om det skal lastes inn informasjon om [Network]-menyinnstillinger når [Load from Media(B)] utføres.

TP1001681802

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Paint/Look]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Paint/Look] – [Scene File]

Angir innstillinger som gjelder scenefiler.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Recall Internal Memory]	–	Laster inn en scenefil som er lagret i det interne minnet, og bruker innstillingene som de gjeldende innstillingene for bildekvalitet.
[Store Internal Memory]	–	Lagrer gjeldende bildekvalitetsstatus som en scenefil i det interne minnet.
[Delete Internal Memory]	–	Sletter en scenefil som er lagret i internminnet.
[Preset Recall]	Når [Target Display] – [SDR(BT.709)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] Når [Target Display] – [HDR(HLG)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]	Bruker forhåndsinnstilte bildekvalitetsinnstillinger (ikke-overskrivbare) som gjeldende innstillinger for bildekvalitet.
[Load from Media(B)]	–	Laster en scenefil fra et minnekort til internminnet.
[Save to Media(B)]	–	Lagrer en scenefil fra internminnet til et minnekort.
[File Name]	–	Viser/redigerer et scenefilnavn.

[Paint/Look] – [Base Look]

Angir innstillinger som gjelder basisutseende.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Select]	Når [Target Display] – [SDR(BT.709)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / User 1 til User 16 Når [Target Display] – [HDR(HLG)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural] / User 1 til User 16 I loggopptaksmodus: [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / User 1 til User 16	Når [Target Display] – [SDR(BT.709)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [ITU709] Når [Target Display] – [HDR(HLG)] er valgt i egendefinert opptaksmodus: [HLG Mild] I loggopptaksmodus: [s709]	Velger et basisutseende.
[Delete]	–	–	Sletter det valgte basisutseendet.
[Delete All]	–	–	Sletter alle basisutseender.
[Import from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Importerer en basisutseendefil fra et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Import from Cloud(Private)]	[Execute] / [Cancel]	–	Importerer en opplastet basisutseende-fil fra "C3 Portal"-skytjenesten (privat). [Execute]: Utfør funksjon.
[Import from Cloud(Share)]	[Execute] / [Cancel]	–	Importerer en opplastet basisutseende-fil fra "C3 Portal"-skytjenesten (deling). [Execute]: Utfør funksjon.
[Input]	[S-Gamut3/SLog3] / [S-Gamut3.Cine/SLog3]	[S-Gamut3.Cine/SLog3]	Angir inngangsfargeskala for basisutseendet som er valgt ved hjelp av [Select].
[Output]	[BT.709] / [HLG]	[BT.709]	Angir utgangsfargeområdet for basisutseendet som er valgt ved hjelp av [Select].
[AE Level Offset]	0EV / 1/3EV / 2/3EV / 1EV / 4/3EV / 5/3EV / 2EV	0EV	Angir eksponeringsreferanseverdien for basisutseendet som er valgt ved hjelp av [Select].

[Paint/Look] – [Reset Paint Settings]

Tilbakestiller innstillingene for [Paint/Look]-menyen, unntatt basisutseende.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Reset without Base Look]	[Execute] / [Cancel]	Tilbakestiller innstillingene for [Paint/Look]-menyen, unntatt basisutseende. [Execute]: Utfør funksjon.

[Paint/Look] – [Black]

Angir sorte innstillinger.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Master Black]	–99.0 til +99.0	±0.0	Angir nivået for hoved-sort.
[R Black]	–99.0 til +99.0	±0.0	Angir nivået for R-sort.
[B Black]	–99.0 til +99.0	±0.0	Angir nivået for B-sort.

[Paint/Look] – [Knee]

Angir innstillinger for knekorrigering.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off] / ---	Når [Target Display] – [SDR(BT.709)] er valgt: [On] Når [HDR(HLG)] er valgt: [Off]	Slår knekorrigering av/på. Hint Aktivert kun når [Base Look] – [Select] – [ITU709], [709tone], [HLG Live], [HLG Mild] eller [HLG Natural] er valgt.
[Auto Knee]	[On] / [Off] / ---	Når [Target Display] – [SDR(BT.709)] er valgt: [On] Når [HDR(HLG)] er valgt: [Off]	Slår automatisk knekorrigering av/på. Hint Aktivert kun når [Setting] er satt til [On] og [Base Look] – [Select] – [ITU709] eller [709tone] er valgt.
[Point]	75% til 109%	90%	Angir knepunktet.
[Slope]	–99 til +99	±0	Angir hellingen for kneet.

[Paint/Look] – [Detail]

Angir innstillinger for detaljjustering.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Slår detalj av/på.
[Level]	–7 til +7	±0	Angir detaljnivået.
[Manual Setting]	[On] / [Off] / ---	[Off]	Slår manuell justering av detalj av/på.
[H/V Ratio]	–2 til +2	±0	Stiller inn balansen mellom vertikale (V) og horisontale (H) detaljer for manuell justering av detaljer.
[B/W Balance]	[Type1] / [Type2] / [Type3] / [Type4] / [Type5]	[Type3]	Angir balansen mellom detaljene for områder med lav lystetthet (svarte) og detaljene for områder med høy lystetthet (hvite) for manuell justering av detaljer.
[Limit]	0 til 7	0	Angir detaljnivå for manuell justering av detaljer.
[Crispening]	0 til 7	0	Angir konturforsterkningen for manuell justering av detaljer.
[High Light Detail]	0 til 4	0	Angir detaljnivået for områder med høy lysstyrke for manuell justering av detaljer.

[Paint/Look] – [Matrix]

Angir innstillinger for matrisekorrigering.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[User Matrix]	[On] / [Off]	[Off]	Slår brukerkorrigering av matrise av/på.
[User Matrix Level]	–99 til +99	±0	Justerer fargeintensiteten for hele bildet.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[User Matrix Phase]	–99 til +99	±0	Justerer fargetonen for hele bildet.
[User Matrix R-G]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert R-G-brukermatrise.
[User Matrix R-B]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert R-B-brukermatrise.
[User Matrix G-R]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert G-R-brukermatrise.
[User Matrix G-B]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert G-B-brukermatrise.
[User Matrix B-R]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert B-R-brukermatrise.
[User Matrix B-G]	–99 til +99	±0	Angir en brukerdefinert B-G-brukermatrise.

[Paint/Look] – [Multi Matrix]

Angir innstillinger for multimatrisekorrigering.

Merknad

- Aktivert kun i tilpasset opptaksmodus.
- [Area Indication] brukes på alle videoutganger. Vær oppmerksom på dette når du bruker et videoutgangssignal som hovedsignal.
- Multimatrisekorrigering justerer nyanse og metning for hver fargeakse, med total nyanse delt inn i 16. Når du velger fargeaksen du vil justere, kan du ved å slå på [Area Indication] sjekke hvor fargeaksen du vil justere ligger i bildet som er tatt. Etter å ha bekreftet plasseringen, slå av [Area Indication], og juster deretter nyanse og metning.
- Under betjening av opptak er [Area Indication] slått av (fast).
- Når du bytter fra skjermen for innstilling av multimatrisekorrigering til en annen skjerm, slås [Area Indication] automatisk av.
- Når du stiller inn multimatrisekorrigering, fungerer DISPLAY-knappen som en [Area Indication]-valgknapp. [Area Indication] slås av/på hver gang du trykker på DISPLAY-knappen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår multimatrisekorrigering av/på.
[Area Indication]	[On] / [Off]	[Off]	Slår av/på skjermfunksjonen som identifiserer målområdet som tilsvarer målet for fargeakse for justering som er valgt i [Axis]. Delene av bildet som er tatt som er utenfor målområdet, vises i én tone. Hint ● Når du stiller inn multimatrisekorrigering, kan du slå [Area Indication] av/på ved hjelp av DISPLAY-knappen. Merknad ● [Area Indication] brukes på alle videoutganger. Vær oppmerksom på dette når du bruker et videoutgangssignal som hovedsignal.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Tilbakestiller innstillingene for nyanse og metning for hver fargeakse til standardverdiene.
[Axis]	B / B+ / MG– / MG / MG+ / R / R+ / YL– / YL / YL+ / G– / G / G+ / CY / CY+ / B–	B	Velg det målet for fargeakse som skal justeres.
[Hue]	–99 til +99	±0	Stiller inn nyanse for målet for fargeakse for justering som er valgt i [Axis].
[Saturation]	–99 til +99	±0	Stiller inn metning for målet for fargeakse for justering som er valgt i [Axis].

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[TC/Media]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[TC/Media] – [Timecode]

Angir tidskodeinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Mode]	[Preset] / [Regen] / [Clock]	[Preset]	Angir kjøremodusen for tidskoder. [Preset]: Begynner å kjøre fra en forhåndsinnstilt verdi. [Regen]: Begynner å kjøre fra tidskoden på slutten av forrige klipp. [Clock]: Bruker den interne klokken som tidskode.
[Run]	[Rec Run] / [Free Run]	[Rec Run]	[Rec Run]: Kjører bare under opptak. [Free Run]: Kjører alltid, uavhengig av opptaksbetjening.
[Setting]	–	–	Setter tidskoden til en vilkårlig verdi. [Set]: Bruk innstilling.
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Tilbakestiller tidskoden til 00:00:00:00. [Execute]: Utfør funksjon.
[TC Format]	[DF] / [NDF]	[DF]	Angir tidskodeformatet. [DF]: Drop Frame [NDF]: Non-Drop Frame

[TC/Media] – [TC Display]

Angir innstillinger for visning av tidsdata.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Display Select]	[Timecode] / [Users Bit] / [Duration]	[Timecode]	Skifter visning av tidsdata.

[TC/Media] – [Users Bit]

Angir innstillinger som gjelder brukerbits.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Mode]	[Fix] / [Time]	[Fix]	Angir brukerbitsmodus. [Fix]: Bruker en vilkårlig fast verdi i brukerbits. [Time]: Bruker gjeldende time, minutt og sekund i brukerbits.
[Setting]	–	–	Setter brukerbits til en vilkårlig verdi.

[TC/Media] – [HDMI TC Out]

Angir innstillinger som gjelder tidskodeutgangen ved bruk av HDMI.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om tidskode skal sendes til enheter for andre formål ved hjelp av HDMI.

[TC/Media] – [Clip Name Format]

Angir innstillinger som gjelder navngiving av klipp.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Title Prefix] (kun PXW-Z200)	nnn_ (nnn: de tre siste sifrene i serienummeret) (maks. 7 sifre)	nnn	Angir titteldelen av klippnavnet (4 til 46 tegn). Åpner skjermbildet for inntasting av tegnstrenger. Merknad Kan konfigureres når [Codec Category] er angitt til [XAVC/MPEG HD(MXF)] eller [XAVC (MXF)].
[Number Set] (kun PXW-Z200)	0001 til 9999	0001	Angir det numeriske suffikset til klippnavnet (4 sifre). Merknad Kan konfigureres når [Codec Category] er angitt til [XAVC/MPEG HD(MXF)] eller [XAVC (MXF)].
[Clip Number]	[Series] / [Reset]	[Series]	Angir nummereringsmetoden for klippnumre. [Series]: En metode for å generere nummer som starter fra en serienummerteller som er lagret i enheten. Men hvis det største tallet blant klippene på et minnekort er større enn serienummertelleren, starter nummereringen fra dette tallet. [Reset]: En metode for nummerering som starter fra det høyeste nummeret blant klippene på et minnekort.
[Series Counter Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Tilbakestiller serienummertelleren som er lagret i enheten. [Execute]: Utfør funksjon. Hint Hver gang et klipp tas opp, oppdateres serienummertelleren med nummeret på klippet.
[Title Name Settings]	Angi et vilkårlig tegn	C	Angir titteldelen av klippnavnet. Merknad Skriv inn 1 til 37 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (! # \$ % () + , - . ; = @ [] ^ _ ~)

[TC/Media] – [Update Media]

Oppdaterer administrasjonsfilen på minnekort.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Media(A)]	[Execute] / [Cancel]	Oppdaterer administrasjonsfilen på minnekortet i kortspor A. [Execute]: Utfør funksjon.
[Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	Oppdaterer administrasjonsfilen på minnekortet i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.

[TC/Media] – [Format Media]

Initialiserer minnekort.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Media(A)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Formaterer minnekortet i kortspor A.
[Media(B)]	[Full Format] / [Quick Format] / [Cancel]	Formaterer minnekortet i kortspor B.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Monitoring]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Monitoring] – [Output On/Off]

Stiller inn videoens utgangsinstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[SDI] (Kun PXW-Z200)	[On] / [Off]	[On]	Slår SDI-utgangen av/på.
[HDMI]	[On] / [Off]	[On]	Slår HDMI-utgangen av/på.

[Monitoring] – [Output Format]

Angir innstillinger for utdataformat.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
PXW-Z200	[SDI]	Angir oppløsningen for SDI- og HDMI-utgangene.
	[HDMI]	
HXR-NX800	[HDMI]	
		For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. Utgangsformater for SDI/HDMI-utgangskobling (kun PXW-Z200)
		For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne. Utgangsformater for HDMI-utgangskobling

[Monitoring] – [USB Stream]

Angir USB-strømmingsinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår USB-strømming på/av.
[Format]	3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Stiller inn oppløsningen for USB-strømming.
[Audio Channel]	[CH1/CH2]	[CH1/CH2]	Viser lydkanalene for USB-strømming. Lydkanalene er angitt til [CH1/CH2] (fast).

[Monitoring] – [Output Display]

Stiller inn skjermvisningens utgangsinstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[SDI] (Kun PXW-Z200)	[On] / [Off]	[Off]	Stiller inn om menyen og status og skjermvisning er innebygd i SDI-utgangssignalet.
[HDMI]	[On] / [Off]	[Off]	Stiller inn om menyen og status og skjermvisning er innebygd i HDMI-utgangssignalet.

[Monitoring] – [Display On/Off]

Velger elementene som skal vises på opptaksskjermen/avspillingsskjermen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Network Status]	[On] / [Off]	[On]	Velger elementene som skal vises på opptaksskjermen/avspillingsskjermen.
[File Transfer Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[USB Stream Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Rec/Play Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Tally]	[On] / [Off]	[On]	
[Battery Remain]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Focus Area Indicator]	[On] / [Off]	[On]	
[Subject Recognition Frame]	[On] / [Off]	[On]	
[Tracking AF Pointer]	[On] / [Off]	[On]	
[Lens Info]	[On] / [Off]	[Off]	
[Rec Format]	[On] / [Off]	[On]	
[Frame Rate]	[On] / [Off]	[On]	
[Zoom Position]	[On] / [Off]	[On]	
[Digital Extender]	[On] / [Off]	[On]	
[UWP RF Level]	[On] / [Off]	[On]	
[SteadyShot]	[On] / [Off]	[On]	
[Base Look/Rec Look]	[On] / [Off]	[On]	
[SDI/HDMI Rec Control] (Kun PXW-Z200)	[On] / [Off]	[On]	
[HDMI Rec Control] (kun HXR-NX800)	[On] / [Off]	[On]	
[Monitoring Look]	[On] / [Off]	[On]	
[Proxy Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Media Status]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Signal Monitor]	[Off] / [Waveform] / [Vector] / [Histogram]	[Off]	
[Network Speed]	[On] / [Off]	[Off]	
[Clip Name]	[On] / [Off]	[On]	
[White Balance]	[On] / [Off]	[On]	
[Scene File]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Mode]	[On] / [Off]	[On]	
[Auto Exposure Level]	[On] / [Off]	[On]	
[Timecode]	[On] / [Off]	[On]	
[ND Filter]	[On] / [Off]	[On]	
[Iris]	[On] / [Off]	[On]	

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[ISO/Gain]	[On] / [Off]	[On]	
[Shutter]	[On] / [Off]	[On]	
[Level Gauge]	[On] / [Off]	[On]	
[Audio Level Meter]	[On] / [Off]	[On]	
[Video Level Warning]	[On] / [Off]	[On]	
[NIGHTSHOT]	[On] / [Off]	[On]	
[Clip Number]	[On] / [Off]	[On]	
[Notice Message]	[On] / [Off]	[On]	

[Monitoring] – [Marker]

Angir innstillinger for markørvisning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Slår visningen av alle markører av/på.
[Color]	[White] / [Yellow] / [Cyan] / [Green] / [Magenta] / [Red] / [Blue]	[White]	Velger fargen på markørsignalet.
[Center Marker]	1 / 2 / 3 / 4 / [Off]	[Off]	Velger sentermarkøren.
[Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Slår sikkerhetssonemarkøren av/på.
[Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Velger størrelsen på sikkerhetssonemarkøren (i prosent av total skjermstørrelse).
[Aspect Marker]	[Line] / [Mask] / [Off]	[Off]	Velger typen aspektmarkør.
[Aspect Mask]	0 til 15	12	Angir nivået for videosignalet utenfor markøren.
[Aspect Safety Zone]	[On] / [Off]	[Off]	Slår indikatoren for aspektsikkerhetssonen av/på.
[Aspect Safety Area]	80% / 90% / 92.5% / 95%	90%	Velger størrelsen på markøren for aspektsikkerhetssonen (som prosent av total skjermstørrelse).
[Aspect Select]	1:1 / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 17:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1 / 2.39:1 / [Custom]	2.39:1	Angir skjermformat ved visning av aspektmarkøren.
[Custom Aspect Ratio]	Angi en vilkårlig verdi	01.00:01.00	Setter aspektforholdet til en vilkårlig verdi. Merknad ● Denne innstillingen er aktivert når [Aspect Select] er satt til [Custom].
[Guide Frame]	[On] / [Off]	[Off]	Slår visningen av føringsrammen av/på.
[100% Marker]	[On] / [Off]	[Off]	Slår visningen av markøren for 100% av/på.
[User Box]	[On] / [Off]	[Off]	Slår visningen av brukerboksen av/på.
[User Box Width]	3 til 479	240	Angir bredden på brukerboksmarkøren (avstanden fra midten til venstre og høyre kant).
[User Box Height]	3 til 269	135	Angir høyden på brukerboksmarkøren (avstand fra midten til øvre og nedre kant).

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[User Box H Position]	–476 til +476	0	Angir den horisontale posisjonen til midten av brukerboksmarkøren.
[User Box V Position]	–266 til +266	0	Angir den vertikale posisjonen til midten av brukerboksmarkøren.

[Monitoring] – [LCD Monitor/VF]

Angir innstillinger for LCD-skjerm/søker.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[LCD Monitor Brightness]	1 til 15	8	Justerer lysstyrken på LCD-skjermbildet.
[LCD Monitor Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Velger visningsmodus for LCD-skjermen i E-E-visning/opptaksmodus.
[VF Brightness]	1 til 3	2	Justerer lysstyrken i søkerbildet.
[VF Color Mode]	[Color] / [B&W]	[Color]	Velger visningsmodus for søkeren i E-E-visning/opptaksmodus.

[Monitoring] – [Gamma Display Assist]

Angir innstillingene for gammaskjermhjelp.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Slår funksjonen gammaskjermhjelp av/på når [Custom] – [Target Display] – [HDR(HLG)] er valgt. Merknad Dette er satt til [Off] (fast) når [Custom] – [Target Display] er satt til [SDR(BT.709)] og i loggopptaksmodus.

[Monitoring] – [Peaking]

Angir Peaking-innstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår peaking av/på.
[Peaking Level]	[High] / [Mid] / [Low]	[Mid]	Angir nivået for peaking av farge.
[Color]	[B&W] / [Red] / [Yellow] / [Blue]	[B&W]	Velger farge for fargepeaking-signalet.

[Monitoring] – [Zebra]

Angir innstillinger for sebramønster.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[Off] / [Zebra1] / [Zebra2]	[Off]	Velger visningen av type sebramønster.
[Zebra1 Level]	0% til 109%	70%	Angir [Zebra1]-visningsnivået.
[Zebra1 Aperture Level]	2% til 20%	10%	Angir nivået av [Zebra1]-blenderåpning.
[Zebra2 Level]	0% til 109%	100%	Angir [Zebra2]-visningsnivået.

[Audio]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement. For mer informasjon om innstillinger, se følgende emne.

[Blokkdiagram](#)

[Audio] – [Audio Input]

Innstillinger for lydinnganger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[CH1 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1]	[Internal MIC]	Bytter inngangskilde for CH1.
[CH2 Input Select]	[INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2]	[Internal MIC]	Bytter inngangskilde for CH2.
[CH3 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT3 (L)] / [Internal MIC] / [Shoe CH1] / [Shoe CH3]	[Internal MIC]	Bytter inngangskilde for CH3.
[CH4 Input Select]	[Off] / [INPUT1] / [INPUT2] / [INPUT3 (R)] / [Internal MIC] / [Shoe CH2] / [Shoe CH4]	[Internal MIC]	Bytter inngangskilde for CH4.
[INPUT1 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	Angir referanseopptaksnivået for XLR-mikrofoninngangen fra INPUT 1.
[INPUT2 MIC Reference]	–80dB / –70dB / –60dB / –50dB / –40dB / –30dB	–50dB	Angir referanseopptaksnivået for XLR-mikrofoninngangen fra INPUT 2.
[Line Input Reference]	+4dB / 0dB / –3dB / [EBUL]	+4dB	Angir referanseinngangsnivået når INPUT 1/INPUT 2-bryteren er satt til LINE.
[Reference Level]	–20dB / –18dB / –16dB / –12dB / [EBUL]	–20dB	Velger opptaksnivået for 1 kHz-referansetonesignalet.
[CH1 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Aktiverer/deaktiverer vindreduksjonsfilteret for CH1.
[CH2 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Aktiverer/deaktiverer vindreduksjonsfilteret for CH2.
[CH3 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Aktiverer/deaktiverer vindreduksjonsfilteret for CH3.
[CH4 Wind Filter]	[On] / [Off]	[Off]	Aktiverer/deaktiverer vindreduksjonsfilteret for CH4.
[CH3 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Velger automatisk justering av lydinngangsnivå eller manuell justering av CH3. Merknad Hvis både [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] er satt til [Internal MIC], byttes CH4 til automatisk/manuell sammen med denne innstillingen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[CH4 Level Control]	[Auto] / [Manual]	[Auto]	Velger automatisk justering av lydinngangsnivå eller manuell justering av CH4. Merknad Hvis både [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] er satt til [Internal MIC], byttes CH4 til automatisk/manuell sammen med [CH3 Level Control]-innstillingen.
[CH3 Input Level]	0 til 99	49	Angir inngangsnivå for CH3.
[CH4 Input Level]	0 til 99	49	Angir inngangsnivå for CH4.
[Audio Input Level]	0 til 99	99	Angir lydinngangsnivået. Kan brukes som hovedvolum i henhold til innstillingene av [CH1 Level] til [CH4 Level].
[Limiter Mode]	[Off] / -6dB / -9dB / -12dB / -15dB / -17dB	[Off]	Velger begrensningskarakteristikken for store inngangssignaler ved manuell justering av lydinngangsnivået.
[CH1&2 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Angir modusen for automatisk nivåjustering av CH1 og CH2. Når [Stereo] er valgt, kobles automatisk forsterkningskontroll mellom kanaler.
[CH3&4 AGC Mode]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Angir modusen for automatisk nivåjustering av CH3 og CH4. Når [Stereo] er valgt, kobles automatisk forsterkningskontroll mellom kanaler.
[AGC Spec]	-6dB / -9dB / -12dB / -15dB / -17dB	-6dB	Angr egenskapene for automatisk forsterkningskontroll.
[1kHz Tone on Color Bars]	[On] / [Off]	[Off]	Slår av/på 1 kHz-referansetonesignalet ved visning av fargefelt. Merknad Når det er satt til [On], sendes 1 kHz-referansetonesignalet ut på CH3/CH4, selv om [CH3 Input Select]/[CH4 Input Select] er satt til [Off].
[CH1 Level]	Inngang uten XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Through]	Inngang uten XLR-adapter: [Level+Side] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level]	Angir kombinasjonen av justering av lydinngangsnivå som er aktivert for CH1. Merknad [Side] refererer til AUDIO LEVEL (CH1)-hjulet på siden av enheten. Når [Level+Side] er valgt, bestemmes lydopptaksnivået av kombinasjonen av [Audio Input Level] og hjulinnstillingene.
[CH2 Level]	Inngang uten XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Side] / [Level+Side] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Through]	Inngang uten XLR-adapter: [Level+Side] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level]	Angir kombinasjonen av justering av lydinngangsnivå som er aktivert for CH2. Merknad [Side] refererer til AUDIO LEVEL (CH2)-hjulet på siden av enheten. Når [Level+Side] er valgt, bestemmes lydopptaksnivået av kombinasjonen av [Audio Input Level] og hjulinnstillingene.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[CH3 Level]	Inngang uten XLR-adapter: [Audio Input Level] / [CH3 Input Level] / [Level+CH3 Input Level] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Through]	Inngang uten XLR-adapter: [Level+CH3 Input Level] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level]	Angir kombinasjonen av justering av lydinngangsnivå som er aktivert for CH3.
[CH4 Level]	Inngang uten XLR-adapter: [Audio Input Level] / [CH4 Input Level] / [Level+CH4 Input Level] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level] / [Through]	Inngang uten XLR-adapter: [Level+CH4 Input Level] Inngang med XLR-adapter: [Audio Input Level]	Angir kombinasjonen av justering av lydinngangsnivå som er aktivert for CH4.

[Audio] – [Audio Output]

Innstillinger for lydutganger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Monitor CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4] / [MIX ALL] / [CH1] / [CH2] / [CH3] / [CH4]	[CH1/CH2]	Velger lydkanalutgangen til hodetelefonkontakten og den innebygde høyttaleren. Merknad Hvis lyd for flere kanaler er angitt for samtidig avspilling, reduseres utgangsnivået for hver kanal på utgangen for å forhindre klipping.
[Headphone Out]	[Mono] / [Stereo]	[Stereo]	Velger om utgangen for hodetelefonkontakten er i mono eller stereo.
[Alarm Level]	0 til 7	4	Justerer lydstyrken for alarmen.
[HDMI Output CH]	[CH1/CH2] / [CH3/CH4]	[CH1/CH2]	Angir kombinasjonen av lydkanaler på HDMI-utgangen.

TP1001681806

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Thumbnail]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Thumbnail]

Menyelement	Beskrivelse
[Display Clip Properties]	Viser skjermbildet for klippegenskaper.

[Thumbnail] – [Set Clip Flag]

Angir klippflagginnstillinger.

Menyelement	Beskrivelse
[Add OK]	Legger til et [OK]-flagg.
[Add NG]	Legger til et [NG]-flagg.
[Add KEEP]	Legger til et [KEEP]-flagg.
[Delete Clip Flag]	Sletter alle flagg.

[Thumbnail] – [Lock/Unlock Clip]

Angir innstillinger for klippflaggbeskyttelse.

Menyelement	Beskrivelse
[Select Clip]	Velger og låser / låser opp et klipp.
[Lock All Clips]	Låser alle klipp.
[Unlock All Clips]	Låser opp alle klipp.

[Thumbnail] – [Delete Clip]

Sletter klipp.

Menyelement	Beskrivelse
[Select Clip]	Sletter et klipp.
[All Clips]	Sletter alle klipp.

[Thumbnail] – [Copy Clip]

Kopierer klipp.

Menyelement	Beskrivelse
[Select Clip]	Kopierer t klipp.
[All Clips]	Kopierer alle klipp.

[Thumbnail] – [Transfer Clip]

Overfører klipp.

Merknad

- [Transfer Clip] kan ikke konfigureres når et passord ikke er konfigurert ved hjelp av [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password].

Menyelement	Beskrivelse
[Select Clip]	Overfører valgte klipp.
[All Clips]	Overfører alle klipp. Merknad ● Opptil 200 klipp kan overføres.

[Thumbnail] – [Transfer Clip (Proxy)]

Overfører proxy-klipp.

Merknad

- [Transfer Clip (Proxy)] kan ikke konfigureres når et passord ikke er konfigurert ved hjelp av [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password].

Menyelement	Beskrivelse
[Select Clip]	Overfører proxy-klipp som svarer til de valgte klippene.
[All Clips]	Overfører proxy-klipp som svarer til alle klippene. Merknad ● Opptil 200 klipp kan overføres.

[Thumbnail] – [Filter Clips]

Angir innstillingene for klippene som skal vises.

Menyelement	Beskrivelse
[OK]	Vis bare klipp som har et [OK]-flagg.
[NG]	Vis bare klipp som har et [NG]-flagg.
[KEEP]	Viser bare klipp som har et [KEEP]-flagg.
[None]	Vis bare klipp som ikke har flagg.
[All]	Viser alle klippene, uansett om det er noen flagg.

[Thumbnail] – [Customize View]

Bytter miniatyrbildevisning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Thumbnail Caption]	[Date Time] / [Time Code] / [Duration] / [Sequential Number]	[Time Code]	Skifter informasjon som vises under miniatyrbilder.

[Technical]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Technical] – [Color Bars]

Angir innstillinger for fargestolper.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår fargestolpene av/på.
[Type]	ARIB / 100% / 75% / SMPTE	ARIB	Velger fargestolpetype.

[Technical] – [ND Dial]

Angir innstillinger som gjelder bruk av hjulet ND VARIABLE.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[CLEAR with Dial]	[On] / [Off]	[On]	Angir om bytte av ND-filterstatus skal aktiveres ([Clear] ⇔ [On]) ved bruk av hjulet ND VARIABLE.

[Technical] – [Tally]

Angir innstillinger for opptaks-/tellelampe.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Front Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Slår opptaks-/tellelampen (foran) av/på.
[Rear Tally Lamp]	[On] / [Off]	[On]	Slår opptaks-/tellelampen (bak) av/på.

[Technical] – [Touch Operation]

Angir innstillinger som gjelder berøringsfunksjon.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[On]	Slår berøringsfunksjonen av/på.

[Technical] – [Rec Review]

Angir innstillinger for opptaksgjennomgang.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[3s] / [10s] / [Clip]	[3s]	Velger tid for avspilling av klipp som nettopp er tatt opp for gjennomgang av opptak.

[Technical] – [Zoom]

Angir zoominnstillingene.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Zoom Type]	[Optical Zoom Only] / [On(Clear Image Zoom)]	[Optical Zoom Only]	Angir typen zoom. [Optical Zoom Only]: Optisk zoom justeres ved bruk av objektivet. [On(Clear Image Zoom)]: Elektronisk zoom med liten eller ingen forringelse av bildekvaliteten.

[Technical] – [Handle Zoom]

Angir innstillingene for håndtakets zoom.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[Off] / [Low] / [High] / [Variable]	[Variable]	Angir hastigheten for håndtakets zoom.
[High]	1 til 8	8	Angir zoomhastigheten når håndtakets zoomspak trykkes når [Setting] er satt til [High].
[Low]	1 til 8	3	Angir zoomhastigheten når håndtakets zoomspak trykkes når [Setting] er satt til [Low]. Merknad Ujevn zooming kan forekomme når zoomhastigheten er satt til en lav verdi.

[Technical] – [Speed Zoom]

Angir innstillingene for funksjonen for zoom med høy hastighet.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår funksjonen for zoom med høy hastighet av/på.

[Technical] – [Menu Settings]

Angir innstillinger som gjelder menyen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[User Menu Only]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om bare [User]-menyen skal vises, eller om menylisten skal vises når enheten viser menyen. [On]: Viser bare [User]-menyen. [Off]: Viser menylisten.
[Menu Page On/Off]	[ Camera] / [ Project] / [ Monitoring] / [ Assignable Button] / [ Battery] / [ Media] / [ Network] / [ Stream] / [ File Transfer]	–	Slår visningen av statusskjermen av/på.
[User Menu with Lock]	[On] / [Off]	[Off]	Angir om menyvisningen skal låses og vise bare [User]-menyen. Merknad Ved normal bruk av menyvisningen vises ikke dette elementet.

[Technical] – [Fan Control]

Angir innstillinger for viftekontroll-modus.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[Auto] / [Minimum] / [Off in Rec]	[Auto]	Angir kontrollmodus for fanen. Merknad Selv om av den er satt til [Off in Rec], vil viften starte hvis den interne temperaturen i enheten stiger over en bestemt verdi.

[Technical] – [Lens]

Angir innstillinger som gjelder objektiver.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Auto FB Adjust]	[Execute] / [Cancel] / [Reset]	–	Initialiserer flensens brennvidde for autojustering/justeringsverdi for objektivet. [Execute]: Utfør funksjon. [Reset]: Tilbakestiller justeringsverdiene til fabrikkinnstillingene.
[Distance Display]	[Meter] / [Feet]	[Meter]	Angir visningsenhetene for objektinformasjon og fokusposisjon.
[Zoom Position Display]	[Number] / [Bar]	[Number]	Angir visningsformatet for zoomposisjonen.

[Technical] – [Video Light Set]

Angir belysningsmetode for videolyset. Bare tilgjengelig ved bruk av HVL-LBPC (tilleggsutstyr).

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Video Light Set]	[Power Link] / [Rec Link] / [Rec Link + Stby]	[Power Link]	Angir metoden for belysningsstyring med videolyset som er festet til flergrensesnittskoen. [Power Link]: Slår videolyset av/på når enheten slås av/på. [Rec Link]: Slår videolyset av/på når enheten starter/stopper opptaket. [Rec Link + Stby]: Slår videolyset på/standby når enheten starter/stopper opptaket.

[Technical] – [Camera Battery Alarm]

Angir innstillinger for alarm for lav batterispenning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Low Battery]	5% / 10% / 15% / --- / 45% / 50%	10%	Stiller inn gjenværende batterinivå for å vise en alarm for lav batterispenning (i trinn på 5%).
[Battery Empty]	3% til 7%	3%	Stiller inn gjenværende batterinivå for å vise en alarm for tomt batteri.

[Technical] – [Camera DC IN Alarm]

Angir innstillinger for alarm for lav innspenning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[DC Low Voltage1]	16.0V til 19.0V	16.5V	Angir spenningen for å vise en DC IN alarm for lav inngangsspenning.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[DC Low Voltage2]	15.5V til 18.5V	15.5V	Angir spenningen for å vise en DC IN alarm for utilstrekkelig inngangsspenning.

TP1001681808

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Network]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Network] – [Network Setup]

Utfører hjelpeverktøyet for nettverksoppsett.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setup for Mobile App]	–	–	Starter hjelpeverktøyet for nettverksoppsett.
[LAN Type Select]	[Wireless LAN AP 2.4G] / [Wireless LAN AP 5G] / [Wireless LAN ST] / [Wired LAN] / [Off]	[Off]	Angir LAN-tilkoblingsmetoden. For modeller som ikke støtter 5 GHz-båndet, erstattes [Wireless LAN AP 2.4G] og [Wireless LAN AP 5G] av [Wireless LAN AP].
[Show Authentication]	–	–	Viser brukernavn og passord for tilgangsgodkjenning som tekst og QR-kode. Merknad ● Brukernavnet og passordet genereres automatisk og stilles inn på kameraet ved kjøp. Når du angir brukernavn og passord, sørg for at innstillingene ikke er synlige for andre.
[Edit Authentication]	[User Name]	–	Angir brukernavnet for tilgangsgodkjenning. Merknad ● Skriv inn opptil 16 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (! % + , - . = -)
	[Input Password]	–	Angir passordet for tilgangsgodkjenning. Merknad ● Antall gyldige inndatategn er 8 til 16 alfanumeriske/symboltegn, og må inneholde både bokstaver og tall. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (! % + , - . = -)
	[Generate Password] – [Execute] / [Cancel]	–	Genererer automatisk et passord for tilgangsautentisering. [Execute]: Utfør funksjon.

[Network] – [Wireless LAN]

Angir innstillinger som gjelder trådløst LAN.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[Access Point (2.4GHz)] / [Access Point (5GHz)] / [Station Mode] / [Off]	[Off]	Velger bruksmodus for den trådløse LAN-tilkoblingen. For modeller som ikke støtter 5 GHz-båndet, erstattes [Access Point (2.4GHz)] og [Access Point (5GHz)] av [Access Point Mode]. Merknad ● Enheten støtter ikke samtidig bruk av trådløst LAN og kablet LAN.
[Channel]	–	–	Viser kanalen for trådløst LAN. (Kun tilgangspunktmodus)
[Camera SSID & Password]	–	–	Viser enhetens SSID og passord. (Kun tilgangspunktmodus)
[Regenerate Password]	–	–	Genererer passordet for tilgangspunktmodus på nytt. (Kun tilgangspunktmodus)
[Camera Remote Control]	–	–	Viser om fjernkontroll fra en mobil enhet koblet til enheten via trådløst LAN i stasjonsmodus er aktivert. (Kun stasjonsmodus)
[Connected Network]	–	–	Viser tilgangspunktet for tilkoblet trådløst LAN. (Kun stasjonsmodus)
[Scan Networks]	–	–	Oppdager tilgangspunktene for trådløse LAN-nettverk og viser en liste. (Kun stasjonsmodus)
[WPS]	[Execute] / [Cancel]	–	Oppretter en tilkobling ved hjelp av WPS (Wi-Fi Protected Setup). [Execute]: Utfør funksjon. (Kun stasjonsmodus) Merknad ● Tilkobling med WPS kan ikke opprettes med enheter uten konfigurerte sikkerhetsinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Manual Register]	–	–	Angir at tilgangspunktet for trådløst LAN-nettverk skal koble til. (Kun stasjonsmodus)
	[SSID]	–	Angir SSID for tilgangspunktet som skal kobles til. Merknad Skriv inn 1 til 32 gyldige inndatategn. Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[Security]	–	Angi sikkerhetstypen for aksesspunktet som kobles til.
	[Password]	–	Angir passordet for tilgangspunktet som skal kobles til. Hint - Når sikkerheten er angitt til [WPA2] eller [WPA3]: *****. Når sikkerheten er satt til [None]: (tomt) Merknad - Følgende viser antall gyldige inndatategn. - Når angitt til [WPA2]: 8 til 63 tegn - Når angitt til [WPA3]: 8 til 128 tegn - Når angitt til [None]: 0 tegn Følgende er gyldige inndatategn. Alfabetiske tegn (store og små bokstaver), tall, symboler (- . @ _ () ! " # \$ % & ' * + , / : ; < = > ? [\] ^ ` { } ~)
	[DHCP]	–	Slå DHCP av/på.
	[IP Address]	–	Angir IP-adressen til enheten når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Subnet Mask]	–	Angir enhetens nettverksmaske når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Gateway]	–	Angir enhetens standard gateway når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[DNS Auto]	–	Aktiverer/deaktiverer automatisk innhenting av DNS når [DHCP] er satt til [On].

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
	[Primary DNS Server]	–	Angir den primære DNS-serveren for enheten når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Secondary DNS Server]	–	Angir den sekundære DNS-serveren for enheten når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[IP Address]	–	–	Viser enhetens IP-adresse.
[Subnet Mask]	–	–	Viser enhetens nettverksmaske.
[MAC Address]	–	–	Viser MAC-adressen til enhetens trådløse LAN-grensesnitt.

[Network] – [Wired LAN]

Angir innstillinger som gjelder kablet LAN.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår kablet LAN av/på. Merknad ● Enheten støtter ikke samtidig bruk av trådløst LAN og kablet LAN.
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Angir om det skal aktiveres fjernkontroll fra en enhet som er koblet til enheten via et kablet LAN.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Detail Settings]	–	–	Konfigurerer egenskapene til kablet LAN.
	[DHCP]	–	Slå DHCP av/på.
	[IP Address]	–	Angir IP-adressen til enheten når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Subnet Mask]	–	Angir enhetens nettverksmaske når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Gateway]	–	Angir enhetens standard gateway når [DHCP] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[DNS Auto]	–	Aktiverer/deaktiverer automatisk innhenting av DNS når [DHCP] er satt til [On].
	[Primary DNS Server]	–	Angir den primære DNS-serveren for enheten når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
	[Secondary DNS Server]	–	Angir den sekundære DNS-serveren for enheten når [DNS Auto] er satt til [Off]. Merknad ● Bruk ▲/▼-knappene for å angi en adresse i området 0.0.0.0 til 255.255.255.255 for hvert segment.
[IP Address]	–	–	Viser enhetens IP-adresse.
[Subnet Mask]	–	–	Viser enhetens nettverksmaske.
[MAC Address]	–	–	Viser MAC-adressen til enheten.
[AP Mode Type]	[Type1 (Standard)] / [Type2]	[Type1 (Standard)]	–

[Network] – [USB Tethering]

Angir innstillinger som gjelder internettdeling via USB.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Aktiverer/deaktiverer funksjonen for Internett-deling via USB på enheten.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Camera Remote Control]	[Enable] / [Disable]	[Disable]	Aktiverer/deaktiverer fjernkontroll ved hjelp av Internett-delning via USB fra "Monitor & Control", "Creators' App for enterprise" eller et annet program for mobilenheter.
[IP Address]	–	–	Viser enhetens IP-adresse.
[Subnet Mask]	–	–	Viser enhetens nettverksmaske.

[Network] – [Bluetooth]

Angir innstillinger som gjelder Bluetooth.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår Bluetooth-funksjonen av/på.
[Pairing]	[Execute] / [Cancel]	–	Parer enheten med en Bluetooth-enhet. [Execute]: Utfør funksjon.
[Manage Paired Device]	–	–	Viser/sletter parett Bluetooth-enhet.
[Device Address]	–	–	Viser Bluetooth-adressen til enheten.

[Network] – [File Transfer]

Angir innstillinger som gjelder filoverføringer.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Auto Upload]	[On] / [Off]	[Off]	Slår automatisk overføring av originale klipp av/på. Merknad Når [Project] – [Simul Rec] – [Setting] er satt til [On], lastes ikke klipp som er tatt opp på minnekortet i kortspor B automatisk opp.
[Auto Upload (Proxy)]	[On] / [Off] / [Chunk]	[Off]	[On]: Aktiverer automatisk overføring av proxy-klipp. [Off]: Deaktiverer automatisk overføring av proxy-klipp. [Chunk]: Overfører automatisk proxy-klipp som er tatt opp i underinndelinger uten å vente på at opptaket skal avsluttes. Merknad Når [Project] – [Simul Rec] – [Setting] er satt til [On], lastes ikke klipp som er tatt opp på minnekortet i kortspor B automatisk opp. I tillegg vil [Chunk] være nedtonet og kan ikke velges.
[Default Upload Server]	–	–	Velger målserveren for filoverføring. Serveren som er valgt her, blir målet for automatisk overføring for originale klipp og proxy-klipp, og overføringsmålet for klipp fra miniatyrbildeskjermen. Viser [Display Name] -innstillingen som er konfigurert i [Server Settings1] til [Server Settings3].
[Clear Completed Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Fjerner fullførte overføringsjobber fra jobblisten. [Execute]: Utfør funksjon.
[Clear All Jobs]	[Execute] / [Cancel]	–	Fjerner alle overføringsjobber fra jobblisten. [Execute]: Utfør funksjon.
[View Job List]	–	–	Viser listen over overføringsjobber.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Server Settings1]	[Display Name]	–	Angir visningsnavnet som vises i overføringsmålets innstillinger.
	[Service] – [FTP]	[FTP]	Viser typen server.
	[Host Name]	–	Angir vertsnavnet for overføringsmålsserveren.
	[Port] (1 til 65535)	21	Angir portnummeret til serveren for overføringsmålet.
	[User Name]	–	Angir brukernavnet for godkjenning av forbindelsen med serveren for overføringsmålet.
	[Password]	–	Angir godkjenningsskordet for tilkoblingen overføringsmålsserveren.
	[Passive Mode] – [On] / [Off (Active Mode)]	[Off (Active Mode)]	Slår passiv modus av/på.
	[Destination Directory]	–	Angir navnet på overføringens målmappe.
	[Using Secure Protocol] – [On] / [Off]	[Off]	Angir om sikker FTP-overføring (FTPES) skal brukes ([On]) eller ikke ([Off]).
	[Root Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Laster inn et rotsertifikat for sikker FTP-overføring og sletter innstillinger. Merknad Skriv sertifikatet til rotkatalogen til et minnekort. Still inn filnavnet som følger. certification.pem (PEM-format) Maksimal sertifikatstørrelse som kan lastes er 1 MB per sertifikat.
	[Root Certificate Status] – [Loaded] / [No Certificate]	[No Certificate]	Viser status for innlasting av rotsertifikat for sikker FTP-overføring.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Tilbakestiller [Server Settings1]-innstillingene til standardverdiene. [Execute]: Utfør funksjon.
[Server Settings2]	Samme som [Server Settings1]	–	–
[Server Settings3]	Samme som [Server Settings1]	–	–

[Network] – [Stream]

Angir innstillinger som gjelder strømming.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Setting]	[On] / [Off]	[Off]	Slår strømming av/på.
[Destination Select]	–	–	Velger tilkoblingsmål for strømming. Viser [Display Name]-innstillingen som er konfigurert i [RTMP/RTMPS 1] til [RTMP/RTMPS 3] og [SRT-Caller 1] til [SRT-Caller 3].

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[RTMP/RTMPS 1]	–	–	Angir en RTMP/RTMPS-strømmetilkobling.
	[Display Name]	–	Angir visningsnavnet som vises i [Destination Select].
	[Codec]	[H.264/AVC]	Viser kodek for videoen som strømmes.
	[Resolution] – 3840×2160P / 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Angir oppløsning for videoen som strømmes.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Angir bithastighet for videoen som strømmes.
	[Destination URL]	–	Angir URL-adresse til serveren som skal kobles til.
	[Stream Key]	–	Angir strømmenøkkelen som brukes for strømming.
	[RTMPS Certificate] – [Load] / [Clear] / [None]	[None]	Laster inn / fjerner et standardsertifikat. Merknad Skriv sertifikatet til rotkatalogen til et minnekort. Still inn filnavnet som følger. RTMPS_certification.pem (PEM-format) Maksimal sertifikatstørrelse som kan lastes er 1 MB per sertifikat.
[RTMP/RTMPS 2]	[RTMPS Certificate Status] – [Loaded] / [Default]	[Default]	Viser sertifikatinnlastingsstatus for RTMPS-tilkobling.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Returnerer innstillingene til standardverdiene. [Execute]: Utfør funksjon.
	Samme som [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMP/RTMPS 3]	Samme som [RTMP/RTMPS 1]	–	–
[RTMPS Default Certificates]	[Replace] – [Execute] / [Cancel]	–	Laster inn standardsertifikater fra et minnekort som er satt inn i kortspor B. [Execute]: Utfør funksjon.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Initialiserer innstillingene for standardsertifikatgruppe. [Execute]: Utfør funksjon.
	[Status]	[Preinstall]	Vises status for standardsertifikatgruppen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[SRT-Caller 1]	–	–	Angir en SRT-strømmetilkobling.
	[Display Name]	–	Angir visningsnavnet som vises i [Destination Select].
	[Codec]	[H.264/AVC]	Viser kodek for videoen som strømmes.
	[Resolution] – 1920×1080P / 1280×720P	1920×1080P	Angir oppløsning for videoen som strømmes.
	[Bit Rate]	[9Mbps]	Angir bithastighet for strømming.
	[Destination URL]	–	Angir URL-adresse til serveren som skal kobles til.
	[Port] (1 til 65535)	7001	Angir porten for strømmeoverføringsmålet.
	[Latency] (20ms til 8000ms)	[120 ms]	Angir distribusjonsventetid for strømming.
	[TTL] (1 til 255)	[64 times]	Angir levetidsverdien (TTL) for strømming.
	[Encryption] – [None] / [AES-128] / [AES-256]	[None]	Angir krypteringsmetoden for strømming.
	[Passphrase]	–	Angir passordfrasen som brukes til kryptering for strømming.
	[ARC] – [On] / [Off]	[On]	Aktiverer/deaktiverer ARC ved strømming.
	[Reset] – [Execute] / [Cancel]	–	Returnerer innstillingene til standardverdiene. [Execute]: Utfør funksjon.
[SRT-Caller 2]	Samme som [SRT-Caller 1]	–	–
[SRT-Caller 3]	Samme som [SRT-Caller 1]	–	–

[Network] – [Network Reset]

Tilbakestiller nettverksinnstillingene.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	Tilbakestiller nettverksinnstillingene. [Execute]: Utfør funksjon.

TP1001681809

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[Maintenance]-meny

Følgende tabeller beskriver funksjonen og innstillingene for hvert menyelement.

[Maintenance] – [Language]

Angir skjermpråket.

Menyelement	Beskrivelse
[Select]	Angir skjermpråket. [Set]: Bruk innstilling.

[Maintenance] – [Accessibility]

Angir innstillinger som gjelder skjermleserfunksjonen og skjermforstørrelsesfunksjonen.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Screen Reader]	–	–	Angir innstillinger for skjermleserfunksjon.
	[Setting] – [On] / [Off]	[Off]	Slår skjermleseren av/på.
	[Speed] – [Fast 4] / [Fast 3] / [Fast 2] / [Fast 1] / [Standard] / [Slow 1] / [Slow 2]	[Standard]	Angir hastigheten for skjermleseren.
	[Volume] (1 til 15)	7	Angir volumet for skjermleseren.
	[Read Out when Power On] – [Enable] / [Disable]	[Enable]	Angir om skjermleseren slås på hvis du trykker og holder inne MENU-knappen og slår på enheten.
[Enlarge Screen]	–	–	Angir innstillinger for skjermforstørrelse.
	[Setting] – [Enable] / [Disable]	[Disable]	Slår skjermforstørrelse av/på.
	[Magnification] – x1.5 / x2.0 / x2.5 / x3.0	–	Angir forstørrelsesfaktor for skjermforstørrelsen.
	[Enlarge Screen Button] – [Assignable Button <1>] til [Assignable Button <11>] / [<PUSH AUTO>]	[Assignable Button <11>]	Angir knappen for skjermforstørrelse.

[Maintenance] – [Clock Set]

Angir interne klokkeinnstillinger.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Time Zone]	[UTC -12:00] til [UTC +14:00]	–	Angir tidsforskjellen fra UTC i 30-minutters enheter.
[Date Mode]	[YYMMDD] / [MMDDYY] / [DDMMYY]	[YYMMDD]	Velger visningsformat for datoer. [YYMMDD]: År, måned, dag [MMDDYY]: Måned, dag, år [DDMMYY]: Dag, måned, år
[12h/24h]	[12h] / [24h]	[24h]	Velger visningsformat for klokken. [12h]: 12-timers modus [24h]: 24-timers modus
[Date]	–	–	Angir gjeldende dato. [Set]: Bruk innstilling.
[Time]	–	–	Angir gjeldende klokkeslett. [Set]: Bruk innstilling.

[Maintenance] – [All Reset]

Tilbakestiller innstillinger til standardverdier fra fabrikk.

Menyelement	Innstilling for underelement	Beskrivelse
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	Tilbakestiller innstillinger til standardverdier fra fabrikk. [Execute]: Utfør funksjon. Merknad 3D LUT-filer som er importert ved hjelp av [Paint/Look] – [Base Look] – [Import from Media(B)]/[Import from Cloud(Private)]/[Import from Cloud(Share)] slettes ikke. For å slette alle de importerte 3D LUT-filene, utfør [Paint/Look] – [Base Look] – [Delete All].
[Reset without Network]	[Execute] / [Cancel]	Tilbakestiller menyinnstillingene, unntatt [Network]-menyinnstillingene, til standardtilstanden fra fabrikk.
[Reset to Factory Defaults]	[Execute] / [Cancel]	Sletter alle innstillinger, scenefiler, brukerbase-utseendeverdier, flensens brennviddejusteringsverdi for objektivet, rotsertifikater (RTMPS, sky, FTP), tilgangspunktinformasjon, FTP-serverinnstillinger, skytilkoblingsinformasjon og tilkoblingsinformasjon for nettverksstrømming, og tilbakestiller dem til fabrikkstandardtilstanden.

[Maintenance] – [Hours Meter]

Viser akkumulert driftstid.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Hours(System)]	–	–	Viser de akkumulerte brukstimene (kan ikke tilbakestilles).
[Hours(Reset)]	–	–	Viser de akkumulerte brukstimene (kan tilbakestilles).
[Reset]	[Execute] / [Cancel]	–	Tilbakestiller [Hours(Reset)] til 0. [Execute]: Utfør funksjon.

[Maintenance] – [License Options] (kun PXW-Z200)

Utfører operasjoner knyttet til [MPEG HD]-programvarelisensalternativer.

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikk	Beskrivelse
[Install from Media(B)]	[Execute] / [Cancel]	–	Installerer programvarealternativer. [Execute]: Utfør funksjon.
[Uninstall License]	[All] – [Execute] / [Cancel] [MPEG HD] – [Execute] / [Cancel]	–	[All]: Avinstallerer programvarealternativer. [MPEG HD]: Avinstallerer programvarealternativer. [Execute]: Utfør funksjon.
[MPEG HD]	–	–	Viser installasjonsstatusen for programvarealternativet.
[Serial Number]	–	–	Viser serienummeret.

[Maintenance] – [Device Information]

Viser et sertifiseringsmerke.

Menyelement	Beskrivelse
[Certification Logo]	Viser et sertifiseringsmerke.

[Maintenance] – [Version]

Viser versjonsinformasjon.

Når det er filer som kan oppgraderes, vises "●" i begynnelsen av følgende menyelementer.

[Maintenance]

[Version]

[Version Up]

Menyelement	Innstilling for underelement	Standardverdi fra fabrikken	Beskrivelse
[Version Number]	Vx.xx	–	Viser enhetens programwareversjon.
[Version Up]	[Execute] / [Cancel]	–	Oppdaterer enhetens programvare.

TP1001681810

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[ISO/Gain]-innstillinger og standardverdier

Området for innstillingene og standardverdiene for [ISO/Gain] varierer avhengig av innstillingene for [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select].

Når [Mode] er satt til [ISO]

Tilpasset opptaksmodus

✓: Støttes

×: Støttes ikke

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] og [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Forhåndsinnstilt basisutseende	Forhåndsinnstilt basisutseende	Basisutseende for bruker
ISO 250	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)	×	×
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)
ISO 8000	✓	✓	✓
ISO 10000	✓	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Loggopptaksmodus

✓: Støttes

×: Støttes ikke

Innstillingsområde	
ISO 1600	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)
ISO 2000	✓
ISO 2500	✓
ISO 3200	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)

Innstillingsområde	
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓
ISO 6400	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓
ISO 12800	✓

Når [Mode] er satt til [dB]

✓: Støttes

×: Støttes ikke

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] og [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Forhåndsinnstilt basisutseende	Forhåndsinnstilt basisutseende	Basisutseende for bruker
-3dB	✓	✓	✓
-2dB	✓	✓	✓
-1dB	✓	✓	✓
0dB	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<L>]-standardverdi)
1dB	✓	✓	✓
2dB	✓	✓	✓
3dB	✓	✓	✓
4dB	✓	✓	✓
5dB	✓	✓	✓
6dB	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<M>]-standardverdi)
7dB	✓	✓	✓
8dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
10dB	✓	✓	✓
11dB	✓	✓	✓
12dB	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)	✓ ([ISO/Gain<H>]-standardverdi)
13dB	✓	✓	✓
14dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
16dB	✓	✓	✓
17dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓	✓
19dB	✓	×	×
20dB	✓	×	×
21dB	✓	×	×
22dB	✓	×	×
23dB	✓	×	×

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] og [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Forhåndsinnstilt basisutseende	Forhåndsinnstilt basisutseende	Basisutseende for bruker
24dB	✓	×	×
25dB	✓	×	×
26dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
28dB	✓	×	×
29dB	✓	×	×
30dB	✓	×	×
31dB	✓	×	×
32dB	✓	×	×
33dB	✓	×	×
34dB	✓	×	×
35dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

Merknad

- Minimumsverdien er 0dB når du gjør opptak med HFR (høy bildehastighet) i modus for sakte og rask bevegelse eller når systemfrekvensen er 119.88P/100P.

TP1001681811

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

[AGC Limit]-innstillinger og standardverdier

Området for innstillingene og standardverdiene for [AGC Limit] varierer avhengig av innstillingene for [Mode]/[Target Display]/[Base Look] – [Select].

Når [Mode] er satt til [ISO]

Tilpasset opptaksmodus

✓: Støttes

×: Støttes ikke

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] og [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Forhåndsinnstilt basisutseende	Forhåndsinnstilt basisutseende	Basisutseende for bruker
ISO 320	✓	×	×
ISO 400	✓	×	×
ISO 500	✓	×	×
ISO 640	✓	×	×
ISO 800	✓	×	×
ISO 1000	✓	×	×
ISO 1250	✓	×	×
ISO 1600	✓	×	×
ISO 2000	✓	✓	✓
ISO 2500	✓	✓	✓
ISO 3200	✓	✓	✓
ISO 4000	✓	✓	✓
ISO 5000	✓	✓	✓
ISO 6400	✓	✓ (standardverdi)	✓ (standardverdi)
ISO 8000	✓ (standardverdi)	✓	✓
ISO 12800	✓	✓	✓
ISO 16000	✓	×	×

Loggopptaksmodus

✓: Støttes

×: Støttes ikke

Innstillingsområde	
ISO 2000	✓
ISO 2500	✓
ISO 3200	✓
ISO 4000	✓
ISO 5000	✓
ISO 6400	✓ (standardverdi)

Innstillingsområde	
ISO 8000	✓
ISO 10000	✓
ISO 12800	✓

Når [Mode] er satt til [dB]

✓: Støttes

×: Støttes ikke

[Target Display]	[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	[SDR(BT.709)] og [HDR(HLG)]
[Base Look] – [Select]	Forhåndsinnstilt basisutseende	Forhåndsinnstilt basisutseende	Basisutseende for bruker
3dB	✓	✓	✓
6dB	✓	✓	✓
9dB	✓	✓	✓
12dB	✓	✓	✓
15dB	✓	✓	✓
18dB	✓	✓ (standardverdi)	✓ (standardverdi)
21dB	✓	×	×
24dB	✓	×	×
27dB	✓	×	×
30dB	✓ (standardverdi)	×	×
33dB	✓	×	×
36dB	✓	×	×

TP1001681812

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Innstillingene [Video Format] / [Quality] / [Bit Rate]

Området for innstillingene [Video Format]/[Quality]/[Bit Rate] varierer avhengig av innstillingene for [Frequency]/[Codec].

■ MP4-format

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
119.88	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
100	XAVC HS-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	200	200	200
	XAVC S-L 422	3840×2160P	280	280	280
	XAVC S-L 420	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	100	60	60
59.94	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	600	600	600
		1920×1080P	222	222	222
50	XAVC HS-L 422	3840×2160P	200	100	100
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	150	75	45
	XAVC S-L 422	3840×2160P	200	200	200
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	150	150	150
		1920×1080P	50	25	25
	XAVC S-I	3840×2160P	500	500	500
		1920×1080P	185	185	185

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
29.97	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	300	300	300
		1920×1080P	111	111	111
25	XAVC S-L 422	3840×2160P	140	140	140
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	16	16
	XAVC S-I	3840×2160P	250	250	250
		1920×1080P	93	93	93
23.98	XAVC HS-L 422	3840×2160P	100	50	50
	XAVC HS-L 420	3840×2160P	100	50	30
	XAVC S-L 422	3840×2160P	100	100	100
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-L 420	3840×2160P	100	60	60
		1920×1080P	50	50	50
	XAVC S-I	3840×2160P	240	240	240
		1920×1080P	89	89	89

■ MXF-format (kun PXW-Z200)

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
59.94	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	600	600	600
		1920×1080	222	222	222
		1920×1080i	111	111	111
		1280×720	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50

[Frequency]	[Codec]	[Video Format]	[Quality]		
			[High]	[Mid]	[Low]
50	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
		1920×1080i	50	35	25
		1280×720	50	50	50
	XAVC-L 420	3840×2160	150	150	150
	XAVC-I 422	3840×2160	500	500	500
		1920×1080	223	223	223
		1920×1080i	112	112	112
		1280×720	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080i	50	50	50
		1280×720	50	50	50
29.97	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	300	300	300
		1920×1080	111	111	111
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
25	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	250	250	250
		1920×1080	112	112	112
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50
23.98	XAVC-L 422	1920×1080	50	35	35
	XAVC-L 420	3840×2160	100	100	100
	XAVC-I 422	3840×2160	240	240	240
		1920×1080	89	89	89
	MPEG-HD 422	1920×1080	50	50	50

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bildekvalitetsinnstillinger lagres for hver opptaksmodus

Gjeldende status på konfigurasjonselementer som er knyttet til bildekvalitet, lagres for hver av de følgende opptaksmodusene. Når du endrer opptaksmodus, brukes innstillingene som er lagret for måloptaksmodusen.

- [Custom] – [SDR(BT.709)]
- [Custom] – [HDR(HLG)]
- [Flexible ISO]

Konfigurasjonselementer som er knyttet til bildekvalitet og som lagres for hver opptaksmodus, er vist nedenfor.

✓: Elementet lagres.

×: Element lagres ikke.

Konfigurasjonselement			Opptaksmodus		
			[Custom]		[Flexible ISO]
			[SDR(BT.709)]	[HDR(HLG)]	
[Shooting]-meny	[ISO/Gain]		✓ ¹⁾		✓
	[White]	[Preset White]	✓		✓
		Annet enn ovenstående	✓		
	[White Setting]		✓		
	[Offset White]		✓		×
	[LUT On/Off]		×		✓
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)] / [Level(Custom)]	✓	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)] / [Level(Flexible ISO)]	×		✓
[Paint]-meny	[Base Look]	[Select]	✓	✓	✓
		[Input] ²⁾	✓		
		[Output] ²⁾	✓		
		[AE Level Offset] ²⁾	✓		
	[Black]		✓	✓	×
	[Knee]	[Auto Knee]	✓	×	×
		Annet enn ovenstående	✓	✓	×
	[Detail]		✓	✓	×
	[Matrix]		✓	✓	×
	[Multi Matrix]		✓	✓	×

¹⁾ Egne innstillinger for ISO-følsomhet kan lagres for [Custom] – [SDR(BT.709)]/[HDR(HLG)].

²⁾ Innstillinger lagres for hvert [Base Look], og avhenger ikke av opptaksmodusen.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Lagre en konfigurasjonsfil

Du kan lagre innstillingene fra hovedmenyen på et minnekort som er satt inn i kortspor (B). Du kan også lagre en All-fil til en skytjeneste. Dette gjør at du raskt kan hente frem et passende sett med menyinnstillinger for den aktuelle situasjonen. Konfigurasjonsdata lagres i følgende kategorier.

Brukerfil

Brukerfiler lagrer innstillingspunktene og konfigurasjonsdataene i [User]-menyen som kan tilpasses.

Du kan lagre opptil 64 filer på et minnekort.

Ved å laste denne filen inn i enhetens minne, kan du tilpasse oppsettet av [User]-menyen.

All-fil

All-filer lagrer konfigurasjonsdataene for alle menyer. Du kan lagre opptil 64 filer på et minnekort. Opptil 120 filer kan lagres til "C3 Portal" (skytjeneste), som består av 60 private filer og 60 delingsfiler.

Merknad

- For detaljer om innholdet som er lagret i en All-fil, se følgende emne.
[Elementer som er lagret i filer](#)

Lagre til et minnekort

Du kan lagre en brukerfil/All-fil til et minnekort.

1. Sett inn et minnekort i et kortspor B.
2. For en brukerfil, velg [Project] – [User File] – [Save to Media(B)] – [Execute] i hovedmenyen. For en All-fil, velg [Project] – [All File] – [Save to Media(B)] – [Execute] i hovedmenyen.
Skjermbildet for lagring av filer vises.
3. Velg en [No File]-rad på målskjermen for lagring.
Hvis du velger en rad med en [File ID]-oppføring, overskrives den valgte filen.
[File ID]-verdien som tilordnes ved lagring kan endres via menyen.
4. Velg [Execute] på bekreftelsesskjermen.

Lagre en All-fil til en skytjeneste

Du kan lagre en All-fil til en skytjeneste.

1. Koble til enheten fra smarttelefonappen "Creators' App for enterprise".
For mer informasjon, se følgende emne.
[Overføre filer til "C3 Portal"](#)
2. Velg [Project] – [All File] – [Save to Cloud(Private)]/[Save to Cloud(Share)] – [Execute] i hovedmenyen.
Skjermbildet for lagring av filer vises.
3. Velg en [No File]-rad på målskjermen for lagring.
Hvis du velger en rad med en [File ID]-oppføring, overskrives den valgte filen.
[File ID]-verdien som tilordnes ved lagring kan endres via menyen.
4. Velg [Execute] på bekreftelsesskjermen.

Laste inn fra et minnekort

Du kan laste inn en brukerfil/All-fil fra et minnekort.

1. Sett et minnekort som har en lagret fil på seg inn i kortspor B.
2. For en brukerfil, velg [Project] – [User File] – [Load from Media(B)] – [Execute] i hovedmenyen. For en All-fil, velg [Project] – [All File] – [Load from Media(B)] – [Execute] i hovedmenyen.
Et skjermbildet med en filliste vises.
3. Velg en fil for opplasting.
Det vises et bekreftelsesskjermbilde.
4. Velg [Execute].

Merknad

- Enheten startes automatisk på nytt etter innlasting av konfigurasjonsdata.
- Når [Project] – [All File] – [Load Network Data] er satt til [Off] i hovedmenyen, blir alle innstillinger i All-filen lastet inn, unntatt [Network]-menyinnstillinger.

Laste inn en All-fil fra en skytjeneste

Du kan laste inn en All-fil fra en skytjeneste.

1. Koble til enheten fra smarttelefonappen "Creators' App for enterprise".

For mer informasjon, se følgende emne.

[Overføre filer til "C3 Portal"](#)

2. Velg [Project] – [All File] – [Load from Cloud(Private)]/[Load from Cloud(Share)] – [Execute] i hovedmenyen.

Et skjermbildet med en filliste vises.

3. Velg en fil for opplasting.

Det vises et bekreftelsesskjermbilde.

4. Velg [Execute] på bekreftelsesskjermen.

Merknad

- Enheten startes automatisk på nytt etter innlasting av konfigurasjonsdata.
- Når [Project] – [All File] – [Load Network Data] er satt til [Off] i hovedmenyen, blir alle innstillinger i All-filen lastet inn, unntatt [Network]-menyinnstillinger.

Endre fil-ID-en

Du kan endre fil-ID-en til en brukerfil/All-fil.

1. For en brukerfil, velg [Project] – [User File] – [File ID] i hovedmenyen. For en All-fil, velg [Project] – [All File] – [File ID] i hovedmenyen.

Det vises en skjerm for redigering av fil-ID-en.

2. Velg tegntypen eller tegnet du vil angi ved hjelp av berøringsoperasjon eller flerkunnsjonshjulet/flervelgeren.

For mer informasjon, se "Skrive inn en tegnstreng".

3. Når du er ferdig med å skrive inn tegn, velger du [Done].

Beslektet emne

- [Skrive inn en tegnstreng](#)

TP1001681815

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Klargjøre til å koble til en ekstern skjerm/opptaker

Du kan vise opptaks-/avspillingsbildet på en ekstern skjerm. Du kan også koble til en ekstern opptaker og ta opp utgangssignalet fra enheten. For å opptaks-/avspillingsbildet på en ekstern skjerm, velger du utgangssignalet til enheten og bruker en passende kabel for skjermen som skal kobles til.

Du kan vise den samme informasjonen som vises i LCD-skjermen/søkeren, for eksempel statusinformasjon og menyer, på en ekstern skjerm. Sett [Info. Disp.] til [On] på [Monitoring]-statusskjermen, eller sett [Monitoring] – [Output Display] til [On] i hovedmenyen i henhold til typen tilkobling som skal kobles til skjermen.

Merknad

- Overhold det følgende ved tilkobling av en ekstern monitor eller opptaksenhet til enheten. Hvis dette ikke overholdes kan det føre til at høye strømverdier ledes gjennom de innvendige kretsene i enheten, og det kan skade de elektroniske komponentene.

1. Om DC-kabler

Bruk likestrømkabler med lav GND-linjeimpedans for tilkobling av ekstern skjerm og opptaksenheter.

2. Kontrollere for potensialdifferanse

Før bruk må du kontrollere at det ikke er noen potensialdifferanse mellom noen av de tilkoblede enhetene og denne enheten.

(1) Koble fra alle tilkoblede enheter, som f.eks. en ekstern skjerm eller opptaksenheter, fra denne enheten.

Kontroller at den 75 Ω koaksialkabelen, HDMI-kabelen eller andre kabler ikke er tilkoblet.

(2) Koble til likestrømkablene for alle tilkoblede enheter og denne enheten, og slå deretter på strømmen for hver tilkoblet enhet og denne enheten.

(3) Bruk et testinstrument eller en annen enhet for å bekrefte at det ikke finnes potensialdifferanse mellom denne enheten og hver enkelt tilkoblet enhet.

Hvis det foreligger en potensialforskjell, er det mulig at GND-linjeimpedansen for en av likestrømskablene er høy. Skift ut aktuelle kabler med kabler som har lav GND-linjeimpedans ved behov for å eliminere eventuell potensialforskjell,.

3. Tilkobling og oppstartssekvens

Koble til hver enkelt kabel og slå på strømmen i følgende rekkefølge.

(1) Slå av strømmen til denne enheten, ekstern skjerm, opptaksenheter og alle andre enheter.

(2) Koble til likestrømkablene for alle enheter.

(3) Koble til den 75 Ω koaksialkabelen, HDMI-kabelen og andre kabler.

(4) Slå på strømmen til alle tilkoblede enheter, og deretter til denne enheten.

For mer informasjon, kontakt en servicerepresentant for Sony.

TP1001681816

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koble en ekstern enhet til SDI-utgangen (kun PXW-Z200)

Aktiver/deaktiver utgangen, og angi utgangsformat på [Monitoring]-statusskjermen.
Bruk en kommersielt tilgjengelig 75 Ω koaksialkabel for tilkoblingen.

For å starte opptak på enheten og den eksterne enheten samtidig

Ved bruk av SDI-signalutgang, sett [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] til [SDI/HDMI Remote I/F]/[Parallel Rec] i hovedmenyen for å sende ut et REC-utlørsersignal til den eksterne enheten som er koblet til SDI OUT-koblingen for å starte synkronisert opptak med enheten.

Merknad

- Hvis en tilkoblet ekstern enhet ikke støtter et REC-utlørsersignal, kan ikke enheten brukes.
- Når det er satt til [SDI/HDMI Remote I/F], sendes bare REC-utlørsersignalet ut når det ikke er satt inn noe minnekort.

TP1001681817

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Koble en ekstern enhet til HDMI-utgangen

Aktiver/deaktiver utgangen, og angi utgangsformat på [Monitoring]-statusskjermen.

For å starte opptak på enheten og den eksterne enheten samtidig

Ved bruk av HDMI-signalutgang, sett [TC/Media] – [HDMI TC Out] – [Setting] til [On] i hovedmenyen for å sende ut et REC-utlørsersignal til den eksterne enheten som er koblet til HDMI-utgangskoblingen for å starte synkronisert opptak med enheten.

På PXW-Z200: [Project] – [SDI/HDMI Rec Control] – [Setting] – [SDI/HDMI Remote I/F] / [Parallel Rec]

På HXR-NX800: [Project] – [HDMI Rec Control] – [Setting] – [On]

Merknad

- Hvis en tilkoblet ekstern enhet ikke støtter et REC-utlørsersignal, kan ikke enheten brukes.
- Når det er satt til [SDI/HDMI Remote I/F], sendes bare REC-utlørsersignalet ut når det ikke er satt inn noe minnekort.

TP1001681818

Synkronisering av tidskode med en ekstern enhet (kun PXW-Z200)

Du kan synkronisere tidskoden på enheten med en ekstern enhet.

Låse tidskoden til en annen enhet

1. Sett den eksterne enheten som skal være tidskodekilden til en modus der tidskodeutgangen oppdateres kontinuerlig.
2. Angi [TC/Media] – [Timecode] i hovedmenyen på følgende måte.
[Mode] – [Preset]
[Run] – [Free Run]
3. Trykk på en knapp som er tilordnet med [DURATION/TC/U-BIT] for å vise tidskoden på skjermen.
4. Kontroller at TC IN/OUT-bryteren er satt til IN, og tilfør så en referansetidskode for synkronisering av systemfrekvensen på enheten til TC IN/OUT-koblingen.
Tidskodegeneratoren på enheten låser seg til den aktuelle referansekoden, og "EXT-LK" vises på skjermen.
Når det har gått ca. ti sekunder etter tidskodelåsingen, opprettholdes den eksterne låsestatusen selv om den eksterne referansekodekilden kobles fra.

Merknad

- Når tidskoden låses, låses tidskoden til enheten umiddelbart med tidskoden til den eksterne enheten, og tidskodeverdien for den eksterne verdien vises i tidskodeskjermområdet. Du må imidlertid ikke starte opptaket umiddelbart. Vent noen sekunder til tidskodegeneratoren stabiliseres før du tar opp.
- Hvis frekvensen til referansetidskoden og bildefrekvensen på enheten ikke er den samme, kan ikke låsing oppnås, og enheten fungerer ikke som den skal. Hvis dette skjer, vil tidskoden ikke oppnå låsing med den eksterne tidskode.
- Tidskoden kan endres med én ramme per time i forhold til referansetidskoden.

Slik utløser du tidskodelåsen

Endre [TC/Media] – [Timecode] -innstillingen i hovedmenyen.

Tidskodelåsen utløses også hvis systemfrekvensen endres, eller hvis du starter opptak i modus for sakte og rask bevegelse.

Synkronisere tidskoden på en annen enhet med tidskoden på enheten

Sett enheten som skal være tidskodekilden til en modus der tidskodeutgangen oppdateres kontinuerlig ([Free Run] eller [Clock]).

1. Angi tidskoden for enheten ved hjelp av [TC/Media] – [Timecode] i hovedmenyen.
2. Kontroller at TC IN/OUT-valgbryteren er satt til OUT (ut) og koble TC IN/OUT-koblingen til inngangen for tidskode på enheten som du vil synkronisere med.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke en mobilenhet eller LANC-fjernkontroll

Du kan kontrollere enheten eksternt ved hjelp av en mobilenhetsapp/LANC-fjernkontroll.

"Monitor & Control"-programmet

For detaljer om hvordan du kobler til enheten med en mobilenhet og hvordan du bruker "Monitor & Control"-programmet, se hjelpveiledningen for "Monitor & Control"-programmet.

LANC-fjernkontroll

En LANC-fjernkontroll (for eksempel RM-30BP) er en fjernkontroll som er kompatibel med LANC-standarden.

Den kan kontrollere enhetens funksjoner eksternt, for eksempel fokus/iris/ND-filter/zoom/hvitbalanse/lukkerhastighet/forsterkning, ved hjelp av LANC-kommunikasjon.

Koble LANC-fjernkontrollen til REMOTE-koblingen på enheten.

En enkelt LANC-fjernkontroll kan koble til og kontrollere flere kameraer. Du kan også bruke to LANC-fjernkontroller til å kontrollere ett enkelt kamera ved hjelp av en seriekobling.

TP1001681820

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Bruke en Bluetooth-fjernkontroll

Du kan kontrollere enheten eksternt ved hjelp av en Bluetooth-fjernkontroll (alternativ). Gå til kundestøtteportalen for detaljer om Bluetooth-fjernkontroller som støttes av enheten.

https://www.sony.com/electronics/support/articles/00266597?utm_source=glean

Kontrollere trinn 1 og 2.

Pare enheten og Bluetooth-fjernkontrollen

1. Sett [Network] – [Bluetooth] – [Setting] til [On] i hovedmenyen.

2. Velg [Network] – [Pairing] – [Execute] i hovedmenyen.

Standby-skjermen for paring vises.

3. Start paring på Bluetooth-fjernkontrollen.

Hvis du vil ha mer informasjon om betjening, kan du se bruksanvisningen for Bluetooth-fjernkontrollen.

Når paringen er vellykket, vises en bekreftelsesskjerm for paring på enheten.

4. Velg [OK].

Kontroll av enheten ved hjelp av Bluetooth-fjernkontrollen er aktivert. Etter at du har koblet til for første gang, kan du deretter koble til enheten og Bluetooth-fjernkontrollen bare ved å sette [Bluetooth] – [Setting] til [On].

Hint

- Bluetooth-fjernkontrollen er bare koblet til via Bluetooth når du kontrollerer enheten fra Bluetooth-fjernkontrollen.
- Hvis enheten ikke responderer riktig, kontrollerer du følgende og parer enhetene på nytt.
 - Kontroller at enheten ikke er koblet til en annen enhet via Bluetooth.
 - Utfør [Network] – [Network Reset] – [Reset] i hovedmenyen.

Merknad

- Når enheten initialiseres, fjernes paringsinformasjonen. Hvis du vil bruke Bluetooth-fjernkontrollen, parer du enhetene på nytt.
- Hvis Bluetooth-kommunikasjonen er ustabil, må du kontrollere at det ikke er noen hindringer, for eksempel andre personer eller metallgjenstander, mellom enheten og Bluetooth-fjernkontrollen.
- Hvis det pågår kommunikasjon med stort volum, for eksempel ved strømming ved hjelp av det trådløse 2,4 GHz-båndet i trådløst LAN, kan responsen på Bluetooth-fjernkontrollen bli ustabil. I dette tilfellet bør du vurdere å bruke en kablet LAN-tilkobling.
- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med enheter du stoler på. Unngå tilfeldige sammenkoblingsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen for å slutte å bruke Bluetooth-fjernkontrollen.
- Sjekk listen over sammenkoblede enheter regelmessig og fjern eventuelle unødvendige enheter.
- Hvis du sletter sammenkoblingsinformasjonen for kameraet fra smarttelefonen, sletter du sammenkoblingsinformasjonen for smarttelefonen fra [Manage Paired Device].

Kontrollere den parede Bluetooth-fjernkontrollen

Velg [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device] i hovedmenyen for å vise den parede Bluetooth-fjernkontrollen.

Slette en parede Bluetooth-fjernkontroll

1. Velg [Network] – [Bluetooth] – [Manage Paired Device] i hovedmenyen.

2. Velg Bluetooth-fjernkontrollen som skal slettes.

3. Velg [Execute].

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Strømming av kameravideo til en datamaskin via USB

Du kan strøkke videoen fra kameraet til en datamaskin eller annen enhet som støtter UVC-inngang (USB Video Class) koblet til enheten ved hjelp av en USB-kabel (USB-strømming).

Merknad

- Koble til med USB 3.0 (superhastighet). Hvis du bruker USB 2.0, er [USB Stream] – [Format] begrenset til 1280×720P med systemfrekvens på 29,97 Hz eller 25 Hz.

1. Slå på enheten.
2. Trykk på MENU-knappen for å vise [Monitoring]-statusskjermen.
3. Angi [IP/USB] – [Signal] til [USB Stream].
USB-strømming slått på.
4. Koble enheten til en datamaskin eller annen enhet som støtter UVC-inngang ved hjelp av en USB-kabel.

"USB" blinker øverst på opptaksskjermen.

Etterfølgende operasjoner utføres på den UVC-inngangskompatible enheten. Kontroller at enheten gjenkjennes som et kamera. "USB" vises mens video strømmes av enheten.

Hint

- Når både [USB Tethering] og [USB Stream] er angitt til [Off] og enheten er koblet til en datamaskin eller annen enhet via en USB-kabel, vises skjermen for valg av USB-funksjonen som skal aktiveres. I dette tilfellet velger du [USB Stream] fra rullegardinlisten og velger [Execute] for å slå på USB-strømming.
- Du kan slå USB-strømming på/av ved å bruke [USB] – [Setting] på [Network]-statusskjermen.
- Du kan slå USB-strømming på/av ved å bruke [Monitoring] – [USB Stream] – [Setting] i hovedmenyen.
- Du kan stille inn oppløsningen for USB-strømming ved å bruke [Monitoring] – [USB Stream] – [Format] i hovedmenyen.
- Lydkanalene for USB-strømming er angitt til [CH1/CH2] (fast).

Merknad

- Følgende funksjoner kan ikke konfigureres når [USB Stream] er slått på. Avspillingsfunksjonen kan heller ikke brukes.
[Project] – [Base Setting] – [Shooting Mode] – [Flexible ISO]
[Project] – [Rec Format] – [Frequency] – 119.88/100/23.98
[Project] – [Base Setting] – [Target Display] – [HDR(HLG)]
[Network] – [Wired LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [On]
[Network] – [Bluetooth] – [Setting] – [On]
[Network] – [USB Tethering] – [Setting] – [On]
[Network] – [Stream] – [Setting] – [On]
- Hvis en opptaksfunksjon (som proxy-opptak, bildebufferopptak, intervalloptak eller Slow & Quick Motion) brukes og deretter [USB Stream] er slått på, er opptaksfunksjonen angitt til [Off].
- [USB Stream] – [Setting]-innstillingen og [Format]-innstillingen kan ikke endres under opptak. Konfigurer før du starter opptaket.

TP1002064390

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Administrere/redigere klipp ved hjelp av en datamaskin

Du kan importere klipp til datamaskinen, administrere dem på datamaskinen og redigere dem i et ikke-lineært redigeringsystem ved hjelp av en kortleser (alternativ) eller enhetens masselagringsmodus.

Bruke en kortleser (ekstrautstyr)

Koble en CFexpress Type A-kortleser eller SD-kortleser til en datamaskin ved hjelp av en USB-kabel, og sett inn et minnekort i kortlesersporet. Minnekortet gjenkjennes som en lagerstasjon for datamaskinen. På støttede datamaskiner kan du importere klipp ved hjelp av enhetens masselagringsmodus.

Bruke masselagringsmodus

Koble til enheten og datamaskinen ved hjelp av masselagringsmodus. Et minnekort som er satt inn i kortspor A eller B på enheten gjenkjennes som en lagringsstasjon for datamaskin.

1. Koble USB-C-koblingen til datamaskinen ved hjelp av en USB-kabel.
2. Slå på enheten.

Når både [USB Tethering] og [USB Stream] er angitt til [Off], vises skjermen for valg av USB-funksjonen som skal aktiveres. Velg [Mass Storage (MSC)] fra rullegardinlisten.

Merknad

- Når [USB] – [Setting] er angitt til [USB Tethering] eller [USB Stream] på [Network]-statusskjermen, kan ikke masselagringsmodus brukes. Angi [Setting] til [Off].
- Bekreftelsesmeldingen for USB-kobling vises ikke mens en annen melding vises, for eksempel når et minnekort formateres eller gjenopprettes. Bekreftelsesmeldingen vises når formateringen eller gjenopprettingen er ferdig. Bekreftelsesmeldingen for USB-kobling vises heller ikke når skjermen for klippegenskaper vises. Meldingen vises når behandlingen avsluttes, eller når du går tilbake til miniatyrbildeskjermen.

3. Dreie på flerfunksjonshjulet for å velge [Execute].
4. I Windows må du kontrollere at kortet er lagt til som en flyttbar disk i vinduet "Min datamaskin".
På Mac må du kontrollere at det er opprettet en mappe med navnet "NO NAME" eller "Untitled" (kan redigeres) på skrivebordet.

Merknad

- Ikke utfør følgende operasjoner hvis tilgangssindikatoren lyser rødt.
 - Slå av enheten
 - Koble fra strømledningen
 - Ta ut minnekortet
 - Koble fra USB-kabelen
- Det kan ikke garanteres at det fungerer på alle datamaskiner.

Bruke et ikke-lineært redigeringsystem

I et ikke-lineært redigeringsystem kreves en redigeringsprogramvare (tilleggsutstyr) som støtter formatene som er tatt opp med enheten. Bruk dedikert programvare til å lagre klippene du vil redigere på harddisken på datamaskinen på forhånd.

TP1001681822

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Utgangsformater for SDI/HDMI-utgangskobling (kun PXW-Z200)

Oppløsningen på utgangsformatet begrenses av [Frequency/Scan]/[Video Format] på [Project]-statusskjermen eller [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format]-innstillingene i hovedmenyen. Videoen blir ikke sendt hvis en høyere oppløsning enn avspillingens videooppløsning konfigureres.

Følgende tabellen viser utgangsformatene som støttes av SDI/HDMI-utgangskoblingene til PXW-Z200.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		(Utgang stoppet)	3840×2160P
		1920×1080P Level A (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]	
[Frequency]	[Video Format]	[SDI]	[HDMI]
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		3840×2160P	1920×1080i
		1920×1080P Level A (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P Level A (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080P Level A	1920×1080i
		1920×1080P Level B	1920×1080P
		1920×1080P Level B	1920×1080i
		1920×1080i	1920×1080i
		(Utgang stoppet)	720×480P ^{1) 3)}
			720×576P ^{2) 3)}
	1920×1080i	1920×1080i	1920×1080i
	1280×720P	1280×720P	1280×720P
25/29.97Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (standardverdi)	1920×1080i (standardverdi)
	1920×1080	1920×1080P	1920×1080P
		1920×1080PsF (standardverdi)	1920×1080i (standardverdi)
23.98Hz	3840×2160	3840×2160P	3840×2160P
		3840×2160P	1920×1080P
		1920×1080P (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080PsF	1920×1080P
	1920×1080	1920×1080P (standardverdi)	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080PsF	1920×1080P

1) Når systemfrekvensen er 59.94.
2) Når systemfrekvensen er 50.
3) Skjermvisningen kan ikke være innebygd.

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Utgangsformater for HDMI-utgangskobling

Oppløsningen på utgangsformatet begrenses av [Frequency/Scan]/[Video Format] på [Project]-statusskjermen eller [Project] – [Rec Format] – [Frequency]/[Video Format]-innstillingene i hovedmenyen. Videoen blir ikke sendt hvis en høyere oppløsning enn avspillingsens videooppløsning konfigureres.

Følgende tabellen viser utgangsformatene som støttes av HDMI-utgangskoblingen til HXR-NX800.

[Project] – [Rec Format]		[Monitoring] – [Output Format]
[Frequency]	[Video Format]	[HDMI]
100/119.88Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080i
50/59.94Hz	3840×2160	3840×2160P
		1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080i
	1920×1080	1920×1080P (standardverdi)
		1920×1080i
		720×480P ^{1) 3)}
25/29.97Hz	3840×2160	720×576P ^{2) 3)}
		3840×2160P
		1920×1080P
	1920×1080	1920×1080i (standardverdi)
		1920×1080P
23.98Hz	3840×2160	1920×1080i (standardverdi)
		1920×1080P (standardverdi)
	1920×1080	1920×1080P (standardverdi)

1) Når systemfrekvensen er 59.94.
2) Når systemfrekvensen er 50.
3) Skjermvisningen kan ikke være innebygd.

Feilsøking

Hvis det oppstår et problem, kontrollerer du følgende for å løse problemet.

Strømforsyning

Symptom	Årsak	Løsning
Enheten slås ikke på.	Det er ikke satt inn en batteripakke, og det får ikke strøm fra DC IN-kontakten.	Monter en batteripakke eller koble den til en stikkontakt med en strømadapter.
	Batteripakken er helt utladet.	Bytt ut batteripakken med en fulladet batteripakke.
Strømtilførselen kuttes ut under drift.	Batteripakken er utladet.	Bytt ut batteripakken med en fulladet batteripakke.
Batteripakken lades ut svært raskt.	Omgivelsestemperaturen er svært lav.	Dette skyldes batteriets egenskaper og er ikke en feil.
	Batteripakken er utilstrekkelig ladet.	Lad batteripakken på nytt. Hvis batteripakken lades ut raskt selv etter at du har ladet den helt opp, kan det hende at den nærmer seg slutten på levetiden. Skift ut med et nytt.

Opptak/avspilling

Symptom	Årsak	Løsning
Opptaket starter ikke når du trykker på START/STOP-knappen for opptak.	Minnekortet er fullt.	Bytt ut minnekortet med et som har nok plass.
Lydopptak er ikke mulig.	AUDIO LEVEL-hjulene (CH1/CH2) er satt til minimumsnivået.	Juster AUDIO LEVEL-hjulene (CH1/CH2).
Den innspilte lyden er forvrengt.	Lydnivået er for høyt.	Juster AUDIO LEVEL-hjulene (CH1/CH2).
Den innspilte lyden har et høyt støynivå.	Lydnivået er for lavt.	Juster AUDIO LEVEL-hjulene (CH1/CH2). Når du har valgt en ekstern mikrofon, må du også justere [Audio] – [Audio Input] – [INPUT1 MIC Reference]/[INPUT2 MIC Reference] i hovedmenyen.
Klipp kan ikke spilles av.	Klippet redigeres.	Klipp kan ikke spilles av hvis du har endret filnavn eller mapper, eller hvis du har redigert klippet på en datamaskin. Dette er ikke en feil.
	Klippet tas opp på en annen enhet.	Klipp som er tatt opp på andre enheter, kan kanskje ikke spilles av eller vises med feil størrelse. Dette er ikke en feil.

Eksterne enheter

Symptom	Løsning
Datamaskinen gjenkjenner ikke enheten.	Slå av Internett-deling via USB, og koble deretter enheten og datamaskinen til på nytt.
	Koble USB-kabelen fra datamaskinen, og koble den deretter ordentlig til igjen.
	Koble USB-kabelen fra datamaskinen, start datamaskinen på nytt og koble til datamaskinen og enheten igjen ved å bruke riktig prosedyre.
	Koble USB-kabelen fra enheten, og koble den deretter ordentlig til igjen.
Det er ikke mulig å laste inn klipp på datamaskinen.	Koble USB-kabelen fra datamaskinen, start enheten på nytt, og koble den deretter til igjen.
	Det må være installert programvare for å kunne laste inn klipp på datamaskinen.

Trådløst LAN

Merknad

- Hindringer og elektromagnetisk interferens mellom enheten og ruterer for trådløst LAN eller mobilenheten, eller omgivelsene (for eksempel veggmaterialer) kan gi kortere kommunikasjonsrekkevidde eller forhindre alle tilkoblinger. Hvis du opplever disse problemene, kontroller tilkoblingen/kommunikasjonsstatusen etter at du har flyttet enheten til et nytt sted slik at enheten og trådløs ruter / mobilenhet er nærmere hverandre.

Symptom	Løsning
En mobilenhet får ikke tilgang til enheten.	● Kontroller rutertilkoblingen for trådløst LAN (IP-adresse osv.). ● Kommunikasjonsinnstillingen mellom tilgangspunktklientene kan være ugyldig. Se driftshåndboken for ruterer for trådløst LAN for mer informasjon.
Du kan ikke logge på enheten.	Kontroller brukernavnet og passordet du har angitt.

For mer informasjon, se "Koble til med "Monitor & Control"" og "Koble til Internett via trådløst LAN".

Internett-tilkobling

Symptom	Løsning
Feil ved filoverføring.	Brukernavnet og passordet til serveren er kanskje ikke riktig. Skriv inn riktig brukernavn og passord.
Filoverføring er ikke tilgjengelig.	Signalforholdene kan være dårlig. Flytt til et annet sted, og prøv på nytt.

For mer informasjon, se "Koble til Internett via trådløst LAN", "Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB" og "Koble til Internett via kablet LAN".

Beslektet emne

- [Koble til med "Monitor & Control"](#)
- [Koble til Internett via trådløst LAN](#)
- [Koble til Internett ved hjelp av Internett-deling via USB](#)
- [Koble til Internett via kablet LAN](#)

TP1001681825

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Feil-/varselmeldinger

Hvis det oppstår en advarsel/forsiktighetsregel/operasjon på enheten som krever bekreftelse, vises en melding på LCD-skjermen/søkerskjermen, tellelampe begynner å blinke og det høres en varsellyd.

Varselsignalet kommer fra hodetelefonene som er koblet til hodetelefonkontakten.

Feilmeldinger

Enheten slutter å fungere når følgende typer visning forekommer.

Feilmelding	Varsellyd	Opptaks-/tellelampe	Årsak og løsning
E + feilkode	Kontinuerlig	Blinker raskt	Indikerer en unormal tilstand i enheten. Opptaket stopper, selv om [● Rec] vises på skjermen. Slå av enheten, og se etter eventuelle problemer med tilkoblede enheter, kabler eller minnekort. Hvis feilen vedvarer når enheten slås på igjen, kontakt en servicerepresentant for Sony. Hvis enheten ikke slår seg av når nettadapteren er satt til  (standby), tar du ut batteripakken eller kobler fra strømadapteren. Avhengig av statusen til enheten kan det hende at det ikke vises en feilvisning eller et advarselssignal.

Varselsmeldinger

Følg instruksjonene hvis følgende skjermvisning oppstår.

Advarselmelding	Varsellyd	Opptaks-/tellelampe	Årsak og løsning
[Battery Near End]	Periodisk	Blinkende	Gjenværende kapasitet i batteripakken er i ferd med å bli lav. Lad opp ved første anledning.
[Battery End]	Kontinuerlig	Blinker raskt	Batteripakken er utladet. Opptak er deaktivert. Stopp bruken og bytt batteripakken.
[Temperature High]	Periodisk	Blinkende	Den interne temperaturen er høy. Slå av enheten, og la den avkjøles før du bruker den igjen.
[Media Temperature High]	Periodisk	Blinkende	Temperaturen på CFexpress-kortet er høy. Bytt ut kortet eller la det avkjøles før du bruker det igjen.
[Voltage Low]	Periodisk	Blinkende	DC IN-spenningen er lav (nivå 1). Sjekk strømkilden.
[Insufficient Voltage]	Kontinuerlig	Blinker raskt	DC IN-spenningen er for lav (nivå 2). Opptak er deaktivert. Koble til en annen strømkilde.
[Media Near Full]	Periodisk	Blinkende	Gjenværende kapasitet i minnekortet er i ferd med å bli lav. Skift ved første anledning.
[Media Full]	Kontinuerlig	Blinker raskt	Klipp kunne ikke tas opp eller kopieres fordi det ikke er mer kapasitet igjen på minnekortet. Bytt med en gang.
[Clips Near Full]	Periodisk	Blinkende	Antall ekstra klipp som kan tas opp på et minnekort, begynner å bli lavt. Skift ved første anledning.
[Clips Full]	Kontinuerlig	Blinker raskt	Det maksimale antallet klipp som kan tas opp på minnekortet, er nådd. Det er ikke mulig å ta opp eller kopiere flere klipp. Bytt med en gang.
[Last Clip Recording]	Periodisk	Blinkende	Klippet som tas opp i øyeblikket, er det siste klippet som kan tas opp, siden det maksimale antallet klipp er nådd. Klargjør et nytt minnekort.
[Media(A) Life Near End] ¹⁾	Periodisk	Blinkende	Minnekortet nærmer seg slutten på levetiden. Skift ved første anledning.

Advarselmelding	Varsellyd	Opptaks-/tellelampe	Årsak og løsning
[Media(A) Life End] ¹⁾	Kontinuerlig	Blinker raskt	Minnekortet har nådd slutten av levetiden. Bytt med en gang.
[Media(A) Near Full] ¹⁾	Periodisk	Blinkende	Når du bruker samtidig opptaksfunksjon
[Media(A) Full] ¹⁾	Kontinuerlig	Blinker raskt	Når du bruker samtidig opptaksfunksjon
[Media(A) Clips Near Full] ¹⁾	Periodisk	Blinkende	Når du bruker samtidig opptaksfunksjon
[Media(A) Clips Full] ¹⁾	Kontinuerlig	Blinker raskt	Når du bruker samtidig opptaksfunksjon
[Media(A) Last Clip Rec] ¹⁾	Periodisk	Blinkende	Når du bruker samtidig opptaksfunksjon
[Transfer Jobs Near Full]	–	–	Antall FTP-filoverføringsjobber som kan registreres begynner å bli lavt.
[Transfer Jobs Full]	–	–	Antall FTP-filoverføringsjobber som kan registreres har nådd øvre grense. For å legge til enda en jobb må du først slette en jobb du ikke trenger. ²⁾

1) "(B)" vises for minnekortet i kortspor B.

2) Du kan velge og slette jobber ved hjelp av [Network] – [File Transfer] – [View Job List] i hovedmenyen. Du kan også slette jobber fra "Monitor & Control"-jobblisten.

Forsiktig-/driftsmeldinger

Følgende forsiktig- og driftsmeldinger kan vises midt på skjermen. Følg instruksjonene for å løse problemet.

Vist melding	Årsak og løsning
[Battery Error] [Please Change Battery]	Det ble oppdaget en feil i batteripakken. Erstatt med en vanlig batteripakke.
[Backup Battery End] [Please Change]	Gjenværende kapasitet i reservebatteriet er utilstrekkelig. Lad reservebatteriet.
[Unknown Media(A)] [Please Change] ¹⁾	Det ble satt inn et minnekort som er partisjonert eller et minnekort som inneholder flere utklipp som kan håndteres av enheten. Kortet kan ikke brukes i enheten og må byttes ut.
[Cannot Use Media(A)] [Unsupported File System] ¹⁾	Et kort ble satt inn som bruker et annet filsystem eller et uformatert kort. Kortet kan ikke brukes i enheten, og må byttes ut eller formateres ved hjelp av enheten.
[Media Error] [Media(A) Needs to be Restored] ¹⁾	Det oppstod en feil på minnekortet, og kortet må gjenopprettes. Gjenopprett minnekortet.
[Media Error] [Media(A) Error] [Media(B) Error]	Minnekortet kan være skadet og kan ikke lenger brukes til opptak. Avspilling er mulig, så det anbefales at du tar en kopi og bytter ut minnekortet.
[Media Error] [Cannot Use Media(A)] ¹⁾	Minnekortet kan være skadet og kan ikke lenger brukes til opptak eller avspilling. Kortet kan ikke brukes i enheten og må byttes ut.
[Media(A) Error] [Recording Halted] [Playback Halted] ¹⁾	Opptak og avspilling ble stoppet fordi det oppstod en feil under bruk av minnekortet. Hvis problemet vedvarer, bytt ut minnekortet.
[Media(A) Life End] ¹⁾ [Change Media(A)] ¹⁾	Minnekortet har nådd slutten av levetiden. Ta en sikkerhetskopi og skift kortet umiddelbart. Hvis du fortsetter å bruke kortet, kan det hende at kortet ikke kan ta opp eller spille av. For mer informasjon, se bruksanvisningen for minnekortet.
[The specified address is invalid.]	Den angitte adressen er ugyldig. Kontroller at innstillingen er riktig.
[Cannot Use Specified Port Number]	Det angitte portnummeret er ugyldig. Kontroller at innstillingen er riktig.

Vist melding	Årsak og løsning
[Fan Stopped]	Den innebygde viften stoppet. Unngå bruk ved høye temperaturer, koble fra strømmen og kontakt servicerepresentanten for Sony.
[Failed]	Denne feilen kan vises hvis det ikke er mulig å få tak i en adresse når [DHCP] er satt til [On]. Kontroller DHCP-serverinnstillingene.
[Addition of auto upload job failed.]	Det maksimale antallet overføringsjobber er nådd. Fjern alle uønskede jobber. Innstillingen av mål for automatisk overføring av originalfiler eller proxy-filer kan også være feil. Kontroller at innstillingen er riktig.
[Not found.]	Finner ikke nettverket (tilgangspunktet) med angitt SSID. Kontroller at innstillingen er riktig.
[Authentication Failed]	Tilkoblingsgodkjenning på nettverket (tilgangspunktet) med den angitte SSID mislyktes. Kontroller at passordet og andre innstillinger er riktige.
[An IP address conflict has occurred. Please check the network settings.]	Det er en konflikt i nettverksadressene for trådløst LAN eller kablet LAN og Internett-deiling via USB. Endre adressen manuelt eller endre innstillingene for nettverksruterer.
[The IP address of the Wireless LAN Access Point Mode has been changed due to an IP address conflict.]	IP-adressen til tilgangspunktet for trådløst LAN ble endret på grunn av en konflikt i nettverksadressene til tilgangspunktet for trådløst LAN eller kablet LAN og Internett-deiling via USB. Kontroller innstillingen av den nye IP-adressen.

1) "(B)" vises for minnekortet i kortspor B.

TP1001681826

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Elementer som er lagret i filer

Følgende tabell viser hovedmenyelementene som er lagret i en All-fil/scenefil.

✓: Lagret i fil.

×: Ikke lagret i fil.

—: Ikke lagret i fil (midlertidig meny)

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Shooting]	[ISO/Gain]	[Mode]	✓	×
		[ISO/Gain<H>]	✓	×
		[ISO/Gain<M>]	✓	×
		[ISO/Gain<L>]	✓	×
		[Shockless Gain]	✓	×
	[ND Filter]	[Preset1]	✓	×
		[Preset2]	✓	×
		[Preset3]	✓	×
	[Shutter]	[Mode]	✓	×
		[Shutter Speed On/Off]	✓	×
		[Shutter Speed]	✓	×
		[Shutter Angle]	✓	×
		[ECS On/Off]	✓	×
		[ECS Frequency]	✓	×
	[Auto Exposure]	[Level]	✓	×
		[Mode]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[AGC]	✓	×
		[AGC Limit]	✓	×
		[AGC Point]	✓	×
		[Auto Shutter]	✓	×
		[A.SHT Limit]	✓	×
		[A.SHT Point]	✓	×
		[Clip High light]	✓	×
		[Detect Window]	✓	×
		[Detect Window Indication]	✓	×
		[Custom Width]	✓	×
		[Custom Height]	✓	×
		[Custom H Position]	✓	×
		[Custom V Position]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[White]	[Preset White]	✓	×
		[Color Temp <A>]	✓	×
		[Tint<A>]	✓	×
		[R Gain <A>]	✓	×
		[B Gain <A>]	✓	×
		[Color Temp]	✓	×
		[Tint]	✓	×
		[R Gain]	✓	×
		[B Gain]	✓	×
	[White Setting]	[Shockless White]	✓	×
		[ATW Speed]	✓	×
		[White Switch]	✓	×
		[Filter White Memory]	✓	×
	[Offset White]	[Offset White <A>]	✓	×
		[Offset Color Temp<A>]	✓	×
		[Offset Tint<A>]	✓	×
		[Offset White]	✓	×
		[Offset Color Temp]	✓	×
		[Offset Tint]	✓	×
		[Offset White<ATW>]	✓	×
		[Offset Color Temp<ATW>]	✓	×
		[Offset Tint<ATW>]	✓	×
	[Focus]	[AF Transition Speed]	✓	×
		[AF Subj. Shift Sens.]	✓	×
		[Focus Area]	✓	×
		[Subject Recognition AF]	✓	×
		[Touch Function in MF]	✓	×
		[Multi Selector Function]	✓	×
		[Pointer Color]	✓	×
		[Pointer Border]	✓	×
		[AF Assist]	✓	×
	[S&Q Motion]	[Setting]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
	[LUT On/Off]	[1 SDI/HDMI]	✓	×
		[1 HDMI]	✓	×
		[2 LCD/VF/Proxy/Stream]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[NIGHTSHOT]	[Setting]	✓	×
		[IR Light]	✓	×
		[Image Color]	✓	×
	[Soft Skin Effect]	[Setting]	✓	×
		[Level]	✓	×
	[Noise Suppression]	[Setting(Custom)]	✓	×
		[Level(Custom)]	✓	×
		[Setting(Flexible ISO)]	✓	×
		[Level(Flexible ISO)]	✓	×
	[Flicker Reduce]	[Mode]	✓	×
		[Frequency]	✓	×
	[SteadyShot]	[Setting]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Project]	[Base Setting]	[Shooting Mode]	✓	—
		[Target Display]	✓	—
	[Rec Format]	[Frequency]	✓	×
		[Codec Category]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Video Format]	✓	×
		[Quality]	✓	×
		[Bit Rate]	—	—
	[Flexible ISO Setting]	[Color Gamut]	✓	—
		[Embed LUT File]	✓	×
	[HDR Setting]	[LCD/VF SDR Preview]	✓	×
		[SDR Gain]	✓	×
	[Simul Rec]	[Setting]	✓	×
		[Rec Button Set]	✓	×
	[Proxy Rec]	[Setting]	✓	×
		[Proxy Format]	✓	×
		[Audio Channel]	✓	×
		[Chunk]	✓	×
	[Interval Rec]	[Setting]	×	×
		[Interval Time]	✓	×
		[Number of Frames]	✓	×
		[Pre-Lighting]	✓	×
	[Picture Cache Rec]	[Setting]	✓	×
		[Cache Size]	✓	×
		[Cache Rec Time]	—	—
	[SDI/HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[HDMI Rec Control]	[Setting]	✓	×
	[Auto Framing]	[Setting]	×	×
		[Rec/Stream]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
		[Tracking Start Mode]	✓	×
		[Crop Level]	✓	×
		[Tracking Speed]	✓	×
		[Production Effect]	✓	—

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[Assignable Button]	<1>	✓	×
		<2>	✓	×
		<3>	✓	×
		<4>	✓	×
		<5>	✓	×
		<6>	✓	×
		<7>	✓	×
		<8>	✓	×
		<9>	✓	×
		<10>	✓	×
		<11>	✓	×
		[<PUSH AUTO>]	✓	×
	[Lens Ring]	[Lens Ring]	✓	×
	[IRIS Dial]	[IRIS Dial]	✓	×
	[Multi Function Dial]	[Default Function]	✓	×
	[User File]	[Load from Media(B)]	—	—
		[Save to Media(B)]	—	—
		[File ID]	×	×
		[Load Customize Data]	✓	×
		[Load White Data]	✓	×
	[All File]	[Load from Media(B)]	—	—
		[Load from Cloud(Private)]	—	—
		[Load from Cloud(Share)]	—	—
		[Save to Media(B)]	—	—
		[Save to Cloud(Private)]	—	—
		[Save to Cloud(Share)]	—	—
		[File ID]	✓	×
		[Load Network Data]	×	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Paint/Look]	[Scene File]	[Recall Internal Memory]	–	–
		[Store Internal Memory]	–	–
		[Delete]	–	–
		[Preset Recall]	–	–
		[Load from Media(B)]	–	–
		[Save to Media(B)]	–	–
		[File Name]	–	–
	[Base Look]	[Select]	✓	✓
		[Delete]	–	–
		[Delete All]	–	–
		[Import from Media(B)]	–	–
		[Import from Cloud(Private)]	–	–
		[Import from Cloud(Share)]	–	–
		[Input]	✓	×
		[Output]	✓	×
		[AE Level Offset]	✓	×
	[Reset Paint Settings]	[Reset without Base Look]	–	–
	[Black]	[Master Black]	✓	✓
		[R Black]	✓	✓
		[B Black]	✓	✓
	[Knee]	[Setting]	✓	✓
		[Auto Knee]	✓	✓
		[Point]	✓	✓
		[Slope]	✓	✓
	[Detail]	[Setting]	✓	✓
		[Level]	✓	✓
		[Manual Setting]	✓	✓
		[H/V Ratio]	✓	✓
		[B/W Balance]	✓	✓
		[Limit]	✓	✓
		[Crispening]	✓	✓
		[High Light Detail]	✓	✓

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[Matrix]	[User Matrix]	✓	✓
		[User Matrix Level]	✓	✓
		[User Matrix Phase]	✓	✓
		[User Matrix R-G]	✓	✓
		[User Matrix R-B]	✓	✓
		[User Matrix G-R]	✓	✓
		[User Matrix G-B]	✓	✓
		[User Matrix B-R]	✓	✓
		[User Matrix B-G]	✓	✓
	[Multi Matrix]	[Setting]	✓	✓
		[Area Indication]	×	×
		[Reset]	—	—
		[Axis]	×	×
		[Hue]	✓	✓
		[Saturation]	✓	✓
[TC/Media]	[Timecode]	[Mode]	✓	×
		[Run]	✓	×
		[Setting]	×	×
		[Reset]	—	—
		[TC Format]	✓	×
	[TC Display]	[Display Select]	✓	×
	[Users Bit]	[Mode]	✓	×
		[Setting]	×	×
	[HDMI TC Out]	[Setting]	✓	×
	[Clip Name Format]	[Title Prefix]	✓	×
		[Number Set]	×	×
		[Clip Number]	✓	×
		[Series Counter Reset]	—	—
		[Title Name Settings]	✓	×
	[Update Media]	[Media(A)]	—	—
		[Media(B)]	—	—
	[Format Media]	[Media(A)]	—	—
		[Media(B)]	—	—

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Monitoring]	[Output On/Off]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[Output Format]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×
	[USB Stream]	[Setting]	✓	×
		[Format]	✓	×
		[Audio Channel]	—	—
	[Output Display]	[SDI]	✓	×
		[HDMI]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[Display On/Off]	[Network Status]	✓	×
		[File Transfer Status]	✓	×
		[Stream Status]	✓	×
		[Rec/Play Status]	✓	×
		[Tally]	✓	×
		[Battery Remain]	✓	×
		[Focus Mode]	✓	×
		[Focus Position]	✓	×
		[Focus Area Indicator]	✓	×
		[Subject Recognition Frame]	✓	×
		[Tracking AF Pointer]	✓	×
		[Lens Info]	✓	×
		[Rec Format]	✓	×
		[Frame Rate]	✓	×
		[Zoom Position]	✓	×
		[UWP RF Level]	✓	×
		[SteadyShot]	✓	×
		[Base Look/Rec Look]	✓	×
		[SDI/HDMI Rec Control]	✓	×
		[HDMI Rec Control]	✓	×
		[Monitoring Look]	✓	×
		[Proxy Status]	✓	×
		[Media Status]	✓	×
		[Video Signal Monitor]	✓	×
		[Clip Name]	✓	×
		[White Balance]	✓	×
		[Scene File]	✓	×
		[Auto Exposure Mode]	✓	×
		[Auto Exposure Level]	✓	×
		[Timecode]	✓	×
		[ND Filter]	✓	×
		[Iris]	✓	×
		[ISO/Gain]	✓	×
		[Shutter]	✓	×
		[Level Gauge]	✓	×
		[Audio Level Meter]	✓	×
		[Video Level Warning]	✓	×
		[NIGHTSHOT]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
		[Clip Number]	✓	×
		[Notice Message]	✓	×
	[Marker]	[Setting]	✓	×
		[Color]	✓	×
		[Center Marker]	✓	×
		[Safety Zone]	✓	×
		[Safety Area]	✓	×
		[Aspect Marker]	✓	×
		[Aspect Mask]	✓	×
		[Aspect Safety Zone]	✓	×
		[Aspect Safety Area]	✓	×
		[Aspect Select]	✓	×
		[Custom Aspect Ratio]	✓	×
		[Guide Frame]	✓	×
		[100% Marker]	✓	×
		[User Box]	✓	×
		[User Box Width]	✓	×
		[User Box Height]	✓	×
		[User Box H Position]	✓	×
		[User Box V Position]	✓	×
	[LCD Monitor/VF]	[LCD Monitor Brightness]	✓	×
		[LCD Monitor Color Mode]	✓	×
		[VF Brightness]	✓	×
		[VF Color Mode]	✓	×
	[Gamma Display Assist]	[Setting]	✓	×
	[Peaking]	[Setting]	✓	×
		[Peaking Level]	✓	×
		[Color]	✓	×
	[Zebra]	[Setting]	✓	×
		[Zebra1 Level]	✓	×
		[Zebra1 Aperture Level]	✓	×
		[Zebra2 Level]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Audio]	[Audio Input]	[CH1 Input Select]	✓	×
		[CH2 Input Select]	✓	×
		[CH3 Input Select]	✓	×
		[CH4 Input Select]	✓	×
		[INPUT1 MIC Reference]	✓	×
		[INPUT2 MIC Reference]	✓	×
		[Line Input Reference]	✓	×
		[Reference Level]	✓	×
		[CH1 Wind Filter]	✓	×
		[CH2 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Wind Filter]	✓	×
		[CH4 Wind Filter]	✓	×
		[CH3 Level Control]	✓	×
		[CH4 Level Control]	✓	×
		[CH3 Input Level]	✓	×
		[CH4 Input Level]	✓	×
		[Audio Input Level]	✓	×
		[Limiter Mode]	✓	×
		[CH1&2 AGC Mode]	✓	×
		[CH3&4 AGC Mode]	✓	×
		[AGC Spec]	✓	×
		[1kHz Tone on Color Bars]	✓	×
		[CH1 Level]	✓	×
		[CH2 Level]	✓	×
		[CH3 Level]	✓	×
		[CH4 Level]	✓	×
	[Audio Output]	[Monitor CH]	✓	×
		[Headphone Out]	✓	×
		[Alarm Level]	✓	×
		[HDMI Output CH]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Thumbnail]	[Display Clip Properties]		–	–
	[Set Clip Flag]	[Add OK]	–	–
		[Add NG]	–	–
		[Add KEEP]	–	–
		[Delete Clip Flag]	–	–
	[Lock/Unlock Clip]	[Select Clip]	–	–
		[Lock All Clips]	–	–
		[Unlock All Clips]	–	–
	[Delete Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Copy Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Transfer Clip (Proxy)]	[Select Clip]	–	–
		[All Clips]	–	–
	[Filter Clips]	[OK]	–	–
		[NG]	–	–
		[KEEP]	–	–
		[None]	–	–
		[All]	–	–
	[Customize View]	[Thumbnail Caption]	✓	–

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Technical]	[Color Bars]	[Setting]	×	×
		[Type]	✓	×
	[ND Dial]	[CLEAR with Dial]	✓	×
	[Tally]	[Front Tally Lamp]	✓	×
		[Rear Tally Lamp]	✓	×
	[Touch Operation]	[Setting]	✓	×
	[Rec Review]	[Setting]	✓	×
	[Zoom]	[Zoom Type]	✓	×
	[Handle Zoom]	[Setting]	✓	×
		[High]	✓	×
		[Low]	✓	×
	[Speed Zoom]	[Setting]	✓	×
	[Menu Settings]	[User Menu Only]	✓	×
		[Menu Page On/Off]	✓	×
		[User Menu with Lock]	×	×
	[Fan Control]	[Setting]	✓	×
	[Lens]	[Auto FB Adjust]	—	—
		[Distance Display]	✓	×
		[Zoom Position Display]	✓	×
	[Video Light Set]	[Video Light Set]	✓	×
	[Camera Battery Alarm]	[Low Battery]	✓	×
		[Battery Empty]	✓	×
	[Camera DC IN Alarm]	[DC Low Voltage1]	✓	×
		[DC Low Voltage2]	✓	×

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Network]	[Network Setup]	[Setup for Mobile App]	—	—
		[LAN Type Select]	✓	×
		[Show Authentication]	—	—
		[Edit Authentication]		
		[User Name]	×	×
		[Input Password]	×	×
		[Generate Password]	×	×
	[Wireless LAN]	[Setting]	✓	×
		[Channel]	—	—
		[Camera SSID & Password]	—	—
		[Regenerate Password]	—	—
		[Camera Remote Control]	—	—
		[Connected Network]	—	—
		[Scan Networks]	—	—
		[WPS]	—	—
		[Manual Register]		
		[SSID]	—	—
		[Security]	—	—
		[Password]	—	—
		[DHCP]	—	—
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[Gateway]	—	—
		[DNS Auto]	—	—
		[Primary DNS Server]	—	—
		[Secondary DNS Server]	—	—
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[MAC Address]	—	—

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[Wired LAN]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[Detail Settings]		
		[DHCP]	✓	×
		[IP Address]	✓	×
		[Subnet Mask]	✓	×
		[Gateway]	✓	×
		[DNS Auto]	✓	×
		[Primary DNS Server]	✓	×
		[Secondary DNS Server]	✓	×
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
		[MAC Address]	—	—
	[USB Tethering]	[Setting]	✓	×
		[Camera Remote Control]	✓	×
		[IP Address]	—	—
		[Subnet Mask]	—	—
	[Bluetooth]	[Setting]	✓	×
		[Pairing]	—	—
		[Manage Paired Device]	×	×
		[Device Address]	—	—

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[File Transfer]	[Auto Upload]	✓	×
		[Auto Upload (Proxy)]	✓	×
		[Default Upload Server]	✓	×
		[Clear Completed Jobs]	—	—
		[Clear All Jobs]	—	—
		[View Job List]	—	—
		[Server Settings1] / [Server Settings2] / [Server Settings3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Service]	✓	×
		[Host Name]	✓	×
		[Port]	✓	×
		[User Name]	×	×
		[Password]	×	×
		[Passive Mode]	✓	×
		[Destination Directory]	✓	×
		[Using Secure Protocol]	✓	×
		[Root Certificate]	—	—
		[Root Certificate Status]	—	—
		[Reset]	—	—

Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
	[Stream]	[Setting]	×	×
		[Destination Select]	✓	×
		[RTMP/RTMPS 1] / [RTMP/RTMPS 2] / [RTMP/RTMPS 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	—	—
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Stream Key]	×	×
		[RTMPS Certificate]	—	—
		[RTMPS Certificate Status]	—	—
		[Reset]	—	—
		[RTMPS Default Certificates]		
		[Replace]	—	—
		[Reset]	—	—
		[Status]	—	—
		[SRT-Caller 1] / [SRT-Caller 2] / [SRT-Caller 3]		
		[Display Name]	✓	×
		[Codec]	✓	×
		[Resolution]	✓	×
		[Bit Rate]	✓	×
		[Destination URL]	×	×
		[Port]	✓	×
		[Latency]	✓	×
		[TTL]	✓	×
		[Encryption]	×	×
		[Passphrase]	×	×
		[ARC]	✓	×
		[Reset]	—	—
	[Network Reset]	[Reset]	—	—

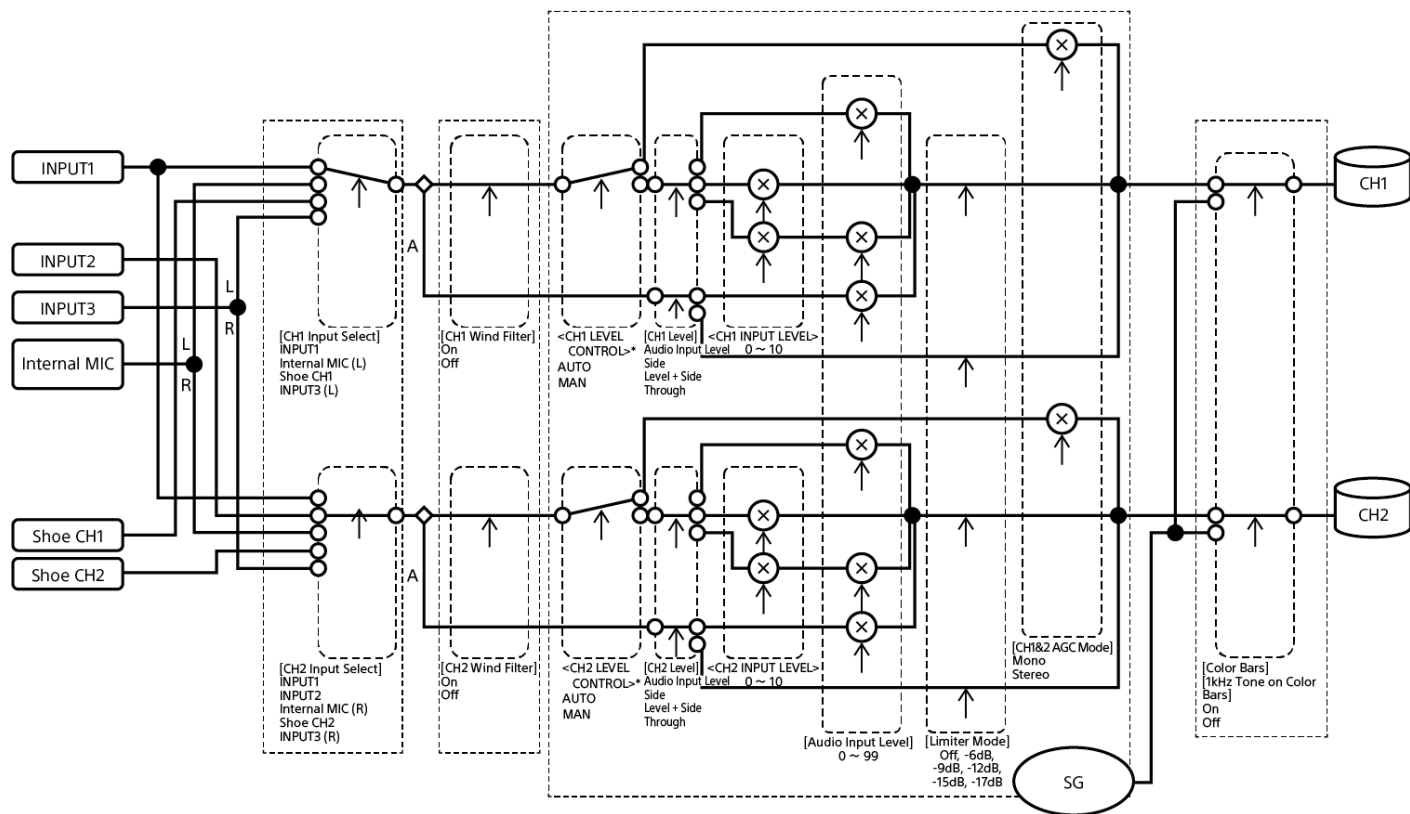
Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	[All File]	[Scene File]
[Maintenance]	[Language]	[Select]	✓	×
	[Accessibility]	[Screen Reader]		
		[Setting]	✓	×
		[Speed]	✓	×
		[Volume]	✓	×
		[Read Out when Power On]	✓	×
		[Enlarge Screen]		
		[Setting]	✓	×
		[Magnification]	✓	×
		[Enlarge Screen Button]	✓	×
	[Clock Set]	[Time Zone]	✓	×
		[Date Mode]	✓	×
		[12h/24h]	✓	×
		[Date]	×	×
		[Time]	×	×
	[All Reset]	[Reset]	—	—
		[Reset without Network]	—	—
		[Reset to Factory Defaults]	—	—
	[Hours Meter]	[Hours(System)]	—	—
		[Hours(Reset)]	—	—
		[Reset]	—	—
	[License Options]	[Install from Media(B)]	—	—
		[Uninstall License]	—	—
		[MPEG HD]	—	—
		[Serial Number]	—	—
	[Device Information]	[Certification Logo]	—	—
	[Version]	[Version Number]	—	—
		[Version Up]	—	—

TP1001681827

Blokkdiagram

Blokkdiagrammene er relatert til lyd og [Audio]-menyen.

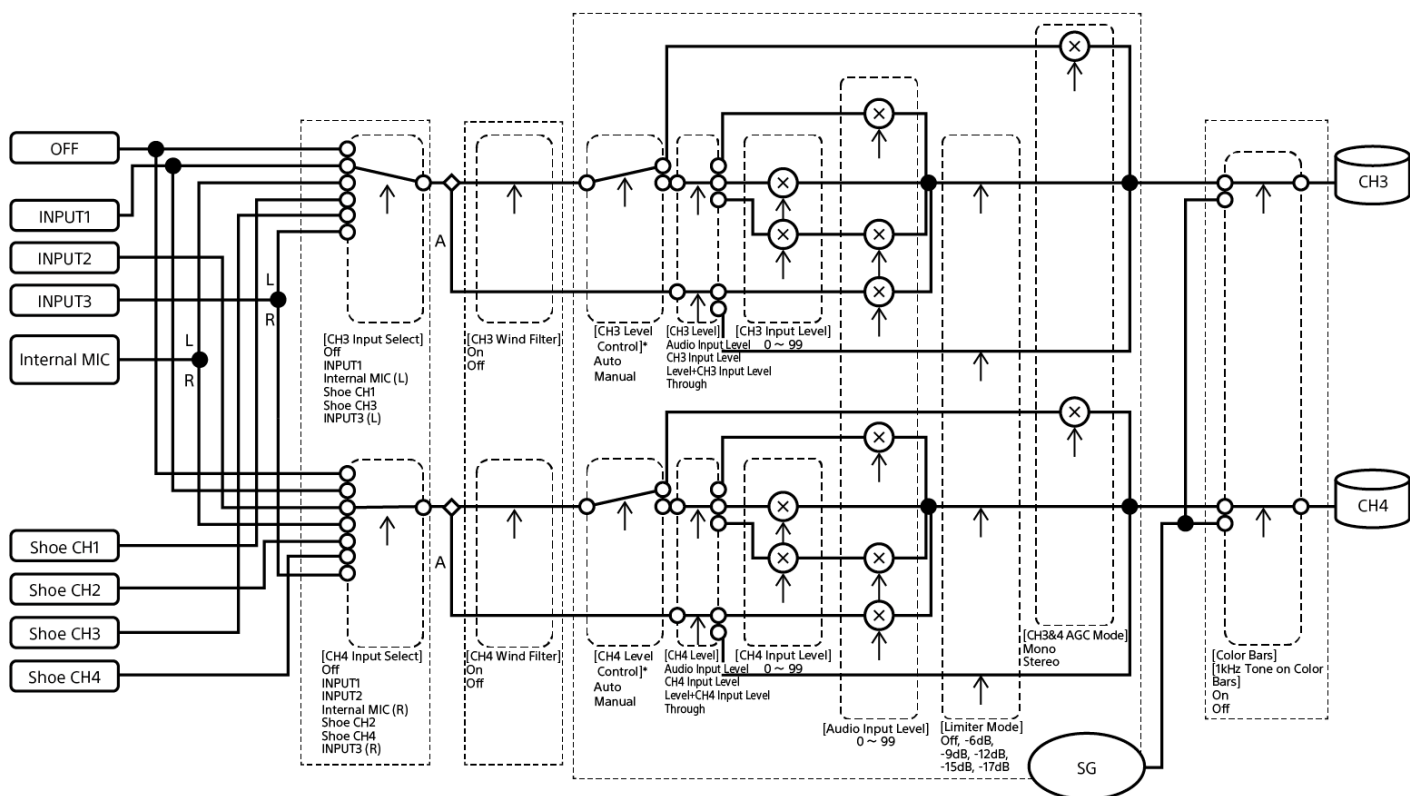
[Audio Input] (CH1&CH2)



A: Med XLR-adapter

* Angis ved hjelp av [Audio Input] – [CH1 Level Control] til [CH4 Level Control] på [Audio]-statusskjermen for lydinnang fra en XLR-adapter.

[Audio Input] (CH3&CH4)



A: Med XLR-adapter

* Angis ved hjelp av [Audio Input] – [CH1 Level Control] til [CH4 Level Control] på [Audio]-statusskjermen for lydinnangang fra en XLR-adapter.

TP1001681828

Lisenser

MPEG-4 AVC lisens for patentportefølje

DETTE PRODUKTET LISENSIERES UNDER AVC PATENTPORTEFØLJELISENSEN FOR PERSONLIG BRUK AV EN FORBRUKER ELLER ANNEN BRUK SOM DET IKKE MOTTAS GODTGJØRELSE FOR

(i) KODING AV VIDEO I SAMSVAR MED AVC-STANDARDEN ("AVC-VIDEO") OG/ELLER

(ii) DEKODING AV AVC-VIDEO SOM BLE KODET AV EN FORBRUKER SOM DRIVER EN PERSONLIG AKTIVITET, OG/ELLER SOM BLE INNHENTET FRA EN VIDEOLEVERANDØR SOM ER LISENSIERT FOR Å LEVERE AVC-VIDEO.

INGEN LISENS GIS ELLER SKAL UNDERFORSTÅS FOR NOEN ANNEN BRUK. YTTERLIGERE INFORMASJON KAN FÅS FRA MPEG LA, LLC. SE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Skaffe programvare under GPL/LGPL-lisens

Dette produktet bruker programvare som GPL/LGPL gjelder for. Dette er informasjon om at du har rett til å ha tilgang til, endre og videredistribuere kildekode for disse programmene i henhold til vilkårene for GPL/LGPL.

Kildekoden er tilgjengelig på internett. Bruk følgende URL-adresse, og følg nedlastingsinstruksjonene.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Vi foretrekker at du ikke kontakter oss angående innholdet i kildekode.

Lisenser (på engelsk) registreres i produktets interne minne.

Opprett en tilkobling for masselagring mellom produktet og en datamaskin for å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

LISENSAVTALE FOR SLUTTBRUKER

Ved å begynne å bruke dette produktet anses du å ha godtatt vilkårene i programvarelisensavtalen. Programvarelisensavtalen mellom kunden og Sony er tilgjengelig på nettstedet vårt (https://rd1.sony.net/help/di/el23/h_zz/).

Programvarelisenser for åpen kildekode

Med basis i lisenskontrakter mellom Sony og rettighetshaverne for programvaren bruker dette produktet programvare med åpen kilde.

For å oppfylle kravene til rettighetshaverne i programvaren er Sony forpliktet til å informere deg om innholdet i disse lisensene.

Lisenser (på engelsk) registreres i produktets interne minne.

Opprett en tilkobling for masselagring mellom produktet og en datamaskin for å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

Om Apple iAP2-lisensen

Dette produktet inneholder programvare som brukes under lisensavtale med Apple Inc.

For å oppfylle kravene til rettighetshaverne i programvaren er Sony forpliktet til å informere deg om innholdet i disse lisensene.

Lisenser (på engelsk) registreres i produktets interne minne.

Opprett en tilkobling for masselagring mellom produktet og en datamaskin for å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

Solid-State Memory Camcorder
PXW-Z200/HXR-NX800

Spesifikasjoner

Generelt

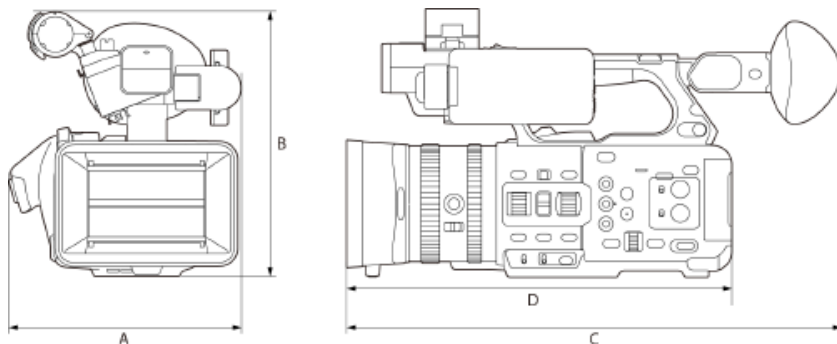
Vekt

- PXW-Z200
 - Ca. 1,96 kg (bare hoveddelen)
 - Ca. 2,4 kg (inkludert objektivhet, batteri (BP-U35), LCD-hette, mikrofonholder, øyemusling)
- HXR-NX800
 - Ca. 1,93 kg (bare hoveddelen)
 - Ca. 2,38 kg (inkludert objektivhet, batteri (BP-U35), LCD-hette, mikrofonholder, øyemusling)

Mål (bredde x høyde x dybde)

Ca. 175,6 mm (A) × 201,3 mm (B) × 371,1 mm (C)

D: Ca. 289,2 mm



Krav til nettstrøm

19,5 V DC (18,0 V til 20,5 V)

Strømforbruk

- PXW-Z200
 - Normalt strømforbruk: Ca. 20 W (hoveddel, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, CFexpress Type A minnekortopptak, LCD-skjerm/søker tent (standard), ingen eksterne enheter tilkoblet)
 - Maksimalt strømforbruk: Ca. 37 W (hoveddel, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), CFexpress Type A-minnekortopptak (samtidig opptak med 2 kort), belyst LCD-skjerm/søker (maksimalt), eksterne enheter tilkoblet (SDI, HDMI, USB, trådløse enheter))
- HXR-NX800
 - Normalt strømforbruk: Ca. 16 W (hoveddel, XAVC S-L 420, QFHD 59.94P, CFexpress Type A-minnekortopptak, LCD-skjerm/søker tent (standard), ingen eksterne enheter tilkoblet)
 - Maksimalt strømforbruk: Ca. 32 W (hoveddel, XAVC S-I, QFHD 59.94P (S&Q 120 fps), CFexpress Type A-minnekortopptak (samtidig opptak med 2 kort), LCD-skjerm/søker tent (maksimalt), eksterne enheter tilkoblet (HDMI, USB, trådløse enheter))

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Lagringstemperatur

-20 °C til +60 °C

Kontinuerlig driftstid

- PXW-Z200
 - Ca. 90 minutter (bruker BP-U35, normalt strømforbruk)
- HXR-NX800
 - Ca. 120 minutter (bruker BP-U35, normalt strømforbruk)

Opptaksformat (video)

MP4-format:

- XAVC HS Long 422/420
- XAVC S Long 422/420
- XAVC S-I Intra

MXF-format (kun PXW-Z200):

- XAVC Long 422/420
- XAVC I Intra
- MPEG HD 422 (lisens kreves)

Opptaksformat (lyd)

LPCM 24-bit, 48 kHz, 4-kanal

Bildefrekvens ved opptak

MP4-format:

- XAVC HS Long 422/420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 23.98P
- XAVC S Long 422
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Long 420
3840×2160P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/119.88P*, 100P*, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC S Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
* 119.88P og 100P kan ikke brukes når Slow & Quick Motion er slått på.

MXF-format (kun PXW-Z200):

- XAVC Long 422
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
- XAVC Intra
3840×2160P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080P/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P
- MPEG HD
1920×1080P/29.97P, 25P, 23.98P
1920×1080i/59.94i, 50i
1280×720P/59.94P, 50P

Opptaks-/avspillingstid

- XAVC HS Long 420
3840×2160P/59.94P
Ca. 100 minutter (med CEA-G160T)
- XAVC S Long 420 / XAVC Long 420
3840×2160P/59.94P
Ca. 100 minutter (med CEA-G160T)
1920×1080P/59.94P
Ca. 270 minutter (med CEA-G160T)
- XAVC S Intra / XAVC Intra
3840×2160P/59.94P
Ca. 25 minutter (med CEA-G160T)
1920×1080P/59.94P
Ca. 75 minutter (med CEA-G160T)
- MPEG-HD 422 (kun PXW-Z200)
1280×720p/59.94P
Ca. 280 minutter (med CEA-G160T)

Merknad

- Opptaks-/avspillingstiden kan variere på grunn av bruksforhold og egenskaper ved minnet. Opptaks- og avspillingstidene er for et kontinuerlig opptak som ett enkelt klipp. De faktiske tidene kan være kortere, avhengig av antall klipp som tas opp.

Kameradelen

Bildeenheter (type)

1,0 tommers stablet CMOS-bildesensor

Antall piksler

20,9M (total)

14,0M (effektiv)

Antall effektive piksler vil variere avhengig av fotograferings-/opptaksmodus og innstillinger.

Autofokus

Deteksjonsmetode: Fasedeteksjon/kontrastdeteksjon

Interne ND-filter

[Clear]: Ingen ND-filter

1: 1/4ND

2: 1/16ND

3: 1/64ND

Lineært variabel ND: 1/4ND til 1/128ND

Lukkerhastighet

64F til 1/8000 sek (23.98P)

Lukkervinkel

5,6° til 360°, 2 til 64 bilder

Sakte og rask bevegelse

XAVC S QFHD: 1 fps til 120 fps

XAVC S HD: 1 fps til 240 fps

Hvitbalanse

2000 K til 15000 K

Forsterkning

-3 dB til +36 dB (i trinn på 1 dB ved bruk av SDR ITU709)

Basisutseende

[S-Cinetone] / [ITU709] / [709tone] / [s709] / [709(800%)] / [S-Log3] / [HLG Live] / [HLG Mild] / [HLG Natural]

Objektivdel

Optisk zoom-forhold: 20, strømdrift

Fokallengde: f = 7,71 til 154,21 mm, 24 til 480 mm (tilsvarende 35 mm)

Iris: Åpen blenderåpning (F-nummer) F2.8 til F4.5, minimum blenderåpning (F-nummer) F11, lukket (automatisk/manuell svitsjbar)

Fokus: byttbar mellom AF/MF

Fokusområde: 10 mm til ∞ (bred), 1000 mm til ∞ (telefoto)

Type bildestabilisering: optisk

Filterdiameter: 72 mm

Lyddelen

Samplingsfrekvens

48 kHz

Kvantifisering

24-biters

Frekvensrespons

XLR-inngang i MIC-modus: 20 Hz til 20 kHz (±3 dB eller mindre)

XLR-inngang i LINE-modus: 20 Hz til 20 kHz (±3 dB eller mindre)

Dynamisk område

XLR-inngang i MIC-modus: 80 dB (typisk)

XLR-inngang i LINE-modus: 90 dB (typisk)

Forvrengning

XLR-inngang i MIC-modus: 0,08% eller mindre (-40 dBu inngangsnivå)

XLR-inngang i LINE-modus: 0,08% eller mindre (+14 dBu inngangsnivå)

Innebygd høyttaler

Mono

Intern mikrofon

Kondensatormikrofon for enveisstereo, ikke-retningsstyrt

Inn-/ut-delen

Innganger

INPUT 1/2: XLR-type, 3-pinnere, hunn

LINE / MIC / MIC+48V svitsjbar

MIC: Referanse -30 dBu til -80 dBu

INPUT3-kobling: Stereo minikontakt, plug-in-strømkompatibel

Referanse -66 dBu

TC IN (kun PXW-Z200): BNC-type

Utganger

SDI OUT (kun PXW-Z200): BNC-type, 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI (Level A/B), HD-SDI

Hodetelefoner (stereo minikontakt): -16 dBu (referansenivåutgang, maksimalt skjermvolum, 16 Ω belastning)

HDMI: Type A, 19-pinnere

TC OUT (kun PXW-Z200): BNC-type

Andre

DC IN: EIAJ-kompatibel, 18 V til 20,5 V DC

Sko for flere grensesnitt: dedikert 21-pinnere

REMOTE: 2,5 mm 3-polet sub-mini-type

USB-C: USB 3.2 Gen 1

Skjermdel

LCD-skjerm

Skjermstørrelse: 8,8 cm (3,5 tommer) diagonalt

Skjermformat: 16:9

Antall piksler: 1280 (H) × 720 (V)

Søker

- Totalt visningsområde
Skjermstørrelse: 1,0 cm (0,39 tommer) diagonalt
Skjermformat: 4:3
Antall piksler: 1024 (H) × 768 (V)
- Effektivt visningsområde
Skjermstørrelse: 0,92 cm (0,36 tommer) diagonalt
Skjermformat: 16:9
Antall piksler: 1024 (H) × 576 (V)

Mediespordelen

Kortspor for CFexpress Type A/SD-kort (2)

Kablet LAN

RJ45-type

1000BASE-T, 100BASE-TX, 10BASE-T

Trådløst LAN

WW634937*/WW447862*-modell

Standarder som støttes

IEEE 802.11a/b/g/n/ac

Frekvensbånd

2,4 GHz/5 GHz

Sikkerhet

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Tilkoblingsmetode

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuell

Tilgangsmetode

Infrastrukturmodus

WW593605*/WW208017*-modell

Standarder som støttes

IEEE 802.11b/g/n

Frekvensbånd

2,4 GHz

Sikkerhet

WPA2-PSK/WPA3-SAE (AES)

Tilkoblingsmetode

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuell

Tilgangsmetode

Infrastrukturmodus

* WWxxxx er modellnavnet. Se modellnavneskiltet på undersiden av enheten for å finne modellnavnet.

Støttede iPhone-modeller

iPhone 15 Pro Max / iPhone 15 Pro / iPhone 15 Plus / iPhone 15 / iPhone 14 Pro Max / iPhone 14 Pro / iPhone 14 Plus / iPhone 14 / iPhone 13 Pro Max / iPhone 13 Pro / iPhone 13 / iPhone 13 mini
(per juni 2024)

Leverte enheter

- Strømadapter (1)
- Strømledning (1)
- Batterilader (1)
- Batteripakke (1)
- LCD-hette (1)
- Objektivhette (1)

- Øyemusling (1)
- Mikrofonholder (1)
- Sett for kald sko (1)
(kald sko (1), skofjær (1), skruer (4))
- Før du bruker enheten (1)
- Garantihefte (1)

Utforming og spesifikasjoner er gjenstand for endringer uten videre varsel.

Varemerker

- "XAVC" og **XAVC** er registrerte varemerker for Sony Corporation.
- Apple, iPhone og iPad er varemerker for Apple Inc., registrert i USA og andre land og regioner. iPhone-varemerket brukes i Japan under lisens fra Aiphone Co., Ltd.
- Uttrykkene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, og HDMI-logoen, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre land.
- Microsoft og Windows er varemerker eller registrerte varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac og macOS er registrerte varemerker for Apple Inc. i USA og andre land.
- "Catalyst Browse" er et varemerke eller registrerte varemerker for Sony Corporation.
- IOS er et varemerke eller registrert varemerke for Cisco Systems Inc. i USA og visse andre land.
- Android, Google Play er varemerker for Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoen og Wi-Fi PROTECTED SETUP er varemerker eller registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.
- CFexpress og CFexpress Type A-logoen er varemerker for CompactFlash Association.
- QR Code er et varemerke for Denso Wave Inc.
- Bluetooth®-ordet, -merket og -logoene er registrerte varemerker for Bluetooth SIG, Inc., og enhver bruk av slike merker hos Sony Group Corporation og dets datterselskaper er på lisens.
- USB Type-C® og USB-C® er registrerte varemerker for USB Implementers Forum.
- Bruk av Made for Apple-merket betyr at et tilbehør er utformet for å brukes spesielt med Apple-produktene som er identifisert på merket, og at utvikleren har sertifisert at tilbehøret oppfyller Apples ytelseskrav. Apple er ikke ansvarlig for bruken av denne enheten, eller enhetens samsvar med offentlige sikkerhetsforskrifter.



- Alle andre firmanavn og produktnavn er registrerte varemerker eller varemerker for sine respektive eierne. Merkevarerartikler er ikke angitt med ®- eller ™-symboler i denne hjelpeveiledningen.

TP1001681830

5-060-574-83(1) Copyright 2024 Sony Corporation