插入式麥克風
ECM-AX10



下載此應用程式。

您可以使用 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式進行錄製、播放和編輯。
可透過匯出功能，將記錄的資料以適合不同用途的格式匯出。

針對中國大陸以外國家及地區的客戶：

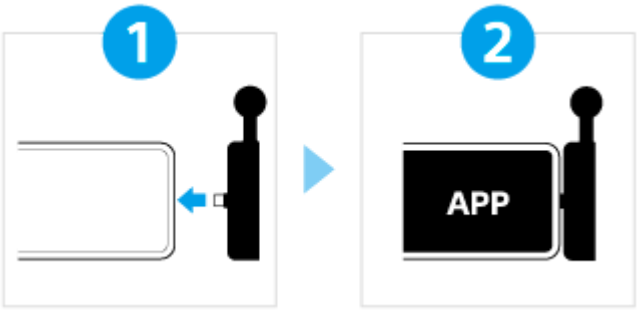
GET IT ON Google Play

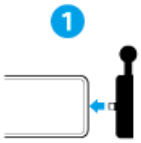
Download on the App Store

針對中國大陸的客戶：

下載網址

讓我們開始使用





連接麥克風

將麥克風上的 USB Type-C 連接器® 連接至智慧型手機的 USB Type-C 連接埠。
請將麥克風連接好，使 Sony 標誌朝向智慧型手機的背面。此麥克風可垂直或水平放置使用。
麥克風可安裝於三腳架或類似的支架上，以將麥克風穩固地固定在原位。



錄音

請下載“Spatial Audio Video Tool”應用程式，並使用它來錄製。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

ECM-AX10可執行哪些操作

使用入門

附件

- 隨附物品
- 如何使用防風罩
- 如何使用麥克風支架
- 如何使用墊片

部件和控制器

- 各部件的位置和功能

使用專用應用程式

- 安裝 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式
- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局

錄音

錄製前的準備工作

連接麥克風
關於錄音時麥克風的朝向
變更錄製設定
錄音
錄音
聆聽正在錄製的聲音（錄音監聽）
使用前置鏡頭進行錄製
播放
播放
編輯
編輯
匯出記錄的資料
重要資訊
預防措施
維護
如果麦克风沾湿了
關於許可證
商標
如何保持軟體最新（以便舒適地使用麥克風）
疑難排除
疑難排除
規格
規格

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

ECM-AX10可執行哪些操作

ECM-AX10中內建的四支麥克風可從各個方向——左、右、上、下、前、後（空間音訊）——錄製聲音。

使用 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式

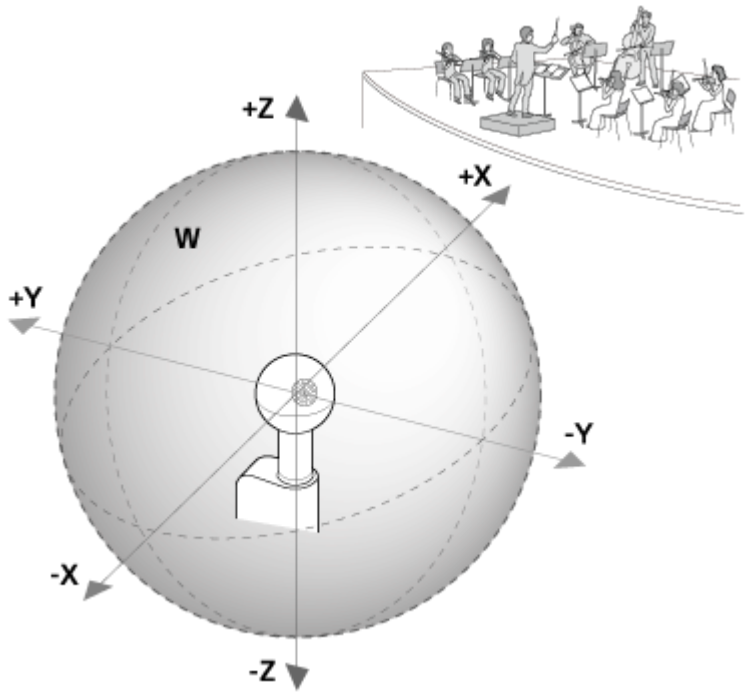
您可以透過專用應用程式進行錄製、播放及編輯。可透過匯出功能，將記錄的資料以適合不同用途的格式匯出。

提示

- 在 SPATIAL 模式下，录製将以 [Ambisonics(4ch)] 或 [Binaural] 中進行錄製。若您使用專用應用程式以外的任何應用程式，錄製內容將僅儲存於 [Binaural] 中進行錄製。

關於 SPATIAL（空間音效）模式

ECM-AX10 上的四支麥克風能精準捕捉三維空間的真實樣貌——包括聲音的方向、高度、深度及動態。



- +X：正面
- -X：返回
- +Y：左
- -Y：對
- +Z：向上
- -Z：底部
- W：所有方向

請使用專用應用程式將錄製模式設定為 [Ambisonics(4ch)] 或 [Binaural]。

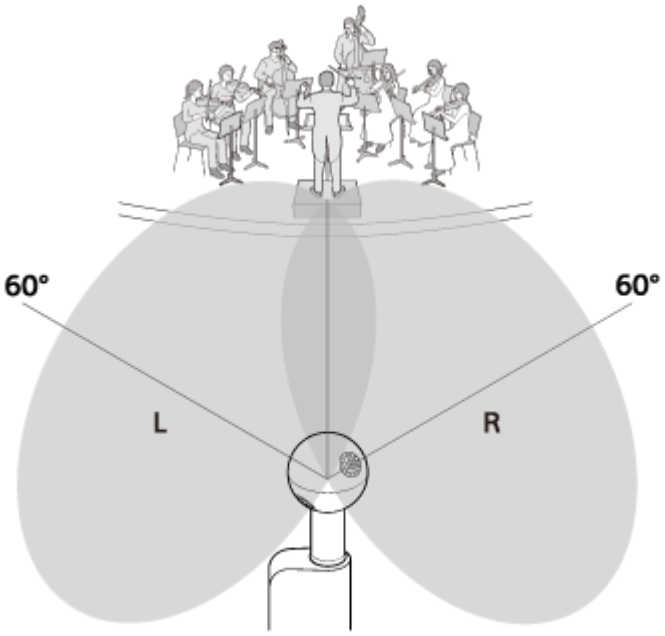
- [Ambisonics(4ch)]: 錄製於 Ambisonics B-format（AmbiX）。
  您可以使用 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式，將檔案轉換並匯出為下列音訊輸出格式。
  - [Eclipsa Audio](*): 建立 Eclipsa Audio相容的影片時，請選取此選項。
  - [Binaural]: 若要製作適合透過耳機聆聽的空間音訊格式影片，請選擇此選項。

- [Stereo]: 當您要製作影片時，若需在正前方左右兩側各設置一個頻道，請選取此選項。
- [僅限音訊：Ambisonics (4ch/WAV格式)]: 若僅需輸出 AmbiX-格式音訊資料時，請選取此選項。
  (*)一種可在多聲道環境中錄製及重現空間音訊的格式。

- [Binaural]: 以空間音訊格式錄製（Binaural），此格式專為耳機聆聽而優化。

關於 STEREO 模式

錄音是透過前方左右兩側的兩個聲道進行的。



- L：左
- R：對

提示

- [Binaural] 與 [Stereo] 的差異如下。
  - [Binaural]: 這是一套空間音訊系統，具備全向聲音傳遞功能，並針對耳機聆聽體驗進行了最佳化。
  - [Stereo]: 這是常見的音響系統配置，具有前左與前右的指向性。
- 如果您在使用非专用应用程式时， SPATIAL 模式下遇到困難，請嘗試以 STEREO 模式進行錄製。

注意

- 使用此專用應用程式時，請勿同時執行任何其他影片或音訊錄製應用程式。此外，若使用非專用應用程式，請關閉該 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550054

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

隨附物品

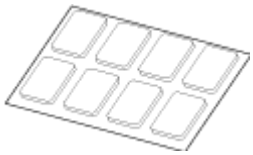
打開包裝後，檢查是否含有清單中的所有物品。如果遺失任何項目，請洽詢Sony支援部門或鄰近的Sony經銷商。
括號中的數字表示項目數量。

插入式麥克風（1）

防風罩（1）



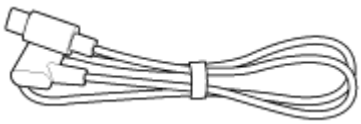
隔片（1）



冷熱靴麥克風座（冷靴/無電接點）（1）



USB Type-C®連接線（USB-C®轉USB-C®）（約 30 cm）（11.82英吋）（1）



文件（1組）

提示

- 隨附的 USB Type-C連接線是專為此麥克風設計的。

注意

- 隔片屬於耗材。若隔片受損且需更換，請洽詢 Sony 客服專線或您附近的 Sony 經銷商。
- 存在誤吞小零件的風險。使用後，請將本品置於兒童無法觸及之處。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550055

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

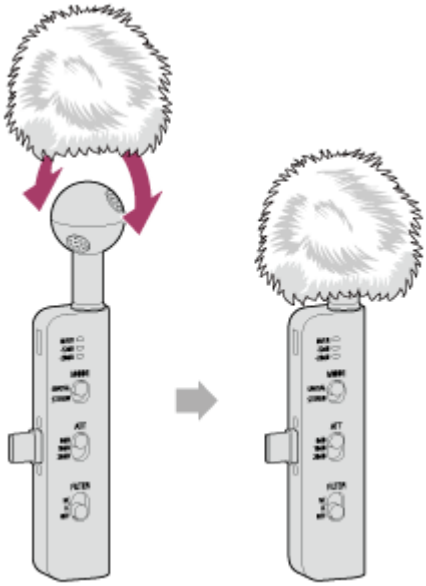
插入式麥克風
ECM-AX10

如何使用防風罩

防風罩可減少因風聲或呼吸聲直接吹向麥克風所產生的噪音。

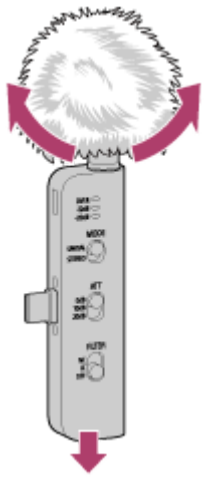
安裝防風罩

將防風罩開口的布料攤開，並將防風罩拉過麥克風，直到其完全覆蓋麥克風本體及麥克風底座為止。



拆卸防風罩

一邊將布料攤開覆蓋在防風罩開口處，一邊拉出麥克風。



注意

- 安裝或拆卸防風罩時，請務必握住布料的邊緣並向外拉，切勿拉扯毛皮部分。
- 如果防風罩弄濕了，請將其從麥克風上取下，並置於通風處自然風乾。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

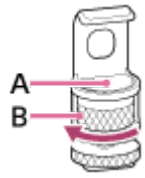
5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

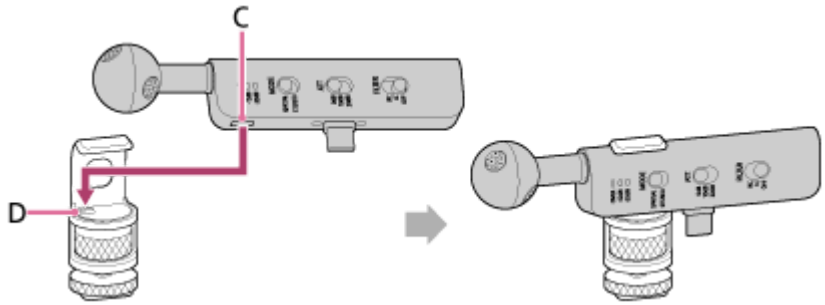
如何使用麥克風支架

若要以橫向模式固定智慧型手機，請使用市售附有熱靴接頭的智慧型手機支架，並搭配隨附的麥克風支架。

1 **將麥克風支架上的麥克風鎖定旋鈕 (B) 向左轉動，以將安裝底座 (A) 降至最低位置。**

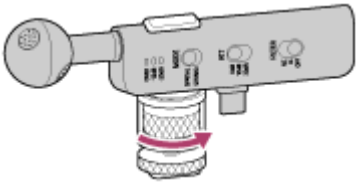


2 **將麥克風側面（C）的凹槽與麥克風支架（D）上的凸起對齊，並安裝時確保其相对于上臂支架不會傾斜。**

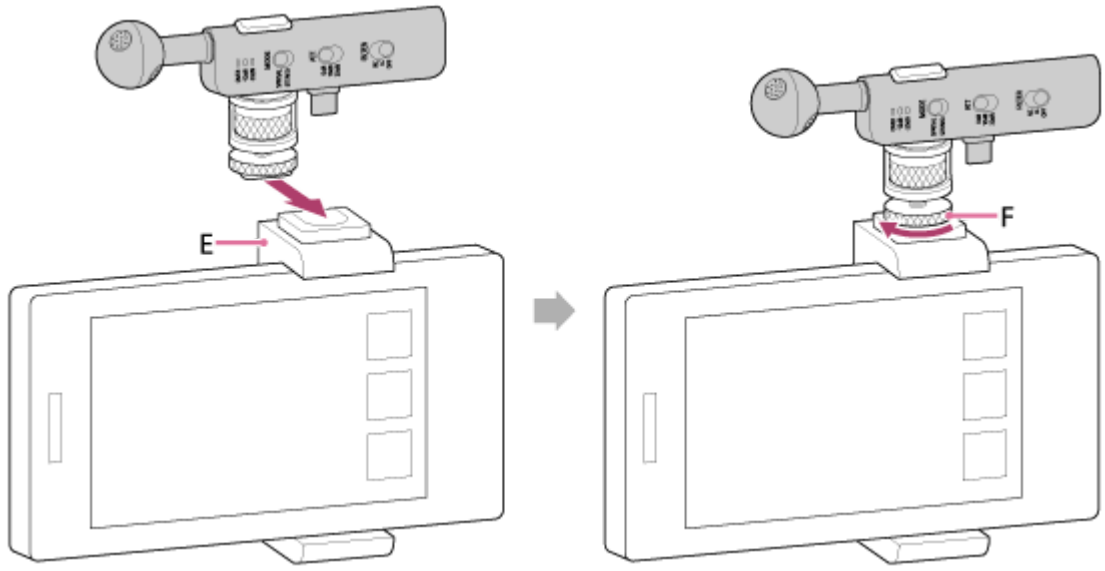


3 **將麥克風支架上的麥克風鎖定旋鈕向右轉動，即可將麥克風固定在麥克風支架上。**

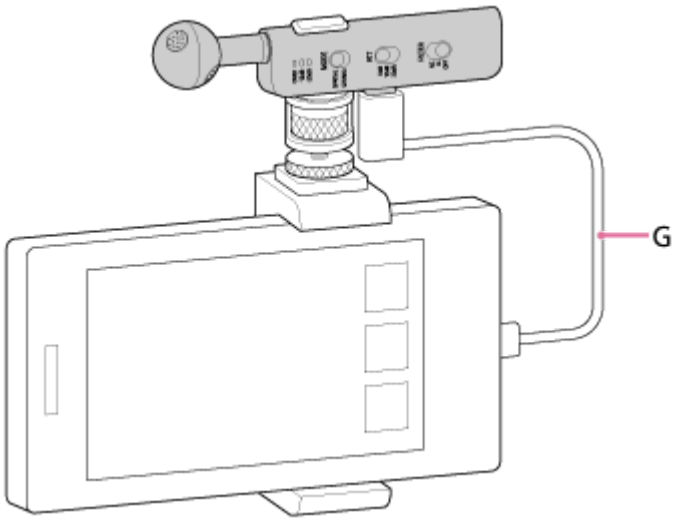
請轉動旋鈕，使扶手部分的軟墊接觸到麥克風。



4 **將麥克風支架安裝至智慧型手機支架（E）上，然後將鎖定旋鈕（F）向左轉動以固定。**



5 **請使用隨附的 USB Type-C 連接線 (G) 將麥克風連接至智慧型手機。**



注意

- 錄製時請小心，切勿觸碰電纜。這可能會產生一些噪音。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550057

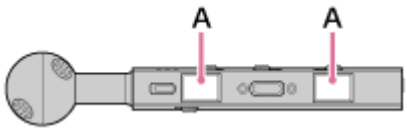
5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

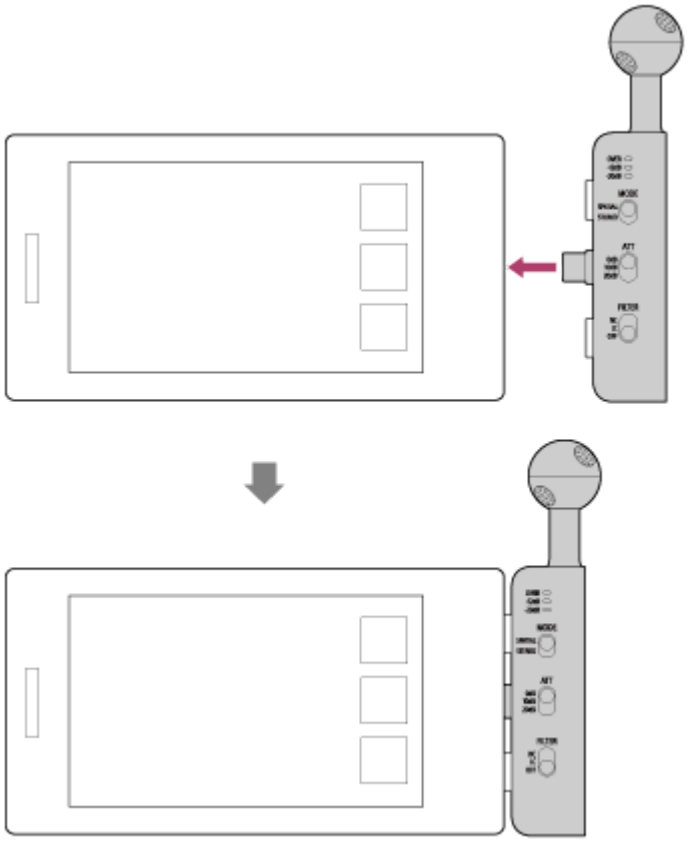
如何使用墊片

若將麥克風連接至智慧型手機的 USB Type-C連接埠時，智慧型手機與麥克風之間有間隙，請使用隨附的墊片。

1. **將墊片黏貼在麥克風上 USB Type-C 連接器的左右兩側（A）。**



2. **將麥克風連接至智慧型手機，並確保麥克風與智慧型手機之間沒有空隙。**



提示

- 若安裝墊片後，智慧型手機與麥克風之間仍有空隙，請再貼上一層墊片。

注意

- 請確保 USB Type-C 連接器已完全插入。例如，如果您的裝置裝有保護殼，USB Type-C 接頭可能無法正確連接，導致智慧型手機無法辨識麥克風。
- 使用麥克風支架時，請移除墊片。

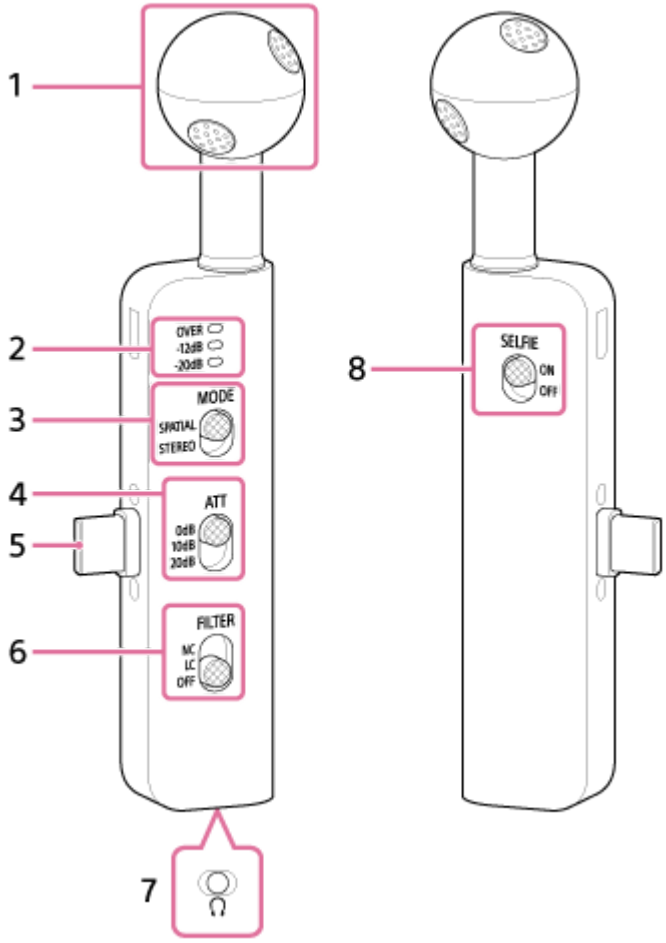
請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550058

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

各部件的位置和功能



1. 麥克風

2. 峰值电平表
指示燈會顯示錄製過程中的最大峰值。
若「OVER」指示燈亮起，可能會發生失真現象。
若屬此情況，請將 ATT 開關設為「10dB」 或 「20dB。」

3. MODE (模式) 切換键
選擇要錄製的聲音方向。

- “SPATIAL” (空間音訊)：記錄來自所有方向——上方、下方、左側及右側——的聲場，以及從前方到後方的深度。
- “STEREO” (立體聲)：錄音時重點著重於左前與右前聲道。

4. ATT (衰減器) 開關
請根據要錄製的音訊音量，選擇適當的設定。
若要在失真程度最低的情況下錄製大音量聲音，請將此設定調整為「20dB。」
我們建議您在透過專用應用程式的音量計或麥克風檢查音量的同時，選擇相應的設定。

5. USB Type-C 連接器
連接至智慧型手機上的 USB Type-C 連接埠。

6. FILTER (濾波器) 開關

- “NC” (雜訊消除)：使用雜訊消除濾波器時，請選擇此選項。這透過數位訊號處理，能有效消除靜態雜訊。如果音質聽起來不自然，請將其設定為「OFF。」
- “LC” (低通濾波器)：使用低通濾波器時請選擇此選項。這能有效降低風噪、空調噪音及振動噪音等不必要的噪音。
- “OFF”：關閉濾鏡。

注意

- 在安靜的環境中手持麥克風時，可能會錄入微弱的振動噪音。如果您擔心振動噪音，請嘗試將 FILTER 開關切換至「LC。」

7. 耳機連接線輸入插孔（Φ3.5 毫米）
   請連接選配的耳機，以監聽正在錄製的聲音。可透過專用應用程式調整監控音量。

8. SELFIE (自拍) 開關
   選擇要錄製的聲音來源方向。使用智慧型手機的前置鏡頭錄製時，請將此設定為「ON。」

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550059

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

安裝 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式

將 “Spatial Audio Video Tool”，這是一款用於錄製、播放或編輯的應用程式，請將其安裝至您的智慧型手機上。

1 請從Google Play或App Store下載並安裝“Spatial Audio Video Tool”應用程式至您的裝置。

2 將麥克風連接至智慧型手機。

請參閱「連接麥克風」。

3 啟動該 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。

請依照螢幕上的指示操作，並確認錄影畫面已出現。





請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

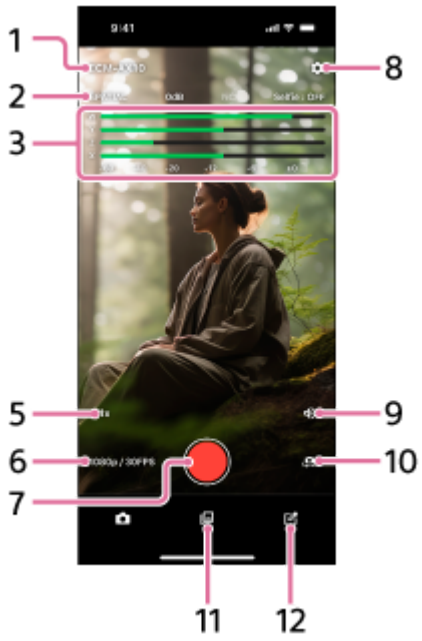
TP1002550060

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

“Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局

螢幕錄製

- **錄製前先錄製畫面**



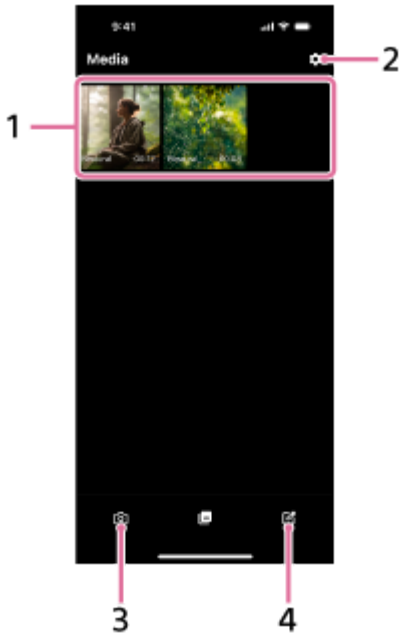
- **錄製期間錄製螢幕**



1. 麥克風正在使用中
2. 顯示錄製的設定狀態
3. 峰值電平計

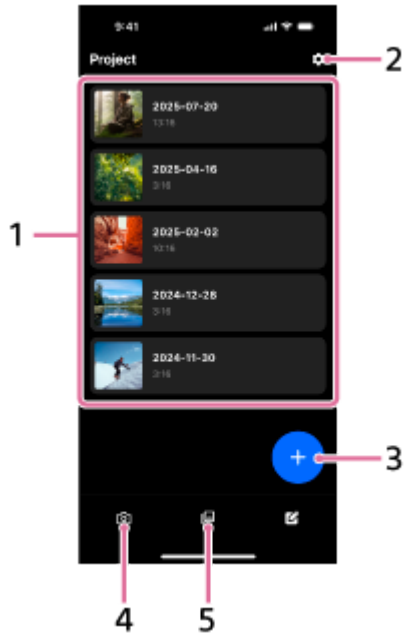
4. 已錄製時間
5. 缩放倍率
6. 影片解析度 / 幀率
7. 錄製開始 / 停止按鈕
8. 設定選單
9. 監測音量
10. 在主相機與前置相機之間切換
11. 前往媒體螢幕
12. 前往專案畫面

媒體螢幕



1. 媒體清單（音訊類型、錄製時間）
2. 設定選單
3. 前往錄製畫面
4. 前往專案畫面

專案畫面



1. 專案清單（專案名稱、總耗時）
2. 設定選單
3. 新專案
4. 前往錄製畫面
5. 前往媒體螢幕

相關主題

- 變更錄製設定
- 錄音
- 聆聽正在錄製的聲音（錄音監聽）
- 使用前置鏡頭進行錄製
- 播放
- 編輯
- 匯出記錄的資料

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550061

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

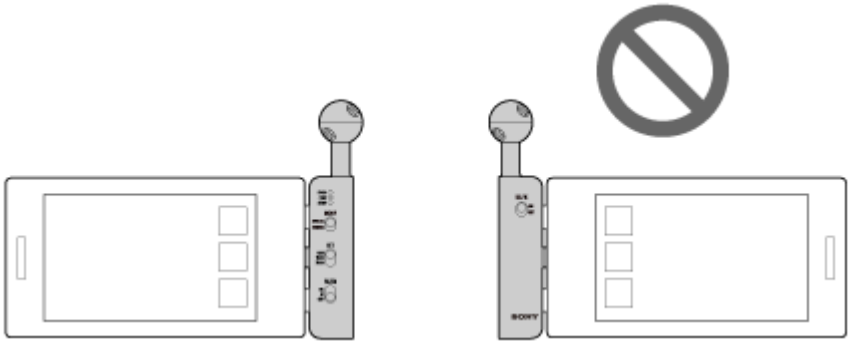
插入式麥克風
ECM-AX10

連接麥克風

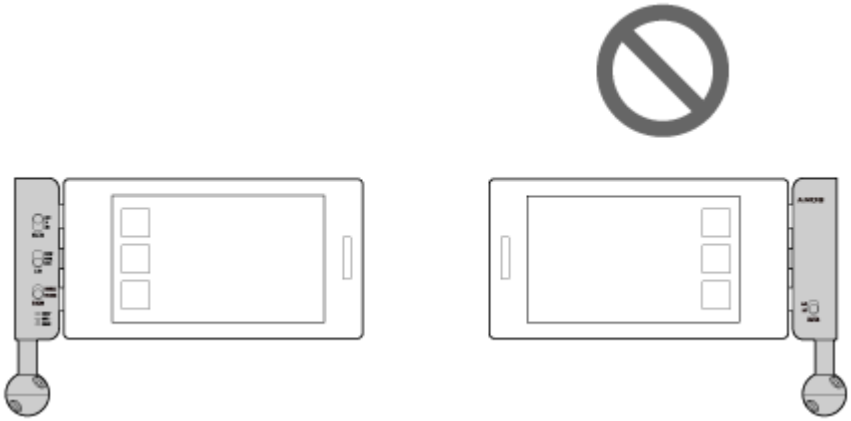
將麥克風直接連接至智慧型手機

將麥克風上的 USB Type-C 連接器插入智慧型手機的 USB Type-C 連接埠。
請將麥克風連接好，使 Sony 標誌朝向智慧型手機的背面。此麥克風可支援直向或橫向兩種使用方式。

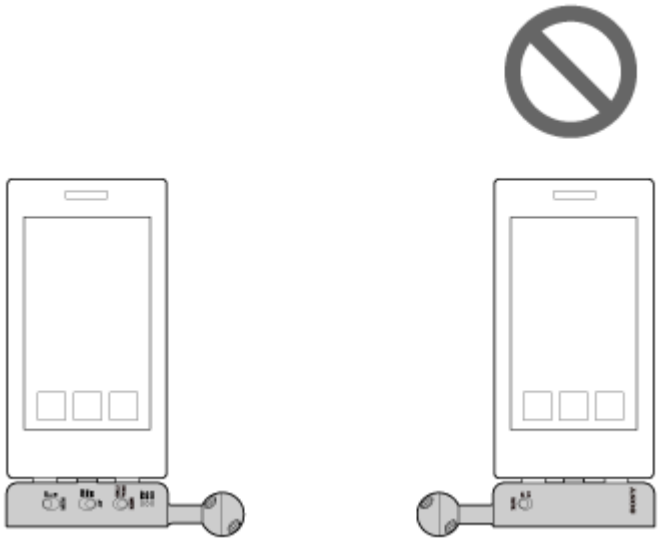
- 當以橫向模式使用智慧型手機錄音，且麥克風朝上時



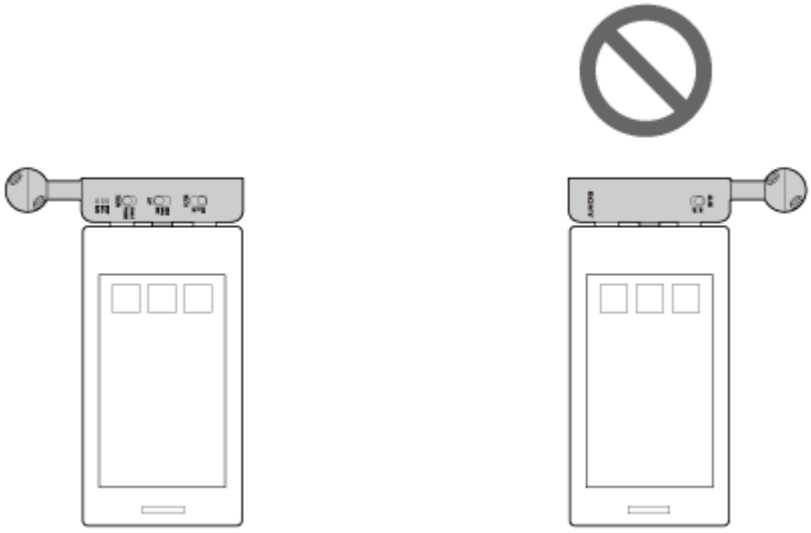
- 當以橫向模式使用智慧型手機錄音，且麥克風朝下時



- 當以直向模式使用智慧型手機錄製，且麥克風位於智慧型手機下方時



- 當以直式方向使用智慧型手機錄音，且麥克風位於手機頂部時

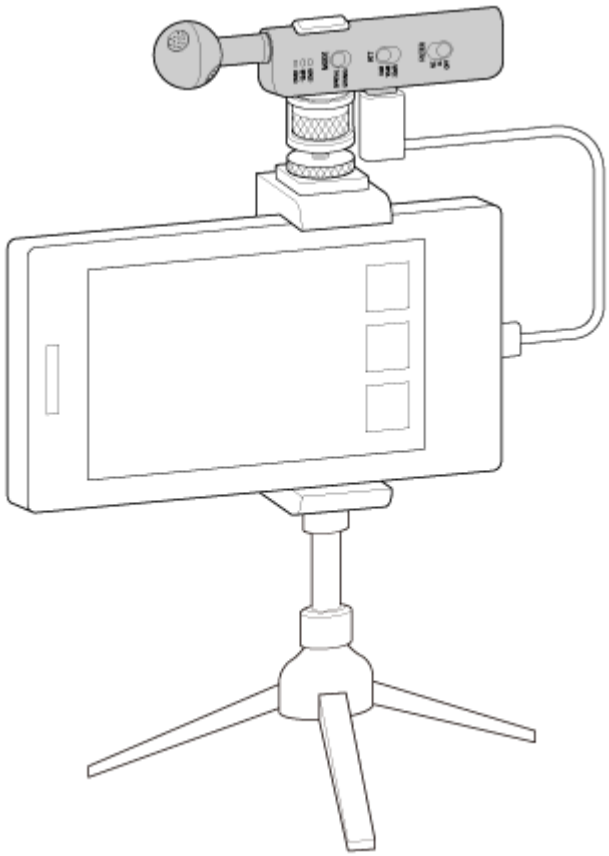


提示

- 如果智慧型手機與麥克風之間有縫隙，導致訊號不穩定，請將墊片黏貼在麥克風上。
- 如果您擔心相機抖動或震動雜音，我們建議您使用三腳架。

使用市售的相機三腳架

為安全地安裝麥克風，請使用隨附的麥克風支架，將麥克風固定在攝影機三腳架上。
請將麥克風安裝好，使其朝向與智慧型手機相同的方向。



相關主題

- 如何使用麥克風支架
- 如何使用墊片

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

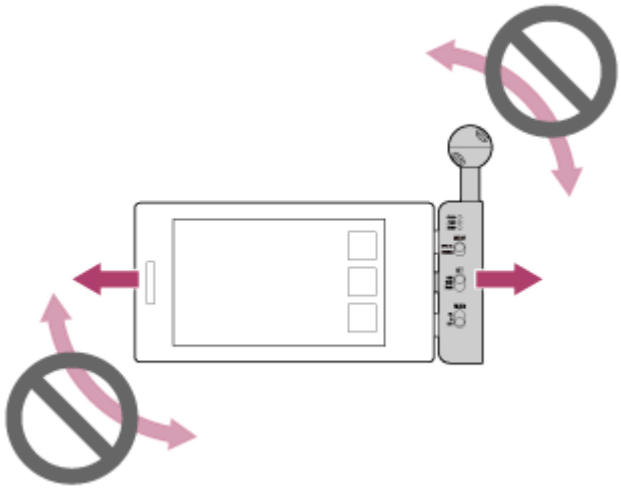
TP1002550062

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

關於錄音時麥克風的朝向

錄音時，請保持麥克風朝向同一方向。若需移動麥克風，請在不改變其方向的情況下，將其左右滑動。



提示

- 此麥克風內建加速度計，可自動偵測其方向。指向性模式會根據錄音開始時麥克風的位置而固定。錄音時請勿改變麥克風的朝向。

注意

- 若要變更麥克風的方向，請先暫停錄音，調整方向後，再繼續錄音。

相關主題

- 連接麥克風

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550063

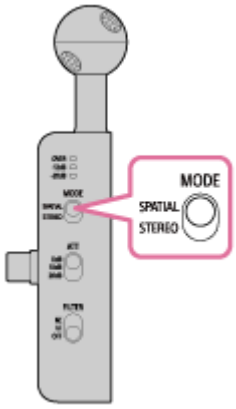
5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

變更錄製設定

選擇麥克風的指向性

滑動 MODE 麥克風上的開關，即可變更設定。



若要錄製空間音訊，請將此設定設為「SPATIAL。」若要錄製立體聲，請將其設定為「STEREO。」
若將其設定為「SPATIAL」，請依照「選擇錄製方式」的說明來選擇錄製方式。

選擇錄製方式

選擇在 SPATIAL 模式下所做的录音。
有關錄製方法的詳細資訊，請參閱「 ECM-AX10可執行哪些操作」。

1. **將麥克風連接至智慧型手機。**
   請參閱「連接麥克風」。

2. **啟動“Spatial Audio Video Tool”應用程式。**

3. **點選設定圖示 (A)。**
   : 設定圖示



4. **點選 [SPATIAL收錄模式]。**

5. **請選擇您要使用的錄製方式。**

   - [Ambisonics(4ch)] (AmbiX 格式)
   - [Binaural] (2ch 格式)

提示

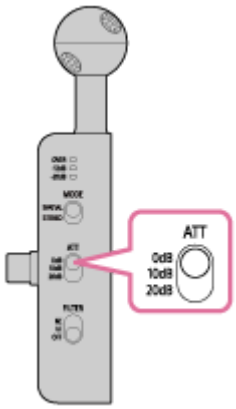
- 對於 [Binaural] 和 [Stereo] 的情況下，音量會自動調整並儲存，以防止音訊失真。

注意

- 請勿同時執行 “Spatial Audio Video Tool” 及其他錄製應用程式同時運行。

調整設定，使音量與要錄製的聲音相符

滑動 ATT 麥克風上的開關，以變更設定。



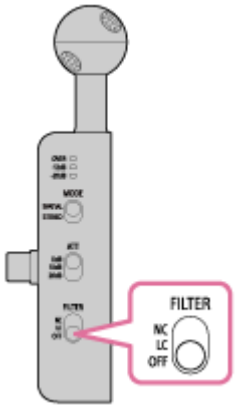
若要以最低失真程度錄製大音量聲音，請將此設定調整為「20dB。」

提示

- 大致的指引如下。
  - “0dB”：「標準用法」
  - “10dB”：適用於嘈雜環境
  - “20dB”：適用於音量較大的環境，例如現場演出

降低噪音

滑動 FILTER 麥克風上的開關以變更設定。



若要消除背景噪音，請將此設定設為「NC。」若要降低風噪、空調噪音或振動噪音等不必要的噪音，請將其設定為「LC。」

提示

- 在安靜的環境中手持麥克風時，可能會錄入微弱的振動雜音。如果您擔心振動噪音，請嘗試將 FILTER 開關切換至「LC。」

相關主題

- 各部件的位置和功能
- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550064

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

錄音

使用已連接的麥克風或智慧型手機的內建麥克風進行錄音。

1. **設置麥克風。**

   請參閱「連接麥克風」及「關於錄音時麥克風的朝向」。

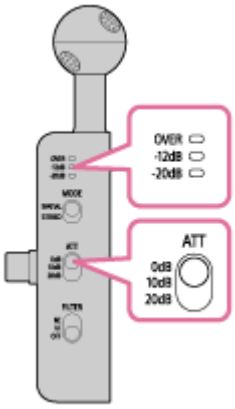
2. **變更錄製設定。**

   請參閱「變更錄製設定」。

3. **啟動該 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。**

   請依照螢幕上的指示操作。

4. **請使用 ATT 開關來調整衰減器設定，同時監控峰值電平表。**



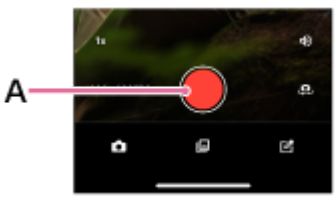
   若「OVER」指示燈亮起，可能會發生失真現象。將 ATT 開關設定為「10dB」 或 「20dB。」

   提示

   - 將 ATT 將開關調整至使電平表上的峰值電平維持在約 -12 dB 的位置。

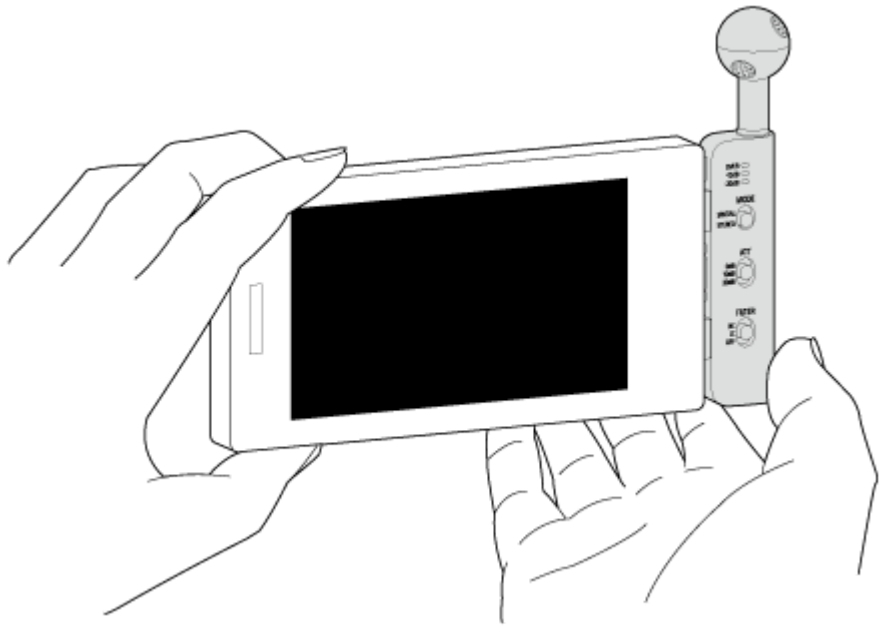
5. **在應用程式的錄製畫面中，點擊錄製開始按鈕 (A)。**

   ●: 錄製開始按鈕



   開始錄製。

   - 當麥克風直接連接至智慧型手機時，請用雙手托住智慧型手機底部來握持，並注意勿觸碰麥克風。



- 若要停止錄製，請點擊錄製停止按鈕。
  : 停止錄製按鈕

提示

- 您可以變更 ATT 以及 FILTER 開關的設定，即使在錄製過程中亦可。
- 我們建議在正式錄製前先進行測試錄製，或邊監聽音訊邊錄製。請參閱「聆聽正在錄製的聲音（錄音監聽）」。
- 您也可以在應用程式的錄製畫面中查看錄製音量。

注意

- 若在錄製時進行以下任何一項操作，可能會錄入背景噪音。
  - 如何使用此開關
  - 用手觸碰或摩擦麥克風或耳機連接線
- 若您在連接麥克風的智慧型手機上使用通話功能，錄音將會停止。使用麥克風時，建議將智慧型手機設定為飛行模式。

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局
- 變更錄製設定
- 使用前置鏡頭進行錄製

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550065

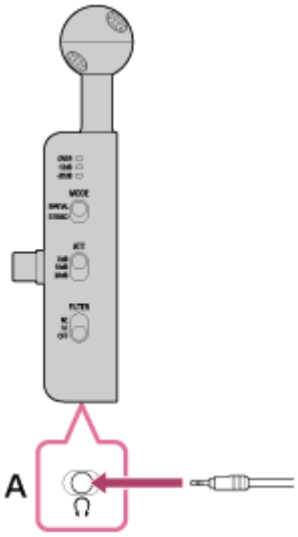
5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

聆聽正在錄製的聲音（錄音監聽）

可透過連接至麥克風的耳機，監聽麥克風輸入的聲音。

1. **將選購的耳機連接至耳機連接線輸入插孔 (A)。**



2. **請在 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式上調整監聽音量 (B)。**



提示

- 當 MODE 麥克風上的開關被設定為「SPATIAL」時， Binaural 即可監聽音訊。
  當 MODE 麥克風上的開關設定為「STEREO」時，即可監聽立體聲音訊。

注意

- 若您在監聽錄音時音量過大，或耳機距離麥克風過近，麥克風可能會拾取耳機傳出的聲音，從而產生嗶嗶聲（回饋聲）。
- 我們建議使用聲音洩漏極少的密閉式耳機來監聽錄音。
- 使用錄製監看畫面時，請保持錄製畫面顯示。若您切換至錄製畫面以外的其他畫面，錄製監看功能將會停止。
- 此麥克風不支援 5 針式降噪耳機。
- 當麥克風連接至智慧型手機時，您將無法透過透過 BLUETOOTH® 連線連接至智慧型手機的耳機監聽錄音。

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局
- 變更錄製設定

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

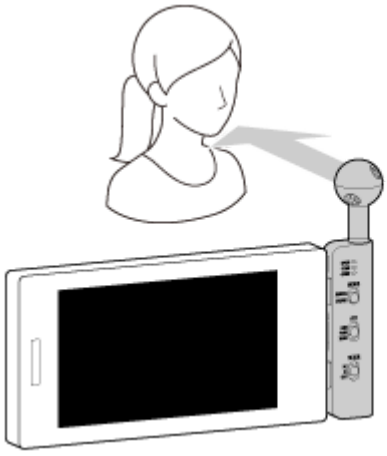
TP1002550066

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

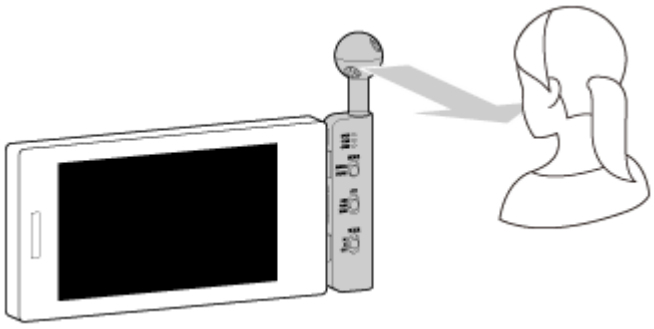
使用前置鏡頭進行錄製

使用智慧型手機的前置鏡頭進行錄製。

- 當 SELFIE 開關設定為 OFF時，它會錄製主鏡頭所指向方向的聲音。



- 當 SELFIE 開關設定為 ON時，它會錄製前置鏡頭所指向方向的聲音。

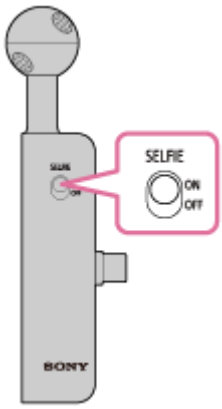


1 **點選 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式上點擊旋轉圖示 (A)，切換至自拍模式，並確認畫面已切換至此模式。**

: 旋轉圖示



2 **將 SELFIE 麥克風上的開關至「ON。」**



3 **開始錄製。**

請參閱「錄音」。

提示

- 當 SELFIE 開關設定為「ON」時，來自正面的聲音會以深度方向為基準，相對於麥克風的位置發生反轉。因此，录音中的前后与左右方向被颠倒了。
- 若將 SELFIE 開關設定為「ON」，並在錄製時聆聽監聽音訊，錄製者所聽到的左右聲道與監聽音訊的左右聲道聽起來會有所不同。然而，錄製影片中的音訊左聲道與右聲道將完全相同。

相關主題

- 變更錄製設定
- 錄音
- 聆聽正在錄製的聲音（錄音監聽）

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550067

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

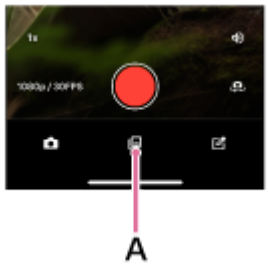
播放

1 **啟動該 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。**

錄製畫面隨即出現。

2 **點擊媒體圖示 (A) 以開啟媒體畫面。**

: 媒體偶像



3 **點選您要播放的影片 (B)。**



選取的影片播放畫面隨即出現，影片也開始播放。

4 **操作智慧型手機來調整音量。**

刪除影片

在播放畫面中點選刪除圖示。
請依照螢幕上的指示刪除該影片。
: 刪除圖示

提示

- 當影片是透過 MODE 麥克風上的開關設定為「SPATIAL」時，錄製的音訊播放時會呈現為 Binaural。當影片是在 MODE 麥克風上的開關設定為「STEREO」時，錄製的音訊將以立體聲播放。
- 您可透過點擊播放畫面上的「匯出」圖示，將影片匯出為適用於不同用途的格式。
  : 匯出圖示
- 請注意，若您刪除目前正在專案中使用的影片，便將無法再從該專案內播放該影片。

注意

- 連接麥克風後，智慧型手機的揚聲器不會輸出任何聲音。若要檢查音訊，請將麥克風拔下，或將耳機連接至麥克風。

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局
- 匯出記錄的資料

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550068

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

編輯

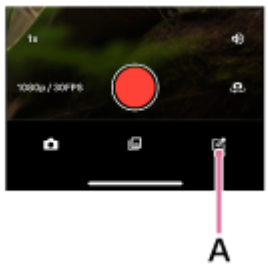
您可以修剪、調整影片的螢幕方向或音量，這些影片是使用 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式錄製的影片進行裁切、調整螢幕方向或音量。

1. **啟動 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。**

   錄製畫面隨即出現。

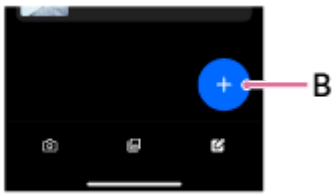
2. **點擊專案圖示 (A) 以開啟專案畫面。**

   : 專案圖示



3. **點選「新專案」圖示 (B)。**

   : 新專案圖示



4. **選擇螢幕方向。**

   - [橫向]: 橫向（16:9）螢幕
   - [縱向]: 直式（9:16）螢幕

5. **選取您要編輯的影片，然後點擊 [確定]。**

   所選影片的編輯畫面隨即出現。

6. **請依照螢幕上的指示進行編輯。**

要修剪影片的開頭或結尾

1. **在專案畫面中，點擊您要剪輯的影片。**
   編輯畫面隨即出現。
2. **點選影片時間軸。**

3. **將影片開頭或結尾處的白色框架左右滑動，即可調整影片長度。**
   調整起點時，請將您要設定為起點的片段截圖與 00:00 標記對齊。

4. **點選螢幕左上角的「返回」圖示。**
   ：返回圖示
   您的編輯內容已儲存。

提示

- 點擊刪除圖示即可刪除選中的影片。
  ：刪除圖示

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550069

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

匯出記錄的資料

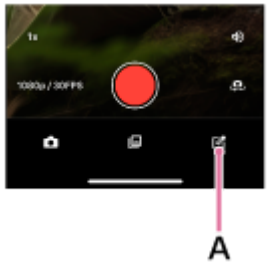
可透過匯出功能，將記錄的資料以適合不同用途的格式匯出。

1. **啟動該 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。**

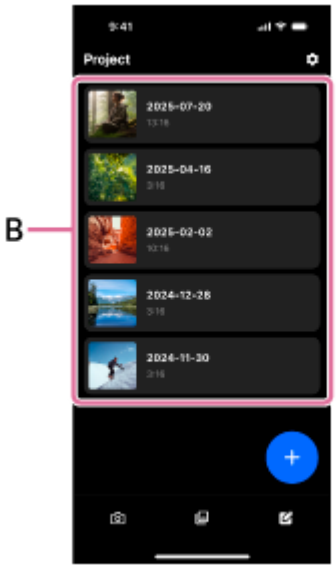
   錄製畫面隨即出現。

2. **點擊專案圖示 (A) 以開啟專案畫面。**

   : 專案圖示



3. **點選您要匯出的影片 (B)。**



4. **點擊 [匯出]。**

5. **請檢查檔案名稱，並選擇音訊輸出格式。**

   - [Eclipsa Audio]: 建立 Eclipsa Audio相容的影片時，請選取此選項。
   - [Binaural]: 若要製作適合透過耳機聆聽的空間音訊格式影片，請選取此選項。
   - [Stereo]: 當您要拍攝前方左右兩側的雙頻道影片時，請選擇此選項。
   - [僅限音訊：Ambisonics (4ch/WAV格式)]: 若僅需輸出 AmbiX-格式音訊資料時，請選取此選項。

6. **點擊 [匯出]。**

提示

- 在播放畫面中，亦可將已記錄的資料匯出。
- 在匯出影片時，系統會在儲存檔案之前自動調整音量，以防止聲音失真。
  若以 [僅限音訊：Ambisonics (4ch/WAV格式)] 格式匯出，音訊將不會被壓縮，並會保留原始錄製的音量。

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局
- 播放

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550070

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

預防措施

- 本裝置雖具備防塵及防潑水功能，但不具備防水功能。若在雨天於戶外使用本裝置，請確保裝置不會淋到雨。
- 當本裝置處於潮濕狀態時，請勿插入 USB 連接器。此外，在插入時，請確保沒有其他物體會進入其中。
- 為避免設備受損或發生故障的風險，請遵守以下事項：
  - 本裝置屬精密儀器。請勿將本裝置摔落、撞擊或使其受到強烈的物理衝擊。
  - 請勿在高溫高濕的環境中使用或存放本裝置。
  - 在戶外使用本裝置時，請避免讓裝置接觸雨水或海水。
  - 請勿將本裝置放在後口袋裡就坐。
- 隨附的 USB Type-C 連接線僅適用於本裝置。
- 若裝置表面 (麥克風、防風罩等) 有灰塵或水珠，可能無法順利錄音。使用本裝置前，請務必清潔麥克風表面。
- 視連接本裝置的設備之通訊環境及周遭狀況而定，可能會出現雜訊或聲音中斷的情況。
- 若連接的裝置在錄製過程中發射無線訊號，錄製內容中可能會出現雜音。在這種情況下，請將已連接的裝置設定為飛行模式。
- 當機體外殼髒污時，請用柔軟的乾布擦拭乾淨。
- 當本裝置連接時，已連接裝置的揚聲器將不會輸出任何聲音。若您是透過揚聲器聆聽音訊，請在錄音完成後將本機從連接的裝置上斷開。
- 使用完畢後，請將本裝置從連接的設備上斷開，並妥善收納。若在連接狀態下使用本裝置，可能會對連接器施加過大的力，導致其斷裂。
- 在允許您個別設定 OTG 設定的智慧型手機上，此功能預設可能為關閉狀態。如果是這樣，請在智慧型手機的設定中啟用 OTG 連線功能。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

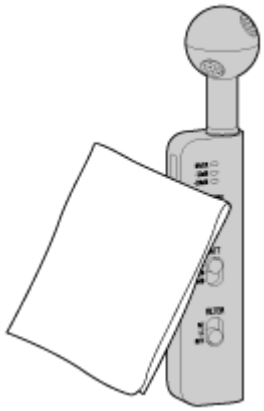
TP1002550071

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

維護

使用後，請用柔軟的乾布等擦拭麥克風外殼上的灰塵或污垢。



注意

- 請勿使用含有酒精、稀釋劑或苯等成分的濕紙巾，以免損壞麥克風表面的塗層或造成其他損害。

相關主題

- 如果麦克风沾湿了

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550072

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

如果麦克风沾湿了

請仔細閱讀以下注意事項，以確保正確使用麥克風。

- 請勿將水強行潑入麥克風部位。
- 在寒冷地區，存在結冰的風險。使用後請務必將水滴擦乾。
- 請勿將麥克風浸入水中，亦請勿在浴室等潮濕的場所使用。
- 當麥克風沾濕時
  1. 請使用柔軟的乾布，將麥克風上沾到的水擦乾。
  2. 請將麥克風置於室溫下晾乾。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550073

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

關於許可證

- 本產品包含Sony依據其與軟體著作權所有人簽訂的授權合約而使用的軟體。我們依據軟體著作權所有人的要求，必須向客戶宣佈合約的內容。請存取下列URL並閱讀授權內容。
  https://rd1.sony.net/help/proaudio/sl/26/
- 本產品的網路服務、內容及（作業系統和）軟體可能適用獨立的條款和條件，並可能會隨時改變、中斷或終止，且可能會要求支付相關的費用、進行註冊以及提供信用卡資訊。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550074

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

商標

- Google Play是Google LLC的商標。
- Eclipsa Audio和相關標誌是 Google LLC 的商標。
- App Store 是 Apple Inc. 在美國和其他國家/地區的服務標記。
- USB–Type-C®和USB-C®是USB–Implementers–Forum的註冊商標。
- 所有其他商標與註冊商標是其相關所有者的商標或註冊商標。在本手冊中，未標明™與®標誌。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550075

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

如何保持軟體最新（以便舒適地使用麥克風）

請使用 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式，以體驗新功能或解決麥克風的若干問題。請務必在已安裝最新軟體的情況下使用麥克風。
有關最新麥克風軟體的詳細資訊以及如何更新軟體，請參閱支援網站上的相關資訊。
您可以依照以下方式更新麦克风软件。

1. **在智慧型手機等行動裝置上開啟 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式於智慧型手機等行動裝置上。**
2. **點選設定圖示。**
   ：設定圖示
3. **請依照螢幕上的指示，更新麥克風軟體。**

注意

- 如果無法完成更新，請注意下列事項。
  - 關閉行動裝置上所有已安裝的應用程式，唯獨保留 “Spatial Audio Video Tool” 應用程式。
  - 請將行動裝置完全充電。
  - 在更新軟體之前，請先關閉行動裝置上的省電模式 (*)。
    視您行動裝置的作業系統版本而定，在省電模式下可能無法完成更新。

    (*) 名稱可能因您使用的行動裝置而異。

相關主題

- “Spatial Audio Video Tool” 應用程式畫面佈局

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550076

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

疑難排除

如果您有任何疑問，請依照下列程序。

1.將麥克風從智慧型手機上取下。

↓

2.重新啟動智慧型手機。

↓

3.請查閱下方的支援網站，了解相關問題及其解決方案。
https://www.sony.net/support/ECM-AX10/

↓

4.如果任何問題持續發生，請洽詢下列Sony支援部門或鄰近的Sony經銷商。
https://www.sony.net/support-contact

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550077

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation

插入式麥克風
ECM-AX10

規格

電源：
符合 USB 匯流排供電規範（5 V、100 mA）（SPATIAL 模式下，未連接耳機）

操作溫度：
0 °C至40 °C

尺寸（寬 × 高 × 深）
約 35.1 公釐 × 116.1 公釐 × 21.2 公釐（1.39 英吋 × 4.58 英吋 × 0.84 英吋）（不含突出部分及控制按鈕）

質量：
約 24 公克（0.85 盎司）（麥克風）

型式：
背電介質電容式

取樣頻率 / 位元深度：
取樣頻率 48 kHz
量化位元：16 位元（整數）、24 位元（整數）、32 位元（浮點數）（由智慧型手機自動選取。）（優先考慮位元深度較高的。）

頻率響應：
20 赫茲 – 20000 赫茲

指向性：
空間音效（Ambisonics / 雙耳聲）/ 立體聲（可切換）

靈敏度：
-20 dBFS（0.1 Pa，1 kHz）（當 ATT 開關設定為 0 dB 時）

最大輸入聲壓級：
超過 120 dB SPL（1 kHz 時波形失真率為 1% 的輸出聲壓級，換算為等效輸入聲壓級：0 dB = 2×10^{-5} Pa）

設計和規格若有變更，恕不另行通知。

請注意，本說明指南是由機器翻譯的。機器翻譯無法理解上下文脈絡，可能與英文版內容不完全一致。若要檢視原始英文版，請從 [語言選擇頁面] 選取English。

TP1002550078

5-076-260-51(2) Copyright 2026 Sony Corporation