

Monitor & Control

Monitor & Control

En esta Guía de Ayuda se describe cómo utilizar Monitor & Control.

Temas recomendados de la Guía de ayuda

Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones

Enumera los métodos de conexión y las funciones compatibles con la aplicación Monitor & Control.

Información de asistencia

Página de soporte de Monitor & Control

Además de la Guía de ayuda, la información relacionada con los ajustes y operación de la aplicación está disponible en la página de soporte. Utilícela junto a esta Guía de Ayuda.

Introducción

Aplicación

[Introducción](#)

[Cambio de pantalla](#)

[Acerca de esta Guía de Ayuda](#)

[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

[Objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia](#)

[Compra de una licencia](#)

Conexión con ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV

[Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\)](#)

Conexión vía Wi-Fi

[Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

[Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

[Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

Conexión vía LAN con cable

[Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de conmutación \(ILCE-9M3/ILCE-1M2/ILCE-1/ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30\).](#)

Conexión vía USB

[Conección mediante un cable USB](#)

Conexión a través de HDMI/UVC

[Conección a través de HDMI/UVC \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30/ILME-FX2/serie ILCE/serie ZV\).](#)

[Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\).](#)

Conexión con PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610

Conexión vía Wi-Fi

[Configuración al conectar con una PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante Wi-Fi](#)

[Conección mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800\).](#)

[Conección mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\). \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

[Conección mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\). \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)

[Conección mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

Conexión vía LAN con cable

[Configuración al conectar con una PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante LAN con cable](#)

[Conección mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

Conexión vía USB

[Conección mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red\). \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

Conexión a través de HDMI/UVC

[Conección a través de HDMI/UVC \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

[Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\).](#)

Desconexión de una cámara

[Desconexión de una cámara](#)

[Eliminación de las credenciales de autenticación de acceso desde la aplicación](#)

[Desemparejamiento de Bluetooth](#)

Funcionamiento de una cámara

Disparo

Reproducción de un clip mediante la pantalla [Monitoring]

Comprobación/cambio de la configuración de la cámara

[Visualización y cambio de la configuración de la cámara mediante la aplicación](#)

[Funcionamiento básico](#)

[Funciones de ayuda al disparo](#)

Ajuste de configuraciones de precisión

[Enfoque](#)

[Diafragma](#)

[ND](#)

Botones asignables

Importar un LUT

Configuración de la transmisión

Encuadre

Marcadores de clip

Visualización/funcionamiento de clips

Comprobación de clips

[Comprobación de un clip proxy/clip original](#)

[Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)

[Cambio de la vista de visualización de clips](#)

Funcionamiento de clips en la pantalla [Browse]

[Cambio de nombre a un clip](#)

[Eliminación de un clip](#)

[Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)

[Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)

[Compartir un clip importado en un dispositivo de control](#)

Operación de clips utilizando la pantalla del reproductor

[Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)

[Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)

[Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)

[Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)

[Comprobación de las propiedades del clip](#)

[Comprobación de la lista de trabajos](#)

Uso del seguimiento multicámara

[Habilitación del seguimiento multicámara](#)

Funcionamiento básico del seguimiento multicámara

[Disparo mediante seguimiento multicámara](#)

[Funcionamiento de las cámaras mediante seguimiento multicámara](#)

[Operación de cámaras simultáneamente mediante seguimiento multicámara](#)

Visualización/funcionamiento de clips mediante seguimiento multicámara

[Comprobación de clips mediante seguimiento multicámara](#)

[Comprobación de clips proxy importados mediante seguimiento multicámara](#)

[Importación de clips proxy mediante seguimiento multicámara](#)

Aviso a los usuarios

[Marcas comerciales](#)

Introducción

Monitor & Control (M&C) es una aplicación que se conecta a una sola cámara y se utiliza para el control remoto de la cámara y para mostrar/controlar clips desde la cámara. También puede conectar hasta 20 cámaras con la función de seguimiento multicámara (solo iPadOS y macOS). Esta aplicación se puede utilizar de manera gratuita. Ciertas funciones solo se pueden utilizar al comprar una licencia e iniciar sesión en la aplicación utilizando la misma cuenta de Sony con la que se compró la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.

Tema relacionado

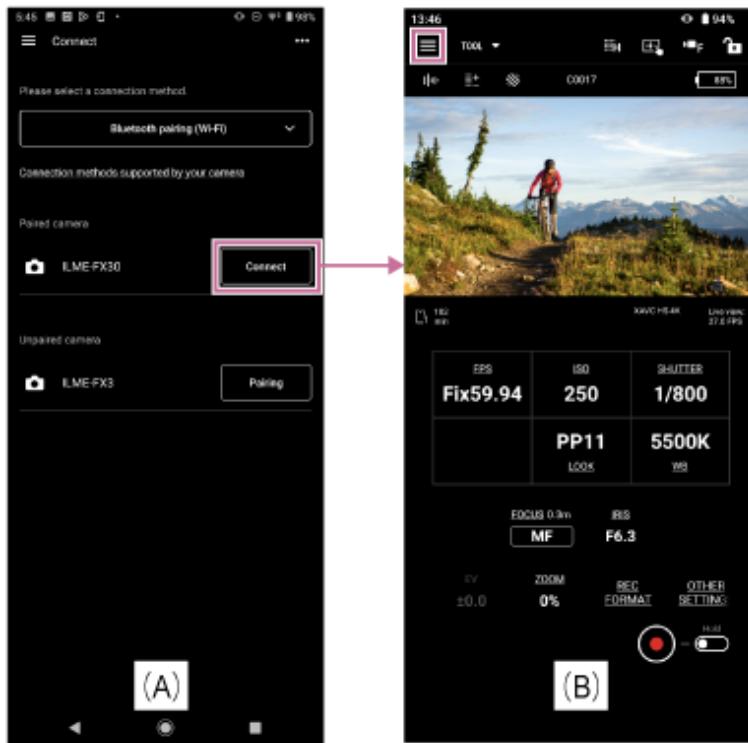
- [Compra de una licencia](#)

TP1001804184

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Cambio de pantalla

En este tema se describe la estructura de la pantalla de la aplicación y cómo cambiar de una pantalla a otra.



Toque [Connect] para una cámara que desee conectar en la pantalla [Connect] (A) para mostrar la pantalla [Monitoring] (B) para hacer el seguimiento de la imagen de la cámara y controlar las funciones de la cámara de forma remota.

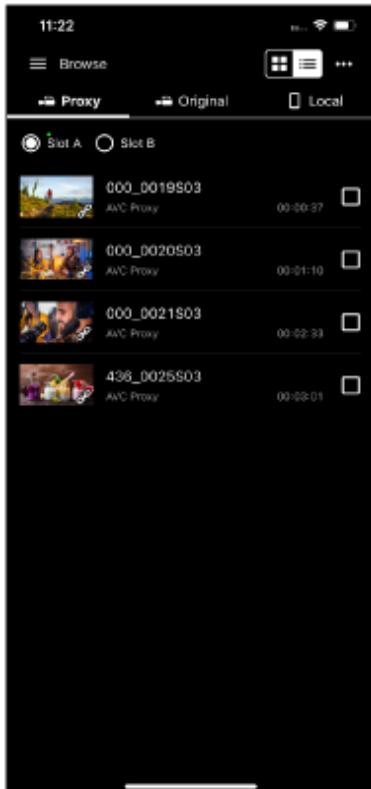
Si utiliza un iPad, al establecer el botón de alternancia de la pantalla [Connect] (C) en la posición de encendido, se habilita el seguimiento multicámara.



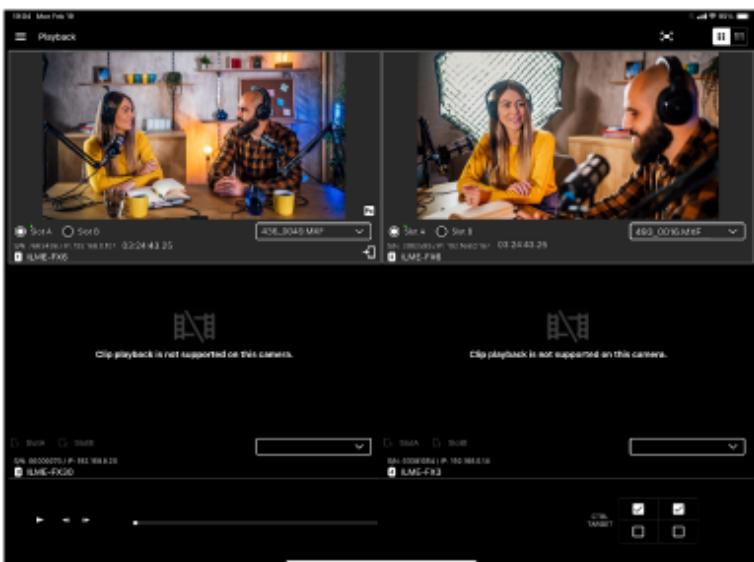
≡ (Menú de aplicación)

Al seleccionar cualquiera de los elementos siguientes en el menú de la pantalla [Monitoring], se muestra la pantalla del elemento correspondiente.

- [Connect]: muestra la pantalla de conexión de la cámara (A).
- [Monitoring]: muestra la pantalla [Monitoring] (B).
- [Browse]: muestra la pantalla [Browse] para visualizar y controlar la reproducción de clips de la cámara y para importar/transferir clips.



- [Job list]: muestra una pantalla para comprobar el estado de importación/transferencia de clips.
- [Settings/Support]: muestra la pantalla de configuración de los ajustes de la aplicación.
- [Feedback]: muestra un sitio externo para dejar comentarios sobre esta aplicación.
- [Playback]: se muestra en el menú únicamente cuando el seguimiento multicámara está habilitado. Muestra una pantalla que le permite controlar clips desde varias cámaras al mismo tiempo.



- [Import]: se muestra en el menú únicamente cuando el seguimiento multicámara está habilitado. Muestra una pantalla que le permite importar clips desde varias cámaras al mismo tiempo.

Tema relacionado

- [Funcionamiento básico](#)

TP1001804185

Acerca de esta Guía de Ayuda

Convenciones de la Guía de Ayuda

En esta Guía de Ayuda, un smartphone, una tablet u otro dispositivo con macOS, u otro dispositivo en el que está instalada esta aplicación se denomina “dispositivo de control”.

Iconos en los procedimientos para conectar dispositivos

Los pasos que muestran  (Icono de funcionamiento de la aplicación) indican una operación realizada utilizando esta aplicación.

Los pasos que muestran  (Icono de funcionamiento del dispositivo de control) indican una operación realizada en un dispositivo de control.

Los pasos que muestran  o  (Icono de funcionamiento de la cámara) indican una operación realizada en una cámara.

Dispositivos de control descritos en esta Guía de Ayuda

En esta Guía de Ayuda se describe el método de funcionamiento al usar un Sony Xperia (Android 13) y un iPad Pro (iPadOS 16.3.1). Puede que el método de funcionamiento difiera en función de su dispositivo de control.

TP1001804186

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones

En las siguientes tablas se enumeran las cámaras, los métodos de conexión y las funciones compatibles con esta aplicación. Verifique el nombre de la serie y el modelo de su cámara.

Cámaras compatibles

Nombre de la serie	Nombre del modelo
Serie ILME	ILME-FX6 ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30
Serie ILCE	ILCE-1 (α1) ILCE-1M2 (α1 II) ILCE-9M3 (α9 III) ILCE-7SM3 (α7S III) ILCE-7RM5 (α7R V) ILCE-7M4 (α7 IV)
Serie ZV	ZV-E1
Serie MPC	MPC-2610 (BURANO)
Serie PXW	PXW-Z300 PXW-Z200
Serie HXR	HXR-NX800

- Cámaras compatibles a partir de agosto de 2025.

Métodos de conexión

Haga clic/toque ([detalles](#)) en la tabla para mostrar el procedimiento de conexión.

✓: Admitido, -: No admitido

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Cámara				Seguimiento multicámaras
	PXW-Z300 / PXW-Z200 / HXR-NX800	ILME-FX6 / MPC-2610	ILME-FX3 / ILME-FX3A / ILME-FX30 / ILCE-9M3 / ILCE-1 / ILCE-1M2	ILCE-7SM3 / ILCE-7RM5 / ILCE-7M4 / ZV-E1 / ILME-FX2	
Conexión Wi-Fi a través del emparejamiento de Bluetooth/Bluetooth pairing (Wi-Fi)	✓ (detalles)	-	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-
Conexión Wi-Fi usando la cámara como AP ^{*1} (Wi-Fi Direct connection)/Wi-Fi	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Cámara				Seguimiento multicámaras
	PXW-Z300 / PXW-Z200 / HXR-NX800	ILME-FX6 / MPC-2610	ILME-FX3 / ILME-FX3A / ILME-FX30 / ILCE-9M3 / ILCE-1 / ILCE-1M2	ILCE-7SM3 / ILCE-7RM5 / ILCE-7M4 / ZV-E1 / ILME-FX2	
Conexión Wi-Fi usando un router de LAN inalámbrica como AP ^{*1} /Wi-Fi	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓
Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de comutación/Wired LAN	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	—	✓
Conexión Wi-Fi (anclaje de red) ^{*2} usando un dispositivo de control como AP ^{*1} /Tethering (Wi-Fi)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓
Conexión USB (anclaje de red) ^{*2} usando un dispositivo de control como AP ^{*1} /Tethering (USB)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	—	—	—
Conexión USB/USB	—	—	✓ (detalles)	✓ (detalles)	—
Conexión HDMI/USB Video Class (UVC) / USB Streaming	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	—

*1 Punto de acceso (AP): dispositivo que proporciona SSID para la conexión Wi-Fi.

*2 Anclaje de red (Internet compartido): función que permite la conexión a Internet mediante la comunicación de datos de la red móvil con el uso de la tarjeta SIM de un dispositivo móvil.

Método de conexión recomendado según el método de uso

PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800

Haga clic/toque (detalles) en la tabla para mostrar el procedimiento de conexión.

✓: Admitido, —: No admitido

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso				
	Estándar	Conexión desde varios dispositivos móviles	Conexión estable	Transferencia FTP	Seguimiento multicámaras
Conexión Wi-Fi a través del emparejamiento de Bluetooth/Bluetooth pairing (Wi-Fi)	✓ (detalles)	—	—	—	—
Conexión Wi-Fi usando la cámara como AP (conexión Wi-Fi Direct)/Wi-Fi	✓ (detalles)	—	—	—	—

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso				
	Estándar	Conexión desde varios dispositivos móviles	Conexión estable	Transferencia FTP	Seguimiento multicámaras
Conexión Wi-Fi usando un router de LAN inalámbrica como AP/Wi-Fi	–	✓ (detalles)	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)
Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de conmutación/Wired LAN	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)
Conexión Wi-Fi (anclaje de red) usando un dispositivo de control como AP/Tethering (Wi-Fi)	–	✓ (detalles)	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)
Conexión USB (anclaje de red) usando un dispositivo móvil como AP/Tethering (USB) *3	–	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–
Conexión HDMI/USB Video Class (UVC) / USB Streaming	–	–	✓ (detalles)	–	–

ILME-FX6/MPC-2610

Haga clic/toque (detalles) en la tabla para mostrar el procedimiento de conexión.

✓: Admitido, –: No admitido

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso				
	Estándar	Conexión desde varios dispositivos móviles *1	Conexión estable	Transferencia FTP	Seguimiento multicámaras
Conexión Wi-Fi usando la cámara como AP (conexión Wi-Fi Direct)/Wi-Fi	✓ (detalles)	–	–	–	–
Conexión Wi-Fi usando un router de LAN inalámbrica como AP/Wi-Fi	–	✓ (detalles)	–	✓ (detalles) *2	✓ (detalles)
Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de conmutación/Wired LAN	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles) *2	✓ (detalles)
Conexión Wi-Fi (anclaje de red) usando un dispositivo de control como AP/Tethering (Wi-Fi)	–	✓ (detalles)	–	✓ (detalles) *2	✓ (detalles)
Conexión USB (anclaje de red) usando un dispositivo móvil como AP/Tethering (USB) *3	–	–	✓ (detalles)	✓ (detalles) *2	–

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso				
	Estándar	Conexión desde varios dispositivos móviles ^{*1}	Conexión estable	Transferencia FTP	Seguimiento multicámaras
Conexión HDMI/USB Video Class (UVC) / USB Streaming	–	–	✓ (detalles) *4	–	–

ILCE-7RM5/ILCE-7SM3/ILCE-7M4/ZV-E1/ILME-FX2

Haga clic/toque ([detalles](#)) en la tabla para mostrar el procedimiento de conexión.

✓: Admitido, –: No admitido

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso		
	Estándar	Conexión estable	Seguimiento multicámaras
Conexión Wi-Fi a través del emparejamiento de Bluetooth/Bluetooth pairing (Wi-Fi)	✓ (detalles)	–	–
Conexión Wi-Fi usando la cámara como AP (conexión Wi-Fi Direct)/Wi-Fi	✓ (detalles) *5	–	–
Conexión Wi-Fi usando un router de LAN inalámbrica como AP/Wi-Fi	–	–	✓ (detalles)
Conexión Wi-Fi (anclaje de red) usando un dispositivo de control como AP/Tethering (Wi-Fi)	–	–	✓ (detalles)
Conexión USB/USB	–	✓ (detalles)	–
Conexión HDMI/USB Video Class (UVC) / USB Streaming	–	✓ (detalles) *6	–

ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30/ILCE-9M3/ILCE-1/ILCE-1M2

Haga clic/toque ([detalles](#)) en la tabla para mostrar el procedimiento de conexión.

✓: Admitido, –: No admitido

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso		
	Estándar	Conexión estable	Seguimiento multicámaras
Conexión Wi-Fi a través del emparejamiento de Bluetooth/Bluetooth pairing (Wi-Fi)	✓ (detalles)	–	–
Conexión Wi-Fi usando la cámara como AP (conexión Wi-Fi Direct)/Wi-Fi	✓ (detalles) *5	–	–
Conexión Wi-Fi usando un router de LAN inalámbrica como AP/Wi-Fi	–	–	✓ (detalles)

Método de conexión/Nombre en la aplicación	Uso		
	Estándar	Conexión estable	Seguimiento multicámara
Conexión Wi-Fi (anclaje de red) usando un dispositivo de control como AP/Tethering (Wi-Fi)	–	–	✓ (detalles)
Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de conmutación/Wired LAN	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)
Conexión USB/USB	–	✓ (detalles)	–
Conexión HDMI/USB Video Class (UVC) / USB Streaming	–	✓ (detalles) ^{*6}	–

^{*1} ILME-FX6 es compatible con la versión de firmware 4.00 y posteriores.

^{*2} Debe estar conectado a Internet.

^{*3} No es compatible con iPadOS/macOS.

^{*4} No se admite la conexión a través de UVC.

^{*5} Uso como método alternativo si la conexión Bluetooth no tiene éxito.

^{*6} En ILME-FX3/ILME-FX3A/ILCE-7SM3, no se admite la conexión a través de UVC.

Funciones compatibles

Haga clic/toque (detalles) en la tabla para mostrar el procedimiento de funcionamiento.

✓: Compatible, –: No compatible, ○: Cambio/comprobación compatible △: Solo comprobación compatible

Función compatible	Cámaras							Seguimiento multicámara
	PXW-Z300	PXW-Z200/HXR-NX800	MPC-2610	ILME-FX6	ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30	ILCE-FX2/ILCE-1M2/ILCE-7SM3	ILCE-1/ILCE-7RM5/ILCE-7M4/ILCE-9M3	
Iniciar/detener la grabación	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)				
Visualización de la función de asistencia de disparo [Focus map]	–	–	–	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–
Visualización de la función de asistencia de disparo [False color] / [Zebra] / [Gamma disp. assist] / [Snapshot]	✓ (detalles) *1	✓ (detalles)	✓ (detalles) *1	✓ (detalles) *1	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles) *2
Visualización de la función de asistencia de disparo [Waveform] / [Histogram]	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)				

Función compatible	Cámara							Seguimiento multicámera
	PXW-Z300	PXW-Z200/HXR-NX800	MPC-2610	ILME-FX6	ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30	ILCE-FX2/ILCE-1M2/ILCE-7SM3	ILCE-1/ILCE-7RM5/ILCE-7M4/ILCE-9M3	
Visualización de la función de asistencia de disparo [Center marker] / [Aspect marker] / [Aspect safety zone] / [Grid line]	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-
Visualización de la función de asistencia de disparo [De-squeeze] / [Flip horizontal] / [Rotation]	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles) *3
Barra de control del enfoque	✓ (detalles)	-	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-
Barra de control del diafragma	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles) *4	-
Barra de control de ND	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-	-	-	-	-
[FOCUS]	○	○	○	○	○	○	○	△
[IRIS]	○	○	○	○	○	○	○	○
[ND]	○	○	○	○	-	-	-	○
[ISO/EI]	○	○	○	○	○	○	○	○
[GAIN]	○	○	○	○	-	-	-	○
[SHUTTER]	○	○	○	○	○	○	○	○
[EV]	-	-	-	-	○	○	○	○
[WB]	○	○	○	○	○	○	○	○
[ZOOM]	○	○	○	○	○	○	○	○
[IS]	○	○	○	-	○	○	○ ^{*5}	○
[FRAMING]	○	○	-	-	○ ^{*6}	-	-	-

Función compatible	Cámara							Seguimiento multicámera
	PXW-Z300	PXW-Z200/HXR-NX800	MPC-2610	ILME-FX6	ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30	ILCE-FX2/ILCE-1M2/ILCE-7SM3	ILCE-1/ILCE-7RM5/ILCE-7M4/ILCE-9M3	
[Scene file]	○	○	○	○	-	-	-	○
[Picture profile]	-	-	-	-	○	○	○	○
[Base look] / [Select LUT]	-	○	○	○	○	○	○ ^{*7}	○
[Display LUT]	-	○	-	○	○	○	○ ^{*7}	○
Importar un LUT	✓ (detalles)	✓ (detalles)	-	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles) ^{*7}	-
Eliminación de un LUT	✓	✓	-	-	✓	✓	✓ ^{*7}	-
Edición de un LUT	✓	✓	-	-	✓	✓	✓ ^{*7}	-
[S&Q]	○	○	○	△	○	○	○	○
[Video format]	△	△	○	△	○	○	○	○
[Frame rate]	△	△	○	△	○	○	○	○
[Resolution]	△	△	○	△	○	○	○	○
[STREAM]	○	○	-	-	-	-	-	-
[Shooting mode]	-	○	○	○	○	○	○	○
[Color gamut]	-	○	○	○	○	○	○ ^{*7}	○
[Exposure control type]	-	-	-	-	○	○	○	○
[D-Range Optimizer]	-	-	-	-	○	○	○	○
[Metering mode]	-	-	-	-	○	○	○	○
[AE lock]	-	-	-	-	○	○	○	○
[Zoom setting]	-	○	-	-	○	○	○	○
[Variable shutter]	-	-	-	-	○	○	○	○
[Shutter mode]	○	○	○	○	○	○ ^{*8}	-	○
[Digital extender]	○	○	-	-	-	-	-	-

Función compatible	Cámara							Seguimiento multicámera
	PXW-Z300	PXW-Z200/HXR-NX800	MPC-2610	ILME-FX6	ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30	ILCE-FX2/ILCE-1M2/ILCE-7SM3	ILCE-1/ILCE-7RM5/ILCE-7M4/ILCE-9M3	
[CLIP FLAG]	–	–	–	–	○	–	–	–
[Playback]	○	○	○	○	○	○	–	–
Reproducir proxy	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–	✓ (detalles)
Importar proxy a dispositivo de control	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–	✓ (detalles)
Transferir proxy a servidor FTP	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–	–
Reproducir clip original con el uso de proxy	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–	✓ (detalles)
Transferir original a servidor FTP	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	✓ (detalles)	–	–	–
Soporte de visualización de la pantalla de reproducción cuando la cámara está en modo de reproducción	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 No se admite la visualización [Gamma disp. assist].

*2 Solo se puede mostrar [False color] / [Zebra] / [Gamma disp. assist].

*3 Solo se puede mostrar [Rotation].

*4 No se admiten ILCE-9M3 e ILCE-1.

*5 No se admite ILCE-1.

*6 Solo se admite el encuadre manual.

*7 No se admiten ILCE-1, ILCE-7RM5 e ILCE-7M4.

*8 No se admiten ILCE-1M2 e ILCE-7SM3.

TP1001804187

Objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia

Los siguientes objetivos no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia.

- SEL16F28 (16 mm F2.8)
- SEL1855 (18–55 mm F3.5–5.6)
- SEL55210 (55–210 mm F4.5–6.3)
- SEL18200 (18–200 mm F3.5–6.3)
- SEL30M35 (30 mm F3.5)
- SEL24F18Z (24 mm F1.8)
- SEL50F18 (50 mm F1.8)
- SEL1670Z (16–70 mm F4)
- SEL1018 (10–18 mm F4)
- SELP1650 (16–50 mm F3.5–5.6)
- SEL35F28Z (35 mm F2.8)
- SEL2470Z (24–70 mm F4)
- SEL18200LE (18–200 mm F3.5–6.3)
- SEL20F28 (20 mm F2.8)
- SEL35F18 (35 mm F1.8)
- SELP18105G (18–105 mm F4)
- SEL90M28G (90 mm F2.8)
- SEL1850 (18–50 mm F4–5.6)
- SELP18200 (18–200 mm F3.5–6.3)
- SEL55F18Z (55 mm F1.8)
- SEL1635Z (16–35 mm F4)
- SEL50M28 (50 mm F2.8)
- SEL2870 (28–70 mm F3.5–5.6)
- SEL35F14Z (35 mm F1.4)
- SEL28F20 (28 mm F2)
- SELP18110G (18–110 mm F4)
- SEL50F18F (50 mm F1.8)
- SEL100F28GM (100 mm F2.8)*

* La distancia solo se puede especificar cuando el anillo de conmutación de macros está ajustado en “0.85m–∞”.

Sugerencia

- Para los objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia, la barra de control de enfoque se muestra en %.

TP1001804188

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Compra de una licencia

En este tema se describe cómo comprar una licencia.

Ciertas funciones están disponibles para su uso mediante la compra de una licencia.

- 1 Acceda al siguiente sitio desde un navegador en un dispositivo de control o computadora.**

<https://www.sony.net/ccmc>

- 2 Inicie sesión con su cuenta de Sony y siga las instrucciones en pantalla para comprar una licencia.**

Complete el procedimiento de compra en la pantalla de compra de la licencia.

- 3  Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Settings/Support].**

Aparecerá la pantalla para configurar los ajustes de la aplicación.

- 4 Inicie sesión usando [Account].**

Cuando inicie sesión en su cuenta de Sony con la compra de la licencia completada, se mostrarán el plan de licencia y el período de validez, y las funciones estarán habilitadas para su uso.

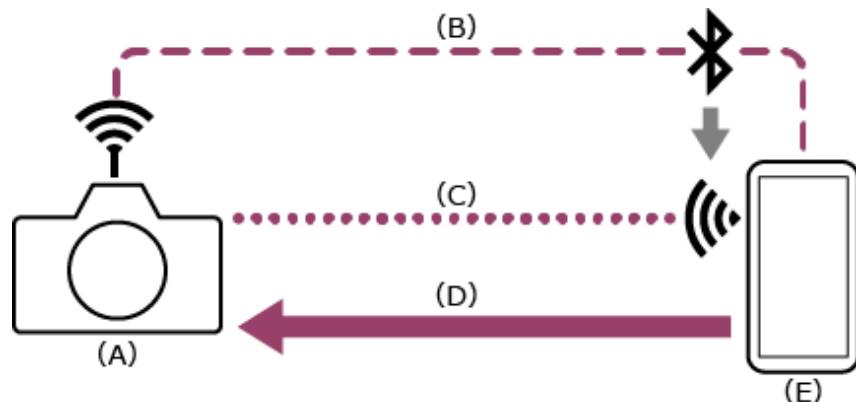
TP1002005258

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante emparejamiento Bluetooth (conexión simple)

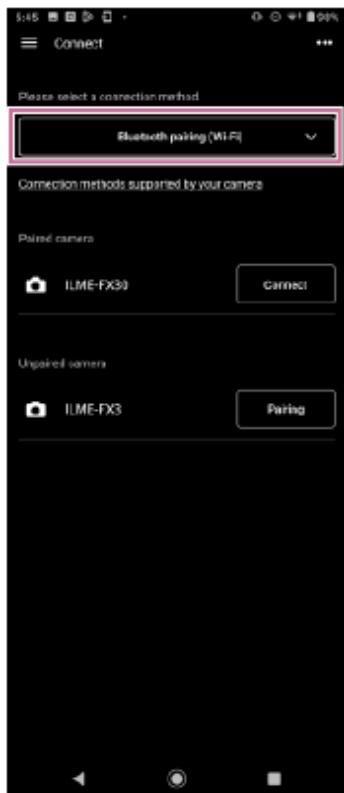
Puede cambiar a Wi-Fi de forma automática y conectar a un dispositivo de control con la cámara automáticamente a través del emparejamiento de la cámara y el dispositivo de control mediante Bluetooth.

En esta conexión, la cámara se convierte en un punto de acceso Wi-Fi.



- (A) Cámara configurada como un punto de acceso
- (B) Emparejamiento Bluetooth
- (C) Conexión Wi-Fi
- (D) Control remoto
- (E) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

- 1 Pulse el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2 Seleccione (Red) – [Bluetooth] – [Bluetooth Function] – [On].
Las conexiones Bluetooth están habilitadas.
- 3 Seleccione (Red) – [Bluetooth] – [Pairing].
El emparejamiento Bluetooth está habilitado.
- 4 Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].
- 5 Seleccione [Bluetooth pairing (Wi-Fi)] en la pantalla de conexión.



6 **Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.**

- Para las cámaras emparejadas, aparece la pantalla [Monitoring] cuando se establece la conexión.
- Aparece [Unpaired camera] para las cámaras no emparejadas. Para emparejar una cámara no emparejada, continúe con el siguiente paso.

7 **Toque [Pairing] para que la cámara se empareje en la pantalla de conexión.**

- Aparece un diálogo en la pantalla de la cámara que le solicita que permita el emparejamiento.

8 **Toque [OK] en la pantalla de la cámara.**

- Cuando el dispositivo de control solicite el emparejamiento o la configuración de Wi-Fi, siga las instrucciones que aparecen.

Nota

- Si hay un punto de acceso (anclaje de red) habilitado en un dispositivo de control, deshabilite el ajuste.
- No ignore ninguna notificación. Por ejemplo, si aparece una ventana emergente "Pairing request" en la pantalla de un dispositivo móvil Android al tocar [OK] en la pantalla de la cámara, la ventana emergente desaparecerá tras unos segundos.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

- Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)
- Desemparejamiento de Bluetooth

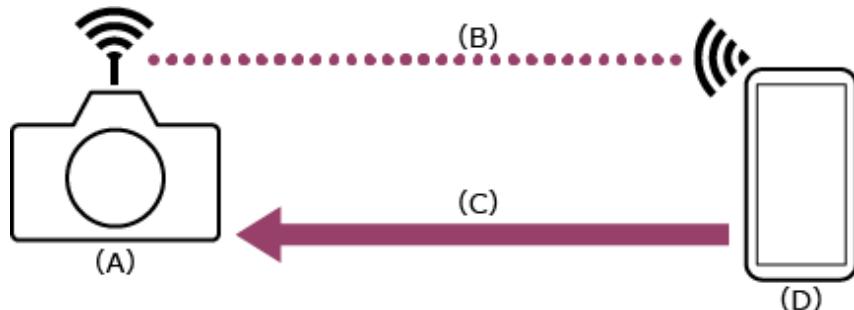
TP1001804189

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

Puede conectarse a una cámara desde un dispositivo de control mediante Wi-Fi (conexión Wi-Fi Direct) si la cámara está configurada como un punto de acceso.

- En una conexión Wi-Fi Direct, solo puede conectarse un dispositivo de control a la cámara al mismo tiempo.



- (A) Cámara configurada como un punto de acceso
 (B) Conexión Wi-Fi
 (C) Control remoto
 (D) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

- 1** Pulse el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2** Seleccione (Red) – [Wi-Fi] – [Wi-Fi Connect] – [Off].
- 3** Seleccione (Red) – [Cnct./Remote Sht] – [Remote Shoot Function] – [Wi-Fi Direct Info.] – [OK].
- 4** Deje el SSID y la contraseña que se muestran en el paso 3 en la pantalla.
- 5** Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para conectarlo al punto de acceso de la cámara.

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Internet].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso de la cámara en la lista de redes.
4. Introduzca la contraseña que se muestra en el paso 4.

En iOS/iPadOS:

1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso de la cámara en la lista de redes.
4. Introduzca la contraseña que se muestra en el paso 4.

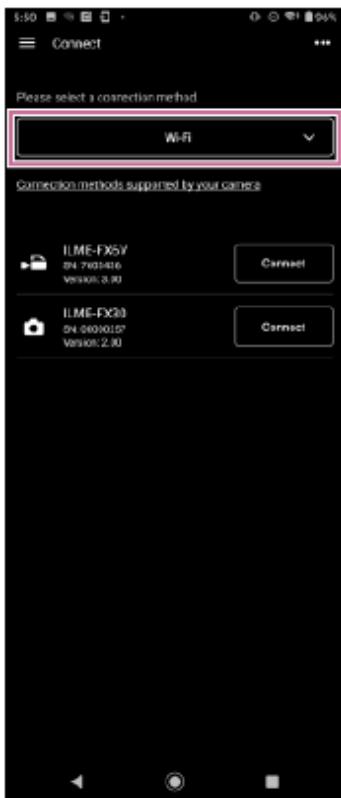
Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.

- Si hay un punto de acceso (anclaje de red) habilitado en un dispositivo de control, deshabilite el ajuste.

6  Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].

7  Seleccione [Wi-Fi] en la pantalla de conexión.



8  Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- Conexión mediante emparejamiento Bluetooth (conexión simple)
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)
- Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)
- Autenticación de acceso al conectarse a una cámara (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

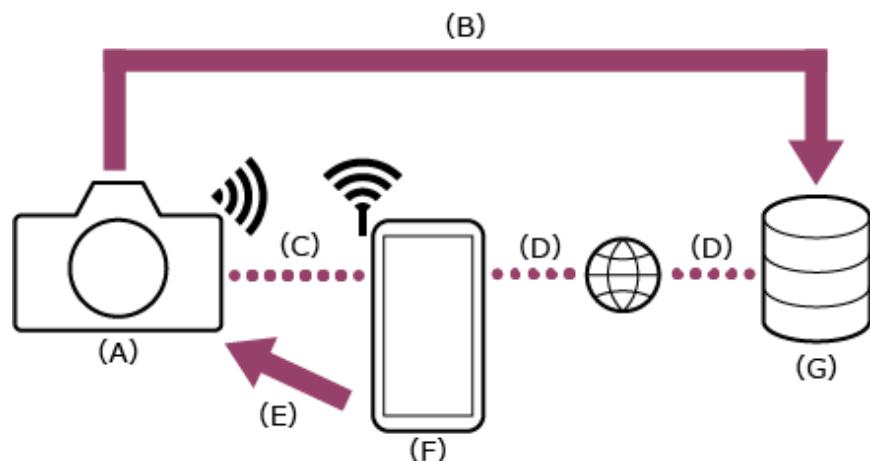
TP1001804190

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

Puede conectar una cámara a un dispositivo de control mediante Wi-Fi si el dispositivo de control está configurado como un punto de acceso.

Este método de conexión admite el seguimiento multicámaras.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión Wi-Fi
- (D) Conexión a Internet
- (E) Control remoto
- (F) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación (punto de acceso)
- (G) Servidor

- 1 Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para habilitarlo como punto de acceso para el anclaje de red.

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Hotspot & tethering] – [Portable hotspot].
2. Habilite [Use Wi-Fi hotspot].
3. Anote el nombre y la contraseña del dispositivo de control que se muestran en la pantalla.

En iOS/iPadOS:

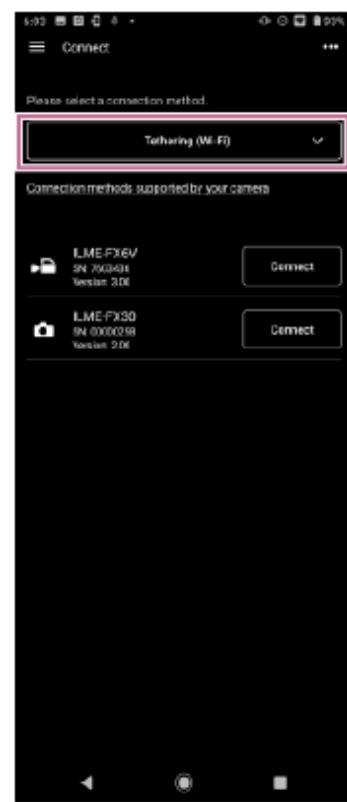
1. Seleccione [Settings] – [Personal Hotspot].
2. Habilite [Allow Others to Join].
3. Anote el nombre y la contraseña del dispositivo de control que se muestran en la pantalla.

Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.
- Si el Wi-Fi está habilitado en un dispositivo de control, deshabilite el ajuste.

- 2 Pulse el botón MENU (Menú) en la cámara para visualizar el menú.

- 3** Seleccione (Red) – [Wi-Fi] – [Wi-Fi Connect] – [On].
 - 4** Seleccione [OK].
 - 5** Seleccione [Access Point Set.].
 - 6** Seleccione el punto de acceso del dispositivo de control e introduzca la contraseña.
Si la conexión se realiza correctamente, aparece la pantalla de registro manual del punto de acceso.
 - 7** Seleccione [OK] en la pantalla.
- Sugerencia**
- En un dispositivo de control iOS/iPadOS, la barra de tiempo y estado se volverá de color verde cuando la cámara esté conectada a su dispositivo de control.
- 8** Seleccione (Red) – [Cnct./Remote Sht] – [Remote Shoot Function] – [Remote Shooting] – [On].
La función de PC remoto (habilitar la operación de la cámara desde un dispositivo de control) está habilitada.
 - 9** Seleccione [Access Authen. Info] en la pantalla.
Aparece el nombre de usuario y la contraseña.
 - 10** Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].
 - 11** Seleccione [Tethering (Wi-Fi)]* en la pantalla de conexión.



* En Android, aparece [Tethering (Wi-Fi)]. En iOS/iPadOS, aparece [Tethering (Wi-Fi/USB)]. Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.

12

 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

Sugerencia

- Si se muestra el mismo modelo de cámara en varias ocasiones, cambiar el nombre del dispositivo le facilita distinguir las cámaras.

13

 Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

Si la autenticación de acceso se establece en [On] en la cámara, debe introducir las credenciales de acceso (nombre de usuario y contraseña) al conectarse por primera vez. Si se le solicita que introduzca un nombre de usuario y contraseña, realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “[Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- [Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

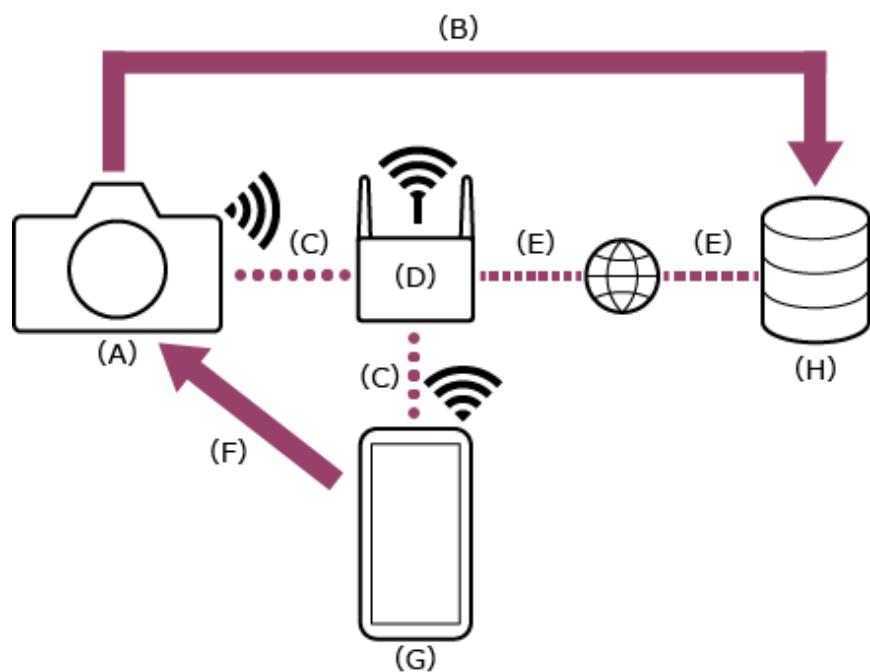
TP1001804191

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

Puede conectar una cámara y un dispositivo de control al mismo punto de acceso del router de LAN inalámbrica mediante Wi-Fi para conectar la cámara y el dispositivo de control.

Este método de conexión admite el seguimiento multicámera.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión Wi-Fi
- (D) Router de LAN inalámbrico (punto de acceso)
- (E) Conexión a Internet
- (F) Control remoto
- (G) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación
- (H) Servidor

- 1 Pulse el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2 Seleccione (Red) – [Wi-Fi] – [Wi-Fi Connect] – [On].
- 3 Seleccione [OK].
- 4 Seleccione [Access Point Set.].
 - Para conectarse mediante el botón pulsador WPS de un punto de acceso, seleccione [WPS Push].
- 5 Seleccione el punto de acceso del router de LAN inalámbrica para conectarse e introduzca la contraseña.

Si la conexión se realiza correctamente, aparece la pantalla de registro manual del punto de acceso.

- 6** Seleccione [OK] en la pantalla.
- 7** Seleccione (Red) – [Cnct./Remote Sht] – [Remote Shoot Function] – [Remote Shooting] – [On].
La función de PC remoto (habilitar la operación de la cámara desde un dispositivo de control) está habilitada.
- 8** Seleccione [Access Authen. Info] en la pantalla.
Aparece el nombre de usuario y la contraseña.
- 9** Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para conectar el dispositivo de control al punto de acceso del router de LAN inalámbrica.

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Internet].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso al que se ha conectado la cámara en el paso 4 de la lista de redes.

En iOS/iPadOS:

1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso al que se ha conectado la cámara en el paso 4 de la lista de redes.

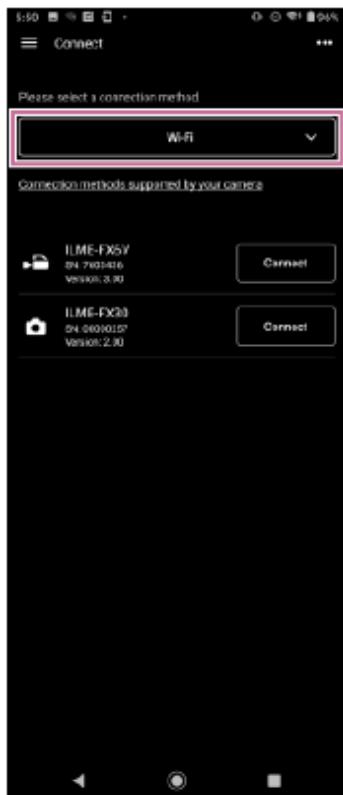
Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.
- Si hay un punto de acceso (anclaje de red) habilitado en un dispositivo de control, deshabilite el ajuste.

- 10** Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].

- 11** Seleccione [Wi-Fi] en la pantalla de conexión.

Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.



- 12 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

Sugerencia

- Si se muestra el mismo modelo de cámara en varias ocasiones, cambiar el nombre del dispositivo le facilita distinguir las cámaras.

- 13 Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

Si la autenticación de acceso se establece en [On] en la cámara, debe introducir las credenciales de acceso (nombre de usuario y contraseña) al conectarse por primera vez. Si se le solicita que introduzca un nombre de usuario y contraseña, realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “[Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- [Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

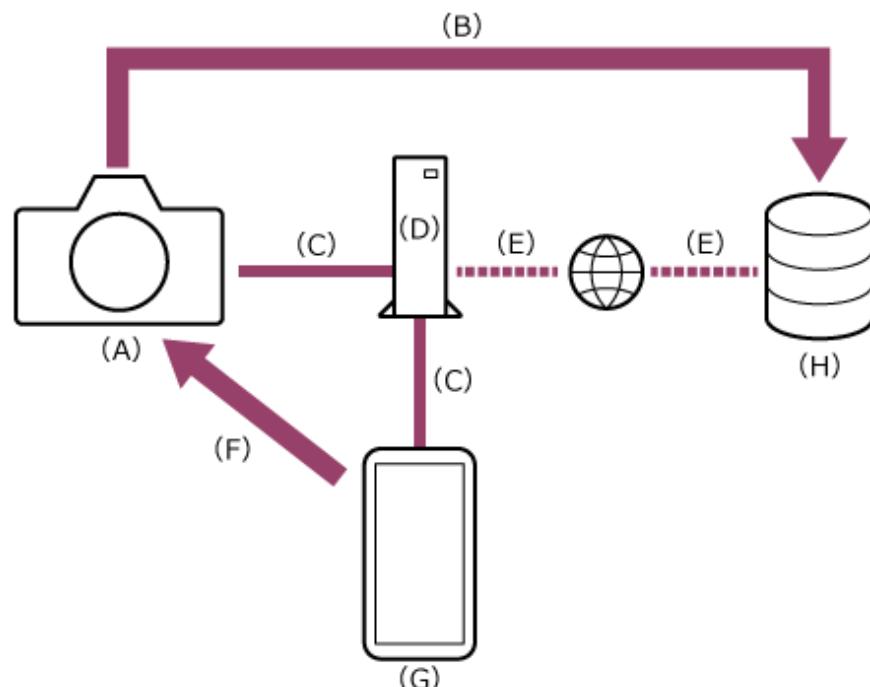
Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de conmutación (ILCE-9M3/ILCE-1M2/ILCE-1/ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30)

Puede conectar una cámara y un dispositivo de control conectando la cámara y el dispositivo de control a través de una LAN con cable al mismo router o concentrador de conmutación.

Este método de conexión admite el seguimiento multicámera.

Nota

- En Android, no se admite la conexión con un concentrador de conmutación.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión LAN con cable
- (D) Router o concentrador de conmutación
- (E) Conexión a Internet
- (F) Control remoto
- (G) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación
- (H) Servidor

- 1 : Conecte una cámara y un dispositivo de control al mismo router o concentrador de conmutación.
- 2 : Pulse el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 3 : En ILCE-9M3/ILCE-1M2/ILCE-1: Seleccione (Red) – [Wired LAN] – [Wired LAN Connect] – [On].
En ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30: Seleccione (Red) – [USB-LAN/Tethering] – [USB-LAN Connection] – [On].
- 4 : Establezca la dirección IP de la cámara (el ajuste no es necesario si se está utilizando un router con DHCP habilitado).

1. Seleccione  (Red) – [Wired LAN] – [IP Address Setting] – [Manual].
2. Establezca la dirección IP, la máscara de subred y la puerta de enlace predeterminada.
(Ejemplo)
Dirección IP: 192.168.0.10
Máscara de subred: 255.255.255.0
Puerta de enlace predeterminada: 192.168.0.1

5  Seleccione  (Red) – [Cnct./Remote Sht] – [Remote Shoot Function] – [Remote Shooting] – [On].

Las conexiones remotas de PC están habilitadas.

6  Seleccione [Access Authen. Info] en la pantalla.

Aparece el nombre de usuario y la contraseña.

7  Establezca la dirección IP del dispositivo de control (el ajuste no es necesario si se está utilizando un router con DHCP habilitado).

1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].
2. Toque el ícono “i” que se encuentra a la derecha del nombre de la red conectada (SSID).
3. Seleccione [Configure IP] – [Manual].
4. Establezca la dirección IP, la máscara de subred y el router.
(Ejemplo)
Dirección IP: 192.168.0.100*
Máscara de subred: 255.255.255.0
Router: 192.168.0.1
* Establezca el número del campo “100” en un número que no produzca conflictos con ninguna cámara ni otros dispositivos de control.
5. Toque [Save].

8  Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].

9  Seleccione [Wired LAN] en la pantalla de conexión.

Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.

10  Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

11  Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

Si la autenticación de acceso se establece en [On] en la cámara, debe introducir las credenciales de acceso (nombre de usuario y contraseña) al conectarse por primera vez. Si se le solicita que introduzca un nombre de usuario y contraseña, realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “[Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la [página de asistencia de Monitor & Control](#).

Tema relacionado

- [Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

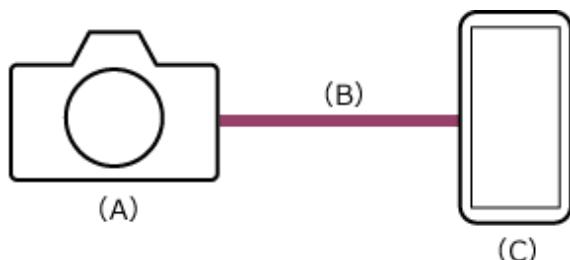
Conexión mediante un cable USB

Conecte la cámara y el dispositivo de control mediante un cable USB.

De este modo, se ofrece una conexión más rápida y estable que mediante una conexión Wi-Fi.

- Es necesario un dispositivo de control con un conector USB Type-C. Conecte la cámara y el dispositivo de control mediante un cable USB Type-C sin utilizar un adaptador.
- Para una comunicación más rápida, la cámara, el dispositivo de control y el cable USB deben ser compatibles con USB 3.2.
- Cuando se conecta a través de un cable USB, las siguientes funciones no están disponibles.
 - Visualización de código de tiempo
 - [Focus map]
 - Importación de un LUT*

* Es posible que esté disponible, en función de la cámara y del firmware.



(A) Cámara

(B) Conexión USB

(C) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

- 1** : Pulse el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2** : Seleccione (Configuración) – [USB] – [USB Connection Mode] – [Remote Shooting].
Las conexiones remotas están habilitadas.
En función del cable utilizado, es posible que sea necesario seleccionar (Configuración) – [USB] – [USB Power Supply] – [Off] (algunos modelos no tienen esta opción).
- 3** : Seleccione [Access Authen. Info] en la pantalla.
Aparece el nombre de usuario y la contraseña.
- 4** : Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].
- 5** : Seleccione [USB] en la pantalla de conexión.
- 6** : Conecte el dispositivo de control al conector USB Type-C de la cámara mediante un cable USB.
Tras la conexión, es posible que aparezcan distintos mensajes de solicitud de permisos, incluida una solicitud de permiso para acceder a los archivos del dispositivo de control. Conceda permiso a todos los mensajes.
- 7** : Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- [Conexión LAN con cable a través del router o concentrador de commutación \(ILCE-9M3/ILCE-1M2/ILCE-1/ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30\)](#)

TP1001804194

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión a través de HDMI/UVC (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30/ILME-FX2/serie ILCE/serie ZV)

El seguimiento de alta resolución es compatible con la conexión con una cámara que admite la salida HDMI o la salida USB Video Class (UVC).

Para la salida HDMI, el control remoto se admite si se usa una conexión Wi-Fi o USB.

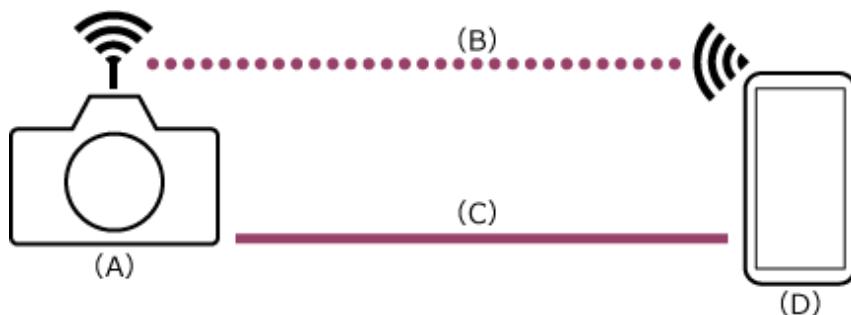
Para la salida UVC, no se admite el control remoto.

Sugerencia

- Si desea reducir el consumo de la batería en el dispositivo de control, establezca el ajuste HDMI OUT de la cámara en 1920×1080.

Nota

- Al utilizar el control remoto en una conexión Wi-Fi, el mapa de enfoque, el marco de detección facial/ocular, el marco de seguimiento y el marco de encuadre pueden estar desplazados con respecto a la vista en directo si el entorno inalámbrico es inestable.



(A) Cámara

(B) Conexión Wi-Fi o conexión USB

(C) Conexión HDMI/UVC

(D) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

Nota

- Para utilizar esta función, se necesitan un dispositivo de control y una cámara compatibles.
 - Dispositivos compatibles con HDMI: Xperia PRO, PDT-FP1
 - Dispositivos compatibles con UVC: Serie Xperia 1/5/PRO, PDT-FP1 (dentro de la serie Xperia 1/5, el modelo Xperia 1 y el modelo Xperia 5 no admiten UVC)
 - Cámaras compatibles con UVC: Consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.
- Para usar esta función, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó al comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.

1 : Conecte un dispositivo de control y una cámara.

Para la salida HDMI:

Utilice un cable HDMI.

Para la salida UVC:

Utilice un cable USB Type-C.

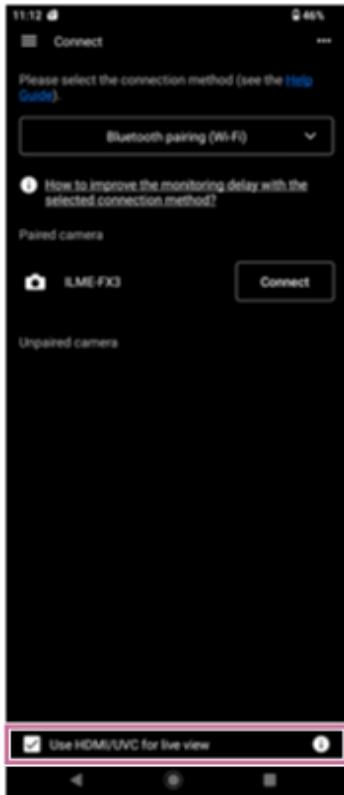
Sugerencia

- Puede establecer una conexión HDMI con un dispositivo de control que no admite HDMI utilizando un adaptador de conversión de HDMI a UVC (opcional).

2  Para la salida UVC, establezca  (Configuración) – [USB] – [USB Connection Mode] en [USB Streaming].

3  Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].

4  Coloque una marca de verificación en [Use HDMI/UVC for Live view].



Sugerencia

- Para la salida HDMI, el control remoto se admite si se usa una conexión Wi-Fi o USB.

5  Toque  (Menú de la aplicación) – [Monitoring]

Aparece la pantalla [Monitoring].

Nota

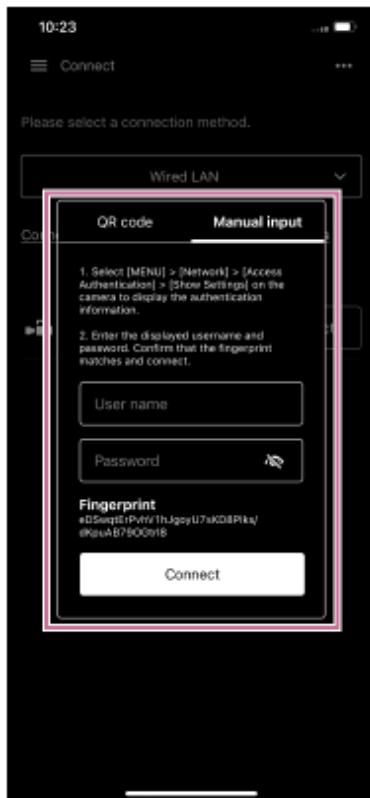
- La resolución que se muestra en la vista en directo es HD (1080p) incluso si la salida es de 4K (2160p).

Tema relacionado

- [Compra de una licencia](#)
- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

Autenticación de acceso al conectarse a una cámara (ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV)

A menos que la comunicación cifrada esté deshabilitada en la cámara, debe introducir su nombre de usuario y contraseña a la hora de conectarse por primera vez para habilitar la comunicación cifrada con la cámara. Al configurar la conexión, cuando toca la cámara para conectarse, se le pedirá que introduzca su nombre de usuario y contraseña en la siguiente pantalla de autenticación de acceso.



Puede comprobar el nombre de usuario y contraseña para la autenticación de acceso mediante el siguiente procedimiento.

- 1 Seleccione (Red) – [Network Option] – [Access Authen. Info].
- 2 Muestre el nombre de usuario y la contraseña.
- 3 Toque [Manual input] en la pantalla de autenticación de acceso de la aplicación.
- 4 Introduzca el nombre de usuario y contraseña y toque [Connect].

Si la autenticación de acceso se realiza correctamente, se conectan los dispositivos.

Sugerencia

- Si la comunicación cifrada está deshabilitada en la cámara, es necesario seguir el paso (Red) – [Cnct./Remote Sht] – [Remote Shoot Function] – [Pairing].
- El ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV no son compatibles con los ajustes mediante escaneo de un código QR.

- Esta configuración solo se requiere al conectarse por primera vez. A continuación, la aplicación utiliza el nombre de usuario y la contraseña almacenados en caché para la autenticación, por lo tanto ya no se requiere la autenticación de acceso.

TP1001804195

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Configuración al conectar con una PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante Wi-Fi

Antes de conectar con la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante Wi-Fi, asegúrese de configurar los siguientes ajustes en la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610.

- 1  Seleccione [Network] – [Network Setup] – [LAN Type Select].
- 2  Seleccione [LAN Type Select] – [Wireless LAN AP] o [Wireless LAN ST].

Para conectar en modo de punto de acceso, seleccione [Wireless LAN AP].

Para conectar en modo estación (la cámara se conectar a un punto de acceso LAN inalámbrico como cliente), seleccione [Wireless LAN ST].

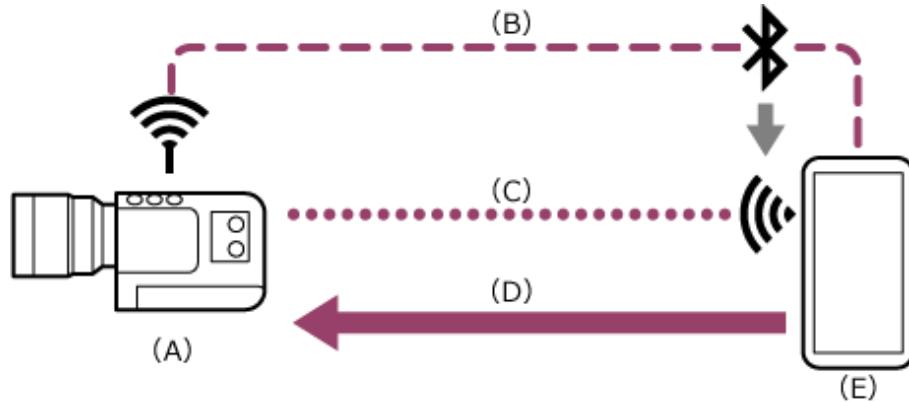
TP1001804196

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante emparejamiento Bluetooth (conexión simple) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800)

Puede cambiar a Wi-Fi de forma automática y conectar a un dispositivo de control con la cámara automáticamente a través del emparejamiento de la cámara y el dispositivo de control mediante Bluetooth.

En esta conexión, la cámara se convierte en un punto de acceso Wi-Fi.



(A) Cámara configurada como un punto de acceso

(B) Emparejamiento Bluetooth

(C) Conexión Wi-Fi

(D) Control remoto

(E) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

- 1 Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2 Establezca [Network] – [Network Setup] – [LAN Type Select] en [Off] o [Wireless LAN AP].
- 3 Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.
 1. Establezca el nombre de usuario.
[Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [User Name]
 2. Genere automáticamente una contraseña nueva.
[Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - [Network] – [Network Setup] – [Edit Authentication] – [Input Password]
- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.
- Cuando el protocolo de seguridad inalámbrico para un punto de acceso es WPA3, el punto de acceso no puede detectarse desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800.

- Para detectar el punto de acceso desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800, cambie el protocolo de seguridad del punto de acceso a WPA2 o WPA2/WPA3.

4 Seleccione [Network] – [Bluetooth] – [Setting] – [On].

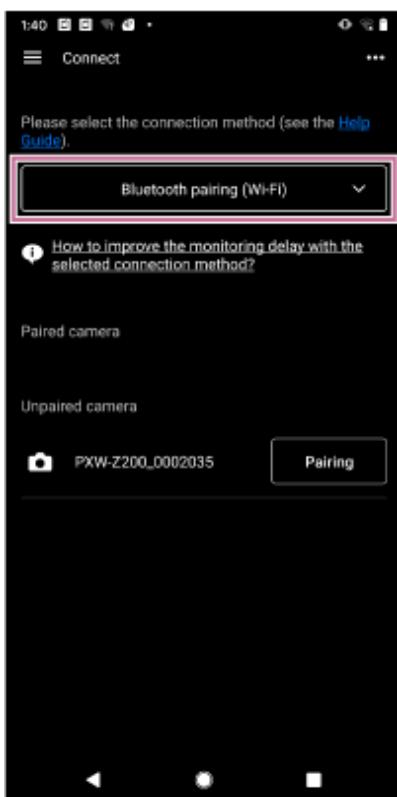
Las conexiones Bluetooth están habilitadas.

5 Seleccione [Network] – [Bluetooth] – [Pairing] – [Execute].

El emparejamiento Bluetooth está habilitado.

6 Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].

7 Seleccione [Bluetooth pairing (Wi-Fi)] en la pantalla de conexión.



8 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

Para las cámaras emparejadas, aparece la pantalla [Monitoring] cuando se establece la conexión.

Aparece [Unpaired camera] para las cámaras no emparejadas. Para emparejar una cámara no emparejada, continúe con el siguiente paso.

9 Toque [Pairing] para que la cámara se empareje en la pantalla de conexión.

Aparece un diálogo en la pantalla de la cámara que le solicita que permita el emparejamiento.

10 Toque [OK] en la pantalla de la cámara.

Las conexiones del punto de acceso están habilitadas.

Nota

- Si hay un punto de acceso (anclaje de red) habilitado en un dispositivo de control, deshabilite el ajuste.

- No ignore ninguna notificación. Por ejemplo, si aparece una ventana emergente “Pairing request” en la pantalla de un dispositivo móvil Android al tocar [OK] en la pantalla de la cámara, la ventana emergente desaparecerá tras unos segundos.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- [Desemparejamiento de Bluetooth](#)

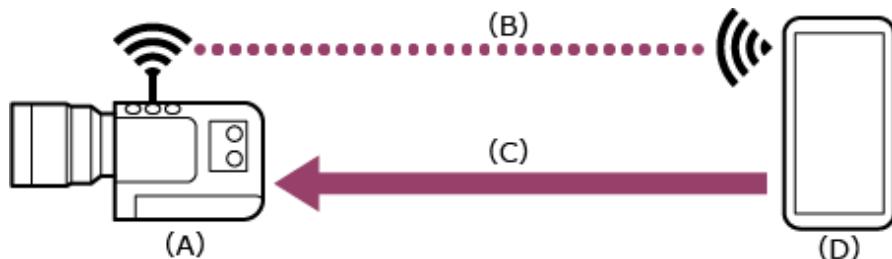
TP1001804197

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Puede conectarse a una cámara desde un dispositivo de control mediante Wi-Fi (conexión Wi-Fi Direct) si la cámara está configurada como un punto de acceso.

- En una conexión Wi-Fi Direct, solo puede conectarse un dispositivo de control a la cámara al mismo tiempo.



- (A) Cámara configurada como un punto de acceso
 (B) Conexión Wi-Fi
 (C) Control remoto
 (D) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

- 1** Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2** Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.
 - Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]
 - Genere automáticamente una contraseña nueva.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Input Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Input Password]
- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.

- 3** Seleccione [Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [Access Point Mode].

Las conexiones del punto de acceso están habilitadas.

4  **Muestre la información del punto de acceso mediante [Network] – [AP Mode Settings] – [Camera SSID & Password].**

5  **Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para conectarlo al punto de acceso de la cámara.**

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Internet].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso de la cámara en la lista de redes.
4. Introduzca la contraseña que se muestra en el paso 4.

En iOS/iPadOS:

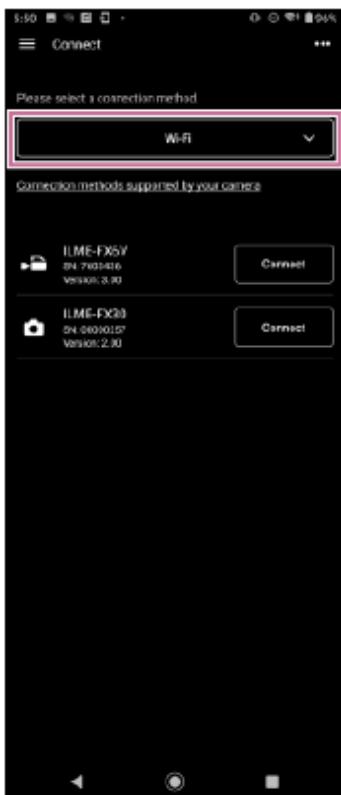
1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso de la cámara en la lista de redes.
4. Introduzca la contraseña que se muestra en el paso 4.

Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.

6  **Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].**

7  **Seleccione [Wi-Fi] en la pantalla de conexión.**



8  **Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.**

9  **Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.**

- Se requiere la autenticación de acceso al conectarse por primera vez. Realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

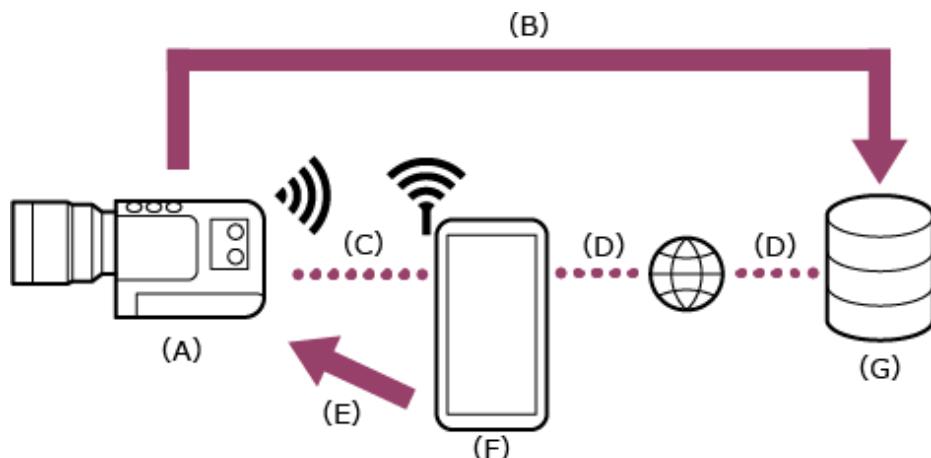
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

TP1001804198

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Puede conectarse a un dispositivo de control mediante Wi-Fi si el dispositivo está configurado como punto de acceso. Este método de conexión admite el seguimiento multicámaras.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión Wi-Fi
- (D) Conexión a Internet
- (E) Control remoto
- (F) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación (punto de acceso)
- (G) Servidor

1 ■: Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para habilitarlo como punto de acceso para el anclaje de red.

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Hotspot & tethering] – [Portable hotspot].
2. Habilite [Use Wi-Fi hotspot].
3. Anote el nombre de la red (SSID) y la contraseña que aparecen en la pantalla.

En iOS/iPadOS:

1. Seleccione [Settings] – [Personal Hotspot].
2. Habilite [Allow Others to Join].
3. Anote el nombre y la contraseña del dispositivo de control que se muestran en la pantalla.

Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.
- Cuando el protocolo de seguridad inalámbrico para el anclaje de red Wi-Fi en un dispositivo de control es WPA3, el punto de acceso no puede detectarse desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610.
- Para detectar el dispositivo de control desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610, cambie el protocolo de seguridad del dispositivo de control a WPA2 o WPA2/WPA3.

- 2** **Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) en la cámara para visualizar el menú.**
- 3** **Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.**
1. Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]
 2. Genere automáticamente una contraseña nueva.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Input Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Input Password]
- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.

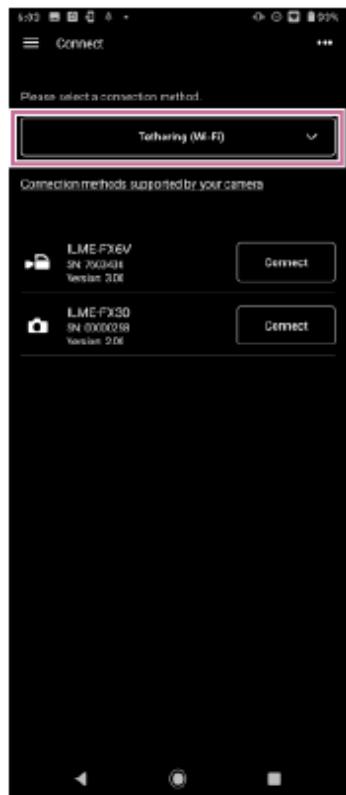
- 4** **Seleccione [Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [Station Mode].**
- El modo estación (la cámara se conectar a un punto de acceso LAN inalámbrico como cliente) está habilitado.
- 5** **Seleccione [Network] – [ST Mode Settings] – [Camera Remote Control] – [Enable].**
- El control remoto de la cámara está habilitado.
- 6** **Ejecute [Network] – [ST Mode Settings] – [Scan Networks].**
- 7** **Seleccione el punto de acceso del dispositivo de control al que conectarse e introduzca la contraseña.**
- 8** **Seleccione [Connect] en la pantalla.**

Sugerencia

- En un dispositivo de control iOS/iPadOS, la barra de tiempo y estado se volverá de color verde cuando la cámara esté conectada a su dispositivo de control.

- 9** **Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].**
- 10** **Seleccione [Tethering (Wi-Fi)]* en la pantalla de conexión.**

* En Android, aparece [Tethering (Wi-Fi)]. En iOS/iPadOS, aparece [Tethering (Wi-Fi/USB)].
Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.



11 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

12 Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

- Se requiere la autenticación de acceso al conectarse por primera vez. Realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

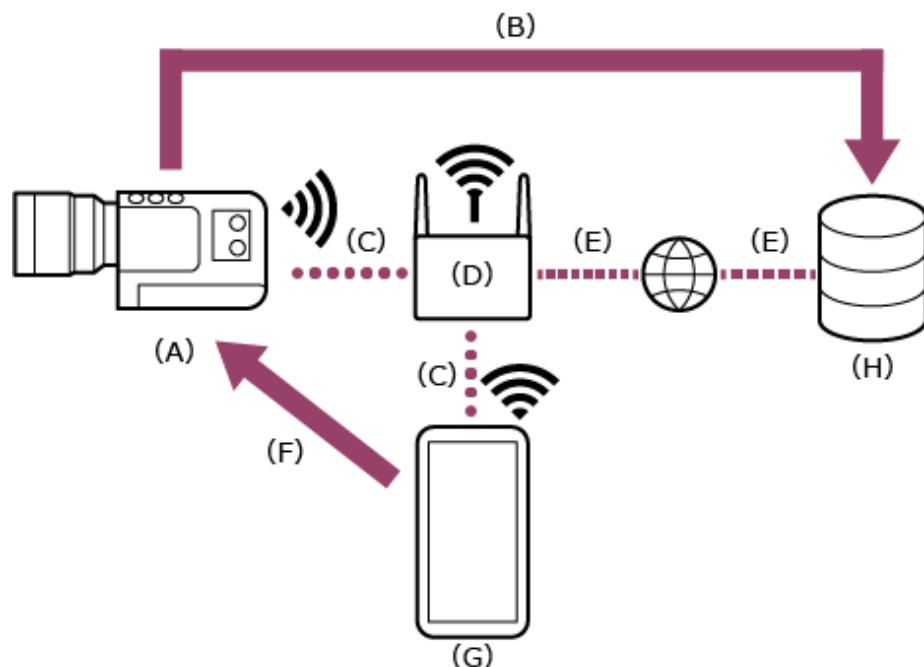
- Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

TP1001804199

Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Puede conectar una cámara y un dispositivo de control al mismo punto de acceso del router de LAN inalámbrica mediante Wi-Fi para conectar la cámara y el dispositivo de control.

Este método de conexión admite el seguimiento multicámera.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión Wi-Fi
- (D) Router de LAN inalámbrico (punto de acceso)
- (E) Conexión a Internet
- (F) Control remoto
- (G) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación
- (H) Servidor

- 1** Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2** Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.
 1. Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]
 2. Genere automáticamente una contraseña nueva.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Input Password]

— PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Input Password]

- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.
- Cuando el protocolo de seguridad inalámbrico para un punto de acceso es WPA3, el punto de acceso no puede detectarse desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610.
- Para detectar el punto de acceso desde la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610, cambie el protocolo de seguridad del punto de acceso a WPA2 o WPA2/WPA3.

3 Seleccione [Network] – [Wireless LAN] – [Setting] – [Station Mode].

El modo estación (la cámara se conectar a un punto de acceso LAN inalámbrico como cliente) está habilitado.

4 Seleccione [Network] – [ST Mode Settings] – [Camera Remote Control] – [Enable].

El control remoto de la cámara está habilitado.

5 Conéctese al punto de acceso del router de LAN inalámbrica mediante [Network] – [ST Mode Settings] – [Scan Networks] o [Manual Register].

- Para obtener más información, consulte las instrucciones de funcionamiento de la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610.

6 Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para conectar el dispositivo de control al punto de acceso del router de LAN inalámbrica.

En Android:

1. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Internet].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso al que se ha conectado la cámara en el paso 5 de la lista de redes.

En iOS/iPadOS:

1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].
2. Habilite [Wi-Fi].
3. Seleccione el punto de acceso al que se ha conectado la cámara en el paso 5 de la lista de redes.

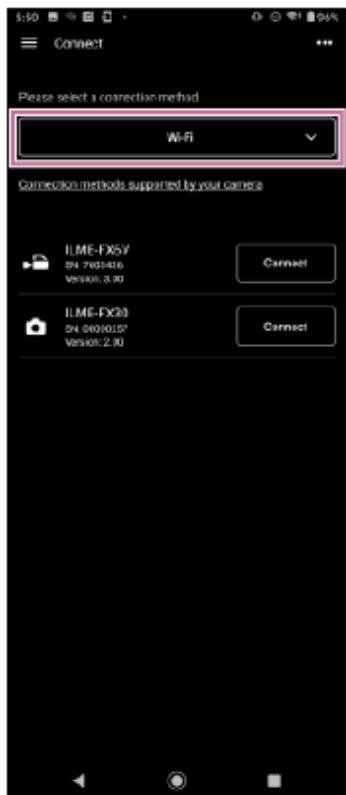
Nota

- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.

7 Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].

8 Seleccione [Wi-Fi] en la pantalla de conexión.

Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.



9 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

10 Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

- Se requiere la autenticación de acceso al conectarse por primera vez. Realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

TP1001804200

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Configuración al conectar con una PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante LAN con cable

Antes de conectar con la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610 mediante LAN con cable, asegúrese de configurar los siguientes ajustes en la PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610.

- 1  Seleccione [Network] – [Network Setup] – [LAN Type Select].
- 2  Seleccione [LAN Type Select] – [Wired LAN].

TP1001804201

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

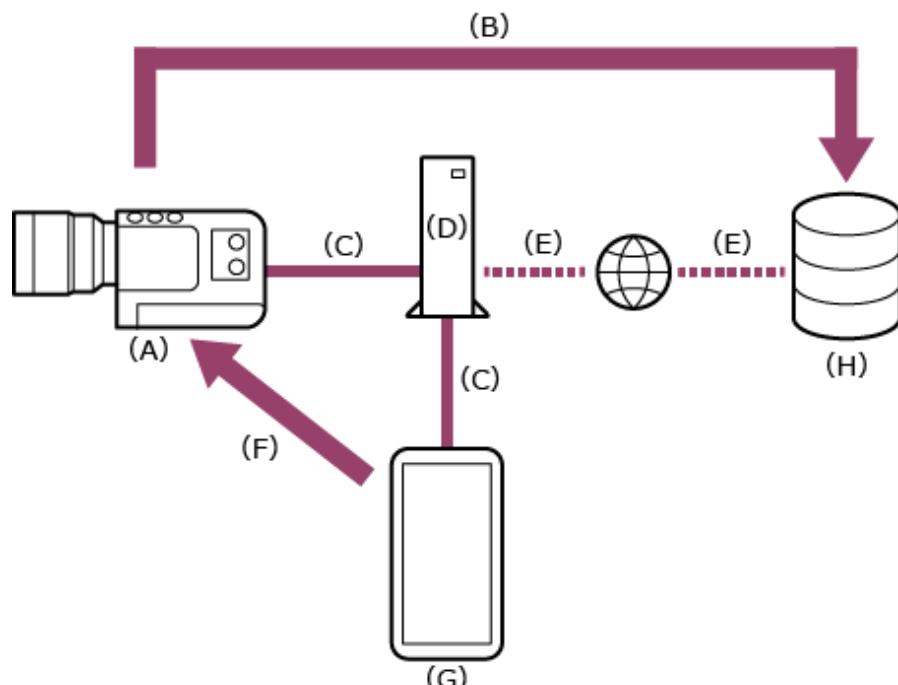
Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Puede conectar una cámara y un dispositivo de control conectando la cámara y el dispositivo de control a través de una LAN con cable al mismo router o concentrador de conmutación.

Este método de conexión admite el seguimiento multicámera.

Nota

- En Android, no se admite la conexión con un concentrador de conmutación.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión LAN con cable
- (D) Router o concentrador de conmutación
- (E) Conexión a Internet
- (F) Control remoto
- (G) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación
- (H) Servidor

- 1 Conecte una cámara y un dispositivo de control al mismo router o concentrador de conmutación.
- 2 Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 3 Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.
 1. Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]

2. Genere automáticamente una contraseña nueva.

- ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]
- PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Input Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Input Password]
- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.

4  : Seleccione [Network] – [Wired LAN] – [Setting] – [On].

Las conexiones LAN con cable están habilitadas.

5  : Seleccione [Network] – [Wired LAN] – [Camera Remote Control] – [Enable].

El control remoto de la cámara está habilitado.

6  : Establezca la dirección IP de la cámara (el ajuste no es necesario si se está utilizando un router con DHCP habilitado).

1. Seleccione [Network] – [Wired LAN] – [Detail Settings] – [DHCP] – [Off].

2. Establezca la dirección IP, la máscara de subred y la puerta de enlace.
(Ejemplo)

Dirección IP: 192.168.0.10

Máscara de subred: 255.255.255.0

Puerta de enlace: 192.168.0.1

7  : Establezca la dirección IP del dispositivo de control (el ajuste no es necesario si se está utilizando un router con DHCP habilitado).

1. Seleccione [Settings] – [Wi-Fi].

2. Toque el ícono “i” que se encuentra a la derecha del nombre de la red conectada (SSID).

3. Seleccione [Configure IP] – [Manual].

4. Establezca la dirección IP, la máscara de subred y el router.

(Ejemplo)

Dirección IP: 192.168.0.100*

Máscara de subred: 255.255.255.0

Router: 192.168.0.1

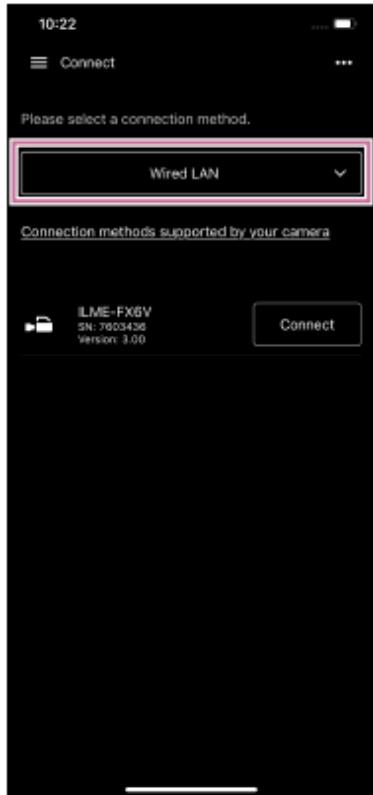
* Establezca el número del campo “100” en un número que no produzca conflictos con ninguna cámara ni otros dispositivos de control.

5. Toque [Save].

8  : Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].

9  : Seleccione [Wired LAN] en la pantalla de conexión.

Para el seguimiento multicámara, no se requiere este paso.



10 Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

11 Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

- Se requiere la autenticación de acceso al conectarse por primera vez. Realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

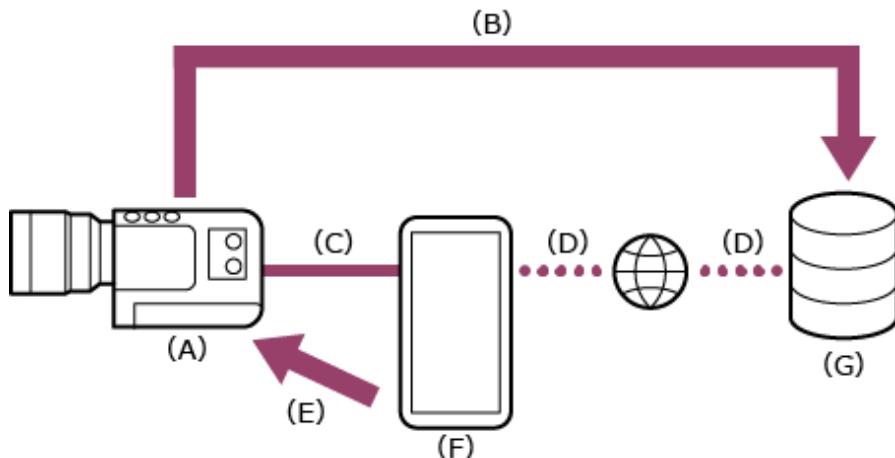
- Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

TP1001804202

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Puede conectar una cámara y un dispositivo de red mediante anclaje de red USB si el dispositivo de red está configurado como un punto de acceso.



- (A) Cámara
- (B) Transferencia de archivo
- (C) Conexión USB
- (D) Conexión a Internet (conexión Wi-Fi)
- (E) Control remoto
- (F) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación (punto de acceso)
- (G) Servidor

- 1 Mantenga pulsado el botón MENU (Menú) para visualizar el menú.
- 2 Configure los siguientes ajustes si no se ha configurado un nombre de usuario y una contraseña en la cámara.
 1. Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]
 2. Genere automáticamente una contraseña nueva.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]

Sugerencia

- También puede configurar una contraseña de forma manual mediante las siguientes opciones de menú.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Input Password]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Input Password]
- El nombre de usuario y la contraseña pueden verse como texto y código QR.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Nota

- Procure no dejar que otras personas vean su código QR o contraseña.

3  **Seleccione [Network] – [Modem] – [Setting] – [On].**

Las conexiones de módem están habilitadas.

4  **Seleccione [Network] – [Modem] – [Camera Remote Control] – [Enable].**

El control remoto de la cámara a través del módem está habilitado.

5  **Conecte el dispositivo de control al conector USB Type-C de la cámara mediante un cable USB.**

6  **Configure los ajustes siguientes en el dispositivo de control para habilitarlo como punto de acceso para el anclaje de red.**

En Android:

1. En la pantalla de permiso de acceso, seleccione [ALLOW].
2. Seleccione [Settings] – [Network & internet] – [Hotspot & tethering].
3. Habilite [USB tethering].

En iOS:

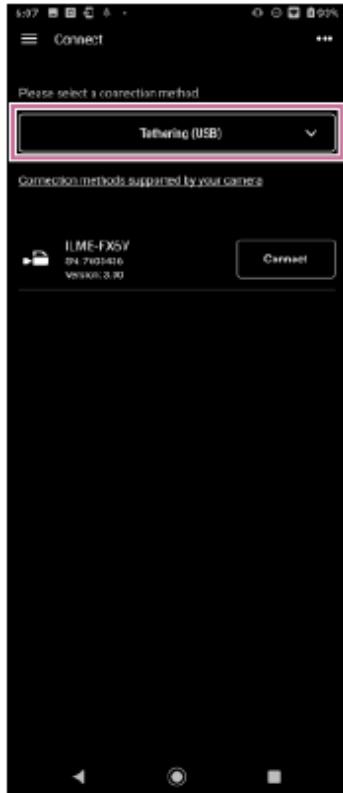
1. En la pantalla de permiso de acceso, seleccione [Allow].
2. Seleccione [Settings] – [Personal Hotspot].
3. Habilite [Allow Others to Join].

Nota

- No es compatible con iPadOS/macOS.
- Puede que la estructura del menú varíe en función de su dispositivo de control.

7  **Inicie la aplicación y toque  (Menú de aplicación) – [Connect].**

8  **Seleccione [Tethering (USB)] en la pantalla de conexión.**



9 **M&C**: Toque [Connect] para que la cámara se conecte en la pantalla de conexión.

10 **M&C**: Autentique el acceso a la conexión para habilitar la comunicación cifrada con la cámara.

- Se requiere la autenticación de acceso al conectarse por primera vez. Realice la autenticación de acceso tal y como se describe en “Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)”.

Si tiene problemas para conectarse

Consulte la página de asistencia de Monitor & Control.

Tema relacionado

- Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso (conexión Wi-Fi Direct) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red/internet compartido) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

TP1001804203

Conexión a través de HDMI/UVC (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

El seguimiento de alta resolución es compatible con la conexión con una cámara que admite la salida HDMI o la salida USB Video Class (UVC).

Para la salida HDMI, el control remoto se admite si se usa una conexión Wi-Fi o USB.

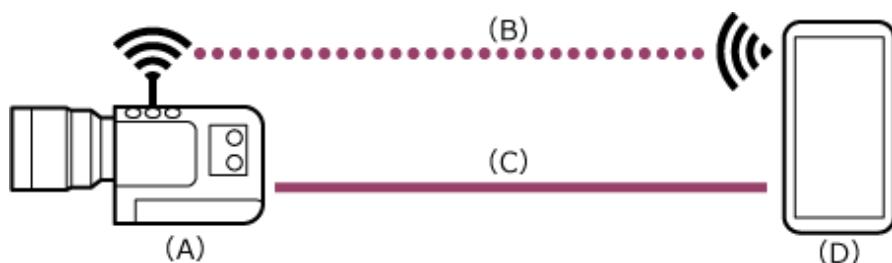
Para la salida UVC, no se admite el control remoto.

Sugerencia

- Si desea reducir el consumo de la batería en el dispositivo de control, establezca el ajuste HDMI OUT de la cámara en 1920×1080.

Nota

- Al utilizar el control remoto en una conexión Wi-Fi, el mapa de enfoque, el marco de detección facial/ocular, el marco de seguimiento y el marco de encuadre pueden estar desplazados con respecto a la vista en directo si el entorno inalámbrico es inestable.



(A) Cámara

(B) Conexión Wi-Fi o conexión USB

(C) Conexión HDMI/UVC

(D) Dispositivo de control en el que está instalada esta aplicación

Nota

- Para utilizar esta función, se necesitan un dispositivo de control y una cámara compatibles.
 - Dispositivos compatibles con HDMI: Xperia PRO, PDT-FP1
 - Dispositivos compatibles con UVC: Serie Xperia 1/5/PRO, PDT-FP1 (dentro de la serie Xperia 1/5, el modelo Xperia 1 y el modelo Xperia 5 no admiten UVC)
 - Cámaras compatibles con UVC: Consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.
- Para usar esta función, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó al comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.

1 Conecte un dispositivo de control y una cámara.

Para la salida HDMI:

Utilice un cable HDMI.

Para la salida UVC:

Utilice un cable USB Type-C.

Sugerencia

- Puede establecer una conexión HDMI con un dispositivo de control que no admite HDMI utilizando un adaptador de conversión de HDMI a UVC (opcional).

2 Para la salida UVC, establezca [Monitoring] – [USB Stream] – [Setting] en [On].

3 Inicie la aplicación y toque (Menú de aplicación) – [Connect].

4 Coloque una marca de verificación en [Use HDMI/UVC for Live view].



Sugerencia

- Para la salida HDMI, el control remoto se admite si se usa una conexión Wi-Fi o USB.

5 Toque (Menú de la aplicación) – [Monitoring]

Aparece la pantalla [Monitoring].

Nota

- La resolución que se muestra en la vista en directo es HD (1080p) incluso si la salida es de 4K (2160p).

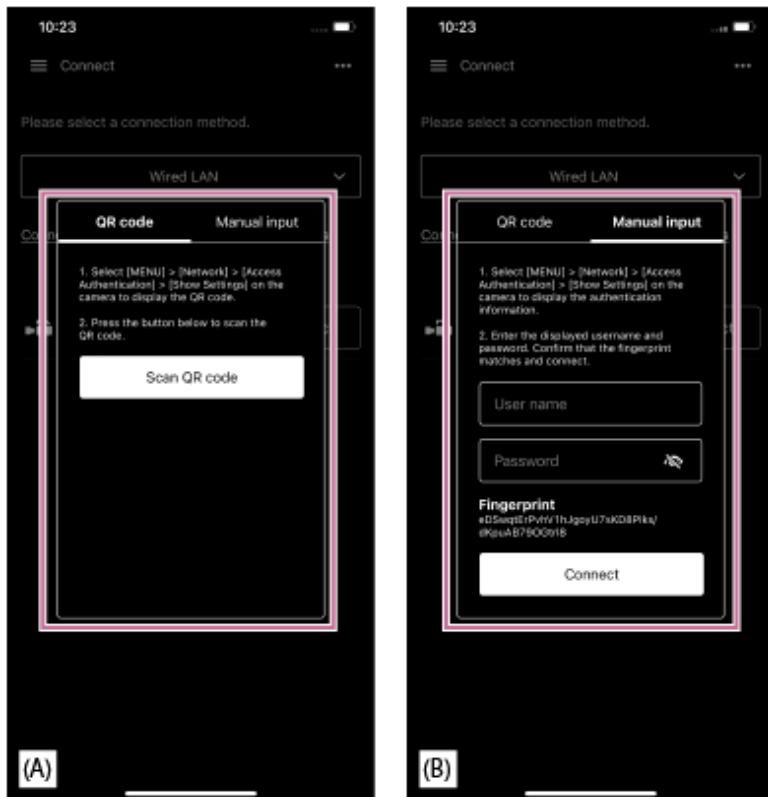
Tema relacionado

- [Compra de una licencia](#)
- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

TP1002099816

Autenticación del acceso cuando se conecta a una cámara (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

Se requiere la configuración de la autenticación de acceso para habilitar la comunicación cifrada con la cámara al conectarse por primera vez. Cuando toque la cámara que desea conectar, se le pedirá que introduzca su nombre de usuario y contraseña o que escanee un código QR en la siguiente pantalla de autenticación de acceso.



(A) Pantalla de autenticación de acceso mediante código QR

(B) Pantalla de autenticación de acceso mediante nombre de usuario y contraseña

1 Realice la autenticación de acceso mediante uno de los procedimientos siguientes:

Autenticación de acceso mediante código QR (recomendado)

1. Toque [QR code] en la pantalla de autenticación de acceso.
2. Toque [Scan QR code].
3. Escanee el código QR mostrado en la pantalla de menú de la cámara con la cámara del dispositivo de control.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – pantalla [Show Settings]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: Pantalla [Network] – [Network Setup] – [Show Authentication]

Autenticación de acceso mediante un nombre de usuario y contraseña

1. Toque [Manual input] en la pantalla de autenticación de acceso.
2. Establezca el nombre de usuario.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [User Name]
 - PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [User Name]
3. Genere automáticamente una contraseña nueva.
 - ILME-FX6: [Network] – [Access Authentication] – [Generate Password]

- PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610: [Network] – [Network Setup] – [Generate Password]
4. Seleccione [Network] – [Access Authentication] – [Show Settings].
 5. Muestre el nombre de usuario y la contraseña.
 6. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña para la autenticación de acceso y toque [Connect]. Compruebe que la huella digital coincide con la huella digital de la cámara a la que se va a conectar.

2 Compruebe el estado de la conexión con la cámara.

Sugerencia

- Esta configuración solo se requiere al conectarse por primera vez. A continuación, la aplicación utiliza el nombre de usuario y la contraseña almacenados en caché para la autenticación, por lo tanto ya no se requiere la autenticación de acceso.

Tema relacionado

- [Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de commutación \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Desconexión de una cámara](#)

TP1001804204

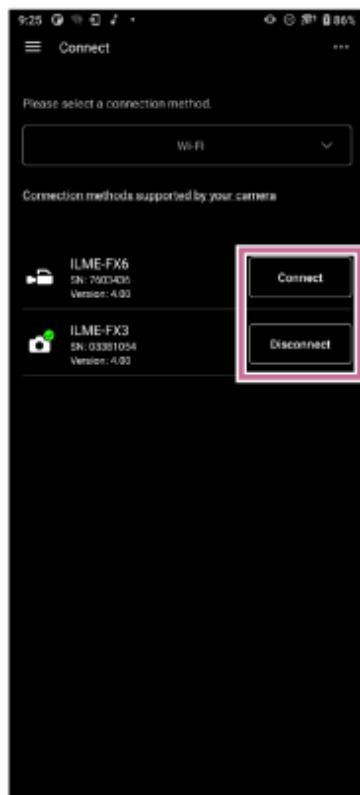
H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Desconexión de una cámara

En este tema se describe cómo desconectar una cámara.

- 1 Toque  (Menú) – [Connect].**

- 2 Toque [Disconnect] para que la cámara se desconecte.**



La cámara está desconectada.

Tema relacionado

- [Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\) \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a través de un enrutador LAN inalámbrico configurado como punto de acceso \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a una cámara configurada como punto de acceso \(conexión Wi-Fi Direct\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)
- [Conexión mediante Wi-Fi a un dispositivo de control configurado como punto de acceso \(anclaje de red/internet compartido\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610\)](#)

- Conexión mediante Wi-Fi a través de un router de LAN inalámbrica configurado como punto de acceso (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante LAN con cable a través de un router o concentrador de conmutación (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)
- Conexión mediante USB a un dispositivo de control configurado como punto de acceso (anclaje de red) (PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/MPC-2610)

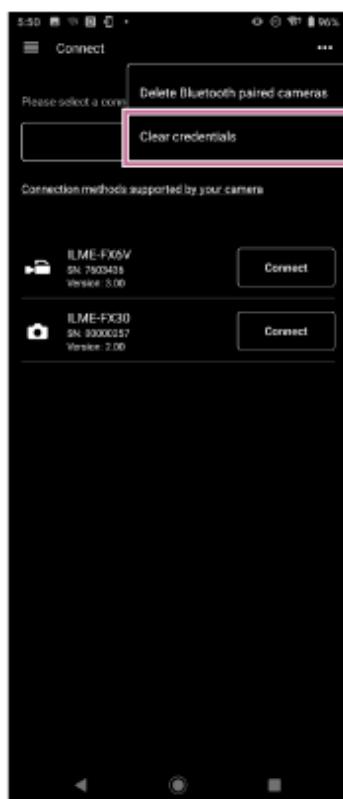
TP1001804205

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Eliminación de las credenciales de autenticación de acceso desde la aplicación

Puede eliminar las credenciales de autenticación de acceso (nombre de usuario y contraseña) guardadas en la aplicación para todas las cámaras a la vez.

- 1 Toque  (Menú) – [Connect].
- 2 Toque  (Otros).
- 3 Seleccione [Clear credentials] en el menú.



Aparece una pantalla de confirmación de la eliminación.

Nota

- Las credenciales de autenticación de acceso no se pueden eliminar para cámaras por separado.

- 4 Toque [OK].

Se eliminan las credenciales de autenticación de acceso para todas las cámaras.

Tema relacionado

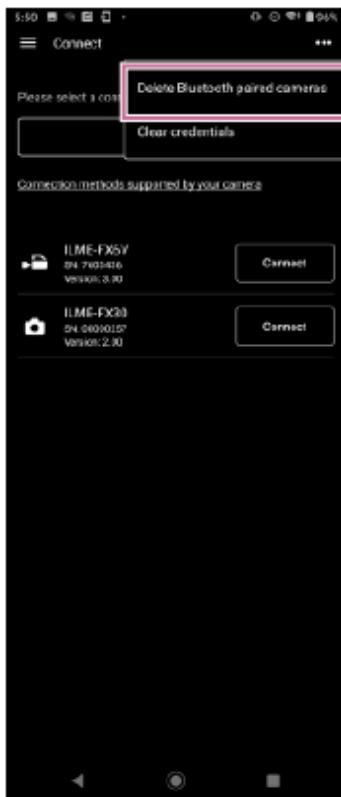
- [Autenticación de acceso al conectarse a una cámara \(ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV\)](#)

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Desemparejamiento de Bluetooth

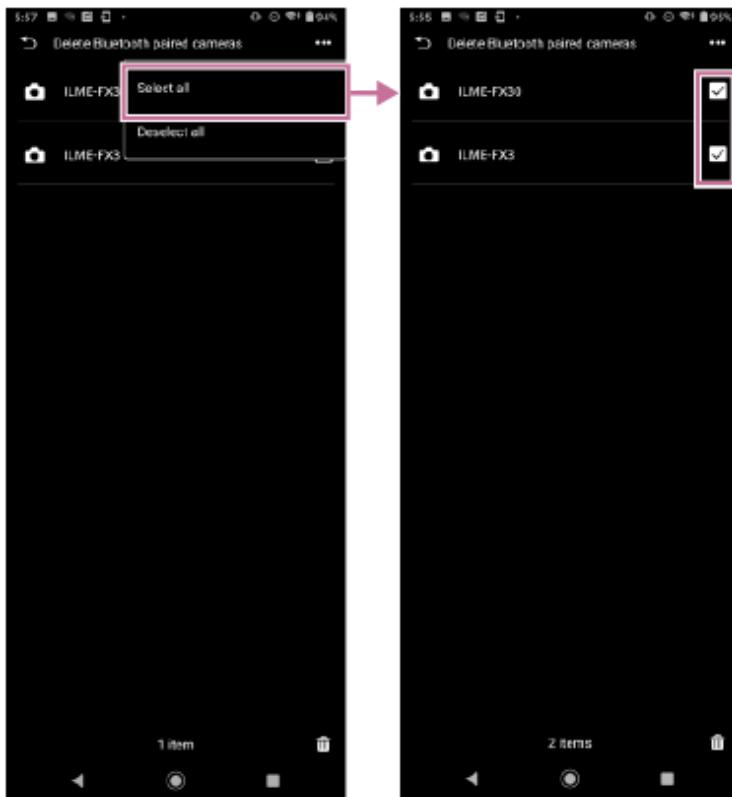
Puede desemparejar cámaras emparejadas por Bluetooth de una en una o todas a la vez.

- 1 Toque  (Menú) – [Connect].
- 2 Toque  (Otros).
- 3 Seleccione [Delete Bluetooth paired cameras] en el menú.



Aparece la lista de cámaras emparejadas.

- 4 Seleccione la cámara que desea desemparejar.
 - Para desemparejar todas las cámaras, seleccione [Select all] en el menú.



- Para desemparejar cámaras específicas, marque la casilla de verificación de las cámaras que desea desemparejar.

En la parte inferior de la pantalla se muestra el número de cámaras a desemparejar.

5 Toque (Eliminar) en la parte inferior de la pantalla.

La cámara está desemparejada y aparece un mensaje de finalización del desemparejamiento.

6 Utilice el procedimiento siguiente en el dispositivo de control para cancelar el emparejamiento por Bluetooth.

En Android:

- Seleccione [Settings] – [Device connection].
- Seleccione el ícono del engranaje para el dispositivo correspondiente en [PREVIOUSLY CONNECTED DEVICES] y desempareje el dispositivo.

En iOS/iPadOS:

- Seleccione [Settings] – [Bluetooth].
- Seleccione el ícono “i” para el dispositivo correspondiente en [MY DEVICES] y desempareje el dispositivo.

Tema relacionado

- [Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\)](#)
- [Conexión mediante emparejamiento Bluetooth \(conexión simple\) \(PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800\)](#)

TP1001804207

Monitor & Control

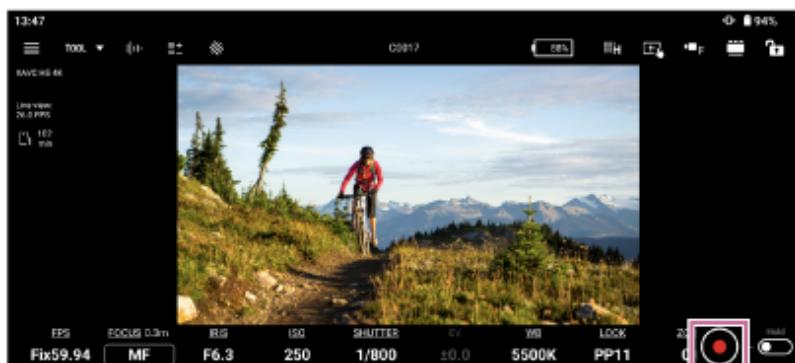
Disparo

Puede iniciar el disparo con una cámara por control remoto.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

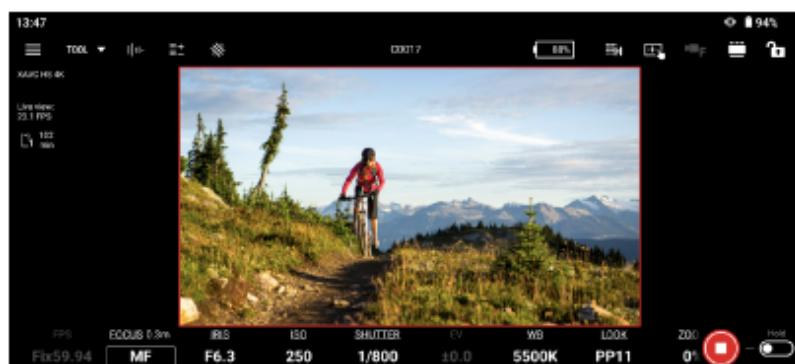
Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque  (Iniciar grabación).



Comienza el disparo, y  (Iniciar grabación) cambia a  (Detener grabación).

- Mientras se dispara, aparece un marco rojo alrededor de la imagen.



- Para dejar de disparar, toque  (Detener grabación).  (Detener grabación) cambia a  (Iniciar grabación).
- Puede deslizar el interruptor  (Retener) hacia la derecha para bloquear el estado de grabación (disparando o detenido) y evitar así una operación incorrecta.



Deslice el interruptor  (Retener) hacia la izquierda para desbloquear el estado de grabación.



Sugerencia

- La pantalla de la aplicación puede mostrarse en disposición vertical u horizontal, en función de la configuración del dispositivo de control. Los elementos de visualización y el método de operación son idénticos.

Tema relacionado

- Reproducción de un clip mediante la pantalla [Monitoring]
- Comprobación de un clip proxy/clip original

TP1001804208

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Reproducción de un clip mediante la pantalla [Monitoring]

Puede reproducir un clip en los medios de una cámara por control remoto.

1 Toque (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [Playback].

Nota

- Puede que no se muestre [Playback] dependiendo de la cámara.

3 Reproduzca un clip.

PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/MPC-2610/ILME-FX6

-  (Reproducir/Pausar): reproducir/pausar un clip.
-  (Rebobinado rápido): rebobinar rápidamente un clip.
-  (Avance rápido): avanzar rápido un clip.
-  (Detener): detener la reproducción del clip.
-  (Anterior): saltar al clip anterior.
-  (Siguiente): saltar al siguiente clip.
-  (Revisión de grabación): reproducir el último clip grabado.

ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/ILCE-7SM3

-  (Reproducir/Pausar): reproducir/pausar un clip.
-  (Rebobinado de 5 segundos): rebobinar un clip 5 segundos.
-  (Avance de 5 segundos): avanzar un clip 5 segundos.
-  (Rebobinado de 15 segundos): rebobinar un clip 15 segundos.
-  (Avance de 15 segundos): avanzar un clip 15 segundos.
-  (Cambiar área de pantalla): cambiar el área de visualización.

Nota

- La reproducción no es compatible en los siguientes casos.
 - Durante el funcionamiento de la cámara o cuando ésta no muestra la pantalla de espera de grabación de vídeo
 - Al ejecutar una transferencia de archivos desde la cámara a un dispositivo de control
 - Cuando está activada la transferencia FTP, la transmisión por red, la transmisión por USB o la conexión a la nube
 - Al escribir en medios
 - Al usar una velocidad de fotogramas para la grabación de 24.00p (si [File Format] está establecido en [XAVC S-I DCI 4K])
 - Al usar una velocidad de fotogramas para la grabación de 100p o superior (si [File Format] está establecido en [XAVC HS 8K])

Tema relacionado

- [Disparo](#)

Visualización y cambio de la configuración de la cámara mediante la aplicación

Puede mostrar y cambiar los ajustes de una cámara conectada por control remoto.

Los ajustes que puede mostrar/cambiar varían en función de la cámara conectada. Consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

Tema relacionado

- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

TP1001804210

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Funcionamiento básico

En este tema se describe el funcionamiento básico para configurar los ajustes de la cámara.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

Sugerencia

- Puede cambiar la resolución de la pantalla de seguimiento seleccionando una resolución alta o baja. Seleccione  (Cambiar resolución) para hacer cambios.
- En el seguimiento multicámara, no es posible cambiar la resolución de la pantalla de seguimiento.

2 Seleccione el ajuste a mostrar/cambiar.

Para obtener detalles sobre las funciones de la cámara que se pueden mostrar o cambiar, consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

3 Compruebe los ajustes mostrados.

4 Cambie los ajuste con los botones/barras de control según sea necesario.

Cuando se selecciona el balance de blancos



- Los elementos configurables dependerán de la cámara conectada. Para obtener más información, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

Funciones comunes en la pantalla [Monitoring]

Redimensionamiento del área de la pantalla

Puede cambiar el área de visualización con  (Cambiar área de pantalla).

Bloqueo de control de pantalla

 (Bloquear): bloquee el control de pantalla para evitar un funcionamiento involuntario.

 (Desbloquear): desbloquee el control de pantalla para habilitar el funcionamiento.

 (Selección del modo de exposición): le permite cambiar a cualquier modo de exposición.

Nota

- Puede que no se muestre  (Selección de modo de exposición), en función de la cámara.

Tema relacionado

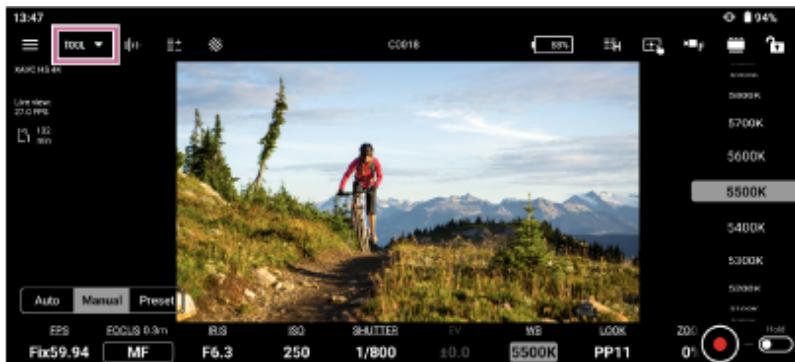
- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)
- [Enfoque](#)
- [Diafragma](#)
- [Botones asignables](#)

TP1001804211

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Funciones de ayuda al disparo

Puede habilitar/deshabilitar las funciones de asistencia de disparo tocando [TOOL] en la pantalla [Monitoring]. También puede cambiar los ajustes según la función. Sin embargo, algunas funciones no pueden estar habilitadas al mismo tiempo.



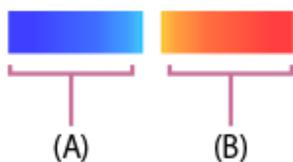
Operaciones comunes

- [Escala]** (Escala desde la parte superior derecha) / **[Escala]** (Escala desde la parte inferior derecha): arrastre para cambiar el tamaño de la ventana.
- [Mover]**: arrastre para mover la ventana.

Descripción de las funciones de ayuda al disparo

- **[Focus map]**

Cuando se graba un vídeo, el mapa muestra visualmente qué partes están enfocadas y cuáles están fuera del enfoque. Las áreas que se encuentran detrás del área enfocada (bokeh trasero) se muestran en un color frío (A) y las áreas que se encuentran delante del área enfocada (bokeh delantero) se muestran en un color cálido (B). El área enfocada se indica con una pantalla de puntos. La pantalla de puntos no se graba en el vídeo real.



- [Ajustes]** (Ajustes): puede personalizar la transparencia en el intervalo de 0% a 100%.

Cuando utiliza esta función, cada color corresponde a una distancia y se muestra junto a la barra de enfoque para notificarle la distancia a la posición del sujeto que se muestra en la pantalla.

Esta función no puede usarse en los siguientes casos. En estos casos, se mostrará una **[!]** (Marca de precaución) en la pantalla.

- Cuando visualice y controle la reproducción de los clips de la cámara en la pantalla
- Cuando use una velocidad de fotogramas de 150 fps o superior
- Cuando use una velocidad de fotogramas de 6 fps o inferior (solo ILME-FX6)
- Cuando no se acople una lente
- Cuando se acople una lente que no admite el enfoque automático de detección de fases
- Cuando se acople un adaptador de montaje
- Cuando la función de encuadre esté habilitada

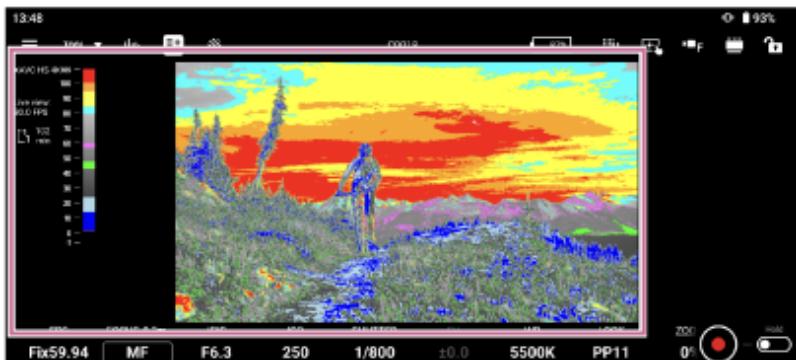
Sugerencia

- Es posible que no esté disponible, en función de la cámara y del firmware. Consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

- [False color]

 (Ajustes): puede seleccionar el patrón de distribución del color desde la paleta de colores.

- [Pattern1 (SDR)]: patrón de distribución del color adecuado para disparo SDR
- [Pattern2 (S-Log3)]: patrón de distribución del color adecuado para disparo S-Log3



En la siguiente tabla se muestran los valores preestablecidos para los patrones de la paleta de colores.

Patrón de la paleta de colores		Patrón de distribución de colores	
		[Pattern1 (SDR)]	[Pattern2 (S-Log3)]
Rojo	Límite superior	109	96.1
	Límite inferior	100	93.4
Naranja	Límite superior	100	90.6
	Límite inferior	94	87.7
Amarillo	Límite superior	94	93.4
	Límite inferior	84	91.3
Azul cian	Límite superior	84	46.5
	Límite inferior	79	43.8
Rosa	Límite superior	59	58
	Límite inferior	56	54.3
Rosa claro	Límite superior		50.8
	Límite inferior		47.8
Verde	Límite superior	48	42.2
	Límite inferior	43	38.9
Azul claro	Límite superior	23	34.4
	Límite inferior	13	24.6
Azul	Límite superior	13	5.6
	Límite inferior	1	3.5
Violeta	Límite superior	1	3.5
	Límite inferior	0	-7.0

Patrón de la paleta de colores		Patrón de distribución de colores	
		[Pattern1 (SDR)]	[Pattern2 (S-Log3)]
Negro	Límite superior	0	
	Límite inferior	-7	

- [Zebra]

 (Ajustes): puede establecer el valor de umbral.



- [Gamma disp. assist]

Muestra la vista en vivo convertida a ITU709(800%) equivalente cuando se dispara en S-Log3.



Sugerencia

- Si la combinación de los ajustes de modo de color y gamma es [S-Gamut3.Cine/S-Log3] o [S-Gamut3/S-Log3], esta función puede usarse en los siguientes casos:
 - Cuando [Picture profile] está configurado en PP8 o PP9
 - En el modo de grabación[Cine EI], [Cine EI Quick] o [Flexible ISO] con [Display LUT] configurado en [Off]
 - En el modo de grabación Log con LUT [S-Log3] seleccionado y [Display LUT] configurado en [On]

Nota

- Si se cambian las configuraciones de modo de color y/o gamma en PP8 o PP9, los colores no se reproducirán correctamente.
- Dependiendo de la escena que se esté grabando, pueden ocurrir problemas como bandas o distorsiones en la vista en vivo, pero esto no afectará la imagen grabada por la cámara.

- [Snapshot]

Guarda la vista en directo y la información de grabación como imagen en el dispositivo de control.

 (Ajustes): Establece la información que se va a incluir con la imagen que se va a guardar.

- [Metadata below images]: Permite seleccionar si se deben incluir metadatos en las imágenes.
- [Title]: Introduzca un título.



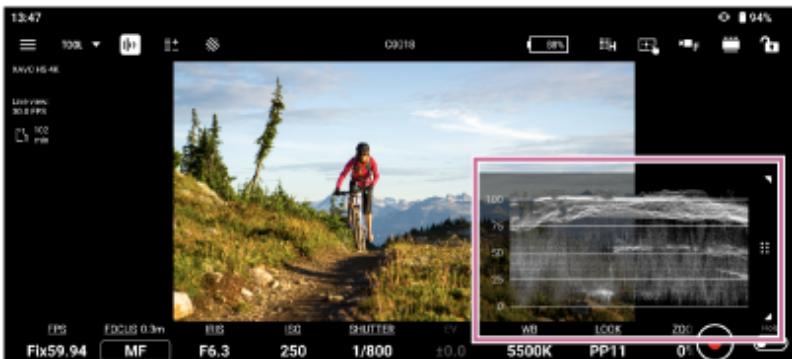
Monitor & Control
Fix59.94 iso125 1/250s f5.6 AWB
PP11 16mm

E-M1X30 XAVC S HD 59.94p
00001 00:00:00.00 2025/06/18 11:27

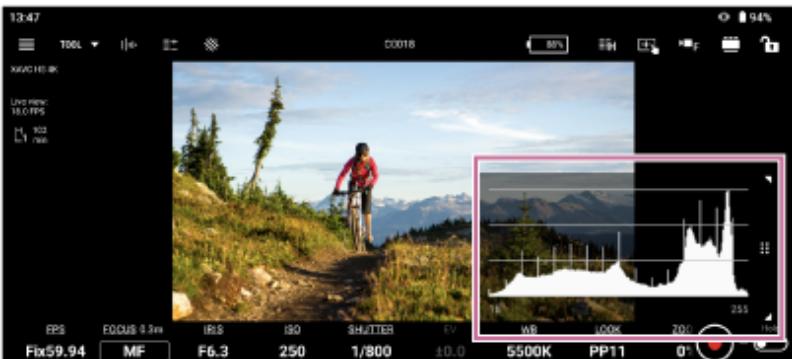
Nota

- Para usar esta función, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó al comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.

- [Waveform]



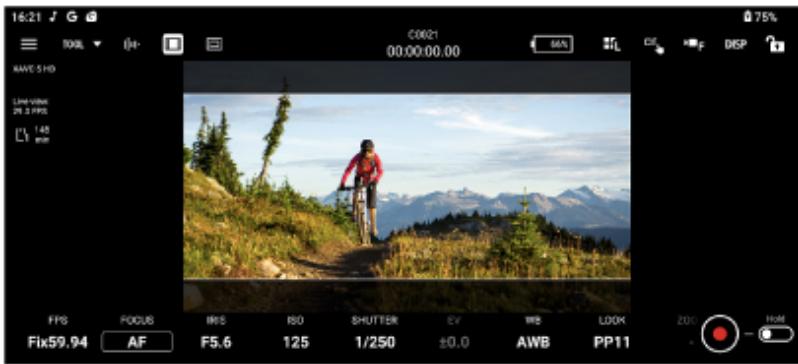
- [Histogram]



- [Center marker]

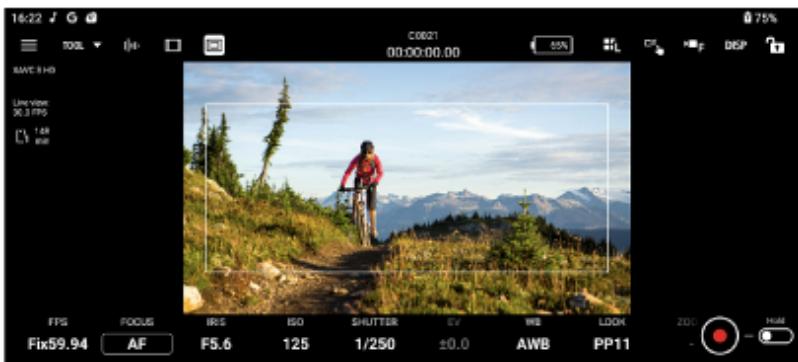
(Ajustes): puede cambiar los ajustes de visualización.

- [Aspect marker]



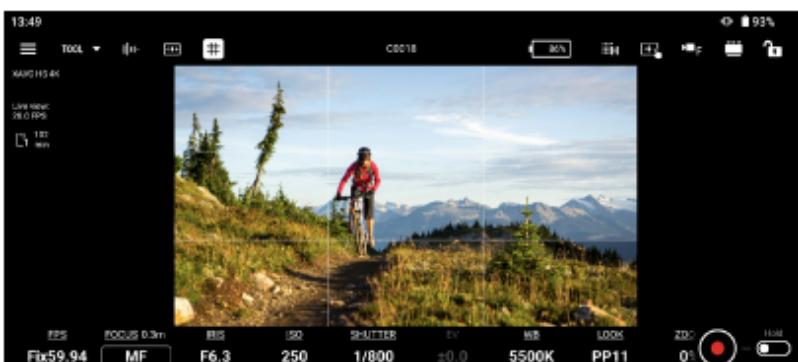
⚙️ (Ajustes): puede cambiar el aspecto y los ajustes de visualización.

- [Aspect safety zone]



⚙️ (Ajustes): puede cambiar los ajustes de visualización.

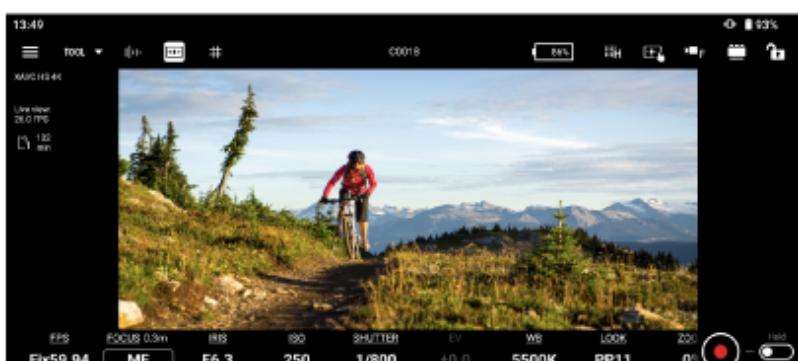
- [Grid line]



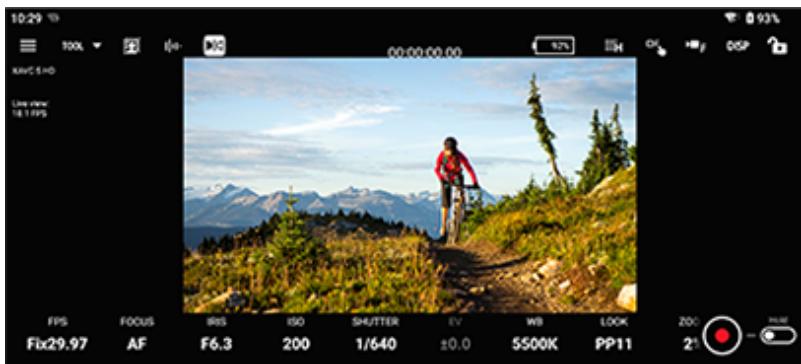
⚙️ (Ajustes): puede cambiar los ajustes de la cuadrícula.

- [De-squeeze]

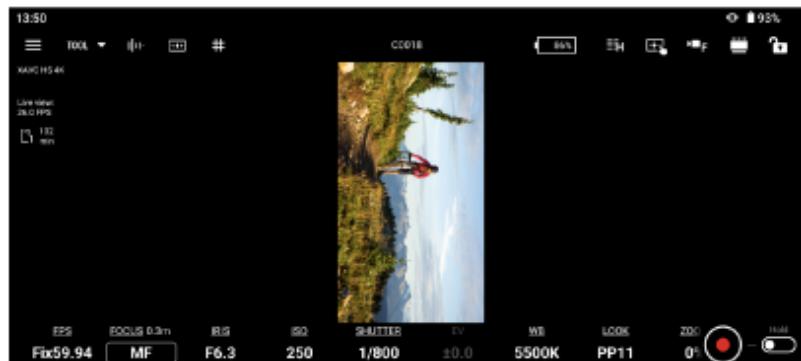
⚙️ (Ajustes): puede establecer la relación de descompresión.



- [Flip horizontal]



- [Rotation]



Nota

- Si comienza a grabar con la vista en vivo en orientación girada, la imagen todavía se graba en orientación normal (sin rotación).
- En Android, puede que esta función no esté disponible según la cámara conectada.

Tema relacionado

- [Funcionamiento básico](#)
- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)
- [Compra de una licencia](#)

TP1001872490

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Enfoque

En este tema se describe cómo configurar el enfoque.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [FOCUS].

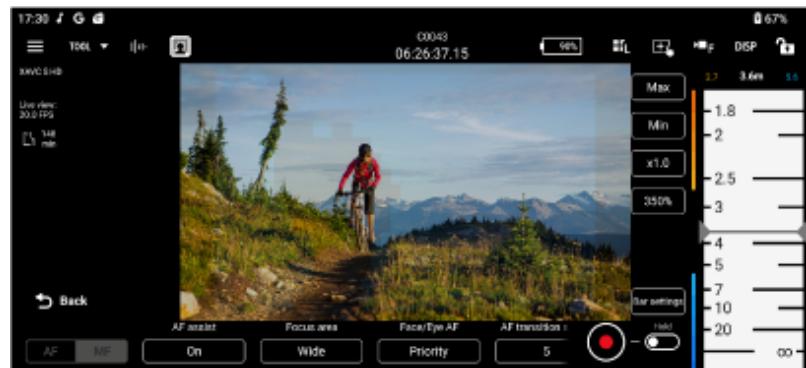
Aparece la pantalla de ajuste del enfoque.

En los modelos que admiten un mapa de enfoque, se muestran barras de colores fríos y cálidos a la izquierda de la escala de enfoque.

Para obtener más información sobre los colores fríos y cálidos, consulte “Focus map” en “[Funciones de ayuda al disparo](#)”.

Sugerencia

- Las barras de colores fríos y cálidos no se muestran en el rango de enfoque donde la imagen está enfocada.

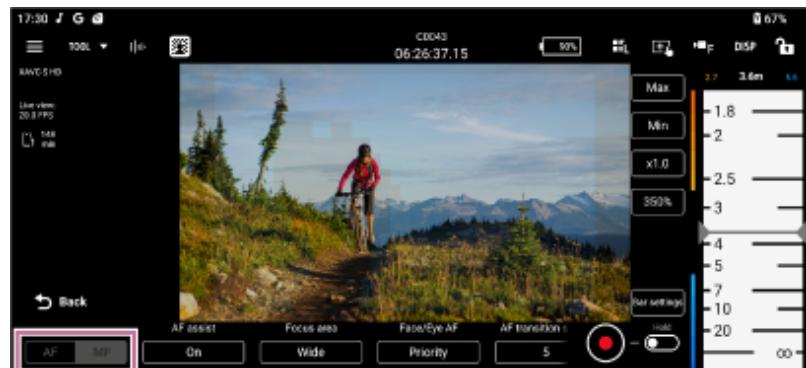


3 Compruebe el ajuste del enfoque y ajústelo según sea necesario.

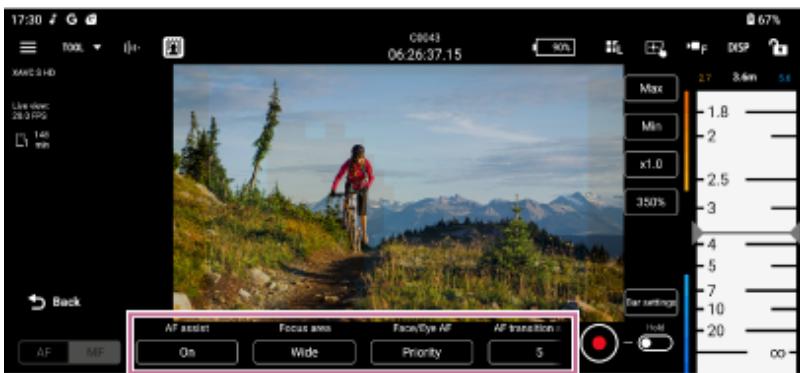
- Los elementos configurables dependerán de la cámara conectada. Para obtener más información, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.
- Las opciones de selección variarán en función de su cámara.

[AF]/[MF]

Indica el estado de funcionamiento actual del enfoque.



Puede ajustar el enfoque mediante los botones y barras de control siguientes.



[Focus mode]

Seleccione el modo de enfoque [AF] o [MF].

[Face/Eye AF] o [Subj. recog. AF]

Seleccione [Only], [Priority] o [Off].

Sugerencia

- Seleccione [Face/Eye AF] o [Subj. recog. AF], dependiendo de la cámara.

[AF assist]

Seleccione [On] o [Off].

[Focus area]

Seleccione [Wide], [Zone], [Center], [Spot] o [Custom].

[Tracking cancel]

Toque para cancelar el seguimiento.

[AF transition speed]

Seleccione un número en el rango de [1] a [7].

[AF subj. shift sens.]

Seleccione un número en el rango de [1] a [5].

● Barras de control

Puede desplazar las barras de control para ajustar el enfoque. En una tablet (iPad), las barras de control se pueden mostrar en el lado izquierdo o derecho.

[Bar settings]

- [Left bar]/[Right bar]: seleccione los elementos de ajustes ([FOCUS], [IRIS], [IRIS (Relative)], [ND], [None]) para mostrar en las barras de control izquierda/derecha. Coloque una marca de verificación en [Reverse] para cambiar la orientación ascendente/descendente de la escala en las barras de control. De forma predeterminada, solo se muestra la barra de control derecha.
- [Focus distance display]: Establece las unidades de visualización.
- [Detection/Tracking frame color]: Establezca los colores del marco de detección facial/ocular y del marco de seguimiento.
- [Bar background color]: Establezca el color de fondo.

[Max], [Min]

Defina el valor establecido actualmente en el límite superior o límite inferior. Al desplazar la barra de control más allá de los límites, esta se desactiva.

[x0.1] a [x1.5]

Seleccione la velocidad de desplazamiento de las barras de control.

[50%] a [350%]

Seleccione la ampliación de visualización de las barras de control.

Sugerencia

- Para los objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia, la barra de control de enfoque se muestra en %. Para dichos objetivos, consulte “[Objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia](#)”.

Marcos del área de enfoque

Puede que se muestren los siguientes marcos en la imagen de la cámara en función del ajuste del enfoque.

: Marco del área de enfoque (funcionamiento normal)

: Marco del área de enfoque (móvil)

: Marco de detección facial/ocular

: Marco de seguimiento

Tema relacionado

- [Visualización y cambio de la configuración de la cámara mediante la aplicación](#)
- [Objetivos que no admiten la operación de enfoque manual mediante la especificación de una distancia](#)
- [Funciones de ayuda al disparo](#)

TP1001804212

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Diafragma

En este tema se describe cómo configurar el diafragma.

- La pantalla de ajustes o las barras de control pueden aparecer de manera diferente a las mostradas aquí, dependiendo de su cámara y la versión del firmware.

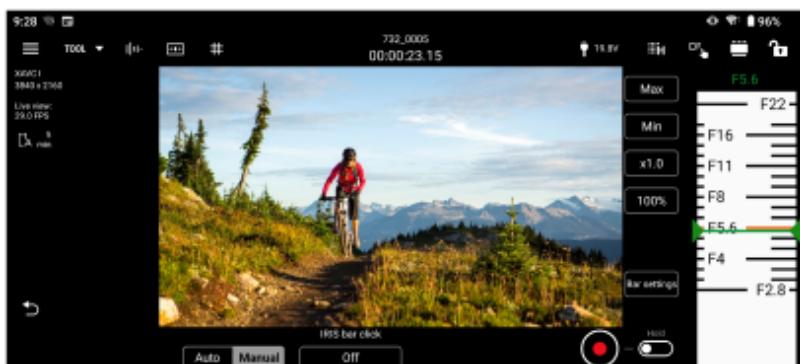
1 Coloque el anillo del diafragma del objetivo de la cámara en la posición “A”.

2 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

3 Toque [IRIS].

Se muestra la pantalla de configuración del diafragma.



4 Compruebe el ajuste del diafragma y ajústelo según sea necesario.

- Los elementos configurables dependerán de la cámara conectada. Para obtener más información, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

[IRIS bar click]

- [Off]: la posición en la que suelta el dedo en la barra de control se convierte en el valor del diafragma.
- [On]: si la posición en la que suelta el dedo en la barra de control está entre marcas de escala, la posición se moverá automáticamente a la marca de escala más cercana desde donde soltó el dedo y el valor de esa marca de escala se convertirá en el valor del diafragma.

● Barras de control

Puede desplazar las barras de control para ajustar el diafragma. En una tablet (iPad), las barras de control se pueden mostrar en el lado izquierdo o derecho.

[Bar settings]

- [Left bar]/[Right bar]: seleccione los elementos de ajustes ([FOCUS], [IRIS], [IRIS (Relative)], [ND], [None]) para mostrar en las barras de control izquierda/derecha. Coloque una marca de verificación en [Reverse] para cambiar la orientación ascendente/descendente de la escala en las barras de control. De forma predeterminada, solo se muestra la barra de control derecha.
- [Focus distance display]: Establece las unidades de visualización.
- [Bar background color]: Establezca el color de fondo.

[Max], [Min]

Defina el valor establecido actualmente en el límite superior o límite inferior. Al desplazar la barra de control más allá de los límites, esta se desactiva.

[x0.1] a [x1.5]

Seleccione la velocidad de desplazamiento de las barras de control.

[50%] a [350%]

Seleccione la ampliación de visualización de las barras de control.

Tema relacionado

- [Visualización y cambio de la configuración de la cámara mediante la aplicación](#)

TP1001804213

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

ND

En este tema se describe cómo configurar el ND.

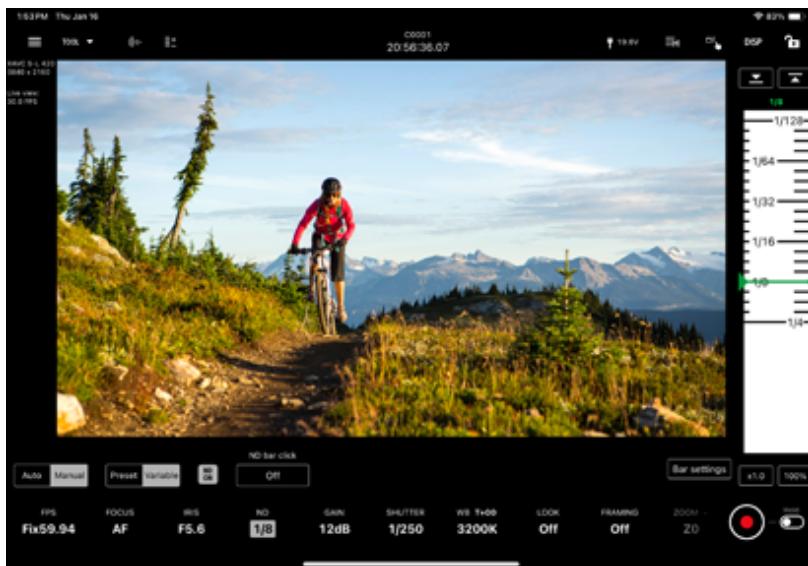
- La pantalla de ajustes o las barras de control pueden aparecer de manera diferente a las mostradas aquí, dependiendo de su cámara y la versión del firmware.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [ND].

Aparecerá la pantalla de ajustes de ND.



3 Verifique los ajustes de ND y ajuste el ND según sea necesario.

- Los elementos configurables dependerán de la cámara conectada. Para obtener más información, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

[ND bar click]

[Off]: la posición en la que suelta el dedo en la barra de control se convierte en el valor del ND.

[On]: si la posición en la que suelta el dedo en la barra de control está entre marcas de escala, la posición se moverá automáticamente a la marca de escala más cercana desde donde soltó el dedo y el valor de esa marca de escala se convertirá en el valor del ND.

● Barras de control

Puede desplazar las barras de control para ajustar el ND. En una tablet (iPad), las barras de control se pueden mostrar en el lado izquierdo o derecho.

[Bar settings]

- [Left bar]/[Right bar]: seleccione los elementos de ajustes ([FOCUS], [IRIS], [IRIS (Relative)], [ND], [None]) para mostrar en las barras de control izquierda/derecha. Coloque una marca de verificación en [Reverse] para cambiar la orientación ascendente/descendente de la escala en las barras de control. De forma predeterminada, solo se muestra la barra de control derecha.
- [Focus distance display]: Establece las unidades de visualización.

- [Bar background color]: Establezca el color de fondo.

⊖ (Límite superior), ⊖ (Límite inferior)

Defina el valor establecido actualmente en el límite superior o límite inferior. Al desplazar la barra de control más allá de los límites, esta se desactiva.

[x0.1] a [x1.5]

Seleccione la velocidad de desplazamiento de las barras de control.

[50%] a [350%]

Seleccione la ampliación de visualización de las barras de control.

TP1002005259

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Botones asignables

Puede comprobar y ejecutar las funciones asignadas a los botones asignables de la cámara por control remoto. El cambio de las asignaciones de funciones y otras operaciones deben realizarse en la propia cámara. Para obtener más información, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Seleccione [Assign].

Aparece la pantalla [Assign].

3 Toque un botón assignable asignado con una función.

Se ejecuta la función seleccionada.

Nota

- Puede que esta función no esté disponible según la cámara.

TP1001804214

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Importar un LUT

Puede importar a la cámara un archivo LUT (.cube) guardado en el almacenamiento de un dispositivo de control.

- Esto es configurable solo si la cámara conectada es PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX6/ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/ILCE-7SM3/ILCE-9M3/ILCE-1M2.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

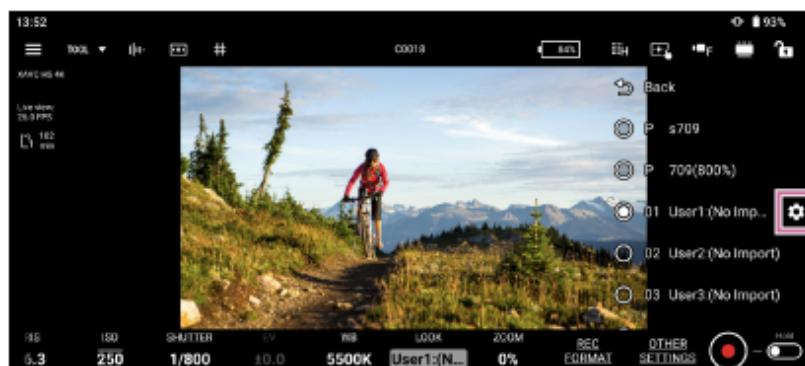
2 Toque [LOOK].

Aparecen los elementos configurables.

3 Toque [Select LUT]/[Base look].

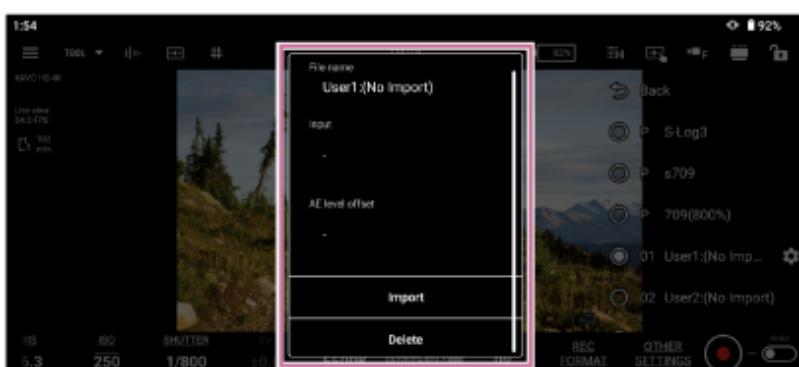
Puede que también se muestre [Manage user LUTs], en función del ajuste de disparo de registro.

4 Toque el ícono del engranaje que se muestra junto al LUT para registrarlo.



5 Toque [Import].

Aparece una pantalla de selección de archivo correspondiente al SO del dispositivo de control.



6 Seleccione un archivo LUT para importarlo.

7 Edite [Color gamut] y [AE level offset], según proceda.

Nota

- Es posible que no pueda editarse, en función de la cámara conectada.

TP1001804215

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Configuración de la transmisión

Aplique la configuración de la transmisión a una cámara conectada.

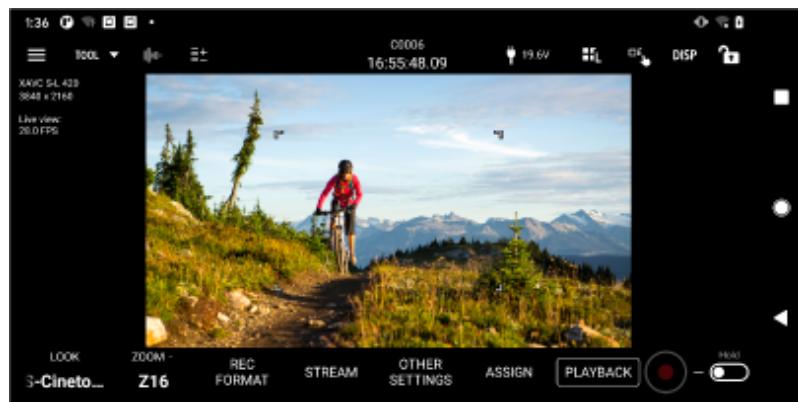
- Solo puede configurarse si la cámara conectada es PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

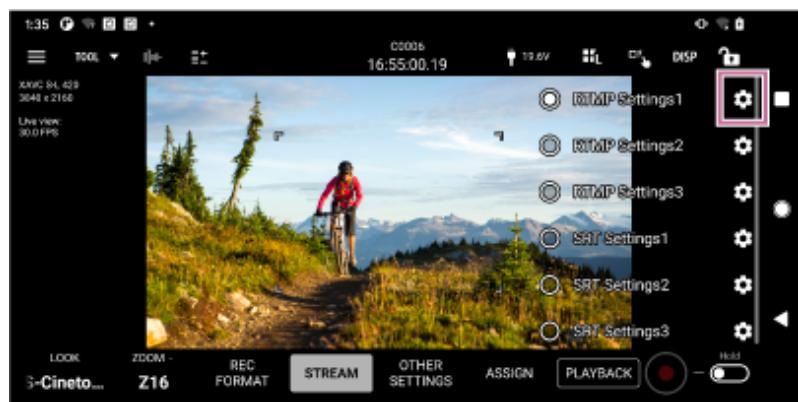
Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [STREAM].

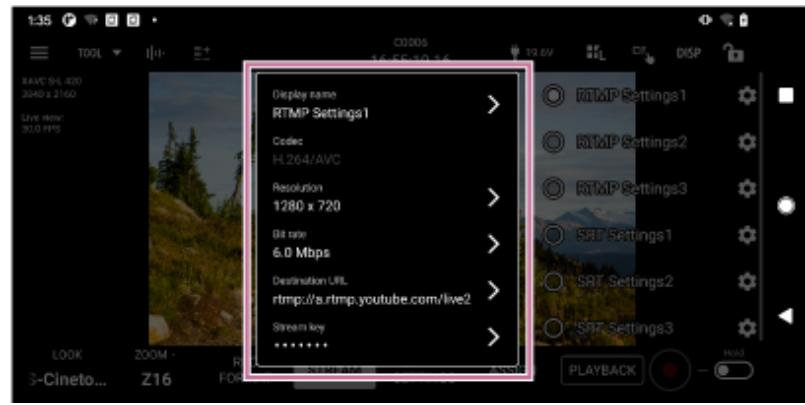
Aparecen los elementos configurables.



3 Toque el ícono del engranaje que se muestra junto al ajuste de la transmisión para configurarlo.



4 Introduzca cada ajuste.



TP1001804216

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Encuadre

La función de encuadre le permite ajustar automáticamente o manualmente el encuadre de la imagen de la cámara utilizando paneo/inclinación/zoom, y graba/salida el encuadre ajustado.

- Solo puede configurarse si la cámara conectada es PXW-Z300/PXW-Z200/HXR-NX800/ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30.

Nota

- La operación de paneo/inclinación/zoom automáticos no se admite en la ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30.

1 Toque (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [FRAMING].

Aparecerá la pantalla de encuadre.



1. Panel de ajustes de la función de encuadre

 **Off** **On** (Desactivado/Activado): habilita/deshabilita la función de encuadre.

 (Ajustes): se utiliza para configurar varias opciones cuando el encuadre está habilitado.

2. Panel de control de posición preestablecida

Permite guardar/borrar los encuadres de posición predefinidos. Puede restablecer una posición preestablecida cuando sea necesario para la visualización/reproducción en el área de monitorización (función de posición preestablecida).

 (Ajustes preestablecidos): cambia los ajustes para cuando se reproducen elementos con valores preestablecidos.

 (Reproducción): selecciona automáticamente las posiciones preestablecidas guardadas según sus ajustes.

 (Eliminar): elimina una posición preestablecida guardada.

 (Añadir): guarda una posición preestablecida.

Sugerencia

- Para guardar tres o más posiciones preestablecidas, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó para comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.
- Puede guardar posiciones preestablecidas para hasta 10 cámaras y hasta 10 posiciones preestablecidas por cámara. Si se guardan posiciones predefinidas para más de 10 cámaras, se borrará la cámara guardada más antigua y sus posiciones predefinidas.

3. Panel de control de posiciones preestablecidas

Muestra miniaturas con el encuadre registrado en cada posición preestablecida. Toque una miniatura para restaurar el encuadre registrado en esa posición preestablecida.

4. Área de monitoreo

Muestra la imagen capturada y los ajustes de la cámara.

5. Panel de ajustes de operación

[Auto framing]: activa el botón de alternancia en la posición activada para habilitar el encuadre automático.

[Pause]/[Restart]: pausa/reinicia el encuadre automático.

[Crop level]: configura el tamaño del sujeto para mostrarlo dentro de un cuadro de recorte determinado mediante el reconocimiento de sujetos. Cuando [Subj. recog. AF] está configurado en [Only] o [Priority], el tamaño del cuadro de recorte cambia automáticamente. Cuando está configurado en [Off], el tamaño del cuadro de recorte es fijo.

[Tracking speed]: establece la velocidad para seguir a los sujetos. Seleccione un número en el rango de [1] a [5]. Seleccione [Small], [Medium] o [Large].

6. Panel de control de encuadre

Cambia el encuadre de la imagen a la izquierda/derecha (paneo) y arriba/abajo (inclinación).

Ajuste la orientación del encuadre utilizando operaciones de paneo/inclinación/zoom.

La orientación y velocidad del encuadre varían según la dirección y la distancia en que se opere el control.

Tema relacionado

- [Compra de una licencia](#)

TP1002005260

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Marcadores de clip

Durante la grabación o la grabación en espera, puede añadir un marcador [OK]/[NG]/[KEEP] al clip que se está grabando o al clip más reciente.

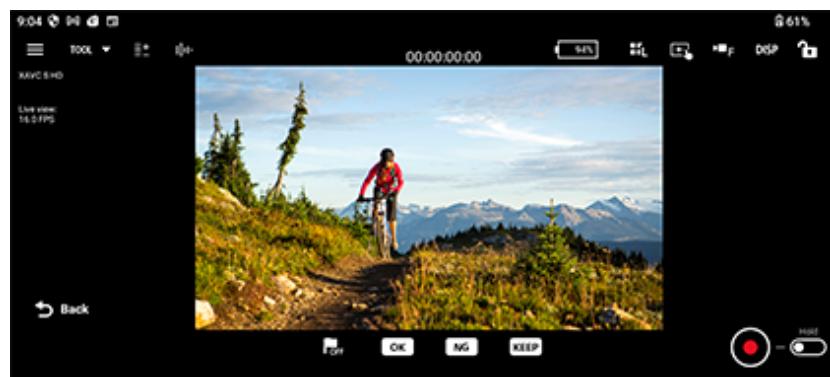
Solo puede configurarse si la cámara conectada es una ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX30.

1 Toque  (Menú) – [Monitoring].

Aparece la pantalla [Monitoring].

2 Toque [CLIP FLAG].

Aparece la pantalla para añadir/eliminar marcadores [OK]/[NG]/[KEEP].



3 Toque el ícono deseado.

-  Ícono (Off): Permite eliminar el marcador añadido al clip que se está grabando o al clip más reciente.
-  marcador (OK): Permite añadir un marcador [OK] al clip que se está grabando o al clip más reciente.
-  Ícono (NG): Permite añadir un marcador [NG] al clip que se está grabando o al clip más reciente.
-  Ícono (Keep): Permite eliminar el marcador [KEEP] al clip que se está grabando o al clip más reciente.

TP1002099817

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Comprobación de un clip proxy/clip original

En este tema se describe cómo comprobar un clip proxy/clip original.

1 Toque  (Menú) – [Browse].

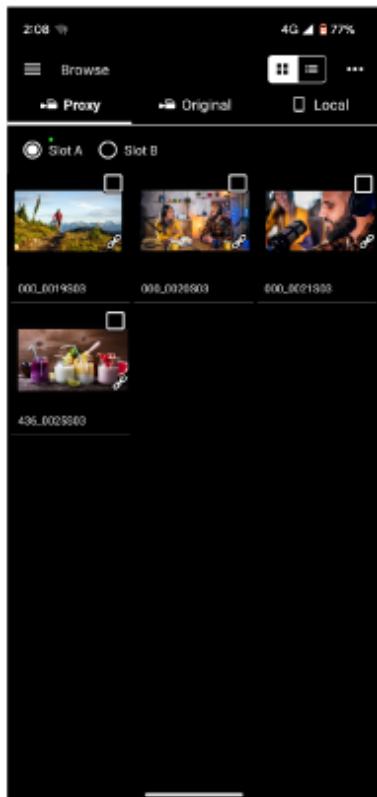
Aparece la pantalla [Browse].

2 Seleccione el tipo de clip.

Toque la pestaña [Proxy] para los clips proxy. Toque la pestaña [Original] para los clips originales. Toque la pestaña [Local] para los clips proxy importados a un dispositivo de control.

3 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione una ranura.

No se requiere este paso para reproducir un clip proxy importado a un dispositivo de control.



En la cámara se muestran los clips proxy u originales.

4 Seleccione un clip.

Toque la casilla del clip seleccionado para marcar la casilla de verificación. Toque fuera de la casilla para cambiar a la pantalla del reproductor. La reproducción comienza de forma automática desde el inicio del clip.

- Para obtener más información acerca de la reproducción, consulte “[Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)”.

Tema relacionado

- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Cambio de la vista de visualización de clips](#)
- [Cambio de nombre a un clip](#)
- [Eliminación de un clip](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Compartir un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)
- [Comprobación de las propiedades del clip](#)

TP1001804217

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

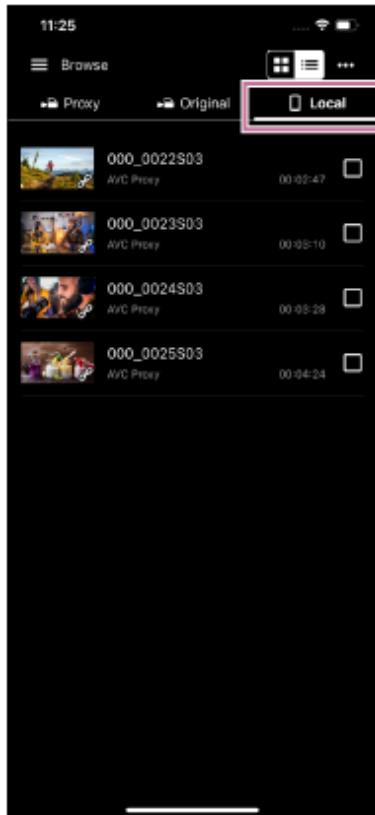
Visualización de un clip importado en un dispositivo de control

Puede visualizar y reproducir clips importados en un dispositivo de control. También puede comprobar las propiedades del clip, eliminar archivos y compartir con otras aplicaciones, como aplicaciones de vídeo.

1 Toque  (Menú) – [Browse].

Aparece la pantalla [Browse].

2 Toque la pestaña [Local].



Se muestran los clips importados en el dispositivo de control.

Nota

- La opción de compartir con otras aplicaciones solo está disponible en dispositivos Android.

Tema relacionado

- [Reproducción de un clip mediante la pantalla \[Monitoring\]](#)
- [Cambio de la vista de visualización de clips](#)
- [Cambio de nombre a un clip](#)
- [Eliminación de un clip](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)

- Compartir un clip importado en un dispositivo de control
- Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor
- Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor
- Comprobación de las propiedades del clip

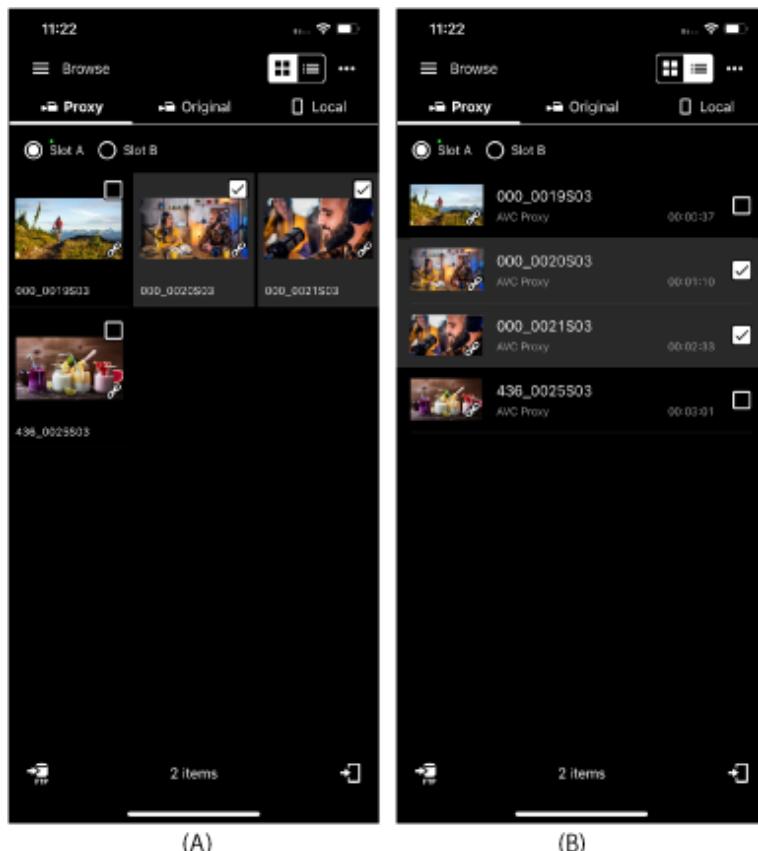
TP1001804218

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Cambio de la vista de visualización de clips

Puede cambiar la visualización de clips entre la vista de cuadrícula y la vista de lista.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].
- 2 Toque  (Vista de cuadrícula) o  (Vista de lista) para cambiar la visualización.



(A) Vista de cuadrícula
(B) Vista de lista

Tema relacionado

- [Comprobación de un clip proxy/clip original](#)
- [Cambio de nombre a un clip](#)
- [Eliminación de un clip](#)
- [Comprobación de las propiedades del clip](#)

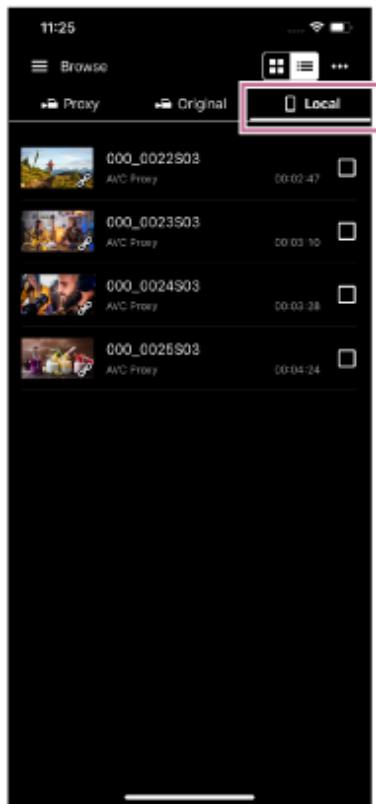
TP1001804219

Cambio de nombre a un clip

Puede cambiar el nombre de un clip importado en un dispositivo de control.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].

- 2 Toque la pestaña [Local].



Se muestran los clips importados en el dispositivo de control.

- 3 Marque la casilla de verificación del clip para cambiar el nombre.

- 4 Toque  (Cambiar nombre).

Aparece una pantalla de confirmación.

- 5 Introduzca un nuevo nombre y toque [OK].

Nota

- Esta función solo es compatible con dispositivos de control Android.

Tema relacionado

- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)

- Eliminación de un clip
- Importación de un clip proxy mediante la pantalla [Browse]
- Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor
- Comprobación de las propiedades del clip

TP1001804220

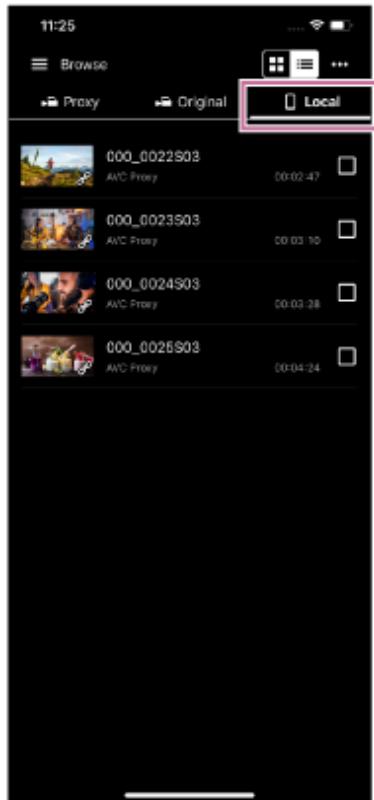
H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Eliminación de un clip

Puede eliminar un clip importado en un dispositivo de control.

1 Toque  (Menú) – [Browse].

2 Toque la pestaña [Local].



3 Marque la casilla de verificación del clip que desea eliminar.

4 Toque  (Eliminar).

Aparece una pantalla de confirmación.

5 Toque [OK].

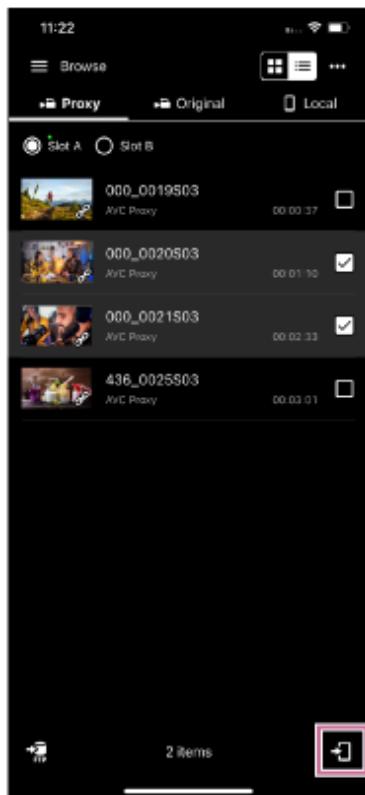
Tema relacionado

- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Cambio de nombre a un clip](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Comprobación de las propiedades del clip](#)

Importación de un clip proxy mediante la pantalla [Browse]

Puede importar un clip proxy desde una cámara a un dispositivo de control mediante la pantalla [Browse].

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].
- 2 Toque la pestaña [Proxy].
- 3 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione una ranura.
- 4 Marque la casilla de verificación del clip que desea importar.
- 5 Toque  (Importar).



El clip proxy se importa en el dispositivo de control.

- Puede comprobar el resultado y el estado de la importación en la lista de trabajos. Para obtener más información acerca de la lista de tareas, consulte “[Comprobación de la lista de trabajos](#)”.

Sugerencia

- Puede importar un clip proxy desde una cámara mediante la pantalla del reproductor. Consulte “[Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)”.
- En el ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV, importe utilizando Creators' App.

Tema relacionado

- [Comprobación de un clip proxy/clip original](#)
- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Compartir un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)
- [Comprobación de las propiedades del clip](#)
- [Comprobación de la lista de trabajos](#)

TP1001804222

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla [Browse]

Puede transferir un clip desde una cámara a un servidor FTP mediante la pantalla [Browse].

1 Configure los ajustes de transferencia FTP en la cámara con antelación.

- Para obtener más información acerca de los ajustes de transferencia por FTP en un cámara, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

2 Toque  (Menú) – [Browse].

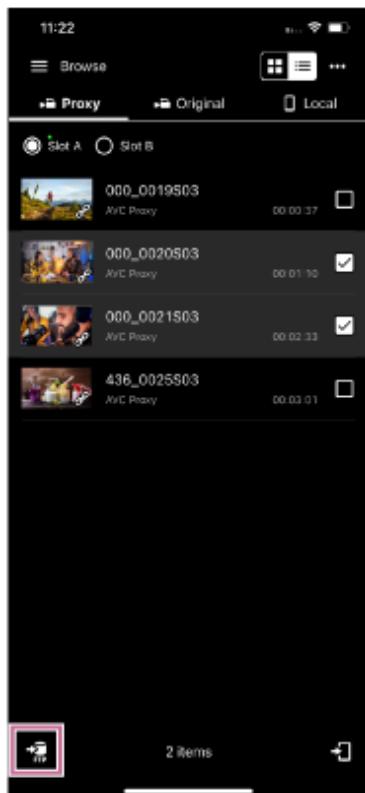
3 Seleccione el tipo de clip.

Toque la pestaña [Proxy] para los clips proxy. Toque la pestaña [Original] para los clips originales.

4 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione una ranura.

5 Marque la casilla de verificación del clip proxy que desea transferir a un servidor FTP.

6 Toque  (Transferir).



Se muestra la pantalla de configuración de la transferencia FTP.

7 Configure [Destination] y otros ajustes de transferencia y, después, toque [OK].

El clip se transfiere al servidor FTP.

- Puede comprobar el resultado y el estado de la transferencia al servidor FTP en la lista de trabajos. Para obtener más información acerca de la lista de tareas, consulte “[Comprobación de la lista de trabajos](#)”.

Sugerencia

- Puede transferir un clip desde una cámara a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor. Consulte “[Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)”.
- También puede transferir una parte de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor. Consulte “[Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)”.

Tema relacionado

- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)
- [Comprobación de la lista de trabajos](#)

TP1001804223

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Compartir un clip importado en un dispositivo de control

Puede compartir un clip importado en un dispositivo de control con otras aplicaciones, como un servicio para compartir videos.

- Esta función solo es compatible con dispositivos de control Android.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].
- 2 Toque la pestaña [Local].
- 3 Marque la casilla de verificación del clip que desea compartir.
- 4 Toque  (Compartir).
Aparece una lista de aplicaciones que se pueden utilizar.
- 5 Toque la aplicación que desea utilizar.
Se inicia la aplicación.
- 6 Siga las instrucciones en la pantalla de la aplicación para compartir el clip.

Tema relacionado

- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)

TP1001804224

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor

En este tema se describen las operaciones de clip.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].

- 2 Seleccione el tipo de clip.

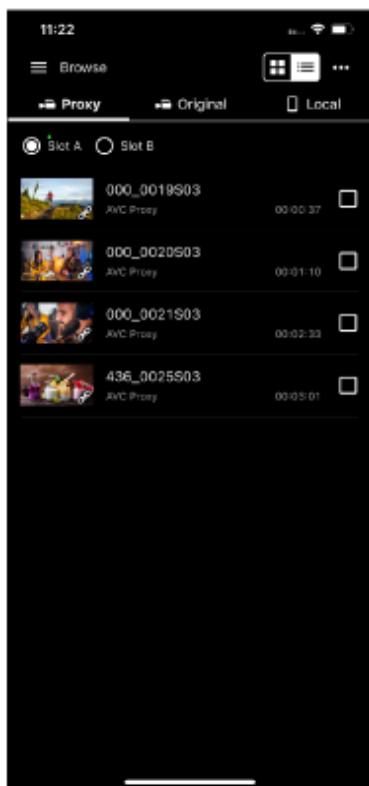
Toque la pestaña [Proxy] para los clips proxy. Toque la pestaña [Local] para los clips proxy importados a un dispositivo de control.

Sugerencia

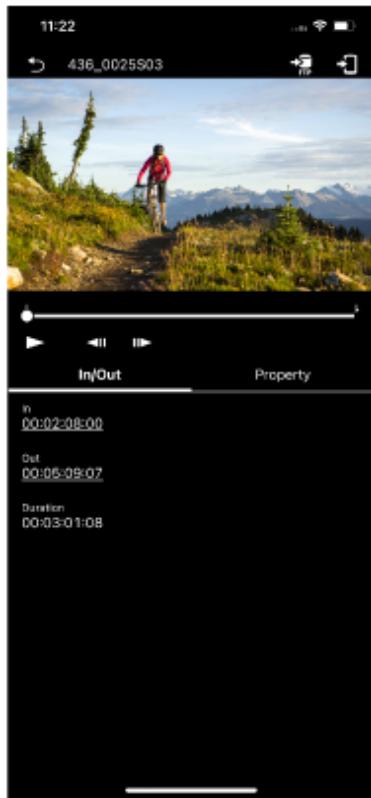
- Cuando se graba un proxy, puede reproducir un clip original usando el proxy.

- 3 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione la ranura y, después, toque un clip.

No se requiere la selección de una ranura para reproducir un clip proxy importado a un dispositivo de control.



Se muestra la pantalla del reproductor para el clip seleccionado.



4 Reproduzca el clip mediante la pantalla del reproductor.

- ▶ (Reproducir): reproducir el clip.
 - ⏸ (Detener): detener la reproducción del clip.
 - ⏪ (Rebobinado del fotograma)/⏩ (Avance del fotograma): toque ⏪ (Rebobinado del fotograma) o ⏩ (Avance del fotograma) para rebobinar/avanzar la imagen un fotograma a la vez.
-
- **Para establecer la posición de inicio de la reproducción de vídeo**
Arrastre el ▶ (Mando de la barra de búsqueda) en la barra de búsqueda o toque la barra de búsqueda para ver la imagen en la posición deseada.
 - **Para volver a la pantalla de la lista de clips (pantalla [Browse])**
Toque ⏪ (Pantalla anterior) para volver a la pantalla de la lista de clips (pantalla [Browse]).

Tema relacionado

- [Comprobación de un clip proxy/clip original](#)
- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)

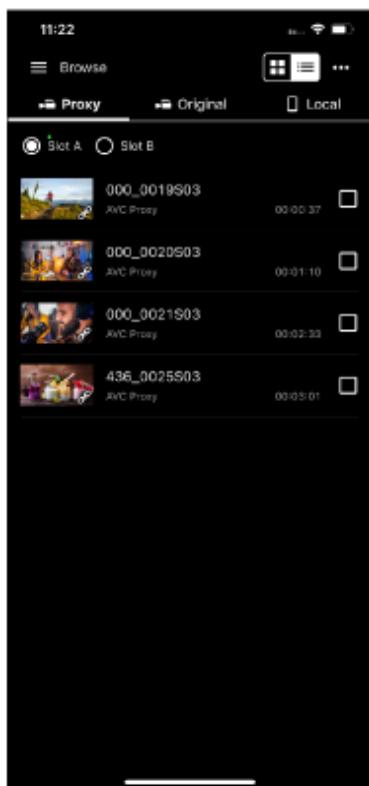
TP1001804225

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor

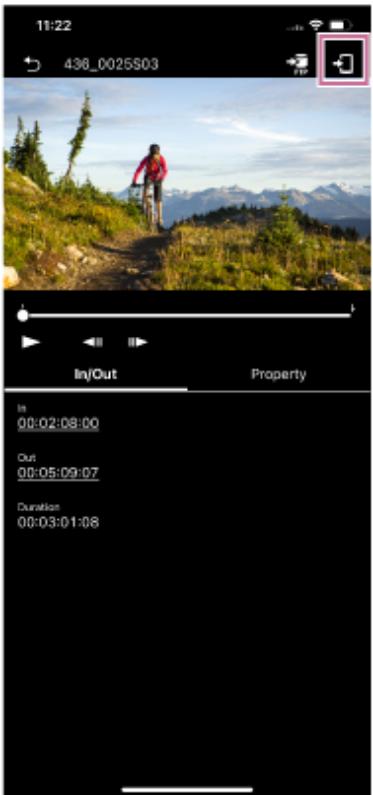
Puede importar un clip proxy desde una cámara a un dispositivo de control mediante la pantalla del reproductor.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].
- 2 Toque la pestaña [Proxy].
- 3 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione la ranura y, después, toque un clip para importarlo.



Se muestra la pantalla del reproductor para el clip proxy que se ha tocado.

- 4 Toque  (Importar).



El clip proxy se importa en el dispositivo de control.

- Puede comprobar el resultado y el estado de la importación en la lista de trabajos. Para obtener más información acerca de la lista de tareas, consulte “[Comprobación de la lista de trabajos](#)”.

Sugerencia

- También puede importar un clip proxy desde una cámara mediante la pantalla [Browse]. Consulte “[Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)”.
- En el ILME-FX3/ILME-FX3A/ILME-FX2/ILME-FX30/serie ILCE/serie ZV, importe utilizando Creators' App.
- Puede configurar la acción que desea realizar si existe un clip con el mismo nombre mediante (Menú) – [Settings] – [Import clip].

Tema relacionado

- [Comprobación de un clip proxy/clip original](#)
- [Visualización de un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Compartir un clip importado en un dispositivo de control](#)
- [Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)
- [Comprobación de las propiedades del clip](#)
- [Comprobación de la lista de trabajos](#)

Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor

Puede transferir un clip desde una cámara a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor.

1 Configure los ajustes de transferencia FTP en la cámara con antelación.

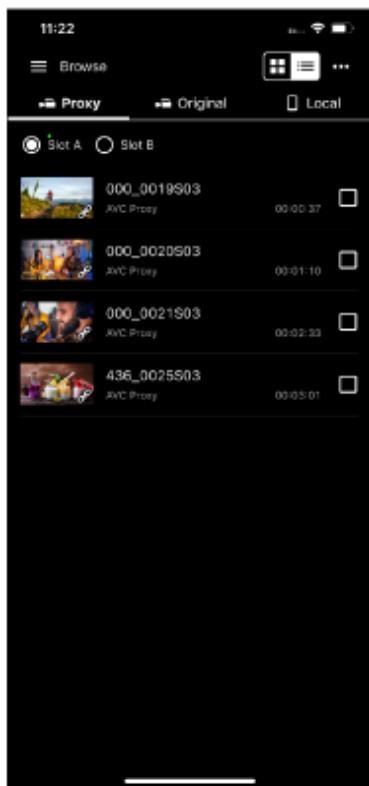
- Para obtener más información acerca de los ajustes de transferencia por FTP en un cámara, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

2 Toque  (Menú) – [Browse].

3 Seleccione el tipo de clip.

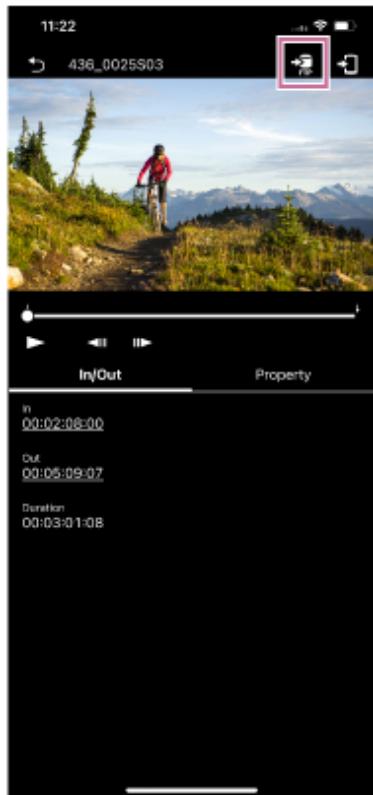
Toque la pestaña [Proxy] para los clips proxy. Toque la pestaña [Original] para los clips originales.

4 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione la ranura y, después, toque un clip.



Se muestra la pantalla del reproductor para el clip que se ha tocado.

5 Toque  (Transferir).



Se muestra la pantalla de configuración de la transferencia FTP.

6 Configure [Destination] y otros ajustes de transferencia y, después, toque [OK].

El clip proxy se transfiere al servidor FTP.

- Puede comprobar el resultado y el estado de la transferencia al servidor FTP en la lista de trabajos. Para obtener más información acerca de la lista de tareas, consulte “[Comprobación de la lista de trabajos](#)”.

Sugerencia

- También puede especificar y transferir una parte de un clip a un servidor FTP. Consulte “[Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)”.
- También puede transferir un clip desde una cámara a un servidor FTP mediante la pantalla [Browse]. Consulte “[Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)”.

Tema relacionado

- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla \[Browse\]](#)
- [Comprobación de la lista de trabajos](#)

TP1001804227

Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP

Puede especificar y transferir parte de un clip desde una cámara a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor.

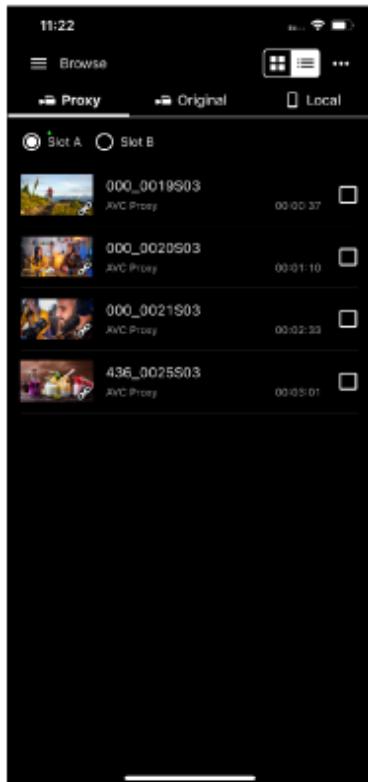
1 Configure los ajustes de transferencia FTP en la cámara con antelación.

- Para obtener más información acerca de los ajustes de transferencia por FTP en un cámara, consulte la Guía de Ayuda o las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

2 Toque  (Menú) – [Browse].

3 Toque la pestaña [Original].

4 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione la ranura y, después, toque un clip.



Se muestra la pantalla del reproductor para el clip que se ha tocado.

5 Reproduzca el clip, toque  (Entrada) en la posición inicial del clip, y toque  (Salida) en la posición final.

La región entre  (Entrada) y  (Salida) se convierte en el clip que se va a transferir.

Nota

- Esta función no está disponible si no aparecen  (Entrada) y  (Salida) en la pantalla.
- La información acerca del rango especificado no se guarda en el clip.

- En una transferencia parcial de clips al servidor FTP, pueden añadirse márgenes antes y después de las posiciones de recorte, dependiendo del formato de grabación y de las posiciones de recorte.

6 Toque  (Transferir).

Se muestra la pantalla de configuración de la transferencia FTP.

7 Configure [Destination], [Clip name] (nombre de clip generado para transferencia FTP parcial) y otros ajustes de transferencia y, después, toque [OK].

El clip proxy de rango especificado se transfiere al servidor FTP.

- Puede comprobar el resultado y el estado de la transferencia al servidor FTP en la lista de trabajos. Para obtener más información acerca de la lista de tareas, consulte “[Comprobación de la lista de trabajos](#)”.

Sugerencia

- Toque un elemento de los que se muestran en la pestaña [In/Out] para saltar a ese rango.

Tema relacionado

- [Reproducción de un clip mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Comprobación de la lista de trabajos](#)

TP1001804228

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Comprobación de las propiedades del clip

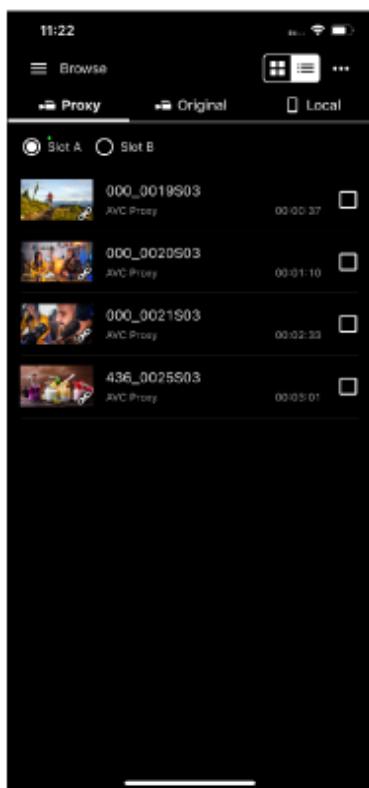
Puede comprobar las propiedades de un clip.

- 1 Toque  (Menú) – [Browse].

- 2 Seleccione el tipo de clip.

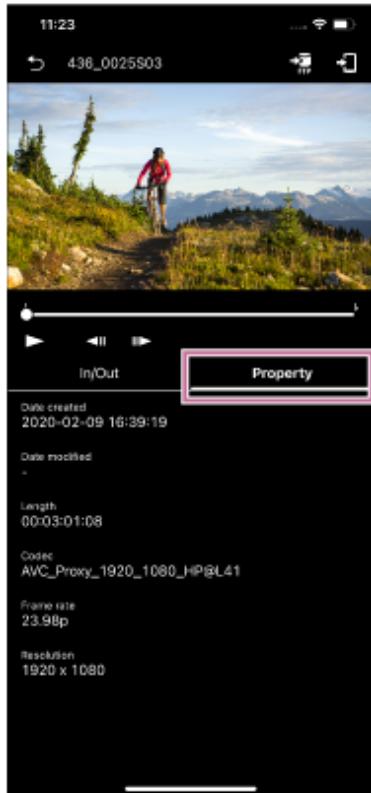
Toque la pestaña [Proxy] para los clips proxy. Toque la pestaña [Original] para los clips originales.

- 3 Si se muestran [Slot A] y [Slot B], seleccione la ranura y, después, toque un clip.



Se muestra la pantalla del reproductor para el clip que se ha tocado.

- 4 Toque la pestaña [Property].



Aparece una lista de metadatos.

Tema relacionado

- [Comprobación de un clip proxy/clip original](#)

TP1001804229

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Comprobación de la lista de trabajos

Puede comprobar la siguiente información mediante la pantalla [Job list].

Lista de trabajos de transferencia FTP

Se utiliza para comprobar el estado al transferir clips a un servidor FTP. También puede controlar la transferencia FTP (detener, reanudar, eliminar, actualizar).

Lista de trabajos de importación

Se utiliza para comprobar el estado al importar clips proxy a un dispositivo de control. También puede controlar la importación (detener, reanudar, eliminar, actualizar).

- 1 Toque  (Menú) – [Job list].
- 2 Para comprobar la lista de trabajos de transferencia FTP, toque  (Transferencia). Para comprobar la lista de trabajos de importación, toque  (Importación).
Aparece la lista de trabajos.
- 3 Marque la casilla de verificación del trabajo que desea comprobar.
- 4 Lleve a cabo lo siguiente, según sea necesario.
Detener trabajo: toque [Abort].
Reanudar trabajo: toque [Continue].
Eliminar trabajo: toque [Delete].
Actualizar trabajo: toque [Refresh].

Tema relacionado

- [Importación de un clip proxy mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de un clip a un servidor FTP mediante la pantalla del reproductor](#)
- [Transferencia de parte de un clip a un servidor FTP](#)

TP1001804230

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Habilitación del seguimiento multicámara

Tras conectarse con una cámara utilizando un método de conexión compatible con su cámara, habilite el seguimiento multicámara con el siguiente procedimiento.

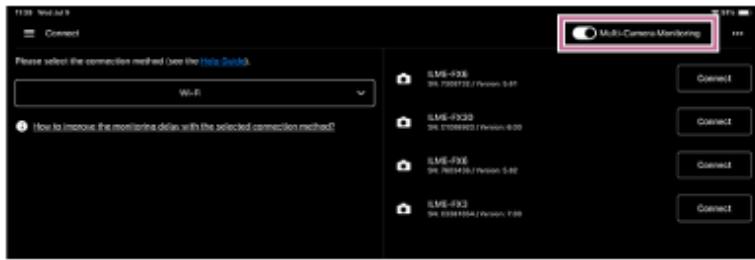
Para obtener detalles sobre los métodos de conexión, consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

Habilitación del seguimiento multicámara

Establezca el botón de alternancia en la parte superior derecha de la pantalla de conexión en la posición de encendido para habilitar el seguimiento multicámara.

Sugerencia

- Puede conectar hasta cuatro cámaras y utilizar el seguimiento multicámara.
- Para conectar cinco o más (hasta 20) y utilizar el seguimiento multicámara, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó para comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.



Nota

- Al usar macOS, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó al comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.
- El seguimiento multicámara solo admite la orientación horizontal.

La pantalla no cambia automáticamente a la pantalla de seguimiento tras la conexión con una cámara. Para visualizar la pantalla, toque (Menú) – [Monitoring] una vez que todas las cámaras estén conectadas.

Deshabilitación del seguimiento multicámara

Establezca el botón de alternancia en la parte superior derecha de la pantalla de conexión en la posición de apagado para deshabilitar el seguimiento multicámara.

Tema relacionado

- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)
- [Compra de una licencia](#)

TP1001804231

Monitor & Control

Disparo mediante seguimiento multicámara

Puede iniciar el disparo con una cámara utilizando el seguimiento multicámara.

Sugerencia

- Para desactivar el seguimiento, toque (Vista en directo: activada)/ (Vista en directo: desactivada). Si la red es inestable, desactivarla ayudará a que el control remoto se mantenga estable.

1 Marque la casilla de verificación de la cámara objetivo a controlar.

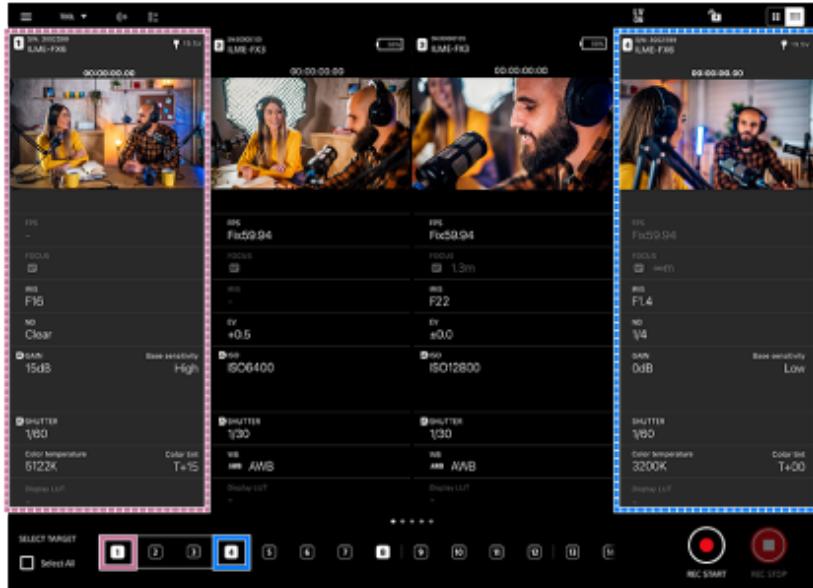


(Ejemplo de selección de vista de cuadrícula)

- Se pueden seleccionar varias cámaras.
- Puede cambiar el método de visualización con (Vista de cuadrícula/Vista de lista) en la parte superior derecha de la pantalla.

(Vista de cuadrícula)

(Vista de lista)



(Ejemplo de selección de vista de lista)

Se seleccionan las cámaras objetivo para disparar.

- Para anular la selección a una cámara, quite la marca de verificación de la casilla.
- Solo se puede seleccionar la casilla de verificación de las cámaras conectadas.

2 Toque (Iniciar grabación).



Comienza el disparo, y (Iniciar grabación) cambia a (Detener grabación).

- Mientras se dispara, aparece un marco rojo alrededor de la imagen.



- Para dejar de disparar, toque (Detener grabación). (Detener grabación) cambia a (Iniciar grabación).

Nota

- Puede que haya un ligero retraso en el tiempo de inicio/detención de la grabación entre las cámaras objetivo.

Sugerencia

- Cuando el ícono se encuentra en el siguiente estado, significa que una cámara que está disparando y una cámara que no está disparando están seleccionadas a la vez.



TP1001804232

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Funcionamiento de las cámaras mediante seguimiento multicámara

En este tema se describe cómo iniciar el disparo con una cámara que utiliza seguimiento multicámara.

- 1 Toque el valor establecido que se muestra.

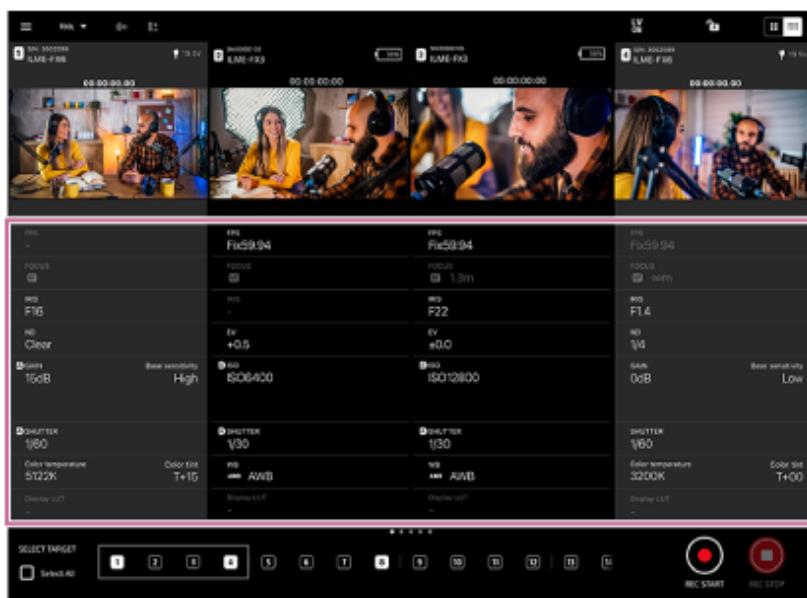


Se pueden cambiar el balance de blancos, el diafragma, la velocidad del obturador, el zoom y otros ajustes básicos. Para obtener detalles sobre las configuraciones que se pueden cambiar, consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

Para cambiar varias cámaras a la vez, siga los siguientes pasos.

- 2 Muestre las imágenes en vista de lista.

Se muestra el balance de blancos, el diafragma, la velocidad del obturador, el zoom y otros ajustes básicos.



Puede modificar algunos ajustes. Para obtener detalles sobre las configuraciones que se pueden cambiar, consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

Tema relacionado

- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

TP1001804233

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

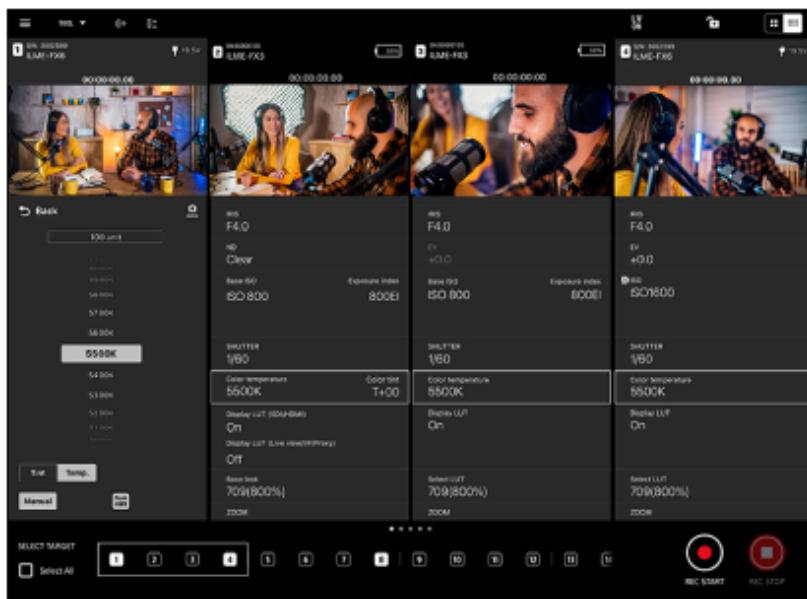
Operación de cámaras simultáneamente mediante seguimiento multicámara

Este tema describe cómo operar múltiples cámaras simultáneamente utilizando el seguimiento multicámara.

Para usar esta función, debe iniciar sesión con la misma cuenta de Sony que utilizó al comprar la licencia. Para obtener detalles sobre las licencias, consulte “[Compra de una licencia](#)”.

- 1 Cambie la visualización a vista de lista tocando (Vista de cuadrícula/Vista de lista) en la parte superior derecha de la pantalla.

Se muestra el balance de blancos, el diafragma, la velocidad del obturador, el zoom y otros ajustes básicos.



Puede modificar algunos ajustes. Para obtener detalles sobre las configuraciones que se pueden cambiar, consulte “[Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)”.

- 2 Toque los ajustes de la cámara que servirá como referencia y cámbiela a sus configuraciones preferidas.

- 3 Toque (Sincronizar).

Los cambios en los ajustes se sincronizan en las otras cámaras.

Nota

- Si selecciona un valor de ajustes deshabilitado, aparecerá (Advertencia) y los ajustes no se sincronizarán.

Tema relacionado

- [Compra de una licencia](#)
- [Cámaras compatibles, métodos de conexión y funciones](#)

Comprobación de clips mediante seguimiento multicámaras

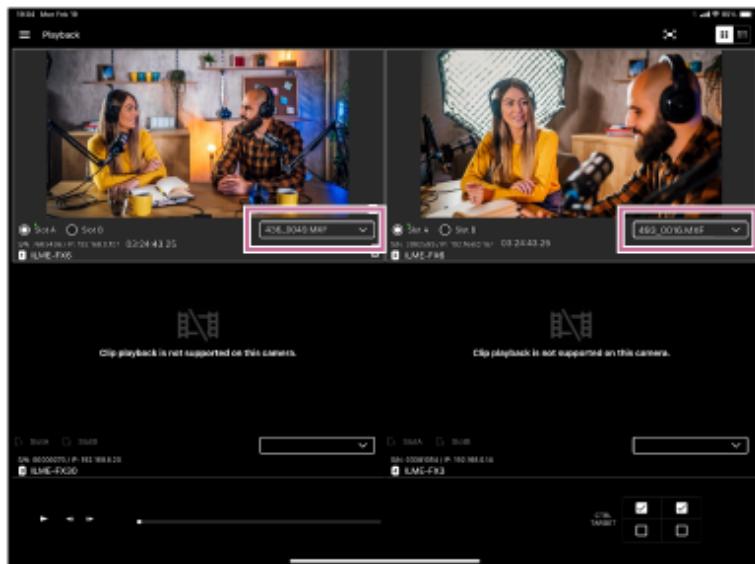
En este tema se describe cómo comprobar clips mediante seguimiento multicámaras.

1 Toque  (Menú) – [Playback].

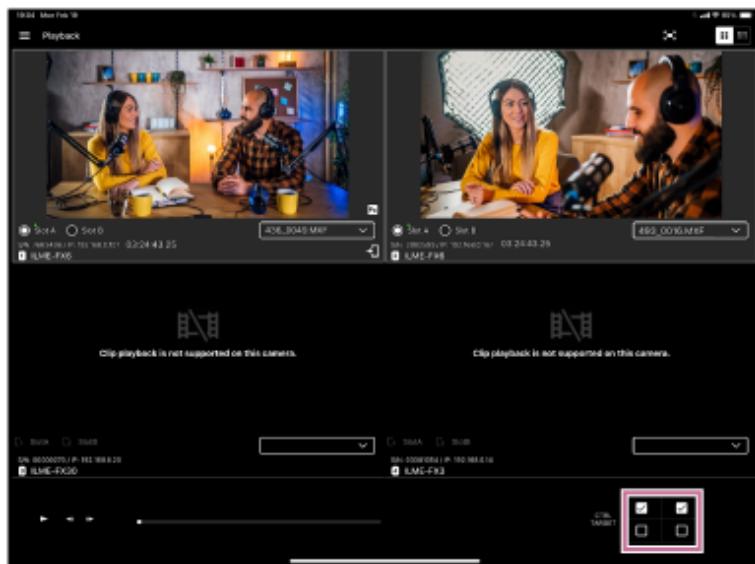
Los clips de la cámara se muestran en la pantalla [Playback].

2 Para las cámaras con dos ranuras para medios, seleccione la ranura para medios donde se grabó el clip que se desea visualizar.

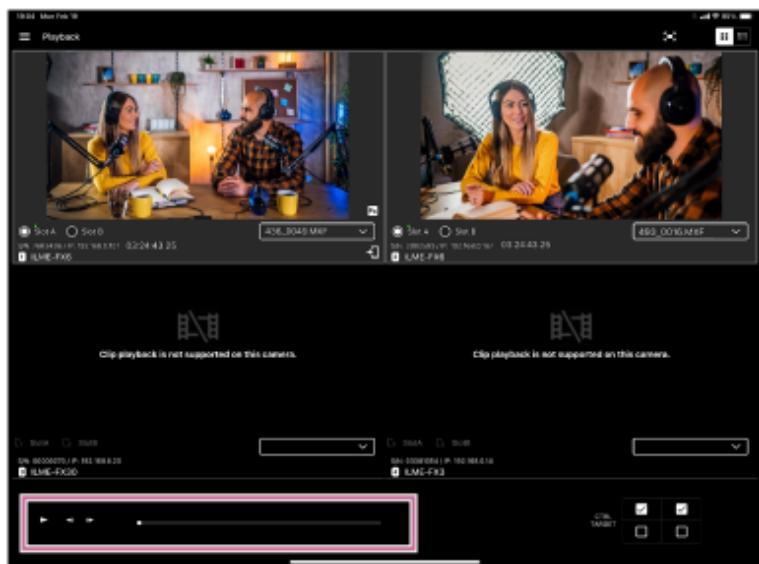
3 Seleccione un clip del menú de lista desplegable para reproducirlo.



4 Marque la casilla de verificación de la cámara con el clip que desea reproducir.



5 Reproduzca un clip.



▶ (Reproducir): reproducir el clip.

⏸ (Detener): detener la reproducción del clip.

◀ (Rebobinado del fotograma): toque para rebobinar el vídeo un fotograma a la vez.

▶ (Avance del fotograma): toque para avanzar el vídeo un fotograma a la vez.

Nota

- Los clips para los que no se graba un proxy no se pueden reproducir.

TP1001804234

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Comprobación de clips proxy importados mediante seguimiento multicámaras

En este tema se describe cómo comprobar clips proxy importados mediante seguimiento multicámaras.

1 Importe un clip proxy.

Para obtener información acerca de cómo importar un clip proxy, consulte “[Importación de clips proxy mediante seguimiento multicámaras](#)”.

2 Compruebe el clip proxy en la aplicación Fotos en iPadOS.

Los clips proxy se almacenan en la carpeta “Monitor & Control”.

Tema relacionado

- [Importación de clips proxy mediante seguimiento multicámaras](#)

TP1001804235

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Importación de clips proxy mediante seguimiento multicámaras

En este tema se describe cómo importar clips proxy mediante el seguimiento multicámara.

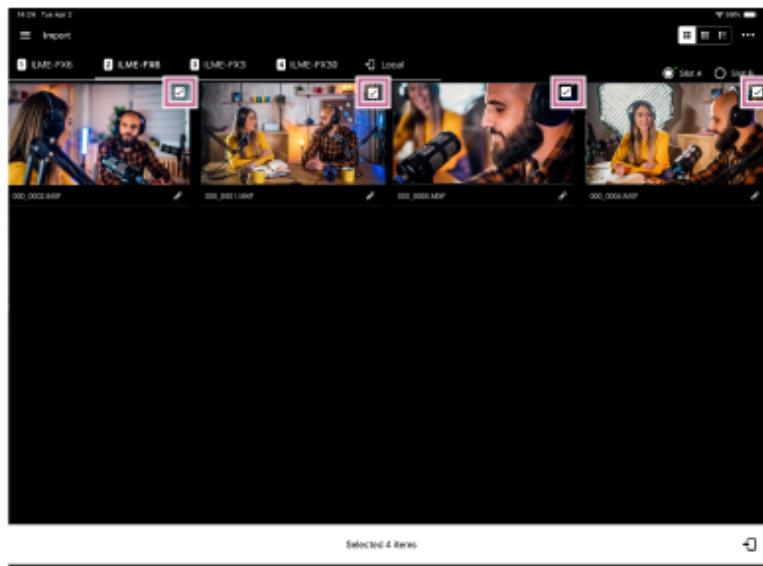
1 Toque  (Menú) – [Browse].

Las cámaras conectadas se muestran en la pantalla [Browse].

2 Seleccione una cámara.

3 Para las cámaras con dos ranuras para medios, seleccione la ranura para medios donde se grabó el clip proxy que se desea visualizar.

4 Marque la casilla de verificación del clip proxy que desea comprobar.



5 Toque  (Importar).

Se añade la lista de trabajos de importación. Cuando finaliza el trabajo, se añade el clip proxy a la pestaña [Local]. También puede comprobar el estado del trabajo con  (Menú) – [Job list].

TP1001804236

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Marcas comerciales

- Wi-Fi y Wi-Fi Direct son marcas registradas de Wi-Fi Alliance.
- QR Code es una marca comercial de Denso Wave Inc.
- IOS es una marca comercial o registrada de Cisco en EE. UU. y en otros países, y se utiliza bajo licencia.
- iPadOS, iPad Pro y macOS son marcas comerciales de Apple Inc. registradas en EE. UU. y en otros países.
- Xperia es una marca comercial de Sony Mobile Communications AB.
- Android es una marca comercial de Google Inc.
- Todos los demás nombres de compañías y de productos son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de sus respectivos propietarios. En este documento, no se utilizan los símbolos ™ o ® para indicar los elementos con marca registrada.

TP1001804237

H-479-200-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation