



Videoprojektor **VPL-XW8100/VPL-XW6100/VPL-XW5100**

Før bruk

Kontrollere medfølgende tilbehør [1]

Sette inn batteriene i fjernkontrollen [2]

Ta av objektivdekselet [3]

Deler og kontroller

- Deler og kontroller (hovedenhet) (VPL-XW8100/VPL-XW6100) [4]
- Deler og kontroller (hovedenhet) (VPL-XW5100) [5]
- Deler og kontroller (fjernkontroll) (RM-PJ24) (VPL-XW8100/VPL-XW6100) [6]
- Deler og kontroller (fjernkontroll) (RM-PJ28) (VPL-XW5100) [7]

Installasjon og tilkoblinger

Installere projektoren [8]

Velge menyspråk [9]

Justere posisjonen til det projiserte bildet (VPL-XW8100/VPL-XW6100) [10]

Justere posisjonen til det projiserte bildet (VPL-XW5100) [11]

Forholdsregler ved tilkobling [12]

Koble til videoutstyr [13]

Koble til en datamaskin [14]

Projisering

Projisere bilder [15]

Bruke bildeposisjonen (VPL-XW8100/VPL-XW6100) [16]

Velge skjermformat for et bilde [17]

Velge visningsmodus for bilde [18]

Menyer for justeringer og innstillinger

Navigere i menyer [19]

Menyen Picture

- Menybruk: Calib. Preset [20]
- Menybruk: Reset [21]
- Menybruk: Reality Creation [22]
- Menybruk: Cinema Black Pro > Laser Light Setting [23]
- Menybruk: Cinema Black Pro > Dynamic HDR Enhancer [24]
- Menybruk: Cinema Black Pro > HDR Tone Mapping [25]
- Menybruk: Motionflow [26]
- Menybruk: Contrast [27]
- Menybruk: Brightness [28]
- Menybruk: Color [29]
- Menybruk: Hue [30]
- Menybruk: Color Temp. [31]
- Menybruk: Sharpness [32]
- Menybruk: Expert Setting > NR (Noise Reduction) [33]
- Menybruk: Expert Setting > Smooth Gradation [34]
- Menybruk: Expert Setting > Gamma Correction [35]

- [Menybruk: Expert Setting > Color Correction \[36\]](#)
- [Menybruk: Expert Setting > Live Color Enhancer\(VPL-XW8100\)_\[37\]](#)
- [Menybruk: Expert Setting > HDR \[38\]](#)
- [Menybruk: Expert Setting > Color Space \[39\]](#)
- [Menybruk: Expert Setting > Input Lag Reduction \[40\]](#)

Menyen Screen

- [Menybruk: Picture Position \(VPL-XW8100/VPL-XW6100\)_\[41\]](#)
- [Menybruk: Aspect \[42\]](#)
- [Menybruk: Blanking \[43\]](#)

Menyen Setup

- [Menybruk: Status \[44\]](#)
- [Menybruk: Language \[45\]](#)
- [Menybruk: Menu Position \[46\]](#)
- [Menybruk: High Altitude Mode \[47\]](#)
- [Menybruk: Remote Start \[48\]](#)
- [Menybruk: Network Management \[49\]](#)
- [Menybruk: Web Control UI \[50\]](#)
- [Menybruk: Power Saving \[51\]](#)
- [Menybruk: All Reset \[52\]](#)

Menyen Function

- [Menybruk: Dynamic Range \[53\]](#)
- [Menybruk: HDMI Signal Format \[54\]](#)
- [Menybruk: Test Pattern \(VPL-XW8100/VPL-XW6100\)_\[55\]](#)
- [Menybruk: Settings Lock \[56\]](#)

Menyen Installation

- [Menybruk: Corner Keystone \[57\]](#)
- [Menybruk: Image Flip \[58\]](#)
- [Menybruk: Lens Control \(VPL-XW8100/VPL-XW6100\) \[59\]](#)
- [Menybruk: Anamorphic Lens \[60\]](#)
- [Menybruk: Trigger Select \[61\]](#)
- [Menybruk: IR Receiver \[62\]](#)
- [Menybruk: Panel Alignment \[63\]](#)
- [Menybruk: Network Setting \[64\]](#)

Menyen Information

- [Vise projektorinformasjon \[65\]](#)

Bruk av nettverksfunksjoner

Bruke nettverksfunksjoner [66]

Visning av styringsvindu for projektoren i en nettleser [67]

Bruk av styringsvindu [68]

Bruk av menyer fra nettsider [69]

Angi eierinformasjonen [70]

Konfigurere nettverksinnstillingene til projektoren [71]

Tilgjengelighetsfunksjoner [72]

Angi kontrollprotokoll for projektor

- [Angi Advertisement \[73\]](#)
- [Angi ADCP \[74\]](#)
- [Angi PJ Talk \[75\]](#)

- [Angi SNMP \[76\]](#)
- [Angi Crestron Connected \[77\]](#)
- [Angi Service \[78\]](#)

Tilbakestille nettverksinnstillingene [79]

Merknader om montering og bruk

Uegnet montering [80]

Uegnede forhold [81]

Forsiktighetsregler

- [Ved inspeksjon av deler i forbindelse med lyskilden \[82\]](#)
- [Merknad om å ikke la enheten stå ubrukt i lange perioder \[83\]](#)
- [Om LCD-projektoren \[84\]](#)
- [Om kondens \[85\]](#)
- [Merknader om sikkerhet \[86\]](#)
- [Ikke plasser produktet nær medisinsk utstyr \[87\]](#)
- [Ansvarsfraskrivelse \[88\]](#)

Spesifikasjoner

Spesifikasjoner [89]

Forhåndsinnstilte signaler [90]

Inngangssignaler og elementer som kan angis/justeres [91]

Skjermformatmodus [92]

Lagringsforhold for elementer som kan angis/justeres [93]

Projiseringsavstand

- [Projiseringsavstand og objektivforskyvningsområde \[94\]](#)

- [Når du projiserer i formatet 1.78:1 \(16:9\). \[95\]](#)
- [Når du projiserer i formatet 2.35:1 \[96\]](#)

Feilhåndtering

Lese av indikatoren [97]

Meldingslister [98]

Feilsøking

- [Strømmen er ikke slått på. \[99\]](#)
- [Strømmen blir plutselig slått av. \[100\]](#)
- [Det vises ikke noe bilde. \[101\]](#)
- [Lyst eller mørkt område i videoen vises for lyst eller for mørkt. \[102\]](#)
- [Projiserte bilder er for mørke. \[103\]](#)
- [Uskarp skjerm \[104\]](#)
- [Fargen på tegn eller bilder stemmer ikke. \[105\]](#)
- [Bildelagring skjer på skjermen. \[106\]](#)
- [Skjermvisningen vises ikke. \[107\]](#)
- [Fjernkontrollen virker ikke. \[108\]](#)
- [Høy viftestøy \[109\]](#)
- [Objektivforskyvningen kan ikke justeres. \[110\]](#)

Andre

Oppdatere programvaren [111]

Om hjelpeveiledningen [112]

MERKNADER OG LISENSER FOR PROGRAMVARE BRUKT I DETTE PRODUKTET [113]

Varemerkeinformasjon [114]

[1] Før bruk

Kontrollere medfølgende tilbehør

Kontroller at følgende komponenter er inkludert. () angir antall komponenter.

Fjernkontroll

VPL-XW8100/VPL-XW6100: RM-PJ24 (1)

VPL-XW5100: RM-PJ28 (1)

AA-batterier (2)

Objektivdeksel (1)

Når du kjøper projektoren, er det et objektivdeksel på objektivet.

Strømledning (1)

Monteringsveiledning (1)

[2] Før bruk

Sette inn batteriene i fjernkontrollen

Sett inn to AA-batterier i fjernkontrollen på følgende måte.

Bytt ut begge batteriene med nye batterier hvis du ikke kan bruke enheten med fjernkontrollen.

- 1 **Åpne dekselet ved å løfte det opp mens du trykker lett på haken nederst på baksiden av fjernkontrollen.**
- 2 **Sett inn batteriene fra den negative siden.**

Forsiktighet ved håndtering av fjernkontrollen

Håndter fjernkontrollen forsiktig. Unngå å miste den i gulvet og/eller å trække på eller søle væske på den.

Ikke plasser fjernkontrollen i nærheten av en varmekilde, for eksempel på et sted der den kan bli utsatt for direkte sollys, eller i et fuktig rom.

[3] Før bruk

Ta av objektivdekselet

Fjern objektivdekselet før du bruker projektoren.

Merknader om objektivdekselet (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Når du tar av objektivdekselet

Når du tar av objektivdekselet, holder du på det der det ikke er sperrer, og trekker det mot deg. Hvis du trekker i objektivdekselet mens du holder i sperrene, kan det bli skadet.

 Illustrasjon som viser sperrene på objektivdekselet

A: Sperrer

Når du setter på objektivdekselet

Når du setter på objektivdekselet, må du feste sperrene til objektivdekselet på sporene til objektivet for å hindre at det faller ut.

 Illustrasjon som viser sporene på objektivet og sperrene på objektivdekselet

A: Spor

B: Sperre

Merknad

Plasseringen av sporene på objektivet kan avvike fra de som vises i figuren.

[4] Før bruk | Deler og kontroller

Deler og kontroller (hovedenhet) (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Foran/høyre side/overside

 Illustrasjon av forsiden/høyre side/oversiden på projektoren

1. Kontrollpanel
2. Indikatoren POWER
3. Fjernkontrolldetektor
4. Indikatoren WARNING
5. Projiseringsobjektiv
6. Ventilasjonshull (inntak)

7. Terminaler

Merknad

Hvis du ser gjennom projiseringsobjektivet når enheten projiserer, kan lyset skade øynene dine. Vær spesielt forsiktig når du bruker enheten rundt barn.

Kontrollpanel og terminaler

Kontrollpanel

 Illustrasjon av projektorens kontrollpanel

1. **/(Power)-knapp**
2. **INPUT-knapp**
3. **MENU-knapp**
4. **///(opp/ned/venstre/høyre)/ENTER (Enter)-knapp**
5. **LENS-knapp**

Tips

Knappene på kontrollpanelet på hovedenheten fungerer på samme måte som på fjernkontrollen.

Terminaler

 Illustrasjon av terminalene på projektoren

1. **LAN-terminal**
2. **HDMI 1/HDMI 2-terminal**
3. **TRIGGER-terminal**
4. **IR IN-terminal**

Projektoren kan kontrolleres eksternt med et IR-signal (CONTROL S). Når du kobler til terminalen, fungerer ikke fjernkontrolldetektoren med fjernkontrollen.

5. **REMOTE-terminal**

Kobler til et kontrollsystem, for eksempel en datamaskin, for fjernstyring.

6. **USB-terminal**

Terminal for programvareoppdatering.

Bak/venstre side

 Illustrasjon av baksiden/venstre side av projektoren

1. **Fjernkontrolldetektor**
2. **Ventilasjonskappe (utslipp)**
3. **AC IN-kontakt**
4. **Ventilasjonskappe (inntak)**

Undersiden

 Illustrasjon av undersiden av projektoren

1. Festehull for opphengsfeste for projektor
2. Fremre føtter (justerbare)

[5] Før bruk | Deler og kontroller

Deler og kontroller (hovedenhet) (VPL-XW5100)

Foran/høyre side/overside

 Illustrasjon av forsiden/høyre side/oversiden på projektoren

1. Kontrollpanel
2. Indikatoren POWER
3. Fjernkontrolldetektor
4. Indikatoren WARNING
5. Objektivforskyvningsknapper
6. Projiseringsobjektiv
7. Ventilasjonshull (inntak)
8. Terminaler

Merknad

Hvis du ser gjennom projiseringsobjektivet når enheten projiserer, kan lyset skade øynene dine. Vær spesielt forsiktig når du bruker enheten rundt barn.

Kontrollpanel og terminaler

Kontrollpanel

 Illustrasjon av projektorens kontrollpanel

1. /(Power)-knapp
2. INPUT-knapp
3. MENU-knapp
4. ///(opp/ned/venstre/høyre)/ENTER (Enter)-knapp
5. LENS-knapp

Tips

Knappene på kontrollpanelet på hovedenheten fungerer på samme måte som på fjernkontrollen.

Terminaler

 Illustrasjon av terminalene på projektoren

1. LAN-terminal
2. HDMI 1/HDMI 2-terminal
3. TRIGGER-terminal
4. IR IN-terminal

Projektoren kan kontrolleres eksternt med et IR-signal (CONTROL S). Når du kobler til terminalen, fungerer ikke fjernkontrolldetektoren med fjernkontrollen.

5. REMOTE-terminal

Kobler til et kontrollsystem, for eksempel en datamaskin, for fjernstyring.

6. USB-terminal

Terminal for programvareoppdatering.

Bak/venstre side

 Illustrasjon av baksiden/venstre side av projektoren

1. Fjernkontrolldetektor
2. Ventilasjonshull (utslipp)
3. AC IN-kontakt
4. Ventilasjonshull (inntak)

Undersiden

 Illustrasjon av undersiden av projektoren

1. Festehull for opphengsfeste for projektor
2. Fremre føtter (justerbare)

[6] Før bruk | Deler og kontroller

Deler og kontroller (fjernkontroll) (RM-PJ24) (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

 Illustrasjon av fjernkontrollen

1. Infrarød sender
2. LIGHT-knapp

Trykk for å lyse opp knappene på fjernkontrollen.

INPUT-knapp (valg av inngang)

Hver gang du trykker på knappen, endres inngangsterminalen.

/ (Power)-knapp

3. CALIBRATED PRESET-knapper

Du kan velge bildekvaliteten som passer best for typen bildekilde eller romforholdene.

4. LENS ADJUSTMENT-knapper

Justerer objektivfokus, objektivzoom eller objektivforskyvning.

5. POSITION-knapp

Lagrer og henter frem objektivinnstillinger.

RESET-knapp

MENU-knapp

/// (opp/ned/venstre/høyre)/ (Enter)-knapp

Brukes til menybruk osv.

6. ASPECT-knapp

Endrer skjermformatet til det projiserte bildet.

MOTIONFLOW-knapp

Gjengir bilder som beveger seg raskt, på en jevn måte.

3D-knapp

Ikke tilgjengelig for denne enheten.

COLOR SPACE-knapp

Konverterer fargeområdet.

COLOR TEMP-knapp

Justerer fargetemperaturen.

REALITY CREATION-knapp

Justerer definisjonen av bilder og reduserer støyen i bilder.

GAMMA CORRECTION-knapp

Konfigurerer responseegenskapene til graderingen av det korrigerte bildet.

CONTRAST ENHANCER-knapp

Korrigerer bilder automatisk for å optimalisere kontrasten i henhold til et motiv.

ADVANCED IRIS-knapp

Ikke tilgjengelig for denne enheten.

7. SHARPNESS+/- knapp

Gir et skarpere bildeomriss og reduserer bildestøy.

BRIGHTNESS+/- knapp

Justerer lysstyrken i bilder.

CONTRAST+/- knapp

Justerer kontrasten i bilder.

[7] Før bruk | Deler og kontroller

Deler og kontroller (fjernkontroll) (RM-PJ28) (VPL-XW5100)

 Illustrasjon av fjernkontrollen

1. Infrarød sender**2. LIGHT-knapp**

Trykk for å lyse opp knappene på fjernkontrollen.

INPUT-knapp (valg av inngang)

Hver gang du trykker på knappen, endres inngangsterminalen.

/(Power)-knapp**3. CALIBRATED PRESET-knapper**

Du kan velge bildekvaliteten som passer best for typen bildekilde eller romforholdene.

4. PATTERN-knapp

Viser testmønsteret.

RESET-knapp**MENU-knapp****/// (opp/ned/venstre/høyre)/ (Enter)-knapp**

Brukes til menybruk osv.

5. ASPECT-knapp

Endrer skjermformatet til det projiserte bildet.

MOTIONFLOW-knapp

Gjengir bilder som beveger seg raskt, på en jevn måte.

3D-knapp

Ikke tilgjengelig for denne enheten.

COLOR SPACE-knapp

Konverterer fargeområdet.

COLOR TEMP-knapp

Justerer fargetemperaturen.

COLOR CORRECTION-knapp

Justerer nyanse, metning og lysstyrke for de valgte fargene.

GAMMA CORRECTION-knapp

Konfigurerer responseegenskapene til graderingen av det korrigerte bildet.

CONTRAST ENHANCER-knapp

Korrigerer bilder automatisk for å optimalisere kontrasten i henhold til et motiv.

REALITY CREATION-knapp

Justerer definisjonen av bilder og reduserer støyen i bilder.

6. SHARPNESS+/- knapp

Gir et skarpere bildeomriss og reduserer bildestøy.

BRIGHTNESS+/- knapp

Justerer lysstyrken i bilder.

CONTRAST+/- knapp

Justerer kontrasten i bilder.

[8] Installasjon og tilkoblinger

Installere projektoren

Monteringsavstanden mellom projektoren og skjermen varierer avhengig av skjermstørrelse (projiseringsstørrelse) og om du bruker objektivforskyvning. Installer projektoren i henhold til skjermstørrelsen.

- 1 Plasser enheten slik at objektivet er parallelt med skjermen.**
- 2 Når du har koblet strømledningen til enheten, setter du strømledningen inn i en stikkontakt.**

Indikatoren POWER lyser rødt.

- 3 Slå på enheten.**

Trykk på / (Power)-knappen.

Indikatoren POWER blinker grønt før den lyser grønt kontinuerlig.

- 4 Projiser et bilde på skjermen, og juster bildet slik at det passer på skjermen.**

Tips

Når projiseringen er diagonal i forhold til skjermen, kan skjermforvrengningen korrigeres via [Corner Keystone] i menyen [Installation].

Merknad

Hvis du bruker en skjerm med en ujevn overflate, kan det i sjeldne tilfeller vises et stripemønster på skjermen, avhengig av avstanden mellom projektoren og skjermen og/eller zoomeforstørrelsene. Dette betyr ikke at det er en feil.

Det er en grense for hvor mye forvrengning som kan korrigeres via funksjonen [Corner Keystone].

[9] Installasjon og tilkoblinger

Velge menyspråk

Engelsk er angitt som standardspråk for menyene og meldingene. Gjør følgende for å endre visningsspråket:

1 Trykk på MENU-knappen for å vise menyskjermen.

Hvis skjermen ikke vises riktig, justerer du fokus, størrelse og posisjon for det projiserte bildet.

2 Endre visningsspråket.

1. Trykk på knappen (opp) eller (ned) for velge [Setup] (Oppsett), og trykk deretter på knappen (høyre) eller (Enter).
2. Trykk på knappen (opp) eller (ned) for å velge [Language] (Språk), og trykk deretter på knappen (høyre) eller (Enter).
3. Trykk på knappen///(opp/ned/venstre/høyre) for å velge et språk, og trykk deretter på knappen (Enter).

3 Trykk på MENU-knappen for å lukke menyskjermen.

[10] Installasjon og tilkoblinger

Justere posisjonen til det projiserte bildet (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Tips

Knappene / (Power), INPUT, MENU og /// (opp/ned/venstre/høyre)/ (Enter) på kontrollpanelet på hovedenheten fungerer på samme måte som på fjernkontrollen. LENS-knappen fungerer på samme måte som FOCUS-, ZOOM- og SHIFT-knappene på fjernkontrollen.

Når du justerer objektivet på kontrollpanelet, vil funksjonen for justering av objektivet veksle i rekkefølgen FOCUS, ZOOM og SHIFT hver gang du trykker på LENS-knappen på hovedenheten.

Når [Lens Control] er satt til [Off] i menyen [Installation], kan du ikke justere med knappene FOCUS, ZOOM eller SHIFT.

Når [Test Pattern] er satt til [Off] i menyen [Function], vises ikke testmønsteret.

Justering av fokus

Projiseringsobjektivet til en projektor med høy lysstyrke påvirkes termisk av lyset fra lyskilden. Derfor er ikke fokuset stabilt umiddelbart etter at strømmen er slått på. Hvis du vil justere fokus mer nøyaktig, anbefales det å vente i minst 30 minutter etter at projektoren er slått på, og etter at vinduet for objektivfokus (testmønster) har vært vist i 2 minutter eller mer.

Merknad

Avhengig av hvor projektoren er montert, kan det hende du ikke kan styre den med fjernkontrollen. I så fall bruker du fjernkontrollen ved å peke den mot fjernkontrolldetektoren på projektoren eller mot skjermen.

Juster objektivet med kontrollpanelet på hovedenheten eller med fjernkontrollen. Ikke juster objektivet ved å vri på det med hendene. Dette kan føre til skade eller funksjonsfeil.

Ikke berør objektivet når du justerer bildeposisjonen. Fingrene dine kan komme i klem når objektivet forlenges/trekkes inn.

Vær oppmerksom på at hvis enheten vippes opp eller ned, vil det projiserte bildet forvrenses i en trapesformet form.

Pass på at du ikke får fingrene i klem når du vrir på de fremre føttene (justerbare).

- 1 **Trykk på FOCUS-knappen for å vise vinduet for objektivfokus (testmønster). Deretter justerer du bildefokuset med knappene /// (opp/ned/venstre/høyre).**

Trykk på (Enter)-knappen for å slå av testmønsteret.

- 2 **Trykk på ZOOM-knappen for å vise vinduet for objektivzoom (testmønster). Deretter justerer du bildestørrelsen med knappene /// (opp/ned/venstre/høyre).**

For å forstørre bildet trykker du på knappen / (opp/høyre).

For å forminske bildet trykker du på knappen / (ned/venstre).

- 3 **Trykk på SHIFT-knappen for å vise vinduet for objektivforskyvning (testmønster). Deretter justerer du bildeposisjonen med knappene /// (opp/ned/venstre/høyre).**

Slik justerer du horisontal posisjon

Trykk på knappene / (venstre/høyre) for å flytte det projiserte bildet horisontalt fra midten på objektivet.

Sett ovenfra

 Illustrasjon som viser området for horisontal bevegelse på det projiserte bildet

A: Én skjermbredde

: Bildeposisjon når bildet flyttes helt til venstre

: Bildeposisjon når bildet flyttes helt til høyre

Slik justerer du vertikal posisjon

Trykk på knappene / (opp/ned) for å flytte det projiserte bildet vertikalt fra midten på objektivet.

Sett fra siden

 Illustrasjon som viser området for vertikal bevegelse på det projiserte bildet

A: Én skjermhøyde

: Bildeposisjon når bildet flyttes helt opp

: Bildeposisjon når bildet flyttes helt ned

For å tilbakestille objektivposisjonen

Trykk på RESET-knappen på fjernkontrollen mens vinduet for objektivforskyvning vises. Objektivet går tilbake til midten (standard fabrikkposisjon). (Innstillingene for zoom og fokus blir ikke endret.)

Bevegelsesområde for det projiserte bildet

Du kan bare flytte det projiserte bildet innenfor det åttekantede området som vises i figuren nedenfor. Bevegelsesområdet avhenger av objektivet eller skjermformatet til det projiserte bildet.

 Illustrasjon som viser bevegelsesområdet på det projiserte bildet

Slik justerer du vippingen på monteringsoverflaten

Hvis enheten monteres på en ujevn overflate, kan du bruke de fremre føttene (justerbare) (A) til å holde enheten jevn.

Vindu for objektivjustering (testmønster)

 Illustrasjon av vinduet for objektivjustering

De stiplede linjene viser bildevinkelen for hvert skjermformat.

[11] Installasjon og tilkoblinger

Justere posisjonen til det projiserte bildet (VPL-XW5100)

Tips

Justering av fokus

Projiseringsobjektivet til en projektor med høy lysstyrke påvirkes termisk av lyset fra lyskilden. Derfor er ikke fokuset stabilt umiddelbart etter at strømmen er slått på. Hvis du vil justere fokus mer nøyaktig, anbefales det å vente i minst 30 minutter etter at projektoren er slått på, og etter at vinduet for objektivjustering (testmønster) har vært vist i 2 minutter eller mer.

Merknad

Avhengig av hvor projektoren er montert, kan det hende du ikke kan styre den med fjernkontrollen. I så fall bruker du fjernkontrollen ved å peke den mot fjernkontrolldetektoren på projektoren eller mot skjermen.

Ikke berør objektivet når du justerer bildeposisjonen. Fingrene dine kan komme i klem når objektivet forlenges/trekkes inn.

Når du monterer enheten i taket og åpner lokket på forskyvningsbryteren, kan lokket falle av. Vær forsiktig når du åpner og lukker lokket og bruker bryteren.

Vær oppmerksom på at hvis enheten vipper opp eller ned, vil det projiserte bildet forvrenses i en trapesformet form.

Pass på at du ikke får fingrene i klem når du vrir på de fremre føttene (justerbare).

- 1 Trykk på LENS-knappen på kontrollpanelet eller på PATTERN-knappen på fjernkontrollen for å vise et testsignal for å utføre justeringer.**
- 2 Skyv på lokket på toppen av enheten for å åpne det, og flytt deretter begge forskyvningsbryterne for å justere bildeposisjonen.**

A: Slik justerer du horisontal posisjon

B: Slik justerer du vertikal posisjon

Når du har justert bildeposisjonen, fester du lokket i den opprinnelige posisjonen.

- 3 Juster bildestørrelsen ved hjelp av zoomhendelen.**

A: Zoombryter

- 4 Juster fokuset ved hjelp av fokusringen.**

A: Fokusring

Bevegelsesområde for det projiserte bildet

Du kan bare flytte det projiserte bildet innenfor det åttekantede området som vises i figuren nedenfor. Bevegelsesområdet avhenger av objektivet eller skjermformatet til det projiserte bildet.

 Illustrasjon som viser bevegelsesområdet på det projiserte bildet

Slik justerer du vippingen på monteringsoverflaten

Hvis enheten monteres på en ujevn overflate, kan du bruke de fremre føttene (justerbare) (A) til å holde enheten jevn.

Vindu for objektivjustering (testmønster)

 Illustrasjon av vinduet for objektivjustering

De stiplede linjene viser bildevinkelen for hvert skjermformat.

[12] Installasjon og tilkoblinger

Forholdsregler ved tilkobling

Slå av alle enheter før du kobler til noe.

Bruk riktige kabler for hver tilkobling.

Sett kabelstøpslene godt inn. Løse tilkoblinger kan redusere ytelsen til bildesignaler eller forårsake en funksjonsfeil. Når du drar ut en kabel, må du passe på å holde i støpselet og ikke i selve kablet.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du også se bruksanvisningen for enheten som skal kobles til.

[13] Installasjon og tilkoblinger

Koble til videoutstyr

Du kan få høy bildekvalitet ved å koble til utstyr, for eksempel en DVD-spiller/-opptaker, Blu-ray Disc-spiller/-opptaker eller PlayStation®, via HDMI-utgangen på enheten til HDMI-inngangen på projektoren.

Koble HDMI-inngangen på projektoren til HDMI-utgangen på lydforsterkeren med en HDMI-kabel (følger ikke med). Koble lydforsterkeren til HDMI-utgangen på videoutstyret.

: Signalgjennomstrømming

Merknad

Bruk en Premium High Speed HDMI-kabel der logoen for kabeltype er spesifisert. Hvis du bruker en annen kabel enn en Premium High Speed-kabel, vil kanskje ikke 4K-bilder vises på riktig måte.

Bruk en Ultra High Speed HDMI-kabel for HDMI-enheter som støtter bildeutgangen 4K 120 Hz.

Når du kobler en HDMI-kabel til projektoren, må du kontrollere at merket () på den øvre delen av HDMI-terminalen på projektoren og merket () på kontakten på kablet er plassert mot hverandre.

Hvis et bilde fra en enhet som er koblet til med en HDMI-kabel ikke vises riktig, må du kontrollere innstillingene for den tilkoblede enheten.

[14] Installasjon og tilkoblinger

Koble til en datamaskin

Koble HDMI-inngangen på projektoren til skjermutgangen på datamaskinen med en HDMI-kabel (følger ikke med).

: Signalgjennomstrømming

Merknad

Bruk en Premium High Speed HDMI-kabel der logoen for kabeltype er spesifisert. Hvis du bruker en annen kabel enn en Premium High Speed-kabel, vil kanskje ikke 4K-bilder vises på riktig måte.

Bruk en Ultra High Speed HDMI-kabel for HDMI-enheter som støtter bildeutgangen 4K 120 Hz.

Når du kobler en HDMI-kabel til projektoren, må du kontrollere at merket () på den øvre delen av HDMI-terminalen på projektoren og merket () på kontakten på kabelen er plassert mot hverandre.

Hvis et bilde fra en enhet som er koblet til med en HDMI-kabel ikke vises riktig, må du kontrollere innstillingene for den tilkoblede enheten.

Hvis signalet er satt til å bli vist både på en dataskjerm og en ekstern skjerm, kan det hende at bildet ikke vises riktig på projektoren. Konfigurer datamaskinen til å sende signalet bare til den eksterne skjermen. Kontakt produsenten av datamaskinen for innstillinger for datamaskinen.

[15] Projisering

Projisere bilder

Velg inndataenheten som skal projisere et bilde.

1 Slå på både enheten og enheten som er koblet til enheten.

2 Trykk på INPUT-knappen.

Vinduet for inngangsvalg vises.

3 Trykk på INPUT-knappen flere ganger for å velge enheten du vil vise bilder fra.

Du kan også velge ønsket enhet ved å trykke på knappene / (opp/ned) og (Enter)-knappen.

Avslåing

1. Trykk på / (Power)-knappen.
Meldingen [POWER OFF?] vises.
2. Trykk på / (Power)-knappen på nytt før meldingen forsvinner.
Indikatoren POWER blinker grønt, og viften fortsetter å kjøre for å redusere varmen innvendig.
Viften stopper, og indikatoren POWER endres fra blinkende grønt til kontinuerlig rødt.
3. Ta ut strømledningen fra stikkontakten.

Du kan slå av enheten ved å holde inne / (Power)-knappen i ca. 1 sekund i stedet for å utføre trinnene ovenfor.

Merknad

Ikke koble fra strømledningen mens indikatoren blinker.

Tips

Når [Status] er satt til [Off] i menyen [Setup], vises ikke vinduet for inngangsvalg. Hvis du trykker på INPUT-knappen veksles det mellom inngangsterminalene i riktig rekkefølge.

[16] Projisering

Bruke bildeposisjonen (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Du kan lagre opptil tre kombinasjoner med objektivinnstillinger (fokus, bildestørrelse, bildeposisjon), skjermformat og blanking. Disse innstillingene kan hentes frem igjen.

1 Trykk på knappen POSITION.

Vinduet for valg av Picture Position vises.

Posisjonen der objektivinnstillingene ikke er lagret, vises som [---].

2 Trykk på POSITION-knappen gjentatte ganger for å velge posisjonen.

Den valgte posisjonen hentes frem.

Du kan også velge ønsket posisjon ved å trykke på / (opp/ned)-knappene og (Enter)-knappen.

Lagre eller slett objektivinnstillinger (fokus, bildestørrelse, bildeposisjon) under [Picture Position] i menyen [Screen].

Juster skjermformatet eller blankingen under [Aspect] eller [Blanking] i menyen [Screen].

Objektivbevegelse

Eksemplene nedenfor viser at bilder med skjermformatet 1.78:1 (16:9) eller 2.35:1 projiseres på en 2.35:1-skjerm.

Når et 1.78:1 (16:9)-bilde sendes

 Illustrasjon som viser et bilde på 1.78:1 (16:9) som projiseres på 2.35:1-skjermen

Når et 2.35:1-bilde sendes

 Illustrasjon som viser et bilde på 2.35:1 som projiseres på 2.35:1-skjermen

Når du trykker på POSITION-knappen, utvides 2.35:1-bildet for å fylle skjermen.

 Illustrasjon som viser et bilde på 2.35:1 som utvides for å fylle skjermen

Merknad

Når posisjonen er valgt og bekreftet, begynner objektivet å bevege på seg. Ikke berør objektivet eller plasser noe i nærheten av objektivet. Dette kan føre til funksjonsfeil.

Hvis du trykker på en hvilken som helst knapp på fjernkontrollen eller kontrollpanelet mens objektivet beveger seg, stopper det. Velg i så fall posisjon på nytt, eller juster objektivet manuelt.

Det er ikke garantert at funksjonen Picture Position gjengir objektivinnstillingene nøyaktig.

Når du bruker flere skjermformater ved hjelp av objektivzoom, må du montere projektoren innenfor den angitte projiseringsavstanden i henhold til listen for projiseringsavstand. Avhengig av montert posisjon kan objektivforskyvningsområdet være begrenset, selv om projektoren er montert innenfor de angitte parameterne.

[17] Projisering

Velge skjermformat for et bilde

Du kan velge det skjermformatet som egner seg best for bildet.

1 Trykk på ASPECT-knappen.

Hver gang du trykker på knappen, kan du velge innstillingen [Aspect].

Du kan også velge det ved hjelp av [Aspect] i [Screen].

Originalt bilde (vist på 16:9)	Anbefalte innstillinger og resulterende bilder
1.78:1 (16:9)	[Normal]  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge Normal for Aspect når bildet på 1.33:1 (4:3) eller 1.33:1 (4:3) med skjermpanelet sidepaneler blir vist
1.33:1 (4:3)	
1.33:1 (4:3) med sidepaneler	

Originalt bilde (vist på 2,35:1)	Anbefalte innstillinger og resulterende bilder
16:9	[Aspect Ratio Scaling]*  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge Aspect Ratio Scaling for Aspect når bildet på 16:9 blir vist

* Bare på VPL-XW5100

Originalt bilde (vist på 16:9)	Anbefalte innstillinger og resulterende bilder
2.35:1	[V Stretch]  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge V Stretch for Aspect når bildet på 2.35:1 blir vist Når du bruker et anamorft objektiv
16:9	[Squeeze]  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge Squeeze for Aspect når bildet på 16:9 blir vist Når du bruker et anamorft objektiv

Originalt bilde (vist på 16:9)	Anbefalte innstillinger og resulterende bilder
Squeeze	[Stretch]

Originalt bilde (vist på 17:9)	Anbefalte innstillinger og resulterende bilder
1,90 : 1 (17 : 9)	[Full 1]  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge Full 1 for Aspect når bildet på 1.90:1 (17:9) blir vist
1,90 : 1 (17 : 9)	[Full 2]  Illustrasjon av det projiserte bildet ved å velge Full 2 for Aspect, når bildet 1.90:1 (17:9) blir vist Når du projiserer 1.90:1-bilder over hele skjermen

Merknader om valg av en innstilling for format

Hvis du velger en annen innstilling enn den opprinnelige, for eksempel TV-programmer, vil et projisert bilde se annerledes ut enn det opprinnelige bildet. Vær oppmerksom når du velger innstilling for skjermformat.

Legg merke til at hvis enheten brukes til fortjenestemål eller offentlig fremvisning på en kafé eller et hotell, kan endring av originalbildet, for eksempel ved å dele, krympe eller strekke skjermen ved å bytte skjermformat, utgjøre en overtredelse av rettighetene til forfattere eller produsenter, som er juridisk beskyttet.

Merknad

Hvilke skjermformatinnstillinger du kan velge, avhenger av et inngangssignal.

Når et datamaskinsignal kommer inn, kan du ikke velge skjermformatinnstilling.

[18] Projisering

Velge visningsmodus for bilde

Du kan velge bildekvaliteten som passer best for typen bildekilde eller romforholdene.

1 Trykk på CALIBRATED PRESET-knappen med ønsket bildemodus.

Innstillinger

CINEMA FILM 1 ([Cinema Film 1])

Bildekvalitet som er egnet for gjengivelse av bredt dynamiske og klare bilder som er vanlige i film.

CINEMA FILM 2 ([Cinema Film 2])

Bildekvalitet som passer til gjengivelse av rike toner og farger som er vanlige på kino, basert på [Cinema Film 1].

REF ([Reference])

Bildekvalitet som er egnet for nøyaktig gjengivelse av den opprinnelige bildekvaliteten, eller for å nyte bildekvaliteten uten justering.

TV ([TV])

Bildekvalitet som er egnet for å se på TV-programmer, sport, konserter og andre videobilder.

PHOTO ([Photo])

Bildekvalitet som er egnet for å se på stillbilder som er tatt med et digitalt kamera og andre enheter.

GAME ([Game])

Bildekvalitet som er egnet for spill, med godt modulerte farger og rask respons.

BRT CINE ([Bright Cinema])

Bildekvalitet som er egnet for å se på film i et lyst rom.

BRT TV ([Bright TV])

Bildekvalitet som er egnet for å se på TV-programmer, sport, konserter og andre videobilder i et lyst rom.

USER ([User])

Du kan angi og justere bildekvaliteten etter eget ønske, og deretter kan du lagre innstillingen. Standard fabrikkinnstilling er [Reference].

[IMAX Enhanced]

Bildekvalitet som er egnet for å se på IMAX Enhanced-innhold.

Trykk på MENU-knappen og velg en [Calib. Preset] i [Picture]-menyen.

[19] Menyer for justeringer og innstillinger

Navigere i menyer

Diverse innstillinger og justeringer utføres i menyvinduet på projektoren. Hvis du velger et element med en pil () etter elementnavnet, vises elementene som skal angis i neste nivå.

Merknad

Tallene som er brukt i forklaringen, er bare ment som referanse. Noen kan variere avhengig av modellen du bruker. Vi setter pris på din forståelse.

1 Trykk på MENU-knappen.

Menyvinduet vises.

- 2 Trykk på knappene / (opp/ned) for å velge et menyelement, og trykk deretter på enten (høyre) eller (Enter).**

Elementene som kan angis eller justeres, vises. Elementet som er valgt for øyeblikket, vises i hvitt.

- 3 Trykk på knappene / (opp/ned) for å velge et element, og trykk deretter på enten (høyre) eller (Enter).**

Innstillingselementene vises på en hurtigmeny, på en innstillingsmeny, på en justeringsmeny eller i det neste menyvinduet.

Hurtigmeny

Innstillingsmeny

Justeringsmeny

Neste menyvindu

- 4 Angi eller justere et element.**

Når du endrer en elementverdi

Hvis du vil øke en verdi, trykker du på knappen (opp) eller (høyre).

Hvis du vil redusere en verdi, trykker du på knappen (ned) eller (venstre).

Trykk på (Enter)-knappen for å bekrefte innstillingen, og gå tilbake til forrige skjermbilde.

Når du endrer en elementinnstilling

Velg ønsket element med knappene / (opp/ned).

Trykk på (Enter)-knappen for å bekrefte innstillingen, og gå tilbake til forrige skjermbilde.

Avhengig av noen elementer kan du gå tilbake til forrige skjermbilde ved å trykke på knappen (venstre).

For å lukke menyvinduet

Trykk på MENU-knappen.

For å tilbakestille den justerte bildekvaliteten til forhåndsinnstilt fabrikkverdi

Velg [Reset] i menyen [Picture].

Velg [Yes] med knappen (venstre), og trykk deretter på (Enter).

De følgende innstillingene i menyen [Picture] tilbakestilles til de forhåndsinnstilte fabrikkverdiene.

[Reality Creation]
[Cinema Black Pro]
[Motionflow]
[Contrast]
[Brightness]
[Color]
[Hue]
[Color Temp.]
[Sharpness]
[Expert Setting]

For å tilbakestille konfigurerte/justerte elementer til forhåndsinnstilte fabrikkverdier

Velg ønsket element i menyvinduet for å vise hurtigmenyen, innstillingsmenyen eller justeringsmenyen. Trykk på RESET-knappen på fjernkontrollen for å tilbakestille bare det valgte elementet til den forhåndsinnstilte fabrikkverdien.

Merknad

RESET-knappen på fjernkontrollen er bare tilgjengelig når justeringsmenyen eller innstillingsmenyen er valgt.

[20] Menyner for justeringer og innstillinger | Menyner Picture

Menybruk: Calib. Preset

Du kan velge bildekvaliteten som passer best for typen bildekilde eller romforholdene.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Picture] – [Calib. Preset] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Cinema Film 1]

Bildekvalitet som er egnet for gjengivelse av bredt dynamiske og klare bilder som er vanlige i film.

[Cinema Film 2]

Bildekvalitet som passer til gjengivelse av rike toner og farger som er vanlige på kino, basert på [Cinema Film 1].

[Reference]

Bildekvalitet som er egnet for nøyaktig gjengivelse av den opprinnelige bildekvaliteten, eller for å nyte bildekvaliteten uten justering.

[TV]

Bildekvalitet som er egnet for å se på TV-programmer, sport, konserter og andre videobilder.

[Photo]

Bildekvalitet som er egnet for å se på stillbilder som er tatt med et digitalt kamera og andre enheter.

[Game]

Bildekvalitet som er egnet for spill, med godt modulerte farger og rask respons.

[Bright Cinema]

Bildekvalitet som er egnet for å se på film i et lyst rom.

[Bright TV]

Bildekvalitet som er egnet for å se på TV-programmer, sport, konserter og andre videobilder i et lyst rom.

[User]

Du kan angi og justere bildekvaliteten etter eget ønske, og deretter kan du lagre innstillingen. Standard fabrikkinnstilling er [Reference].

[IMAX Enhanced]

Bildekvalitet som er egnet for å se på IMAX Enhanced-innhold.

Tips

Når du justerer bildekvaliteten, lagres innstillingen for hver inngang.

Du kan også angi [Calib. Preset] med knappene CALIBRATED PRESET på fjernkontrollen.

[21] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyene Picture

Menybruk: Reset

Alle innstillingene for den valgte forhåndsinnstillingsmodusen tilbakestilles til standardinnstillingene.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Picture] – [Reset].

Tips

En tilbakestilling påvirker ikke noen av forsterknings-/bias-innstillingene som er lagret for [Color Temp.].

Innstillingene kan tilbakestilles for SDR/HDR.

[22] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Reality Creation

For å oppnå realistiske bilder justeres billededefinisjonen, og bildestøy reduseres. (Funksjon for superoppløsning)

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Picture] – [Reality Creation] – [On] eller [Off].

3 Når du velger [On], må du velge ønsket innstilling.

Innstillinger

[Resolution]

Når du øker innstillingsverdien, forbedres teksturen og detaljene i bildet for å gjøre bildet skarpere.

[Noise Filtering]

Når du øker innstillingsverdien, blir støyen (bildets ujevnheter) mindre dominerende.

[D.Focus Optimizer]

[On]/[Off]: Når [On] er angitt, optimerer den det projiserte bildet. Den forbedrer teksturen og detaljene og gjør bildet skarpere.

[Test: On/Off]

Endrer [On] og [Off] med en bestemt frekvens for å kontrollere effekten av Reality Creation.

Tips

Du kan også angi [Reality Creation] med REALITY CREATION-knappen på fjernkontrollen.

[23] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Cinema Black Pro > Laser Light Setting

Du kan justere lysstyrken til laserlyset.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Cinema Black Pro] – [Laser Light Setting] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Dynamic Control]

Du kan endre rekkevidden til laserlyset.

[Full]: Justerer automatisk laserlyset og signalbehandlingen i henhold til lysstyrken i inndatakilden, og optimaliserer lysmengden. Dette gir et dynamisk bilde med lys og høy kontrast.

[Limited]: Sammenlignet med [Full] undertrykker denne innstillingen laserlyset og lysstyrken. Dette er egnet for å vise et bilde i et mørkt rom.

[Off]: Slår av funksjonen Dynamic Control.

[Output]

Høyere verdier gjør bildet lysere, mens lavere verdier gjør bildet mørkere.

Tips

Juster [Output] i henhold til lysstyrken i bildet, og velg innstillingen under [Dynamic Control] som passer din smak.

[24] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Cinema Black Pro > Dynamic HDR Enhancer

Når HDR-innholdet gjengis, justeres signalnivåene i det lyse/mørke området automatisk for å optimalisere kontrasten i henhold til en scene. Bildeskarpheiten forbedres og gir i et dynamisk bilde.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Cinema Black Pro] – [Dynamic HDR Enhancer] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[High], [Middle], [Low]

Du kan justere D.HDR-forbedringen.

[Off]

D.HDR-forbedreren er slått av.

Tips

Du kan også stille inn [Dynamic HDR Enhancer] med CONTRAST ENHANCER-knappen på fjernkontrollen.

[25] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Cinema Black Pro > HDR Tone Mapping

Analyserer signalnivået i sanntid når et HDR-signal legges inn, og justerer automatisk lysstyrken og nyansebalansen avhengig av motivet, opprettholder nyansen for en lys scene og forbedrer lysstyrken og den mørke nyansen for en mørk scene.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Cinema Black Pro] – [HDR Tone Mapping] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Mode 1]

Modus for lysstyrke sammenlignet med [Mode 2]. Anbefales for visning av innhold i lysere omgivelser.

[Mode 2]

Modus for å balansere lysstyrke og høye graderinger. Anbefales for å se filmer.

[Mode 3]

Modus for høye graderinger, som blir litt mørkere enn [Mode 2]. Anbefales for visning av innhold, inkludert innhold med høy lysstyrkeinformasjon.

[Off]

Slår av funksjonen HDR Tone Mapping.

Tips

Når HDR-modusen fungerer med HDR Reference, for eksempel når [HDR] er satt til [HDR Reference], er denne funksjonen ikke tilgjengelig selv når et HDR-signal mottas. Angi [HDR] som [HDR10], [HLG] eller [Auto] – [HDR10/HLG].

[26] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Motionflow

Du kan konfigurere jevnheten i bildebevegelsen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Motionflow] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Smooth High]

Gir bilder med jevne bevegelser. Er spesielt effektiv for filmbasert innhold.

[Smooth Low]

Gir bilder med jevne bevegelser for standardbruk.

[True Cinema]

Bilder, for eksempel en film laget med 24 bilder per sekund, gjengis i sin opprinnelige bildehastighet.

[Off]

Motionflow er slått av.

Tips

Velg [Off] for Motionflow hvis valget av [Smooth High], [Smooth Low] eller [True Cinema] fører til forvrengt bilde.

Avhengig av bildet kan det hende du ikke ser effekten visuelt, selv om du har endret innstillingene.

Du kan også angi [Motionflow] med MOTIONFLOW-knappen på fjernkontrollen.

Når inngangssignalet er 4K 120 Hz eller 2K 120 Hz, kan ikke innstillingene [Motionflow] velges.

[27] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Contrast

Du kan justere bildekontrasten.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Contrast] – Juster verdiene.

Høye verdier øker skarpheten i bilder, mens lave verdier reduserer skarpheten.

Tips

[Contrast(HDR)] vises i stedet for [Contrast] i følgende tilfeller:

Når det mottas et HDR-signal, samtidig som [HDR] er satt til [Auto], og [HDR Tone Mapping] satt til [Off].

Når [HDR] er satt til [HDR10], [HDR Reference] eller [HLG], og når [HDR Tone Mapping] er satt til [Off].

Du kan også angi [Contrast] med CONTRAST-knappen på fjernkontrollen.

[28] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Brightness

Du kan justere lysstyrken i bilder.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Brightness] – Juster verdiene.

Å øke verdien gjør bildet lysere, mens bildet blir mørkere hvis du reduserer verdien.

Tips

Du kan også angi [Brightness] med BRIGHTNESS-knappen på fjernkontrollen.

[29] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Color

Du kan justere fargemetningen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Color] – Juster verdiene.

Høye verdier øker fargemetningen, mens lave verdier reduserer fargemetningen.

[30] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Hue

Du kan justere fargetonen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Hue] – Juster verdiene.

Høye verdier gjør bildet grønnaktig, mens lave verdier gjør bildet rødlig.

[31] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Color Temp.

Du kan justere fargetemperaturen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Color Temp.] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[D93]

Tilsvare fargetemperaturen 9300 K, som vanligvis brukes på TV-er. Det hvite området har en blåaktig tone.

[D75]

Tilsvare fargetemperaturen 7500 K, som brukes som en ekstra standardbelysning. Dette gir en nøytral tone mellom [D93] og [D65].

[D65]

Tilsvare fargetemperaturen 6500 K, som brukes som en standardbelysning. Det hvite området har en rødlig tone.

[D55]

Tilsvare fargetemperaturen 5500 K, som brukes som en ekstra standardbelysning. Det hvite området har en mer rødlig tone.

[Custom 1] til [Custom 5]

Du kan angi og justere fargetemperaturen etter eget ønske og lagre innstillingen. Standard fabrikkinnstillinger er som følger.

- [Custom 1]: samme innstilling som [D93]
- [Custom 2]: samme innstilling som [D75]
- [Custom 3]: samme innstilling som [D65]
- [Custom 4]: samme innstilling som [D55]
- [Custom 5]: innstilling for lysstyrkeprioritet

Tips

Du kan justere hvert enkelt element til en fargetemperatur etter dine personlige preferanser.

Du kan også angi [Color Temp.] med COLOR TEMP-knappen på fjernkontrollen.

[32] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Sharpness

Gir et skarpere bildeomriss og reduserer bildestøy.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Sharpness] – Juster verdiene.

Høye verdier gjør omrisset skarpere, mens lave verdier reduserer støyen ved å gjøre omrisset mykere.

Tips

Du kan også angi [Sharpness] med SHARPNESS-knappen på fjernkontrollen.

[33] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > NR (Noise Reduction)

Ujevnheter og støy i bildet reduseres.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [NR] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Auto]

Støynivået i inngangskilden registreres, og bildets ujevnheter og støy reduseres automatisk.

[High], [Middle], [Low]

Velg innstilling i henhold til ujevnheterne eller støyen i inngangskilden.

[Off]

NR (støyreduksjon) er slått av.

Tips

Avhengig av inngangssignalkilden oppdages kanskje ikke støynivået nøyaktig med [Auto]. Hvis bildet ikke er tilfredsstillende med [Auto], velger du en av innstillingene [High], [Middle], [Low] eller [Off].

[34] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > Smooth Gradation

Det gir en jevn gradering på det flate området av bildet.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Smooth Gradation] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[High], [Middle], [Low]

Du kan justere effekten av utjevningsgraderingen.

[Off]

Jevn gradering er slått av.

[35] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > Gamma Correction

Konfigurerer responsegenskapene til graderingen av det korrigerte bildet. Du kan velge ønsket gradering fra 10 alternativer.

- 1 Trykk på MENU-knappen.

Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Gamma Correction] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[1.8], [2.0], [2.1], [2.2], [2.4], [2.6]

Lave verdier gjør bildet generelt lysere, mens høye verdier gjør bildet mørkere.

[Gamma 7]

Det mørke området forbedres for å gjøre bildekvaliteten skarpere.

[Gamma 8]

En bildekvalitet som er lysere enn [Gamma 7], gjengis. Velg dette alternativet når du viser et bilde i et lyst rom.

[Gamma 9]

En bildekvalitet som er lysere enn [Gamma 8], gjengis.

[Gamma 10]

Bildekvaliteten blir skarpere. Velg dette alternativet når du ser på TV-programmer og lignende i et lyst rom.

[Off]

Gammakorreksjon er slått av.

Tips

Du kan også angi [Gamma Correction] med GAMMA CORRECTION-knappen på fjernkontrollen.

[36] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > Color Correction

Du kan justere fargetone, metning og lysstyrke.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Color Correction] – [On] eller [Off].
- 3 Når du velger [On], kan du justere fargetonen, metningen og lysstyrken ved å gjenta trinn 1 og 2 som vist nedenfor.
 1. Trykk på knappene / (opp/ned) for å velge [Color Select], og trykk deretter på knappen / (venstre/høyre) for å velge fargen du vil justere fra [Red], [Yellow], [Green], [Cyan], [Blue] eller [Magenta].
 2. Trykk på knappene / (opp/ned) for å velge [Hue], [Saturation] eller [Brightness], og juster dem etter eget ønske med knappene / (venstre/høyre) mens du projiserer bildet.

[37] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > Live Color Enhancer (VPL-XW8100)

Motivets farger som himmel, jord og planter kan uttrykkes i levende og flotte farger med Sonys originale algoritme.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Live Color Enhancer] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[High], [Middle], [Low]

Du kan endre Live Color Enhancer-effekten.

[Off]

Live Color Enhancer er slått av.

[38] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > HDR

Du kan konfigurere metoden for reproduksjon av HDR-innhold.

HDR (High Dynamic Range) gjør mørke og lyse områder i bildet tydeligere enn før.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [HDR] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Auto]

Fanger opp HDR-innhold automatisk for å bruke den optimale bildekvaliteten. Du kan endre HDR-innstillingen som velges automatisk når HDR10-kompatibelt innhold kjennes igjen.

[HDR10/HLG]: Når et signal er HDR10-kompatibelt, brukes innstillingen [HDR10]. Når signalet er HLG-kompatibelt, brukes innstillingen [HLG].

[HDR Reference/HLG]: Når et signal er HDR10-kompatibelt, brukes innstillingen [HDR Reference]. Når signalet er HLG-kompatibelt, brukes innstillingen [HLG].

[HDR10]

Velg denne når du spiller av HDR10-kompatibelt innhold.

[HDR Reference]

Denne innstillingen passer til å spille av HDR10-kompatibelt innhold med en maksimal lysstyrke på 1000 nit.

[HLG]

Velg denne når du spiller av HLG-kompatibelt innhold.

[Off]

Velg denne når du spiller av innhold som ikke er HDR.

Tips

Når [Auto] er valgt og et signal er BT.2020-kompatibelt, settes [Color Space] til [BT.2020] automatisk.

Merknad

Hvis innstillingen ikke er riktig for det sendte innholdet, kan de lyse og mørke områdene i bildet bli for lyse eller for mørke.

Når du velger [HDR10] eller [HDR Reference], sammenligner du bildekvaliteten i begge og velger den som viser gjennomsnittlig lysstyrke og gradering optimalt i det lyse området.

[39] Menyener for justeringer og innstillinger | Menyene Picture

Menybruk: Expert Setting > Color Space

Du kan konvertere fargeområdet.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Color Space] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[BT.709]

Fargeområdet ITU-R BT.709, som brukes til TV-sendinger i HD eller Blu-ray Disc. Fargeområdet er det samme som sRGB.

[BT.2020]

Fargeområdet er bredere enn BT.709. Bruk denne innstillingen når du spiller av BT.2020-innhold, som hovedsakelig brukes til HDR-innhold.

[Color Space 1]

Fargeområdet som passer til å se på TV-programmer og videobilder, for eksempel sport, konserter og så videre.

[Color Space 2]

Fargeområdet som passer til å se på TV-programmer, sport, konserter og andre videobilder i lyse omgivelser, for eksempel en stue.

[Color Space 3]

Fargeområdet som passer til å se på film i lyse omgivelser, for eksempel en stue.

[Custom]

Du kan justere innstillingene for fargeområdet etter eget ønske.

Tips

Du kan justere hvert element for det fargeområdet du foretrekker.

Du kan også angi [Color Space] med COLOR SPACE-knappen for fjernkontrollen.

Merknad

Når [HDR] er satt til [Auto], endres innstillingen som kan velges i henhold til signaltypen.

[40] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Picture

Menybruk: Expert Setting > Input Lag Reduction

Reduserer bildeforsinkelsen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Picture] – [Expert Setting] – [Input Lag Reduction] – [On] eller [Off].

Når [On] er valgt, reduseres tiden til innsignalet vises. Dette er effektivt når du vil øke skjermens responshastighet, for eksempel når du bruker en ekstern kontroller osv.

Tips

Når [Input Lag Reduction] er satt til [On], kan du ikke angi [Motionflow] og [NR].

Hvis HDMI-enheter, for eksempel spillkonsoller, krever ytelse med lav forsinkelse med den HDMI 2.1-kompatible funksjonen Auto Low Latency Mode (ALLM), er [Input Lag Reduction] angitt til [On] og vises ikke i menyen.

[41] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Screen

Menybruk: Picture Position (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Du kan lagre opptil tre kombinasjoner med objektivinnstillinger, skjermformat og blanking.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Screen] – [Picture Position]**.
- 3 Når du har stilt inn objektivet (fokus, bildestørrelse, bildeposisjon), velger du ønsket posisjon fra **[Custom 1]** til **[Custom 5]** i henhold til det justerte skjermformatet. Bekreft deretter den valgte posisjonen.
- 4 Velg **[Save]**, **[Delete]** eller **[Select]**.

Innstillinger

[Save]

Gjeldende objektivinnstillinger (fokus, bildestørrelse, bildeposisjon) lagres i valgt posisjon. Hvis en annen innstilling allerede er lagret i posisjonen, overskrives den.

[Delete]

Den lagrede innstillingen slettes. Når innstillingen er slettet, endres **[Custom 1]** til **[Custom 5]** til **[---]** på skjermen.

[Select]

Henter frem innstillingene for den valgte posisjonen.

Tips

Det anbefales at du først flytter den 5 cm eller mer ned fra ønsket punkt, og deretter flytter den oppover før du lagrer bildeposisjonen. Dette forbedrer presisjonen til bildeposisjonen når den hentes frem.

Du kan også angi **[Picture Position]** med **POSITION**-knappen på fjernkontrollen.

Merknad

Når posisjonen er valgt og deretter bekreftet, begynner objektivet å bevege seg. Ikke berør objektivet eller plasser noe i nærheten av objektivet. Dette kan føre til funksjonsfeil.

Hvis du trykker på en hvilken som helst knapp på fjernkontrollen eller kontrollpanelet mens objektivet beveger seg, stopper det. Velg i så fall posisjon på nytt, eller juster objektivet manuelt.

Hvis du bruker et 2.35:1-skjermformat og et 16:9-skjermformat sammen med Picture Position-funksjonen, må du kontrollere at posisjoneringen av projektoren er egnet.

Det er ikke garantert at funksjonen Picture Position gjengir objektivinnstillingene nøyaktig.

[42] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Screen

Menybruk: Aspect

Du kan angi skjermformatet for bildet som skal projiseres for det gjeldende inngangssignalet.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Screen]** – **[Aspect]** – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Full 1]

Bilder på 4096 × 2160 projiseres over hele skjermen samtidig som skjermformatet opprettholdes.

[Full 2]

Bilder på 4096 × 2160 projiseres over hele skjermen.

[Normal]

Inndatabilde projiseres på hele skjermen med skjermformatet opprettholdt. Dette er egnet for å vise bilder med formatet 1.78:1 (16:9) og 1.33:1 (4:3).

[Aspect Ratio Scaling]*

16:9-bildet byttes digitalt for å passe til 2.35:1-skjermen uten å justere objektivet.

[V Stretch]

Dette er best egnet for å vise et bilde i formatet 2.35:1 på en 2.35:1-skjerm med et kommersielt tilgjengelig anamorfisk objektiv. Når du velger [V Stretch] under [Trigger Select] i menyen [Installation], sendes et 12 V-signal fra TRIGGER-terminalen.

[Squeeze]

Når du ser et bilde i formatet 1.78:1 (16:9) eller 1.33:1 (4:3) med et kommersielt tilgjengelig anamorfisk objektiv, projiseres bildet i riktig skjermformat.

[Stretch]

Et bilde presset inn i formatet 1.33:1 (4:3) projiseres i skjermformatet 1.78:1 (16:9).

* Bare på VPL-XW5100

Tips

Når du velger [V Stretch] eller [Squeeze], velger du typen anamorfisk objektiv i henhold til ditt anamorfiske objektiv under [Anamorphic Lens] i menyen [Installation].

Hvilke skjermformatinnstillinger du kan velge, avhenger av et inngangssignal.

Når et datamaskinsignal er lagt inn, kan du ikke velge skjermformatinnstillingene.

Skjermformatinnstillingen lagres for hver av de fem bildeposisjonene. Velg bildeposisjonen før du justerer skjermformatet. Endelig justerte verdier lagres automatisk. (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Du kan også angi [Aspect] med ASPECT-knappen på fjernkontrollen.

[43] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Screen

Menybruk: Blanking

Du kan justere området som kan vises innenfor de fire retningene på skjermen.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Screen] – [Blanking] – [On] eller [Off]**.
- 3 Når du velger **[On]**, kan du justere blanking.
 1. Trykk på knappene / (opp/ned) for å velge ønsket område fra **[Left]**, **[Right]**, **[Top]** eller **[Bottom]**.
 2. Trykk på knappene / (venstre/høyre) for å justere mengden blanking.

Tips

Avhengig av skjermformatinnstillingen kan det hende at blanking på høyre/venstre side ikke er tilgjengelig.

Blanking-innstillingen lagres for hver av de fem bildeposisjonene. Velg bildeposisjonen før du justerer blankingen. Endelig justerte verdier lagres automatisk. (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

[44] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Status

Angir om meldinger eller menyer skal vises på skjermen.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Setup] – [Status] – ønsket innstilling**.

Innstillinger

[On]

Viser meldinger og menyer på skjermen.

[Off]

Deaktiverer meldinger og menyer på skjermen med unntak av enkelte menyer, en melding når strømmen slås av, og advarsler.

[45] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Language

Du kan velge visningsspråket som brukes for menyene og meldingene på skjermen.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Setup] – [Language] – ønsket språk**.

[46] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Menu Position

Du kan endre posisjonen for hvor skjermmenyen vises.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Setup] – [Menu Position] – ønsket innstilling**.

Innstillinger

[Bottom Left]

Menyen vises nederst til venstre på skjermen.

[Center]

Menyen vises midt på skjermen.

[47] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: High Altitude Mode

Du kan stille inn i henhold til det atmosfæriske trykket på installasjonsstedet.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [High Altitude Mode] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Level 2]

Velg denne innstillingen når du skal bruke projektoren på steder som ligger 1800 moh. (ca. 5900 fot) eller høyere.

[Level 1]

Velg denne innstillingen når du skal bruke projektoren på steder som ligger mellom 1000 moh. (ca. 3280 fot) og 1800 moh. (ca. 5900 fot).

[Off]

Velg denne når projektoren skal stå på et plant underlag.

Tips

Når du velger [Level 2] eller [Level 1], blir viftestøyen litt høyere siden viftens rotasjonshastighet øker. I et miljø med høy temperatur justeres laserlyset automatisk i henhold til temperaturen på inntaksluften, og lysstyrken reduseres litt.

[48] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Remote Start

Du kan konfigurere innstillingene for ekstern start.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [Remote Start] – [On] eller [Off].

Hvis du velger [On], kan du slå på projektoren fra for eksempel en datamaskin, i et nettverksmiljø.

Tips

Du må konfigurere nettverkstilkoblingen riktig og koble projektoren til nettverket på forhånd.

Hvis du vil slå på projektoren med funksjonen for ekstern start, må du sende spesielle kommandoer fra en datamaskin. Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du kvalifisert Sony-personell.

Merknad

Når [Remote Start] er satt til [On], er nettverksstandbymodus aktivert, og strømforbruket øker. Når Network Management-funksjonen er satt til [On] i menyen [Setup], settes Remote Start automatisk til [Off] og vises ikke i menyen.

[49] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Network Management

Du kan konfigurere om nettverksfunksjonen skal aktiveres.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [Network Management] – [On] eller [Off].

Når det hele tiden kommuniseres med projektorkontrollenheten i et nettverksmiljø, velger du [On].

Tips

Når [Network Management] er satt til [On], kan det ta kortere tid før bildet vises, når du trykker på / (Power)-knappen.

Merknad

Når [Network Management] er satt til [On], er nettverksfunksjonen alltid aktivert. Strømforbruket øker hvis du velger [On].

[50] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Web Control UI

Du kan konfigurere om kontrollen skal aktiveres via Internett.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [Web Control UI] – [On] eller [Off].

Når du kontrollerer projektoren via Internett, setter du til [On].

[51] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: Power Saving

Du kan konfigurere Power Saving (dvalemodus).

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [Power Saving] – [On] eller [Off].

Når du velger [On], slås projektoren automatisk av hvis den ikke mottar noe signal i løpet av 10 minutter eller mer.

Merknad

Når [Power Saving] er satt til [Off], øker strømforbruket.

[52] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Setup

Menybruk: All Reset

Alle innstillingene som er konfigurert på projektormenyen og alle dataene som justeres av eksternt tilkoblede enheter, tilbakestilles til standardinnstillingene.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Setup] – [All Reset].

[53] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Function

Menybruk: Dynamic Range

Du kan angi inndatanivået for bildet for HDMI 1/HDMI 2-terminalen.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Function] – [Dynamic Range] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Auto]

Inndatanivået for bildet identifiseres automatisk.

[Limited]

Velg dette alternativet når inddatanivået for bildet tilsvarer nivåer mellom 16 og 235.

[Full]

Velg dette alternativet når inddatanivået for bildet tilsvarer nivåer mellom 0 og 255.

Merknad

Hvis videoutgangsinstillingen for den tilkoblede HDMI-enheten ikke er riktig angitt, kan det hende at lyse og mørke områder i bildet vises for lyse eller for mørke.

[54] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Function

Menybruk: HDMI Signal Format

Du kan bytte bildesignalformat for 4K.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Function] – [HDMI Signal Format] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Standard Format]

Et bilde vises i standard HDMI-format.

[Enhanced Format]

Et bilde vises i et mer høydefinisjons HDMI-format.

Tips

Bildet eller lyden blir kanskje ikke vist på korrekt måte når [Enhanced Format] er valgt. Velg i så fall [Standard Format].

Det kan ta tid å vise et bilde etter at du har byttet videesignalformat.

[55] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Function

Menybruk: Test Pattern (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Angir om testmønsteret skal vises når objektivinnstillingen justeres.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Function] – [Test Pattern] – [On] eller [Off].

Når [On] er valgt, vises testmønsteret på skjermen når du justerer objektivfokus, objektivzoom eller objektivforskyvning.

Tips

Når testmønsteret vises, vises det i et grønt mønster med blå bakgrunn, slik at du enkelt kan justere fokus.

[56] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Function

Menybruk: Settings Lock

Du kan låse menyinnstillingene for å forhindre en driftsfeil.

- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg [Function] – [Settings Lock] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Off]

Settings Lock er avbrutt.

[Level A]

Følgende vises ikke i menyen og kan ikke brukes.

Andre innstillinger enn [Calib. Preset] i [Picture]-menyen

[Level B]

Følgende vises ikke i menyen og kan ikke brukes.

Andre innstillinger enn [Calib. Preset] i [Picture]-menyen
Andre innstillinger enn [All Reset] i [Setup]-menyen
[Dynamic Range] i [Function]-menyen
[Test Pattern] i [Function]-menyen (VPL-XW8100/VPL-XW6100)
Alle elementer i [Installation]-menyen

[57] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Installation

Menybruk: Corner Keystone

Korrigerer forvrengning av bildet forårsaket av monteringen. Bruk denne funksjonen når projiseringen er diagonal i forhold til skjermen osv.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg [Installation] – [Corner Keystone] – [Adjust] eller [Reset].
- 3 Hvis du velger [Adjust], velger du et hjørne for å korrigere og justere hjørneposisjonen.
 1. Velg et hjørne for å korrigere med knappene **///** (opp/ned/venstre/høyre).
 2. Trykk på **(Enter)**-knappen.
Det valgte hjørnet blir en markørvisning (**○**).

Eksempel på markørvisning:

Justerbar i alle retninger

Bare justerbar horisontalt eller nedover

3. Juster hjørneposisjonen med knappene **///** (opp/ned/venstre/høyre).
Trykk på **(Enter)**-knappen for å velge hjørnet som skal justeres igjen.

Hvis du velger [Reset], avbrytes den justerte verdien, og bildet går tilbake til ikke-korrigert tilstand.

Tips

Corner Keystone-korrigerer avbrytes midlertidig når du justerer fargeforskyvningen under [Installation] – [Panel Alignment].

Merknad

Det er en grense for hvor mye forvrengning som kan korrigeres via funksjonen [Corner Keystone].

Bilder kan forringes når funksjonen for Corner Keystone-korrigerer et bilde elektronisk.

Når projiseringen er diagonal i forhold til skjermen, er det ikke sikkert at skjermen er jevnt fokusert.

[58] Menyer for justeringer og innstillinger | Meny Installation

Menybruk: Image Flip

Du kan snu bildene horisontalt eller vertikalt, avhengig av installasjonsmetoden. Dette brukes til montering i tak eller montering av bakprojisering.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg [Installation] – [Image Flip] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[HV]

Bildene snus horisontalt og vertikalt.

[H]

Bildene snus horisontalt.

[V]

Bildene snus vertikalt.

[Off]

Bildene snus ikke.

[59] Menyer for justeringer og innstillinger | Meny Installation

Menybruk: Lens Control (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Brukes for å forhindre utilsiktede endringer av objektivrelaterte innstillinger ([Lens Focus], [Lens Zoom], [Lens Shift]).

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.

2 Velg [Installation] – [Lens Control] – [On] eller [Off].

Når [Off] er valgt, kan ikke objektivet justeres.

[60] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Installation

Menybruk: Anamorphic Lens

Du kan velge innstillingen i henhold til konverteringsforholdet for anamorfisk objektiv.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Installation] – [Anamorphic Lens] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[1.24x]

Velg dette alternativet når du bruker et anamorft objektiv med en horisontal hastighet på 1,24x.

[1.32x]

Velg dette alternativet når du bruker et anamorft objektiv med en horisontal hastighet på 1,32x.

[61] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Installation

Menybruk: Trigger Select

Du kan bytte utgangsfunksjon for TRIGGER-terminalen.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Installation] – [Trigger Select] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Off]

Funksjonen til triggerterminalen slås av.

[Power]

Når projektoren er slått på, sendes 12 V-signalet fra TRIGGER-terminalen.

[V Stretch]

Når [V Stretch] er valgt for [Aspect], sendes 12 V-signalet fra TRIGGER-terminalen.

[62] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Installation

Menybruk: IR Receiver

Hvis fjernkontrollen ikke fungerer som den skal, kan du slå på fjernkontrolldetektorene foran og bak på projektoren.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Installation]** – **[IR Receiver]** – ønsket innstilling.

Innstillinger

[Front & Rear]

Aktiverer detektorene både foran og bak.

[Front]

Aktiverer bare detektoren foran.

[Rear]

Aktiverer bare detektoren bak.

[63] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Installation

Menybruk: Panel Alignment

Du kan gjøre små justeringer på fargeforskyvningen på teksten eller bildet på projiseringsskjermen.

- 1 Trykk på **MENU**-knappen.
- 2 Velg **[Installation]** – **[Panel Alignment]** – **[Adjust]** eller **[Preset]**.
Korrigeringsdataene er forhåndsinnstilt for **[Preset]**.
- 3 Når du velger **[Adjust]**, kan du justere fargeforskyvningen ved å velge **[Adjust Item]** og **[Adjust Color]**.

Innstillinger

[Adjust Item]

Du kan velge blant følgende justeringsmetoder.

[Shift]: Dette forskyver hele bildet for å gjøre justeringer.

[Zone]: Dette angir det ønskede området for justering.

[Adjust Color]

Den angir fargen du vil justere fargeforskyvningen for. Velg [R] (rødt) eller [B] (blått) for å foreta justeringer basert på [G] (grønt).

[Pattern Color]

Når [Adjust Color] er [R] (rød), velger du [R/G] (rød og grønn) eller [R/G/B] (hvit, alle farger).

Når [Adjust Color] er [B] (blå), velger du [B/G] (blå og grønn) eller [R/G/B] (hvit, alle farger).

[Adjust]

Justeringen av forskyvning og sone for fargen som er valgt i [Adjust Color], kan foretas med knappene / (venstre/høyre) og / (opp/ned).

Når [Shift] er valgt: Angi mengden justering for den horisontale retningen (H) med knappene / (venstre/høyre), og den vertikale retningen (V) med knappene / (opp/ned) på skjermbildet for forskyvningsjustering.

Når [Zone] er valgt: Velg ønsket horisontal posisjon (H Position) med knappene / (venstre/høyre), og ønsket vertikal posisjon (V Position) med knappene / (opp/ned). Trykk deretter på (Enter)-knappen.

Angi mengden justering for den horisontale retningen (H) med knappene / (venstre/høyre), og den vertikale retningen (V) med knappene / (opp/ned).

Du kan velge ønsket posisjon igjen ved å trykke på (Enter)-knappen.

[Reset]

Innstillingene tilbakestilles til standardinnstillingene.

Merknad

Avhengig av justeringene du foretok ovenfor, kan fargene bli ujevne eller oppløsningen bli endret.

[64] Meny for justeringer og innstillinger | Meny Installation

Menybruk: Network Setting

Du kan konfigurere innstillinger for Internett-protokoll.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Installation] – [Network Setting] – ønsket innstilling.

Innstillinger

[IPv4 Setting]

[IP Address Setup]: Du kan velge metoden for innstilling av IP-adresse.

[Auto (DHCP)]: Nettverksinnstillinger tilordnes automatisk av DHCP-serverfunksjonene, f.eks. ruter.

[Manual]: Nettverksinnstillinger konfigureres manuelt. Velg ønsket element med knappene / (venstre/høyre), og angi verdien med knappene / (opp/ned).

Når alle elementer er angitt, velger du [Apply] og trykker deretter på (Enter)-knappen. De angitte innstillingene brukes.

[IP Address]: IP-adressen til projektoren angis.

[Subnet Mask]: Nettverksmasken for projektoren angis.

[Default Gateway]: Standard gateway for projektoren angis.

[MAC Address]: MAC-adressen til projektoren vises. Denne kan ikke endres.

[Apply]: Aktiverer IP-adressen som er angitt manuelt.

[IPv6 Information]

IPv6-adresseinformasjonen vises. Angi IPv6-adressen fra en nettleser.

[65] Menyer for justeringer og innstillinger | Menyen Information

Vise projektorinformasjon

Du kan kontrollere informasjon som modellnavn, serienummer, type inngangssignal og programvareversjon til projektoren.

1 Trykk på MENU-knappen.

2 Velg [Information].

Tilgjengelige elementer

[Model Name]

Viser modellnavnet.

[Serial No.]

Viser serienummeret.

Signal type

Viser oppløsningen for inngangssignalet du velger.

[Color Format]

Viser fargeformatet for inngangssignalet du velger.

[Color Space]

Viser fargeområdet for inngangssignalet du velger ([BT.601], [BT.709] eller [BT.2020]).

[HDR Format]

Når inngangssignalet er kompatibelt med HDR, [HDR10] eller [HLG], vises det i henhold til inngangssignalet.

[Software Version]

Viser programvareversjonen.

[Light Timer]

Viser hvor lenge belysningen har vært slått på (total bruk).

[Intake Air Temp.]

Viser temperaturen på inntaksluften til projektoren.

Om minnet for forhåndsinnstillinger

Denne projektoren har standard bildedata (forhåndsinnstilt minne) for å vise et bilde i henhold til signalene og formatene som kan projiseres. Når signalet som samsvarer med det forhåndsinnstilte minnet er inndata, registrerer projektoren automatisk inngangssignalet og henter frem dataene fra det forhåndsinnstilte minnet for å vise et egnet bilde.

Signaltypen vises i menyen [Information].

Merknad

Du kan ikke justere eller endre disse menyelementene.

Deler av det projiserte bildet kan være skjult eller vises feil, avhengig av inngangssignalet fra datamaskinen.

[66] Bruk av nettverksfunksjoner

Bruke nettverksfunksjoner

Hvis du kobler en projektor til et nettverk, kan du gjøre følgende:

Bruk projektoren med bare nødvendige funksjoner aktivert.

Kontroller gjeldende status for projektoren fra en nettleser.

Konfigurer nettverksinnstillinger for projektoren.

Kontroller projektoren med ulike typer nettverksovervåking og kontrollprotokoller (Advertisement, ADCP, PJ Talk, SNMP, AMX DDDP (Dynamic Device Discovery Protocol), Crestron Connected, Control4).

Kontroller projektoren ved hjelp av en nettleser.

Kontroller projektoren eksternt ved hjelp av en nettleser.

Merknad

Når du kobler projektoren til et nettverk, må du kontakte nettverksadministratoren. Bruk projektoren i et nettverksmiljø med sikkerhetsforanstaltninger.

Når du bruker projektoren koblet til et nettverk, kan du åpne styringsvinduet via en nettleser for å endre tilgangsbegrensningene i de forhåndsinnstilte fabrikkverdiene. Vi anbefaler at du endrer passordet med jevne mellomrom.

Når du er ferdig med konfigurasjonen i en nettleser, lukker du nettleseren for å logge av.

Bildene som er brukt i forklaringen, er kun ment som referanse. Noen bilder kan variere avhengig av modellen du bruker. Vi setter pris på din forståelse.

Støttede nettlesere

Microsoft Edge (Chromium), Google Chrome, Safari

Kun engelsk er tilgjengelig som visningsspråk.

Hvis nettleseren på datamaskinen er satt til "Use a proxy server" (bruk en proxy-server) når du oppretter tilgang til projektoren fra datamaskinen, må du klikke på avmerkingen for å angi tilgang uten bruk av proxy-server.

SNMP, AMX DDDP, Crestron Connected og Control4 er ikke kompatible med IPv6.

Disse nettverksfunksjonene er tilgjengelige når projektoren er slått på.

[67] Bruk av nettverksfunksjoner

Visning av styringsvindu for projektoren i en nettleser

Vis styringsvinduet for projektoren i en nettleser og konfigurer nettverksinnstillingene.

- 1 Koble projektoren og smarttelefonen/datamaskinen til en hub eller ruter ved hjelp av LAN-kabler (rett) (følger ikke med) eller Wi-Fi.**
- 2 Trykk på MENU-knappen.**
- 3 Velg [Setup], og sett deretter [Web Control UI] til [On].**
- 4 Velg [Installation], og konfigurer deretter nettverksinnstillingene under [Network Setting].**

Hvis du vil ha mer informasjon om innstillingsmetoden, kan du se siden [Menybruk: Network Setting](#).
- 5 Åpne en nettleser, skriv inn følgende i adressefeltet, og trykk deretter på Enter-tasten.**

http://xxx.xxx.xxx.xxx

(xxx.xxx.xxx.xxx: IP-adressen til projektoren)

Ved tilkobling av IPv6-adressen

http://[xxxx:xxxx:- xxxx]

IP-adressen til projektoren kan bekreftes fra [Network Setting] i menyen [Installation].

Godkjenningsvinduet vises i nettleseren.

Når du bruker enheten første gang, angir du «root» som brukernavn og «Projector» som passord i godkjenningsvinduet.

Når du logger på for første gang, vises et vindu som ber deg om å bytte passord. Følg instruksjonene på skjermen for å endre passordet.

Du kan endre passordet fra [Password] på siden [Advanced Settings].

Når du endrer passordet, skriver du inn et nytt passord.

Passordet bør inneholde 8–16 tegn og inneholde både bokstaver og tall. Det skilles mellom store og små bokstaver.

Det opprinnelige passordet «Projector» kan ikke angis som nytt passord.

Tips

Når nettverksinnstillingene er konfigurert, vises bare styringsvinduet ved å utføre trinn 5 neste gang.

Registrer nettadressen som ble angitt i trinn 5 i favorittene (bokmerker) i nettleseren, slik at du når som helst kan få tilgang til den.

Noter deg passordet du angir, og ikke glem det.

Merknad

Kontakt kvalifisert Sony-personell hvis du glemmer passordet.

Passordet endres med din tillatelse.

[68] Bruk av nettverksfunksjoner

Bruk av styringsvindu

Bytte sider

Klikk på knappen for sidebytte (A) for å vise siden du vil konfigurere.

Kontrollere statusen til projektoren

Kontroller gjeldende status for projektoren på siden [Status] ved å klikke på knappen for sidebytte [Status].

Bruke projektoren

Du kan betjene projektoren fra [Control]-siden ved å klikke på knappen for sidebytte [Control].

[69] Bruk av nettverksfunksjoner

Bruk av menyer fra nettsider

Du kan foreta ulike justeringer og innstillinger for projektoren fra elementene i [Settings].

Klikk på knappen for sidebytte (A) for å vise siden du vil konfigurere.

[Picture]: justerer bildekvaliteten.

[Screen]: angir bildestørrelsen, formatmodus osv.

[Setup]: endrer fabrikkinnstillingene osv.

[Function]: endrer innstillingene for de ulike funksjonene til enheten.

[Installation]: endrer monteringsinnstillingene.

[Information]: viser informasjon som modellnavn, serienummer, signaltype og signalformat for bildet når det projiseres, programvareversjon og brukstid for lys.

Hvis du vil ha mer informasjon om hver innstilling, kan du se Menyer for justeringer og innstillinger.

[70] Bruk av nettverksfunksjoner

Angi eierinformasjonen

Du kan angi eierinformasjonen på siden [Owner Information] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

1 Velg **[Advanced Settings]** – **[Owner Information]** og vis siden **[Owner Information]**.

2 Angi hvert element, og klikk på knappen **[Apply]**.

Innstillinger

[Name]

Skriv inn eiernavnet.

[Organization]

Skriv inn organisasjonsnavnet.

[Location]

Angi monteringssted.

[Installation]

Informasjonen om monteringsstedet vises.

[Memo]

Angi eventuell informasjon etter behov.

[71] Bruk av nettverksfunksjoner

Konfigurere nettverksinnstillingene til projektoren

Du kan konfigurere nettverksinnstillingene på siden **[Network]** i **[Advanced Settings]**.

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen **[Apply]**.

1 Velg **[Advanced Settings]** – **[Network]** og vis siden **[Network]**.

2 Konfigurer elementene **[Ipv4IPv4 Setting]** og **[Ipv6IPv6 Setting]**.

3 Kontroller elementene i **[Ethernet]**.

MAC-adressen til projektoren vises på **[MAC Address]**.

4 Klikk på knappen **[Apply]**.

Innstillinger

[IPv4 Setting]

[IP Address Setup]: Du kan velge metoden for innstilling av IP-adresse.

[Auto (DHCP)]: Nettverksinnstillinger tilordnes automatisk av DHCP-serverfunksjonene, f.eks. ruter.

[Manual]: Nettverksinnstillinger konfigureres manuelt.

[IP Address]: IP-adressen til projektoren angis.

[Subnet Mask]: Nettverksmasken for projektoren angis.

[Default Gateway]: Standard gateway for projektoren angis.

[IPv6 Setting]

[IP Address Setup]: Du kan velge metoden for innstilling av IP-adresse.

[Auto]: Nettverksinnstillinger tilordnes automatisk.

[Manual]: Nettverksinnstillinger konfigureres manuelt.

[IP Address]: IP-adressen til projektoren angis.

[Prefix]: Prefikslengden (bit) angis.

[Default Gateway]: Standard gateway for projektoren angis.

[72] Bruk av nettverksfunksjoner

Tilgjengelighetsfunksjoner

Denne enheten har funksjoner som lar deg utføre menybruk, slå enheten av/på og endre projektorens inngangskilde via Internett ved hjelp av en nettleser på smarttelefonen/datamaskinen.

Du kan også bruke tekst-til-tale-funksjonen på smarttelefonen/datamaskinen til å få dokumenter lest høyt.

- 1 Koble projektoren og smarttelefonen/datamaskinen til en hub eller ruter ved hjelp av LAN-kabler (rett) (følger ikke med) eller Wi-Fi.**
- 2 Trykk på MENU-knappen.**
- 3 Velg [Setup], og sett deretter [Web Control UI] til [On].**
- 4 Velg [Setup], og sett deretter [Network Management] til [On].**

5 Velg [Installation], og konfigurer deretter nettverksinnstillingene under [Network Setting].

Hvis du vil ha mer informasjon om innstillingsmetoden, kan du se siden [Menybruk: Network Setting](#).

6 Åpne en nettleser, skriv inn følgende i adressefeltet, og trykk deretter på Enter-tasten.

`http://xxx.xxx.xxx.xxx`

(xxx.xxx.xxx.xxx: IP-adressen til projektoren)

Ved tilkobling av IPv6-adressen

`http://[xxxx:xxxx:- xxxx]`

IP-adressen til projektoren kan bekreftes fra [Network Setting] i menyen [Installation].

Godkjenningsvinduet vises i nettleseren.

Når du bruker enheten første gang, angir du «root» som brukernavn og «Projector» som passord i godkjenningsvinduet.

Når du logger på for første gang, vises et vindu som ber deg om å bytte passord. Følg instruksjonene på skjermen for å endre passordet.

Du kan endre passordet fra [Password] på siden [Advanced Settings].

Når du endrer passordet, skriver du inn et nytt passord.

Passordet bør inneholde 8–16 tegn og inneholde både bokstaver og tall. Det skilles mellom store og små bokstaver.

Det opprinnelige passordet «Projector» kan ikke angis som nytt passord.

7 Aktiver tilgjengelighetsfunksjonene på smarttelefonen/datamaskinen.

8 Bruk projektoren fra nettsider.

Tips

Når innstillingene er konfigurert, kan det bare brukes ved å utføre fra trinn 6 neste gang.

Merknad

Støttede nettlesere

Microsoft Edge (Chromium), Google Chrome, Safari

Anbefalt tekst-til-tale-programvare

Windows: NVDA

Android: Talkback

iOS: VoiceOver

Hvis du vil ha mer informasjon om hvordan du bruker tekst-til-tale-programvare, kan du se en instruksjonshåndbok eller nettstedet for hver enkelt tekst-til-tale-programvare.

Kun engelsk er tilgjengelig som visningsspråk.

Kontakt kvalifisert Sony-personell hvis du glemmer passordet.
Passordet endres med din tillatelse.

[73] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi Advertisement

Du kan endre innstillingene for kontrollprotokollen for Advertisement på siden [Advertisement] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

- 1 Velg [Advanced Settings] – [Advertisement] og vis [Advertisement]-siden.
- 2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start Advertisement Service]

Slå Advertisement på eller av. Innstillingene som er knyttet til Advertisement, brukes bare hvis de er på.

[Community]

Skriv inn fellesskapsnavnene for Advertisement og PJ Talk. Hvis dette endres, endres også navnet på fellesskapsnavnet PJ Talk. Bare 4 alfanumeriske tegn kan angis. Standard fabrikkinnstilling er «SONY». Hvis du vil unngå uautorisert tilgang til projektoren fra en annen datamaskin, anbefaler vi at du endrer fellesskapsnavnet fra det som brukes i fabrikkinnstillingen.

[Port No.]

Gå til overføringsporten for Advertisement. Standardinnstillingen er 53862.

[Interval]

Angi overføringsintervallet for Advertisement (sekunder). Standardinnstillingen er 30.

[Broadcast address list]

Angi dataoverføringsmottakeren for Advertisement. Hvis ingenting blir lagt inn, vil det bli sendt på samme delnett.

[74] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi ADCP

Du kan endre innstillingene for kontrollprotokollen for ADCP på siden [ADCP] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

- 1 Velg [Advanced Settings] – [ADCP] og vis siden [ADCP].
- 2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start ADCP Service]

Slå ADCP på eller av. Innstillingene som er knyttet til ADCP, brukes bare hvis de er på.

[Requires Authentication]

Slå ADCP-godkjenningfunksjonen på eller av. Passordet for nettsideadministratoren blir angitt som passord.

[Port No.]

Angi ADCP-serverporten. Standardinnstillingen er 53595.

[Timeout]

Angi tiden (sekunder) til tilkoblingen kuttes når ADCP-kommunikasjonen forstyrres. Standardinnstillingen er 60.

[Host address list]

Skriv inn IP-adressen som kan mottas av ADCP-serveren. Hvis ingenting er angitt, kan kommandoer mottas fra hvilken som helst IP-adresse. Når en IP-adresse er angitt, vil tilgang bare være tillatt fra den angitte IP-adressen. Av sikkerhetsgrunner anbefaler vi at du angir en IP-adresse for å begrense tilgangen.

[75] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi PJ Talk

Du kan endre innstillingene for kontrollprotokollen for PJ Talk på siden [PJ Talk] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

1 Velg [Advanced Settings] – [PJ Talk] og vis siden [PJ Talk].

2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start PJ Talk Service]

Slå PJ Talk på eller av. Innstillingene som er knyttet til PJ Talk, brukes bare hvis de er på.

[Community]

Skriv inn fellesskapsnavnene for Advertisement og PJ Talk. Hvis dette endres, endres også navnet på fellesskapsnavnet Advertisement. Bare 4 alfanumeriske tegn kan angis. Standard fabrikkinnstilling er «SONY». Hvis du vil unngå uautorisert tilgang til projektoren fra en annen datamaskin, anbefaler vi at du endrer fellesskapsnavnet fra det som brukes i fabrikkinnstillingen.

[Port No.]

Angi PJ Talk-serverporten. Standardinnstillingen er 53484.

[Timeout]

Angi tiden (sekunder) til tilkoblingen kuttet når PJ Talk-kommunikasjonen forstyrres. Standardinnstillingen er 30.

[Host address list]

Skriv inn IP-adressen som kan mottas av PJ Talk-serveren. Hvis ingenting er angitt, kan kommandoer mottas fra hvilken som helst IP-adresse. Når en IP-adresse er angitt, vil tilgang bare være tillatt fra den angitte IP-adressen. Av sikkerhetsgrunner anbefaler vi at du angir en IP-adresse for å begrense tilgangen.

[76] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi SNMP

Du kan endre innstillingene for kontrollprotokollen for SNMP på siden [SNMP] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

1 Velg [Advanced Settings] – [SNMP] og vis siden [SNMP].

2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start SNMP Service]

Slå SNMP-funksjonen på eller av. Innstillingene som er knyttet til SNMP, brukes bare hvis de er på.

[Community]

Velg navnet på SNMP-fellesskapet du vil registrere enheten på.

[Add]: Legg til et nytt fellesskap.

[Edit]: Rediger fellesskapet som er valgt for øyeblikket.

[Remove]: Slett fellesskapet som er valgt for øyeblikket.

[Community Edit]

Velg Add-knappen eller Edit-knappen for å legge til eller redigere fellesskapet i Community Edit. Standardinnstillingen er public.

[Community Name]: Angi fellesskapsnavnet for SNMP.

[Rights]: Angi tilgangsrettighetene til administrasjonsinformasjonsbasen (MIB).

[Trap destination address list]: Angi måladressen for feller. Velg Add-knappen for å legge IP-adressen til i Trap destinations.

Når du har redigert, velger du OK-knappen i Add edits to community list for å legge dette innholdet til i fellesskapslisten.

[Send Authentication Trap]

Sett til på for å sende en fellemelding når det oppdages en godkjenningsfeil.

[Accept SNMP packets from these hosts]

Sett til på for å begrense mottak av SNMP-pakker til bare fra vertene som er registrert i Host address list.

[Host address list]

Angi IP-adressen til verten som mottar SNMP-pakker. Velg Add-knappen for å legge til IP-adressen i Host address list. Av sikkerhetsgrunner anbefaler vi at du angir en IP-adresse for å begrense tilgangen.

[77] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi Crestron Connected

Du kan endre innstillingene for kontrollprotokollen for Crestron Connected på siden [Crestron Connected] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

- 1 Velg [Advanced Settings] – [Crestron Connected] og vis siden [Crestron Connected].
- 2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start Crestron Service]

Slå Crestron Service på eller av. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se produktkatalogen Crestron Corporation og så videre.

[IP Address]

Angi IP-adressen til Crestron-systemserveren.

[IP ID(HEX)]

Angi IP ID (HEX) for CIP-protokollen.

[Port No.]

Angi CIP-portnummeret for protokollserveren. Standardinnstillingen er 41794.

[78] Bruk av nettverksfunksjoner | Angi kontrollprotokoll for projektor

Angi Service

Du kan angi systemserverfunksjonene på siden [Service] i [Advanced Settings].

Merknad

Den angitte verdien vil ikke bli brukt før du klikker på knappen [Apply].

- 1 Velg [Advanced Settings] – [Service] og vis siden [Service].
- 2 Angi hvert element, og klikk på knappen [Apply].

Innstillinger

[Start DDDP Service]

Slå DDDP-funksjonen på eller av. Du finner mer informasjon i AMX Corporation DDDP-protokollspesifikasjonene.

[Start SDDP Service]

Slå SDDP-funksjonen på eller av.

[79] Bruk av nettverksfunksjoner

Tilbakestill nettverksinnstillingene

Sett alle elementer som kan konfigureres på siden [Advanced Settings] tilbake til fabrikkinnstillingene.

1 Velg [Advanced Settings] – [Reset] og vis siden [Reset].

2 Klikk på knappen [Reset].

[80] Merknader om montering og bruk

Uegnet montering

Ikke plasser enheten på stedene nedenfor, da dette kan føre til feil eller skade på enheten.

Nær vegger

Du må la det være avstand mellom vegger og enheten for å opprettholde ytelsen og påliteligheten, som vist på illustrasjonen.

A: 30 cm (11 7/8 tommer)

B: 5 cm (2 tommer)

C: 15 cm (6 tommer)

Vær oppmerksom på at veggen på siden med ventilasjonshullene kan bli varm.

Luft fra klimaanlegg eller ventilasjonshullene på denne enheten eller andre enheter kan føre til svingninger på skjermen. Pass på at du ikke monterer denne enheten i et område der luften fra klimaanlegg eller ventilasjonshullene på enhetene når frem til forsiden av denne enheten.

Dårlig ventilert sted

La det være mer enn 30 cm (11 7/8 tommer) rundt enheten.

Varmt og fuktig

Steder som er utsatt for direkte kjølig eller varm luft fra et klimaanlegg

Hvis du monterer enheten på et slikt sted, kan det føre til feil på enheten som skyldes kondens fra fuktigheten eller en økning i temperaturen.

I nærheten av varmesensor eller røykvarsler

Feil på sensoren kan forekomme.

Veldig støvete og svært røykfulle steder

[81] Merknader om montering og bruk

Uegnede forhold

Ikke gjør noe av det følgende nedenfor når du bruker enheten.

Vippe forover/bakover og mot venstre/høyre

Unngå å bruke enheten i skråstilling, som vist i følgende illustrasjoner.

Ikke monter enheten noe annet sted enn på en jevn overflate eller i taket. Hvis enheten monteres på et slikt sted, kan det føre til feil.

A: 15° eller mer

B: 10° eller mer

Når du monterer enheten i stor høyde

Når du skal bruke projektoren på steder som ligger 1000 moh. (ca. 3280 fot) eller høyere, må du angi riktig [High Altitude Mode] i menyen [Setup]. Hvis du ikke gjør det, kan det ha en negativ innvirkning, for eksempel at påliteligheten til enkelte komponenter reduseres.

[82] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Ved inspeksjon av deler i forbindelse med lyskilden

Ettersom enheten bruker en laser, kreves det ekstra forsiktighet og sikre omgivelser ved justering eller inspeksjon av deler i forbindelse med lyskilden. Pass på at du rådfører deg med kvalifisert personell fra Sony (ladet).

[83] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Merknad om å ikke la enheten stå ubrukt i lange perioder

Hvis enheten ikke brukes over en lengre periode, kan det oppstå feil eller redusert ytelse. For å unngå dette må du slå på strømmen med jevne mellomrom og bruke enheten.

[84] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Om LCD-projektoren

LCD-projektoren er produsert ved hjelp av høypresisjonsteknologi. Du kan imidlertid se små svarte punkter og/eller lyse punkter (røde, blå eller grønne) som hele tiden vises på LCD-projektoren. Dette er et vanlig resultat av produksjonsprosessen og tyder ikke på en feil. Når du bruker flere LCD-projektorer til å projisere på en skjerm, kan fargegjengivelsen blant projektorer i tillegg variere, selv om de er av samme modell, ettersom fargebalansen kan være forskjellig angitt på de ulike projektorene.

[85] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Om kondens

Hvis romtemperaturen der projektoren er installert, endres raskt, eller hvis projektoren plutselig flyttes fra et kaldt til et varmt sted, kan det forekomme kondens i projektoren. Ettersom kondensen kan føre til feil, må du være forsiktig med å justere temperaturinnstillingene på klimaanlegget. Hvis det oppstår kondens, lar du projektoren stå på i ca. to timer før bruk.

[86] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Merknader om sikkerhet

SONY HAR IKKE ANSVARET FOR SKADER AV NOE SLAG SOM OPPSTÅR PÅ GRUNN AV MANGLENDE OVERHOLDELSE AV EGNEDE SIKKERHETSTILTAK FOR OVERFØRINGSENHETER, UUNNGÅELIGE DATALEKKASJER SOM ET RESULTAT AV OVERFØRINGSSPESIFIKASJONER, ELLER NOEN SOM HELST SLAGS SIKKERHETSPROBLEMER.

Avhengig av driftsmiljøet kan uautoriserte tredjeparter i nettverket være i stand til å få tilgang til enheten. Når du kobler enheten til nettverket, må du passe på å bekrefte at nettverket er trygt beskyttet.

Når du bruker enheten koblet til nettverket, anbefales det av sikkerhetshensyn på det sterkeste at du åpner betjeningsvinduet via en nettleser og endrer innstillingene for tilgangsbegrensning fra de forhåndsangitte fabrikkverdiene.

Det anbefales også at du bruker et passord med en tilstrekkelig lang tegnstreng som er vanskelig å gjette for andre, og at du oppbevarer det trygt.

Ikke gå til et annet nettsted i nettleseren mens du foretar innstillingene eller når du har valgt innstillinger. Ettersom påloggingsstatusen blir værende i nettleseren, lukker du nettleseren når du er ferdig med innstillingene, slik at du hindrer at uautoriserte tredjeparter bruker enheten eller skadelige programmer kjøres.

Når du kobler dette produktet til et nettverk, må du koble til via et system som har en sikkerhetsfunksjon, for eksempel en ruter eller en brannmur. Hvis enheten kobles til uten slik beskyttelse, kan det oppstå sikkerhetsproblemer.

[87] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Ikke plasser produktet nær medisinsk utstyr

Dette produktet (inkludert tilbehør) har magnet(er) som kan påvirke pacemakere, programmerbare shuntventiler for behandling av trykkhidrocephalus eller andre medisinske enheter. Ikke plasser produktet nær personer som bruker slikt medisinsk utstyr. Ta kontakt med en lege før du bruker dette produktet hvis du bruker slikt medisinsk utstyr.

[88] Merknader om montering og bruk | Forsiktighetsregler

Ansvarsfraskrivelse

SONY HAR IKKE ANSVARET FOR SKADER AV NOE SLAG SOM OPPSTÅR PÅ GRUNN AV BRUK AV DENNE ENHETEN TIL ANDRE FORMÅL ENN GENERELL HJEMMEBRUK, VERKEN I GARANTIPERIODEN ELLER ETTER AT GARANTIEN HAR UTLØPT.

[89] Spesifikasjoner

Spesifikasjoner

VPL-XW8100/VPL-XW6100

Projiseringssystem

3 LCD-system

Visningsenhet

Størrelse på effektivt visningsområde: SXRD 0,61 tommer (15,4 mm) ×3

Antall piksler: 3840 × 2160 × 3 piksler

Projiseringsobjektiv

2,1 ganger zoomobjektiv (motorisert), F2.5 til F3.24

Størrelse på projisert bilde

60 til 300 tommer (1524 til 7620 mm)

Lyskilde

Laserdiode

Innganger/utganger

HDMI-terminal (HDCP 2.3): 2 system

REMOTE-terminal: RS-232C, D-Sub 9-pinnere (hann)

LAN-terminal: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX

USB-terminal: Type A, DC 5 V, maks. 500 mA

IR IN-terminal: 1 system, minikontakt

TRIGGER-terminal: 1 system, minikontakt, DC 12 V, maks. 100 mA

Denne enheten er HDCP-kompatibel.

Ytre dimensjoner (b/h/d):

460 × 210 × 517 mm (18 1/8 × 8 9/32 × 20 11/32 tommer)

Vekt

Ca. 14 kg (31 lb)

Strømkrav

VPL-XW8100

AC 100 V til 240 V, 4,4 A til 2,0 A, 50/60 Hz

VPL-XW6100

AC 100 V til 240 V, 4,0 A til 1,8 A, 50/60 Hz

Strømforbruk

VPL-XW8100

AC 100 V til 240 V: 420 W

VPL-XW6100

AC 100 V til 240 V: 380 W

Strømforbruk (standby-modus)

0,3 W (når [Remote Start] er satt til [Off])

Strømforbruk (nettverksstandby)

0,5 W (LAN) (Når [Remote Start] er satt til [On])

Når LAN-terminalen ikke er koblet til, går enheten inn i en modus med lavt strømforbruk (0,4 W).

Standby-modus / nettverksstandby aktivert

Etter ca. 10 minutter

Driftstemperatur (driftsfuktighet)

5°C til 35°C (41°F til 95°F) (20 % til 80 % (ingen kondens))

Lagringstemperatur (lagringsfuktighet)

-10°C til +60°C (14°F til 140°F) (20 % til 80 % (ingen kondens))

Medfølgende tilbehør

Fjernkontroll (RM-PJ24) (1)

AA-batterier (2)

Objektivdeksel (1)

Strømledning (1)

Monteringsveiledning (1)

VPL-XW5100

Projiseringssystem

3 LCD-system

Visningsenhet

Størrelse på effektivt visningsområde: SXRD 0,61 tommer (15,4 mm) ×3

Antall piksler: 3840 × 2160 × 3 piksler

Projiseringsobjektiv

1,6 ganger zoomobjektiv (manuell), F2.50 til F2.99

Størrelse på projisert bilde

60 til 300 tommer (1524 til 7620 mm)

Lyskilde

Laserdiode

Innganger/utganger

HDMI-terminal (HDCP 2.3): 2 system

REMOTE-terminal: RS-232C, D-sub 9-pinnere (hann)

LAN-terminal: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX

USB-terminal: Type A, DC 5 V, maks. 500 mA

IR IN-terminal: 1 system, minikontakt

TRIGGER-terminal: 1 system, minikontakt, DC 12 V, maks. 100 mA

Ytre dimensjoner (b/h/d):

460 × 200 × 472 mm (18 1/8 × 7 7/8 × 18 19/32 tommer)

Vekt

Ca. 13 kg (28 lb)

Strømkrav

AC 100 V til 240 V, 2,9 A til 1,4 A, 50/60 Hz

Strømforbruk

AC 100 V TIL 240 V: 295 W

Strømforbruk (standby-modus)

0,3 W (når [Remote Start] er satt til [Off])

Strømforbruk (nettverksstandby)

0,5 W (LAN) (Når [Remote Start] er satt til [On])

Når en LAN-terminal ikke er koblet til, blir det en modus med lavt strømforbruk (0,4 W).

Standby-modus / nettverksstandby aktivert

Etter ca. 10 minutter

Driftstemperatur (driftsfuktighet)

5 °C til 35 °C (20 % til 80 % (ingen kondens))

Lagringstemperatur (lagringsfuktighet)

-10°C til +60°C (14°F til 140°F) (20 % til 80 % (ingen kondens))

Medfølgende tilbehør

- Fjernkontroll (RM-PJ28) (1)
 - AA-batterier (2)
 - Objektivdeksel (1)
 - Strømledning (1)
 - Monteringsveiledning (1)
- Design, spesifikasjoner og valgfritt tilbehør kan endres uten varsel.

Merknad

Verdiene for vekt og mål er omtrentlige.

Ikke alt tilbehør er tilgjengelig i alle land og områder. Ta kontakt med den lokale autoriserte Sony-forhandleren.

Informasjonen om tilbehør i denne bruksanvisningen gjelder fra og med september 2024.

[90] Spesifikasjoner

Forhåndsinnstilte signaler

Følgende tabell viser signalene og formatene du kan projisere med denne projektoren.

Ved sending av et annet signal enn det forhåndsinnstilte signalet som vises nedenfor, kan det hende at bildet ikke vises på riktig måte.

Forhåndsinnstilt minnenummer	Forhåndsinnstilte signaler	Oppløsning	fH (kHz)	fV (Hz)	Synkronisering
5	480/60p	480/60p (progressiv NTSC) (720 x 480p)	31,470	60,000	–
6	576/50p	576/50p (progressiv PAL) (720 x 576p)	31,250	50,000	–
7	1080/60i	1035/60i (1920 x 1035i) 1080/60i (1920 x 1080i)	33,750	60,000	–
8	1080/50i	1080/50i (1920 x 1080i)	28,130	50,000	–

Forhåndsinnstilt minnenummer	Forhåndsinnstilte signaler	Oppløsning	fH (kHz)	fV (Hz)	Synkronisering
10	720/60p	720/60p (1280 × 720p)	45,000	60,000	–
11	720/50p	720/50p (1280 × 720p)	37,500	50,000	–
12	1080/60p	1080/60p (1920 × 1080p)	67,500	60,000	–
13	1080/50p	1080/50p (1920 × 1080p)	56,260	50,000	–
14	1080/24p	1080/24p (1920 × 1080p)	26,973	23,976	–
26	640 x 480	VGA	31,469	59,940	H-Neg, V-Neg
32	800 x 600	SVGA	37,879	60,317	H-Pos, V-Pos
37	1024 x 768	XGA	48,363	60,004	H-Neg, V-Neg
45	1280 x 960	QVGA	60,000	60,000	H-Pos, V-Pos
47	1280 x 1024	SXGA	63,974	60,013	H-Pos, V-Pos
50	1400 x 1050	SXGA+	64 744	59,948	H-Pos, V-Neg
55	1280 x 768	WXGA	47,776	59,870	H-Neg, V-Pos
73	1920 × 1080/120p	1920 × 1080/120p (1920 × 1080)	135,000	120,000	–
74	3840 × 2160/60p	3840 × 2160/60p (3840 × 2160)	135,000	60,000	–
75	3840 × 2160/50p	3840 × 2160/50p (3840 × 2160)	112,500	50,000	–
76	4096 × 2160/60p	4096 × 2160/60p (4096 × 2160)	135,000	60,000	–
77	4096 × 2160/50p	4096 × 2160/50p (4096 × 2160)	112,500	50,000	–
78	4096 × 2160/30p	4096 × 2160/30p (4096 × 2160)	67,500	30,000	–

Forhåndsinnstilt minnenummer	Forhåndsinnstilte signaler	Oppløsning	fH (kHz)	fV (Hz)	Synkronisering
79	4096 × 2160/25p	4096 × 2160/25p (4096 × 2160)	56,250	25,000	–
93	3840 × 2160/24p	3840 × 2160/24p (3840 × 2160)	53,946	23,976	–
94	3840 × 2160/25p	3840 × 2160/25p (3840 × 2160)	56,250	25,000	–
95	3840 × 2160/30p	3840 × 2160/30p (3840 × 2160)	67,433	29,970	–
96	4096 × 2160/24p	4096 × 2160/24p (4096 × 2160)	54,000	24,000	–
99	4096 × 2160/120p	4096 × 2160/120p (4096 × 2160)	270 000	120,000	–
100	3840 × 2160/120p	3840 × 2160/120p (3840 × 2160)	270 000	120,000	–
121	4096 × 2160/100p	4096 × 2160/100p (4096 × 2160)	225 000	100,000	–
122	3840 × 2160/100p	3840 × 2160/100p (3840 × 2160)	225 000	100,000	–
123	4096 × 2160/48p	4096 × 2160/48p (4096 × 2160)	108 000	47,952	–
124	3840 × 2160/48p	3840 × 2160/48p (3840 × 2160)	108 000	47,952	–
168	1920 × 1080/48p	1920 × 1080/48p (1920 × 1080)	54,000	47,952	–
169	1920 × 1080/100p	1920 × 1080/100p (1920 × 1080)	112,500	100,000	–

[91] Spesifikasjoner

Inngangssignaler og elementer som kan angis/justeres

Avhengig av inngangssignaltypen kan noen menyelementer ikke angis/justeres. For detaljert informasjon, se følgende tabell. Elementene som ikke kan angis/justeres, vises ikke i menyen.

Menyen [Screen]

Element	Forhåndsinnstilt minnenummer: 5 til 8, 10 til 14, 73 til 79, 93 til 96, 99, 100, 121 til 124, 168, 169	Forhåndsinnstilt minnenummer: 26, 32, 37, 45, 47, 50, 55
Aspect	Kan angis/justeres	Kan ikke angis/kan ikke justeres

[92] Spesifikasjoner

Skjermformatmodus

Inngangssignalet påvirker hvilke elementer som kan velges for [Aspect] i menyen [Screen]. For detaljert informasjon, se følgende tabell. Elementer som ikke kan velges, vises ikke på menyen.

2D

Forhåndsinnstilt minnenummer	76 til 79, 96, 99, 121, 123	7, 8, 10, 11, 12 til 14, 73, 74, 75, 93 til 95, 100, 122, 124, 168, 169	5, 6	26, 32, 37, 45, 47, 50, 55
Full 1	 Tilgjengelig	—	—	—
Full 2	 Tilgjengelig	—	—	—
Normal	 Tilgjengelig	 Tilgjengelig		 Tilgjengelig *1
Aspect Ratio Scaling *2	 Tilgjengelig	 Tilgjengelig		—
V Stretch	 Tilgjengelig	 Tilgjengelig		—
Squeeze	 Tilgjengelig	 Tilgjengelig		—
Stretch	—	—		—

*1 Viser ikke på menyen som fastsatt på Normal.

*2 Bare VPL-XW5100

[93] Spesifikasjoner

Lagringsforhold for elementer som kan angis/justeres

Hvert element som kan angis/justeres lagres enkeltvis i henhold til lagringsforholdene i følgende tabell. For detaljert informasjon, se følgende tabell.

Menyen [Picture]

Element	Lagringsforhold
Calib. Preset	For hver inngangsterminal
Reset	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Reality Creation	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Laser Light Setting	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Dynamic HDR Enhancer	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
HDR Tone Mapping	For hver inngangsterminal og Calib. Preset
Motionflow	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Contrast	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Brightness	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Color	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Hue	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Color Temp.: D93 til D55, Custom 1 til Custom 5	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset

Element	Lagringsforhold
Color Temp.: Gain R	For D93 til D55, hver Custom
Color Temp.: Gain G	For D93 til D55, hver Custom
Color Temp.: Gain B	For D93 til D55, hver Custom
Color Temp.: Bias R	For D93 til D55, hver Custom
Color Temp.: Bias G	For D93 til D55, hver Custom
Color Temp.: Bias B	For D93 til D55, hver Custom
Sharpness	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Støyreduksjon	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Smooth Gradation	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Gamma Correction	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Color Correction	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Live Color Enhancer ^{*2}	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
HDR	For hver inngangsterminal og Calib. Preset
Color Space	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset
Color Space: Cyan - Red:	For hvert fargeområde
Color Space: Magenta - Green:	For hvert fargeområde
Input Lag Reduction	For hver inngangsterminal, HDR/SDR ^{*1} og Calib. Preset

^{*1} HDR/SDR

HDR: Når det mottas et HDR-signal, samtidig som [HDR] er satt til [Auto], eller når [HDR] er satt til [HDR10], [HDR Reference] eller [HLG]

SDR: Andre innstillinger enn de ovenfor

*2 Bare VPL-XW8100

Menyen [Screen] (VPL-XW8100/VPL-XW6100)

Element	Lagringsforhold
Aspect	For hver Picture Position
Blanking	For hver Picture Position

[94] Spesifikasjoner | Projiseringsavstand

Projiseringsavstand og objektivforskyvningsområde

Projiseringsavstand

Projiseringsavstanden (L) viser til avstanden mellom fronten på objektivet (B i illustrasjonen) og den projiserte overflaten (A i illustrasjonen).

L: Projiseringsavstand

Rekkevidde for objektivforskyvning

Objektivforskyvningsområdet representerer avstanden i prosent (%) som objektivet kan forskyves med fra midten av det projiserte bildet (B i illustrasjonen). Objektivforskyvningsområdet regnes som 0 % når punkt D i illustrasjonen (punktet der en linje som tegnes fra midten av objektivet, (C i illustrasjonen) og den projiserte overflaten (A i illustrasjonen) krysser i rett vinkel) er på linje med midten på det projiserte bildet (B), og full bredde eller full høyde på det projiserte bildet regnes som 100 %.

Sett fra siden

VS: Vertikalt objektivforskyvningsområde

Sett ovenfra

HS: Horisontalt objektivforskyvningsområde

Objektivforskyvningsområde

 Illustrasjon som viser rekkevidden til objektivforskyvningen

A: Projisert overflate

C: Midt på objektivet

Skyggelagt område: objektivforskyvningsområde

VS+: vertikalt objektivforskyvningsområde (opp) [%]

VS–: vertikalt objektivforskyvningsområde (ned) [%]

HS+: horisontalt objektivforskyvningsområde (høyre) [%]

HS–: horisontalt objektivforskyvningsområde (venstre) [%]

[95] Spesifikasjoner | Projiseringsavstand

Når du projiserer i formatet 1.78:1 (16:9)

 Illustrasjon som viser bildevisningsområdet ved projisering i 1.78:1-format (16:9)

Projiseringsavstand

VPL-XW8100/VPL-XW6100

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
60 tommer (1,52 m)	1,33 m × 0,75 m (52 × 29 tommer)	1,78 m – 3,75 m (70 – 147 tommer)
80 tommer (2,03 m)	1,77 m × 1,00 m (70 × 39 tommer)	2,38 m – 5,02 m (94 – 197 tommer)
100 tommer (2,54 m)	2,21 m × 1,25 m (87 × 49 tommer)	2,99 m – 6,28 m (118 – 247 tommer)
120 tommer (3,05 m)	2,66 m × 1,49 m (105 × 59 tommer)	3,60 m – 7,55 m (142 – 297 tommer)
150 tommer (3,81 m)	3,32 m × 1,87 m (131 × 74 tommer)	4,51 m – 9,45 m (178 – 372 tommer)
170 tommer (4,32 m)	3,76 m × 2,12 m (148 × 83 tommer)	5,12 m – 10,72 m (202 – 422 tommer)
200 tommer (5,08 m)	4,43 m × 2,49 m (174 × 98 tommer)	6,03 m – 12,62 m (238 – 496 tommer)

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
250 tommer (6,35 m)	5,53 m × 3,11 m (218 × 123 tommer)	7,54 m – 15,78 m (297 – 621 tommer)
300 tommer (7,62 m)	6,64 m × 3,74 m (261 × 147 tommer)	9,06 m – 18,95 m (357 – 746 tommer)

VPL-XW5100

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
60 tommer (1,52 m)	1,33 m × 0,75 m (52 × 29 tommer)	1,82 m – 2,92 m (72 – 115 tommer)
80 tommer (2,03 m)	1,77 m × 1,00 m (70 × 39 tommer)	2,44 m – 3,91 m (96 – 154 tommer)
100 tommer (2,54 m)	2,21 m × 1,25 m (87 × 49 tommer)	3,06 m – 4,89 m (121 – 192 tommer)
150 tommer (3,81 m)	3,32 m × 1,87 m (131 × 74 tommer)	4,60 m – 7,36 m (181 – 289 tommer)
200 tommer (5,08 m)	4,43 m × 2,49 m (174 × 98 tommer)	6,13 m – 9,82 m (242 – 386 tommer)
300 tommer (7,62 m)	6,64 m × 3,74 m (261 × 147 tommer)	9,21 m – 14,75 m (363 – 580 tommer)

Formel for projiseringsavstand

D: Størrelse på projisert bilde (tommer)

Eksempel) Skriv inn 80 i D for størrelsen på det projiserte bildet på 80 tommer.

VPL-XW8100/VPL-XW6100

Enhet: m (tommer)

Projiseringsavstand L (minste lengde)	Projiseringsavstand L (største lengde)
$L = 0,030347 \times D - 0,0478$ $(L = 1,194766 \times D - 1,8818)$	$L = 0,063337 \times D - 0,0448$ $(L = 2,493567 \times D - 1,7646)$

VPL-XW5100

Enhet: m (tommer)

Projiseringsavstand L (minste lengde)	Projiseringsavstand L (største lengde)
$L = 0,030791 \times D - 0,0284$ $(L = 1,212252 \times D - 1,1165)$	$L = 0,049266 \times D - 0,0286$ $(L = 1,939606 \times D - 1,1269)$

Rekkevidde for objektivforskyvning**VPL-XW8100/VPL-XW6100**

 Illustrasjon som viser det horisontale/vertikale objektivforskyvningsområdet

X: 36

Y: 85

 $VS+ = 85 - 2,361 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$
 $VS- = -85 + 2,361 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$
 $HS+ = HS- = 36 - 0,424 \times (VS+) [\%]$
 $HS+ = HS- = 36 + 0,424 \times (VS-) [\%]$
VPL-XW5100

 Illustrasjon som viser det horisontale/vertikale objektivforskyvningsområdet

X: 25

Y: 71

 $VS+ = 71 - 2,840 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$
 $VS- = -71 + 2,840 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$
 $HS+ = HS- = 25 - 0,352 \times (VS+) [\%]$
 $HS+ = HS- = 25 + 0,352 \times (VS-) [\%]$

[96] Spesifikasjoner | Projiseringsavstand

Når du projiserer i formatet 2.35:1

 Illustrasjon som viser bildevisningsområdet og projiseringsområdet ved projisering i 2.35:1-format

: bildevisningsområde

: projiseringsområde

Projiseringsavstand**VPL-XW8100/VPL-XW6100**

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
60 tommer (1,52 m)	1,40 m × 0,60 m (55 × 23 tommer)	1,88 m – 3,96 m (74 – 156 tommer)
80 tommer (2,03 m)	1,87 m × 0,80 m (74 × 31 tommer)	2,52 m – 5,30 m (100 – 208 tommer)
100 tommer (2,54 m)	2,34 m × 0,99 m (92 × 39 tommer)	3,16 m – 6,64 m (125 – 261 tommer)
120 tommer (3,05 m)	2,80 m × 1,19 m (110 × 47 tommer)	3,80 m – 7,97 m (150 – 314 tommer)
150 tommer (3,81 m)	3,51 m × 1,49 m (138 × 59 tommer)	4,76 m – 9,98 m (188 – 393 tommer)
170 tommer (4,32 m)	3,97 × 1,69 m (156 × 67 tommer)	5,40–11,32 m (213–445 tommer)
200 tommer (5,08 m)	4,67 × 1,99 m (184 × 78 tommer)	6,36–13,32 m (251–524 tommer)
250 tommer (6,35 m)	5,84 × 2,49 m (230 × 98 tommer)	7,97–16,67 m (314–656 tommer)
300 tommer (7,62 m)	7,01 m × 2,98 m (276 × 117 tommer)	9,57 m – 20,01 m (377 – 788 tommer)

VPL-XW5100

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
60 tommer (1,52 m)	1,40 m × 0,60 m (55 × 23 tommer)	1,93 m – 3,09 m (76 – 121 tommer)
80 tommer (2,03 m)	1,87 m × 0,80 m (74 × 31 tommer)	2,58 m – 4,13 m (102 – 162 tommer)
100 tommer (2,54 m)	2,34 m × 0,99 m (92 × 39 tommer)	3,23 m – 5,17 m (127 – 203 tommer)
150 tommer (3,81 m)	3,51 m × 1,49 m (138 × 59 tommer)	4,85 m – 7,77 m (191 – 306 tommer)

Størrelse på projisert bilde diagonalt	Størrelse på projisert bilde bredde × høyde	Projiseringsavstand L
200 tommer (5,08 m)	4,67 × 1,99 m (184 × 78 tommer)	6,48 m – 10,37 m (255 – 408 tommer)
300 tommer (7,62 m)	7,01 m × 2,98 m (276 × 117 tommer)	9,73 m – 15,57 m (383 – 613 tommer)

Formel for projiseringsavstand

D: Størrelse på projisert bilde (tommer)

Eksempel) Skriv inn 80 i D for størrelsen på det projiserte bildet på 80 tommer.

VPL-XW8100/VPL-XW6100

Enhet: m (tommer)

Projiseringsavstand L (minste lengde)	Projiseringsavstand L (største lengde)
$L = 0,032039 \times D - 0,0478$ ($L = 1,261364 \times D - 1,8818$)	$L = 0,066867 \times D - 0,0448$ ($L = 2,632561 \times D - 1,7646$)

VPL-XW5100

Enhet: m (tommer)

Projiseringsavstand L (minste lengde)	Projiseringsavstand L (største lengde)
$L = 0,032508 \times D - 0,0284$ ($L = 1,279824 \times D - 1,1165$)	$L = 0,052012 \times D - 0,0286$ ($L = 2,047722 \times D - 1,1269$)

Rekkevidde for objektivforskyvning

VPL-XW8100/VPL-XW6100

 Illustrasjon som viser det horisontale/vertikale objektivforskyvningsområdet

X: 36

Y: 112

$VS+ = 112 - 3,111 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$

$VS- = -112 + 3,111 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$

$HS+ = HS- = 36 - 0,321 \times (VS+) [\%]$

$HS+ = HS- = 36 + 0,321 \times (VS-) [\%]$

VPL-XW5100

 Illustrasjon som viser det horisontale/vertikale objektivforskyvningsområdet

X: 25

Y: 94

$VS+ = 94 - 3,760 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$

$VS- = -94 + 3,760 \times (HS+ \text{ eller } HS-) [\%]$

$HS+ = HS- = 25 - 0,266 \times (VS+) [\%]$

$HS+ = HS- = 25 + 0,266 \times (VS-) [\%]$

[97] Feilhåndtering

Lese av indikatoren

Indikatoren POWER eller WARNING begynner å lyse eller blinke hvis det oppstår et problem med projektoren.

Hvis det oppstår problemer eller en feilmelding vises på skjermen, kan du se Feilhåndtering.

VPL-XW8100/VPL-XW6100

 Illustrasjon som viser indikatorens plassering

VPL-XW5100

 Illustrasjon som viser indikatorens plassering

POWER: lyser rødt, WARNING: blinker rødt

VPL-XW8100/VPL-XW6100

VPL-XW5100

Antall blink: tre ganger

Enheten lyser ikke ordentlig på grunn av feil på lyskilden og strømmen til lyskilden. Slå av, og slå deretter på strømmen etter en stund.

Kontakt kvalifisert Sony-personell hvis problemet vedvarer.

POWER: blinker rødt, WARNING: blinker rødt

Begge blinker samtidig.

VPL-XW8100/VPL-XW6100

VPL-XW5100

Antall blink: to ganger

Den innvendige temperaturen er unormalt høy. Kontroller at ingenting blokkerer ventilasjonshullene, og at enheten ikke brukes i stor høyde.

Antall blink: tre ganger

Viften er ødelagt. Kontakt kvalifisert Sony-personell.

Merknad

Hvis symptomet vedvarer selv etter at du har utført metodene ovenfor, kontakter du kvalifisert Sony-personell.

Hvis indikatoren begynner å blinke på en annen måte enn det som er angitt ovenfor, slår du av enheten og slår deretter på strømmen med / (Power)-knappen på fjernkontrollen eller kontrollpanelet på enheten.

Hvis symptomet oppstår på nytt, kontakter du kvalifisert Sony-personell.

[98] Feilhåndtering

Meldingslister

Advarsler

Meldinger	Betydning/løsning
High temp.! Light off in 1 min.	Slå av strømmen. Kontroller at ingenting blokkerer ventilasjonshullene.
Frequency is out of range!	Frekvensen til inngangssignalet er utenfor frekvensområdet. Send et signal som er innenfor det akseptable frekvensområdet for enheten.
Projector temperature is high. High Altitude Mode will change. Set it properly, if Projector is being used at high altitude.	Når du bruker enheten på steder som ligger høyt, må du angi [High Altitude Mode]. Når temperaturen inni enheten forblir høy, settes [High Altitude Mode] til [Level 2] etter ett minutt, og viftehastigheten øker.
Power Saving Mode is set. Projector will automatically power down in 1 minute.	[Power Saving] er satt til [On]. Hvis det ikke kommer inn noe signal, slås projektoren av i løpet av 1 minutt.

Forsiktighetsmeldinger

Meldinger	Betydning/løsning
 Ikon for intet signal	Det sendes ikke noe signal til den valgte inngangen. Kontroller kontaktene.
Not applicable!	Operasjonen som skal aktiveres med knappen, er for øyeblikket ikke tillatt. Trykk på den egnede knappen.
Settings Lock aktivert.	[Settings Lock] er satt til [Level A] eller [Level B].

[99] Feilhåndtering | Feilsøking

Strømmen er ikke slått på.

Kontroller indikatorene.

Når strø姆ledningen er koblet til en stikkontakt, kan det ta omtrent 10 sekunder før enheten er klar til å slås på. Vent en stund før du slår på enheten.

[100] Feilhåndtering | Feilsøking

Strømmen slås plutselig av.

Når [Power Saving] er satt til [On] i menyen [Setup], slås projektoren automatisk av hvis den ikke har mottatt noe signal i løpet av 10 minutter eller mer. Sett [Power Saving] til [Off].

[101] Feilhåndtering | Feilsøking

Det vises ikke noe bilde.

Kontroller at tilkoblingskabelen er koblet til den eksterne enheten på riktig måte.

Velg inngangskilden på riktig måte ved hjelp av INPUT-knappen.

Kontroller at datamaskinsignalet er konfigurert for utdata til en ekstern skjerm. Hvis signalet er satt til å bli vist både på en bærbar PC og en ekstern skjerm, kan det hende at bildet ikke vises riktig på den eksterne skjermen. Konfigurer datamaskinen slik at signalet bare sendes til en ekstern skjerm.

[102] Feilhåndtering | Feilsøking

Lyst eller mørkt område i bildet vises for lyst eller for mørkt.

Dette symptomet kan oppstå når et annet signalnivå enn nivåene for HDMI-standarden sendes. Endre utgangsnivået til den tilkoblede enheten, eller angi videoinngangsnivået under [Dynamic Range] i menyen [Function] på projektoren.

[103] Feilhåndtering | Feilsøking

Projiserte bilder er for mørke.

Angi [Contrast], [Brightness] og [Output] under [Laser Light Setting] riktig i menyen [Picture].

[104] Feilhåndtering | Feilsøking

Uskarp skjerm

Juster skjermfokuset.

Hvis det oppstår kondens, kan skjermen bli uklar. La enheten stå påslått i omtrent to timer.

[105] Feilhåndtering | Feilsøking

Fargen på tegn eller bilder stemmer ikke.

Juster fargeforskyvningen under [Panel Alignment] i menyen [Installation].

[106] Feilhåndtering | Feilsøking

Bildelagring skjer på skjermen.

Når et stillbilde med høy kontrast vises på samme sted over en lengre periode, kan det oppstå noe bildelagring på skjermen. Dette er bare en midlertidig tilstand. Slå av strømmen en stund, så fjernes det lagrede bildet.

[107] Feilhåndtering | Feilsøking

Skjermvisningen vises ikke.

Sett [Status] til [On] i menyen [Setup].

Kontroller om indikatoren POWER blinker grønt. Hvis indikatoren blinker grønt, holder projektoren på å starte opp. Vent til den slutter å blinke og lyser kontinuerlig grønt.

[108] Feilhåndtering | Feilsøking

Fjernkontrollen virker ikke.

Batteriene kan være dårlige. Bytt ut batteriene med nye.

Sett inn batteriene med riktig polaritet.

Hvis det er en lyskilde i nærheten av fjernkontrolldetektoren, kan det føre til funksjonsfeil på enheten.

Kontroller plasseringen av fjernkontrolldetektoren på enheten.

Sett [IR Receiver] til [Front & Rear] i menyen [Installation].

Kontroller at kabelen ikke er koblet til IR IN-kontakten.

[109] Feilhåndtering | Feilsøking

Høy viftestøy

Når [High Altitude Mode] er satt til [Level 2] eller [Level 1], blir viftestøyen noe høyere siden viftens rotasjonshastighet øker.

Kontroller at romtemperaturen ikke er for høy.

Kontroller monteringskravene for projektoren. Viftens rotasjonshastighet øker for å opprettholde produktets pålitelighet for projektorkomponentene i et rom der temperaturen er høyere enn normalt. Viftestøyen blir høyere i rommet. Den omtrentlige normale temperaturen for enheten er 25 °C (77 °F).

[110] Feilhåndtering | Feilsøking

Objektivforskyvningen kan ikke justeres.

Objektivforskyvningen kan ikke justeres i hele bevegelsesområdet. Juster objektivforskyvningen innenfor bevegelsesområdet.

[111] Annet

Oppdatere programvaren

For å oppdatere projektorprogramvaren må du laste ned en oppdateringsfil til datamaskinen, kopiere filen til en USB-stasjon og sette USB-stasjonen inn i USB-terminalen på projektoren.

Du må ha din egen USB-stasjon, en datamaskin med Internett-tilkobling og mulighet for å skrive oppdateringsfilen til USB-stasjonen.

Oppdateringsfilen kan lastes ned fra nettsiden til Sony.

Merknad

Enkelte USB-stasjoner støttes kanskje ikke for bruk.

[112] Annet

Om hjelpeveiledningen

Hvis du vil bruke de nyeste funksjonene som er beskrevet i hjelpeveiledningen, må du kanskje oppdatere projektorens programvare. Hvis du vil ha mer informasjon om programvareoppdateringer, kan du se siden [Oppdatere programvaren](#).

Navnene på innstillingselementene som er beskrevet i hjelpeveiledningen, kan variere fra de som vises på projektoren, avhengig av produksjonsdatoen.

Bildene og illustrasjonene som brukes i hjelpeveiledningen, kan avvike fra projektoren.

Design og spesifikasjoner kan endres uten varsel for å gjøre produktet bedre.

[113] Annet

MERKNADER OG LIENSER FOR PROGRAMVARE BRUKT I DETTE PRODUKTET

Du finner mer informasjon om lisensen på følgende nettside.

<https://rd1.sony.net/help/vpl/sl/en/>

[114] Annet

Varemerkeinformasjon

PlayStation er et registrert varemerke som tilhører Sony Interactive Entertainment Inc.

Begrepe HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre land.

“Blu-ray” og “Blu-ray-disk” er varemerker som tilhører Blu-ray Disc Association.

Microsoft Edge er et registrert varemerke som tilhører Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.

Safari er et registrert varemerke som tilhører Apple Corporation i USA og/eller andre land.

Chrome er et varemerke som tilhører Google LLC.

Alle andre varemerker og registrerte varemerker er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne. I denne bruksanvisningen er ikke TM- og [®]-merkene spesifisert.

